NOTICIARIO

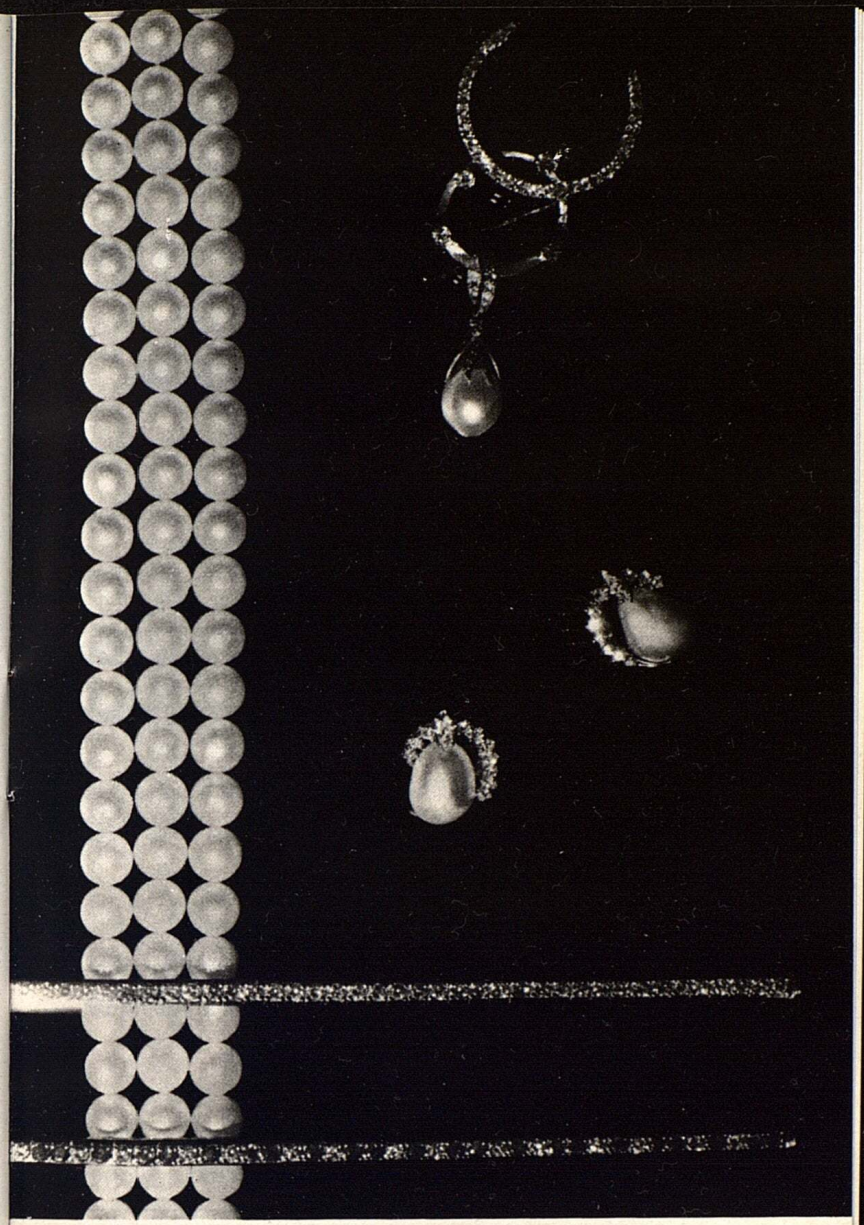
● Con la representación de esta tarde, última de la excepcional versión de "La Bohème" efectúa su despedida la eximia soprano barcelonesa Montserrat Caballé, que en las diez representaciones en que ha tomado parte ha obtenido, como siempre, clamorosos éxitos. Tal como ocurrió el pasado jueves con la imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad de Barcelona a Montserrat Caballé, durante un intermedio de esta tarde el Ilmo. Sr. Cónsul General de Francia en Barcelona, en nombre del Gobierno del vecino país, le honrará solemnemente entregándole la Cruz de Caballero de la orden "Arts et Lettres", que concede alta conceptuación a quienes la poseen.

● Para el miércoles día 20, en Turno A, está prevista la primera representación de "Faust" de Gounod, que servirá para que efectúe su presentación en Barcelona una de las máximas figuras del mundo lírico actual: la soprano italiana Mirella Freni, aclamada intérprete de Margarita en la "Scala" y el "Metropolitan" no hace muchas temporadas. en una creación calificada unánimemente de magistral e inigualable hoy en día. En el resto del reparto intervendrán los prestigiosos artistas Michele Molese, José M.ª Carreras y Roger Soyer, presentándose en España el barítono Christian Du Plessis. Dirigirá la orquesta el Maestro Ottavio Ziino y la escena Diego Monjo, siendo destacable la importancia de la intervención coreográfica en el conocido fragmento "La noche de Walpurgis".

● El jueves día 21 se ofrecerá la segunda representación de "Orfeo" que dirigen el Maestro Laszlo Halasz y el regista Vittorio Patané y que protagoniza la famosísima mezzosoprano inglesa Josephine Veasey, que con esta obra ha efectuado su presentación operística en España, acompañada en el reparto por las sopranos María Arregui y Denny Dayvis.

● La próxima función correspondiente al turno de tardes tendrá lugar el domingo día 24 y consistirá en la primera representación de "Lucia di Lammermoor", bajo la dirección del Maestro Franco Ferraris. Lucia será la soprano holandesa Cristina Deutekom, que recientemente ha interpretado esta obra con extraordinario éxito en Nápoles, Venecia, Turín y Chicago, siendo considerada como una de las pocas artistas actuales capacitadas para cumplir con todas las exigencias vocales que tan difícil personaje impone. Edgardo será el gran tenor italiano Luciano Pavarotti, triunfador estos días con "La Bohème", completándose el reparto con las actuaciones de Juan Galindo y Carlo Del Bosco.

42025-14-1



Ferrán Contreras
JOYERO
MTRO. PEREZ CABRERO, 4. TEL. 239 70 07. BARCELONA-6
PARKING GRATUITO: GARAGE COVADONGA, JUAN SEBASTIAN BACH, 5