

NOTICIARIO



● Hoy domingo, en la última función de tarde de la Temporada, se ofrece la última representación de "La Cenerentola", con la despedida de la extraordinaria Compañía que tan modélica versión ha ofrecido de tan bella ópera, encabezada por la ilustre artista española Teresa Berganza, una de las grandes figuras de la lírica de nuestros días, indiscutible "número uno" en su especialidad de mezzo-soprano intérprete del repertorio de Rossini y Mozart. En "La Cenerentola", que dirigen el Maestro Franco Ferraris y el regista Giuseppe Giuliano, actúa también otro gran artista español: el tenor Eduardo Giménez, completándose el cuarteto protagonista con la actuación de los famosos cantantes Renato Capecchi y Gianni Socci.

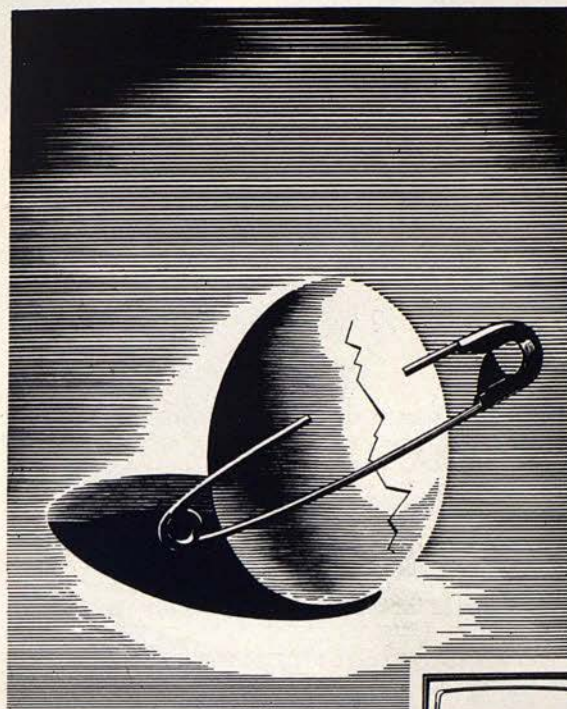
● Pasado mañana martes tendrá lugar la segunda representación de "Mahagonny", con texto de Bertolt Brecht y música de Kurt Weill, que amplía el vasto panorama que de la Historia de la Opera viene ofreciendo este Gran Teatro en los últimos años. La interpretación corre a cargo de la Compañía del Teatro de la Opera de Klagenfurt (Austria), bajo la dirección musical del Maestro Robert Filzwieser y la escénica de Dieter Bulter-Marell, que acaba de montar con extraordinario éxito "Parsifal" en la "Scala" de Milán.

● "Mahagonny" es obra que, a pesar de sus audacias, puede considerarse ya como definitivamente incorporada a las más modernas páginas de la Historia de la Opera, pues, aparte de haberse representado absolutamente en todos los teatros importantes de Alemania y Austria, lo ha sido también en Checoslovaquia, Francia, Italia, Inglaterra, Polonia, Suiza, Suecia, Dinamarca, Hungría, Bélgica, Noruega, Finlandia y Estados Unidos.

● Las dos últimas funciones de la Temporada están previstas para el martes día 9 y el jueves día 11, ambas en función de noche, consistiendo en dos nuevas representaciones de "Mahagonny".

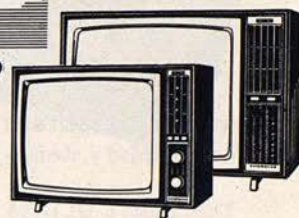
● Prácticamente finida la actual Temporada de Opera, conviene referirnos a la sensacional Temporada Coreográfica preparada para abril-mayo de este mismo año, en la que tomarán parte dos magníficas Compañías internacionales con cuatro figuras fuera de serie del actual panorama coreográfico mundial.

42025-162



SORPRENDENTE

Pero es más sorprendente todavía la nueva línea de los televisores Philips de 20 y 24 pulgadas. La perfección y belleza de su mueble, su imagen nítida y sin deformaciones y su extraordinario sonido, será para Vd. una agradable sorpresa que le hará vivir con un realismo excepcional el mundo mágico de la televisión de hoy y del mañana. Y no olvide que, por llevar el símbolo universal de las ondas y las estrellas, su televisor tiene una garantía reconocida mundialmente.



SERIE **PHILIPS** 1970
MAGNOSCOPICA

Técnica y Progreso

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona