



NOTICIARIO

● Esta noche se ofrece la última representación de «Cosi fan tutte», bajo las direcciones musical y escénica del Maestro Ljubomir Romansky y el regista Werner M. Esser. Al frente de una importante compañía de destacados especialistas mozartianos se ha presentado la célebre soprano Teresa Zylis-Gara, a la que acompañan, creando admirablemente sus respectivos papeles, Margreta Elkins, Margaret Neville, Kronoslav Cigoj, Heinz Holecek y Peter van der Bilt.

● Mañana domingo, por la tarde, tendrá lugar la segunda representación de la espectacular ópera de Camille Saint-Saëns «Sansón y Dalila», bajo las direcciones del Maestro Knud Andersson y el regista Gabriel Couret. Como pareja protagonista actúan dos célebres artistas: la mezzo soprano soviética Elena Obrastsova y el tenor francés Gilbert Py, ambos extraordinarios creadores de sus respectivos papeles y primerísimas figuras, además de en otros importantes escenarios, en los dos principales teatros de sus respectivos países: el «Bolshoi» de Moscú y la Ópera de París. La tercera y última representación de esta ópera tendrá lugar el lunes día 14 (turno C) despidiéndose del público de Barcelona sus eminentes protagonistas, Elena Obrastsova y Gilbert Py.

● Para el próximo jueves está prevista la primera representación de una gran versión de la ópera de Richard Wagner «La Walkyria», bajo la dirección del Maestro Taijirō Jimori, que tanto éxito obtuvo en este Gran Teatro hace dos años con «El Buque fantasma». El reparto está integrado, en sus principales partes, por Berit Lindholm (gran intérprete en nuestro escenario en recientes temporadas de «El Ocaso de los dioses» y «Tristán e Isolda»), Anne-Marie Antoine (extraordinaria revelación del pasado ciclo con «Tiefland»), Sylvia Andersson (que se presenta en España), Timo Callio (famosísimo tenor finlandés, que asimismo se presenta en nuestro país), Rudolf Holtenau y Hans Nowack.

42026-16-2