

NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la segunda representación de la popular ópera de Puccini «Tosca», bajo las direcciones de Adolfo Camozzo y Diego Monjo. Como protagonista se ha presentado en Barcelona una de las más célebres sopranos actuales: Gilda Cruz-Romo, triunfadora en recientes fechas en los más grandes coliseos mundiales. Estas representaciones de «Tosca» son las primeras que de esta obra canta en España el ilustre tenor barcelonés Jaime Aragall y las mismas han sido vehículo para la presentación del famoso barítono David Ohanesian.

● Mañana domingo, por la tarde, se ofrecerá la última representación de la ópera de Halévy «La Juive». Es curioso citar el hecho de que esta obra fue la última que incorporó a su repertorio el legendario tenor napolitano Enrico Caruso, consiguiendo una magistral e histórica creación, habiendo realizado también una muy divulgada grabación discográfica de la romanza «Rachel, quand du Seigneur». Precisamente en las actuales representaciones liceístas de «La Juive» conviene resaltar el emotivo hecho de que el ilustre tenor Richard Tucker, que tan extraordinario éxito ha conseguido incorporando a Eleazar, utiliza parte del vestuario que para tal obra usaba el propio Enrico Caruso y que le ha sido especialmente prestado en Nueva York.

● Para el próximo miércoles día 25 está prevista la primera de las cuatro solemnes representaciones de «Carmen», programadas este año con motivo del centenario del estreno absoluto de la genial obra de Georges Bizet, que dirigirán el Maestro Paul Ethuin y el regista Diego Monjo. Como es sabido el cuarteto de principales intérpretes será cada día distinto, con lo que se otorgará un inusitado relieve a esta conmemoración, en la que asimismo se estrenarán los decorados, realizados exprofeso bajo originales y bellísimos bocetos de Claude Perrier. El reparto de esta primera representación estará encabezado por los ilustres cantantes norteamericanos Rosalind Elias (que se presenta en España) y Richard Tucker, siendo Micaela y Escamillo, respectivamente, Faye Robinson y John A. Wiles.

© 1984 UWB



ARIANNE

ESTETICA

BALLET CLASICO

(para niñas y jovencitas)

JAZZ-BALLET

RITMO

HATHA-YOGA

GIMNASIA RITMICA

(para señoras y señoritas)

SOLFEO

PIANO

GUIARRA

INSTITUTO DE ESTETICA

A NIVEL EUROPEO

(asesoramiento médico)

SAUNA FINLANDESA

QUIROMASAJE - OXIGENACION

IONTOFARESIS

PARKING GRATUITO
S. ELIAS

TAVERN, 33, 1.º 3.º - TEL. 2110321
BARCELONA-6

UWB

Unión Europea de Belleza