



Segura Viudas

CAVA

Segura Viudas

El brindis de los entendidos

La mejor garantía que respalda la calidad de un "Cava" es el compromiso público que adquiere en cada botella, la firma de su criador.

El nombre de Segura Viudas, ampara el "bouquet" de un "Cava" logrado después de largos años de obligada espera y cuidadoso tratamiento de sus vinos especiales, elaborados con uvas procedentes de los mejores viñedos de la zona de San Sadurn de Noya.



HEREDAD SEGURA VIUDAS - SAN SADURNI DE NOYA, ESPAÑA.



NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la última representación de la bellísima ópera de Giacomo Puccini "Manon Lescaut", bajo las direcciones de Anton Guadagno e Irving Guttman y protagonizada por la excepcional pareja formada por la soprano Virginia Zeani y el tenor Plácido Domingo, que se despiden en esta ocasión tras haber obtenido un memorable éxito, así como el barítono Attilio D'Orazi. Ha llamado poderosamente la atención en esta versión de "Manon Lescaut" la finura y elegancia de los decorados de Miomir Denic, que han sido realizados gracias al patrocinio de los Sres. J. Ralph y Patricia A. Corbett, de Cincinnati.

● Mañana, domingo, a las seis de la tarde, tendrá lugar la segunda representación de "Don Carlos" de Verdi, por un reparto absolutamente estelar, que incluye la reaparición de la super-diva Montserrat Caballé, la presentación de la famosísima mezzo-soprano norteamericana Shirley Verret, la reaparición de Bruno Prevedi y Bonaldo Giaiotti, siempre admirados en este Gran Teatro y completando el reparto el barítono Vicente Sardinero y el bajo Giovanni Gusmeroli.

● Esta inigualable versión de "Don Carlos", que dirigen el Maestro Anton Guadagno y el regista Giuseppe De Tomasi, cuenta con una presentación escénica realmente fastuosa, para la que el gran artista Sigfredo Burmann ha realizado bellísimos bocetos y figurines, merced al generoso patrocinio de la Comisaría General de la Música, de la Dirección General de Bellas Artes (Ministerio de Educación y Ciencia).

● El próximo martes, día 28, se ofrecerá la primera representación de "Werther", con la esperadísima reaparición en este Gran Teatro de nuestro ilustre paisano Jaime Aragall, en una extraordinaria creación del protagonista de la bella ópera de Massenet, que dirigirán el Maestro Paul Ethuin y el regista Gabriel Couret y en la que también reaparecerá la famosa mezzo-soprano yugoslava Biserka Cvejic, completándose el reparto con las actuaciones de Amelia Ruival, Vicente Sardinero y Giovanni Gusmeroli.

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

42084-3-2