

NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la última representación de la bellísima y espectacular ópera de Nicolai Rimsky-Korsakov «Le Coq d'or», de la que tan gran versión ofrece la prestigiosa compañía titular del Teatro de la Opera de Brno, que en esta función efectúa su despedida, después de haber revalidado los éxitos conseguidos en anteriores ocasiones en este mismo escenario.

● Mañana martes por la noche se ofrecerá la segunda representación de la ópera de Richard Wagner «Tannhäuser», con la que se ha presentado en España la compañía del Teatro de la Opera de Wuppertal, centro lírico alemán de la máxima importancia, que ha ofrecido una ágil y moderna versión de esta inmortal obra del genio wagneriano, bajo dos direcciones de tanta importancia como son la musical del Maestro János Kulka y la escénica de Hans-Peter Lehmann.

● Para el próximo viernes día 16 está prevista la primera representación del último programa de la actual temporada, integrado por dos obras españolas de máximo interés e importancia, debidas ambas a la magistral inspiración de Manuel de Falla: la ópera «La vida breve» y el ballet «El sombrero de tres picos». En la primera, bajo las direcciones de Luis A. García Navarro, director titular de la Orquesta Municipal de Valencia y Gabriel Couret, intervendrán, en los principales papeles, Amelia Ruival, Rosario Gómez, Evelio Esteve, Ramón Contreras y Antonio Borrás.

● La citada función del viernes día 16 irá dedicada en honor del ilustre coreógrafo y maestro de baile Juan Magriña, que por vez primera ha puesto coreografía a esta obra maestra que es «El sombrero de tres picos» y a quien ese día se le entregará la Medalla de Oro del Gran Teatro del Liceo, como merecido reconocimiento a los muchos años de brillante labor en este coliseo, primero como extraordinario danzarín y luego como gran pedagogo y relevante coreógrafo. «El sombrero de tres picos» será protagonizado por los bailarines estrellas Asunción Aguadé y Alfonso Rovira, dirigido musicalmente por el Maestro Gerardo Pérez Busquier y presentado con decorados y vestuario totalmente nuevos, realizados bajo bocetos y figurines de Sigfredo Burmann y Ramón Aulina de Mata.



LE COQ D'OR

POR LA COMPAÑIA DEL TEATRO DE LA OPERA DE BRNO
(CHECOESLOVAQUIA)

REPARTO

El Zar Dodon	RICHARD NOVAK
El Zarevitz Guidon	VLADIMIR KREJCIK
El Zarevitz Afron	JAROSLAV SOUCEK
El General Polkan	VACLAV HALIR
Amelfa	LIBUSE LESMANOVA
El astrólogo	JIRI HOLESOVSKY
La Zarina Samachánska	JAROSLAVA JANSKA
El gallo de oro	GITA ABRAHAMOVA

Coro General
Primeros Bailarines y Cuerpo de Baile
del Teatro de la Opera de Brno
y de este Gran Teatro

Maestro Director
Director de Escena
Decorados
Maestro de Coro
Coreógrafo
Maestro de Baile
Coreógrafo asistente
Maestro Apuntador

VACLAV NOSEK
VACLAV VEZNIK
VOJTECH STOLFA
RICCARDO BOTTINO
RUDOLF KARHANEK
JUAN MAGRIÑA
OLGA MIKULICOVA
LENKA JILIKOVA

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Versión escénica totalmente procedente del Teatro de la Opera de Brno.