



Segunda representación de la ópera en un prólogo y dos actos, con cinco cuadros, libreto de Felice Romani, basado en el homónimo melodrama de Víctor Hugo, música de Gaetano Donizetti.

Esta ópera se estrenó en el Teatro "Scala" de Milán el día 23 de diciembre de 1833 y en el Liceo el día 17 de octubre de 1848, habiendo sido su 139 y última representación, antes de las de la presente Temporada, la del día 9 de enero de 1921

**MIÉRCOLES**  
**MARTES,**  
**23 22 DICIEMBRE DE 1970**  
**NOCHE**

FUNCION N.º 19 de  
propiedad y abono a Noches  
Turno A



# LUCREZIA BORGHIA

Don Alfonso, Duque de Ferrara	<b>ROGER SOYER</b>
Lucrezia Borgia	<b>MONTSERRAT CABALLE</b>
Gennaro	<b>JOSE M.º CARRERAS</b>
Maffio Orsini	<b>JANE BERBIE</b>
Jeppo Liverotto	<b>HORACIO YADISERNIA</b>
Don Apostolo Gazella	<b>EDUARDO SOTO</b>
Ascanio Petrucci	<b>HARRY DWORCHAK</b>
Oloferno Vitellozzo	<b>DIEGO MONJO</b>
Gubetta	<b>ENRIQUE SERRA</b>
Rustighello	<b>NATALE DE LAZZARI</b>
Astolfo	<b>JOSE PUIGBO</b>
Un heraldo	<b>ILUMI MUÑOZ</b>
Un copero	<b>RAFAEL CAMPOS</b>
Voz interna	<b>FELIX VARGAS</b>

Coro General	Cuerpo de baile
Primera bailarina:	<b>Angeles AGUADE</b>

Maestro Director	<b>REYNALD GIOVANINETTI</b>
Director de Escena	<b>GIUSEPPE DE TOMASI</b>
Maestro de Coro	<b>RICCARDO BOTTINO</b>
Maestro de Baile y Coreógrafo	<b>JUAN MAGRIÑA</b>

Decorados de Enzo Dehó. Vestuario de Izquierdo. Muebles Miró. Zapatería y peluquería Damaret-Valdeperas. Atrezzo y armería de la Empresa. Vestuario y joyas de Montserrat Caballé son creación de Jorge Suriñá.

**ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO**

42025-9-1 UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona

## NOTICIARIO

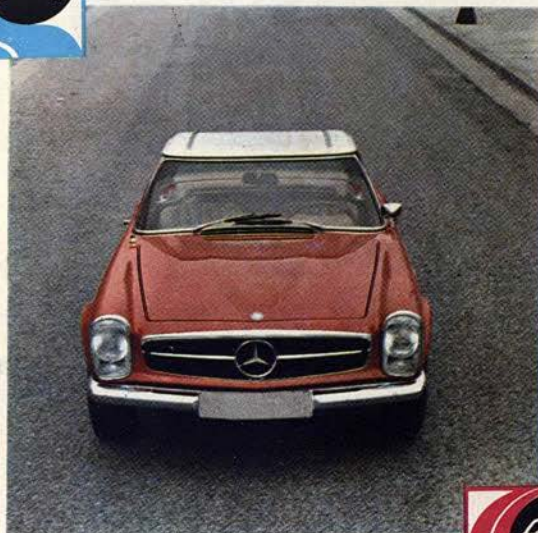


- El próximo viernes día 25, festividad de Navidad, por la noche, se repondrá "Eugene Onieguin", la bella obra de Tchaikowsky que, como es sabido, es la ópera más representada en Rusia, habiendo rebasado, solamente en el "Bolshoi" de Moscú la cifra de 1.500 representaciones. La interpretación correrá a cargo de la Compañía de la Opera de Belgrado, bajo las direcciones musical y escénica del famoso Maestro Oscar Danon, siendo los principales intérpretes la soprano Radmila Bakocevic (tan recordada aquí por su interpretación de "Norma" en 1966), el barítono Nicola Mitic y el tenor Zvonimir Krnetic.
- La Compañía del Teatro de la Opera de Belgrado ha visitado ya varias veces este Gran Teatro, obteniendo siempre la más favorable acogida por parte de público y crítica, gracias a su interpretación de recordadas versiones de "El Príncipe Igor", "Khovantchina", "Don Quijote", "Eugene Onieguin", "El Amor de las tres naranjas" y "La Dama de Pique".
- El sábado día 26, festividad de San Esteban, en función de tarde, tendrá lugar la última representación de la ópera de Donizetti "Lucrezia Borgia", con la que ha reaparecido en el escenario de sus grandes éxitos la ilustre soprano barcelonesa Montserrat Caballé, reciente todavía una nueva y triunfal estancia en los Estados Unidos, con actuaciones en el "Metropolitan" de Nueva York, en el "Lyric" de Chicago, en Filadelfia y Pittsburgh. El reparto, auténticamente extraordinario, incluye la actuación de otro cantante barcelonés, el joven tenor José M.<sup>a</sup> Carreras y las presentaciones en España de los prestigiosísimos artistas franceses Jane Berbié y Roger Soyer, dirigiendo la Orquesta el Mtro. Reynald Giovaninetti.
- El próximo domingo 27, por la tarde y el martes 29, por la noche, se ofrecerán dos nuevas representaciones de "Eugene Onieguin" con el mismo reparto que la interpretará el día 25. Esta obra ya fué representada, con notable éxito, en este Gran Teatro por la Compañía de la Opera de Belgrado en el transcurso de la Temporada 1962-63, también bajo la dirección del Maestro Oscar Danon y figurando en aquel reparto sólo dos de los cantantes que ahora la interpretan, la soprano Radmila Bakocevic y la mezzo soprano Breda Kalef.

42025-9-1

## Talleres Huguet, s.l.

SERVICIO LANCIA Y MERCEDES BENZ  
CONDE BORRELL, 229-231 ● TEL. 230 22 27



## Benito Juncosa, s.l.

CONDE BORRELL, 208 ● TEL. 253 12 03

- CARROCERÍAS Y SUS ESPECIALIDADES
- TRABAJOS DE CALIDAD SOBRE AUTOMOVILES



EBE