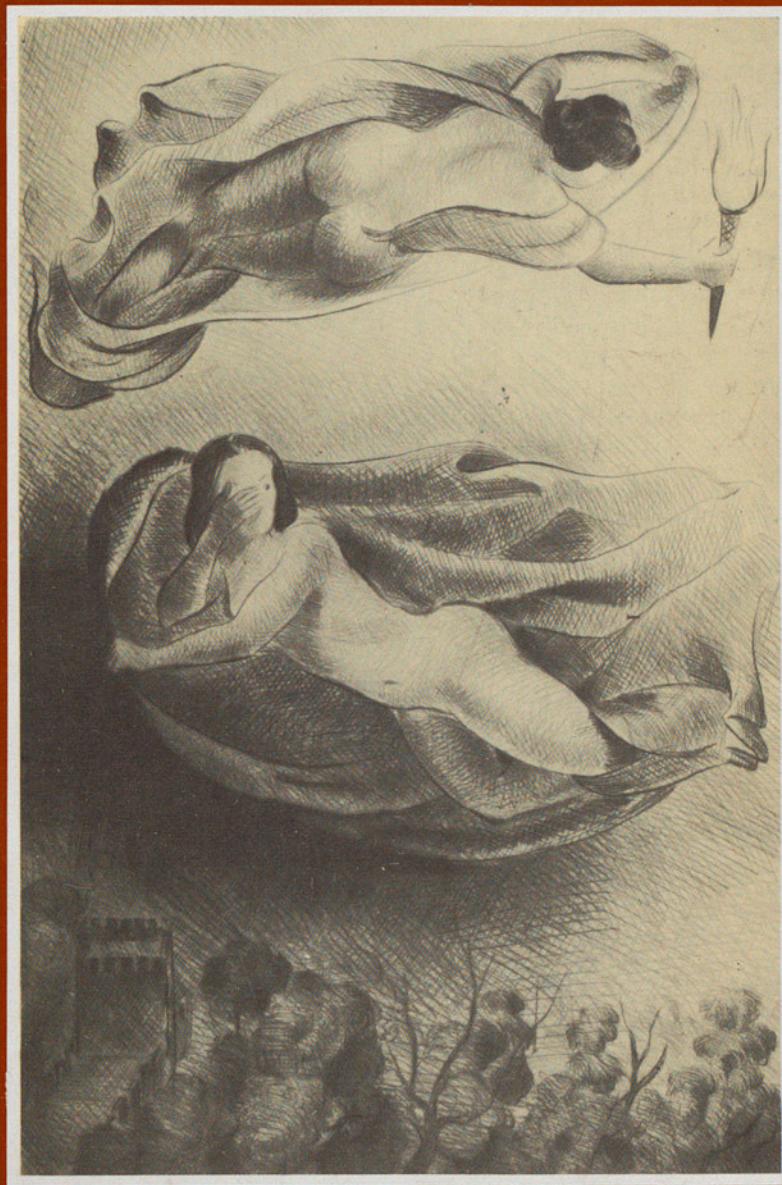


26 CONCURS INTERNACIONAL DE CANT FRANCESC VIÑAS



CONCERT FINAL
GRAN TEATRE DEL LICEU
20 DE NOVEMBRE 1988



PROGRAMA

I

Mi tradí quell'alma ingrata (de "Don Giovanni")	MOZART
SIVAN ROTEM, soprano (Israel). Premi d'Opera "Orfeu" de l'Associació d'Amics de l'Opera de Sabadell	
Deh, vieni, non tardar (De "Le Nozze di Figaro")	MOZART
WESSELA ZLATEVA, soprano (Bulgària). Premi Joan Badosa Gelabert al millor intèpret de Mozart	
Every valley (de "El Messias")	HAENDEL
JOAN CABERO, tenor (Espanya). Premi Extraordinari Plácido Domingo al millor cantant espanyol i Premi Lluís Portabella al millor intèpret de Schubert	
Or sai che l'onore (de "Don Giovanni")	MOZART
Einsam in trüben Tagen (de "Lohengrin")	WAGNER
CORINNA WIESENFARTH, soprano (Alemanya Federal). Tercer Premi Femení "Rosa Sabater" i Premi Societat del Gran Teatre del Liceu al millor intèpret de Wagner	
Tombe degli avi miei (de "Lucia di Lammermoor")	DONIZETTI
Ah, se m'è forza perderti (de "Un Ballo in Maschera")	VERDI
BERNARD LOMBARDO, tenor (França). Tercer Premi Masculí i Premi Montserrat Caballé-Bernabé Martí al millor intèpret de Verdi	

II

Non mi dir (de "Don Giovanni")	MOZART
Caro nome (de "Rigoletto")	VERDI
HI-HWA SHIN, soprano (Corea). Segon Premi Femení Consorci del Gran Teatre del Liceu	
Per me giunto (de "Don Carlo")	VERDI
Eri tu (de "Un Ballo in Maschera")	VERDI
YU-SANG CHANG, baríton (Corea). Segon Premi Masculí Miquel Lerín Seguí	
Egli non riede (de "Il Corsaro")	VERDI
Vivi ingrato (de "Roberto Devereux")	DONIZETTI
VERA CIRKOVIC, soprano (França). Primer Gran Premi Femení Generalitat de Catalunya	
Salut! Demeure chaste et pure (de "Faust")	GOUNOD
Ella mi fu rapita (de "Rigoletto")	VERDI
VICENTE OMBUENA, tenor (Espanya). Primer Gran Premi Masculí Generalitat de Catalunya i Premi Especial Plácido Domingo al millor tenor	

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

sota la direcció del Mestre

ENRIQUE RICCI

VEREDICTE DEL JURAT

En el Palau de la Música de Barcelona, el Jurado Internacional del XXVI Concurso Internacional de Canto "Francisco Viñas", formado por los Sres. Serra Formigal, Alvany, Andreu, Cerquetti, McMaster, Médecin, Núñez, Olivero, Oncina y Segrera, ha emitido el siguiente fallo, a 18 de Noviembre de 1988.

PREMIOS OFICIALES. Para voces masculinas: Primer Gran Premio "Generalitat de Catalunya": Vicente Ombuena (N.º 62) (España) – Segundo Premio "Miguel Lerín Seguí": Yu-Sang Chang (N.º 65) (Corea) – Tercer Premio: Bernard Lombardo (N.º 11) (Francia).

Para voces femeninas: Primer Gran Premio "Generalitat de Catalunya": Vera Cirkovic (N.º 105) (Francia) – Segundo Premio "Consorcio del Gran Teatre del Liceo": Ji-Hwa Shin (N.º 94) (Corea) – Tercer Premio "Rosa Sabater": Corinna Wiesenfarth (N.º 33) (Alemania Federal).

PREMIOS ESPECIALES. A un finalista tenor, ofrecido por Plácido Domingo: Vicente Ombuena (N.º 62) (España) – Al mejor contra-tenor: Peter Ickx (N.º 75) (Bélgica) – Al mejor intérprete de Verdi, ofrecido por Montserrat Caballé y Bernabé Martí: Bernard Lombardo (N.º 11) (Francia) – Al mejor

intérprete de Wagner, ofrecido por la Sociedad del Gran Teatro del Liceo: Corinna Wiesenfarth (N.º 33) (Alemania Federal) – Al mejor intérprete de Mozart, ofrecido por Juan Badosa Gelabert: Wessela Zlateva (N.º 95) (Bulgaria) – Al mejor intérprete de Schubert, ofrecido por Luis Portabella: Joan Cabero (N.º 92) (España).

PREMIOS EXTRAORDINARIOS. Premio de ópera "Orfeo", ofrecido por la Asociación de Amigos de la Opera de Sabadell, y su Presidenta, la soprano Mirena Lacambra: Sivan Rotem (N.º 60) (Israel) – Premio "Grupo de Liceistas del 4.º y 5.º piso": M.ª Inmaculada Martínez (N.º 4) (España) – Bolsa de Estudios al mejor cantante Español, ofrecido por el tenor Plácido Domingo: Joan Cabero (N.º 92) (España) – Bolsa de estudios Excmo. Diputación Provincial de Barcelona: Michele Porcelli (N.º 53) (Italia) – Bolsa de estudios "Madronita Andreu", ofrecida por el Sr. Max Klein: Corinne Segrette (N.º 47) (Francia) – Bolsa de estudios "Delmira Amorós de Mir", ofrecida por los Sres. Pedro y Carlos Mir: Begona Alberdi (N.º 39) (España) – Bolsa de estudios "Mercedes Viñas", ofrecida por D.ª Teresa Vilardel de Doménech: Ignacio Giner (N.º 77) (España) – Bolsa de estudios "Accademia Chigiana de Siena": Anita Gautschi (N.º 36) (Suiza) – Bolsa de estudios "Gino Bechi": Michele Porcelli (N.º 53) (Italia) – Bolsa de estudios "Gino Bechi" para el curso de Profesor Paul Schilhawsky: Marta Knörr (N.º 6) (España) – Bolsa de estudios "Juan Oncina": Adrià del Castillo (N.º 64) (España).



cajamadrid

CAJA DE LA

UNION Y ALIANZA DE PREVISION

SEGURIDAD DE ENFERMEDADES



Caja Social

Aula de Cultura

