



**AVISO IMPORTANTE**

Aún no repuesto el tenor

**JAIME ARAGALL**

interpretará en la representación de hoy  
de la ópera

**TOSCA**

el papel de **«Mario Cavaradossi»**

el tenor italiano

**GAETANO SCANO**



## GRAN TEATRO DEL LICEO

Empresa: Juan A. Pamias

---

**Sábado, 11 de Enero de 1975, a las 9'30**

### **EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO ARTISTICO FUERA DE ABONO**

(Función n.º 28 de propiedad a noches)

en honor de la familia Domingo, uno de los más ilustres apellidos artísticos de España, que han prestigiado el nombre de nuestro país no sólo en el solar patrio, sino también en Hispano-América

**UNICA Y SOLEMNE REPRESENTACION**  
de la joya lírica española

# **DOÑA FRANCISQUITA**

de AMADEO VIVES

bajo la dirección musical del ilustre artista

## **PLACIDO DOMINGO**

con la actuación de sus padres, los célebres cantantes

**PEPITA EMBIL** y **PLACIDO DOMINGO**

(como Aurora la Beltrana) (como Don Matías)

con **ANGELES CHAMORRO** (Francisquita), **EVELIO ESTEVE** (Fernando), **JOSE MANZANEDA** (Cardona)

Director de Escena: **DIEGO MONJO**

Espectacular presentación, con decorados de **SIG-FREDO BURMANN** y destacada intervención de Ballet, Coro, Rondalla, etc

---

**Está abierta la venta de localidades en la  
Administración del Teatro, San Pablo, U.B.**



# NOTICIARIO

● Esta tarde tiene lugar la última representación de la popular ópera de Puccini «Tosca», bajo las direcciones de Adolfo Camozzo y Diego Monjo. Con esta representación se despiden de nuestro público la ilustre soprano mejicana Gilda Cruz-Romo, que tan gran éxito ha obtenido al presentarse en Barcelona y el famoso barítono David Ohanesian, que también ha efectuado su presentación. En cuanto a Jaime Aragall, nuestro gran tenor, que incorpora a Cavaradossi, participará el próximo mes de febrero en las representaciones de la ópera de Massenet «Manon».

● Pasado mañana sábado se ofrecerá la reposición de la ópera de Giuseppe Verdi «Las Vísperas Sicilianas», que en sus recientes representaciones de Milán, París y Nueva York ha gustado extraordinariamente. Aquí será dirigida por Eva Queler y Diego Monjo y contará con un cuarteto protagonista realmente excepcional: Montserrat Caballé (nuestra ilustre diva, que reaparece en el escenario de sus más triunfales éxitos), Plácido Domingo (a quien la temporada pasada se le concedió la «Medalla de Oro del Gran Teatro del Liceo»), Franco Bordoní (que tan excelente impresión causó el año pasado con «El Trovador») y Justino Díaz (que en la temporada 73-74 obtuvo el Premio de la Crítica que patrocina «El Noticiero Universal»).

● La segunda de las cuatro solemnes representaciones de «Carmen», en conmemoración del centenario de su estreno absoluto y de la muerte de su autor Georges Bizet, tendrá lugar el próximo domingo por la tarde, con la presentación y única actuación de la célebre mezzo-soprano norteamericana Joy Davidson, cuya presentación en la «Scala» de Milán con «Sansón y Dalila» produjo extraordinaria impresión. Don José será el gran tenor francés Gilbert Py, triunfador esta misma temporada como protagonista de «Otello», presentándose como Micaela y Escamillo, respectivamente, la soprano Gabriella Novielli y el barítono Stojan Popov.



ARIANNE  
ESTETICA

## BALLET CLASICO

(para niñas y jovencitas)

JAZZ-BALLET  
RITMO  
HATHA-YOGA

## GIMNASIA RITMICA

(para señoras y señoritas)

SOLFEO  
PIANO  
GUITARRA

## INSTITUTO DE ESTETICA A NIVEL EUROPEO

(asesoramiento médico)

SAUNA FINLANDESA  
QUIROMASAJE - OXIGENACION  
IONTOFARESIS

PARKING GRATUITO  
S. ELIAS

TAVERN, 33, 1.º 3.º - TEL. 2110321

BARCELONA-6

UWB  
Unión de Mujeres de Barcelona