

Logros de PHILIPS en Alta Fidelidad

Investigar. Investigar continua y constantemente. Investigar durante cuarenta años en el campo del sonido, ha dado como resultado la creación del sistema PHILIPS Hi-Fi Internacional, la última palabra en reproducción sonora. Conozca las unidades PHILIPS de Hi-Fi. Admire todo lo que PHILIPS ha conseguido en sonido. Y presentación. Uni-

dades completas para ser situadas en la biblioteca, adaptadas electrónicamente, en las que se une a un funcional y severo diseño, el más exquisito y lujoso acabado.

El RH-591, amplificador stereo con 2 x 30 W. de potencia musical. El RH-691 sintonizador de radio M.A./M.F. de cuatro ondas, maravillosamente sensible para conseguir una sintoni-

zación absolutamente pura. El "202 Electronic", un tocadiscos con el que conseguirá conocer una nueva dimensión musical. Cajas acústicas para una reproducción rica, fresca y limpia, que llenarán el ambiente de todos los tonos y matices musicales audibles.

Conozca lo que ha hecho PHILIPS en Hi-Fi y descubrirá todo el placer que aún reservaba la música para usted.



PHILIPS

Nombre
 Calle
 1.º apellido
 2.º apellido
 Población
 Domicilio
 Enviando este cupón a PHILIPS BEBICSA S.A.E.
 recibirá una copia de la revista "Hi-Fi"
 los sábados y una muestra de los
 últimos modelos de PHILIPS Hi-Fi
 en un precio especial. La muestra
 será enviada en Madrid
 una demostración.



NOTICIARIO

● En la tarde de hoy se ofreció la segunda representación de la bellísima ópera de Smetana "Dalibor", en la formidable interpretación de la Compañía de la Opera de Praga, formación estable del máximo prestigio internacional y bajo las direcciones del Maestro Jaroslav Krombholc y el regista Václav Kaslík, dos auténticas personalidades dentro del mundo lírico actual y que, a pesar de pertenecer en forma estable a la Opera de Praga, sus actuaciones en todo el mundo son constantes y triunfales. Jaroslav Krombholc dirige habitualmente las Filarmónicas de Viena y Berlín y ha concertado y dirigido ópera, entre otros teatros, en el "Covent Garden" de Londres y en la Opera de Viena. Por lo que respecta a Václav Kaslík es uno de los más relevantes registas de la actualidad, habitual colaborador de la "Scala", el "Covent Garden" y las Operas de Viena, Munich y Hamburgo. Para completar adecuadamente todo lo referente a la presentación escénica de "Dalibor", se cuenta con decorados del famosísimo escenógrafo checo Josef Svoboda.

● El próximo martes la Compañía de la Opera de Praga, ofrecerá la segunda representación de la ópera "Pasión Griega", de Bohuslav Martinu, que se estrenó en España ayer sábado con extraordinario éxito y cuyo estreno mundial tuvo lugar en Zurich, tan solo hace diez años con triunfal acogida y que está basada en la apasionante novela del escritor griego Nikos Kazantzakis, "Cristo de nuevo crucificado". Las direcciones musical y escénica corren a cargo del Maestro Ladislav Slovak y del regista Václav Kaslík.

● Para el próximo sábado, día 15, esta prevista la primera representación de "El ocaso de los dioses", de Richard Wagner, bajo la dirección del famoso Maestro Janos Kulka (que tan extraordinario éxito obtuvo la pasada temporada al presentarse con "Elektra") y protagonizada por una pareja realmente excepcional que efectuará su presentación en España: la soprano Berit Lindholm y el tenor Helge Brilioth, ambos de nacionalidad sueca y habituales colaboradores de los grandes festivales wagnerianos de Bayreuth y Salzburg.

42084-11-1