



Segura Viudas

CAVA

Segura Viudas

El brindis de los entendidos

La mejor garantía que respalda la calidad de un "Cava" es el compromiso público que adquiere en cada botella, la firma de su criador.

El nombre de Segura Viudas, ampara el "bouquet" de un "Cava" logrado después de largos años de obligada espera y cuidadoso tratamiento de sus vinos especiales, elaborados con uvas procedentes de los mejores viñedos de la zona de San Sadurní de Noya.



HEREDAD SEGURA VIUDAS - SAN SADURNI DE NOYA, ESPAÑA.



NOTICIARIO

● Esta tarde a las 5, tiene lugar la última representación de "La Fuerza del Destino", actuará por vez primera en esta temporada el admirado tenor español Pedro Lavirgen, despidiéndose los famosos cantantes Raina Kabaivanska, Nicolae Herlea y Gwynne Howell, completándose el reparto con las actuaciones de Joyce Blackham y Claudio Giombi, que posteriormente actuarán en las óperas "Luisa Miller" y "L'italiana in Algeri".

● La próxima semana tendrán lugar dos esperadas reposiciones las de las óperas de Meyerbeer y Donizetti "Les Huguenots" y "Anna Bolena", no representadas en este Gran Teatro desde 1932 y 1947 respectivamente. Ambas obras son muy significativas en la historia liceista, ya que la primera fue durante mucho tiempo la obra más representada en este escenario y la segunda fue la primera ópera que (el 17 de abril de 1847) se cantó en este Gran Teatro.

● En el reparto de "Les Huguenots", que dirigirán el Maestro Ino Savini y el regista Jean-Jacques Etcheverry, figuran admirados artistas ya ventajosamente conocidos de nuestro público, como las sopranos Enriqueta Tarrés y Angeles Chamorro, el tenor Bernabé Martí y los bajos Justino Díaz y Manfred Schenk, presentándose en nuestra ciudad la famosa soprano ligera francesa Christiane Eda-Pierre y el baritono italiano Mario D'Anna.

● Con "Anna Bolena" se presentarán en España tres jóvenes y meritísimos artistas, que en sus primeras actuaciones en centros líricos de importancia, han logrado la más favorable de las acogidas: la soprano griega Vasso Papantoniou y el tenor y el bajo italianos Beniamino Prior y Maurizio Mazzieri, completándose el cuarteto protagonista con la reaparición de la mezzo-soprano Bianca Berini, tan recordada aquí por sus intervenciones en "Roberto Devereux" y "Un Ballo in maschera". La orquesta será dirigida por el Maestro Carlo F. Cillario y la escena por Enrico Frigerio.

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

4205 7-2-3