



**Universitat Autònoma  
de Barcelona**

Tesis Doctoral

**ICONOGRAFÍA DIABÓLICA E INFERNAL EN LA MINIATURA  
MEDIEVAL HISPANA. LOS BEATOS**

Nora M. Gómez

Directora

Prof. Francesca Español Bertrán

Tutor Académico

Prof. Eduardo Carrero Santamaría

Programa de Doctorado en Historia del Arte y Musicología

Departamento de Arte y Musicología

Facultad de Filosofía y Letras

2016



Fig. 1, fol. 96r. Códice A



Fig. 2, fol. 93v. Códice C



Fig. 3, fol. 95v. Códice C



Fig. 4, fol. 96r. Códice C

norantim qui uocatur a cor. Incom  
 pteum di dit uenoc de. Falpe  
 uicetuna cum Inuanc uine uignu  
 ta ptopaer ad ca monium copu.  
 ta nondi lox oruna u n i m u s s u s  
 us a u d m o r e u a u d h u e e r e a  
 In celo. uicabi d r r u e a m u s t  
 quid d e c o r d i a u d u o r d i u b o l u s  
 h u b o n s t r u m m u g n u m s c i o n s  
 q n i m b r e b e e a m p h u b e e

Et aqua mundis et a uico quia  
 excludit et a In d r r u p o r t e u a u s  
 et a m u l i e t o m q u i p r o p h e t a m u s  
 culum et a d u o s u n a m u l i e r i  
 d u e u l e u a q u i l e I l l u s m u g n e  
 u a u o l u p t e I n h o s t i u m I n l o c u  
 e u u m u b i m u s t r a u s I l l u e a m p  
 e a a a n p o r t e a d i m i d i u m d e m  
 p o r t e u f u e i e s e p p r a t e

Et amica s e p p r a t e s o r t u o p o t a m u  
 l i e r i n a q u i m u e l u a f l u m e n  
 u a t u m a f l u m i n e u i s f o r a  
 Et a d l u b r a c o r p u m u l i e r i n  
 e a u p r o u a d e p p u o s u u m t a  
 u b r o s b u r a f l u m e n q u o d m u s t a  
 d r u c o s e o r t u o; F a l e u a u e e a  
 d r u c o l n m u l i e r i n e a h u b e a  
 f u e e b e l l u m e u m g e l i q u i s t o n i  
 n u s b q u e s u u n a m u n d u a n e  
 d i e a h u b e a p e r a m o n u l l h u e p i  
 e a t a t e a s u p h u r o n u m u r i s

**ET PLURIMAS MULIERES**  
 e a p a c o n i s



Fig. 5, fol. 109v. Códice A

Per tres dies mulierem quae puerum et lactantem mulierem dicit esse Mariam  
magistram et ad uultum ipsius in terra sua uidentur. Illa est pater et mater per beatum  
Iacobus et beatus Iacobus. In uultu eius uultus mulieris et uultus matris eius  
et uultus pater et mater eius et uultus eius et uultus eius et uultus eius et uultus  
quae pueri eius et uultus eius. Quae pater et mater eius et uultus eius et uultus  
suspensus matris. Et Iacobus et uultus eius et uultus eius.



Fig. 6, ff.159v-160r. Códice B



Fig. 7, ff. 104v-105r. Códice C



Fig. 8, fol. 135v. Códice A



Fig. 9, fol. 192v. Códice B



Fig. 10, fol. 130r. Códice C



Fig. 12, fol. 205r. Códice B

Fig. 11, fol. 143v. Códice A



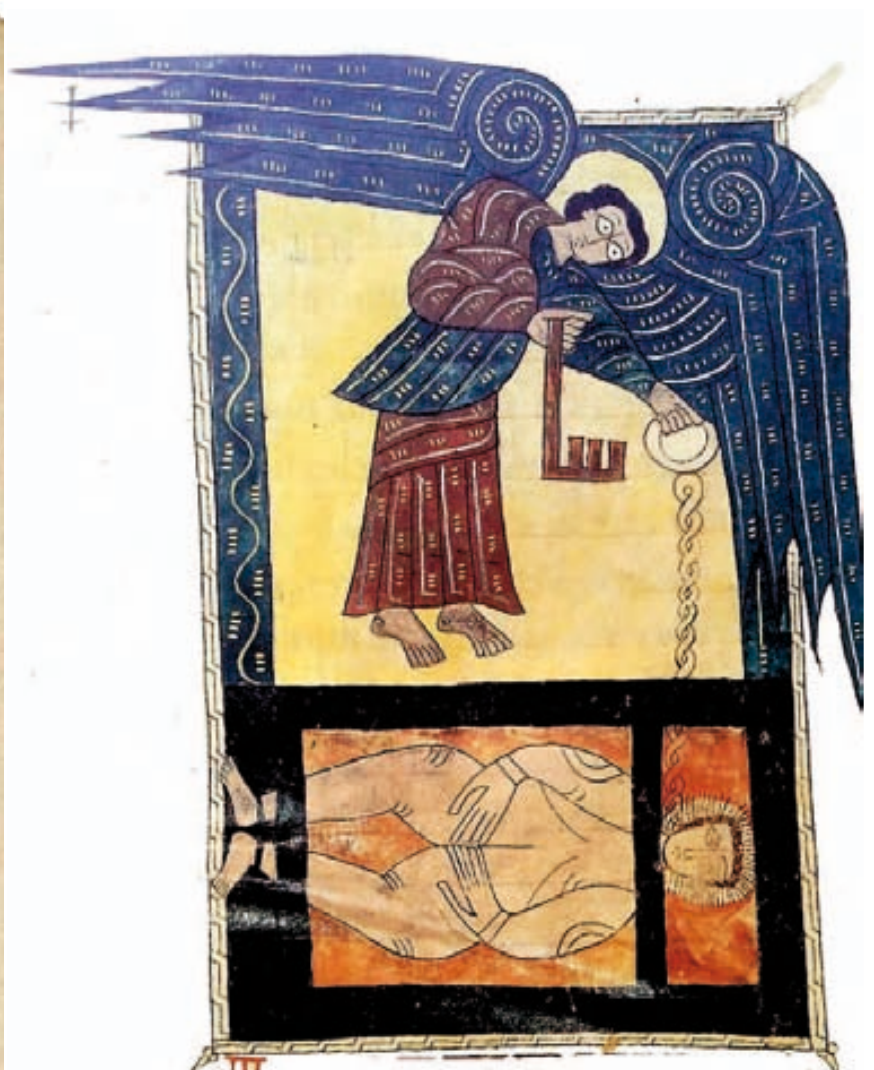


Fig. 14, fol. 151r. Códice C

Fig. 13, fol. 213v. Códice B



Fig. 15, fol. 93r. Códice E



Fig. 16, fol. 103v. Códice F



Fig. 17, fol. 181v. Biblia de 960



Fig. 18, fol. 182r. Biblia de 960



Fig. 19, fol. 137r. Códice D



Fig. 20, fol.115v. Códice E



Fig.21, fol. 125v. Códice F



Fig.22, fol. 140v. Códice D



Fig. 23, fol. 142v.Códice D



Fig. 24, fol. 118v. Códice E



Fig. 25, fol. 120r. Códice E



Fig. 26, ff. 152v-153r. Códice D



Fig. 27, ff. 130v-131r. Códice E





Fig. 28, ff. 140v-141r. Códice F

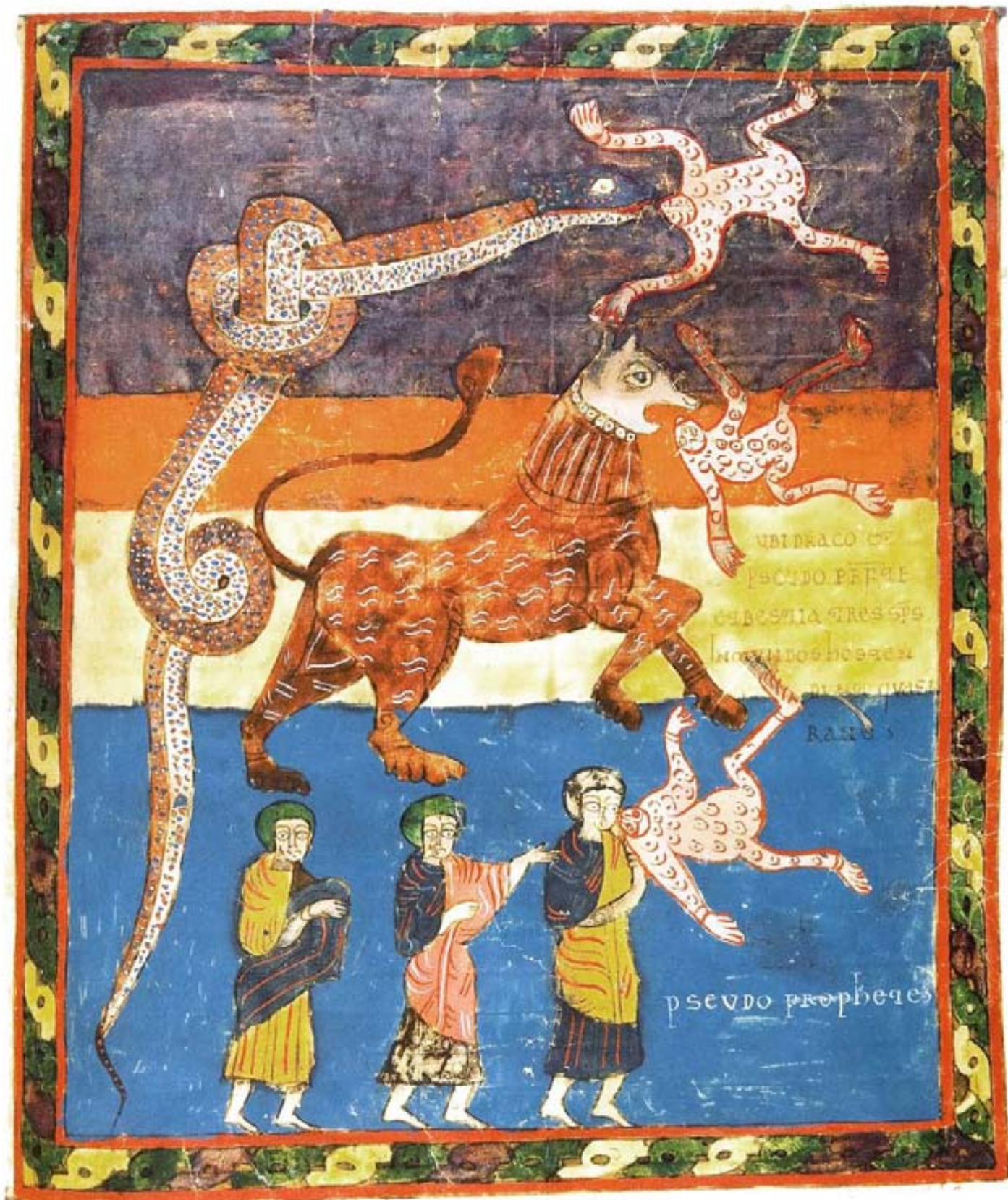


Fig. 29, fol. 157. Códice E



Fig. 30, fol. 202v. Códice D



Fig. 31, fol. 238v. Códice D



Fig. 32, fol. 167v. Códice E



Fig. 33, fol.174r. Códice F



Fig. 34, fol. 212r. Códice D



Fig. 35, fol. 174v. Códice E



Fig. 36 fol.180r. Códice F



Fig. 37, fol.218r. Códice D



Fig. 38, fol. 179v. Códice E



Fig. 39, fol. 184r. Códice F



Fig. 40, ff. 219v-220r. Códice D



Fig. 41, ff. 180v-181r. Códice E



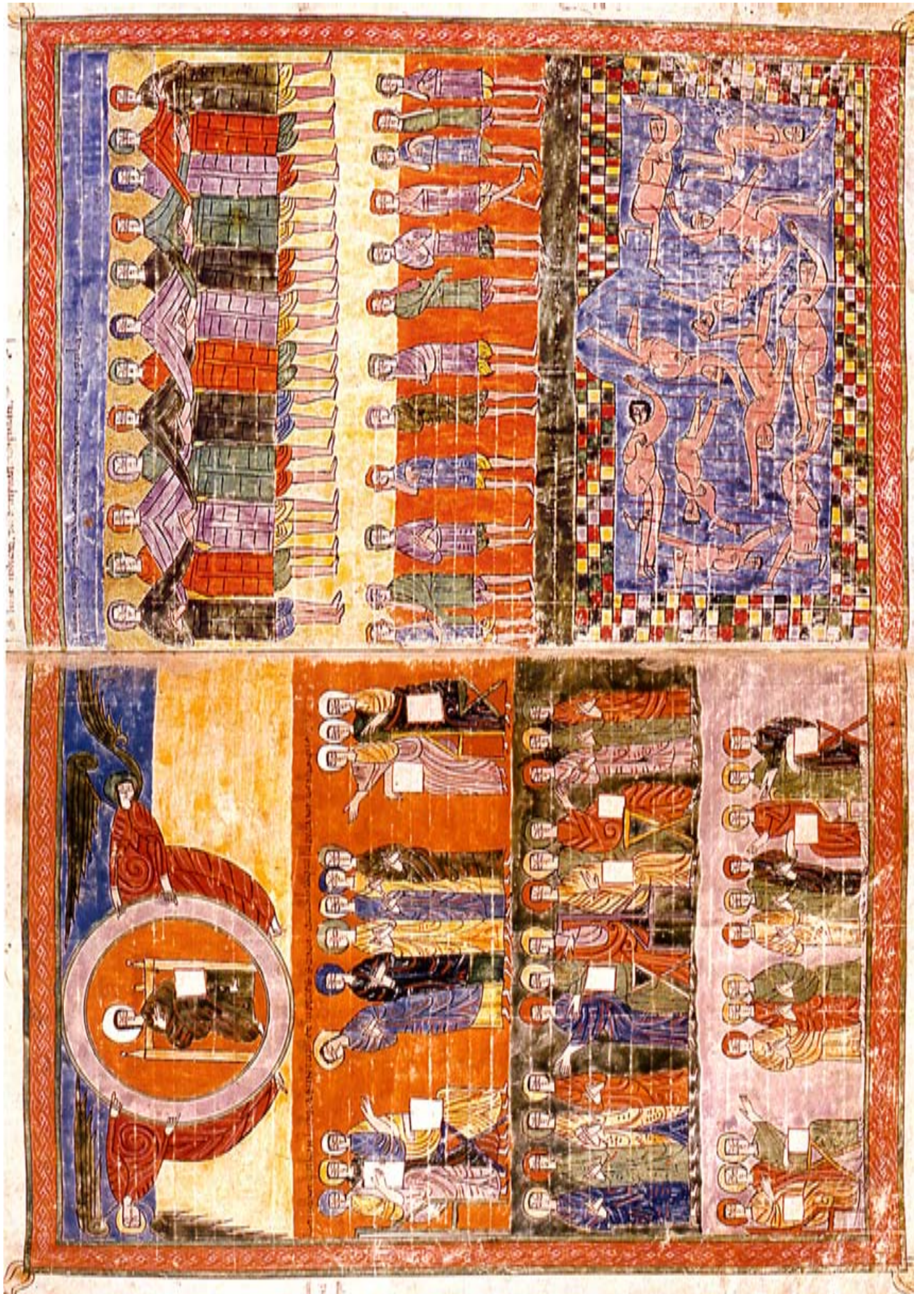


Fig. 42, ff. 184v-185. Códice F.



Fig.43, fol. 16v. Códice H

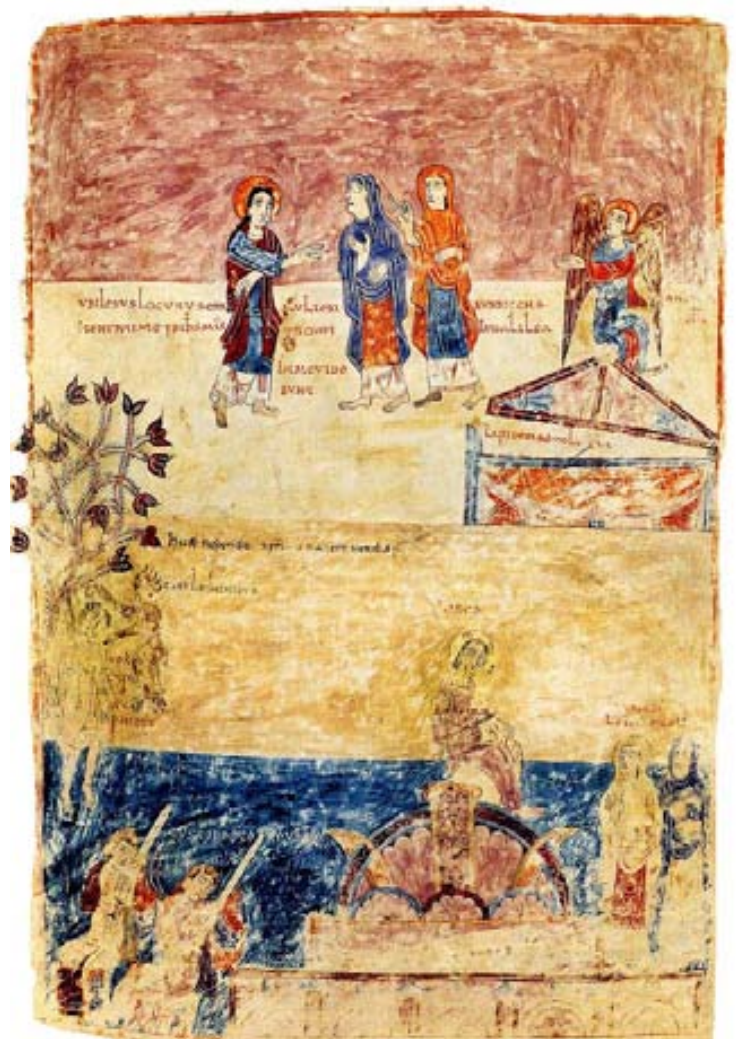


Fig. 44, fol. 17r. Códice H



Fig. 45, fol. 17v. Códice H



Fig. 46, fol. 126r. Códice H



Fig. 47, fol. 151r. Códice H



Fig. 48, fol. 156v. Códice H



Fig. 49, ff. 171v-172. Códice H

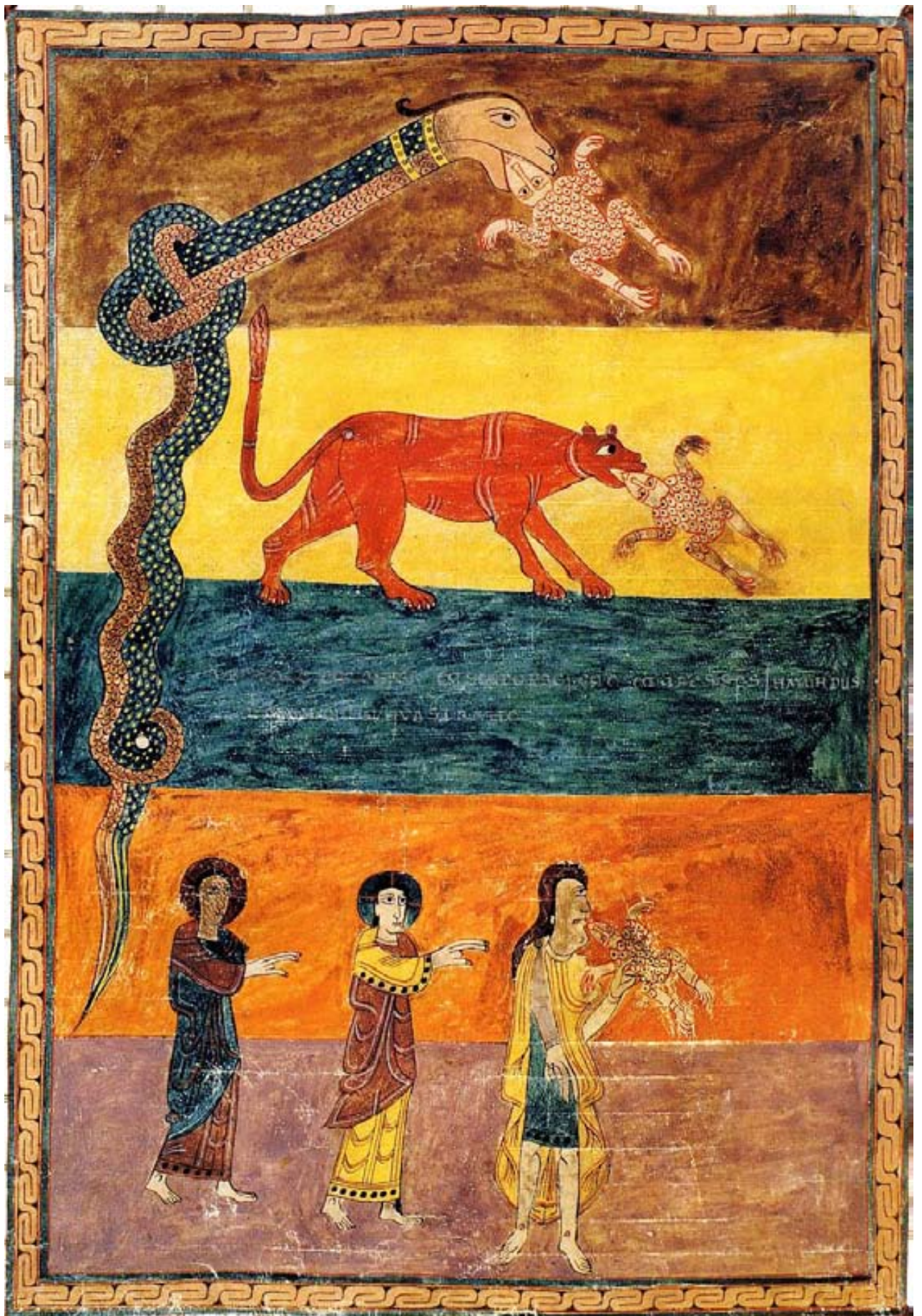


Fig. 50, fol. 204v. Códice H



Fig. 51, fol. 215v. Códice H



Fig. 52, ff. 236v-237r. Códice H



Fig. 53, fol. 224v. Códice H



Fig. 54, fol. 228r. Códice H







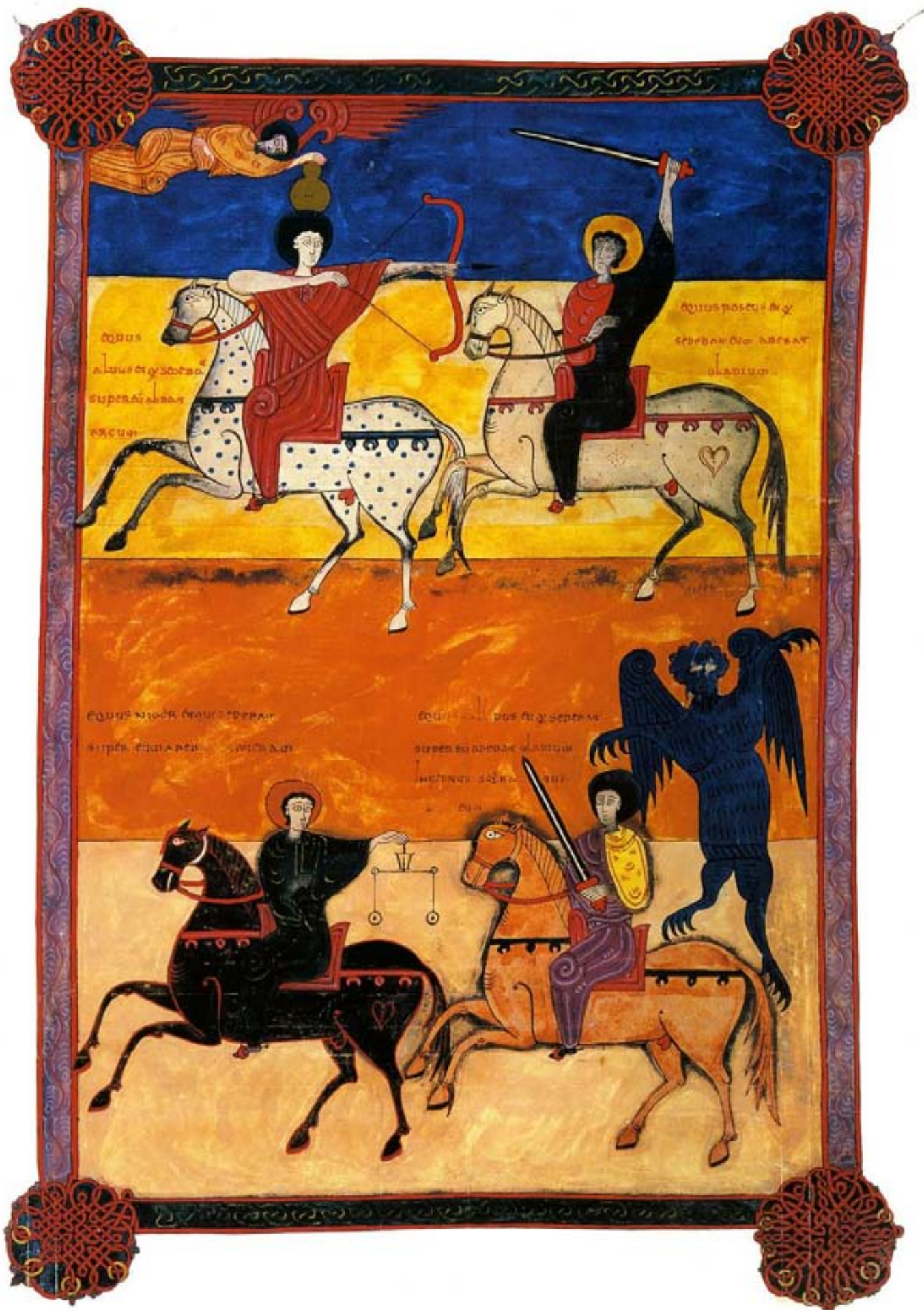


Fig. 55, fol. 135r. Códice I





Fig. 57, fol. 85r. Códice K



Fig. 58, fol. 23r. Códice K



Fig. 60, fol. 139v. Códice J



Fig. 61, fol. 104v. Códice K



Fig. 59, fol. 166r. Códice I



Fig. 62, fol. 171v. Códice I



Fig. 64, fol. 108r. Códice K



Fig. 63, fol. 145v. Códice J





Fig. 65, ff. 186v-187r. Códice I



Fig. 66, fol. 159r. Códice J

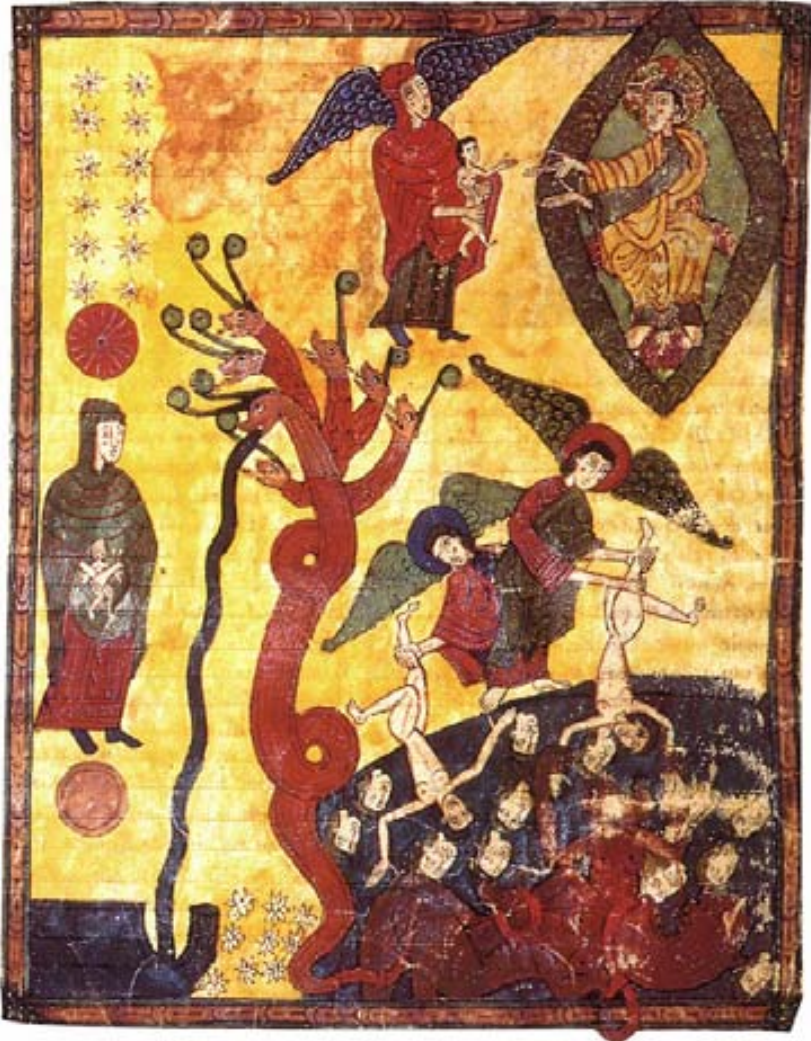


Fig. 67, fol. 117v. Códice K



Fig. 68, fol. 220v. Códice I



Fig. 70, fol. 139r. Códice K



Fig. 69, fol. 184v. Códice J

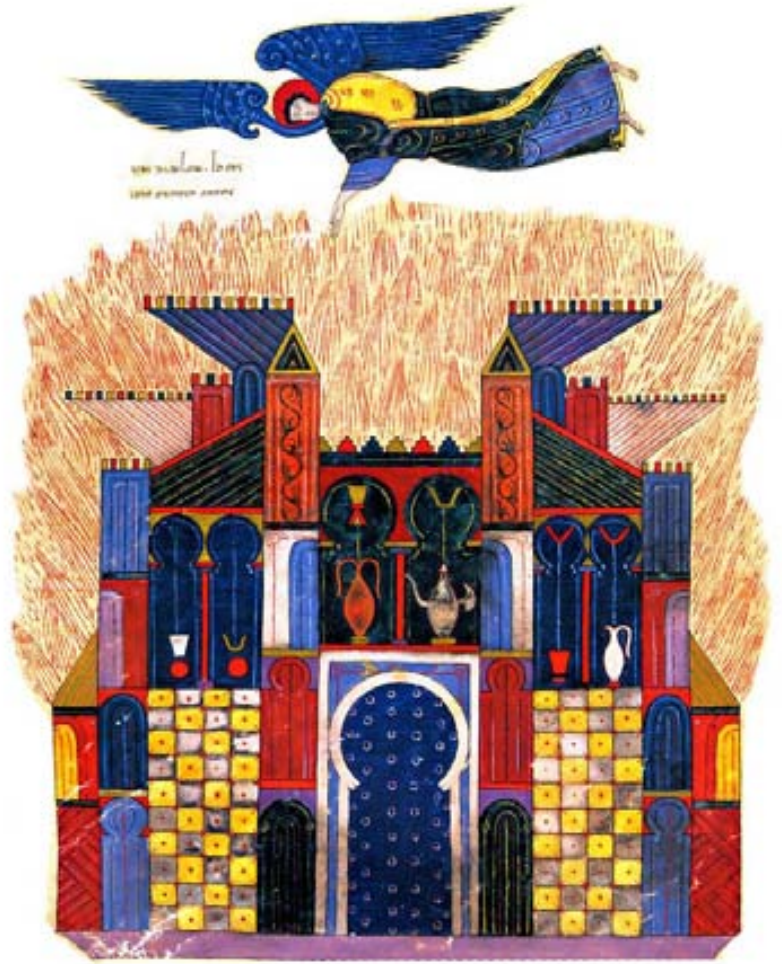


Fig. 71, fol. 233v. Códice I

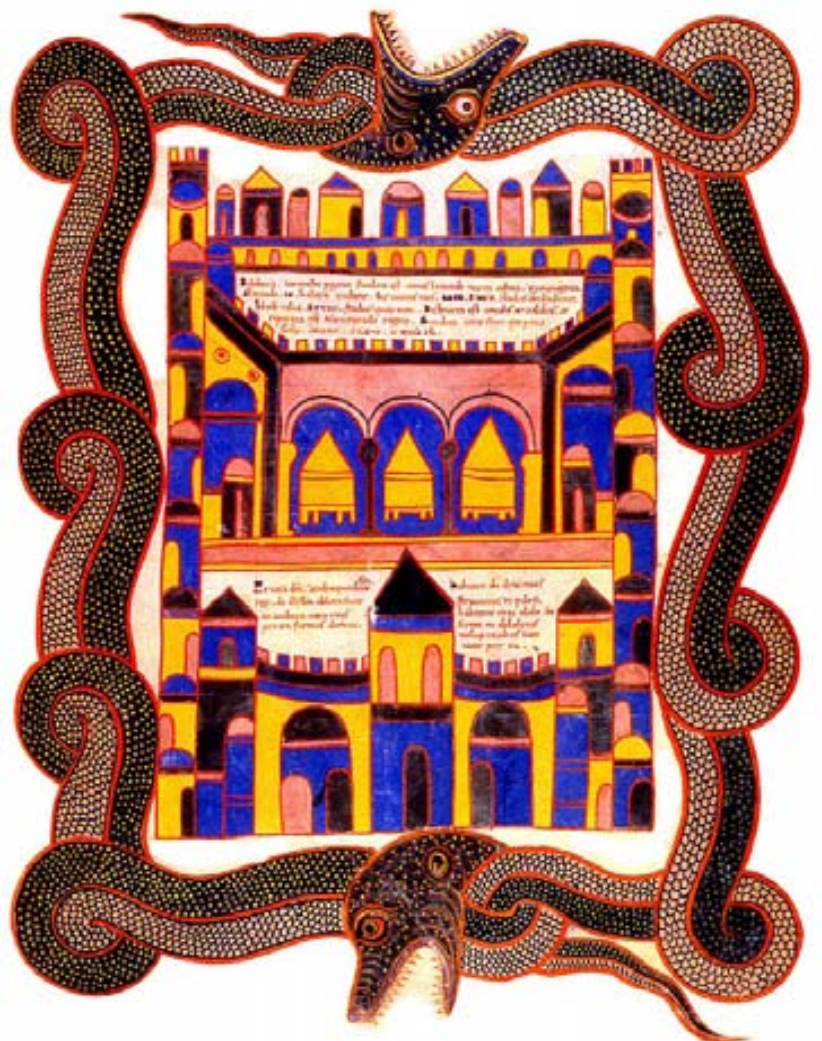


Fig. 72, fol. 217r. Códice J



Fig. 73, fol. 147r. Códice K



Fig. 74, fol. 193v. Códice J



Fig. 75. 201v. Códice J



Fig. 76, fol. 157r. Códice K



Fig. 77, fol. 243v. Códice I



Fig. 78, fol. 202v. Códice J



Fig. 79, fol. 153v. Códice K



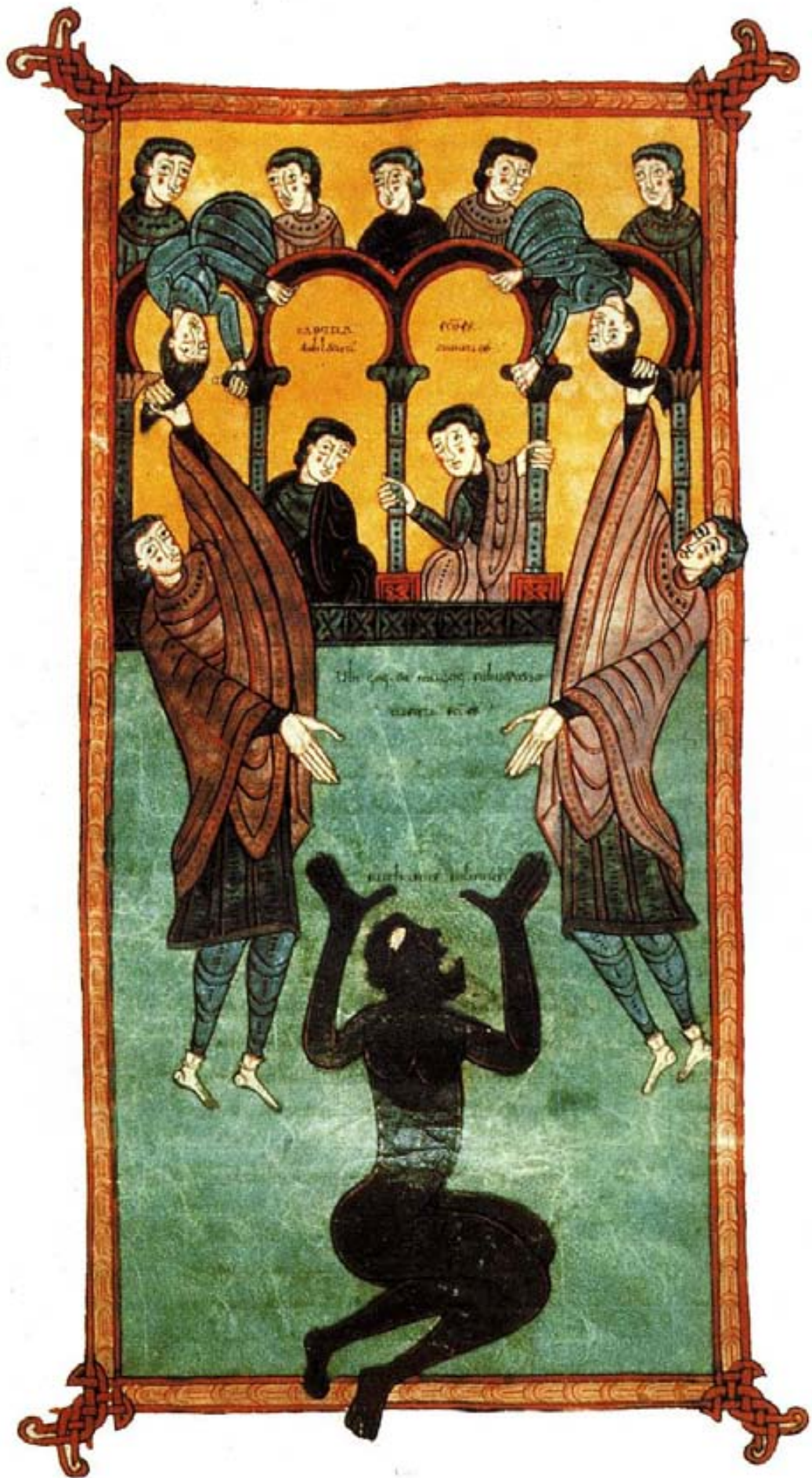


Fig. 80, fol. 155v. Códice K



Fig. 81, fol. 249r. Códice I



Fig. 82, fol. 206v. Códice J



Fig. 83, ff. 250v-251r. Códice I

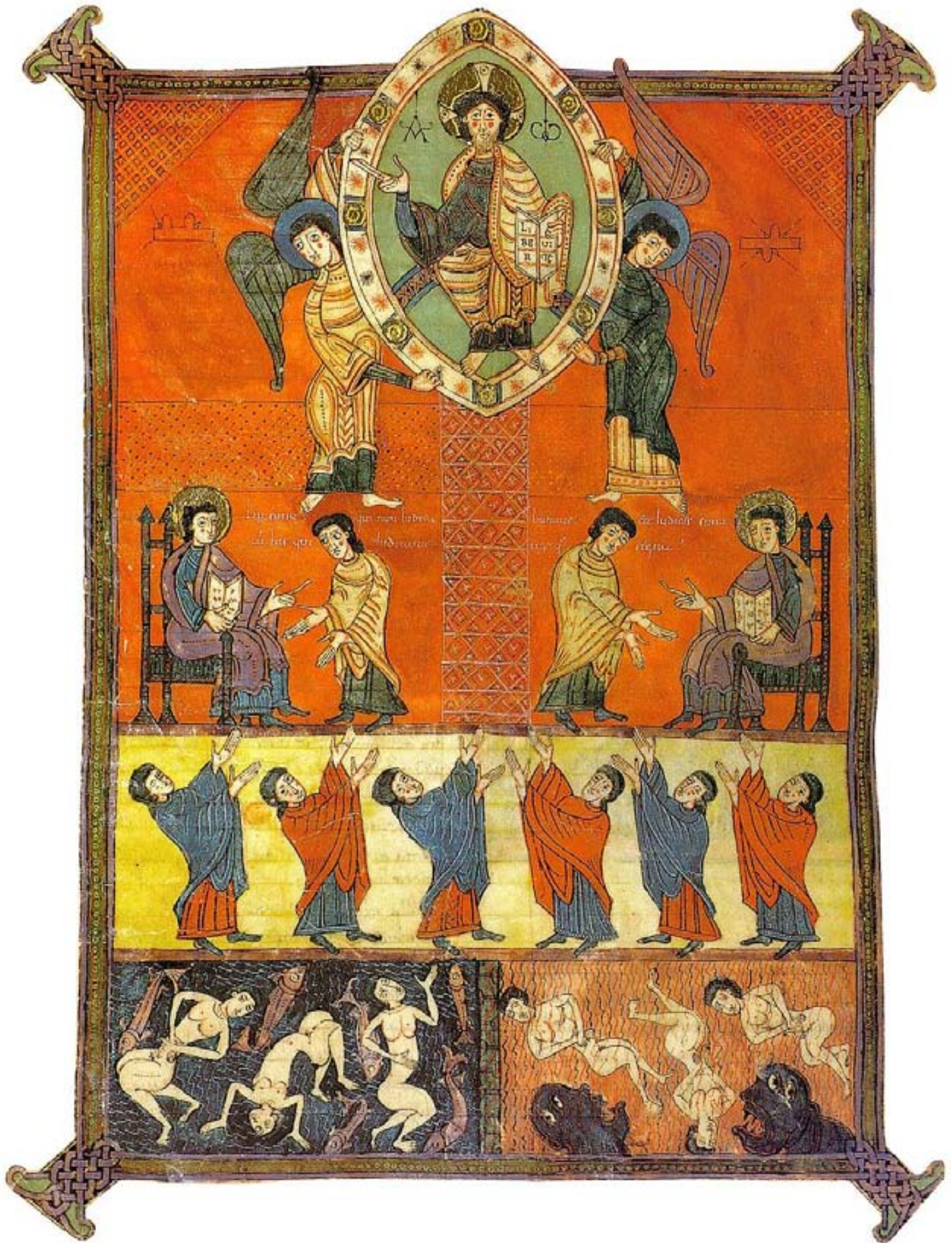


Fig. 84, fol. 157v. Códice K





Fig. 85, fol. 2r. Códice L



Fig. 86, fol. 102v. Códice L



Fig. 87, fol. 96v. Códice Ñ



Fig. 88, fol. 128v. Códice L



Fig. 89r, fol. 117v. Códice N



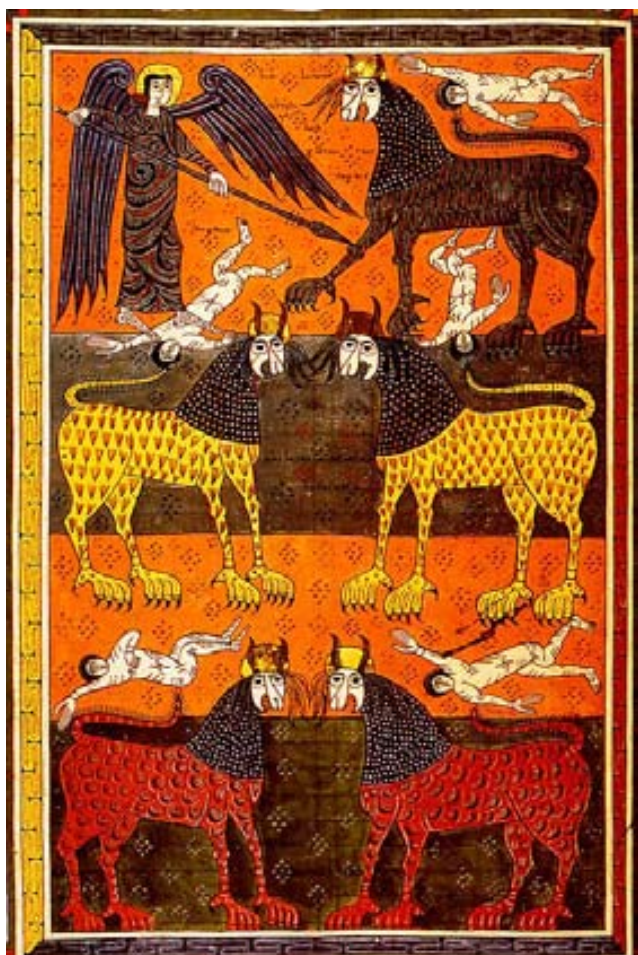


Fig. 90. fol. 133v. Códice L



Fig. 92, fol. 121r. Códice Ñ



Fig. 91r, fol. 119v. Códice Ñ



Fig. 93, ff.147v-148r. Códice L

7 habent testimoniū ihu xp̄i.  
Et stetit sup arena maris.



Fig. 94, fol.70r. Códice N



Fig. 95, ff. 131v-132r. Códice Ñ