



GRAN TEATRO DEL LICEO

Empresa JUAN A. PAMIAS

Jueves, 16 de Enero de 1969 - Noche a las 9.30

28.^a de propiedad y abono a noches
Turnos B y Extraordinario

**BENEFICIO CON BANDEJA A FAVOR DE LOS EMPLEADOS
PERMANENTES, PORTEROS Y ACOMODADORES**

Como final de la solemne *Commemoración Verdiana*
extraordinaria versión de

UN BALLO IN MASCHERA

Opera en cuatro actos y cinco cuadros, libreto de Antonio
Somma, música de GIUSEPPE VERDI

Esta ópera se estrenó en el Teatro Apollo, de Roma, el 17 de
Febrero de 1859 y en el Liceo el 31 de Enero de 1861 habiendo
sido su 124 y última representación, antes de las de la presente
temporada, la del 12 de Diciembre de 1965.

Reparto:

<u>Personajes</u>	<u>Intérpretes</u>
Riccardo	CARLO BERGONZI
Renato	MANUEL AUSENSI
Amelia	RITA ORLANDI MALASPINA
Ulrica	BIANCA BERINI
Oscar	ANNAMARIA GASPARINI
Silvano	JUAN GALINDO
Samuel	MASSIMILIANO MALASPINA
Tom	ANTONIO BORRAS
Un Juez	ENRIQUE SERRA
Coro General	Cuerpo de Baile
Bailarines estrellas:	Asunción Aguadé y Alfonso Rovira
Primeros bailarines:	Elisabeth Bonet, Cristina Guinjoan, Fernando Lizundia y Emilio Gutierrez
Bailarinas solistas:	M. ^a Angeles Aguadé, Elena Bonet, Guillermina Coll y Dolores Escriche
Maestro Director	Fulvio Vernizzi
Director de Escena	Giuseppe de Tommasi
Maestro de Coro	Riccardo Bottino
Coreógrafo y Mtro. de Baile	Juan Magriñá
Maestro Apuntador	Angel Anglada

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Decorados de Enzo Dehó

Vestuario de Peris Hmnos.

Muebles Miró

Sábado noche: Ultima de LA VIDA POR EL ZAR

Domingo tarde: UN BALLO IN MASCHERA