

10493-001



GRAN TEATRE DEL LICEU

TEMPORADA 1985/86

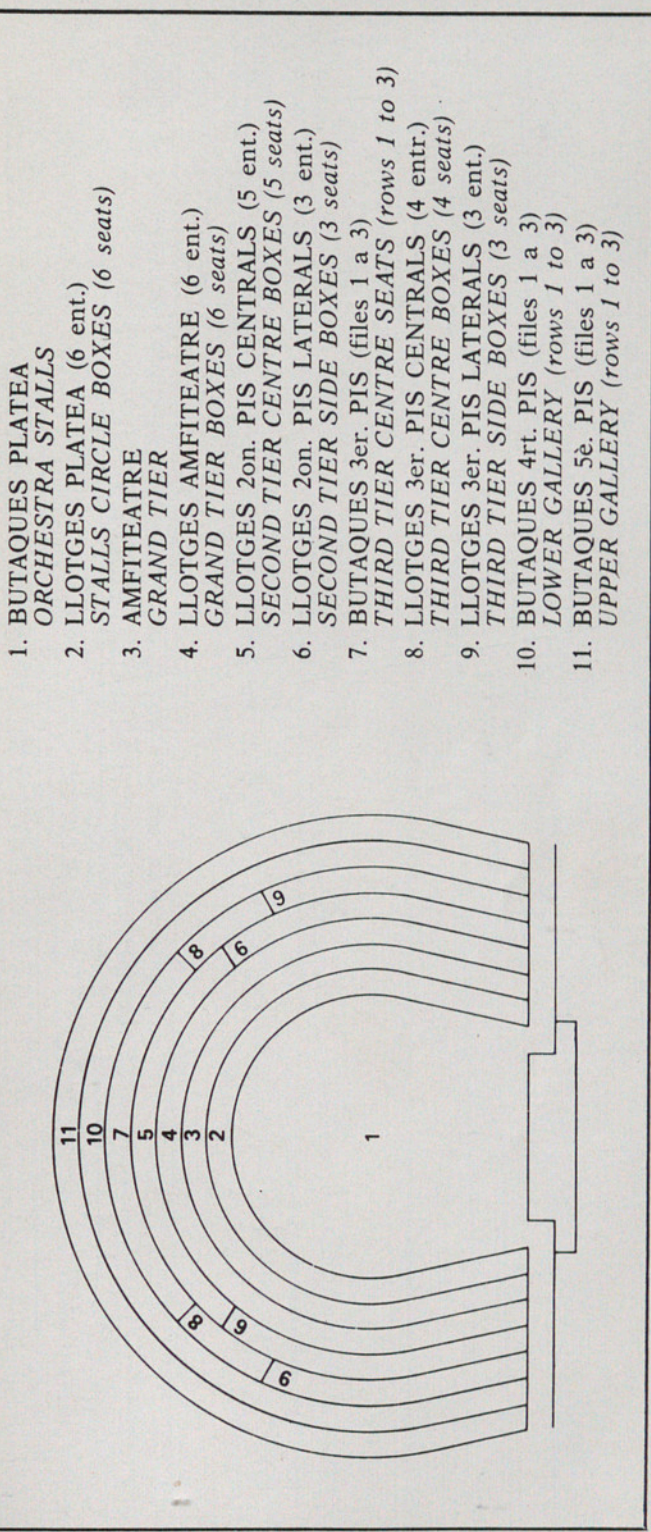


ORQUESTRA I COR DEL GRAN TEATRE DEL LICEU Director del Cor: Romano Gandolfi. Director adjunt del Cor: Vittorio Sicuri	DATA	HORA	TORN	Núm. Funció	
THE DANCE THEATRE OF HARLEM Directors: Arthur Mitchell / Karen Shooock Director musical: Milton Rosenstock <i>Troy game</i> Batucades brasileres / North <i>Giselle</i> (Criolla) Adam/Franklin	⑧ Dimarts 9 Dimecres 10 Dijous 12 Dissabte	21 h. 21 h. 21 h. 21.30 h. 17 h.	A C B T	1 2 3 5	OCTUBRE 85
<i>Serenade</i> Txaikovski/Balachine <i>Volontaries</i> Poulenc/Tetley <i>Firebird</i> (L'ocell de foc) Stravinsky/Tarras	11 Divendres 13 Diumenge 15 Dimarts 16 Dimecres	21 h. 17 h. 21 h. 21 h.	C T B A	4 6 7 8	
<i>Dougl</i> a Holder/Leon <i>Le corsaire</i> Drigo/Shook <i>La mer</i> Debussy/Rider Soffer <i>Caravansarai</i> Santana/Beatty	17 Dijous 18 Divendres 19 Dissabte 20 Diumenge	21 h. 21 h. 21.30 h. 17 h.	B A C T	9 10 11 12	
MOSES UND ARON A. Schoenberg Director d'Orquestra: Uwe Mund Franz Mazura / Wolfgang Neumann / Suzanne Calabro / Czeslava Slania / Dieter Bundschuh / Volker Horn / Alfred Werner / Michael Davidson / Hans Christian, etc.	② Dissabte 5 Dimarts 7 Dijous 10 Diumenge	21.30 h. 21 h. 21 h. 17 h.	C A B T	13 14 15 16	
ANDREA CHÉNIER U. Giordano Director d'Orquestra: Romano Gandolfi Lando Bartolini / Eva Marton / Vicenç Sardinero / Piero de Palma / Montserrat Aparici / Alfonso Echeverría / Rosa M.ª Ysàs / Alfredo Heilbron / Vicenç Esteve, etc.	22 Divendres 24 Diumenge 27 Dimecres ②9 Divendres	21 h. 17 h. 21 h. 21 h.	C T B A	17 18 19 20	NOVEMBRE
BORIS GODUNOV M. P. Musorgski Director d'Orquestra: Woldemar Nelsson Matti Salminen / Marijke Hendriks / Sven Olof Eliasson / Walton Grönroos / Paul Plishka / Peter Lindroos / Ruza Baldani / Roland Hermann / Aage Haugland, etc.	7 Dissabte 10 Dimarts ⑫ Dijous 15 Diumenge	21.30 h. 20 h. 20 h. 17 h.	C A B T	21 22 23 24	
SEMIRAMIDE G. Rossini (En versió de concert) Director d'Orquestra: Alessandro Siciliani Montserrat Caballé / Lucia Valentini-Terrani / John-Paul Bogart / Eduard Giménez / Alfonso Echeverría / Rosa M.ª Ysàs / Antoni Comas, etc.	②6 Dijous 29 Diumenge 3 Divendres (Gener)	21 h. 17 h. 21 h.	A T C	25 26 27	DESEMBRE

ORQUESTRA I COR DEL GRAN TEATRE DEL LICEU Director del Cor: Romano Gandolfi. Director adjunt del Cor: Vittorio Sicuri	DATA	HORA	TORN	Núm. Funció	
SIMON BOCCANEGRA G. Verdi Director d'Orquestra: Roberto Abbado Joan Pons / Mirella Freni / Nicolai Ghiaurov / Ferruccio Furlanetto / Josep Carreras / Carlos Chausson / Vicenç Esteve, etc.	30 Dilluns (Desembre) ② Dijous 5 Diumenge 7 Dimarts	21 h. 21 h. 17 h. 21 h.	A B T C	28 29 30 31	GENER 86
MANON J. Massenet Director d'Orquestra: Jean Perisson Alfredo Kraus / Ana M.ª González / Enric Serra / John-Paul Bogart / Vicenç Esteve, etc.	⑮ Dissabte 22 Dimecres 26 Diumenge 29 Dimecres	21.30 h. 21 h. 17 h. 21 h.	C A T B	32 33 34 35	
LOHENGRIN R. Wagner Director d'Orquestra: Christof Perick Siegfried Jerusalem (dies 3-6-12) / Andras Molnar (dia 9) / Pilar Lorengar / Franz Ferdinand Nentwig / Eva Randová / Erich Knodt / Jörn Wilsing, etc.	③ Dilluns 6 Dijous 9 Diumenge 12 Dimecres	20 h. 20 h. 17 h. 20 h.	A B T C	36 37 38 39	
DAS RHEINGOLD (L'or del Rin) R. Wagner Director d'Orquestra: Matthias Kuntzsch Bent Norup / Heinz-Jürgen Demitz / Christer Bladin / Horst Laubenthal / Wicus Slabbert / Graham Clark / Hans Tschammer / Matthias Hölle / Waltraud Meier / Cheryl Studer / Cornelia Wulkopf / Carmen Anhorn / Christal Borchers / Alison Browner, etc.	17 Dilluns 20 Dijous 23 Diumenge 26 Dimecres	21 h. 21 h. 17 h. 21 h.	A B T C	40 41 42 43	FEBRER
MANON LESCAUT G. Puccini Director d'Orquestra: Maurizio Arena Raina Kabaivanska / Jesús Pinto / Carlos Chausson / Piero de Palma / Antoni Comas, etc.	3 Dilluns 5 Dimecres 7 Divendres 9 Diumenge	21 h. 21 h. 21 h. 17 h.	A B C T	44 45 46 47	
DIE FRAU OHNE SCHATTEN (La dona sense ombra) R. Strauss Director d'Orquestra: Christof Perick Klaus Koenig / Kathryn Montgomery-Meissner / Ute Trekel-Burchardt / Peter Wimberger / Anthony Raffell / Ute Vinzing / Wilfried Plate / Alfred Kainz / Alfred Werner / Michael Pabst, etc.	16 Diumenge 18 Dimarts ②1 Divendres	17 h. 20 h. 20 h.	T A B	48 49 50	
DON GIOVANNI W. A. Mozart Director d'Orquestra: Gustav Kuhn Renato Bruson / Konstantin Sfiris / Eugenia Moldoveanu / Gösta Winbergh / Verónica Kincses / Stafford Dean / Enric Serra / M.ª Angeles Peters, etc.	⑦ Dilluns 10 Dijous 13 Diumenge 15 Dimarts	20 h. 20 h. 17 h. 20 h.	A B T C	51 52 53 54	MARÇ
NORMA V. Bellini Director: d'Orquestra: Richard Bonyne Joan Sutherland / Doris Soffel / Jesús Pinto / Giorgio Surjan / Cecilia Fondevila / Josep Ruiz, etc.	21 Dilluns 24 Dijous 27 Diumenge ③0 Dimecres	21 h. 21 h. 17 h. 21 h.	A B T C	55 56 57 58	

	Abonaments		Entrades
	Torns A-T	Torns B-C	
LLOTGES:			
Platea (6 entrades)	340.425	317.730	26.700
Amfiteatre (6 entrades)	425.723	397.341	33.390
2n. pis central (5 entrades)	255.510	238.476	20.040
2n. pis lateral (3 entrades)	119.723	111.741	9.390
3r. pis central (4 entrades)	221.850	207.060	17.400
3r. pis lateral (3 entrades)	102.510	95.676	8.040
4t. pis (6 entrades)	102.510	95.676	8.040
BUTAQUES:			
Platea	76.500	71.400	6.000
Amfiteatre	76.500	71.400	6.000
3r. pis, 1.ª fila	68.085	63.546	5.340
3r. pis, 2.ª fila	60.053	56.049	4.710
3r. pis, 3.ª fila	51.255	47.838	4.020
4t. pis, 1.ª fila, central	31.875	29.750	2.500
4t. pis, 1.ª fila, lateral	24.098	22.491	1.890
4t. pis, 1.ª fila, extrem	16.065	14.994	1.260
4t. pis, 2.ª fila, central	29.325	27.370	2.300
4t. pis, 2.ª fila, lateral	21.675	20.230	1.700
4t. pis, 3.ª fila, central	25.500	23.800	2.000
5è. pis, 1.ª fila, central	25.500	23.800	2.000
5è. pis, 1.ª fila, lateral	19.763	18.445	1.550
5è. pis, 1.ª fila, extrem	13.388	12.495	1.050
5è. pis, 2.ª fila, central	22.950	21.420	1.800
5è. pis, 2.ª fila, lateral	17.850	16.660	1.400
5è. pis, 3.ª fila, central	20.400	19.040	1.600
Entrada general a 4t. pis	5.738	5.355	450
Entrada general a 5è. pis	5.100	4.760	400
Entrada llotja	31.875	29.750	2.500

Els Torns B i C comprenen 14 funcions: 3 ballets i 11 òperes.
Els Torns A i T comprenen 15 funcions: 3 ballets i 12 òperes.



GRAN TEATRE DEL LICEU - TEMPORADA 1985/86			
REPRESENTACIONS	DATA	LOCALITAT	NOMBRE DE LOCALITATS
			PREU TOTAL
NOTA: No cal enviar la butlleta si amb anterioritat s'ha fet la sollicitud per carta.			
NOTE: Do NOT use application form if booking has already been made by letter.			
NOM:			
ADREÇA:			
TEL.:			
OBSERVACIONS:			

LOCALITATS

VENDA ANTICIPADA. Dance Theatre of Harlem: a partir del dia 30 de setembre exclusivament; per a les òperes, a partir del 21 d'octubre. Horari: de 8 a 15 h., de dilluns a divendres, i de 9 a 13 h. els dissabtes, a les oficines del carrer Sant Pau, 1, baixos, 08001 Barcelona, tel. 318 92 77. **VENDA EL DIA DE LA FUNCIO.** A la taquilla de la Rambla dels Caputxins, 65, tel. 301 67 87, d'11 a 14 h. i des de les 16,30 h. **RESERVA DE LOCALITATS PER CORREU.** Els residents a fora de Barcelona són pregats d'omplir la butlleta de reserva i d'adjuntar l'import de les localitats mitjançant xec bancari o gir postal adreçat al Gran Teatre del Liceu, Taquilles, carrer Sant Pau, 1, baixos, 08001 Barcelona. Sense aquesta formalitat el Teatre no donarà per vàlida la reserva.

ABONAMENT

L'abonament restarà obert del 2 al 14 de setembre inclusivament, per als abonats a la darrera Temporada d'Òpera; per als nous abonats, del 16 al 21 de setembre inclusivament. Els antics abonats podran adquirir l'abonament per correu. Horari: de 8 a 15 h. de dilluns a divendres. Dissabtes, de 9 a 13 h. a les oficines del carrer Sant Pau, 1, baixos, 08001 Barcelona, tel. 318 92 77.

LOCALIDADES

VENTA ANTICIPADA. Dance Theatre of Harlem: a partir del día 30 de septiembre exclusivamente; para las óperas, a partir del 21 de octubre. Horario: de 8 a 15 h. de lunes a viernes y de 9 a 13 h. los sábados, en las oficinas de la calle Sant Pau, 1, bajos, 08001 Barcelona, tel. 318 92 77. **VENTA EL DIA DE LA FUNCION.** En la taquilla de la Rambla dels Caputxins, 65, tel. 301 67 87, de 11 a 14 h. y desde las 16,30 h. **RESERVA DE LOCALIDADES POR CORREO.** Para los residentes fuera de Barcelona, se ruega rellenar el boletín de reserva, adjuntando el importe de las localidades mediante cheque bancario o giro postal dirigido al Gran Teatre del Liceu, Departamento de Taquillas, calle Sant Pau, 1, bajos, 08001 Barcelona. Sin esta formalidad el Teatro no dará por válida la reserva.

ABONO

El abono quedará abierto del 2 al 14 de septiembre inclusive, para los abonados a la última Temporada de Ópera; para los nuevos abonados, del 16 al 21 de septiembre inclusive. Los antiguos abonados también podrán adquirir su abono por correo. Horario: de 8 a 15 h. de lunes a viernes. Sábados, de 9 a 13 h., en las oficinas de la calle Sant Pau, 1, bajos, 08001 Barcelona, tel. 318 92 77.

NOTES

- Les dates assenyalades amb un cercle seran funció de gala.
- En atenció als artistes participants i al públic en general es prega la màxima puntualitat. No es permetrà l'entrada a la sala un cop iniciada la representació. Es prega igualment l'adequada correcció en el vestir.
- El Consorci del Gran Teatre del Liceu, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, els horaris, els programes o els intèrprets anunciats.
- Es facilitarà tota mena d'informació per telèfon (318 92 77) i per correspondència: Gran Teatre del Liceu, carrer Sant Pau, 1, baixos, 08001 Barcelona.
- Queda rigorosament prohibit qualsevol tipus de filmació o gravació dins del Teatre.

-  Accés pel carrer Sant Pau, 1, bis. Parking reservat avisant al Teatre amb 24 hores d'anticipació. Tel·lèfon 318 91 22. D'ús exclusiu per a minusvàlids.

NOTAS

- Las fechas señaladas con círculo serán función de gala.
- En atención a los artistas y al público en general, se exige adecuada corrección en el vestir, así como la máxima puntualidad ya que no se permitirá la entrada en la sala una vez empezada la representación.
- El Consorcio del Gran Teatre del Liceu, si las circunstancias lo exigen, podrá alterar fechas, horarios, programas o intérpretes anunciados.
- Se dará toda clase de información por teléfono (318 92 77) y por correspondencia: Gran Teatre del Liceu, calle Sant Pau, 1, bajos, 08001 Barcelona.
- Queda rigurosamente prohibido cualquier tipo de filmación o grabación dentro del Teatro.
-  Acceso por la calle Sant Pau, 1, bis. Parking reservado avisando al Teatro con 24 horas de antelación. Tel. 318 91 22. De uso exclusivo para minusválidos.

CONSORCI DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

GENERALITAT DE CATALUNYA
AJUNTAMENT DE BARCELONA
SOCIETAT DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

Circled dates indicate a gala performance. Postal applications should be sent to: Gran Teatre del Liceu, Departament de Taquilles, carrer Sant Pau, 1, baixos, 08001 Barcelona. The form should be filled out with the dates of performances, seat location and number of tickets required. Bank cheques should be payable to Consorci Gran Teatre del Liceu and made out in pesetas. Booking will be confirmed only on receipt of full payment. Once the cheque is received, the tickets will be sent. If there is not time enough left to send tickets, they will be held at the box office in carrer Sant Pau or at box beside the main entrance, for collection. The management reserves the right to refuse admission and to change the programme or the cast without prior notification in the event of illness or any other unavoidable cause. Patrons are kindly requested not to wear casual dress.

The advance box office in carrer Sant Pau is open 8 am - 3 pm Monday to Friday and 9 am - 1 pm on Saturday: Telephone 318 92 77. On the day of performance seats still available will be on sale at the box beside main entrance to the theatre. Rambla Caputxins, 65, 11 am - 2 pm and from 4.30 pm.

Les dates encadrées indiquent les représentations de gala. Les commandes postales doivent être adressées au Gran Teatre del Liceu, Departament de Taquilles, carrer de Sant Pau 1, baixos, 08001 Barcelona. Le formulaire doit être rempli avec spécification des dates des représentations désirées, le type de place souhaitée et le nombre de places à réserver. Le mandat international doit être payable au Consorci del Gran Teatre del Liceu et émis en pesetas. La réserve ne sera confirmée que lorsque la totalité du versement aura été reçue. Les billets seront envoyés dès l'arrivée du chèque. S'il n'y a pas assez de temps pour envoyer les billets, ils seront gardés par le bureau de location du carrer de Sant Pau ou bien au guichet de la porte principale du Théâtre où ils pourront être retirés. La direction se réserve le droit de refuser l'admission ainsi que de changer le programme ou la distribution des rôles sans avis préalable dans le cas de maladie ou pour d'autres causes inévitables. MM. les spectateurs sont priés de ne pas se présenter dans une tenue inconvenable.

Le bureau de location à l'avance est ouvert au carrer de Sant Pau, 1, de 8 à 15h tous les jours ouvrables de lundi à vendredi, et les samedi de 9 à 13h. Téléphone 318 92 77.

Les jours de la représentation les places encore disponibles seront en vente au guichet de la porte principale du théâtre, Rambla de Caputxins, 65, d'11 à 14h et après 16.30h.

