A. N° 1.

Pas de Deux

all° vivace

Andte

pizz

arco

pizz

arco

tremolo

rallentando

allo

... battuta

N.o 2.

Pas de Deux

Violino 1.o

All.o ed Vivace

f

dim

p

V. S.

arco

pizz.

arco

rallentando

D. S.

Staccato

Marciale

loco

V. S.

Sostenuto

poco

ritenuto

menu mosso

Marziale

Dividez

Sostenuto

8a

8

Loco

Dividez

Coda

tie

dolce

mf

Cus

Coda

Divisi

N° 3.

Pas de Deux

(Violin 1°)

all° vivace

pizz.

arco

pizz.

arco

rallentando

a tempo

Marciale

2o

poco

Sostenuto

poco

f

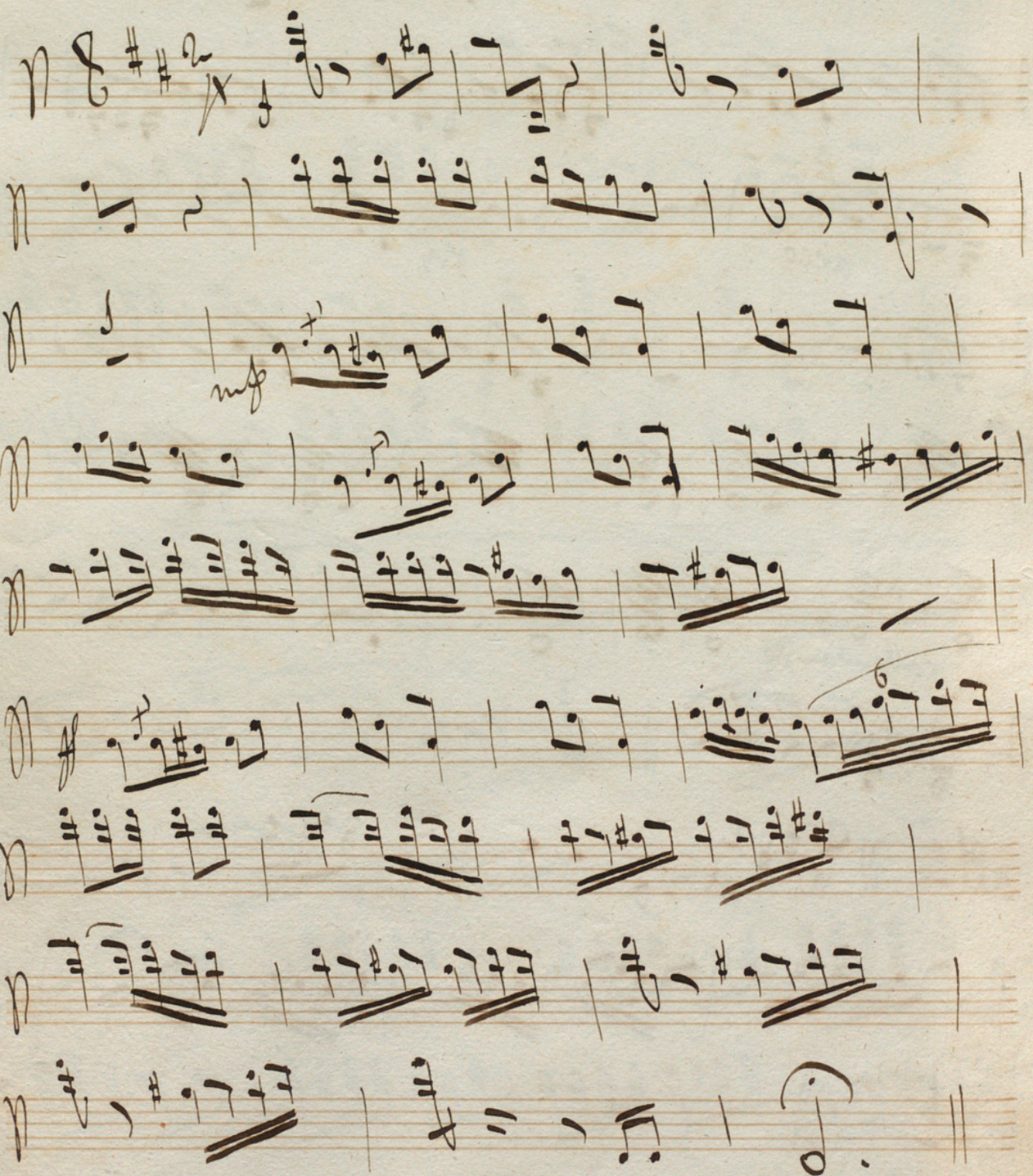
Coda

N°5.

Pas de Deux

Violin 1°

all° Vivace



V. S.

Andante

pizz.

arco

pizz.

arco

rallentando

all°

Staccato

Marziale

8va

loro

V. S.

Sostenuto

8va Divisi

unis.

8va Divisi

Coda

N°3.

Pas de Deux

Violin 2°

all° vivace

arco

N. J. Pinto

Marciale

all°

rallentando

arco

pizz°

V. S.

Sostenuto

Coda Moderato

v. s.

tres cen - - do - - - - -

N° 2.

A. Guitart

Pas de Deux

Violin 2°

all° Vivace

arco

arco

arco

rallentando

all°

Marciale

Sostenuto

Coda

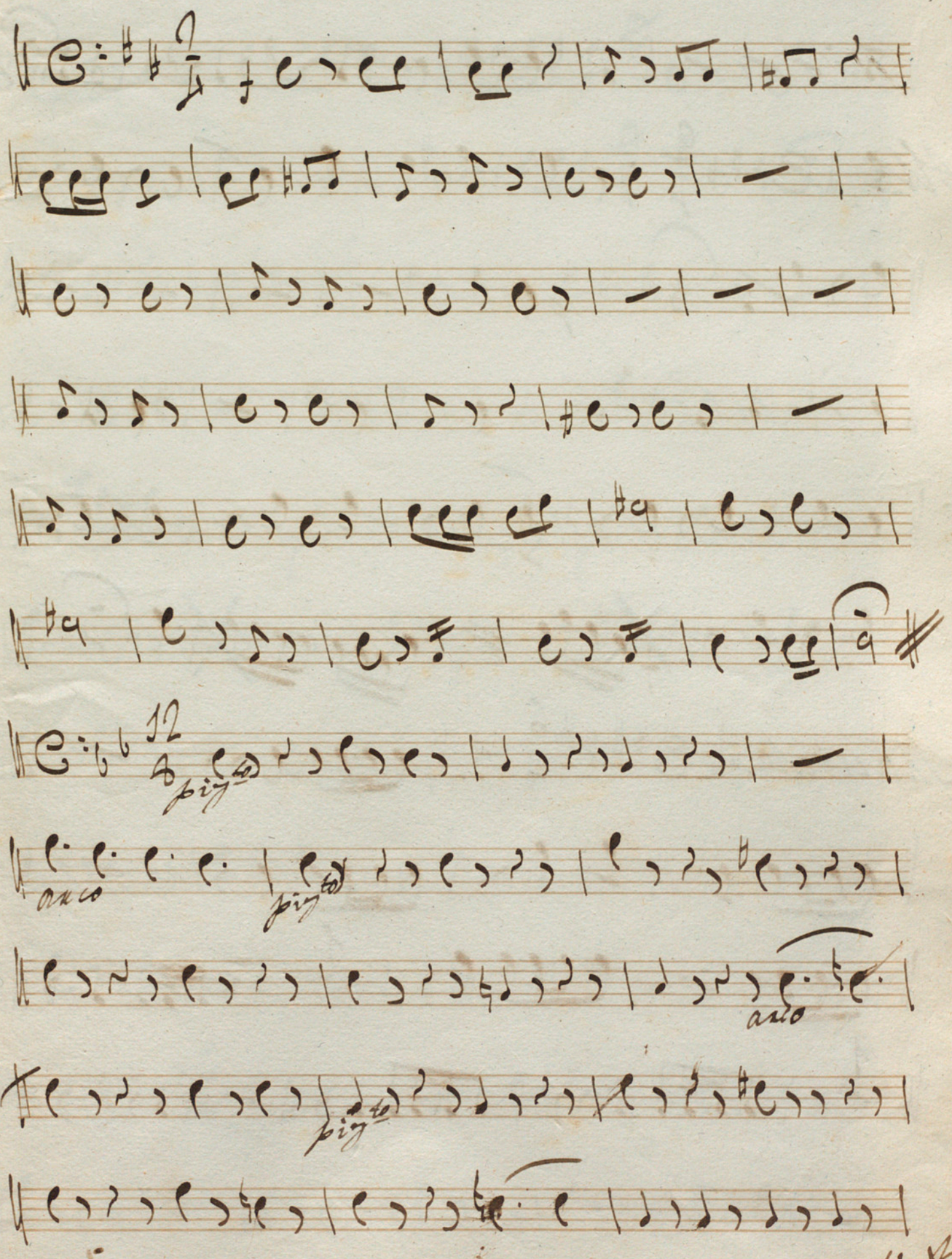
moderato

V. S.

sie

N.º 3.

Pas de deux Contra Basse



V. S.

rallentando

All.o

Marciale.

1.

Sostenuto.

Coda.

V.S.

Pas de Deux

Picolo

all° vivace

and.te

all°

V. S.

Marciale

Sostenuto

simile

Final

Pas de Deux — Serpant

all° vivace

V. S.

Marciale

Sostenuto

Coda

8

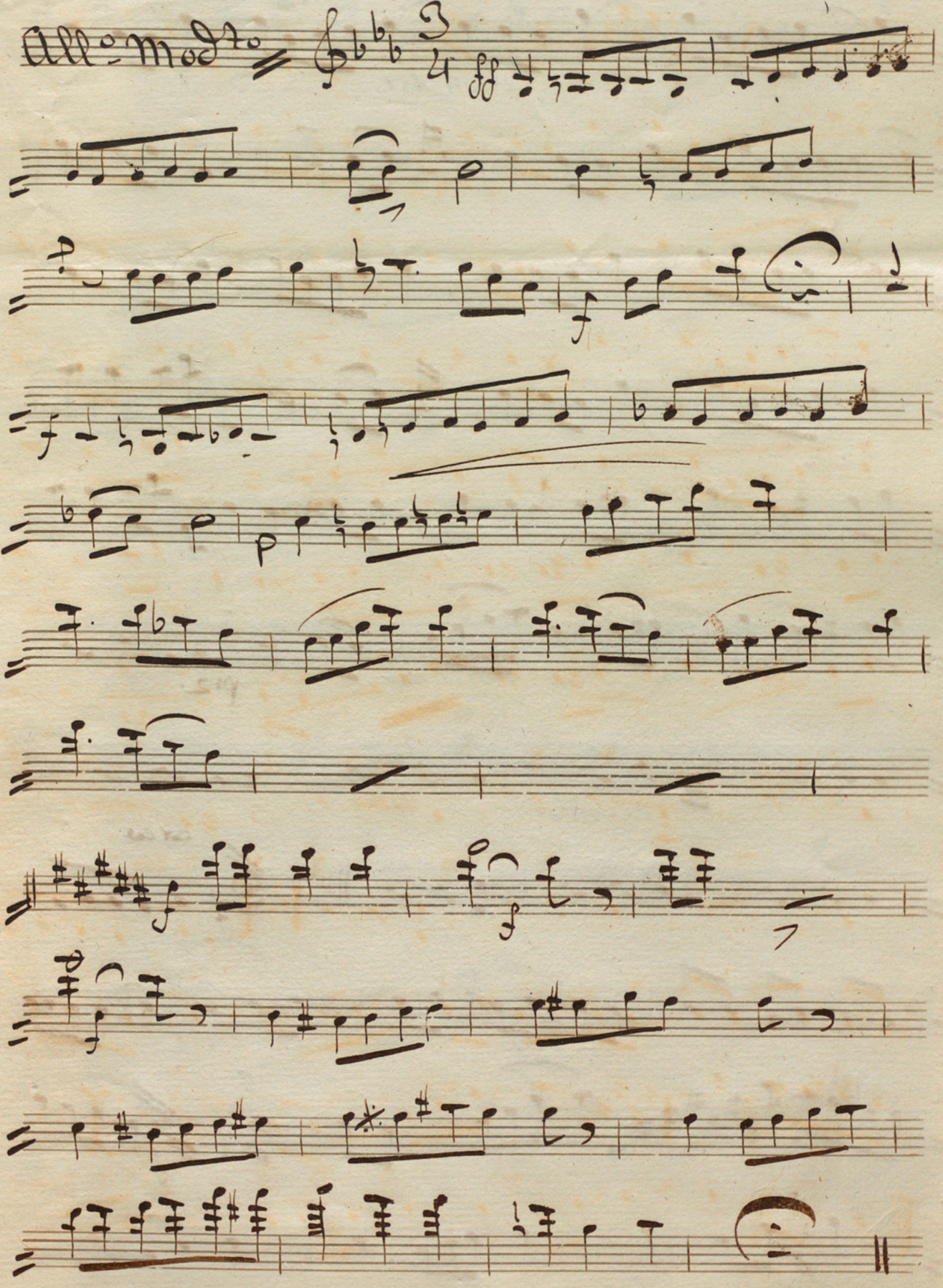
9

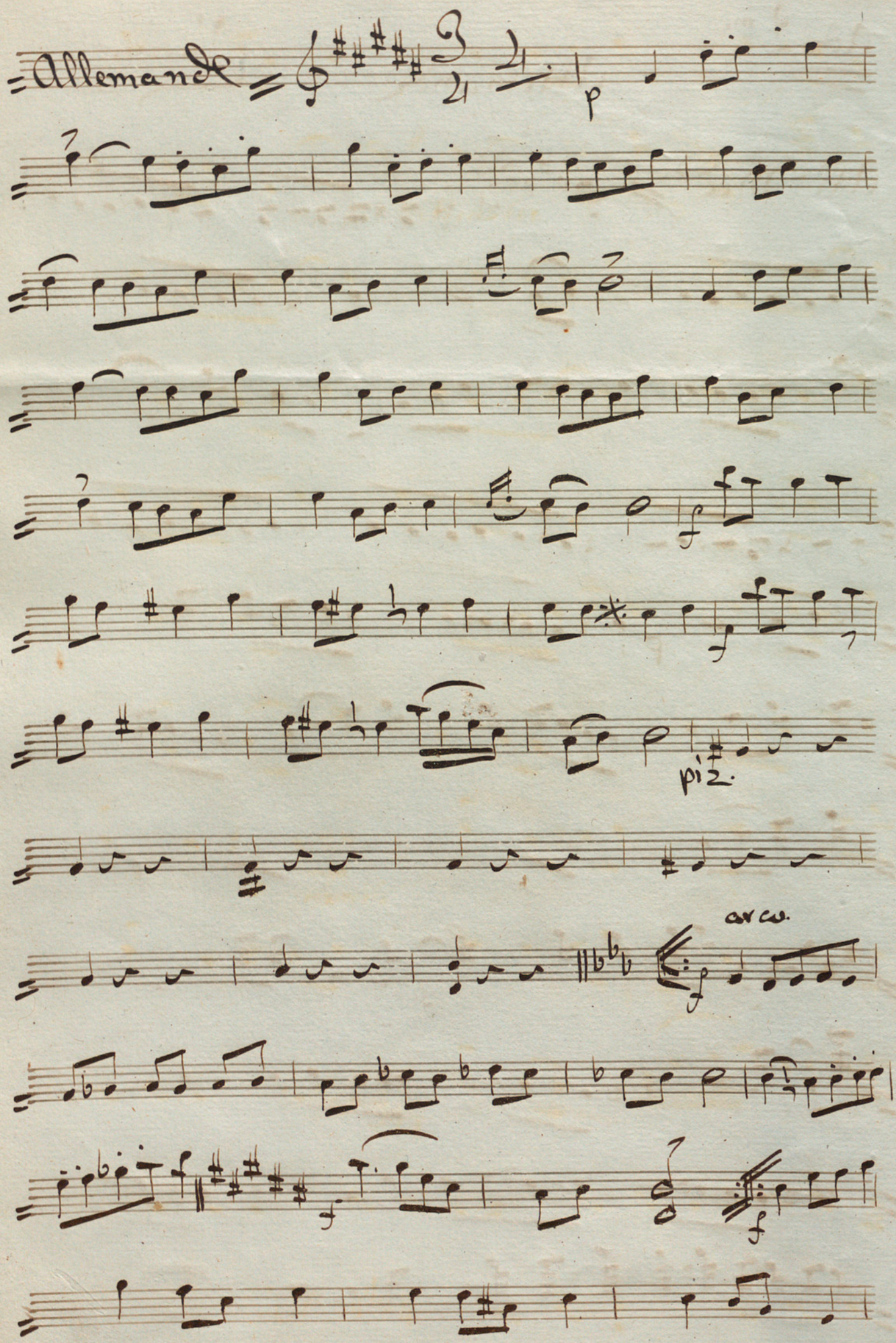
ade 2me

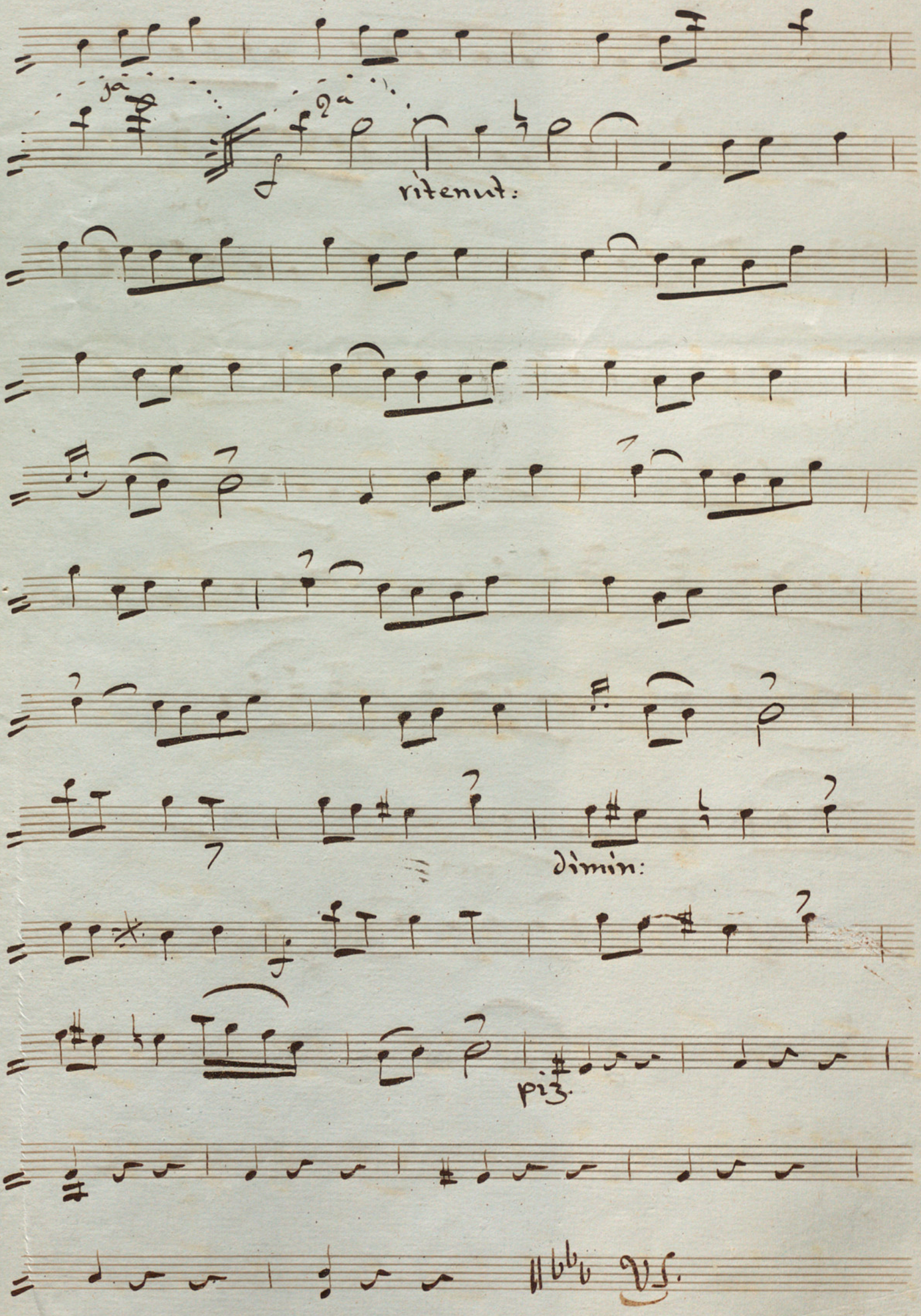
Allemande

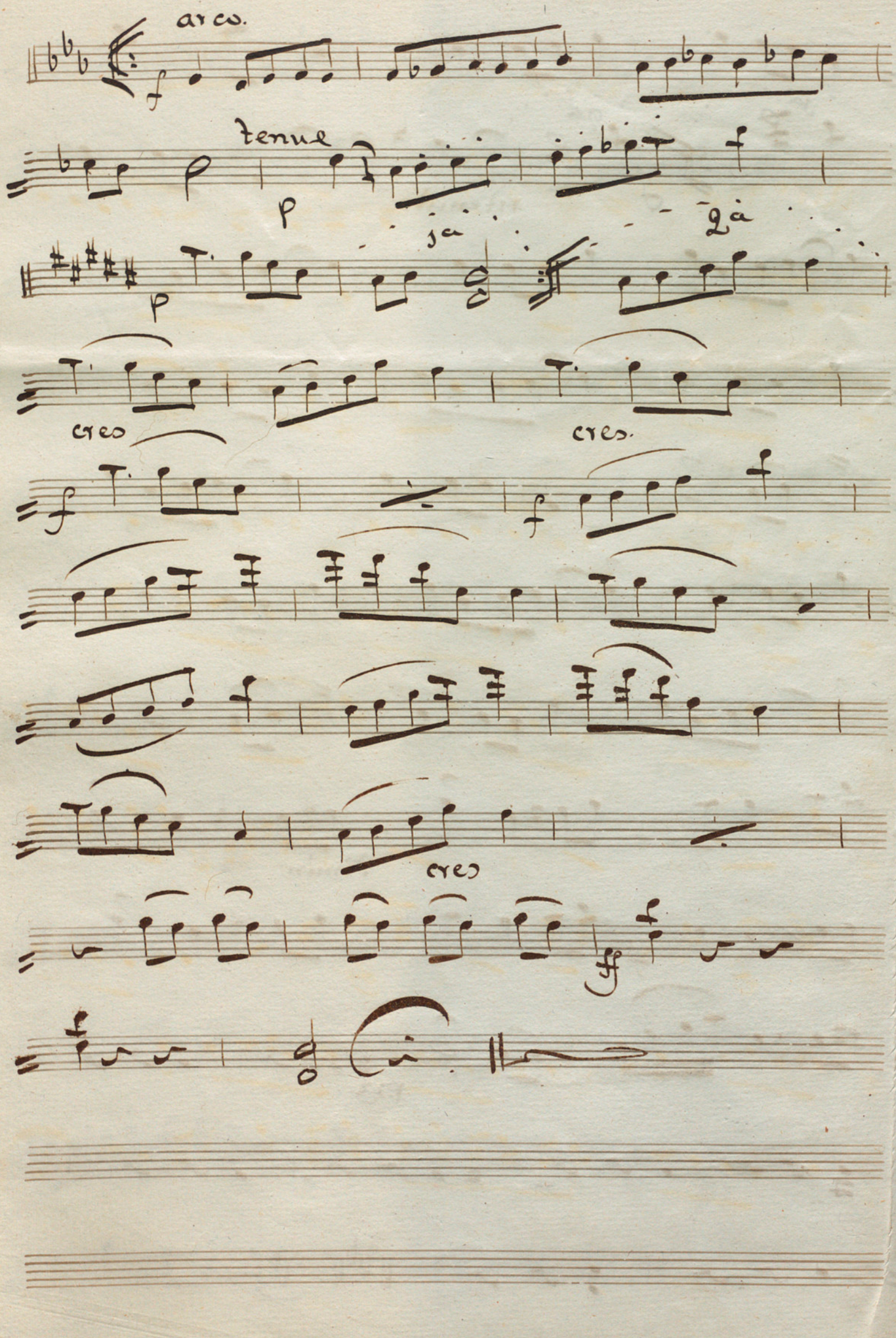
Violino 1o.

All.o Modto




Allemande
p
pizz.
arco.


1a
2a
ritenut:
dimin:
pizz.
Vc.


arco.
tenue
p
ja
la
cres
cres.
cres
ff

PY

Violino 2°

Allemande

All° moderato

dimi.

pizz

arco.

Cres

1°

2°

Tutti

8va

p

dim.:

sf

p

p

f

Cres.

p

pp

Cres

Cres:

N° 3

Allemande

All.o moderato

ff

p i u e

Arco.

1.

2.

tempo.

Simile

pizz

pizz

Arco.

1.

2.

cresc.

cresc.

cresc.

2me acte 10. Ballet

+

Allemande

Vll^os

Mod^tos

cres

tacet

ff

p

simile

Simile

pizz°

pizz°

arco.
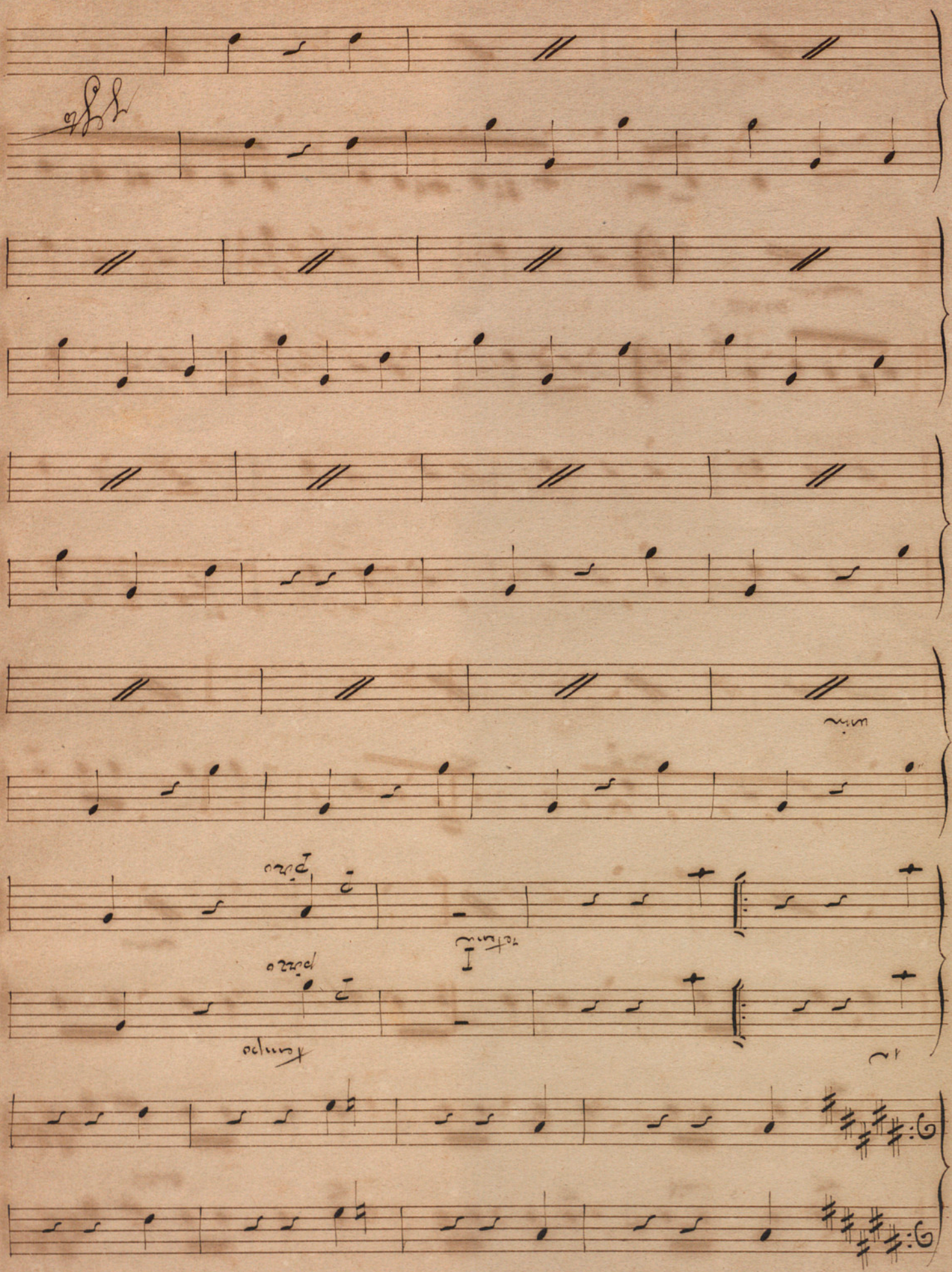
unis

P

Cres

PP

PP


tempo
piano
tutti
piano
tempo

ff arco

>

>

dim.

>

ff

>

unis.

ff

P

>

pizz.°

f arco unis.

?

?P

?P

1~

2~

1~

2~

Cre

P

P

Vesto

p

cresc

f

f

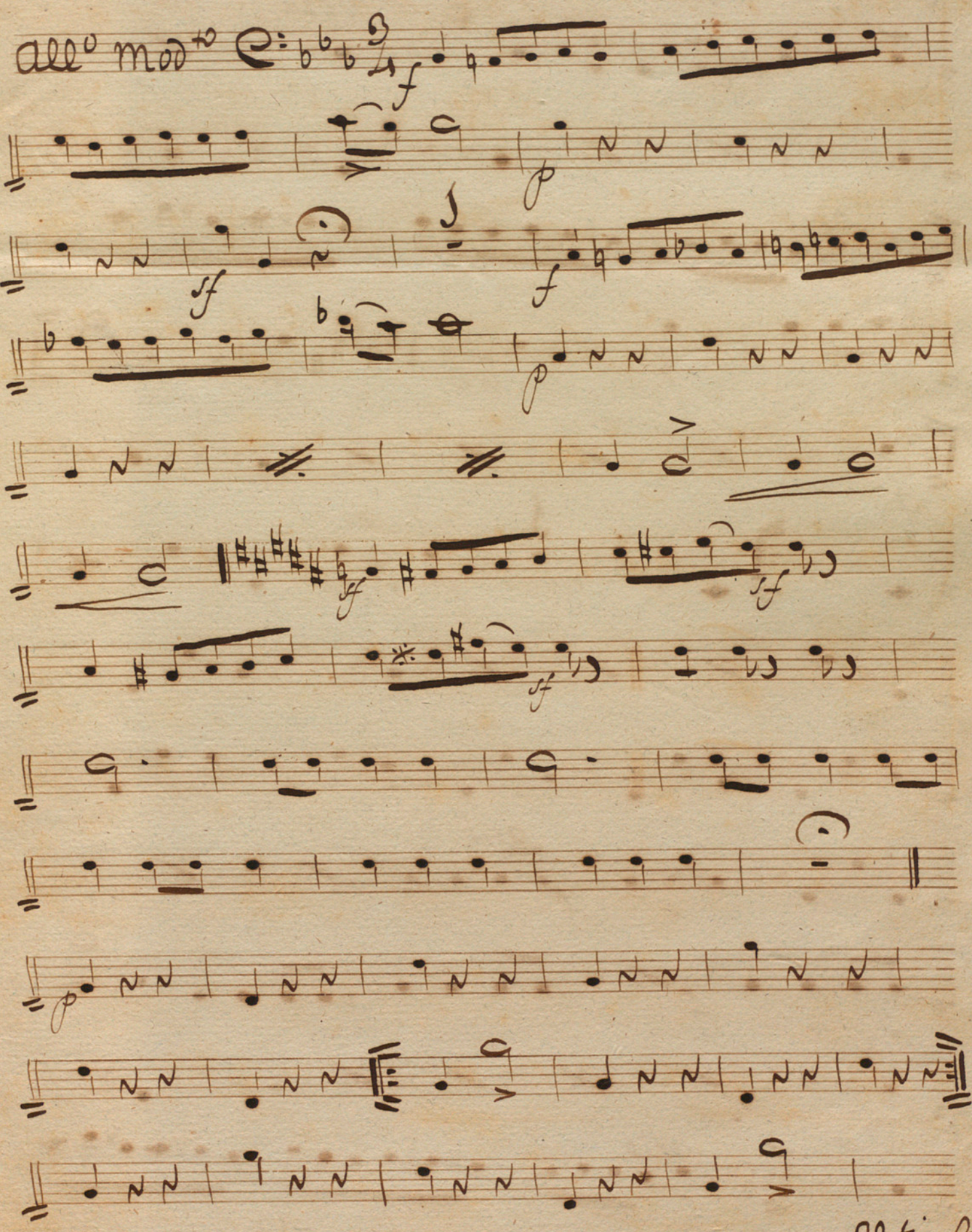
ff

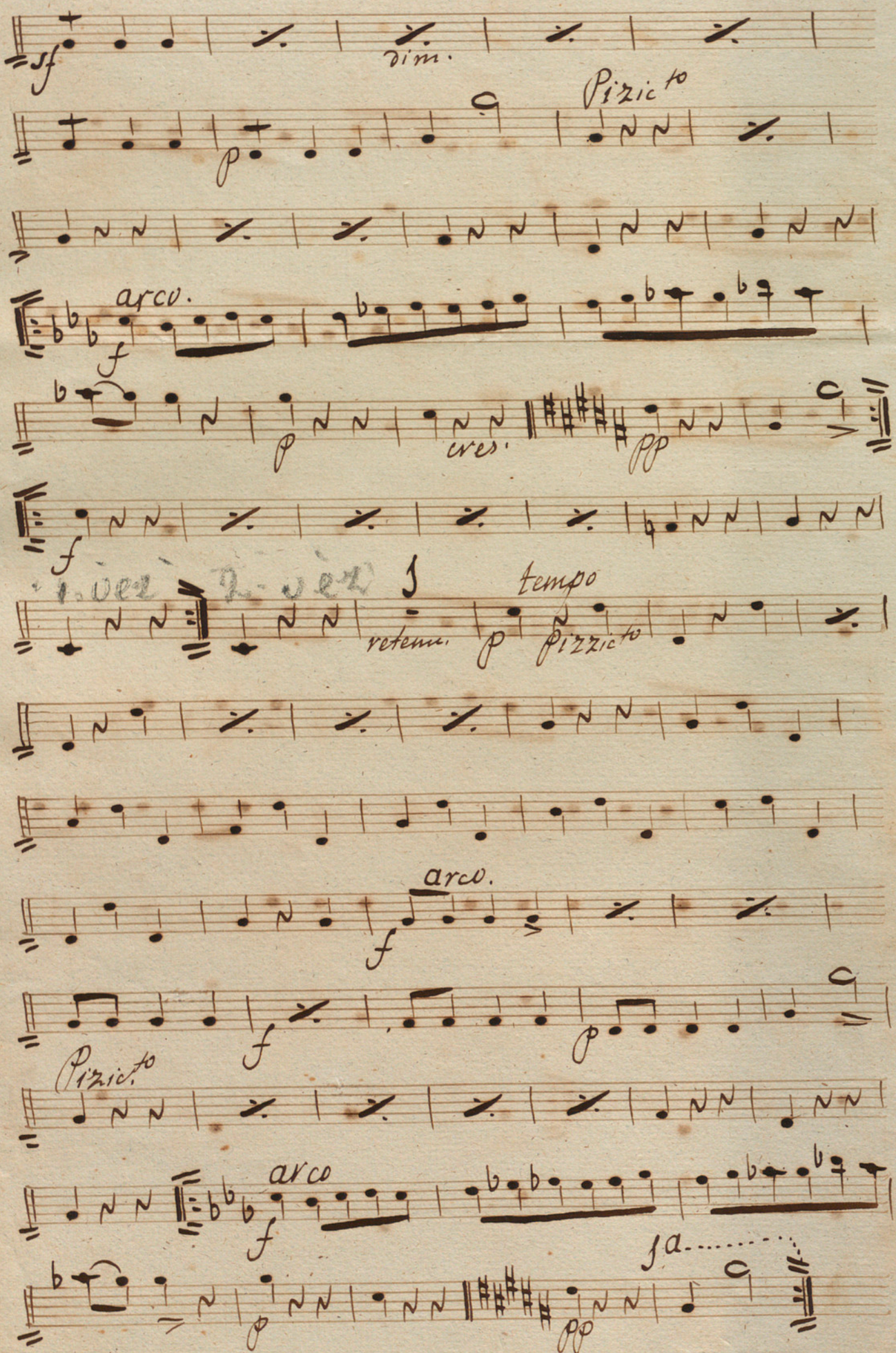
ff

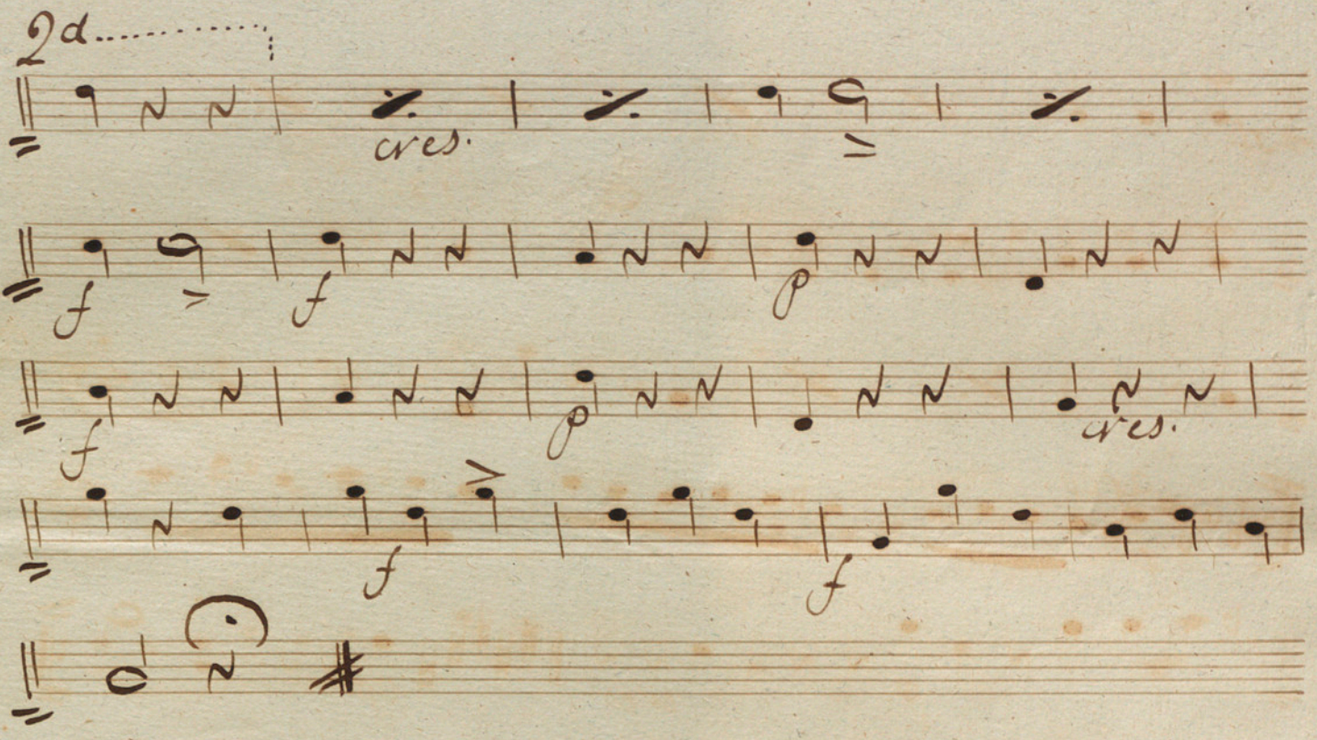
f

Bajo

Allemanda. 2 Nº 3º




sf
dim.
Pizzicato
arco.
f
p
cres.
pp
1. vez
2. vez
retenu.
tempo
Pizzicato
arco.
f
Pizzicato
arco
ja


2d
cres.
f
f
p
f
cres.
f
f

Acte 2me

Allemande

Flûte

Allemande

G^de Flûte

All^o Moderato

petite Flûte

p

Cre

Allemande

12.

petite flûte

petite flûte

8.

zf

Jamin

dimi:

zf

p

f

p

f

f

8va

8va

1a

2a

2a

retenu

à tempo

8.

p

8.

zf

una

dimin:

p

p

f

p

f

f

p

f

p

f

ff

Acte 2e

Haut-bois

Allemande

All° Mod^to

8.

Cres

gef^to

Allemande

36.

hautbois

f

retenu

I

Tempo

32. 8. 21.

Acte 2me

Clarinettes

Allemande

En Si ♭

Mod.to

Cres:

ff

ff

Vite

En la

2 3

sf Solo

dimin.

sf

p

p

p

p

Solo

1a

2a

1a

2a

metima

19.

Simi:

sf

1a

2a

2a

Cre

Cres:

col oboe

acte 2me

Basson 1

Allemande

All.o Mod.to

p

4

Mesto

12

p

p

dim

p

Sim

p

p

4.

2

2

9.

p

p

Dim

I

4.

P

P

2a

2a

f

f

f

P

P

f

P

P

Cres

f

2me act

1r Cor.

Allemande

mi b

Allegro

Mod.to

7.

cres

ff

mib

y gli to

En mi ♯

12.

8.

sf

sf

sf

sf

p

8.

mf

mf

1a

2a

1a

2a

ritenuto

I

Soli

Tempo

p

p

8.

dim

ff

ff

1a

2a

1a

2a

Cres

mf

f

p

p

f

p

f

p

f

ff

acte 2me

1er Trompette

Allemande

Pistons en si♭ (bas)

All° Mod^to.

25

25.

Si ♭

Gros Lan

Solo

8.

8.

5.

Solo

P

8.

8

10.

f

p

p

p

f

f

f

Acte

2me Trompette

Allemande

L'istesso: ou Si ♭ (basse)

All.o moderato

8 8.

f

tromp

ff

ff

ff

ff

fe fe

Changez en mi ♭

Allemande

4.

32.

Cramp.

mf

1a

2a

33

8.

21

acte 2me

N.° 3

Trombone Alto

Allemande

All.° Mod.to

10.

2me

Cres

Allemande

Tacet

ste 2me

Trombone Ténor

Allemande

All° Mod^to

10.

4^me Cres:

Allemande

Cacet

acte 2me

3me Trombone

Allemande

All° moderé

10.

La Fin Cacet

Timballi

Acte 2me

3

Allemande

En mi b

All.o Moderato

4mo

10.

Cresc.

Si ♮ mi ♮

Coll'8va ♮

23.

pp

8

8.

21.

pp

8 1~ 2~ 3

f

p

2

p

2.

Cresc.

Pas Gracieux

Facob

Acte 2me

3e

Grosse Caisse

Partie Obligée Allemande

All° Mod^to

8. 10.

6.

Par Gracieux Favet

Triangle

2me acte

Allemande

Allegro Mod^to 3/4

8

25.

23.

8.

V.S.to

1a 2a

8 21.

Sat Cracovien Thiel
Angefangen.