



Introducción

Coordinador del monográfico

por CARLOS CONZÁLEZ-VILLA

Profesor, Universidad Antonio de Nebrija



El monográfico que presentamos aborda el fenómeno de la nueva ultraderecha desde una perspectiva multidimensional, que abarca aspectos diversos como el contexto geopolítico en el que ha surgido, el pensamiento de figuras relevantes, sus formas de organización e implantación social y la estrategia política que han seguido. Las aportaciones, todas ellas elaboradas por jóvenes investigadores provenientes de diversas disciplinas, proporcionan claves para la comprensión de un fenómeno complejo.

En su trabajo, Víctor Peña González se centra en las oportunidades políticas que ha encontrado la nueva ultraderecha en la articulación de una nueva geopolítica alemana, en un contexto marcado por cuestiones como la crisis del euro, la intervención de la OTAN en Libia, la crisis ucraniana de 2014 y la guerra posterior y, finalmente, el Brexit. Roc Solà González, en su contribución, va más allá del contexto con el fin de estudiar la importancia de la estrategia de los actores de la ultraderecha en su eclosión. En este sentido, subraya que su éxito sí está relacionado con la ejecución exitosa de una estrategia de carácter populista dirigida a recoger el descontento de la crisis del euro. Isabel Cubero Trujillo repasa los hitos más importantes del trabajo del controvertido intelectual ruso Alexander Dugin, creador de la llamada “cuarta teoría política”. En su análisis, la autora resalta la dimensión geopolítica del pensamiento de Dugin y su vinculación con la nueva derecha europea, escuela influyente en una parte importante de los actores de ultraderecha que se consolidaron tras la crisis. Finalmente, Francisco Jiménez Aguilar y Antonio Álvarez-Benavides utilizan también el marco poscrisis (2008-2018) para, a través del análisis del discurso y la etnografía digital, analizar una de las formas de implantación social escogidas por la nueva ultraderecha, en este caso, española: las asociaciones de apoyo a nacionales, entre las cuales destaca el caso de la organización Hogar Social. Su forma de organización y la orientación de su acción evocan a las articulaciones y estrategias que tradicionalmente han sido propias de la izquierda.

Las aportaciones recogidas en este monográfico de *Tiempo Devorado* fueron presentadas en el congreso “Para definir la nueva ultraderecha internacional, 1985-2017 – Un ejercicio de Historia Actual”, celebrado en Barcelona entre el 25 y el 27 de octubre de 2018. El valor de estos trabajos no solo radica en el hecho de haber sido compartidos en esa oportunidad – en la que se presentaron dieciocho trabajos de investigadores de diversas universidades españolas y europeas y profesionales expertos no estrictamente relacionados con la academia –, sino también en su carácter representativo. Así, aspectos como el contexto estructural y geopolítico de este fenómeno, la discusión acerca de la idoneidad de utilizar el marco conceptual del populismo, la incubación de las ideas de la nueva derecha y la transversalidad en las estrategias políticas y de movilización – que ha propiciado la articulación de un “leninismo de derechas” o la reivindicación de la figura de Antonio Gramsci por figuras como Steve Bannon – fueron, de alguna manera, temas presentes a lo largo de los intercambios de aquellos tres días.

El presente monográfico es el segundo publicado en *Tiempo Devorado* sobre la materia en el último trienio¹, lo cual habla por sí solo sobre la importancia dada a la eclosión de la ultraderecha en la Posguerra Fría en Europa. Su publicación coincide con la finalización del proyecto de Innovación y Desarrollo titulado “Perfiles de la extrema derecha europea en la Posguerra Fría: Tendencias transideológicas y transversalidad de las bases sociales”, dirigido por Francisco Veiga. Los resultados del trabajo conjunto², motivado por la necesidad de avanzar en el conocimiento de un aspecto crítico de la realidad social, se circunscriben a la responsabilidad ética de una academia comprometida con los valores de la ilustración ante una dinámica regresiva.

1 El anterior, “El Fénix que nunca ardió: Retorno de la nueva ultraderecha, 1991-2014”, fue publicado como número 2 del volumen 4, 2017

2 En el que destacan también Carlos González-Villa, Steven Forti, Alfredo Sasso, Jelena Prokopljević y Ramón Molés, autores de *Patriotas indignados: Sobre la nueva ultraderecha en la Posguerra Fría. Neofascismo, posfascismo y nazbols* (Alianza, 2019)