

NOTICIARIO

● Esta noche se ofrece la segunda representación de «Adriana Lecouvreur», la bellísima ópera de Francesco Cilea que el pasado martes inauguró la Temporada y que interpreta por vez primera en su gloriosa carrera la superdiva barcelonesa Montserrat Caballé, consiguiendo otra de sus portentosas e inigualables creaciones. También intervienen en esta ópera la mezzo soprano Bianca Berini (siempre de grato recuerdo en este Gran Teatro), el tenor José María Carreras (reciente todavía su larga y triunfal gira por Estados Unidos) y el barítono Attilio D'Orazi, dirigiendo la orquesta el Maestro Gianfranco Masini, ya aplaudido en las dos últimas temporadas.

● Mañana domingo, en la primera función de tarde de la Temporada, tendrá lugar la segunda representación de «La Favorita», protagonizada por otra máxima figura de la lírica actual: la ilustre mezzo-soprano Fiorenza Cossotto, siempre rotunda triunfadora en los máximos coliseos internacionales y en sus frecuentes actuaciones en este Gran Teatro. Con ella ha efectuado su presentación el tenor norteamericano Barry Morell, figura habitual en el «Metropolitan» de Nueva York, completándose el cuarteto protagonista con la actuación de dos cantantes tan prestigiosos como Vicente Sardinero e Ivo Vinco, todos ellos bajo las direcciones musical y escénica de Ino Savini y Giuseppe Giuliano.

● La actual Temporada, que tan brillantemente se ha iniciado, promete revestir extraordinario interés, pues no en vano se ha combinado un amplio y variadísimo repertorio, que interpretarán grandes figuras de la lírica, género musical cada vez más arraigado en nuestra ciudad, como lo demuestra el hecho de la creciente asistencia de jóvenes espectadores a nuestros espectáculos.

● Gracias a la atención del Ministerio de Hacienda, igualmente secundado con máximo interés por el Ministerio de la Gobernación, Dirección General de Correos y Telecomunicación y altos funcionarios de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, el pasado martes se puso en circulación un sello conmemorativo del Ciento Veinticinco Aniversario de la fundación de este Gran Teatro, en el que figura la fachada del mismo. Con dicho motivo esta noche funcionan en este Coliseo dos estafetas (una en el salón de descanso y otra en los pisos cuarto y quinto), con un matasellos especial recordatorio del día de emisión de dicho sello.



FONT

JOSE FONT VILASECA, S.A.

TERCIOPELO
VISILLOS
SABANAS
MANTELERIAS