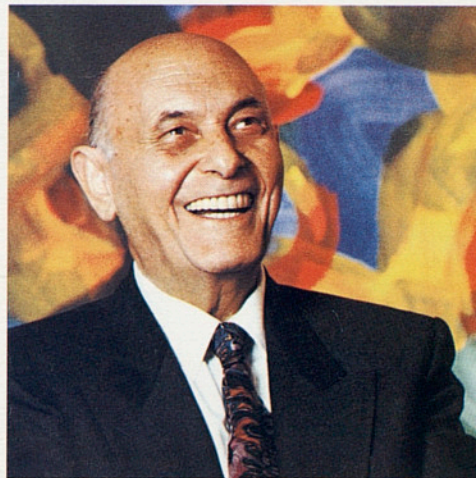


**iber:camera**

**X aniversari  
Concert Inaugural**



**Sir Georg Solti**

**Schleswig-Holstein Music  
Festival Orchestra**



**GRAN TEATRE DEL LICEU**

Dilluns, 5 de Juliol de 1993. 21 hores

**Venda de localitats**

A les taquilles del Gran Teatre del Liceu (Rambla dels Caputxins, 61). Horari Taquilles: dies feiners de 8 a 20 h, dissabtes de 8 a 13 h. Tels. 412 35 32 i 412 19 03. Fax 412 11 98.

Mitjançant reserva telefònica a les oficines d'Ibercamera (Gran Via, 636, 1r 2a). Horari venda: dies feiners de 10 a 14 h i de 15:30 a 18 h. Tel. 301 69 43.

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

  
Ajuntament de Barcelona  
Àrea de Cultura

Grup 3. s.a. D. leg. B. 21.347-93

4/2003



Programa:

IGOR STRAVINSKI

(1882 - 1971)

Petruixka

(1911)

JOHANNES BRAHMS

(1833 - 1897)

Simfonia núm. 4

## Preus localitats

| Categoria       | Tipus de localitat   | Preu             |
|-----------------|--|------------------|
| <i>Llotges</i>  |  |                  |
| 1               | Amfiteatre (8 ent.)  | 120.000          |
| 3               | Platea (8 ent.)<br>2n pis (7 ent.)                                     | 95.000<br>83.125 |
| 4               | 3r pis (6 ent.)<br>2n pis lat. (4 ent.)                                | 60.000<br>40.000 |
| 5               | 3r pis lat. (4 ent.)<br>4t pis (6 ent.)                                | 29.200<br>43.800 |
| 6               | Entrada de llotja  | 6.050            |
| <i>Butaques</i> |  |                  |
| 1               | Platea i amfiteatre  | 15.000           |
| 2               | 3r pis, 1a fila  | 13.325           |
| 3               | 3r pis, 2a fila  | 11.875           |
| 4               | 3r pis, 3a fila  | 10.000           |
| 7               | 4t pis, 1a fila ctrl.  | 6.050            |
| 8               | 4t pis, 2a fila ctrl.<br>5è pis, 1a fila ctrl.                         | 5.625            |
| 9               | 4t pis, 1a fila lat.<br>4t pis, 3a fila<br>5è pis, 2a fila ctrl.       | 4.575            |
| 10              | 4t pis, 2a fila lat.<br>5è pis, 1a fila lat.<br>5è pis, 3a fila        | 3.750            |
| 11              | 4t pis, la fila extr.<br>5è pis, 2a fila lat.<br>5è pis, 1a fila extr. | 2.675            |
| 12              | Entrada general<br>4t i 5è pis   | 940              |

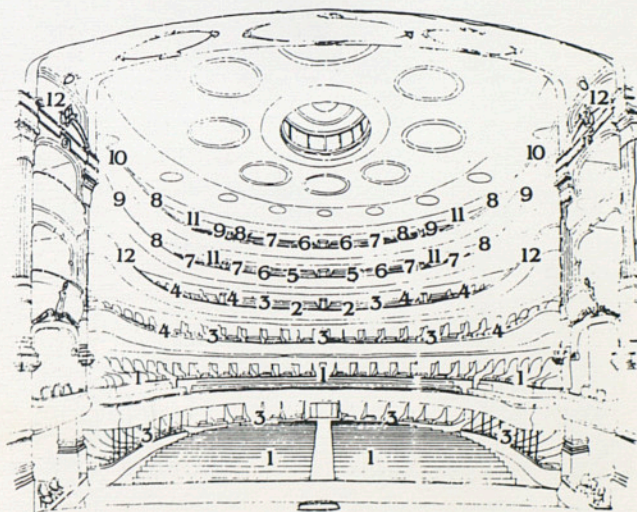
## Localitats per número de categoria

### Llotges

- 1 Amfiteatre
- 3 Platea i 2n pis
- 4 Tercer pis i 2n pis lateral
- 12 Tercer pis lateral i 4t pis

### Butaques

- 1 Platea i amfiteatre
- 2 Tercer pis, 1a fila
- 3 Tercer pis, 2a fila
- 4 Tercer pis, 3a fila
- 5 Quart pis, 1a fila central. Entrada de llotja
- 6 Quart pis, 2a fila central. Cinquè pis, 1a fila central
- 7 Quart pis, 1a fila lateral. Quart pis, 3a fila  
Cinquè pis, 2a fila central
- 8 Quart pis, 2a fila lateral. Cinquè pis, 1a fila lateral  
Cinquè pis, 3a fila
- 9 Quart pis, la fila extrem. Cinquè pis, 2a fila lateral
- 10 Cinquè pis, la fila extrem
- 11 Entrada general de quart i cinquè pis





# iber:Camera

Palau de la  
Música Catalana  
Barcelona 1993/94

X Temporada  
Avantprograma  
1a Edició  
Maig 1993

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

 Ajuntament de Barcelona  
Àrea de Cultura

|           |                                    |  |   |   |
|-----------|------------------------------------|--|---|---|
| <b>1*</b> | 5 juliol<br>dilluns<br>21 hores    | Schleswig-Holstein Music Festival Orchestra<br>Sir Georg Solti, director   | Stravinski<br>Brahms                                | Petruixka (1911)<br>Simfonia núm. 4, en mi menor, op. 98  |
| <b>2</b>  | 21 octubre<br>dijous<br>21 hores   | Dame Kiri Te Kanawa, soprano   |   | A determinar  |
| <b>3</b>  | 23 octubre<br>dissabte<br>22 hores | Pinchas Zukerman, violí<br>Mark Neikrug, piano   | Mozart<br>Beethoven<br>Mendelssohn                  | Sonata en mi bemoll menor K. 481<br>Sonata núm. 6<br>Sonata en fa major   |
| <b>4</b>  | 1 novembre<br>dilluns<br>21 hores  | Orchestra Filarmonica della Scala<br>Myung-Whun Chung, director  | Haydn<br>Mahler                                     | Simfonia núm. 44, en sol major,<br>«Fúnebre»<br>Simfonia núm. 1, en re major, «Tità»  |
| <b>5</b>  | 18 novembre<br>dijous<br>21 hores  | Juilliard Quartet  | Haydn<br>Claus Adam<br>Schubert                     | Quartet en fa major, op. 50 núm. 5,<br>«El somni»<br>Quartet de corda núm. 2<br>Quartet en re menor, op. 14, «La mort<br>i la donzella» |
| <b>6</b>  | 21 desembre<br>dimarts<br>21 hores | Orquestra de Cambra d'Stuttgart<br>Alicia de Larrocha, piano<br>Gilbert Varga, director  | Schuman<br>Beethoven<br>Mendelssohn                 | Els quadres de l'Est, op. 66<br>Concert per a piano i orquestra<br>núm. 2<br>Simfonia núm. 8 en re major                                |
| <b>7</b>  | 16 gener<br>diumenge<br>19 hores   | Orquestra Filharmònica Txeca<br>Václav Neumann, director   | Bruckner  | Simfonia núm. 9, en re menor  |
| <b>8</b>  | 9 febrer<br>dimecres<br>21 hores   | Naum Grubert, piano  | Scriabin<br>Brahms<br>Chopin                        | Sonata-Fantasia op. 19<br>Fantasies op. 116<br>Sonata núm. 2, en si menor, op. 35   |
| <b>9</b>  | 13 febrer<br>diumenge<br>19 hores  | Neues Berliner Kammerorchester<br>Lluís Claret, violoncel  | Mendelssohn<br>Boccherini<br>Montsalvatge<br>Bartók | Simfonia per a corda N.N.<br>Concert núm. 3 per a violoncel<br>i orquestra<br>Concertino 1+13<br>Divertiment per a orquestra de corda   |
| <b>10</b> | 4 març<br>divendres<br>21 hores    | Alfred Brendel, piano  |   | A determinar  |
| <b>11</b> | 8 març<br>dimarts<br>21 hores      | Orquestra Simfònica de Moscou<br>Eliso Virsaladze, piano<br>Pavel Kogan, director  | Prokofiev<br>Xostakòvitx                            | Concert per a piano i orquestra<br>núm. 3, en do major, op. 26<br>Simfonia núm. 10, en mi menor, op. 93                                 |
| <b>12</b> | 21 març<br>dilluns<br>21 hores     | Orpheus Chamber Orchestra  | Händel<br>Telemann<br>Webern<br>Mozart              | Concert op. 6, núm. 11, en la major<br>Concert per a dues trompes en mi<br>bemoll major<br>Langsamer Satz<br>Divertiment K. 131         |
| <b>13</b> | 28 març<br>dilluns<br>21 hores     | Virtuosi di Praga<br>Cor de Cambra de Praga<br>Tadeusz Strugala, director  | Mozart<br>Schubert<br>Haydn                         | Adagio i fuga<br>Missa en sol major<br>Stabat Mater   |
| <b>14</b> | 30 març<br>dimecres<br>21 hores    | Jessye Norman, soprano   |   | A determinar  |
| <b>15</b> | 16 maig<br>dilluns<br>21 hores     | Orquestra Simfònica de Ràdio Frankfurt<br>Eliahu Inbal, director   | Bruckner  | Simfonia núm. 5, en si bemoll major   |
| <b>E</b>  | 19 maig<br>dijous<br>21 hores      | Victòria dels Àngels, soprano<br>(concert commemoratiu del 50è aniversari<br>del seu debut al Palau de la Música)<br>Geoffrey Parsons, piano |   | A determinar  |
| <b>16</b> | A determinar                       | Maurizio Pollini, piano  |   | A determinar  |

\*Aquest concert se celebrarà al Gran Teatre del Liceu.



**X Temporada Ibercamera**  
**Barcelona 1993/94. Palau de la Música Catalana**

| Ibercamera<br>X Temporada                    | But. Platea i<br>1r. Pis central |                           | Circulars<br>Platea<br>files 2-3 | Graderies<br>Platea | 2n. Pis<br>fila 1 | But. 1r. Pis<br>lat. fila 2 | 2n. Pis<br>files 2-11          | 2n. Pis<br>files 12-14 | 2n. Pis<br>files 15-23 | 2n. Pis<br>Llotges<br>files 2-3 | Graderies<br>Orgue |
|--|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------|-------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------|--------------------|
|  | But. 1r. Pis<br>lat. fila 1      | 2n. Pis<br>Llotges fila 1 |                                  |                     |                   |                             | But. 1r. Pis<br>lat. files 3-4 |                        |                        |                                 |                    |
|  | Circ. Platea<br>fila 1           |                           |                                  |                     |                   |                             |                                |                        |                        |                                 |                    |
| 1. Schleswig-Holstein O.<br>Sir Georg Solti  | 15.000*                          | 14.000*                   | 10.200*                          | 11.300*             | 9.500*            | 6.900*                      | 5.100*                         | 3.800*                 | 2.300*                 | 1.750*                          |                    |
| 2. Dame Kiri Te Kanawa                       | 12.000                           | 11.300                    | 8.100                            | 9.000               | 7.600             | 5.500                       | 4.200                          | 3.000                  | 1.950                  | 1.450                           |                    |
| 3. Pinchas Zukermann<br>Mark Neikrug         | 8.000                            | 7.500                     | 5.500                            | 6.000               | 5.000             | 3.600                       | 2.800                          | 1.900                  | 1.300                  | 975                             |                    |
| 4. O. Filharmonica Scala<br>Myung-Whun Chung | 14.000                           | 13.100                    | 9.400                            | 10.500              | 8.800             | 6.400                       | 4.800                          | 3.500                  | 2.200                  | 1.650                           |                    |
| 5. Juilliard Quartet                         | 5.000                            | 4.600                     | 3.400                            | 3.700               | 3.100             | 2.200                       | 1.800                          | 1.100                  | 750                    | 575                             |                    |
| 6. O. Cambra Stuttgart<br>Larocha/Varga      | 8.000                            | 7.500                     | 5.500                            | 6.000               | 5.000             | 3.600                       | 2.800                          | 1.900                  | 1.300                  | 975                             |                    |
| 7. O. Filharmònica Txeca<br>Václav Neumann   | 14.000                           | 13.100                    | 9.400                            | 10.500              | 8.800             | 6.400                       | 4.800                          | 3.500                  | 2.200                  | 1.650                           |                    |
| 8. Naum Grubert                              | 5.000                            | 4.600                     | 3.400                            | 3.700               | 3.100             | 2.200                       | 1.800                          | 1.100                  | 750                    | 575                             |                    |
| 9. Neues Berliner K.O.<br>Lluís Claret       | 7.000                            | 6.500                     | 4.700                            | 5.300               | 4.300             | 3.200                       | 2.500                          | 1.600                  | 1.050                  | 850                             |                    |
| 10. Alfred Brendel                           | 12.000                           | 11.300                    | 8.100                            | 9.000               | 7.600             | 5.500                       | 4.200                          | 3.000                  | 1.950                  | 1.450                           |                    |
| 11. O. Simfònica Moscou<br>Virsaladze/Kogan  | 12.000                           | 11.300                    | 8.100                            | 9.000               | 7.600             | 5.500                       | 4.200                          | 3.000                  | 1.950                  | 1.450                           |                    |
| 12. Orpheus Chamber O.                       | 8.000                            | 7.500                     | 5.500                            | 6.000               | 5.000             | 3.600                       | 2.800                          | 1.900                  | 1.300                  | 975                             |                    |
| 13. Virtuosi di Praga<br>Cor/Strugala        | 7.000                            | 6.500                     | 4.700                            | 5.300               | 4.300             | 3.200                       | 2.500                          | 1.600                  | 1.050                  | 850                             |                    |
| 14. Jessye Norman                            | 12.000                           | 11.300                    | 8.100                            | 9.000               | 7.600             | 5.500                       | 4.200                          | 3.000                  | 1.950                  | 1.450                           |                    |
| 15. O.S. Ràdio Frankfurt<br>Eliahu Inbal     | 13.000                           | 12.100                    | 8.800                            | 9.800               | 8.200             | 6.000                       | 4.400                          | 3.300                  | 1.900                  | 1.500                           |                    |
| E** Victòria dels Àngels<br>Geoffrey Parsons | 8.000                            | 7.500                     | 5.500                            | 6.000               | 5.000             | 3.600                       | 2.800                          | 1.900                  | 1.300                  | 975                             |                    |
| 16. Maurizio Pollini                         | 12.000                           | 11.300                    | 8.100                            | 9.000               | 7.600             | 5.500                       | 4.200                          | 3.000                  | 1.950                  | 1.450                           |                    |

\*\*Aquests preus són només indicatius per a l'abonament.

\*\*Concert extraordinari d'abonament: concert commemoratiu del 50è aniversari del debut de Victòria dels Àngels al Palau de la Música Catalana.

| Ibercamera<br>X Temporada      | Llotges<br>Platea<br>i 1r. Pis | But. Platea i<br>1r. Pis central |                           | Circulars<br>Platea<br>files 2-3 | 2n. Pis<br>fila 1 | Graderies<br>Platea | But. 1r. Pis<br>lat. fila 2 | 2n. Pis<br>files 2-11          | 2n. Pis<br>files 12-14 | 2n. Pis<br>files 15-23 | 2n. Pis<br>Llotges<br>files 2-3 |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------------|
|                                |                                | But. 1r. Pis<br>lat. fila 1      | 2n. Pis<br>Llotges fila 1 |                                  |                   |                     |                             | But. 1r. Pis<br>lat. files 3-4 |                        |                        |                                 |
|                                |                                | Circ. Platea<br>fila 1           |                           |                                  |                   |                     |                             |                                |                        |                        |                                 |
| Preu base<br>sobre 17 concerts | 1.150.000                      | 172.000                          | 161.000                   | 128.000                          | 115.000           | 107.000             | 79.000                      | 59.000                         | 42.000                 | 26.000                 |                                 |
| Pagament a Terminis            | 1.090.000                      | 163.000                          | 153.000                   | 121.000                          | 109.000           | 101.000             | 75.000                      | 56.000                         | 40.000                 | 24.500                 |                                 |
| Pagament al comptat            | 1.035.000                      | 154.000                          | 145.000                   | 115.000                          | 103.000           | 96.000              | 71.000                      | 53.000                         | 37.000                 | 23.000                 |                                 |

### Abonaments

Modalitats de pagament

A Pagament al comptat (amb un 10% de descompte)

B Pagament fraccionat, amb un dipòsit inicial del 15% (5% de descompte)

C Pagament fraccionat mitjançant domiciliació bancària, amb un dipòsit inicial del 15% (5% de descompte)

Període

Antics abonats: fins al 14 de maig 93.

Nous abonats: del 17 al 31 de maig 93.

### Abonaments estudiants

- Els estudiants de música que n'acreditin llur condició tindran accés a aquesta modalitat d'abonament.
- El nombre de localitats per abonament és limitat.
- Les sol·licituds seran ateses per estricte ordre de recepció.
- Preu de l'abonament per als 17 concerts: 15.000 ptes.
- Aquest abonament és personal. Només el seu titular tindrà accés als concerts.

Informació complementària. Telèfon: 301 69 43

### Sales dels concerts

- El concert núm. 1 tindrà lloc al Gran Teatre del Liceu (Rambla Caputxins, 61. Telèfons: 412 35 32/412 19 03).
- La resta dels concerts tindran lloc al Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2. Telèfon: 268 10 00).

### Horari dels concerts

- Els concerts núms. 7 i 9 començaran a les 19 hores.
- El concert núm. 3 començarà a les 22 hores.
- La resta dels concerts començaran a les 21 hores.

### Venda de localitats

Reserva telefònica

— A partir de l'1 de juny de 1993 podran reservar les seves localitats per telèfon directament a les oficines d'Ibercamera (301 69 43. Gran Via 636, 1r 2a).

Horari venda: dies feiners de 10 a 14 h i de 15.30 a 18 h.

Concert núm. 1

— A partir del 7 de juny de 1993, a les taquilles del Gran Teatre del Liceu (Rambla Caputxins, 61).

Horari taquilles: dies feiners de 8 a 20 h, dissabtes de 8 a 13 h, diumenges amb funció de 8 a 20 h.

Tels. 412 35 32/412 19 03.

Taquilles del Palau

— Per a tots els concerts excepte en núm. 1: a partir del 7 de juny de 1993, a les taquilles del Palau de la Música Catalana (Sant Francesc de Paula, 2).

Horari taquilles: dies feiners de 10 a 21 h, dissabtes de 15 a 21 h. Tel. 268 10 00.

Ibercamera es reserva el dret d'incloure qualsevol tipus de modificació en cas que algun fet aliè a la seva voluntat ho faci imprescindible.

Si desitja rebre informació de les activitats d'Ibercamera, envïi les seves dades personals a:

### Ibercamera

Apartat de Correus 31.111 - 08080 Barcelona

Telèfon: 301 69 43 - Fax: 302 61 89

**iber:Camera**