

NO ES VÁLID PER ALS RESIDENTS A BARCELONA CIUTAT

|               |         |      |                 |      |           |                      |            |
|---------------|---------|------|-----------------|------|-----------|----------------------|------------|
| OBSERVACIONS: | ADREÇA: | NOM: | REPRESENTACIONS | DATA | LOCALITAT | NOMBRE DE LOCALITATS | PREU TOTAL |
|               |         |      | TOTAL           |      |           |                      |            |
|               |         |      |                 |      |           |                      |            |
|               |         |      |                 |      |           |                      |            |
|               |         |      |                 |      |           |                      |            |

GRAN TEATRE DEL LICEU - TEMPORADA DE BALLET 83/84

## Localitats

**VENDA ANTICIPADA.** Per a totes i cadascuna de les funcions, a partir del dia 4 d'octubre a les oficines del Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau núm. 1, baixos, telèfons 318 92 77 i 301 67 87 de 11 a 14 h. i de 16 a 19 h., tots els dies laborables.

**VENDA EL DIA DE LA FUNCIÓ.** A la taquilla del Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins, núm. 65 telèfon 301 67 87 d'11 a 14 h. i a partir de les 16,30.

**RESERVA DE LOCALITATS PER CORREU.** Pels residents de fora Barcelona es prega d'omplir la butlleta de reserva adjuntant l'import de les localitats amb xec bancari o gir postal i enviar-la a les oficines de la taquilla del Gran Teatre de Liceu, carrer Sant Pau, 1, baixos.  
Sense aquesta formalitat el Teatre no donarà per vàlida la reserva.

Tickets can now be booked. Applications should be made by letter to the Gran Teatre del Liceu, calle Sant Pau, 1 bajos, Barcelona 1. The form should be filled out with the required dates of the performances, type of seats, and the number of tickets. In return we shall send you the booking confirmation according with the number of seats available when applications are received the total payment. Booking shall not be confirmed until the bank check with the total amount in pesetas made out to the Gran Teatre del Liceu is received. Then we shall send you the corresponding voucher for each performance, to be exchanged at our box office before the performance.

Change of cast will not entitle to return or change tickets. We kindly ask dress keeping tone with the character of the performance.

The dates marked with a circle shall be gala performances. Photographs and recordings are not allowed during the performances.

Box office hours at the Gran Teatre del Liceu: calle Sant Pau, 1 bajos. Monday to Saturday 10,30 a.m - 1,30 p.m and 4,30 - 7 p.m  
Telephon: 318 92 77.

Evening box office: at the Gran Teatre del Liceu, Rambla Caputxins 65, on the day of the performance 11 a.m - 2 p.m, 4,30 - 10 p.m.

## Notes

- En atenció als artistes participants i al públic en general, es prega la màxima puntualitat. No es permetrà l'entrada a la sala un cop iniciada la representació. Es prega igualment adequada correcció en el vestir.
- El Consorci del Gran Teatre del Liceu, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, els horaris, els programes o els intèrprets anunciats.
- El facilitarà tota classe d'informació per telèfon (318 91 22 - 318 92 77 - 301 67 87), per correspondència (Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, Barcelona-1) i als centres de Turisme d'Espanya i de l'estranger.
- Queda rigorosament prohibit qualsevol tipus de filmació o gravació dins del Teatre.
-  Accés per als minusvàlids pel carrer Sant Pau, núm 1, bis. Parking reservat avisant al Teatre amb 24 hores d'anticipació. Telèfon 318 91 22.

Portada: Maya Plisetskaya



## GRAN TEATRE DEL LICEU

CONSORCI DEL GRAN TEATRE DEL LICEU  
Generalitat de Catalunya  
Ajuntament de Barcelona  
Societat del Gran Teatre del Liceu

TEMPORADA COREOGRÀFICA  
1983-1984

De l'11 al 23 d'octubre

BALLET  
ESTRELLES DEL BOLSHOI  
Ballet oficial de la URSS

Amb la primeríssima ballarina  
MAYA PLISETSKAYA

COS DE BALL  
DE L'ÒPERA D'ODESSA

51674-1



## GRAN TEATRE DEL LICEU



BALLET  
ESTRELLES  
DEL  
BOLSHOI

ANNA KARENINA

R. SCHEDRIN

Obra en tres actes

Solistes:

Maya Plisetskaya  
V. N. Barykin  
B. G. Efimov  
Y. Vladimirov

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| 11 Octubre, dimarts ● 21 h.   | Torn A |
| 15 Octubre, dissabte ● 21 h.  | Torn C |
| 21 Octubre, divendres ● 21 h. | Torn B |

GISELLE

A. ADAM

Coreografia: Perro Kovali. Pettipa

Solistes:

N. Barysheva  
M. Petukhov  
Kovarova  
V. N. Barykin  
Lavrova  
Yapparov

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| 12 Octubre, dimecres ● 18 h. | Torn T |
| 19 Octubre, dimecres ● 21 h. | Torn B |

CARMEN

G. BIZET

Adaptat per a Ballet per R. Schedrin

Coreografia: Alicia Alonso

Solistes:

Maya Plisetskaya  
S. N. Radchenko  
V. N. Barykin  
B. F. Efimov

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| 13 Octubre, dijous ● 21 h.   | Torn B |
| 23 Octubre, diumenge ● 18 h. | Torn T |

CHOPINIANA

CHOPIN

Coreografia: Fokinn

Solistes:

Rokoshina  
Barysheva  
Trokai  
Yapparov

L'ESPECTRE DE LA ROSA

MAHLER

Coreografia: PPI

Solistes:

Maya Plisetskaya  
B. Efimov

PAQUITA

MINKOS

Solistes:

Kunakova  
Eetojov

CHOPINIANA

CHOPIN

Coreografia: Fokinn

Solistes:

Rokoshina  
Barysheva  
Trokai  
Yapparov

L'ESPECTRE DE LA ROSA

MAHLER

Coreografia: PPI

Solistes:

Maya Plisetskaya  
B. Efimov

FLAMES DE PARÍS

(Pas de deux)

A. FAIEV

Solistes:

Lavrova  
Vladimirov

EL LLAC DELS CIGNES

P. TXAIKOVSKI

Obra en 4 actes (Tercer i Quart acte sense interrupció)

Solistes:

Kunakova  
Petujov  
Vladimirov  
Stoian  
Rovoshina

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| 14 Octubre, divendres ● 21 h. | Torn C |
| 18 Octubre, dimarts ● 21 h.   | Torn A |

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| 16 Octubre, diumenge ● 18 h. | Torn T |
| 20 Octubre, dijous ● 21 h.   | Torn A |
| 22 Octubre, dissabte ● 21 h. | Torn C |

|         | DATA         | PROGRAMA                                                                              | Nº Funció | TORNS      |
|---------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|
| OCTUBRE | 11 Dimarts   | ANNA KARENINA                                                                         | 1         | A          |
|         | 12 Dimecres  | GISELLE                                                                               | 2         | T          |
|         | 13 Dijous    | CARMEN<br>CHOPINIANA<br>L'ESPECTRE DE LA ROSA                                         | 3         | B G ent    |
|         | 14 Divendres | PAQUITA<br>CHOPINIANA<br>L'ESPECTRE DE LA ROSA<br>FLAMES DE PARIS                     | 4         | 6 ent<br>C |
|         | 15 Dissabte  | ANNA KARENINA                                                                         | 5         | C 6 ent    |
|         | 16 Diumenge  | EL LLAC DELS CIGNES                                                                   | 6         | T          |
|         | 18 Dimarts   | PAQUITA LA MUERTE DEL CIGNE<br>CHOPINIANA<br>L'ESPECTRE DE LA ROSA<br>FLAMES DE PARIS | 7         | A          |
|         | 19 Dimecres  | GISELLE                                                                               | 8         | B G ent    |
|         | 20 Dijous    | EL LLAC DELS CIGNES                                                                   | 9         | A          |
|         | 21 Divendres | ANNA KARENINA                                                                         | 10        | B G ent    |
|         | 22 Dissabte  | EL LLAC DELS CIGNES                                                                   | 11        | C 6 ent    |
|         | 23 Diumenge  | CARMEN<br>CHOPINIANA<br>L'ESPECTRE DE LA ROSA                                         | 12        | T          |

Abonaments

TORNS. Queden estructurats 4 torns, A, B, C en funció de nit i T de tarda.

VENDA D'ABONAMENTS. La venda d'abonaments quedarà oberta del 5 al 27 de setembre de 1983, per a tots els abonats.

Degut al fet que la tradicional Temporada de Primavera corresponent a l'any 1984 ha quedat traslladada al mes d'octubre vinent, els abonats que no renovin les seves localitats, perdran els drets de reserva per a la pròxima Temporada d'Òpera 1983-1984.

OFICINA DE VENDES. Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, núm. 1, baixos, telèfons 318 92 77 i 301 67 87.

HORARIS. Matins, d'11 a 14 h. i tardes, de 16 a 19 h. tots els dies feiners.

Preus

|                                        | Abonament<br>3 Funcions | Locali-<br>tats |
|----------------------------------------|-------------------------|-----------------|
| Llotges platea (6 entrades)            | 39.525                  | 15.500          |
| Llotges amfiteatre (6 entrades)        | 51.000                  | 20.000          |
| Llotges 2on. pis centrals (5 entrades) | 30.600                  | 12.000          |
| Llotges 2on. pis laterals (3 entrades) | 15.300                  | 6.000           |
| Llotges 3er. pis centrals (4 entrades) | 25.500                  | 10.000          |
| Llotges 3er. pis laterals (3 entrades) | 12.750                  | 5.000           |
| Llotges 4rt. pis (4 entrades)          | 12.750                  | 5.000           |
| Butaques platea                        | 8.925                   | 3.500           |
| Butaques amfiteatre                    | 8.925                   | 3.500           |
| Butaques 3er. pis fila 1               | 7.905                   | 3.100           |
| Butaques 3er. pis fila 2               | 6.885                   | 2.700           |
| Butaques 3er. pis fila 3               | 5.865                   | 2.300           |
| Butaques 4rt. pis fila 1               | 4.590                   | 1.800           |
| Butaques 4rt. pis fila 2               | 4.080                   | 1.600           |
| Butaques 4rt. pis fila 3               | 3.825                   | 1.500           |
| Butaques 5è. pis fila 1                | 3.825                   | 1.500           |
| Butaques 5è. pis fila 2                | 3.570                   | 1.400           |
| Butaques 5è. pis fila 3                | 3.315                   | 1.300           |
| Entrada a quart pis                    | 975                     | 325             |
| Entrada a cinquè pis                   | 900                     | 300             |
| Entrada a llotja                       | 2.040                   | 800             |

GRAN TEATRE DEL LICEU

1. BUTAQUES PLATEA
2. LLOTGES PLATEA
3. AMFITEATRE
4. LLOTGES AMFITEATRE
5. LLOTGES 2on. PIS CENTRALS
6. LLOTGES 2on. PIS LATERALS
7. BUTAQUES 3er. PIS (files 1 a 3)
8. LLOTGES 3er. PIS CENTRALS
9. LLOTGES 3er. PIS LATERALS
10. BUTAQUES 4rt. PIS (files 1 a 3)
11. BUTAQUES 5è. PIS (files 1 a 3)

