



Universitat Autònoma de Barcelona

ADVERTIMENT. L'accés als continguts d'aquesta tesi doctoral i la seva utilització ha de respectar els drets de la persona autora. Pot ser utilitzada per a consulta o estudi personal, així com en activitats o materials d'investigació i docència en els termes establerts a l'art. 32 del Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual (RDL 1/1996). Per altres utilitzacions es requereix l'autorització prèvia i expressa de la persona autora. En qualsevol cas, en la utilització dels seus continguts caldrà indicar de forma clara el nom i cognoms de la persona autora i el títol de la tesi doctoral. No s'autoritza la seva reproducció o altres formes d'explotació efectuades amb finalitats de lucre ni la seva comunicació pública des d'un lloc aliè al servei TDX. Tampoc s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant als continguts de la tesi com als seus resums i índexs.

ADVERTENCIA. El acceso a los contenidos de esta tesis doctoral y su utilización debe respetar los derechos de la persona autora. Puede ser utilizada para consulta o estudio personal, así como en actividades o materiales de investigación y docencia en los términos establecidos en el art. 32 del Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual (RDL 1/1996). Para otros usos se requiere la autorización previa y expresa de la persona autora. En cualquier caso, en la utilización de sus contenidos se deberá indicar de forma clara el nombre y apellidos de la persona autora y el título de la tesis doctoral. No se autoriza su reproducción u otras formas de explotación efectuadas con fines lucrativos ni su comunicación pública desde un sitio ajeno al servicio TDR. Tampoco se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al contenido de la tesis como a sus resúmenes e índices.

WARNING. The access to the contents of this doctoral thesis and its use must respect the rights of the author. It can be used for reference or private study, as well as research and learning activities or materials in the terms established by the 32nd article of the Spanish Consolidated Copyright Act (RDL 1/1996). Express and previous authorization of the author is required for any other uses. In any case, when using its content, full name of the author and title of the thesis must be clearly indicated. Reproduction or other forms of for profit use or public communication from outside TDX service is not allowed. Presentation of its content in a window or frame external to TDX (framing) is not authorized either. These rights affect both the content of the thesis and its abstracts and indexes.

«Puc tocar?»
Anàlisi d'una proposta educativa del
Museu de Ciències Naturals de Barcelona
per a infants de 2 a 6 anys

Montserrat Pedreira Álvarez

Direcció: Conxita Márquez Bargalló

Doctorat en Educació

Departament de Didàctica de les Matemàtiques
i les Ciències Experimentals

Facultat d'Educació

Universitat Autònoma de Barcelona
Març de 2016

*Al meu pare, que em va educar
en l'amor pel coneixement.*

Agraïments

Aquesta recerca no hauria estat possible sense la col·laboració directa o indirecta de moltes persones a qui voldria deixar constància breument del meu agraïment.

En primer lloc, i molt especialment, als nens i nenes participants en les sessions observades i a les seves mestres, que van acceptar de ser els subjectes de l'experiència.

A la disposició i facilitats rebudes per part del Museu de Ciències Naturals de Barcelona, especialment de les educadores, però també de tot el personal i la direcció.

Al grup de persones que en un moment o altre han contribuït a llegir, escoltar, discutir o contrastar idees de les que han anat sorgint al llarg de la recerca: l'equip de professorat del Grau d'Educació Infantil de la Facultat de Ciències Socials de Manresa, els grups de ciències del CESIRE-CDEC i de l'ICE de la UAB i el Grup de treball d'espais de ciència i experimentació del Campus Manresa de la UVic - Universitat Central de Catalunya, grups formats per professionals entusiastes, amb empena i idees, que s'han ofert en tot moment a ajudar desinteressadament.

Pel suport rebut, a la institució on treballa, la Fundació Universitària del Bages, i a tots els companys i companyes amb qui comparteixo el dia a dia.

A la meva tutora de tesi, Conxita Márquez, per les aportacions i idees i per la paciència. Dirigir la tesi d'una persona d'edat, i per tant amb experiència però també amb maneres de fer ja definides, no deu haver estat senzill.

A tots aquells que al llarg de la meva vida, de manera més directa o indirecta, han contribuït a la meva formació i a les meves idees: companys i companyes d'escola, famílies i nenes i nens amb qui he compartit temps d'educació, estudiants de mestre, participants en xerrades i formacions, autors, investigadores, conferenciants, etc.

A la comprensió de la meva família, especialment de la meva mare i la meva filla, dues persones que m'estimo molt i que he deixat en semiabandó durant un llarg període de temps.

S

A l'ajuda logística i el suport emocional rebut per la meva parella, en Vicent, sense la contribució i paciència del qual aquesta tesi no hauria pogut tirar endavant.

S

RESUM

Aquesta recerca analitza la proposta educativa «Puc tocar?», que el Museu de Ciències Naturals de Barcelona ofereix per a grups escolars de 2 a 6 anys, per tal d'identificar-ne el valor i les aportacions com a vivència positiva i afavoridora d'aprenentatge científic i extreure orientacions que puguin ser útils a l'hora de crear noves propostes d'aprenentatge científic per a infants.

El text comença fent ressaltar els principis bàsics que orienten la proposta: el respecte a l'infant, l'aproximació al coneixement des de la complexitat, l'aprenentatge com a canvi en les maneres d'entendre el món o el valor de centrar-se a fer ressaltar el patrimoni de la institució de referència, i se'n justifica el funcionament i l'organització en base als principis educatius exposats.

A partir de l'observació dels infants i de les opinions de les mestres i de les educadores del museu, i des d'una perspectiva metodològica qualitativa, s'enfoca la recerca a treure conclusions en dos aspectes. D'una banda, s'han identificat evidències que posen en relleu que la proposta proporciona una vivència positiva als infants en un clima confortable i estimulante. D'altra banda, els resultats obtinguts apunten que el valor d'aprenentatge científic de la proposta se centra en el fet que proveeix els infants d'experiència directa amb el material natural, afavoreix l'explicitació de les seves idees i proporciona abundants estímuls per a iniciar recorreguts d'aprenentatge que requereixen, però, la col·laboració des d'altres contextos, essencialment l'escola, perquè puguin tenir continuïtat.

Finalment, s'identifiquen factors inherents a la proposta que afavoreixen el seu valor global com a proveïdora de vivències positives d'aprenentatge científic: el funcionament en lliure elecció, la qualitat del material (amb especial atenció al material natural), les característiques de les micropropostes i el paper atent, receptiu i respectuós de l'adult.

RESUMEN

Esta investigación analiza la propuesta educativa «Puc tocar?», que el Museu de Ciències Naturals de Barcelona ofrece a grupos escolares de 2 a 6 años, a fin de identificar su valor y aportaciones como vivencia positiva y favorecedora de aprendizaje científico y extraer orientaciones útiles para crear nuevas propuestas de aprendizaje científico para niños y niñas.

El texto empieza resaltando los principios básicos que orientan la propuesta: el respeto al niño, la aproximación al conocimiento desde la complejidad, el aprendizaje como cambio en las maneras de entender el mundo o el valor de centrarse en resaltar el patrimonio de la institución de referencia, y justificando el funcionamiento y la organización en base a los principios educativos expuestos.

A partir de la observación de los niños y niñas y de las opiniones de las maestras y de las educadoras del museo, y desde una perspectiva metodológica cualitativa, se enfoca la investigación a extraer conclusiones en dos aspectos. Por un lado, se identifican las evidencias que ponen de relieve que la propuesta proporciona una vivencia positiva a los niños y niñas en un clima confortable y estimulante. Por otro, los resultados obtenidos apuntan a que el valor de la propuesta como promotora de aprendizaje científico se centra en proveer a los niños y niñas de experiencia directa con el material natural, favorecer la explicitación de sus ideas y proporcionar abundantes estímulos para iniciar recorridos de aprendizaje que requieren la colaboración desde otros contextos, esencialmente la escuela, para que puedan tener continuidad.

Finalmente, se identifican factores inherentes a la propuesta que favorecen su valor global como proveedora de vivencias positivas de aprendizaje científico: el funcionamiento en libre elección, la calidad del material (con especial énfasis en el material natural), las características de las micropropuestas y el papel atento, receptivo y respetuoso del adulto.

ABSTRACT

This research analyses the education proposal “Can I Touch?”, which the Natural Sciences Museum of Barcelona offers to school groups for students with ages between 2 to 6 years old. The intention is to identify its value and contribution as a positive and stimulating experience for learning science and also to suggest useful ideas to create new learning proposals for the scientific education of children.

The text begins by emphasizing the basic principles which the proposal is oriented to: the respect shown towards the child, the approach towards knowledge by taking into account its complexity, the process of learning as means of changing the way in which the world is interpreted or the relevance of the institution’s heritage which is the reference of this particular education proposal. Finally, the functioning and organization of the proposal is justified by the education principles presented above.

This research is focused upon the observation of children and upon the viewpoints of both teachers and museum educators. From the perspective of this qualitative methodology, the research seeks to reach conclusions in two directions. On the one hand, some evidence has been identified which shows the positive experience of children resulting from being in a comfortable and stimulating space. On the other hand, the results obtained point towards the fact that the value of the scientific knowledge of the proposal is based on offering children direct contact with the natural material, on encouraging the children to express their ideas and on providing various stimuli to create new itineraries of knowledge which will require the collaboration of other contexts —such as the school— so that these learning processes may be developed further.

Finally, some factors inherent in the proposal are identified, particularly those that favor the global value of the proposal by providing positive learning experiences of science: the free-choice approach, the quality of the material (with a special emphasis upon the natural material), the characteristics of the microproposals, and the watchful, receptive and respectful role of the adult.

Sumari

Introducció	13
1. Plantejament	17
1.1. El problema en el seu context	17
1.2. Justificació.....	18
2. Marc teòric general	21
2.1. Posicionament.....	21
2.1.1. De quina idea d' <i>infant</i> es parteix?	21
2.1.2. Com s'entén la idea de <i>ciència</i> ?.....	22
2.1.3. Què s'entén per <i>coneixement</i> ?	23
2.1.4. Què s'entén per <i>aprenentatge</i> ?	25
2.1.5. Un espai infantil en un museu de ciències naturals	28
2.2. El context: fonament teòric de la pràctica en el «Puc tocar?».....	30
2.2.1. L'organització espacial del «Puc tocar?»	30
2.2.2. Els materials al «Puc tocar?»	33
2.2.3. L'organització temporal del «Puc tocar?».....	34
2.2.4. Les interaccions al «Puc tocar?»	35
2.2.5. «Puc tocar?», proposta en evolució	38
3. Concreció del problema	41
3.1. Objectius i qüestions d'investigació	42
4. Metodologia	45
4.1. Població, instruments i estratègies	46
4.1.1. Les observacions	47

4.1.2. El focus grup	48
4.1.3. L'enquesta.....	49
4.2. Validació de la recerca.....	49
4.3. Consideracions ètiques.....	51
5. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al «Puc tocar?»	53
5.1. Definició de les categories d'anàlisi	54
5.2. Esquema de les categories d'anàlisi en relació amb la vivència dels infants en el «Puc tocar?»	58
5.3. Resultats	59
5.3.1. Aportacions de les observacions enregistrades dels infants.....	59
5.3.2. Aportacions provinents del focus grup amb les mestres.....	76
5.3.3. Aportacions de les enquestes a les educadores	81
5.4. Discussió	86
5.5. Aspectes de funcionament i d'organització de la proposta afavoridors de vivències positives	92
6. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al «Puc tocar?»	95
6.1. Definició de les categories d'anàlisi	96
6.1.1. Revisió de la literatura.....	96
6.1.2. Especificitats de la proposta.....	99
6.1.3. Categories d'anàlisi del «Puc tocar?»	100
6.2. Concreció de les categories d'anàlisi	101
6.2.1. Experiència amb la realitat	101
6.2.2. Explicitació de les idees dels infants	106
6.2.3. Evolució de les idees dels infants	109
6.2.4. Esquema de les categories d'anàlisi	111

6.3. Resultats	112
6.3.1. Aportacions de les observacions enregistrades dels infants.....	112
6.3.1.1. Experiència amb la realitat	112
6.3.1.2. Explicitació de les idees dels infants	127
6.3.1.3. Evolució de les idees dels infants	134
6.3.1.4. Resultats globals de les tres fases.....	145
6.3.1.5. Anàlisi comparativa de micropropostes	148
6.3.2. Aportacions provinents del focus grup amb les mestres.....	153
6.3.3. Aportacions de les enquestes a les educadores	159
6.4. Discussió	162
6.5. Aspectes de funcionament i organització de la proposta afavoridors de processos d'aprenentatge científic.....	171
7. Conclusions	177
7.1. Conclusió 1. Sobre la definició de l'anàlisi (objectius 1 i 4).....	178
7.2. Conclusió 2. Sobre la identificació d'evidències en la proposta (objectius 2 i 5).....	181
7.3. Conclusió 3. Sobre els aspectes de funcionament i organització del «Puc tocar?» afavoridors d'una vivència positiva d'aprenentatge científic (objectius 3 i 6).....	183
7.4. Conclusió 4. Implicacions didàctiques que puguin orientar la creació d'espais per a infants de fins a 6 anys amb èmfasi en el desenvolupament de vivències positives d'aprenentatge científic (objectiu 7)	186
8. Prospectiva i limitacions	193
9. Referències bibliogràfiques.....	197

Índex de taules	209
Índex de gràfics	212

Annexos (CD)

ANNEX 1: Relació de micropropostes del «Puc tocar?»

ANNEX 2: Transcripció de les observacions fetes en els tres grups escolars en la seva visita al «Puc tocar?»

ANNEX 3: Transcripció del focus grup amb les mestres

ANNEX 4: Resultats de les enquestes a les educadores

ANNEX 5: Relació de seqüències on s'han identificat les categories d'anàlisi corresponents a la pregunta 1: «Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al “Puc tocar?”»

ANNEX 6: Relació de seqüències on s'han identificat les categories d'anàlisi corresponent a la pregunta 2: «Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al “Puc tocar?”»

Introducció

La tardor del 2009 l'autora d'aquesta investigació va rebre l'encàrrec del Museu de Ciències Naturals de Barcelona (MCNB) de dissenyar un espai i unes activitats per a infants de fins a 6 anys per a la futura seu del museu en el Fòrum.

Lina Ubero, cap de programes públics, i Pere Viladot, cap d'educació i activitats, van ser les veus que van fer visible l'orientació del MCNB d'esdevenir un museu per a tothom, des dels més petits fins als més grans, aprofitant el reagrupament de les seus del Castell dels Tres Dragons i el Museu Martorell en l'emblemàtic edifici creat pel Fòrum i ara readaptat com a Museu Blau.

Per a l'autora, mestra d'infantil i formadora en l'àmbit de la didàctica de les ciències, amb algunes incursions en l'àmbit de l'educació no formal, va ser un honor, i a la vegada un repte, acceptar la responsabilitat d'organitzar un espai per a infants en el museu que mantingués el valor científic i didàctic alhora. En aquesta missió va tenir el suport i l'ajuda de moltíssimes persones, companyes d'infantil i primària de grups de treball orientats a la didàctica de les ciències, conservadores i conservadors del museu, científics de diferents àmbits, etc. Especialment rellevant va ser disposar en tot moment del saber professional de Manel Briones, arquitecte expert en construcció de llars d'infants, que va aportar una nova mirada amb moltes més possibilitats al projecte.

El març del 2011 s'inaugurava la nova seu del Museu Blau amb l'existència d'un espai específic per a infants de fins a 6 anys que es va anomenar *Niu de Ciència* i que va començar l'activitat amb dues propostes per a grups escolars i una proposta per a visites familiars en cap de setmana. L'any següent, amb el desig d'ampliar el tipus d'activitats que s'oferien i davant l'èxit de la proposta familiar, es va reconvertir aquesta en la proposta per a escolars «Puc tocar?», que ha acabat essent el motiu d'anàlisi d'aquest treball.

L'organització en lliure elecció i l'accés directe dels infants a material natural divers i de qualitat van fer que l'èxit d'aquesta nova activitat entre els professionals de l'educació de 2 a 6 anys fos molt gran. Les enquestes deixaven clara la satisfacció de les mestres assistents, i les educadores del museu també expressaven el seu entusiasme envers una proposta on semblava que els infants gaudien i aprenien; però no es disposava de cap investigació, de manera que tot es basava en impressions i intuïcions.

A mesura que es va anar divulgant la proposta i compartint-ne el funcionament i les raons amb diferents col·lectius, sorgien preguntes a les quals calia donar una resposta fonamentada: en un món ple d'estímulos espectaculars provinents de les pantalles, ¿tots els nens i nenes se senten atrets pels materials del món natural? Poden aprendre ciència els infants sense el control de l'adult? Per què no s'ofereix informació en forma de cartells? Com és que les educadores no donen respostes directes?

Després d'un curs sencer en funcionament del «Puc tocar?», va sorgir l'ocasió de començar un procés d'investigació que fes emergir les idees teòriques que donaven fonament a la pràctica per la qual s'havia optat i que donés resposta a algunes de les preguntes sorgides al voltant del que passa i del que no passa en les visites escolars, una oportunitat que es va acabar concretant en el contingut de la recerca que avui podeu llegir en aquestes pàgines.

Així, el que s'exposa en primer lloc és el posicionament de l'autora envers conceptes tan bàsics en educació com la idea d'*infant* o de *ciència*, el que s'entén per *coneixement* i *aprenentatge* o el paper dels museus de ciència i, específicament, dels espais infantils que s'hi ubiquen. Són idees de base que orienten en tot moment les decisions que es van prenent tant en la ideació de les propostes —i per tant del «Puc tocar?»— com en la seva evolució.

Un element més de concreció l'ofereix l'apartat següent, «El context: fonament teòric de la pràctica en el “Puc tocar?”», on es busca plasmar de manera més concreta l'íntima relació entre el funcionament i l'organització de la proposta i les idees teòriques exposades en l'apartat anterior. Com en Dahlberg, Moss i Pence (1999, p. 33), es parteix de la idea «que la teoria pot ser de gran ajuda a la pràctica, com una eina per ajudar els mestres a construir les seves concepcions i valorar la seva pràctica; per la seva banda, aquests poden tenir una part important en el desenvolupament de la teoria». Contra el que pugui semblar, els punts de trobada entre la investigació i la pràctica professional (Tobin, 2010) no són tan habituals, per la qual cosa l'exercici fet en aquest apartat es presenta com a molt recomanable en qualsevol espai educatiu.

De l'anàlisi teòrica i de la relació entre la pràctica i la teoria es desprenen les preguntes d'investigació escollides per a aquesta recerca. L'exposició de la metodologia general utilitzada dóna pas als dos grans blocs que donen resposta a les preguntes d'investigació: un adreçat a esbrinar quins aspectes associats a viure una experiència positiva es promouen en una visita al «Puc tocar?» i l'altre orientat a identificar aquells processos d'aprenentatge interessants des del punt de vista de la ciència que es donen en la proposta que s'analitza.

En l'interior de cada un d'aquests dos grans blocs es redefineix el camí seguit: es posa un tercer nivell de concreció en les bases teòriques que donen suport a la recerca, s'expliciten les decisions preses en relació amb les categories d'anàlisi i s'exposen les taules amb els resultats obtinguts, dels quals s'extreuen les dades i interpretacions més rellevants.

Atesa l'orientació a la pràctica de la recerca, s'afegeixen en cada apartat implicacions per al disseny derivades de les dades obtingudes. La intenció és poder orientar tant espais infantils en museus i centres de ciència com espais infantils escolars que funcionin de manera semblant.

Si el marc teòric es presenta en un procés de concreció progressiu al llarg del text, l'exposició dels resultats pateix un procés invers: de l'obtenció de dades crues per categories es passa a la interpretació de grups de dades, i de les implicacions en el disseny del «Puc tocar?» a propostes més generalitzables.

Les conclusions de la recerca i els possibles camins de continuïtat posen punt final al document, però no a la tasca. Ni la progressió i la millora de la proposta educativa «Puc tocar?» o d'altres propostes de característiques semblants ni la recerca sobre espais de ciència per a infants molt petits es poden aturar.

1. Plantejament

1.1. EL PROBLEMA EN EL SEU CONTEXT

Amb l'inici del segle XXI comencen a sorgir a Catalunya escoles que implementen un tipus de funcionament basat en la lliure elecció dels infants i en una acurada i molt respectuosa intervenció per part de l'adult en aules que ofereixen materials per àmbits temàtics, i que s'han anomenat *ambients* o *espais*. L'escola, o el parvulari —atès que la introducció d'aquest funcionament a primària ha estat més difícil—, organitza els espais escolars en diferents àrees (comunicació, art, construccions, etc.), una de les quals sovint és l'espai anomenat *d'entorn, de natura o de ciència*.¹

Però implementar aquest tipus de funcionament que se suposa que dona més benestar a l'infant en tant que l'adult no li imposa accions, planteja el dubte de quins són els seus valors i límits en l'aprenentatge, sobretot en àrees conceptualment complexes i que ja de per si presenten dificultats importants per a ser tractades a l'escola, com ara la ciència.

És en aquest context que es dona forma a la proposta «Puc tocar?», que comparteix el funcionament en lliure elecció amb els espais a les escoles, però que, evidentment, com a activitat fora de l'aula té la limitació del temps en contacte amb els infants, i, per tant, es presenta com una activitat puntual per als grups escolars.

Malgrat les diferències evidents —que ja es destacaran— en el contingut de la recerca, sembla clar que esbrinar de manera rigorosa quins aspectes del «Puc tocar?» promouen que sigui una vivència positiva per als infants i quins processos d'aprenentatge científic hi tenen lloc o no i, per tant, ser conscients de les seves limitacions i de com superar-les, té sentit per a l'activitat en si mateixa, però també per a poder orientar mestres i educadores en la implementació de qualsevol espai de ciència: amb quins

¹ Atesa la diversitat terminològica existent i que no es coneixen directrius en el tema, en aquesta obra s'ha optat per utilitzar la terminologia *espais de ciència* per a referir-se a qualsevol proposta d'espai físic de finalitat educativa configurat amb material real de l'àmbit de la ciència, de lliure accés per als nens i nenes i amb una intervenció molt acurada i respectuosa de l'adult.

materials, quines propostes i quina organització; quina intervenció hi ha de tenir l'adult; quines qüestions han de sortir de l'espai per a ser debatudes a l'aula, etc.

Així doncs, s'aborda l'estudi de la proposta «Puc tocar?» a partir d'aquests dos aspectes: la vivència positiva de l'infant i les raons inherents a la proposta que l'afavoreixen, d'una banda, i els processos d'aprenentatge científic que tenen lloc a l'espai, de l'altra, amb la idea que les troballes de la recerca siguin útils no només a la mateixa activitat, sinó també a tots els professionals de l'educació que es plantegin muntar un espai de ciència a la seva escola. Per aquesta raó, la recerca acaba amb implicacions per al disseny que seran d'utilitat al MCNB però que ho poden ser també per a tot el professorat interessat a organitzar un espai de ciència.

1.2. JUSTIFICACIÓ

Aquesta és una recerca orientada a la pràctica. Els orígens de la investigadora, mestra durant molts anys a l'escola pública catalana, pesen de manera important en la valoració de la necessitat que les recerques tinguin una repercussió en la vida pràctica. En el cas de l'escola, la distància entre mestres —orientats a la pràctica— i investigadors —centrats en la teoria— és tan gran que sovint les innovacions o no arriben o arriben tan deformades que han perdut el sentit inicial (Sardà, 2014, p. 15).

Per això, aquesta investigació posa èmfasi a oferir implicacions didàctiques que es puguin divulgar per mitjà de publicacions, però també per mitjà de la formació directa a mestres, de manera que reverteixin en el món de l'educació infantil.

L'interès pedagògic i social de la recerca que es presenta en aquest text es pot abordar des de diferents perspectives:

- És d'interès en el camp de la didàctica de les ciències en l'educació infantil per ser un estudi en profunditat sobre els processos d'aprenentatge científic que tenen lloc en una proposta organitzada en lliure elecció i centrada en l'àmbit de les ciències naturals, una manera d'organitzar les situacions educatives emergents actualment al nostre país en museus i centres de ciència, però també en escoles.
- És d'interès per a la comunitat investigadora per l'aportació d'una manera d'analitzar una situació educativa, extrapolable a totes aquelles situacions que comparteixen la lliure elecció, l'edat dels infants i l'àmbit temàtic, i que fa evidents els

valors i els límits de la proposta en dos aspectes: com a vivència positiva i com a font d'aprenentatge.

- És d'interès per a la comunitat educativa perquè la recerca suggereix implicacions didàctiques en el disseny que poden ajudar a millorar propostes similars en museus i centres de ciència, així com en escoles.
- És d'interès per al mateix museu de referència, el MCNB, que es defineix com a institució educativa, en tant que evidencia i posa de manifest les raons i el valor educatiu d'una de les propostes que presenta en l'espai per a nens i nenes de fins a 6 anys.
- És d'interès per als educadors i les educadores a càrrec de la proposta en tant que tenen un referent per a guiar la pròpia actuació en les situacions pràctiques que es van trobant en el dia a dia.
- És d'interès per a les escoles visitants perquè els garanteix el valor d'un model educatiu que respon a idees contrastades amb la literatura de recerca actual sobre educació i per la capacitat de la mateixa proposta d'argumentar les pròpies raons.
- És d'interès per a la mateixa proposta en tant que proporciona una base d'orientació per a prendre decisions sobre la seva evolució i millora. La manca de criteris clars pot portar a prendre decisions més basades a resoldre els problemes de manera immediata i pràctica que no en la reflexió raonada sobre el que és més convenient per als infants.
- Finalment, és d'interès per a la mateixa investigadora, per descomptat, com a font d'aprenentatge, però també per donar fonament a la tasca feta amb la implementació del «Puc tocar?», així com en futures possibles noves propostes.

2. Marc teòric general

2.1. POSICIONAMENT

De quina idea d'*infant* es parteix? De quin concepte de *ciència*? Què s'entén per *coneixement* o per *aprenentatge*? Quin es creu que ha de ser el paper d'un museu de ciències i el d'un espai infantil dins d'aquest? La resposta a aquestes preguntes és necessària per a fer evident el posicionament de la investigadora, així com els fonaments teòrics subjacents a la implementació de la proposta «Puc tocar?» que orienten aquesta recerca.

Aquest capítol connecta els referents teòrics en què es fonamenta la proposta amb algunes de les decisions de base que es van prendre sobre la pràctica concreta que s'analitza.²

2.1.1. De quina idea d'*infant* es parteix?

En confluència amb les idees de diversos autors (Dahlberg *et al.*, 1999; Gopnik & Meltzoff, 1999; Malaguzzi, 2005; Rinaldi, 2001) es parteix del convenciment que els nens i les nenes són éssers intel·ligents, capaços, coconstructors de coneixement, identitat i cultura, ciutadans de ple dret de la societat en què vivim, persones que des que neixen estan intentant donar sentit al món a partir del desenvolupament de models i teories propis.

Aquesta visió potent dels infants comporta adreçar-s'hi de manera oberta, oferint possibilitats sense obligar i afavorint les iniciatives pròpies dels nens i nenes, evitant d'imposar «itineraris de coneixement prefixats que no permetin el desenvolupament del propi pensament» (Hoyuelos, 2004).

Així mateix, pressuposa respecte envers les maneres de pensar pròpies de la infància. Els adults que intervenen en el «Puc tocar?» s'esforcen per comprendre els raonaments infantils, que entenen com el reflex de les maneres de pensar particulars i

² El contingut d'aquest capítol està publicat a la revista *Museologia e Patrimônio* (Pedreira, 2015).

sovint sorprenents dels infants, no com a idees sense sentit o menysvalorables pel fet de ser expressades per infants petits.

En el «Puc tocar?» «se suposa la racionalitat de tots [...] i s'intenta comprendre la intencionalitat de les criatures» (Gallego, 2008, p. 50), atès que s'entén que els infants tenen els seus models propis d'interpretació dels fenòmens del món, models que els serveixen per a entendre, predir comportaments i anticipar-se a un entorn canviant. Des d'aquest supòsit, no es parteix de la idea que els models infantils són erronis, sinó que s'entenen com a maneres de pensar pròpies de la infància, que evolucionen amb les experiències culturals viscudes, una evolució que en l'àmbit educatiu s'orienta cap als models reconeguts per la comunitat científica.

2.1.2. Com s'entén la idea de ciència?

Diferents autors, des de diferents disciplines, reforcen la idea que no hi ha una «veritat absoluta», sinó que el que captem de l'exterior i com ho fem sempre depèn de la influència de l'observador en allò que vol conèixer. Concepte que recullen les paraules de Damasio (2005, p. 189), que recorda que «el nostre cervell no rep informació del món, sinó dels canvis que el món produeix en el nostre cos», o de Maturana (2003, p. 19) quan escriu que «tot conèixer depèn de l'estructura de qui coneix».

Depassat doncs el concepte de ciència com a veritat universal i objectiva, en aquesta recerca s'entén la ciència com a construcció humana al servei dels interessos d'una comunitat immersa en un marc de valors i que ha d'incloure les emergències degudes a una activitat que, com que és humana, compromet i emociona (Izquierdo, 2013; Lemke, 1997; Márquez, 2010). Una activitat que assumeix que tots els conceptes i teories són provisionals, limitats i aproximats, alhora que es regeix per regles que assegurin el rigor dels seus avenços (Capra, 1998).

Entendre la ciència com una manifestació cultural de la nostra societat on tots vivim immersos des del naixement permet un acostament progressiu a les «maneres de mirar» pròpies de la disciplina i, per tant, dóna cabuda a les idees dels infants. Pujol (2003, p. 54) corrobora aquesta idea: «Si es considera que aprendre és integrar formes culturals en la pròpia estructura cognitiva i organitzar el coneixement que cadascú construeix socialment, principalment a través dels llenguatges, es pot entendre llavors que, des de les primeres edats, és possible construir “maneres de mirar” els fenòmens del món natural i que aquestes poden anar evolucionant cap a “maneres de mirar” més properes a les de la ciència».

Si s'entén que els petits són constructors de teories, que la ciència es basa en aproximacions successives al coneixement i es parteix d'un acostament a la ciència des de la quotidianitat (Pedreira, 2005), sembla clar que té sentit acostar les criatures a la ciència. Un posicionament que connecta amb els treballs de Duschl, Schweingruber i Shouse (2007), o Gopnik i Meltzoff (1999), que orienten les seves investigacions a demostrar que el pensament dels nens petits és molt sofisticat i que poden desenvolupar comprensió sobre els conceptes científics a partir de teories pròpies, o amb els d'Esbach i Fried (2005), que conclouen que exposar els infants als fenòmens científics condueix a una millor comprensió dels conceptes científics estudiats més tard de manera formal, que l'ús en edats primerenques de llenguatge científic dóna suport a l'eventual desenvolupament de conceptes científics i que els infants poden comprendre els conceptes científics i raonar científicament.

Proposar activitat en l'àmbit de la ciència en els petits sembla, doncs, pertinent des d'un enfocament que no pretén transferir literalment les idees de la comunitat científica, sinó ajudar els infants a fer explícites i a fer evolucionar les seves pròpies maneres de mirar i interpretar els fenòmens del món.

2.1.3. Què s'entén per *coneixement*?

«El coneixement és una aventura incerta que comporta en si mateixa i permanentment el risc d'il·lusió i error» (Morin, 2000, p. 31).

Una idea que ressona també en Maturana (2003, p. 163): «El coneixement del coneixement ens obliga a prendre una actitud de permanent vigília contra la temptació de la certesa, a reconèixer que les nostres certes no són proves de veritat, com si el món que cadascú veu fos el món i no un món que portem a la mà amb nosaltres».

Visions ambdues que reflecteixen el canvi en les idees sobre el coneixement des del punt de vista tradicional o cartesià —que es basava en la seguretat, la certesa i la possibilitat de conèixer de manera absoluta una realitat externa que només espera ser descoberta— cap a les idees de l'enfocament sistèmic, que defensa que tots els conceptes i les teories científiques són limitades i aproximades, i assumeix la incertesa de l'acció humana sense renunciar a l'acció transformadora (Bonil & Pujol, 2011; Capra, 1998; Pérez Gómez, 2012), o de la perspectiva postmoderna, que comporta «una manera de pensar sobre el món basada en la incertesa, la complexitat, la diversitat, la no-linearitat, la subjectivitat, les perspectives múltiples i les especificitats temporals i espacials» (Dahlberg *et al.*, 1999, p. 51).

Partir d'una idea de coneixement des de la complexitat comporta afrontar el pas dels nens i nenes pel «Puc tocar?» sense la pressió d'assolir continguts finalistes simplificats que tothom hagi de dominar per igual en acabar la visita, atès que el que es pretén és ajudar els infants a crear relacions entre coneixements i a avançar en la seva aproximació particular cap al coneixement cultural.

Un entorn cultural que pren una gran importància, ja que naixem immersos en una cultura determinada i «arribem a ser nosaltres mateixos mitjançant els altres» (Vygotskii, 1988, p. 90). Així, acceptar el coneixement com una construcció social posa en relleu la importància que els estudiants aprenguin progressivament a dominar instruments i pràctiques culturals (Wells, 2001), instruments que no són solament «coses», sinó eines per al pensament, que fins i tot en situació de joc lliure els infants utilitzen com a mediadors i serveixen per a connectar-los entre si i amb l'entorn material (Wood, 2014).

El paper tan rellevant dels altres es reflecteix en el «Puc tocar?» en el valor donat a les interaccions, tant entre iguals com entre infants i adults, que s'afavoreixen amb el funcionament en lliure elecció i que es consideren interessants per a contrastar les maneres personals de pensar amb les dels altres, contrast que és essencial per a afavorir canvis raonats i raonables (Rogoff, 1993; Vygotskii, 1988).

Un altre aspecte important destacat per diversos autors és el plaer tan potent que produeix el coneixement, el goig intel·lectual que comporta un salt en la comprensió.

Hi posen èmfasi tant autors provinents del camp de la ciència (Ares, 2002; Csikszentmihalyi & Hermanson, 2009; Wagensberg, 2008) com del camp de la pedagogia (Meirieu, 2009; Pérez Gómez, 2012; Sanmartí, 2001). Malaguzzi (2005, p. 32) destaca que «el plaer d'aprendre, de conèixer i de comprendre és una de les primeres i fonamentals sensacions que cada nen espera de l'experiència que afronta sol, amb companys o amb adults».

En consonància amb les idees d'aquests autors, en el «Puc tocar?» s'entén que encendre el desig d'aprendre no requereix motivacions extrínseques, perquè el contacte lliure amb el món natural motiva de manera intrínseca. Per això, no s'inventen motivacions artificials ni les educadores es converteixen en adults-espectacle. Com diu Wagensberg (2000, p. 17), «resulta que la ciència ja és prou emocionant i divertida, no és necessari recórrer a al·licients d'altres tipus d'espectacles».

En aquest mateix sentit, l'estètica de l'espai és discreta, amb la finalitat de fer ressaltar el valor i l'atractiu del material natural que s'hi exposa, i s'eviten elements distractors, en el convenciment que la realitat per si mateixa ja és una font d'emocions per als infants.

De fet, una de les finalitats clau del «Puc tocar?» és proveir d'experiències positives d'aprenentatge. S'espera que els nens i nenes surtin de la visita amb la satisfacció d'haver viscut un temps agradable de contacte amb l'objecte d'estudi de la ciència, de manera que es produeixi el que és «un dels valors principals de les exposicions: crear ambients que estimulen l'aprenentatge i motivar els estudiants cap a la ciència» (Guisasola & Morentín, 2007, p. 411).

2.1.4. Què s'entén per *aprenentatge*?

Diversos autors (Csikszentmihalyi & Hermanson, 2009; Damasio, 2005; Pozo, 2008) coincideixen en el fet que aprendre és una necessitat instintiva bàsica en l'ésser humà i el desig d'aprendre una motivació natural. Arriben a definir-nos com a «informívors, éssers que coneixen, voraçs devoradors d'informació» (Pylyshyn, 1988, p. 10) o «éssers experimentadors d'inqüestionable set per comprendre» (Pedreira, 2006, p. 23), que han aconseguit tots els assoliments culturals com a resultat d'una «incansable activitat exploratòria» (Poddiakov, 2011, p. 56). Una idea rellevant en tant que dona suport al fet que el «Puc tocar?» no pretén crear necessitats artificials als infants, sinó que respon a la necessitat natural d'aprendre de l'ésser humà i, per tant, no requereix elements motivadors externs, aliens a la mateixa activitat.

Una idea clau és entendre l'aprenentatge com a canvi («Tothom qui aprèn canvia, i per tant arrisca la seva identitat»: Pozo, 2008, p. 164) i l'aprendre com un procés que comporta modificacions profundes en les maneres de pensar, actuar o sentir, no només canvis superficials com els que es poden donar amb la reproducció memorística d'explicacions d'altri.

En paraules de Duckworth (1987, p. 96), «tots necessitem temps per a la nostra confusió si volem construir l'amplitud i profunditat que donen significat al nostre coneixement».

La intenció d'aconseguir canvis en profunditat que comportin «teixir xarxes més complexes i més ben organitzades en un domini de coneixement» (Pozo, 2008, p. 244) topa amb la realitat de les visites escolars, limitades a un temps necessàriament curt. Malgrat que l'estada física dels nens i nenes al «Puc tocar?» no permet treballar a fons per

a aconseguir canvis en profunditat, s'abordaran més endavant en aquest document les accions explícites per a donar continuïtat a l'aprenentatge.

Per a continuar definint la idea d'aprenentatge subjacent en el «Puc tocar?», és interessant la dualitat expressada per Pozo (2008, p. 169): «Alguns aprenentatges tenen una funció pragmàtica (tenir èxit i evitar problemes), mentre que altres tenen una funció epistemològica (donar significat al món i a les nostres accions en ell). Quan aprenem amb finalitat pragmàtica (aprenentatge associatiu) busquem respostes; en canvi, l'aprenentatge constructiu requereix fer-se preguntes que posin en dubte les nostres certeses més immediates». El «Puc tocar?» se situa en la intenció d'afavorir l'aprenentatge epistemològic que ajuda al sorgiment de preguntes per a entendre i donar significat al món en què vivim. El material que es presenta i la disposició en què es presenta estan pensats per a provocar que sorgeixin preguntes. Són preguntes que no es deixen resoldre ni amb etiquetes de text ni amb el recurs fàcil al saber dels adults, que intencionadament no proporcionen respostes directes perquè el que interessa és promoure processos de recerca.

Donar valor a aquest procés de recerca personal comporta que en el «Puc tocar?» no es doni resposta immediata a les demandes d'informació: no hi ha cartells amb els noms ni explicacions, ni les educadores donen resposta sense valorar-ne la pertinència. En aquest sentit, es diferencia clarament de la majoria de museus, que «tenen la informació ben estructurada i seqüenciada perquè l'aprenentatge sigui construït amb facilitat», malgrat que «pocs visitants utilitzen la informació en aquest sentit» (Guisasola & Morentín, 2007, p. 402). L'especificitat dels visitants en el cas que s'exposa, que són en la seva majoria no-lectors, afavoreix la no-utilització de cartelles, però la idea és que fer accessible la informació pot ser útil quan hi ha un desig exprés del visitant per conèixer i saber més, però que satisfer aquest desig de forma immediata amb la lectura o la resposta de «la solució» trenca la tensió que manté les ganes de saber. Tal com diu Cousinet (1967), no interessa tant crear curiositat, com a desig i atracció pel que és nou i que se satisfà amb respostes superficials, com crear un veritable interès que es mantingui al llarg del temps i se satisfaci amb l'acció.

Una altra distinció que també pot ser útil és la que es dona entre aprenentatge reproductiu, basat en l'aplicació rutinària d'aprenentatges anteriors, i aprenentatge productiu, que implica comprendre el que s'ha après (Pozo, 2008). En el «Puc tocar?» no es busca la simple reproducció de noms, atès que «els significats dels mots es modifiquen i es desenvolupen» (Vygotskii, 1988, p. 151) i s'omplen de contingut a mesura que les criatures tenen experiències de valor amb els conceptes. En aquest sentit, es considera important evitar el «nocionisme», concepte utilitzat per Arcà (2000, p. 71)

en referència al fet d'aprendre noms en el buit, sense significat, i, per tant, en el «Puc tocar?» es parteix sempre d'oferir a les criatures contacte amb referents reals sobre els quals pensar i actuar. Posar l'accent en l'aprenentatge reproductiu consistent a recordar noms apareix com un procés molt menys valuós i molt més faltat de sentit que l'obertura d'un procés enfocat a intentar trobar resposta a una pregunta.

Un altre enfocament rellevant destacat per diversos autors per a aconseguir aprenentatge és la necessitat de combinar pensament, acció i llenguatge (que comporta emoció) per a aconseguir canvis en les maneres de pensar.

Des de la museologia es reivindica que les propostes han d'estimular tres tipus d'interactivitat: manual (*Hands On*), mental (*Minds On*) i cultural (*Hearts On*) (Wagensberg, 2000, p. 16).

Trobem la mateixa idea en autors centrats en la infància: «Malaguzzi recupera les tesis piagetianes que afirmen que el pensament no neix del no-res, sinó que es construeix a través de l'acció. No a través de l'acció automàtica sinó a través d'accions constructives i socioconstructives» (Hoyuelos, 2006, p. 151).

I també des de la didàctica de les ciències. Pujol (2003, p. 52) posa l'accent en el fet que «el pensament científic implica formular idees, reflexionar sobre elles, contrastar-les i comprovar-les; exigeix justificar i argumentar en base a raonaments que relacionin el fet estudiat amb altres». Osborne (2014) proposa tres fases de l'activitat científica: investigar el món material; desenvolupar explicacions i solucions; i avaluar les dades i les teories i models contrastant-los amb idees d'altres. Harlen (2010) posa en relleu la importància que els infants petits aprenguin des de l'acció física directa sobre els objectes i materials, atès que l'experiència amb l'objecte real els pot portar a la construcció d'idees abstractes en què el llenguatge té un paper clau. Arcà i Mazzoli (1990) exposen la necessitat de combinar experiència i llenguatge per a construir coneixement. Saçkes (2014) apunta que en els infants més petits cal incloure activitats de contacte físic, partir de les idees preexistents i arribar a discussions compartides per a donar significat als fets, en les quals els infants han de ser encoratjats a participar activament, tant físicament i mentalment com emocionalment. El punt de vista d'aquests autors, que es reprendrà més endavant, serà pres com a base per a l'anàlisi de l'aprenentatge de la proposta «Puc tocar?».

Un consens tan ampli es reflecteix en el «Puc tocar?». L'estada dels visitants comporta l'acció directa sobre els materials, la introducció de preguntes pretén mobilitzar el pensament i es dona també un gran valor a la comunicació, entenent que «el llenguatge

ge no és només un mitjà pel qual els individus formulen idees i les comuniquen, sinó que també és un mitjà perquè la gent pensi i aprengui conjuntament» (Mercer, 1997, p. 15). Es valora molt la conversa, que s'afavoreix en la interacció entre iguals o amb els adults al llarg de la visita i que serveix també per a tancar la trobada com a punt de reflexió sobre l'experiència viscuda, per a poder compartir-la i per a focalitzar l'atenció del grup en algun aspecte concret. «Si volem que la conversa sigui facilitadora de la modelització, entesa com la capacitat d'aplicar models científics escolars per a generar explicacions i prediccions sobre fets i fenòmens del món, s'ha de caracteritzar per la creació de conflictes i dubtes en les interpretacions de l'alumnat» (Márquez & Pedreira, 2011, p. 32).

En resum, el «Puc tocar?» aposta per aprendre a partir de la combinació entre pensament, acció, llenguatge i emoció, oferint la possibilitat d'emocionar-se amb experiències positives d'aprenentatge en què l'acció directa sobre els objectes es combina amb la possibilitat de comunicar pensament i reflexions en interacció amb els altres.

2.1.5. Un espai infantil en un museu de ciències naturals

Segons Hernández (2005), a principis d'aquest segle XXI hi ha dues grans tendències en museologia: una concepció més clàssica, centrada en la intermediació entre objecte i usuari, i una concepció més innovadora, centrada a aconseguir augmentar la comprensió del visitant mitjançant aportacions de les didàctiques específiques. El MCNB i, per tant, també el Niu de Ciència i les propostes que posa a l'abast dels visitants, es defineix com un museu amb vocació clarament educativa i innovadora, «un centre de ciència transformador on el contingut d'aprenentatge són els fenòmens del món, un espai amb activitats que afavoreixen el canvi en les explicacions que es fan als visitants. Es busca l'adquisició de nous conceptes, noves maneres de pensar» (Bonil, Gómez, Pejó & Viladot, 2012, p. 18).

Encara que les funcions dels museus són múltiples («adquireix, conserva, investiga, comunica i exhibeix per a finalitat d'estudis, educació i gaudi, testimonis materials de l'home i el seu entorn»: ICOM, 2007, p. 2), el MCNB s'identifica amb definicions com la de l'American Association of Museums: «Un museu és una institució permanent, organitzada i sense ànim de lucre, essencialment amb finalitat educativa o estètica, amb personal professional que posseeix i utilitza objectes tangibles, en té cura i els exhibeix al públic en horari regular» (Falk, Koran & Dierking, 1986, p. 505).

Immers en aquest context, el Niu de Ciència es defineix com un espai museístic infantil que es decanta per una rigorositat museogràfica i científica (Wagensberg, 2000) i també didàctica.

Rigorositat museogràfica, perquè tots els objectes presents al Niu són autèntics, sense artificis ni sucedanis. No són objectes únics o catalogats, atès que oferir-los al públic infantil comporta un desgast, però són peces «de veritat», les mateixes que s'exposen en el museu dels adults encara que sense el valor de la singularitat.

Rigorositat científica, perquè tots els objectes responen als continguts del museu de referència. El MCNB és un museu de ciències naturals i, com a conseqüència, en el seu espai infantil només es troben testimonis de la flora, la fauna i la geologia. Això obliga a rebutjar aquelles propostes que, tot i ser molt adequades per a l'edat dels infants, no encaixen amb els continguts del museu. La prioritat de l'espai infantil del MCNB no és entretenir, sinó fer ressaltar el patrimoni natural del museu que l'acull.

Rigorositat didàctica, perquè totes les activitats presentades en el Niu són propostes adequades a l'edat dels infants, no simplificacions d'activitats per a adults. Hi ha una intenció explícita de distanciar-se del «didactisme», definit per Serrat (2005, p. 137) com «el procés pel qual “tot-s’ha-de-traduir-perquè-els-escolars-puguin-entendre-ho”»; és a dir, una infantilització dels missatges expositius».

I una intenció explícita també de ser un espai educatiu realment 0-6. Les visites familiars estan obertes a nens i nenes des del mateix moment en què poden accedir al recinte acompanyats d'un adult, i l'activitat escolar «Puc tocar?» s'ofereix per a grups escolars des dels 2 anys, i fins i tot, amb la complicitat de les mestres, s'ha dut a terme també per a grups d'1 any d'edat. La dificultat en aquest últim cas no és tant del museu com de les escoles, per la logística dels desplaçaments.

Aquest mateix èmfasi a donar resposta a les necessitats dels infants, dóna molt de valor al paper de l'adult en les propostes que es duen a terme en el Niu de Ciència i, especialment, en el «Puc tocar?».

Es demana a les educadores que siguin persones cultes en el sentit que defineix Sanmartí (2010, p. 17): «No es tracta de ser persones molt informades, sinó d'haver interioritzat un coneixement general, poc, però molt bàsic i significatiu, que possibiliti saber quines són les preguntes rellevants a formular-se per a buscar la informació necessària i entendre-la». Adults que puguin «aportar al grup un grau de coneixement expert més a partir de plantejar preguntes que ajudin a mirar la situació des de nous punts de vista que no a partir de transmetre informacions o conceptes abstractes» (Sanmartí, 2010, p. 16).

Un adult que sap, però que al mateix temps sap escoltar de manera respectuosa, una persona que aprèn a ajustar la seva intervenció en funció del grau d'ajuda que necessita l'aprenent (Rogoff, 1993), que participa d'un diàleg amb l'altre, no d'un monòleg que només busca transmetre informació (Dahlberg *et al.*, 1999, p. 116), professionals que prenen decisions sobre quan «intervenir sense interferir» (Goldschmied, 1998, p. 58).

Meirieu (2009, p. 75) ens recorda la dificultat de la intervenció dels adults en l'educació dels infants quan escriu que les educadores se situen en una tensió constant entre el respecte i la intervenció: «La pedagogia assumeix la tensió: està convençuda de la necessitat del compromís de cadascú en el seu aprenentatge però igualment s'obstina, sense abaixar mai els braços, a ajudar tothom a aconseguir-lo».

2.2. EL CONTEXT: FONAMENT TEÒRIC DE LA PRÀCTICA EN EL «PUC TOCAR?»

¿Com es concreta una proposta que vol ser fidel a les idees d'infant, ciència, coneixement, aprenentatge, que s'han exposat en l'apartat anterior? Com es manté la coherència amb el museu de referència? En funció de què s'escull el material? Com es disposa en l'espai? Com es defineix en el temps? Com s'organitza el funcionament per a afavorir les interaccions? Aquest apartat vol donar resposta a aquestes preguntes mitjançant la clarificació del funcionament específic del «Puc tocar?» en combinació amb les raons per les quals s'hi ha optat.³

2.2.1. L'organització espacial del «Puc tocar?»

L'espai físic del Niu de Ciència on es desenvolupa el «Puc tocar?» és una sala rectangular d'uns 90 metres quadrats a l'entrada del MCNB, que es presenta amb material natural a l'abast dels infants agrupat en micropropostes⁴ i formant tres zones espacialment i conceptualment diferenciades, tal com es pot veure a la Figura 1.

³ El contingut d'aquest apartat està publicat a la *Revista de Museologia* (Pedreira & Márquez, 2015).

⁴ S'entén per *micropropostes* cada una de les agrupacions de material que es presenta junt en l'espai, diferenciat de la resta i amb una intencionalitat definida. El conjunt de totes les micropropostes conformen la proposta global del «Puc tocar?». L'especificació del material que conforma cada una de les micropropostes es troba en l'Annex 1.

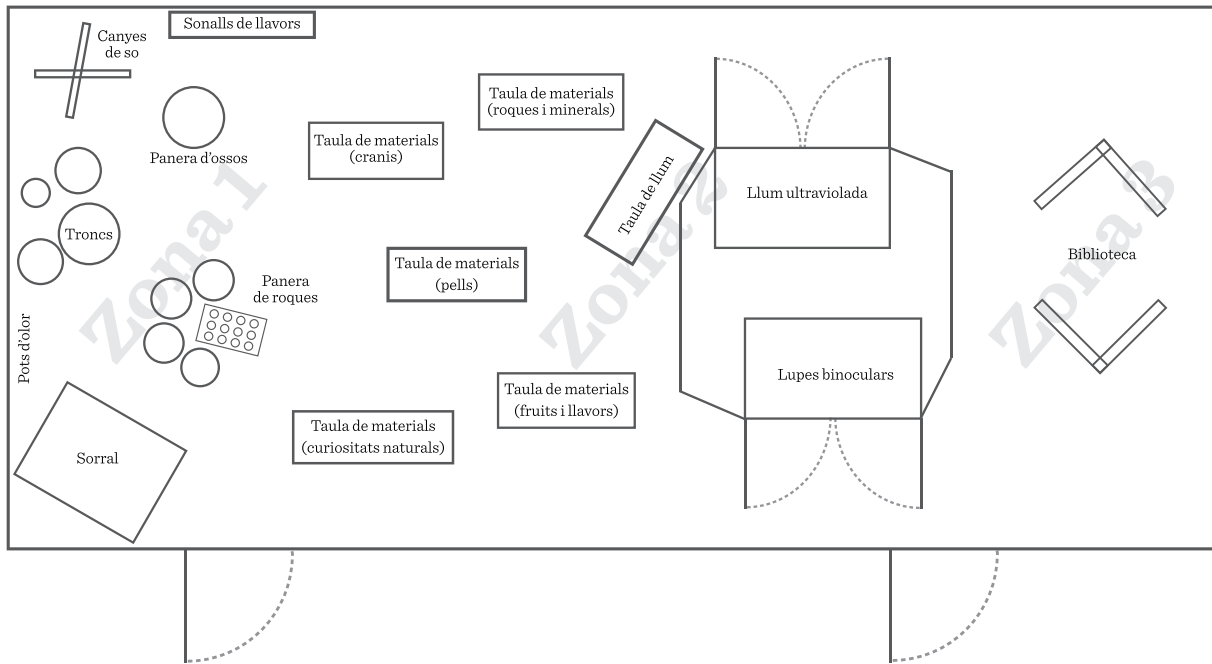


Figura 1. Distribució de l'espai en la proposta «Puc tocar?». Font: Alba Carbonell, *Niu de Ciència*

La Zona 1, a l'esquerra de la figura, on els materials se situen directament a terra, està pensada per a infants molt petits, centrats a percebre l'entorn i actuar-hi, infants que en termes piagetians se situarien a l'*estadi sensorio-motriu* (Piaget & Inhelder, 1973). En aquesta zona es posa molt èmfasi a proporcionar experiències sensorials diverses i riques (Montessori, 1987), que afavoreixin el joc exploratori autònom dels infants (Weissmann, 1999) i que puguin contribuir a la categorització, «una habilitat important a desenvolupar en l'experiència científica primerenca, una habilitat humana bàsica» (Roth, Goulart & Plakitsi, 2012). Per tant, s'hi troba una selecció de material natural ben a l'abast dels infants que es presenta agrupat conceptualment (roques, llavors, petxines, ossos...) en contenidors diversos per afavorir la reflexió sobre «allò que va junt», sobre les semblances i les diferències entre materials.

Hi podem trobar diverses micropropostes: una panera amb ossos grans (de vedella), un panell amb orificis per a encaixar roques de característiques diverses, una col·lecció de sonalls de llavors, un sorral amb petxines, sacs amb herbes aromàtiques o canyes de gruix divers que donen sons diferents, per posar-ne alguns exemples.

La Zona 2, amb el material ubicat en taules, està més enfocada a infants que poden pensar la realitat a través del llenguatge i de representacions mentals. Seguint amb la terminologia piagetiana, s'orienta a infants situats en l'*estadi preoperatori* (Piaget & Inhelder, 1973). Presenta instruments propis de l'activitat científica (lupes de mà, lupes binoculars, pinces, sedassos) i micropropostes que volen provocar activitat intel·

lectual de nivell superior (Zohar, 2006): fer-se preguntes, relacionar coneixements, formular hipòtesis, argumentar, etc., en relació amb conceptes importants des del punt de vista de les ciències naturals. Per a aconseguir-ho, es compta amb la interacció amb els materials però també, i de manera molt important, amb la interacció entre iguals i amb l'adult.

Una col·lecció de cranis de diferents animals convida a preguntar-se per la situació dels ulls o a relacionar la dentició amb l'alimentació; una taula de llum amb radiografies d'animals permet fer interpretacions diverses sobre què tenen per dintre; una col·lecció de closques amb els fòssils de referència pot suggerir la pregunta «Com pot ser que aquesta pedra tingui forma de petxina?»; uns contenidors amb llavors seques i en remull volen provocar alguna reflexió sobre la interacció i el canvi, etc.

La Zona 3 és un espai de consulta equipat amb una biblioteca de llibres de coneixement associats als continguts del museu.

L'espai és absolutament versàtil, *polymorphic* en paraules de Melhuus (2012, p. 464). La distribució en micropropostes aporta molta flexibilitat, ja que es poden introduir o eliminar amb facilitat en funció de les demandes, edats o preferències dels visitants i a criteri de les educadores, cosa que permet adaptar-se a intencions educatives diverses.

El Niu de Ciència està equipat amb un mobiliari discret amb la finalitat de donar rellevància al material que s'ofereix als nens i nenes, atès que la potència educativa de la proposta no es pretén que provingui de l'estètica de l'espai sinó dels materials que s'hi mostren. Una tria de materials molt acurada per a no perdre el potencial que ofereixen (Shuh, 1994): la capacitat de fascinar, la possibilitat de «ser llegits» a totes les edats i la contribució al desenvolupament d'importants habilitats intel·lectuals.

La proposta «Puc tocar?» està pensada per a afavorir la concentració i l'atenció dels infants cap als materials. A tal fi, es té cura de no implementar micropropostes que comportin sorolls disruptius, es distribueixen els materials en micropropostes repartides per tot l'espai per a afavorir el moviment tranquil dels infants i s'està plantejant també un canvi en la il·luminació, substituint els fluorescents que il·luminen tota la sala per igual per llums enfocats a cada una de les micropropostes, de manera que s'afavoreixi centrar-se en l'activitat d'un mateix o del petit grup.

2.2.2. Els materials al «Puc tocar?»

Afavorir el contacte directe amb els materials es considera essencial en la proposta. Per això, la consigna que es dóna d'entrada als infants és que poden tocar-ho tot, sempre amb la cura necessària per a no fer-ho malbé.

Dos conceptes introduïts en l'apartat anterior orienten la tria dels materials. D'una banda la rigorositat museogràfica, que assegura que tot el material sigui autèntic, «de veritat». Tots els objectes en el «Puc tocar?» són fragments escollits del món natural, en el convenciment que la realitat aporta una riquesa de matisos sensorials i una fascinació per comprendre-la que no es pot replicar en reproduccions ni simplificacions.

D'altra banda, la rigorositat científica: formar part d'un museu de ciències naturals de referència en el territori obliga a centrar els continguts en la flora, la fauna i la geologia. L'opció del «Puc tocar?» és no només que els continguts que s'exposen corresponguin als del MCNB, sinó que les restes pertanyin majoritàriament al nostre entorn proper, potser no tan espectaculars com les d'altres ambients més exòtics però igualment fascinants, per a promocionar-ne el valor.

En el «Puc tocar?» aquests objectes o materials s'ofereixen directament a l'usuari sense mediadors. La manca d'indicacions escrites és una opció volguda, que s'explica, d'una banda, perquè el públic a qui s'adreça (infants de fins a 6 anys) no és autònom en la lectura i, d'una altra, per a no delimitar camins predefinitos que impedeixin el sorgiment d'altres de nous. S'eviten les etiquetes amb el nom per a defugir la limitació que suposa deixar de fer-se preguntes en el moment que es pot posar un nom a l'objecte, tal com destaca Shuh (1994, p. 85):

«És important ser capaç de mirar el món de manera fresca i sense la càrrega dels vells noms i nombres, perquè aquests ens poden impedir de veure clarament la plenitud del món que hi ha darrere les nostres abstraccions».⁵

Quan és possible, s'intenta introduir en les micropropostes elements que provoquin la sorpresa, el desconcert, el repte o la paradoxa (Poddiakov, 2011; Sands, Carr & Lee, 2012; Studart, 2005; Wagensberg, 2012), que ajudin a fomentar la revisió de les idees personals, tal com queda palès en els exemples següents.

⁵ «It is important to be able to see our world freshly and without the baggage of old names and numbers, for these can insulate us from clearly seeing the fullness of the world which lies behind our abstractions.»

Una de les micropropostes (Zona 1) presenta quatre tipus de roques diferents (dos tipus de còdols, pissarres arrodonides i bombes volcàniques), classificades en paneres i amb un panell auxiliar amb forats per a afavorir l'encaix o ordenacions diferents dels quatre tipus de roca. Entremig de la panera dels còdols de riu, una resta de posidònia, una bola de fibra arrodonida i externament semblant a un còdol però notòriament diferent, per a provocar la sorpresa en els més petits. L'evidència que la posidònia és *diferent* (més lleugera, més tova, més aspra al tacte) vol ajudar a concretar la idea que els còdols comparteixen característiques comunes.

A la taula de llum (Zona 2), enmig de les radiografies d'animals diversos com tortugues, ocells, serps o llargardaixos, que comparteixen l'esquelet interior, n'apareix una d'un animal naturalitzat dels que s'exhibeixen en l'exposició del museu dels adults. Mostrar l'interior d'un animal amb filferros en lloc d'ossos pretén provocar desconcert i, consegüentment, ajudar a la revisió de les idees al voltant de l'interior dels éssers vius.

2.2.3. L'organització temporal del «Puc tocar?»

L'activitat «Puc tocar?» s'ofereix com a activitat familiar de cap de setmana i com a activitat escolar amb una organització molt similar, tot i que aquesta investigació no més analitza la visita escolar. En grups d'un màxim d'uns quinze infants (mig grup escolar), es delimita un temps de mitja hora per a l'estada i es dóna la consigna que tot el que hi ha es pot tocar, amb l'única restricció que s'ha d'anar amb cura amb els materials perquè són de veritat. L'adult de referència de cada infant —més una educadora en el cas de les visites familiars o dues educadores més les mestres en el cas de les visites escolars— acompanya els nens i nenes.

Com qualsevol activitat educativa fora de l'escola, el «Puc tocar?» ofereix una experiència limitada en el temps, en què cal, doncs, tenir les intencions ben clarament definides. Atesa aquesta restricció temporal, la proposta es planteja ser, en el procés d'aprenentatge, un punt de creació de curiositat (en el sentit positiu del terme i no en el de simple acostament superficial i anecdòtic) com a primer pas per a un veritable interès mantingut en el temps (Cousinet, 1967; Csikszentmihalyi & Hermanson, 2009). Per a aconseguir aquest interès autèntic, cal afavorir la continuïtat.

«La continuïtat ens sembla l'enganxall que dóna energia a l'aprenentatge, mantenint-ne la complexitat, la connexió i el sentit.»⁶ (Colbert, 2006).

⁶ «Continuity seemed to us to be the glue that energised learning, keeping it complex, keeping it connected and keeping it meaningful.»

Per a afavorir vies de continuïtat, es fan les accions específiques següents:

- Es disposa d'un àlbum de cromos associat a un joc de pistes que té la intenció d'orientar la visita a l'exposició permanent del MCNB per tal d'afavorir la relació i el contacte amb el museu de referència.
- Es tanca la visita escolar amb una breu rotllana de posada en comú on es comparteixen amb tots els infants alguns dels interessos sorgits per tal que es puguin continuar investigant des de l'escola, i en què les educadores s'esforcen a deixar clar als adults responsables possibles preguntes que sorgeixin dels infants per a la seva continuïtat fora del museu.
- S'ofereix l'adreça electrònica del Niu de Ciència com a eina de contacte per a afavorir la comunicació i l'intercanvi entre museu i escola més enllà de la visita física.

2.2.4. Les interaccions al «Puc tocar?»

El funcionament del «Puc tocar?» està pensat per a promoure la interacció amb els materials però també, i de manera molt especial, les interaccions entre iguals i amb adults. L'organització en lliure elecció, amb els infants que decideixen la seva activitat en tot moment, sense imposició d'itineraris concrets, respon a aquesta idea d'afavorir les interaccions.

Interaccions que són destacades com a importants per tot el corrent d'autors que defensa que la construcció del coneixement és una activitat mediada grupalment i culturalment (Asensio, 2001; Benejam, 2010; Rogoff, 1993; Vygotskii, 1988) i que, per tant, insisteixen en la necessitat del contacte amb els altres en les situacions d'aprenentatge.

«La creació d'una comunitat d'aprenentatge, sobre la base del que hem après en els últims anys sobre l'aprenentatge humà, és millor quan és participada, proactiva, comunal, col·laborativa i oberta a la construcció de significats més que no a rebre'ls»⁷ (Bruner, 1996, p. 15).

⁷ «Creating communities of learners, on the basis of what we have learned in recent years about human learning, that is the best when it is participatory, proactive, communal, collaborative and given over to constructing meanings rather than receiving them.»

La disposició en micropropostes obertes, accessibles, i la consigna als infants que poden anar on vulguin, amb qui vulguin i l'estona que vulguin afavoreix les interaccions entre iguals sense forçar-les. Aquesta distribució afavoreix les relacions en petit grup —de dos, tres o quatre infants—, que, segons Malaguzzi (2001), són les més adequades per a desenvolupar la pedagogia relacional i on, amb més alta probabilitat, es desenvolupa la complexitat de les interaccions necessàries per a l'aprenentatge.

D'altra banda, si el que busquem és una proposta educativa que ajudi al canvi en les maneres de pensar, necessitem la mirada dels altres.

«El xoc amb els pensaments dels altres provoca la necessitat de proves i la capacitat de justificar el nostre pensament» (Vygotskii, 1988, p. 211).

La mirada, el pensament i les paraules dels altres són necessaris perquè l'intercanvi verbal o d'accions dona als nens i nenes «l'oportunitat de descobrir les reaccions d'altres estudiants als propis punts de vista i permet entendre la manera com els altres s'expliquen les coses tot arribant a familiaritzar-se amb les seves idees» (Kallery & Psillos, 2002, p. 59).

Intercanvis que es promouen amb l'accés lliure dels infants a les propostes i que s'enriqueixen en contacte amb companys i companyes de diverses procedències i edats. En aquest sentit, l'opció de preferència en el «Puc tocar?» seria la participació en grups multiedat, ja que llavors «els infants tenen l'oportunitat d'aprendre de companys experts més grans, de practicar les seves habilitats de joc amb iguals i de passar el seu coneixement als jugadors novells» (Bodrova, 2008, p. 365). Una opció que es proposa des del museu a les escoles sempre que sigui possible, però que l'organització escolar al nostre país fa molt difícil, atès que els grups escolars solen fer les sortides amb el grup de referència, que el més habitual és que sigui d'infants nascuts el mateix any.

En el «Puc tocar?» també s'afavoreix un determinat tipus de relació adults-infants, en què el protagonisme se centra en l'infant i en què els adults han de ser molt curosos en valorar la pertinència de la seva intervenció. Els adults no fan intervencions adreçades a tot el grup i que, per tant, atreguin l'atenció de tots els infants distraient-los d'allò que estaven fent, sinó que s'adrecen directament a infants o petits grups d'infants en un to de veu discret, amb el volum just per a arribar als interlocutors.

S'identifiquen en l'adult dos àmbits d'intervenció bàsics. D'una banda, les educadores són un referent important en el manteniment de la sensació de seguretat i com a garantia de benestar per a tot el col·lectiu participant en la visita. D'altra, estan

atentes a les oportunitats d'aprenentatge sense «avançar-se o trepitjar les idees dels infants sinó acompanyant-los amb sensibilitat mentre exploren les seves preguntes» (Sands *et al.*, 2012, p. 558). En aquest sentit, el paper de l'educador no és gens senzill.

«El paper del professor és crear un ambient ric que ofereixi el concepte o fenomen, observar els infants mentre exploren i ajudar-los a fer preguntes i prediccions sobre el que han vist o han fet o sobre com ho han fet i el que els agradaria provar la propera vegada»⁸ (Bulunuz, 2013, p. 244).

En el cas del «Puc tocar?», les educadores prenen conscientment un paper discret que no s'imposa ni distreu els infants, però alhora estan sempre disponibles i atentes a la possibilitat «d'introduir la pregunta adequada en el moment just» (Kallery & Psillos, 2002, p. 58).

Així, el criteri per a prendre la decisió d'intervenir es basa a valorar la possibilitat que l'aportació tingui alguna de les finalitats següents:

- Introduir dubtes davant d'afirmacions sense fonament.
- Apuntar observacions rellevants que facin fixar l'atenció de l'infant en algun aspecte que li pot haver passat desapercebut.
- Retornar la pregunta a l'infant, no donar la resposta sense més.
- Obrir camins d'indagació, normalment suggerint la consulta de llibres o la visita a l'exposició permanent del museu de referència.

Com diu Malaguzzi (2001), han de ser adults que observen i respecten el fer dels infants, que escolten amb atenció, en definitiva, que no ensenyen res als infants que puguin aprendre sols.

Un adult, doncs, que no es preocupa de crear motivacions artificials, perquè la motivació en el «Puc tocar?» es pretén que sorgeixi dels materials, de la disposició i de la possibilitat d'acció lliure dels infants. En totes les propostes educatives del Niu de

⁸ «Teacher's role was to create a rich environment featuring the concept or phenomena, observe children while they were exploring, and help them to ask questions and make predictions about what they saw, what they did, how they did it, and what they would like to try next.»

Ciència s'ha rebutjat des de l'inici la figura de l'adult-animador per a centrar el protagonisme en el fer autònom de cada infant. Com ja s'ha comentat, es parteix de la idea que la situació que es proposa és intrínsecament motivadora per als infants, atès que aprendre és una necessitat natural de l'ésser humà (Damasio, 2005; Pozo, 2008) i, com a tal, gratificant en ella mateixa (Csikszentmihalyi & Hermanson, 2009; Malaguzzi, 2005; Wagensberg, 2008).

2.2.5. «Puc tocar?», proposta en evolució

El «Puc tocar?» no és una proposta que es doni per definitiva o acabada, sinó que, per principi, es troba en revisió i canvi constant.

La versatilitat exposada anteriorment és un element bàsic per a afavorir aquesta evolució, imprescindible si es parteix del convenciment que no existeix una forma finalista i definitiva d'èxit, sinó que és clar que les necessitats educatives dels infants i els nostres coneixements sobre aquestes canviaran i evolucionaran (Capra, 1998), i una proposta educativa s'hi ha de poder adaptar.

El criteri per a decidir l'evolució de les micropropostes del «Puc tocar?» es fonamenta a aconseguir la combinació harmònica entre teoria i pràctica (Dahlberg *et al.*, 1999), l'encaix entre les intencions de l'infant i les de l'adult (Dewey, 1985). Quan totes dues coincideixen, «aprenentatge d'alta complexitat té lloc a un ritme exponencial. Les habilitats o disposicions (interessos) convergeixen amb el repte de crear participació compromesa» (Sands *et al.*, 2012, p. 562).

Per a aconseguir aquest encaix cal tenir present el que es vol en l'àmbit teòric i alhora observar acuradament el que passa en realitat a la pràctica com a elements que guien les propostes de modificació.

Això es pot veure clarament amb un parell d'exemples. Una de les micropropostes del «Puc tocar?» presentava un contenidor amb llavors classificades (Zona 2), amb el propòsit que els infants es plantejessin si tot són llavors i per a afavorir l'ús d'un instrument de laboratori, les pinces. L'observació del fer dels infants en aquest espai va mostrar amb insistència que el seu joc espontani era «fer sopa», és a dir, barrejar tots els elements en un contenidor i remenar-los amb les pinces que usaven com a cullera. Conscients els educadors que això no coincidia amb les seves intencions però que calia donar resposta a una necessitat evident dels infants de contactar sensorialment amb les llavors, es va plantejar un canvi. D'una banda, es va omplir un contenidor gran —que permet als infants fins i tot ficar-s'hi a dins— amb tres tipus de llavors diferents, amb les quals els infants poden remenar a plaer, marcar camins o separar per

mida del gra fent ús de diferents coladors. D'altra banda, es va refer la microproposta de les llavors centrant-la només en mongetes de diferent tipus, presentades seques i en remull per a suggerir la idea d'interacció i canvi, i disposades en uns contenidors de boca petita que forcen a l'ús correcte de les pinces per a agafar-les, atès que no són accessibles amb els dits. L'observació posterior de la resposta dels infants marcarà quins nous canvis s'han d'anar introduint en l'espai per a fer confluïr les intencions de l'adult amb les de l'infant.

Una altra microproposta presentava tot de tiges de canya americana de diferents mides en una panera junt amb altres tipus de tiges (Zona 1). La intenció era promoure que els infants s'adonessin de les diferències entre els diversos tipus de tiges, però el joc amb les canyes derivava recurrentment en lluites d'espases, amb la qual cosa no s'aconseguia cridar l'atenció sobre l'element natural i a més s'afavoria un joc perillós i disruptiu. Es va decidir retirar la panera i a la segona sessió es va introduir una microproposta d'ordenació de quatre canyes d'entre 10 i 25 centímetres. El cas és que, encara que amb menor freqüència, l'ús de les canyes va continuar essent per colpejar, amb el consegüent soroll i perill per al material. Davant d'això, es va introduir una nova modificació a la tercera sessió consistent a crear un marc de fusta del qual es van penjar les canyes, tallades a diferents mides i fixades en vertical amb fil, de manera que es poden moure i fer vibrar però no es poden treure del marc, i s'hi va afegir una canyeta petita lligada també al quadre de fusta per a usar com a baqueta. Amb aquest canvi es fixa l'atenció dels infants en algunes de les propietats de les canyes alhora que s'eviten comportaments disruptius.

Com es pot veure, doncs, aconseguir aquest encaix d'intencions emergeix com un element bàsic per a la valoració i consegüent presa de decisions sobre l'evolució de totes les propostes que s'ofereixen des del Niu de Ciència.

Però, evidentment, posar en relleu la relació coherent entre teoria i pràctica en l'activitat «Puc tocar?» només és un primer graó d'anàlisi. La recerca basada en l'observació del fer dels infants en la visita és el que donarà evidència de les aportacions i les limitacions que el funcionament escollit aporta a l'aprenentatge de la ciència dels infants, i per tant, el que guiarà l'evolució de la proposta.

3. Concreció del problema

La revisió de la literatura existent sobre experiències fora de l'aula associades a museus i centres de ciència apunta a la preocupació dels investigadors per plantejar-se models didàctics en consonància amb la recerca des de la didàctica i des de la museologia. Aquesta idea, aplicada a la intenció d'aprofundir en la identificació fonamentada de les aportacions i les limitacions de la proposta, va bifurcar l'orientació de la recerca cap a dos aspectes especialment rellevants.

D'una banda, s'evidenciava la necessitat d'oferir un acostament a les ciències en positiu des de les primeres edats, lligant-ho a més amb la preocupació per la manca de vocacions científiques al nostre país en particular però en la cultura occidental en general (COSCE, 2011; Osborne & Dillon, 2008; Sanmartí & Marchán, 2015).

«Si les actituds es formen a les primeres etapes de la vida, i si aquestes tenen influència significativa en el futur desenvolupament de l'infant, els educadors haurien de construir ambients en què els estudiants gaudissin de la ciència i en tinguessin experiències positives» (Esbach & Fried, 2005, p. 321).⁹

L'afirmació que els educadors en activitats fora de l'escola haurien de construir ambients en què els infants gaudissin de la situació d'aprenentatge i la visquessin com una experiència positiva té un ampli consens en les recerques sobre aprenentatge de les ciències a la primera infància. Però quines evidències concretes permeten afirmar que els infants molt petits viuen una experiència en un museu com a positiva? I encara més, quins factors es poden identificar com a afavoridors d'aquesta vivència i, per tant, caldria tenir en compte a l'hora de dissenyar una proposta de ciències per a infants?

D'altra banda, la idea de contribuir a l'aprenentatge dels infants era implícita en la creació de la proposta. Però, ¿té sentit parlar en termes d'aprenentatge de processos o continguts científics a les primeres edats?

⁹ «If attitudes are formed already at early stages of life, and if they indeed have significant influence on the child's future development, educators ought to build environments in which students will enjoy science and have positive experiences.»

Els mateixos autors (Esbach & Fried, 2005) defensen la conveniència d'aprendre ciència a les primeres edats amb els arguments següents:

- Exposar els infants als fenòmens científics condueix a una millor comprensió dels conceptes científics estudiats més tard de manera formal.
- L'ús a edats primerenques de llenguatge científic dóna suport a l'eventual desenvolupament de conceptes científics.
- Els infants poden comprendre els conceptes científics i raonar científicament.

En el «Puc tocar?» es parteix de la idea que es posa en contacte els infants amb continguts que són l'objecte d'estudi propi de les ciències naturals, sobre els quals s'haurien de donar processos que tinguin interès des del punt de vista de l'aprenentatge. Un punt de vista que coincideix amb el de Tal i Morag (2007), que apunten que la qüestió rellevant no és tant què aprèn cadascú individualment al museu com plantejar-se com el museu contribueix al coneixement, les actituds i les habilitats pròpies.

L'opció d'aquesta recerca no és mesurar l'aprenentatge dels infants en una sessió del «Puc tocar?», sinó analitzar la proposta en conjunt en funció de la vivència i els processos d'aprenentatge que puguin dur a terme els nens i nenes.

3.1. OBJECTIUS I QÜESTIONS D'INVESTIGACIÓ

Així doncs, aquesta recerca s'orienta principalment a donar resposta a les dues preguntes següents, que s'aborden a partir dels objectius associats:

Pregunta 1. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al «Puc tocar?»

- Objectiu 1: definir l'anàlisi a fer per a valorar l'emergència de vivències positives.
- Objectiu 2: identificar evidències de vivències positives durant la participació en la proposta.
- Objectiu 3: explicar aspectes de funcionament i d'organització de la proposta afavoridors de vivències positives.

Pregunta 2. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al «Puc tocar?»

- Objectiu 4: definir l'anàlisi a fer per a valorar els processos d'aprenentatge científic.
- Objectiu 5: identificar evidències de processos d'aprenentatge científic en la proposta.
- Objectiu 6: explicar aspectes de funcionament i d'organització de la proposta afavoridors de processos d'aprenentatge científic.

I atesa l'orientació pràctica de la investigació exposada anteriorment, es busca també donar resposta a aquest objectiu general d'aplicació de la recerca:

- Objectiu 7: extreure implicacions didàctiques que puguin orientar la creació d'espais per a infants de fins a 6 anys amb èmfasi en el desenvolupament de vivències positives d'aprenentatge científic.

Cal aclarir que, amb la definició de les preguntes d'investigació, s'ha fet un exercici de diferenciació de dos aspectes que inevitablement es presenten entrelligats en la vida real, l'emoció i l'aprenentatge, i que aquesta diferenciació s'ha fet només a efectes d'anàlisi. S'entén que un ambient és viscut com a agradable quan és estimulants des del punt de vista del coneixement, i és afavoridor de processos d'aprenentatge en tant que és viscut com a agradable, però per a poder dissecar millor el que passa en el «Puc tocar?» s'afronta l'anàlisi de les sessions intentant diferenciar tant com es pugui els dos aspectes. La interrelació entre ambdós aspectes es recuperarà en les conclusions, que s'organitzaran per a ressaltar el valor global de la proposta.

4. Metodologia

«Un dels reptes que es plantegen en la investigació educativa és precisament el disseny d'unitats i estratègies innovadores i la seva avaluació mitjançant estudis de cas» (Jiménez Aleixandre & Díaz de Bustamante, 2003, p. 361).¹⁰

Idea que coincideix plenament amb l'evolució del «Puc tocar?», nascuda com a proposta educativa innovadora i de la qual s'intenta ara fer una anàlisi fonamentada fent ús de metodologia d'investigació qualitativa a partir d'un estudi de cas en un context d'aprenentatge natural.

L'opció per la metodologia qualitativa es justifica perquè el que es pretén és la «comprensió en profunditat dels fenòmens educatius, la transformació de pràctiques i la presa de decisions» (Sandín, 2003, p. 123), així com posar èmfasi en el significat que les persones atribueixen a la seva pròpia realitat, cosa que proporciona profunditat i riquesa interpretativa dels fenòmens (Sabariego, 2004, p. 82).

L'elecció del mètode d'investigació respon a aquesta orientació qualitativa de l'estudi i als mateixos objectius de la investigació: obtenir coneixement per a comprendre en profunditat una realitat concreta i orientar la presa de decisions per a millorar la qualitat dels processos. Així doncs, s'ha optat per l'estudi de cas, procés d'indagació caracteritzat per l'examen sistemàtic i en profunditat de casos d'un fenomen o entitat educativa única (Bisquerra, 2004).

L'estudi de cas s'acompanya d'una estratègia de disseny que permet seleccionar subjectes i escenari amb la finalitat de comprendre en profunditat la realitat del «Puc tocar?», un disseny d'investigació prou ampli per a capturar una sèrie diversa d'impactes, alguns de trivials i alguns altres d'increïblement complexos (Rennie & Johnston, 2004, p. S14), una estratègia bàsicament inductiva on la investigadora treballa a partir de guions flexibles i oberts i va adaptant les seves estratègies en funció d'allò que esdevé en el decurs de la investigació.

¹⁰ «Uno de los desafíos que se plantean en la investigación educativa es precisamente el diseño de unidades y estrategias innovadoras y su evaluación mediante estudios de caso.»

L'opció per l'anàlisi en contextos naturals es justifica perquè malgrat que té l'inconvenient que fa difícil aïllar o controlar variables, té l'avantatge que aporta la riquesa i complexitat de les situacions reals i, per tant, respon en molt més gran manera als objectius que es plantegen en aquest cas. Jiménez Aleixandre i Díaz de Bustamante (2003) apunten que els estudis d'aula (en situació natural) són més interessants que els estudis d'aprenentatge en situacions de laboratori, atès que, com que les classes (els grups) són sistemes molt complexos, no admeten bé l'aïllament dels seus components per a ser estudiats de forma independent. En el cas del «Puc tocar?», inventar situacions «de laboratori», amb pocs infants en situació controlada, seria partir d'una situació d'aprenentatge falsa que no es dona pràcticament mai. Si es pretén entendre i incidir en el funcionament real dels grups escolars que participen en la visita, que inevitablement són grups nombrosos on els individus actuen de manera simultània, sembla una opció encertada afrontar-ho des del context natural.

4.1. POBLACIÓ, INSTRUMENTS I ESTRATÈGIES

La recollida de dades s'ha fet a partir de diferents estratègies que afecten diferents subjectes implicats en el motiu de la recerca, per tal de tenir una visió triangulada de l'objecte d'estudi i poder assegurar la consistència de les dades:

- L'observació de tres sessions escolars del «Puc tocar?», que cobreixen el rang d'edats a les quals s'ofereix la proposta. Es va optar per l'observació participant passiva, és a dir, per observar en l'escenari habitual però sense participar-hi, de manera que la influència en el curs natural de la situació observada sigui mínima. Per als infants, la investigadora era un adult més del Niu de Ciència i, per tant, se li adrecen en ocasions que evidentment són tractades amb normalitat, però el rol de la investigadora va ser volgutament passiu per a poder concentrar-se en la tasca d'observació i gravació de la sessió.
- La realització d'un focus grup amb les mestres responsables dels grups participants en la recerca, com a estratègia per a conèixer les opinions dels participants i per a generar un discurs grupal que identifiqui tendències i regularitats. El focus grup o grup de discussió es defineix, segons Sardà (2014), com una conversa socialitzada en què es produeix una situació de comunicació que serveix per a fer emergir informació d'una àrea determinada.
- La realització d'una enquesta a les educadores del MCNB responsables de dirigir les sessions del «Puc tocar?». Es va escollir l'enquesta anònima per a facilitar la

reflexió individual i amb temps de les educadores i per a evitar l'efecte inhibidor de la presència de la investigadora com a persona responsable del disseny pedagògic de la proposta.

4.1.1. Les observacions

Les observacions de les sessions escolars del «Puc tocar?» es van dur a terme al llarg del curs 2013-2014 durant la visita de tres escoles diferents de l'àmbit de la província de Barcelona que cobreixen el rang d'edats al qual s'ofereix la proposta. Les dades bàsiques es recullen en la Taula 1.

Taula 1. Dades bàsiques de les observacions fetes, ordenades per edats dels infants

Edat dels infants	Data de gravació	Durada de l'exploració	Nombre d'infants	Nombre de seqüències identificades	Tipologia d'escola	Tipologia de ciutat	Nivell socioeconòmic
E. I. 2 anys	27 de febrer del 2014	42 minuts	22	60	Llar d'infants pública del Departament d'Ensenyament	Gran ciutat (cap a milió i mig d'habitants)	Mitjà-baix
E. I. 4 anys	27 de setembre del 2013	27 minuts	13	59	Escola d'infantil i primària concertada	Gran ciutat (cap a 200.000 habitants)	Mitjà-alt
E. I. 3, 4 i 5 anys	4 d'abril del 2014	30 minuts	12	143	Escola d'infantil i primària pública	Poble (cap a 2.000 habitants)	Mitjà

Les tres escoles van ser escollides per la facilitat d'acceptar la participació en la recerca i la gravació dels infants (un tema delicat actualment) entre les escoles que aquell curs havien sol·licitat una visita escolar al «Puc tocar?», tenint cura de cobrir el rang d'edats en què s'ofereix la proposta, ja que un dels interessos era veure possibles diferències en funció de l'edat. La resta de dades que situen les escoles es recullen per a fer-se una idea del tipus d'escola i se'n valora precisament la diversitat, però no han estat tingudes en compte en la interpretació dels resultats.

Les sessions es van gravar en vídeo, les dues primeres amb una única càmera, la darrera fent ús de dues càmeres simultànies, fet que explica que el nombre de seqüències de la darrera sessió sigui notablement més alt (Taula 1). La revisió de les filmacions ha permès transcriure amb rigorositat el comportament dels infants, recollint les seves accions i paraules així com on se situaven i amb qui interactuaven. La transcripció escrita de les observacions es troba en l'Annex 2. La filmació original de les tres sessions resta en custòdia de la investigadora per raons de respecte a la privacitat, però s'hi pot accedir sempre que sigui amb finalitat acadèmica i de recerca.

Com ja s'ha comentat, optar per les situacions naturals va associat a no tenir-ne el control. A la sessió dels nens i nenes de 2 anys, les mestres van sol·licitar a l'últim moment que entrés tot el grup, sense partir-lo en dos i, per a sorpresa de la investigadora, les educadores del museu ho van acceptar. D'aquí que tant el temps com el nombre de nens d'aquesta sessió tinguin valors notablement més elevats que els de la resta.

Per a l'anàlisi de les dades s'ha fet en tots els casos una transcripció tan rigorosa com ha estat possible de la gravació, prenent com a unitats d'anàlisi les seqüències lògiques d'acció. S'entén per *seqüència* aquell conjunt d'accions que segueixen un mateix fil lògic, una unitat narrativa que té lloc amb uns protagonistes, amb una intencionalitat i amb un inici i un final. Quan s'entrecreuen les històries, la transcripció manté els fils argumentals independents. Cal tenir present que es pot assegurar que les situacions que recullen les transcripcions han succeït realment, però també que van passar moltes més coses que no han quedat enregistrades i, per tant, no ha estat possible recollir-les.

Per a poder comparar les dades entre sessions s'ha fet ús de la *frequència*, que es defineix com el nombre de vegades que s'identifica un comportament determinat dividit pel nombre total de seqüències de la sessió. Una freqüència d'1 vol dir que l'ítem observat s'ha identificat una mitjana d'una vegada per seqüència; a mesura que els valors s'allunyen d'1 disminueix (per sota) o augmenta (per sobre) el nombre d'identificacions de l'ítem en concret en relació amb el nombre de seqüències.

En el cas que en una mateixa seqüència s'identifiqui l'ítem a observar en més d'una ocasió, es comptabilitza tantes vegades com afecti clarament interlocutors i situació diferents, i no es comptabilitza si és una prolongació d'una mateixa situació.

El tractament de les dades s'ha fet utilitzant el programa Atlas-ti d'anàlisi qualitativa de dades textuais.

Les categories d'anàlisi, que es justificaran en l'apartat següent, s'han anat identificant en les diferents seqüències en base a la interacció entre les dades i les idees teòriques derivades de la literatura existent en iteracions successives.

4.1.2. El focus grup

Per a la realització del focus grup es va sol·licitar l'assistència de dues mestres de cadascuna de les escoles que havien participat en les observacions. Per raons alienes a la investigació va ser impossible disposar de la participació d'una de les escoles, per

la qual cosa en grup de discussió es disposa de les opinions i idees de quatre mestres pertanyents a dues escoles.

La sessió de discussió va ser conduïda per la directora de la recerca, no per la investigadora directament, per a evitar influir en les respostes de les participants o incomodar-les en cas de possibles crítiques.

L'esquema dels punts a tractar en el focus grup, així com la transcripció íntegra de la sessió, es troba en l'Annex 3.

Taula 2. Dades bàsiques del focus grup

	Escola E. I. 2 anys	Escola E. I. 4 anys
	Mestra 1 Mestra 2	Mestra 3 Mestra 4
Data	13 de maig del 2015	
Durada	50 minuts	

4.1.3. L'enquesta

L'enquesta a les educadores es va fer arribar a les interessades per mitjà del responsable de les activitats educatives del MCNB per a poder mantenir la confidencialitat. El 4 de maig del 2015 es van enviar a les educadores que porten habitualment les sessions «Puc tocar?» i van ser retornades de manera anònima entre el 5 i el 21 de maig. Les quatre enquestes recollides es troben a l'Annex 4. No es va poder connectar amb una de les educadores que havia pres part en la investigació perquè ja no treballava al MCNB.

4.2. VALIDACIÓ DE LA RECERCA

Diferents autors (Riba, 2009; Sabariego, Dorio & Massot, 2004; Sandín, 2003; Vidal, 2010) apunten criteris diversos a tenir en compte per a reforçar la legitimitat de la investigació qualitativa i el grau de certesa del coneixement produït que són aplicables a la recerca que s'exposa:

- La credibilitat de les dades primàries obtingudes: consisteix a assegurar que els resultats s'ajusten a la realitat. Atès el tipus de subjectes participants en la recerca, nens i nenes de 2 a 6 anys, sembla clar que queda fonamentada l'autenticitat i l'honestedat de les dades obtingudes.

- La rellevància o pertinència de les dades primàries: ja s'ha fet explícita i s'ha justificat l'opció dels contextos naturals. Els registres seleccionats són vàlids en tant que ofereixen casos diversos amb diversitat de població i que abasten les edats a què s'ofereix la proposta en la realitat.
- La consistència: la triangulació de les dades i instruments exposada permet valorar la informació obtinguda d'una mateixa realitat des de diferents angles o perspectives. D'una banda, s'ha registrat mitjançant observació directa l'activitat dels infants en la proposta; d'una altra, s'ha disposat de les opinions de les mestres dels grups participants en la recerca mitjançant un focus grup; finalment, s'han buscat també les opinions de les educadores del museu a través d'una enquesta.

Per a assegurar la consistència, s'ha utilitzat també la verificació intersubjectiva, és a dir, el contrast d'informació a través del debat amb diferents investigadors i persones expertes. Els dos capítols on s'exposa el marc teòric (2.1 i 2.2) han estat acceptats per a ser publicats en revistes amb revisió de dos avaluadors; el capítol 6 va ser presentat a l'EECERA 2015, congrés internacional on també un comitè científic revisa les comunicacions abans de ser acceptades; s'ha disposat de la tutorització de la Dra. Conxita Márquez com a directora del treball; s'ha disposat de la revisió de diverses persones expertes: el director d'Innovació i Recerca del Campus Manresa de la UVic-UCC, la coordinadora de pràctiques de Grau en Educació Infantil del Campus Manresa de la UVic-UCC, doctora en neurociències, el cap d'activitats del Museu de Ciències Naturals i l'autora del llibre *La reflexión sobre la práctica... el motor del cambio. Una mirada desde las ciencias naturales* (Weissmann, 2014); finalment, també s'han fet sessions de debat amb diversos grups d'interès: les formadores del CESIRE-CDEC del Departament d'Ensenyament, les mestres integrants del «Grup de treball d'espais de ciència i experimentació» d'UManresa i les educadores del Museu de Ciències Naturals de Barcelona.

- El posicionament inicial de la investigadora: s'inicia aquest estudi amb l'exposició honesta i coherent del marc de referència teòric on se situa l'autora de la recerca i des del qual es procedirà a l'anàlisi de les dades.
- La transferibilitat: fa referència a la possibilitat que la informació obtinguda proporcioni coneixement en altres contextos de característiques similars. La intenció d'aquesta recerca de definir implicacions didàctiques que puguin orientar la creació d'espais de ciència en museus i centres de ciència però també en escoles fa evident la transferibilitat del que s'estudia.

4.3. CONSIDERACIONS ÈTIQUES

Com que els subjectes de la recerca són nens i nenes de 2 a 6 anys es va tenir cura de deixar ben clar a les responsables dels grups escolars el respecte cap a les dades obtingudes i cap als i les participants. Es van prendre les mesures següents:

- Obtenir el consentiment informat: els responsables dels infants van ser informats del caire de la investigació en què prenen part i de la seva finalitat i van acceptar explícitament de participar-hi.
- Assegurar la privacitat i garantir la protecció de la identitat de tots els participants, tant de l'escola com dels infants del grup escolar que van ser observats. Així, en aquest document tots els noms propis ha estat substituïts per a garantir-ne l'anonimat.
- Optar per una modalitat d'observació oberta, on la identitat de la investigadora i la seva presència en la visita eren conegudes per tothom.
- Adquirir el compromís de retornar als adults responsables dels infants participants les conclusions de la recerca, amb el màxim rigor i claredat.

5. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al «Puc tocar?»

Gaudir, tenir experiències positives, emocionar-se, entusiasmar-se... Una idea que ressona des de diferents àmbits en relació amb l'aprenentatge de les ciències. La comissió d'educació científica dels EUA (Bell, Lewenstein, Shouse & Feder, 2009) estableix com el primer de sis productes desitjables en les visites a institucions d'educació científica informal «experimentar entusiasme, interès i motivació per a aprendre sobre els fenòmens del món natural i el món físic»; l'Association for Science Education (Harlen, 2010) recorda en el primer dels seus «Deu principis de l'educació de la ciència» que les escoles haurien de dedicar-se a desenvolupar i mantenir la curiositat dels aprenents sobre el món, el goig per l'activitat científica i la comprensió de com els fenòmens naturals poden ser explicats; des de la neurociència es destaca la importància de l'emoció associada al procés d'aprenentatge, fent ressaltar que «només pot ser après allò que et diu alguna cosa, que et crida l'atenció i genera emoció» (Mora, 2013); i des de l'àmbit de la recerca en museus, Falk i Dierking (2000, p. 18) escriuen que «tot aprenentatge, fins i tot el de temes més lògics, inclou emoció, de la mateixa manera que les emocions gairebé sempre involucren cognició».¹¹

El consens entre investigadors sobre la necessitat que els infants visquin experiències positives al voltant de l'aprenentatge de les ciències és ampli i no està en discussió. També trobem autors que atribueixen viure aquesta experiència a determinades condicions. Howard (2010) afirma que els infants aprenen més en situació de joc que en situació de treball dirigit i apunta quatre condicions que els nens identifiquen amb el joc: la possibilitat d'escollir, l'afecte positiu, l'espai on tenen lloc les activitats i amb qui. Schwan, Grajal i Lewalter (2014) coincideixen a detectar com a condicions essencials per a aconseguir una experiència emocionant la possibilitat d'escollir, durant el procés d'exploració, el descobriment d'informació nova i fascinant percebuda sense esforç i l'estimulació de múltiples sentits.

Però, ¿com analitzem que es viu realment una experiència positiva en una proposta concreta com és el cas del «Puc tocar?». Quines evidències ens permetran afirmar que

¹¹ «All learning, even of the most logical topic, involves emotion, just as emotions virtually always involve cognition.»

efectivament la visita és viscuda de manera positiva? I encara una mica més: ¿es poden identificar factors de l'organització o funcionament de la proposta rellevants per a afavorir de viure l'experiència fora de l'aula com a positiva i agradable, de manera que es pugui orientar la creació de noves propostes?

En aquest capítol es busca donar resposta a aquestes preguntes. Per tal d'oferir una ordenació del contingut que faciliti la comprensió, es presenta:

- La definició i justificació de les categories d'anàlisi escollides a partir de la combinació entre les idees que ofereix la revisió bibliogràfica sobre el tema i la identificació d'evidències en els registres d'observació dels infants.
- Els resultats obtinguts de les observacions enregistrades dels infants, amb la concreció de les especificacions de cada un dels aspectes observats, exemples de cada categoria en cada grup d'edat i les taules amb el resum numèric de les freqüències obtingudes.
- Els resultats obtinguts de les aportacions del grup de discussió.
- Els resultats obtinguts de les aportacions de les enquestes a les educadores.
- La discussió de totes les aportacions recollides.
- Els aspectes de funcionament i d'organització de la proposta afavoridors de vivències positives.

5.1. DEFINICIÓ DE LES CATEGORIES D'ANÀLISI

La revisió de la literatura existent en confrontació amb les observacions dutes a terme suggereix els aspectes següents com a factors rellevants per a aconseguir una experiència positiva d'aprenentatge:

CONFORTABILITAT DE L'AMBIENT: un ambient relaxat, tranquil, confortable i segur és reconegut com un element important en tot context d'aprenentatge. Rennie i Johnston (2004) destaquen que sentir-se segurs i a gust és bàsic en tota visita a museus o centres d'activitats per a escolars. Mora (2013) remarca la importància de disposar d'un context de seguretat per a aprendre i recorda que tot allò que genera ansietat té conseqüències severes en el procés d'aprenentatge.

En el cas dels infants a les primeres edats sembla clar que la confortabilitat de l'ambient ha d'anar associada, d'una banda, a un entorn percebut com a agradable, segur i lliure d'amenaques, que comporta que els infants coneguin les normes de funcionament de l'espai,¹² i d'altra, a la presència d'adults acollidors que controlin les accions dels companys i promoguin l'acció pròpia dels infants.

¿Com identificar això en el desenvolupament de les sessions de la proposta «Puc tocar?» a partir de l'observació dels enregistraments duts a terme? Després d'una anàlisi exhaustiva, es van concretar els aspectes següents:

- **EXPRESSIONS DE BENESTAR I NO-BENESTAR DELS INFANTS:** aquelles expressions personals dels infants que reflecteixen benestar, ja sigui amb el gest, amb la cara o amb tot el cos, expressions que socialment són reconegudes com a evidències que la situació viscuda pels nens i nenes és agradable, com poden ser riures o somriures, cantussejar o taral·larejar, o determinats moviments del cos. I el mateix amb expressions que denoten malestar, com poden ser el plor o la queixa.
- **COMPORTAMENTS DISRUPTIUS DELS INFANTS:** aconseguir un clima relaxat requereix afavorir la concentració dels nens i nenes en la tasca i evitar comportaments d'esverament que afectin el fer tranquil dels altres. Davant la dificultat de trobar evidències en el registre del comportament dels infants que confirmen aquest clima en positiu, s'ha buscat la falsació, és a dir, aquelles situacions que trencarien amb la idea que s'està vivint un clima de tranquil·litat i que hem identificat com a comportaments disruptius. S'entén per *comportaments disruptius* les situacions d'esverament o accions que podrien suposar que els nens i nenes es fessin mal: moviments amplis i bruscos (nens que corren o es mouen de manera agitada), sorolls disruptius i usos perillosos del material.
- **INTERVENCIONS DELS ADULTS EN RELACIÓ AMB LA GESTIÓ DE L'ACTIVITAT,** és a dir, que tenen a veure amb la seguretat i l'atenció a l'infant. Al llarg de les sessions es van observar en l'adult dues aportacions importants a la seguretat i el confort. D'una banda, mantenir l'ordre i les normes de convivència, impedit accions de mal ús del material i/o cap als companys o posar pau en conflictes entre infants. D'altra banda, ser receptiu a les necessitats dels infants, cosa que inclou tant respondre

¹² Tal com s'ha explicat en el capítol 2.2, la consigna d'entrada als infants és que poden anar on vulguin, amb qui vulguin, l'estona que vulguin i fer el que vulguin, sempre tenint cura de tractar amb respecte els materials.

a les demandes directes d'ajuda o de contacte com a aquelles situacions en què l'adult demostra amb la mirada, amb un somriure o entrant en diàleg que dóna valor al que fan els nens i nenes i que els encoratja a seguir endavant amb el que fan.

També s'han identificat, però, situacions en què l'adult no fa cas dels intents d'aproximació dels nens i nenes, que s'han etiquetat com d'«adult que ignora» i que s'interpreten com una intervenció contrària al manteniment de la confortabilitat.

INTERACCIONS ENTRE IGUALS: altres autors determinen com a molt important en les visites fora de l'escola promoure les interaccions, d'una banda perquè sovint els visitants recorden més els aspectes socials que el mateix contingut de les visites (Hooper-Greenhill, 1994), però també per la relació entre interacció i construcció de l'aprenentatge, que pren força des d'una perspectiva sociocultural (Falk & Dierking, 2000; Gómez, 1998; Tal & Morag, 2007).

L'anàlisi de les observacions centrada en els aspectes socials ha permès identificar interaccions entre iguals que aporten elements afavoridors d'un clima positiu i altres que no:

- **INTERACCIONS AFAVORIDORES:** aquelles que evidencien benestar en la relació amb els altres. S'han identificat situacions de col·laboració, en què algun company o companya participa espontàniament i activa en una proposta d'un altre, i conductes de complicitat, enteses com aquelles situacions en què el contacte amb l'altre pren molta importància: nens que estan pendents l'un de l'altre, que s'imiten, que es fan propostes, que es deixen els materials...
- **INTERACCIONS NO AFAVORIDORES:** tenen a veure majoritàriament amb conflictes per la possessió d'objectes o materials, ja sigui amb el conflicte en viu o amb el que s'ha identificat com a *demanda de materials*, que s'entén com una forma més desenvolupada, més educada, del mateix conflicte, i que consisteix en què en lloc de prendre el material directament, es demana.

EMOCIÓ ASSOCIADA ALS MATERIALS: per definició, els museus són col·leccions d'objectes, i en el cas concret d'un museu de ciències naturals, de fragments escollits de realitat, altament estimulants, tal com reconeixen autors clàssics de referència en el món dels museus de ciències (Falk, Koran & Dierking, 1986; Hooper-Greenhill, 1994; Shuh, 1994), però també recerques ben actuals (Broadhead, 2010), que remarquen la impor-

tància dels materials com a mediadors per a desenvolupar les idees sobre com funciona el món.

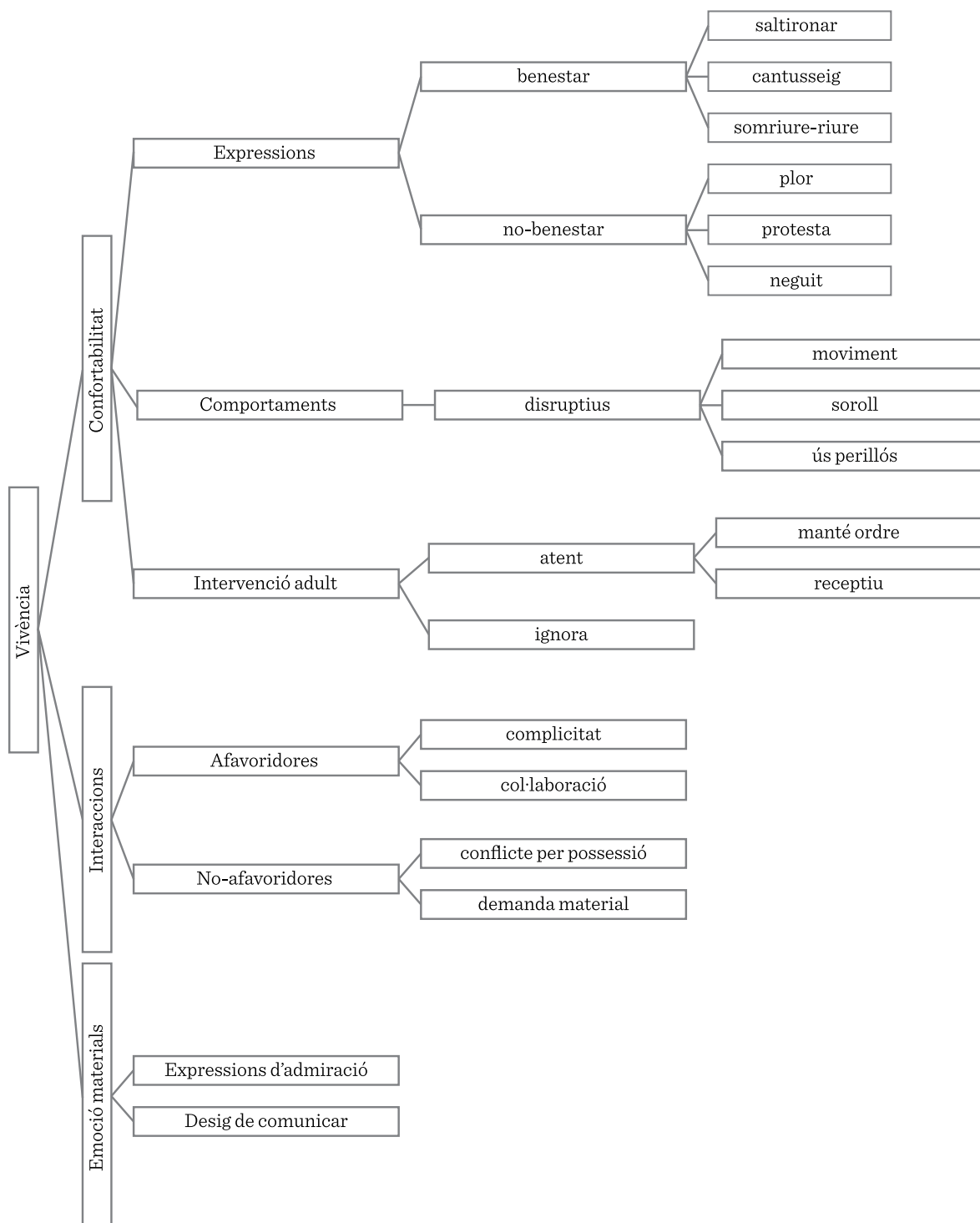
La importància dels materials com a element de fascinació es reconeix amb facilitat en les sessions a través de les expressions d'admiració dels infants pels objectes o materials i pel desig de comunicar als altres alguna troballa. No s'han identificat situacions que generin emocions negatives respecte al material que no estiguin lligades a conflictes per possessió, i que en realitat, malgrat que la situació no sigui afavoridora, no deixen de ser una evidència del valor que els infants donen a objectes i materials.

Per tant, en aquest apartat es prenen en consideració:

- **EXPRESSIONS D'ADMIRACIÓ PELS OBJECTES O MATERIALS:** expressions de tipus «Ua-laaa!», d'admiració o sorpresa davant dels materials o instruments.
- **EL DESIG DE COMUNICAR ALS ALTRES:** quan algun element crida l'atenció dels infants, sovint s'identifica per la necessitat de compartir-ho amb algú altre, ja sigui a través del gest de mostrar o d'exclamacions del tipus «Mira!».

5.2. ESQUEMA DE LES CATEGORIES D'ANÀLISI EN RELACIÓ AMB LA VIVÈNCIA DELS INFANTS EN EL «PUC TOCAR?»

Les categories plantejades per analitzar si els nens i nenes viuen en el «Puc tocar?» una experiència positiva es reflecteixen en l'esquema següent:



5.3. RESULTATS

5.3.1. Aportacions de les observacions enregistrades dels infants

Per a analitzar les observacions de les sessions enregistrades s'ha quantificat el nombre d'aparicions de cada categoria d'anàlisi i la freqüència en relació amb la sessió mateixa, resultats quantitius que s'exposen en taules i es comenten atenent als aspectes més interessants a destacar.

El resultat numèric s'acompanya també d'exemples de la categorització efectuada. En els exemples, es destaca en negreta la part de la seqüència que específicament fa que la comptabilitzem dins la categoria. Quan la seqüència és molt llarga, se n'omet la part irrellevant i es marca amb [...].

La relació de totes les seqüències on s'ha identificat el factor d'anàlisi de cada categoria es troba en l'Annex 5.

Confortabilitat de l'ambient

EXPRESSIONS DE BENESTAR/NO-BENESTAR

En les tres sessions analitzades es van buscar i identificar aquelles expressions personals dels infants que reflecteixen benestar: riures o somriures, taral·lajear o determinats moviments del cos. I el mateix amb expressions que denoten malestar, entre les quals es van identificar el plor, la protesta verbal per haver de fer alguna cosa no desitjada i l'explicitació de neguit per l'activitat.

Un exemple de les expressions identificades en les diferents sessions es recull en la taula següent:

Taula 3. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de benestar i no-benestar en les diferents sessions

Expressions de benestar	Expressions de no-benestar
2014_02_27_EI_2 anys	
28:17 [...] El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant el sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. [...]	—
31:22	

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 3. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de benestar i no-benestar en les diferents sessions (cont.)

Expressions de benestar	Expressions de no-benestar
2013_09_27_ EI_4 anys	
15:35 El Nen 9 s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2. [...] Educadora 2: I aquí? Què hi veieu? [Assenyalant la tortuga.] Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga. Educadora 2: Una tortuga? Nen 2: Un dinosaure [assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure]. La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser? [...] 17:55	20:42 Un nen plora, sembla que el plor ve de les lupes binoculars. Fa un parell de somicades. Es troba perdut sense la mestra. Ella mateixa el tranquil·litza.
2014_04_04_ EI_3_4_5 anys	
5:40 Un nen apareix amb una lupa gran a la mà provinent del darrere. Camina amb la lupa a la cara i va mirant. Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic. Nen: Nen 6! 5:48	27:55 [...] Nena: I aquí, què farem? Educadora 5: Què vols fer ara? Nena: Què podem fer? Educadora 5: Què podem fer? Nen: Estarem tot el rato aquí? Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició. El nen se'n va de la taula de llum. La nena insisteix: Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? [Assenyalant amb el dit cap a l'altra banda del Niu.] 28:50

El resum numèric de les expressions de benestar i no-benestar identificades es recull en la taula següent:

Taula 4. Nombre de seqüències on s'han identificat evidències de benestar i no-benestar

	Benestar	Freq.	No-benestar	Freq.
Grup 2 anys (60)	8	0,13	0	0,00
Grup 4 anys (59)	3	0,05	2	0,03
Grup 3-4-5 anys (143)	11	0,08	2	0,01
TOTAL (262)	22	0,08	4	0,02

Dades a destacar:

- Les expressions personals de benestar o malestar individuals que es poden deduir dels enregistraments en vídeo són poc freqüents en ambdós casos, però la diferència s'inclina clarament a favor de les mostres de benestar.

- Les expressions de malestar identificades són quasi anecdòtiques. En una ocasió, un nen plora i la mestra comenta que és un nen molt fràgil emocionalment, que de seguida se sent perdut si la perd de vista; en una altra, un nen protesta per haver de recollir i també hi ha dos infants que expliciten neguit per l'activitat, per si ja no hi havia res més o per què més es podia fer.

COMPORTEMENTS DISRUPTIUS DELS INFANTS

Aconseguir un clima relaxat requereix afavorir la concentració dels nens i nenes en la tasca i evitar comportaments d'esverament que afectin el fer tranquil dels altres. Així, s'han recorregut les observacions a la recerca de situacions d'esverament o accions que podrien suposar que els nens i nenes es fessin mal i se n'han identificat tres casos: moviments amplis i bruscos (nens que corren o es mouen de manera esverada), sorolls disruptius i usos perillosos del material. Cal especificar que aquells casos de nens en moviment que travessen d'una banda a l'altra el Niu de Ciència o que saltironen però on no s'aprecia esverament no els comptabilitzem en aquest apartat.

La taula següent recull un exemple dels comportaments detectats a cada sessió:

Taula 5. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de moviments o sorolls disruptius o possibilitat d'ús perillosos del material

Moviment	Soroll	Perill
2014_02_27_EI_2 anys		
21:40 Apareix un nen belluguejant pel mig del Niu amb la capsa de les fotos al cap. L'Educadora 1 va al seu darrere. El nen, entre l'Educadora 1 i una altra mestra, va a tornar la capsa al seu lloc. 22:06	35:52 A la taula dels cranis, una nena pica amb la canyeta el cavall. L'Educadora 1 els diu que no poden fer-ho. Al costat hi ha un nen també amb una canya a la mà. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar, però la crida un altre nen amb una cullera a la mà i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes. Ara la nena té una canya a cada mà i comença a picar el cavall; sembla que els crida l'atenció el soroll. L'Educadora 1 els torna a dir que no. La nena encara hi torna una mica. [...] 37:40	9:40 [...] Agafen tots dos el mateix sonall i estiren amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la mà, mirant-lo. Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre a terra. En fa una de tres que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira. No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar. 12:59

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 5. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de moviments o sorolls disruptius o possibilitat d'ús perillós del material (cont.)

Moviment	Soroll	Perill
2013_09_27_EI_4 anys		
—	5:40 L'Educadora 1 suggereix una proposta als nens i se n'emporta tres que eren amb la lupa a la mà a l'espai de terra cap a una taula. Estan en conversa, però no s'entén perquè hi ha algun nen (que no es veu) que pica amb les canyes o els troncs i no deixa sentir amb claredat. L'Educadora 1 aixeca un objecte, però perden l'interès i se'n van. 6:07	3:25 Nen: Mira com punxa això [punxant a un altre] [...] Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho. Nen: Ja m'ha punxat, eh! Educadora 2: Ja, per això, millor que ho guardi, oi? O mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenya on era. Porta-ho al seu lloc. 4:00
2014_04_04_EI_3_4_5 anys		
—	—	1:33 Nen: Què es pot fer aquí? [Sembla que es refereix a la panera vertical.] Observadora: El que tu vulguis. Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs. Toca els troncs perquè colpegin els uns amb els altres. Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5. La càmera se'n va. 1:57

El resum numèric de les conductes disruptives que trenquen amb un ambient relaxat es troba en la taula següent:

Taula 6. Nombre de seqüències on s'han identificat evidències de comportaments disruptius

	Moviment	Soroll	Perill	TOTAL	FREQÜÈNCIA
Grup 2 anys (60)	2	3	3	8	0,13
Grup 4 anys (59)	0	4	4	8	0,14
Grup 3-4-5 anys (143)	0	0	1	1	0,01
TOTAL (262)	2	7	8	17	
FREQÜÈNCIA	0,01	0,03	0,03	0,06	

Dades a destacar:

- La incidència d'elements d'esverament és molt baixa. La interpretació de les freqüències indica que només en una de cada cent seqüències s'identifica moviment d'esverament per la sala i només en tres de cada cent es produeix soroll excessiu o conductes de perill amb el material.

- La identificació de les seqüències en què es produeix soroll deixa veure que en bona part aquests comportaments s'associen a dues propostes en concret, la de les canyes i la de les roques.

Sobre la proposta de les canyes, ja s'han comentat prèviament els canvis introduïts al llarg de les tres sessions (pàgina 39). Queda clar, examinant les freqüències cronològicament (0,14/0,13/0,01), que el canvi va aconseguir evitar aquest tipus de conductes no desitjades.

L'altra font de soroll identificada es donava en la proposta dels quatre tipus de roques en contenidors: dues de les tres seqüències amb soroll disruptiu en la sessió dels nens de 2 anys s'hi van produir. En aquest cas la identificació de la font de soroll també va comportar canvis. Els contenidors eren inicialment de fusta, i en passar les pedres d'un contenidor a l'altre la fusta ressonava amb un soroll molest. A la darrera sessió es van canviar els contenidors de fusta per paneres de vímet, evitant així el ressò i minimitzant el problema. De fet, en aquesta darrera sessió, sense canyes i sense els contenidors de fusta, no es va identificar cap ocasió de soroll excessiu.

- En la identificació de situacions de perill és important diferenciar aquelles que tenen possibilitats de repetir-se, i que cal per tant fer alguna cosa per evitar-les, de les que tenen molt baixa probabilitat de repetició, i que per tant no s'espera que tornin a passar ni requereixen modificacions. En les sessions analitzades es va veure clarament que en una proposta amb tubs de vidre que es va introduir a la sessió dels nens i nenes de 2 anys, i dels quals se'n va trencar un el primer dia, el vidre no era un material adequat per excés de fragilitat i que, per tant, calia buscar-ne un de més resistent. En canvi, es va interpretar que fer servir les vèrtebres de serp per a punxar els amics, utilitzar el pot d'olor com a martell o ficar el cap entre els cordills de la proposta de les canyes de so no tenien gaires probabilitats de repetició i, per tant, no requerien modificació.
- Hi ha una disminució notable d'incidències negatives en el grup dels més grans. Malgrat que és probable alguna influència de l'edat, cal recordar que el grup dels més grans va ser cronològicament el darrer a ser observat i ja s'havien introduït les modificacions comentades anteriorment, cosa que referma la pertinència dels canvis.

INTERVENCIIONS DELS ADULTS EN RELACIÓ AMB LA GESTIÓ DE L'ACTIVITAT

Com ja s'ha comentat, s'entén que la presència de l'adult té un paper important en el manteniment de la sensació de seguretat per als infants en aquestes edats. De l'anàlisi de les observacions dutes a terme es desprenen dos tipus d'accions en què la intervenció de l'adult donant solució a necessitats dels infants contribueix a augmentar la sensació d'espai segur i confortable:

- **Mantenir l'ordre:** impedir accions de mal ús del material, evitant riscos cap al material i cap als companys, o posar pau en conflictes entre infants.
- **Ser receptiu a les necessitats dels infants:** tant quan hi ha una demanda explícita provinent directament dels infants com en les ocasions en què els nens es dirigeixen a l'adult, que sol estar atent al que li demanen i entra en diàleg o mira i somriu.

Així mateix, es van recórrer les observacions a la recerca d'intervencions de l'adult que no contribuïssin a un clima de confortabilitat i es va identificar el cas següent:

- **L'adult que ignora:** situacions en què l'adult, enfocat en alguna altra acció, no fa cas dels intents d'aproximació dels nens i nenes.

Un exemple de cada un dels casos a les diferents sessions es troba en la taula següent:

Taula 7. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'intervencions de l'adult que afavoreixen o no la confortabilitat

Adult atent		Adult que ignora
Mantenir l'ordre	Ser receptiu	
2014_02_27_EL_2 anys		
17:50 Dos nens són a la taula de les curiositats, davant les canyes. Un en treu una, l'altre l'hi vol prendre, apareix una adulta que li diu que n'hi ha més, intenten tornar les canyes a lloc, agafen el contenidor sencer i se'l disputen, torna una altra adulta a posar pau. Un pica amb la canya a la taula, l'altre se la posa a la boca. 18:40	17:05 Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. [...] El nen dona un còdol a la mestra, que fa l'acció de sospesar-lo i el deixa al panell. La mestra ofereix una pedra al nen mentre diu: Mestra: I aquesta, aquesta hi cap? Dona una pedra al nen, que l'encaixa. El nen dona una pedra a la mestra, que se la queda a la mà. La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen l'hi deixa. [...]	20:33 [...] Es gira i veu que una adulta també té una canya a la mà. Deixa la seva a la taula i torna i agafa la canya a l'adulta, que l'hi deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). [...] 22:08

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 7. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'intervencions de l'adult que afavoreixen o no la confortabilitat (cont.)

Adult atent		Adult que ignora
Mantenir l'ordre	Ser receptiu	
2013_09_27_ EI_4 anys		
3:25 [...] Educadora 2: Això que portes que punxa, dona-m'ho. Nen: Ja m'ha punxat, eh! Educadora 2: Ja, per això, millor que ho guardi, oi? O mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenya on era. Porta-ho al seu lloc. 4:00	1:06 La nena continua amb les dues canyes i les recolza a terra com si fossin pals de caminar. Se li acostava l'Educadora 1 i li ensenya alguna cosa. Totes dues s'ajupen juntes. 1:36	3:50 Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu: Nen: Això que...? Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que la Educadora 2 està pels nens de la punxa. Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes. [...] 4:47
2014_04_04_ EI_3_4_5 anys		
6:37 El Nen 8 va cap al crani de cavall, l'agafa sencer i l'aixeca. La mestra el mira i mou el cap. El Nen 8 deixa el crani i se'n va corrent cap al darrere.	27:55 Nena: Mira què hem fet, Educadora 5, mira què hem fet! Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho. I se'n van cap a les radiografies. Educadora 5: Ah, les heu tretes totes! Nena: Estava aquí, ara les posem. Mentre agafa amb una mà unes radiografies. A l'altra hi té la lupa gran. [...]	13:58 Un nen està amb les closques de cargol de la taula. Es gira com volent dir alguna cosa als adults, però veu que estan xerrant i no li fan cas. No acaba de dir res, i se'n va. 14:06

Les dades numèriques es reflecteixen en la taula següent:

Taula 8. Nombre de seqüències que identifiquen les intervencions de l'adult que tenen a veure amb la confortabilitat de la sessió

	Adult atent				Adult que ignora	
	Mantenir l'ordre	Ser receptiu	TOTAL	Freq.	Nombre	Freq.
Grup 2 anys (60)	12	18	30	0,50	4	0,07
Grup 4 anys (59)	1	31	32	0,54	1	0,02
Grup 3-4-5 anys (143)	8	39	47	0,33	4	0,03
TOTAL (262)	21	88	109		9	
FREQÜÈNCIA	0,08	0,34	0,42		0,03	

Dades a destacar:

- La comparativa global entre comportaments de l'adult d'atenció a les necessitats de l'infant i comportaments de desatenció són clarament favorables a l'adult que respon. En més de quatre de cada deu seqüències l'adult intervé de manera positiva en el manteniment d'un clima de confortabilitat, mentre que només en tres de cada cent s'ha observat evidència de desatenció.

Els comportaments de l'adult que fan que els infants se sentin segurs, amb un adult atent, que respon a les seves demandes i que impedeix accions que puguin generar desconfort, són molt més nombroses que les poques ocasions en què els adults ignoren una demanda dels infants.

- L'anàlisi de les situacions en què l'adult està atent als infants fa evident que és molt més alta la freqüència de donar resposta a les necessitats dels infants i de constituir-se en la referència a què acudeixen aquests per a mostrar el que fan, per a obtenir un somriure o per a entrar en diàleg que no la tasca de mantenir l'ordre, que malgrat que és bàsica i fonamental també sembla clar que es pot afirmar que no té més presència perquè no cal, i això reforça la idea que es gaudeix d'un ambient relaxat en el «Puc tocar?».
- En els casos registrats en què l'adult pren la responsabilitat de mantenir les normes, cal dir que ho fa des de la discreció, el tracte directe i proper amb els interessats i l'afrontació del conflicte des de la calma. Són adults que no parlen fort ni criden ni fan moviments bruscos per la sala; sovint amb una simple mirada modifiquen el comportament dels infants.
- Els nou casos identificats com d'«adult que ignora» es produeixen per les causes següents: en dos casos l'adult no fa cas perquè està parlant amb altres adults, en sis casos perquè està implicat a atendre altres necessitats (està per algun altre nen, per un instrument, s'acaba el temps...) i en un cas la gravació no permet identificar-ne la raó.

Tot i que la incidència d'adults que ignoren sense causa justificada és molt baixa en els casos observats, potser seria un aspecte a comentar amb els adults a càrrec d'un espai de ciència aquesta tendència a donar més valor a l'intercanvi amb altres adults que a l'escolta dels infants.

*Resum de l'apartat «Confortabilitat de l'ambient»***Taula 9.** Nombre de seqüències identificades en relació amb la caracterització de l'ambient com a confortable

	Indicadors d'ambient confortable				Indicadors d'ambient no confortable				
	Benestar	Adult atent	TOTAL	Freq.	No-bienestar	Disruptius	Adult que ignora	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	8	30	38	0,63	0	8	4	12	0,20
Grup 4 anys (59)	3	32	35	0,59	2	8	1	11	0,19
Grup 3-4-5 anys (143)	11	47	58	0,41	2	1	4	7	0,05
TOTAL (262)	22	109	131	0,50	4	17	9	30	0,11
FREQÜÈNCIA	0,08	0,42	0,50		0,02	0,06	0,03	0,11	

Dades a destacar:

- Les dades comparatives s'inclinen clarament a favor de les situacions que reflecteixen un ambient confortable. En una de cada dues propostes hi ha evidència d'un ambient confortable, mentre que només en una de cada deu apareix una evidència de no-confortabilitat.
- Les expressions físiques individuals de benestar no són fàcils d'identificar, però són clarament més nombroses que les expressions de malestar, que són molt limitades a casos concrets, però que cal tenir en compte. Que hi hagi nens que explicitin neguit per «què més fer» ens pot fer pensar que vivim en una societat molt orientada a l'acció i a l'activitat i, per tant, deduir que no és un problema de la proposta, però també pot portar a reflexionar sobre la necessitat d'augmentar els reptes al Niu. Hi ha molt material —i nou— per als infants, però potser no és clar què s'espera d'ells i això pot comportar neguit en infants inquietos.
- Els comportaments disruptius són poc freqüents. Cal identificar-los per a poder modificar les propostes que els afavoreixen, ja que sovint la simple introducció de modificacions senzilles millora el clima relaxat global de la proposta.
- Destaca l'elevat nombre d'intervencions de l'adult encaminades a mantenir el bon clima durant la proposta. El paper de l'adult que dona resposta a les demandes dels infants, que està alerta a les seves necessitats, a les mostres d'interès per part dels nens i nenes i a mantenir a ratlla aquelles intervencions espontànies dels infants que podrien ser perilloses per a ells mateixos o per a la conservació del material, pren força com un paper molt important per a la confortabilitat de la propos-

ta. Les dades obtingudes destaquen la importància de l'adult com a referent que dóna seguretat, un rol que va associat també al funcionament en lliure elecció, que comporta un paper discret i atent de les educadores, les quals no pretenen imposar-se ni dirigir l'acció de tots els infants alhora, sinó que estan sempre disponibles i atentes a la possibilitat d'intervenir en la justa mesura i posen l'accent a valorar l'acció de cadascú.

Interaccions entre iguals

En aquest apartat centrarem l'anàlisi en la recerca d'interaccions que afavoreixin o no la vivència positiva dels infants. S'han identificat dos tipus de situacions afavoridores i dos que no contribueixen a crear un bon clima.

INTERACCIONS AFAVORIDORES D'UN CLIMA POSITIU

Les interaccions afavoridores d'un clima positiu que s'han identificat són les següents:

- Conductes de complicitat: aquelles interaccions on el contacte amb l'altre té molta importància, com poden ser nens i nenes que juguen a repetir un mateix esquema, que actuen per torns, que es tenen en compte o estan pendents del que fa l'altre, que s'observen, que s'imiten, que es fan propostes, que es deixen els materials...
- Col·laboració: situacions en què algun company o companya participa espontàniament i activa en la proposta d'un altre.

Un exemple de cada un dels casos a les diferents sessions es troba en la taula següent:

Taula 10. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions afavoridores d'un clima positiu

Complicitat	Col·laboració
2014_02_27_EI_2 anys	
25:37 Una nena toca discretament les pells amb una mà i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la mà. S'acosta un nen amb una lupa gran a la mà i l'hi ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, dóna la volta. El nen de la lupa gran es posa entremig de les pells dempeus, però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta, tota contenta. [...]	9:40 [...] El de la torre agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre, repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i en posar el tercer, cau. Ho tornen a provar, l'un en posa un, l'altre el de sobre i aconsegueixen en un moment una torre de tres i intenten posar-n'hi un quart. Cau tot. Agafen tots dos el mateix sonall i estiren amb força. [...]
27:00	12:59

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 10. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions afavoridores d'un clima positiu (cont.)

Complicitat	Col·laboració
2013_09_27_ EI_4 anys	
11:40 Una nena que era a terra amb una lupa a la mà va a la taula de les lopes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i dona una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa. Nena: Vine, aquí, aquí! Se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí sembla que parlen amb les mestres, però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.	0:29 Un nen i una nena es posen a terra amb els troncs petits i les pedres i fan una construcció. S'hi afegeix una altra nena, que els ofereix una pedra blanca. Posen i treuen pedres i troncs. Se'n van. 1:30
2014_04_04_ EI_3_4_5 anys	
4:17 [...] Miren les roques, una darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant. Nena: Txai, txai, txai! Se'n va cap a la companya, li abaixa el braç de la lupa per treure-l'hi de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica, també. Van cap al darrere. 5:23	15:04 [...] Un nen té dos coladors plens de llavors. Nen 1: Vale, do'm aquestes. Mentrestant, toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista. Una nena omple (ja és ple, però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor. El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada mà i se'n va cap al company que els hi ha demanat. Tira les llavors allà, al seu davant. Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh? [...]

Les dades numèriques es reflecteixen en la taula següent:

Taula 11. Nombre de seqüències amb interaccions afavoridores

	Complicitat	Col·laboració	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	14	3	17	0,28
Grup 4 anys (59)	12	2	14	0,24
Grup 3-4-5 anys (143)	20	2	22	0,15
TOTAL (262)	46	7	53	
FREQÜÈNCIA	0,18	0,03	0,20	

Dades a destacar:

- En una de cada cinc seqüències es produeix alguna interacció afavoridora d'un clima agradable, essent força més nombroses les conductes de complicitat que les de col·laboració.
- Les conductes de complicitat més habituals són estar pendants l'un de l'altre, ja sigui actuant per torns, repetint un mateix esquema o fent evident que importa l'acció de l'altre, imitar el que fa un company, observar, donar o deixar algun material, compartir tasca o fer broma.

- Les conductes de col·laboració, enteses com la participació activa en una proposta d'altri o compartida, són menys nombroses. Les col·laboracions observades han consistit a omplir o buidar contenidors o panells conjuntament, a fer torres o construccions i a contribuir a fer una muntanya de llavors.

INTERACCIONS NO AFAVORIDORES D'UN CLIMA POSITIU

S'han identificat dos tipus d'interaccions no afavoridores d'un clima positiu:

- **Conflicte per possessió:** infants que entren en conflicte a causa del desig de posseir algun material o objecte que en aquell moment té un company.
- **Demanda de materials:** una forma més desenvolupada d'aquest mateix conflicte de possessió es dona quan, en lloc d'anar directes a prendre el material, el demanen.

Un exemple de cada un dels casos a les diferents sessions es troba en la taula següent:

Taula 12. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions no afavoridores d'un clima positiu

Conflicte per la possessió	Demanda de materials
2014_02_27_EI_2 anys	
1:42 Els altres dos nens sembla com si tinguessin algun conflicte; un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la mà cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent: Nen: Eee eee eee. Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt de l'altre. Els diu: Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest. [...]	—
2013_09_27_EI_4 anys	
8:26 [...] Una de les nenes, en veure que l'altra ha deixat una lupa, n'agafa una de petita, mira la sopa, la torna a deixar. Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un gest d'agafar-li la lupa, que l'altra resol amb un moviment enrere del braç. [...]	12:23 Una nena amb la lupa gran [...] se la posa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els dos nens. Un dels nens li demana la lupa. Nen: Aviam! Em deixes? Un moment! Com que no l'hi dona, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. [...] 13:27

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 12. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions no afavoridores d'un clima positiu (cont.)

Conflicte per la possessió	Demanda de materials
2014_04_04_EL 3_4_5 anys	
1:30 Una nena va a la taula de les pells i va tocant. S'acosta una companya amb la lupa gran a la cara i la nena l'hi vol agafar. L'altra no es deixa i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna. 1:50	12:40 Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran. Nen: ¿Me lo dejas para ver? Mira les pedres. Nen: Ualaaaa! El nen vol recuperar la lupa; l'altre es gira i se la posa a la cara. Nen: Alaa, alaa! Nen: ¡Dame! ¡Dame! Nen: Pero yo quiero. El que té la lupa a la mà va al davant com mirant, però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrere. 12:55

El recull de dades quantitatives es troba en la taula següent:

Taula 13. Nombre de seqüències amb interaccions no afavoridores d'un clima positiu

	Conflicte possessió	Demanda material	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	8	0	8	0,13
Grup 4 anys (59)	2	1	3	0,05
Grup 3-4-5 anys (143)	9	10	19	0,13
TOTAL (262)	19	11	30	
FREQÜÈNCIA	0,07	0,04	0,11	

Dades a destacar:

- En una de cada deu seqüències s'observa algun tipus de desavinença entre iguals derivada de la possessió del material.
- Analitzant les seqüències on hi ha interaccions no afavoridores, es veu que els conflictes van associats sempre a l'ús del material i sempre es donen entre infants (de vegades acaba intervenint l'adult).
- De les dinou ocasions en què la possessió genera conflicte, onze es produeixen a causa de les lupes de mà grans i en la resta de casos el conflicte ve per algun dels materials: sonalls, canyes, estrella de mar, vieira, ampolles de sorra o colador. Si ho mirem per edats, els nens més petits diversifiquen els seus interessos en materials diversos, mentre que en els de 4 i 3-4-5 anys l'element conflictiu clau és la

lupa gran (dues i set situacions conflictives, respectivament) i només es barallen també pel colador (dues) i l'estrella de mar.

- La demanda a un altre de material, que al final és el desig no satisfet de voler algun objecte, no apareix en els més petits, que actuen directament. En canvi, en els nens i nenes més grans es veu aquest primer pas de demanar l'objecte desitjat (que sovint va seguit igualment de l'acte d'agafar), com un component més evolucionat i atribuïble a l'educació.
- Tots els conflictes per demanda d'un material van lligats a les lopes de mà grans (vuit) o a les binoculars (tres).
- En alguns casos s'observa que el conflicte no tira endavant perquè l'agressor s'adona de la presència d'algun adult proper. Sembla que els infants tenen clar que si l'adult els veu no els deixarà actuar sobre l'objecte que té un altre. Es reforça així la idea que la sola presència de l'adult contribueix, tal com dèiem al primer apartat, al manteniment d'un clima favorable i de seguretat.

La taula següent recull la comparativa entre les interaccions afavoridores i no afavoridores d'un clima positiu identificades:

Taula 14. Comparativa entre les interaccions afavoridores i no afavoridores d'un clima positiu

	Interaccions afavoridores				Interaccions no afavoridores			
	Complicitat	Col·laboració	TOTAL	Freq.	Possessió	Demanda material	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	14	3	17	0,28	8	0	8	0,13
Grup 4 anys (59)	12	2	14	0,24	2	1	3	0,05
Grup 3-4-5 anys (143)	20	2	22	0,15	9	10	19	0,13
TOTAL (262)	46	7	53		19	11	30	
FREQÜÈNCIA	0,18	0,03	0,20		0,07	0,04	0,11	

Dades a destacar:

- La comparació entre freqüències mostra com a més nombroses les interaccions afavoridores que les que no afavoreixen un bon clima. És una tendència que s'evidencia clarament en els grups de 2 i 4 anys, però no tan remarcable en el grup dels més grans.

- En les interaccions no afavoridores s'aprecien clares diferències, atribuïbles a l'edat en el cas de la demanda de material. Com s'ha comentat, s'interpreta que demanar allò que vols i que té un altre és un pas important en el desenvolupament lligat a l'educació, que es dona amb una freqüència notable en els més grans.
- Sembla lògic interpretar que un factor clau que promou aquestes interaccions, tant les afavoridores com les que no afavoreixen, és el funcionament en lliure elecció, és a dir, la possibilitat d'escollir on, amb qui i fins quan s'implica cadascú en cada proposta, de manera absolutament personal i sense imposicions. Això promou les interaccions positives en tant que no hi ha imposicions externes que forcin els nens a estar en determinades propostes un determinat temps, cosa que els permet mantenir relacions amb qui desitgin mentre dura la sessió, però que també deixa llibertat als infants per a dur a terme comportaments conflictius. Cal tenir en compte, però, que, identificats els conflictes, es pot treballar des de l'organització per a disminuir-los, bàsicament mitjançant el control del material.

Emoció associada als materials

Per a valorar la importància dels materials que es mostren en el «Puc tocar?» com a generadors d'emocions s'han buscat expressions de curiositat, sorpresa o admiració, diferenciant-ne dos casos:

- Mostres d'admiració pels materials: expressions del tipus «Ualaaa!», d'admiració o sorpresa davant dels materials o instruments.
- Desig de comunicar als altres: quan algun element crida l'atenció dels infants, sovint s'identifica per la necessitat de compartir-ho amb algú altre, ja sigui a través del gest de mostrar o d'exclamacions del tipus «Mira!».

Malgrat que és evident que tot desig de compartir amb els altres alguna troballa comporta emoció, en la codificació s'han diferenciat clarament els dos aspectes, de manera que si la intenció és comunicar als altres es comptabilitza en el segon, i si no hi ha intenció explícita de comunicar però hi ha expressió d'admiració es codifica en el primer. Això no impedeix que en una mateixa seqüència es puguin donar tots dos casos, tal com queda palès en els exemples dels infants de 2 anys de la taula següent.

S

No s'han trobat en cap cas mostres explícites de rebuig o de fàstic davant els objectes i materials, i per tant, no té comparació en negatiu.

S

Un exemple de cada un dels casos a les diferents sessions es troba en la taula següent:

Taula 15. Exemples de seqüències on s'han identificat mostres d'emoció associada als materials

Mostres d'admiració pels materials	Desig de comunicar als altres
2014_02_27_EI_2 anys	
8:00 Un nen amb la lupa gran a la mà fa crits d'alegria. Nen: Aaa, aaa, aaa! Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los-la content. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment. Nen: ¡Aaa, aaaa, he descubiertoooo! 8:15	8:00 Un nen amb la lupa gran a la mà fa crits d'alegria. Nen: Aaa, aaa, aaa! Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los-la content. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment. Nen: ¡Aaa, aaaa, he descubiertoooo! 8:15
2013_09_27_EI_4 anys	
9:25 Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure! Mestra: És de dinosaure? Mira què posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure? Mantenen una conversa, però no s'entén.	15:26 Una nena va a la taula de les banyes. N'agafa una amb una mà, una altra amb l'altra. Mira cap al voltant com buscant algú a qui dir alguna cosa. Se'n va. 15:59
2014_04_04_EI_3_4_5 anys	
8:14 Tres nens al sorral. Nena: Una estrella de mar! Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra. Nena: Ala, fa olor! Nen: Uuh, una petxina! L'hi ensenya a la nena. Nen: A veure a què huele? La nena acosta el nas. Nena: Alaaa, mira! Nen: Ui, hi ha petxines! La càmera se'n va. 8:45	24:45 Un nen va a la taula de les llavors, agafa una pinça i la fica en un dels pots. Nen: ¡Eh, mirad qué he trubado! ¡Mirad qué he agafado! Ho ensenya als dels binoculars i torna cap a la taula dient una cosa que no s'entén. Deixa la pinça i la llavor i se'n va. 25:07

Les dades numèriques són les següents:

Taula 16. Nombre de seqüències amb mostres d'emoció verbal

	Admiració	Desig de comunicar	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	4	18	22	0,37
Grup 4 anys (59)	4	18	22	0,37
Grup 3-4-5 anys (143)	28	38	66	0,46
TOTAL (262)	36	74	110	
FREQÜÈNCIA	0,14	0,28	0,42	

Dades a destacar:

- La freqüència de mostres d'emoció associada als materials és elevada i es mostra força consistent en totes les sessions.
- Són bastant més freqüents les mostres d'emoció amb desig de comunicar, és a dir, que es comparteixen amb els altres. Les dades avalen la idea que quan alguna cosa crida l'atenció dels infants, i la situació ho permet, senten la necessitat de compartir-ho amb els altres, reivindicant així l'important paper de la interacció amb els altres en tota situació viscuda amb emoció.
- Del total de 110 expressions d'emoció, 31 es donen en relació amb l'ús de les lupes de mà i binoculars, dada que referma el valor d'aquests instruments en la proposta. Altres materials que desvetllen emoció repetidament són les radiografies (9), les llavors (7), el sorral (6), els sonalls i els cranis (6), els còdols (5) o les pells (5).

Dades globals de les observacions fetes per a valorar la vivència dels infants en el «Puc tocar?»

La taula següent recull el resum de totes les observacions fetes per a valorar si els infants viuen una experiència positiva:

Taula 17. Comparativa resum entre evidències de vivència positiva *versus* no positiva

	Evidències de vivència positiva					Evidències de vivència no positiva			
	Confortabilitat	Interaccions afavoridores	Emoció material	TOTAL	Freq.	No confortabilitat	Interaccions no afavoridores	TOTAL	Freq.
Grup 2 anys (60)	38	17	22	77	1,28	12	8	20	0,33
Grup 4 anys (59)	35	14	22	71	1,20	11	3	14	0,24
Grup 3-4-5 anys (143)	58	22	66	146	1,02	7	19	26	0,18
TOTAL (262)	131	53	110	295		30	30	60	
FREQÜÈNCIA	0,50	0,20	0,42	1,13		0,11	0,11	0,23	

Dades a destacar:

- La comparació numèrica expressa prou bé la relació molt més àmplia de situacions lligades a vivències positives. La freqüència per sobre d'1 en totes les sessions deixa clar que, com a mitjana, en cada seqüència es dona més d'una situació relacionada amb la vivència positiva per part dels infants, mentre que només en poc més de dues de cada deu seqüències es pot identificar alguna vivència no afavoridora d'un clima positiu i agradable.
- Tant en les situacions positives com en les no positives, la freqüència disminueix amb l'edat dels infants. Es pot interpretar que hi intervé algun factor associat a l'edat, però també cal recordar que el grup de 3-4-5 anys va ser cronològicament l'últim i que en la seva sessió s'havien introduït alguns canvis, com s'ha comentat.

5.3.2. Aportacions provinents del focus grup amb les mestres

En aquest apartat s'analitzen les aportacions de les mestres en el focus grup que tenen a veure amb la vivència dels infants en el «Puc tocar?», seguint els mateixos apartats que en l'anàlisi de les observacions de les sessions.

Amb la intenció de no influir en les respostes de les mestres es partia d'una pregunta molt oberta a partir de la qual l'entrevistadora va entrar en diàleg amb les participants al focus grup.

- Creieu que va ser una experiència viscuda de manera positiva pels infants?
- Quines evidències us ho fan pensar?
- A què ho atribuiu? Quins aspectes de la preparació o la implementació de l'activitat creieu que tenen a veure amb aquest sentiment de viure una experiència gratificant?

La transcripció íntegra de les respostes aportades per les mestres es pot consultar a l'Annex 3.

Confortabilitat de l'ambient

S

Per les dades obtingudes del focus grup queda clar que la impressió de les mestres entrevistades coincideix amb el fet que els infants passen per uns primers moments de

S

la visita en què estan sorpresos i volen abastar tot el que hi ha i que després «es calmen i troben el seu lloc» (Mestra 2, Taula 18).

Taula 18. Aportacions de les mestres en referència a l'ambient que es viu en una sessió del «Puc tocar?»

Mestra 1	[75-78] Les dues vegades (que han fet el «Puc tocar?») he vist això [...] que els nens, primer quan entren molt sorpresos, perquè troben tot de material que és molt nou per a ells, i bueno, que tenen clar molta [...] molta cosa per [...] per experimentar i llavors els atrau [...] els atrau molt. Potser hi ha una primera estona que es belluguen més perquè van buscant [...].
Mestra 2	[80-81] Van mirant què però després sempre la sessió es va calmant, perquè cadascun troba el lloc on [...] on està més estona.
Mestra 3	[88-91] Al primer moment els nanos anaven de bòlit, cap aquí cap allà, volien tocar-ho tot i tal i llavors, a mesura que va anar passant la sessió, es van anant calmant i una mica llavors van començar a interaccionar uns amb els altres.
Mestra 4	[79] Provant, veient què hi ha [...].

Defineixen l'espai físic del Niu com a acollidor i còmode, un espai on «de seguida s'hi senten bé [els infants] i tu també» (Mestra 1, Taula 19).

Taula 19. Aportacions de les mestres en referència a aspectes de l'espai físic

Mestra 1	[282] Jo trobo que està bé [...] la il·luminació [...] és prou ampli [...] còmode... [284] [...] és acollidor [...] sí, els nens jo penso que de seguida se senten bé i tu també.
Mestra 4	[283] [...] sí, és còmode [...].

I introdueixen una idea interessant: la importància de formar part d'un museu. Visitar museus és una activitat valorada des de l'escola com a institució educadora («és bonic anar a veure museus», Mestra 4, Taula 20) i que predisposa els infants a una certa manera de situar-se ja des de l'entrada, presidida per l'imponent esquelet de rorqual («l'entrada aquella, amb aquella escalinata...», Mestra 2, Taula 20).

Taula 20. Aportacions de les mestres en referència al fet que el Niu sigui part d'un museu de ciències naturals

Mestra 1	[200-202] [...] i l'espai [del museu dels adults] també és molt atractiu perquè després [...] perquè clar, de vegades hem fet, quan un grup està dintre, l'altre grup fa la visita i allò, que en principi sembla que és fosc, però els hi agrada moltíssim [...].
Mestra 2	[203-206] L'entrada aquella amb aquella escalinata [...]. Està molt bé, jo trobo que és un museu que està molt bé per anar amb nanos petits [...] els agrada molt [...]. I després la part dels animals. Nosaltres fem la part aquella perquè, clar, com que no et dona temps de fer molta cosa [...] però els hi agrada molt [...] sí, sí. [507-511] Anem a un museu [...] sense cridar [...] a poc a poc, vull dir [...] ja fas una mica de treball previ a l'escola, sense dir [...] sense que ells sàpiguen el que es trobaran, però sí, una mica pues això [...] aquestes quatre coses [...]. [518-519] [...] i l'edifici [...] sí [...] quan ens deixa l'autocar [...] que es veu el cel, es veu el forat [...] això ja els impressiona [...] és un edifici maco [...] sí, sí [...] està molt bé [...].

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 20. Aportacions de les mestres en referència al fet que el Niu sigui part d'un museu de ciències naturals (cont.)

	[196-199] No, que dic que el fet d'estar en un museu també és una cosa [...] que també és atraient [...] vull dir que és bonic anar a veure museus o que puguin participar d'una manera [...] activa.
Mestra 4	[455-456] És la gràcia, que estàs en un museu, però vas a trencar tots els estereotips dels museus [...] (pel fet de poder-ho tocar tot). [491-493] Vull dir que el respecte que també els hi has de dir en els nanos de dir: «aviam... que és un material delicat... podeu tocar, però [...] però que és delicat» [...].

L'entrevistadora demana explícitament a les mestres si s'han trobat amb nens i nenes que mostrin desinterès per la proposta o que tinguin comportaments disruptius de mal ús dels materials. Les respostes de les mestres minimitzen clarament la importància d'ambdós comportaments no desitjats i ho relacionen amb la preparació de la visita feta des de l'escola.

Taula 21. Aportacions de les mestres en referència a mostres de desinterès o comportaments disruptius

Mestra 1	[472] Hi pot haver algun nen que no se senti bé allà o que no li agradi o [...] però vaja [...].
Mestra 2	[498-499] Sí [...] jo no recordo que hi hagués cap moment així de dir [...] que a lo millor algú ho escampa més [...], però elles ja t'ho diuen, que és la possibilitat de que cadascú [...] no recordo... [I els nanos, tots reaccionen bé davant d'una oferta, d'una proposta tan oberta?] [459] Perfecte...
Mestra 3	[469-471] Quan entres en un lloc nou, lo primer que fas és fer així [...] mirar i per tant, jo també aniria allà i el primer dia vaig anar allà a mirar què hi havia en un costat i l'altre [...] llavors mica en mica et vas anant situant [...] situant [...]. [473] Nosaltres no ens hi vam trobar [...] al revés [...] vull dir que [...] va ser [...] l'estímul total. [496-497] Jo, al començament, un moment puntual que s'esveraven amb el bastó. Llavors clar, però ja va estar [...] va ser un moment puntual [...] vull dir que no [...]. [500-503] També sabien una mica lo que anaven a fer [...] llavors [...] no és el mateix anar a jugar en un parc que el fet d'anar en un museu o un taller, que jo crec que inconscientment o per la manera en què hem treballat nosaltres també, les escoles [...] vull dir que penso que [...] no sé [...]. Ja ho saben.
Mestra 4	[504] [...] Els hi hem explicat [...].

Quant a les intervencions dels adults en relació amb la gestió de l'activitat, reconeixen en les educadores el respecte pels infants i la disponibilitat de donar resposta a qual-sevol necessitat d'aquests, que es correspon amb les dades obtingudes de l'observació de les sessions com a «adult atent».

Taula 22. Aportacions de les mestres en referència a les intervencions dels adults en la gestió de l'activitat

Mestra 1	[186-187] Jo penso que això [la intervenció de les educadores] també és estimulant, perquè també moltes vegades estan acostumats molt a que els hi diguin massa dirigit [...] masses coses [...] masses directrius. [338] És una intervenció no-intervenció [...].
Mestra 2	[177] [...] Sí, les educadores molt bé. [179-185] Molt bé [...] perquè estan molt al cas de tot, però sense intervenir [...] si no és necessari, no? Vull dir que estan allà per tot lo que els nanos o inclús alguna de nosaltres necessita per preguntar o perquè [...] estan molt al cas de lo que els nanos [...] quin és l'interès que tenen [...] i això [...] i estan allà per [...] però sense dirigir-los gens, vull dir que [...] que això està molt bé. [339-340] Es tracta d'estar allà per tot lo que necessitin o tot lo que vulguin, però elles deixen fer i això és molt important [...] deixen fer [...].
Mestra 4	[490-491] El respecte que hi ha per part de les educadores [...] pues això [...] el fet de què els nanos, doncs, si volen estar aquí, si volen anar allà.

Interaccions entre iguals

Les mestres només esmenten de passada les interaccions entre infants i no sembla que sigui un aspecte que valorin en especial. Només la Mestra 3 s'hi refereix en tres ocasions relacionant-les més aviat amb l'intercanvi d'idees i l'aprenentatge.

Taula 23. Aportacions de les mestres en referència a les interaccions entre iguals

Mestra 3	[88-91] Al primer moment els nanos anaven de bòlit, cap aquí cap allà, volien tocar-ho tot i tal i llavors, a mesura que va anar passant la sessió, es van anant calmant i una mica llavors van començar a interaccionar uns amb els altres. [172-173] Parlar-se entre ells també era molt interessant, perquè clar que al principi sí que es trobaven per jugar, però de mica en mica cadascun es va anar agrupant i... [175-176] Sí, i de treball cooperatiu [...] i això per què deu ser i per què no deu ser, per tant també s'ho comentaven, vull dir que [...].
-----------------	---

Emoció associada als materials

Del material en reconeixen l'atractiu, la disposició a l'abast que convida a tocar, que està molt cuidat i la necessitat que els infants s'hi acostin des del respecte, atès que és delicat.

Taula 24. Aportacions de les mestres en referència a l'emoció associada als materials

<p>Mestra 1</p>	<p>[154-155] Jo penso que tot el material. El material que hi ha a l'abast i que ho poden tocar tot [...].</p> <p>[161] [...] molt diferent [...].</p> <p>[308] [els atrau] manipular i...</p> <p>[454] [...] i aquí pots tocar-ho tot [...].</p>
<p>Mestra 2</p>	<p>[156-158] Això està molt bé [...] i que en principi no hi ha res, o sigui tu no els hi has de [...] una mica sí [...], però que ells entren allà i és ben bé pues això, perquè experimentin, no? Que ho tenen tot al seu abast [...] i tot [...].</p> <p>[160] Molt atractiu [...].</p> <p>[164] Molt cuidat [...] molt cuidat [...].</p> <p>[307-309] [...] No els hi atrau tant, els hi atrau tot molt més lo de tocar [...] la sorra, buscar les petxines [...] les pedres per allà dintre [...] allò els hi atrau més [...].</p>
<p>Mestra 4</p>	<p>[159] I que visualment és molt atraient [...].</p> <p>[162-163] Que et ve de gust [...] de tocar i estàs allà tranquil·lament [...] és un material molt cuidat [...].</p> <p>[491-493] Vull dir que el respecte que també els hi has de dir en els nanos de dir: «aviam... que és un material delicat... podeu tocar però... però que és delicat» [...].</p>

Defineixen explícitament l'ambient com a estimulant, fet que lliga de manera natural emoció i aprenentatge, que com ja s'ha deixat clar diferenciem només a l'efecte d'anàlisi, i ho atribueixen bàsicament a l'atractiu del material i a la possibilitat d'actuar amb llibertat i sense directrius amb aquest.

Taula 25. Aportacions de les mestres en referència a la definició de l'ambient com a estimulant

<p>Mestra 1</p>	<p>[186-187] Jo penso que això també és estimulant, perquè també moltes vegades estan acostumats molt que els hi diguin massa dirigit... masses coses... masses directrius.</p> <p>[217] Penso que és molt estimulant...</p> <p>[219] Els estimula per després...</p> <p>[299] [...] és molt més estimulant per a ells... [les zones 1 i 2 amb material envers la 3 dels contes].</p> <p>[301] perquè és més l'acció de [...].</p>
<p>Mestra 2</p>	<p>[300] més atractiu... [en relació igualment amb la comparació de zones].</p>
<p>Mestra 3</p>	<p>[131-132] el fet d'anar-hi va ser un punt d'estímul per portar a terme tota una sèrie de coses al llarg del curs.</p> <p>[473] Nosaltres no ens hi vam trobar... al revés... vull dir que... va ser... l'estímul total.</p>

Altres aportacions

Les mestres també posen en relleu la importància per al bon desenvolupament de la visita de fer una sessió prèvia per a consensuar expectatives.

Taula 26. Aportacions de les mestres en referència al valor de fer una sessió prèvia amb les educadores del museu

Mestra 2	[345-348] [...] és molt interessant... nosaltres, clar, el primer any no sabíem gens de què anava i clar, t'ajuda molt... anar a la sessió que fan per als mestres primer... sí, sí... perquè és això no...
Mestra 3	[341-344] I després el fet que tu vagis prèviament allà, puguis parlar amb elles, això ja et dona, demostra molt com... la manera com anirà el taller. Per tant, ja... no vagis a buscar uns certs tallers que no hi són, sinó que és un altre tipus. Vull dir que això ja et dona molta orientació, vull dir que per mi la visita prèvia també és molt interessant... [341-353] Exacte... t'expliquen les opcions, que llavors depèn de l'edat que vagi o així pues els hi dius i estan molt obertes a lo que tu creus que et pot interessar més o menys o la proposta que tinguis...
Mestra 4	[349-350] Primer que ja veus l'espai, llavors el material, ja saps on aniràs, ja et situes i la manera de fer que elles t'expliquen tot això...

Una de les mestres suggereix una millora en referència a la temporització de l'activitat:

Taula 27. Aportacions de les mestres en referència a la temporització de l'activitat

Mestra 3	[381-383] Allargar una mica el temps, perquè és o potser la conversa o una mica que tinguis més temps de... perquè tot va anar com... mitja hora o no sé si era tres quarts d'hora, era una mica just, si més no pels nostres nanos...
----------	--

5.3.3. Aportacions de les enquestes a les educadores

En aquest apartat s'analitzen les aportacions de les educadores que tenen a veure amb la vivència dels infants en el «Puc tocar?», seguint els mateixos apartats que en l'anàlisi de les observacions de les sessions.

Les preguntes que presentava l'enquesta i les respostes obtingudes es poden consultar a l'Annex 4.

Confortabilitat de l'ambient

De les enquestes a les educadores es deriva un parer semblant al que aporten les mestres: si bé hi ha un primer moment més de sorpresa i de no saber on anar pel munt d'elements de l'espai, poc després s'aconsegueix un clima distès que combina l'entusiasme i la il·lusió amb la tranquil·litat, on cadascú pot centrar-se en els diferents racons.

Taula 28. Aportacions de les educadores del museu en referència a la confortabilitat de l'ambient

<p>Educadora 1</p>	<p>[2-6] Un clima d'entusiasme i il·lusió per descobrir el material que se li planteja. Es respira tranquil·litat; això fa que s'aproximin al material natural amb una actitud predeterminada: de respecte i cura. Gaudeixen de la llibertat que se'ls ofereix, de poder decidir on volen anar i amb què es volen entretenir. Aquest clima s'aconsegueix sempre que les mestres de referència del grup no ho impedeixin, però des del museu es vetlla per aconseguir-lo, i penso que en la majoria de casos s'aconsegueix.</p> <p>[15-17] Principalment penso que s'aconsegueix gràcies a la llibertat de circulació que s'ofereix i al paper de l'adult envers l'infant. També pel fet de treballar en grup reduït i amb dues educadores gestionant l'espai. Tot plegat té relació amb quina manera de fer ciència hi ha darrere l'espai.</p>
<p>Educadora 2</p>	<p>[83-88] El clima va variant, d'inici a final de l'activitat, i també depèn molt de les característiques del grup.</p> <p>A l'inici hi ha un ambient més de sorpresa, emoció, de potser no saber a on anar, ja que hi ha molts elements repartits. Però després cadascú va trobant allò que més l'interessa, que l'atrau. Finalment, quan arriba el moment de conversa, es respira un ambient de calma. I quan acaba, segueix un fil de continuïtat, de ganes de seguir investigant, de no haver-ne tingut prou. Hi ha grups que entren molt emocionats i durant tota l'estona es viu un ambient més aviat excitat.</p>
<p>Educadora 3</p>	<p>[173-180] El clima del «Puc tocar?» és un clima distès; tot i que depèn del grup, considero que és un espai amè on poden experimentar tranquil·lament.</p> <p>Els materials en els diferents espais i la seva distribució considero que són adequats per crear un clima de relaxació on poder experimentar en els diferents racons i on trobar alternatives si hi ha taules molt saturades.</p> <p>Per una altra banda, en aquesta activitat en concret on es divideix el grup, es poden crear situacions d'estrès si els grups arriben tard, cosa que fa que no puguin gaudir tan relaxadament de l'espai.</p> <p>Finalment, en aquest tipus d'activitat es nota molt si els infants estan acostumats, a l'escola, a treballar en grup i a fer conversa.</p> <p>[241-243] Considero que aquesta activitat té com a avantatges que cada infant pot interactuar amb qui vulgui: amb els altres infants, amb els mestres i amb les educadores, d'una manera molt més lliure que donant-los torn de paraula, la llibertat amb què cadascun d'ells pugui fer-ho.</p>
<p>Educadora 4</p>	<p>[248-250] El clima que s'aconsegueix és molt relaxat i tranquil. Ens trobem de vegades amb mestres que entren i et comenten que tenen un grup molt mogut, però aquests mateixos infants dins el Niu es relaxen, i deixen de ser moguts... Per a mi això diu molt del caliu del Niu!</p> <p>[297-298] Els nens estan tranquils perquè no hi ha pressió de cap tipus. Tot i que, de vegades, les mestres que no acaben d'entendre la manera de treballar els pressionen una mica.</p>

Defineixen l'espai físic del Niu com un «espai amè on poden experimentar tranquil·lament» (Educadora 3), en un clima «d'entusiasme i il·lusió» (Educadora 1), «relaxat i tranquil» (Educadora 4), en un «ambient de calma» (Educadora 2).

Sobre les intervencions dels adults en relació amb la gestió de l'activitat, les educadores fan ressaltar diferents aspectes:

Taula 29. Aportacions de les educadores del museu en referència a les intervencions dels adults en relació amb la gestió de l'activitat

Educadora 1	[7-11] També penso que hi ha un ambient de respecte, no només envers el material sinó també de l'adult cap a l'infant. Respecte que estic convençuda que l'infant rep. Se'ls tracta com a persones, això fa que se sentin escoltats i valorats; les seves idees i aportacions no són fum, sinó que tenen valor. En la majoria de casos els infants se senten a gust amb aquest rol, se senten feliços i satisfets. Ara bé, també hi ha infants que no se senten còmodes i eviten converses individuals, i també se'ls hi respecta.
Educadora 2	[134-135] De cara als infants, segons les edats, saber com apropar-te, què oferir. I, sobretot, a través de les preguntes, descobrir què és el que els interessa i ajudar-los a seguir la seva investigació.
Educadora 3	[230] Intento tenir un paper proper amb els infants sense forçar converses.
Educadora 4	[282-284] Un paper secundari, on els protagonistes són els infants, i l'educador fa un paper de moderador, motivador, d'aportar aquells recursos que l'infant pugui necessitar per fer la seva descoberta. Un paper en què cal estar atent a tot per no perdre oportunitats.

Les educadores destaquen el seu paper com a adult atent des del respecte, tot i que se centren molt en el seu paper en relació amb l'aprenentatge més que no en relació amb la gestió de l'activitat, fet que serà analitzat en el capítol següent.

Si se'ls pregunta a quins factors atribueixen el clima distès i agradable de l'activitat, aporten les idees següents:

Taula 30. Aportacions de les educadores del museu en referència als factors de l'organització o del funcionament de l'activitat a què atribueixen el clima

Educadora 1	[15-17] Principalment penso que s'aconsegueix gràcies a la llibertat de circulació que s'ofereix i al paper de l'adult envers l'infant. També pel fet de treballar en grup reduït i amb dues educadores gestionant l'espai. Tot plegat té relació amb quina manera de fer ciència hi ha darrere l'espai. [76-77] Com totes les activitats que es fan al Niu, penso que és molt important tenir en compte l'actitud de les mestres (tutores) per considerar quin valor té.
Educadora 2	[92-95] Crec que el clima de l'activitat ve molt marcat pel clima que té el grup a classe. Normalment, només amb l'entrada al museu, quan veus arribar el grup ja pots tenir una idea de si serà un grup tranquil o al revés. El fet de dividir el grup en dos, i que molts cops la sessió no comenci a l'hora, fa que tant les mestres com les educadores vagin una mica estressades i dificulta arribar a l'ambient de treball idoni. [142-145] Com que és una activitat curta, perquè dividim en dos els grups, tinc la sensació que estem molt poca estona amb cada grupet i que les converses són molt reduïdes o que, fins i tot, el poc temps al Niu no permet que els infants es facin seu el lloc, i quan comencen a estar a gust, s'acaba. [149-150] Un dels avantatges clars és que cada infant pot anar al seu ritme i, sobretot, fer allò que li sigui més interessant. A part, és una activitat que funciona molt bé amb grups amb molta diversitat cultural, amb infants amb NEE... [166-170] És molt important que els docents que vénen a fer l'activitat en coneguin prèviament el funcionament. És a dir, que dividim el grup classe en dos. Uns aniran a l'exposició sense educadores i els altres estaran al Niu. I després hi haurà canvi. El fet de no conèixer aquesta logística fa que les educadores a vegades no puguin estar tant pel seu paper amb els infants i que estiguin més pendents del rellotge, parlant amb les mestres, o de si l'altre grup torna a l'hora...

Taula 30. Aportacions de les educadores del museu en referència als factors de l'organització o del funcionament de l'activitat a què atribueixen el clima (cont.)

<p>Educadora 3</p>	<p>[184-201] El clima depèn de diversos factors:</p> <p>a) La puntualitat de l'escola: si l'escola arriba o no amb temps, determina que el clima sigui més o menys relaxat.</p> <p>b) El tipus de treball que fan normalment els infants: hi ha dinàmiques de grup que fan que els infants es moguin per l'espai amb més pressa, que vagin tots a un mateix lloc, que es barallin pel material; o que, al contrari, estiguin acostumats a treballar al seu propi ritme i seguint les seves pròpies inquietuds.</p> <p>c) La distribució de les taules: les taules estan distribuïdes de manera que els infants puguin trobar diferents espais; si en una taula hi ha molts infants, tenen l'opció de poder anar a un altre espai. La part de la biblioteca, com que està apartada, crea un ambient diferent per a aquella zona específica.</p> <p>d) El disseny del material: l'ús de material natural i la seva col·locació en safates de fusta i no de plàstic i de colors cridaners, donen un valor molt important a la proposta.</p> <p>e) Les educadores: és essencial el nostre paper en el desenvolupament de les activitats; amb la nostra manera de comunicar-nos amb llenguatge verbal i no verbal ajudem a crear un clima o un altre.</p> <p>f) Les mestres: és també molt important el seu paper, si entenen i creuen en la manera d'apropar els infants a la ciència que tenim des del museu; la manera com tractem els infants i la manera com volem desenvolupar l'activitat. Les mestres són els punts de referència dels infants, i és bàsic que hi hagi bona sintonia.</p> <p>g) Temporització de l'activitat: com que mig grup ha d'entrar a l'exposició i mig grup al Niu, a vegades fa la sensació que al final no acaben d'aprofundir ni en una cosa ni en l'altra i s'està més pendent dels canvis d'espai que de gaudir a l'espai.</p>
<p>Educadora 4</p>	<p>[254-255] La rebuda per part de les educadores és vital. Una bona rebuda per crear un clima tranquil és clau per a un bon desenvolupament dins de l'espai.</p> <p>[256] Al nombre reduït d'infants, que de manera habitual, estan al Niu. Mig grup classe.</p> <p>[287-290] L'únic element que em fa estar en tensió és el factor temps, ja que és una activitat escolar d'una hora i quinze minuts, i cada mig grup només està uns trenta minuts al Niu. Si comptem els retards i altres coses inesperades que passen amb els grups escolars, de vegades aquest temps es veu reduït. L'educador ha d'estar controlant el rellotge de manera contínua, cosa que fa que no et puguis relaxar gaire!</p>

En resum, com a factors propis del «Puc tocar?» que afecten el bon ambient identifiquen:

- El funcionament en lliure elecció (Educadores 1, 2, 3 i 4).
- L'atractiu dels materials i la manera com estan distribuïts per l'espai (Educadora 3).
- El nombre reduït d'infants, atès que en cada sessió del «Puc tocar?» només participa mig grup classe (Educadores 1, 3 i 4).
- Tenir dues educadores gestionant l'espai (Educadora 1).
- El respecte per part de les educadores (Educadores 1 i 3).
- La rebuda per part de les educadores (Educadora 4).

Com a element que afecta negativament destaquen el poc temps que tenen per a cada grup, que pot fer viure la situació amb estrès per part de les educadores o de les mestres (Educadores 2 i 3).

Aporten també factors externs a la proposta que influeixen en el clima que s'hi viu:

- La dinàmica de funcionament dels infants a l'escola i si estan avesats a treballar en grup i a conversar (Educadores 2 i 3).
- La puntualitat de l'escola a arribar al museu, ja que el fet de partir el grup en dos amb dues propostes pot provocar tensió en relació amb el temps, amb sensació d'estrès (Educadores 3 i 4).
- La sintonia amb les mestres de les escoles i que coneguin prèviament el funcionament de l'espai (Educadores 1, 2, 3 i 4).

Interaccions entre iguals

Les educadores no focalitzen les seves aportacions en la interacció entre iguals, i únicament aporten la dada que la dinàmica de funcionament dels infants a l'escola pot afectar la dinàmica de funcionament i per tant les interaccions en el «Puc tocar?». S'entén que si els infants estan avesats a treballar en grup i a conversar, els serà més fàcil i també més productiva la sessió (Educadores 2 i 3).

Emoció associada als materials

No totes les educadores fan referència explícita als materials i a l'emoció que generen, però les que s'hi refereixen fan ressaltar el valor de donar a conèixer el patrimoni natural, l'atractiu dels instruments, la disposició en mobiliari discret, que en destaca el valor, i la distribució per l'espai, que afavoreix l'ambient relaxat.

Taula 31. Aportacions de les educadores del museu en referència a l'emoció associada als materials

Educadora 2	<p>[102-103] A part dels materials naturals, hi ha tot d'eines que et poden ajudar en la investigació: lupes de diferents mides i augments, llibres i guies, pinces...</p> <p>[123] Potser oferir menys materials, per ajudar a centrar la mirada en alguns d'ells i no en tots a la vegada...</p>
-------------	--

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 31. Aportacions de les educadores del museu en referència a l'emoció associada als materials (cont.)

Educadora 3	[175-176] Els materials en els diferents espais i la seva distribució considero que són adequats per crear un clima de relaxació on poder experimentar en els diferents racons i on trobar alternatives si hi ha taules molt saturades.
	[192-193] L'ús de material natural i la seva col·locació en safates de fusta i no de plàstic i de colors cridaners, donen un valor molt important a la proposta.
	[205] Descoberta d'elements naturals que desconeixien.
	[217] Ús de materials naturals i de l'entorn proper, donant importància i valor a les peces naturals i al nostre patrimoni.
	[226-227] Introduir materials naturals propers al seu diari que ajudin a establir lligams i utilitzar la metodologia del Niu fora del Niu: que sigui aplicable.

5.4. DISCUSSIÓ

Al llarg del capítol s'ha vist que, a partir de l'anàlisi de les dades provinents de les diferents fonts, és possible trobar evidències de vivències positives i negatives que permeten validar si la proposta és viscuda pels infants com una experiència positiva i que poden orientar la implementació d'altres propostes.

En les taules següents es recullen i ordenen les aportacions dels diferents autors, es posen en relació amb les dades obtingudes de les observacions de les sessions, del focus grup amb les mestres i de les enquestes de les educadores, i es busquen els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen.

Confortabilitat de l'ambient

Taula 32. Confortabilitat de l'ambient: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes

Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Importància de disposar d'un context de seguretat (Rennie & Johnston, 2004). • Que no generi ansietat (Mora, 2013). • Ambient d'afecte positiu (Howard, 2010).
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Més expressions de benestar que de no-benestar. • Baixa freqüència de comportaments disruptius. • Important intervenció de l'adult, amb un paper molt més focalitzat a ser receptiu i donar resposta a les necessitats dels infants que a mantenir l'ordre. • Possibilitat de millora dels resultats a partir de la introducció de modificacions en les micropropostes.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Primers moments de la visita amb infants sorpresos i que volen abastar tot el que hi ha i que després «es calmen i troben el seu lloc». • Espai físic acollidor i còmode. • Baixa incidència de comportaments disruptius. • Valoració del paper alhora respectuós i atent de les educadores.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Primer moment més de sorpresa i de no saber on anar pel munt d'elements de l'espai; poc després s'aconsegueix un clima distès que combina l'entusiasme i la il·lusió amb la tranquil·litat, on cadascú pot centrar-se en els diferents racons. • Destaquen el seu paper com a adult atent des del respecte.

Diferents autors posen èmfasi en la importància de disposar d'un context de seguretat (Rennie & Johnston, 2004), que no generi ansietat (Mora, 2013) i que pugui ser viscut com un ambient d'afecte positiu (Howard, 2010).

Les dades obtingudes en l'apartat d'anàlisi de l'ambient aporten evidències d'aquest clima positiu en el «Puc tocar?» a partir de:

- La comparació entre mostres de benestar o no-benestar en els infants, que s'inclinen clarament a favor de les expressions de benestar.
- La baixa incidència de conductes disruptives, junt amb la possibilitat d'introduir algunes modificacions per a disminuir-les.
- El delicat i important paper de l'adult atent a les necessitats dels infants, com a garant de l'ordre des d'una presència discreta però encara més com a persona de referència dels infants, la mirada de la qual dóna valor al seu fer durant la proposta.

Tant les mestres com les educadores corroboren:

- El clima general d'entusiasme i alhora de tranquil·litat.
- La baixa conflictivitat en les sessions.
- El delicat paper de les educadores, que actuen respectant en tot moment el fer dels infants i que es mostren atentes a les seves necessitats, a les quals donen una resposta respectuosa.

Per tant, el conjunt de dades recollides confirmen que l'ambient que es viu en la seva visita escolar al Niu de Ciència amb la proposta «Puc tocar?» és un ambient confortable que combina l'entusiasme amb un clima relaxat.

L'anàlisi de les observacions i les aportacions de mestres i educadores suggereix diferents factors inherents a la mateixa proposta que incideixen en la consecució d'aquest context confortable:

- El funcionament en lliure elecció, que permet als infants decidir on volen anar i amb què es volen ocupar.
- L'atractiu del material, que resulta altament estimulant.

- La disposició en micropropostes disseminades per l'espai, de manera que permetin la circulació fluida però no afavoreixin el moviment ampli i l'esverament, disposició pensada per a minimitzar els comportaments disruptius.
- La cura en la presentació de les micropropostes, enfocades a evitar sorolls disruptius o comportaments no desitjats.
- El nombre reduït d'infants per sessió.
- El paper de l'adult orientat a l'atenció a l'infant des del respecte.

Les dades també deixen constància de la conseqüència positiva de les modificacions introduïdes en les micropropostes en base a les observacions. Per tant, cal afegir com a aspecte rellevant:

- La revisió de les observacions per part dels adults implicats en el «Puc tocar?», a la recerca de modificacions a implementar per a millorar l'ambient general de la proposta.

D'altra banda, educadores i mestres apunten dos aspectes externs a les sessions que també poden influir:

- La preparació de les sessions: és important que les mestres comparteixin prèviament amb els nens i nenes el misteri que envolta la visita a un museu, un espai diferent i poc habitual per als infants, així com que facin una visita prèvia per a tenir clara l'organització de la sessió.
- La puntualitat dels grups, necessària per a evitar tensions en relació amb el temps.

Taula 33. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'un ambient confortable

Factors de funcionament i organització	Inherents a la proposta: <ul style="list-style-type: none">• El funcionament en lliure elecció.• L'atractiu del material.• La disposició del material en la sala.• La cura en la presentació de les micropropostes.• Un nombre reduït d'infants per sessió.• El paper de les educadores: atenció, respecte, receptivitat.• L'observació i la revisió de les sessions per part dels adults implicats per implementar modificacions raonades.
	Externs: <ul style="list-style-type: none">• La preparació prèvia de la visita. Importància de formar part d'un museu de ciències naturals.• La puntualitat a l'arribada.

Interaccions entre iguals

Taula 34. Les interaccions: relació entre les idees dels investigadors, les dades obtingudes i els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen les dades	
Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Promoció de les interaccions, perquè la visita és una activitat social (Hooper-Greenhill, 1994). • Relació entre interacció i construcció de l'aprenentatge (Falk & Dierking, 2000; Tal & Morag, 2007). • Com a factor que mobilitza el coneixement i que es concreta en modalitats diverses: la imitació, l'intercanvi i la contrastació, la col·laboració, el conflicte sociocognitiu i la controvèrsia (Gómez, 1998). • Possibilitat d'escollir (Howard, 2010; Schwan <i>et al.</i>, 2014).
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Més freqüents les interaccions afavoridores que els conflictes. • Freqüència més elevada de conductes de complicitat (imitació, observació, estar pendent de l'altre, proposar, donar o deixar material...) que de col·laboració. • Existència de conflictes, sobretot per possessió, amb la possibilitat d'introduir modificacions en el funcionament per pal·liar-los. • Presència de l'adult com a element dissuasiu de conductes conflictives.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • No és considerat un aspecte rellevant.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • La dinàmica de funcionament dels infants a l'escola com a factor d'influència en el tipus d'interaccions que es donen en la visita.

Diferents autors destaquen la importància de les interaccions. Això s'enfoca des de la idea que les visites a centres de ciència són en si mateixes una activitat social (Hooper-Greenhill, 1994), per la relació entre interacció i construcció de l'aprenentatge (Falk & Dierking, 2000; Tal & Morag, 2007) o com a factor que mobilitza coneixement (Gómez, 1998). La possibilitat d'escollir amb qui es du a terme l'activitat també és destacada per diferents autors com una característica associada a les propostes viscudes com un joc (Howard, 2010) o com una experiència emocionant (Schwan *et al.*, 2014).

Les dades obtingudes sobre les interaccions entre iguals que es produeixen en el «Puc tocar?» en fan evident l'elevada freqüència, essent més nombroses en general les afavoridores d'un bon clima que les que no l'afavoreixen. Atesa la possibilitat d'introduir modificacions en el disseny de la proposta per a disminuir els conflictes de possessió, que són els més rellevants, cal pensar que es poden disminuir les interaccions no afavoridores.

L'anàlisi de les interaccions positives evidencia que es donen conductes de col·laboració i complicitat que són reconegudes per diferents autors com a factors de mobilització del coneixement (Gómez, 1998).

Les mestres no aporten dades rellevants en aquest apartat i les educadores apunten la influència que té la dinàmica de funcionament habitual dels infants a l'escola en el fluir o no del «Puc tocar?».

Com a factors inherents a l'organització i/o funcionament de la proposta que promouen les interaccions afavoridores d'un clima positiu, l'anàlisi de les dades i les aportacions de mestres i educadores suggereixen que els elements clau en la promoció de les interaccions són:

- El funcionament en lliure elecció, que permet als infants escollir els companys i companyes en tot moment.
- La quantitat adequada de material per a evitar els conflictes per possessió.
- El paper de l'adult, que amb la seva sola presència actua d'element dissuasiu per a les conductes conflictives.

Com a factor extern, s'apunta:

- La dinàmica habitual de funcionament dels infants a l'escola. S'entén que si a l'escola es promocionen l'autonomia, la iniciativa i la lliure elecció, els infants, més avesats a aquest funcionament, trauran més profit de la lliure elecció del «Puc tocar?».

Taula 35. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'interaccions entre iguals afavoridores

Factors de funcionament i organització	<p>Inherents a la proposta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El funcionament en lliure elecció. • La quantitat adequada del material. • El paper de l'adult a mantenir l'ordre. <p>Externs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dinàmica habitual de funcionament dels infants a l'escola.
--	--

Emoció associada als materials

Taula 36. Els materials: relació entre les idees dels investigadors, les dades obtingudes i els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen les dades

Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • El valor de les col·leccions d'objectes, en el cas concret d'un museu de ciències naturals, de fragments escollits de realitat, altament estimulants (Broadhead, 2010; Falk <i>et al.</i>, 1986; Hooper-Greenhill, 1994; Shuh, 1994). • La importància d'experimentar goig, entusiasme, interès i motivació per aprendre sobre els fenòmens del món natural (Harlen, 2010; Bell <i>et al.</i>, 2009). • L'emoció com a factor necessari associat al procés d'aprenentatge (Falk & Dierking, 2000; Mora, 2013).
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Freqüència elevada i consistent de mostres d'emoció associades als materials. • Més freqüents les mostres d'emoció que es comparteixen amb els altres: importància de les interaccions. • Abundants conflictes de possessió (com a forma de reconèixer l'atractiu del material).

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 36. Els materials: relació entre les idees dels investigadors, les dades obtingudes i els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen les dades (cont.)

Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Material atractiu, molt cuidat, estimulant. • Disposició a l'abast que convida a tocar. • Tracte respectuós per part dels infants.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Atractiu del material i instruments. • Material exposat en mobiliari discret que en fa ressaltar el valor. • Valor de donar a conèixer el patrimoni natural.

Un element molt destacat per diferents autors respecte a propostes en museus i centres de ciència és el valor de les col·leccions, sobretot tenint en compte que es tracta de fragments escollits de realitat, altament estimulants (Broadhead, 2010; Falk *et al.*, 1986; Hooper-Greenhill, 1994; Shuh, 1994).

Alhora, diversos autors destaquen la necessitat de viure l'experiència amb emoció, entusiasme, interès o goig (Falk & Dierking, 2000; Harlen, 2010; Mora, 2013; Bell *et al.*, 2009).

En aquesta investigació hi ha dos ítems que tenen especial rellevància per a valorar l'emoció en el «Puc tocar?». D'una banda, les expressions d'admiració davant el material, i de l'altra la necessitat de comunicar les troballes als companys o als adults, que entenem que és un reflex de la importància de l'emoció associada (quan una cosa t'emociona, costa no compartir-la). Si ajuntem les dues dades, amb el resultat que en una de cada dues seqüències es produeix una evidència d'emoció per part dels infants, i afegim les aportacions de mestres i educadores, que posen en relleu també des del punt de vista adult que l'ambient del «Puc tocar?» és estimulant i amè, podem afirmar que els infants viuen l'experiència amb emoció, lligada en gran part a l'atractiu dels materials. Un atractiu que és corroborat per mestres i educadores com un dels valors del «Puc tocar?»: material atractiu, molt cuidat, exposat en mobiliari discret que en fa ressaltar el valor i a l'abast dels infants.

Com que, per definició, tal com s'ha vist al capítol 2, tot el material del «Puc tocar?» és material natural, s'entén que l'atractiu deriva del fet que són objectes propers però alhora nous i de l'àmplia gamma de diversitat i riquesa sensorial de què gaudeix el material provinent de la naturalesa.

Com a factors inherents a l'organització i/o funcionament de la proposta que promouen emoció associada als materials, l'anàlisi de les dades i les aportacions de mestres i educadores suggereixen bàsicament dos elements: l'atractiu del material, que provoca «Ualaaa!» o «Mira!» constants, i el funcionament en lliure elecció, que

afavoreix que els infants busquin amb llibertat altres amb qui compartir allò que els emociona.

Taula 37. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'emoció associada als materials

<p>Factors de funcionament i organització</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Atractiu del material natural. • Funcionament en lliure elecció.
--	---

Per tot el que s'ha exposat en aquest capítol, s'entén que la proposta «Puc tocar?» aconseguix crear un ambient viscut com una experiència positiva en benestar per als infants.

De fet, potser l'èxit del «Puc tocar?» es pot resumir en el fet que és una proposta viscuda pels nens i nenes com una situació de joc, el que Howard (2010) i Schwan *et al.* (2014) defineixen en quatre eixos: la possibilitat d'escollir, que va associada al funcionament en lliure elecció; el clima d'afecte positiu, que es veu reflectit en les intervencions de l'adult enfocades a la seguretat i a la confiança en els infants; un espai que permeti descobriment d'informació nova i fascinant percebuda sense esforç, que es reflecteix en l'ambient agradable i afavoridor de la concentració, i amb atractiu sobretot gràcies al material; i l'elecció de les persones amb qui vols dur a terme l'activitat, que en el cas del «Puc tocar?» obté resposta pel funcionament en lliure elecció i per l'afavoriment de les interaccions entre iguals, però també entre iguals i adults que s'acosten als infants des del respecte.

5.5. ASPECTES DE FUNCIONAMENT I D'ORGANITZACIÓ DE LA PROPOSTA AFAVORIDORS DE VIVÈNCIES POSITIVES

Les dades evidencien el valor de quatre aspectes clau en l'organització del «Puc tocar?» que afavoreixen que els infants visquin una experiència positiva durant la visita:

- La tria i disposició del material:
 - Assegurar l'atractiu del material: en el cas de propostes que volen posar en relleu el valor de la natura, l'atractiu és intrínsec, ja que el material natural, amb tota la seva diversitat, i potser també perquè avui dia la infància sol tenir poques oportunitats de contactar-hi, ofereix una gran fascinació, tal com ha quedat palès en les dades anteriors.

- La distribució de les micropropostes en l'espai: les dades evidencien que en el «Puc tocar?» els infants no troben un ambient procliu al moviment ampli o esverat. Un dels aspectes que interpretem que és important és la distribució en l'espai de les micropropostes. Entenem que cal trobar l'equilibri entre un repartiment del material per l'espai que faciliti la circulació fluida dels infants i el fet que no deixi espais excessivament grans que afavoreixin les carreres.
- La tria de les micropropostes: tenir cura de presentar-les de manera que no generin un excés de soroll o conductes no desitjades. En cas que aquests es donin, s'ha de valorar com modificar-ho, tal com ha quedat clar en les modificacions explicades en la microproposta de les canyes i dels quatre tipus de roca.
- Preveure el nombre adequat de material: en el cas concret que hem analitzat resulta evident que les lupes grans, de les quals hi ha un nombre limitat d'exemplars, generen una gran quantitat de conflictes de possessió. Atès que, com veurem més endavant, es reconeix l'ús d'instruments, i per tant també de la lupa, com un procés d'aprenentatge interessant i que es vol promoure, la intervenció per a disminuir els conflictes és clar que hauria de ser augmentar el nombre de lupes. En qualsevol cas, la direcció de la modificació ha de venir donada per una anàlisi global dels diferents factors que es volen promoure amb la proposta i no per la solució més còmoda o més senzilla, que en aquest cas possiblement hauria estat eliminar les lupes grans. L'anàlisi del nostre cas particular suggereix que proporcionar material en quantitat suficient és important en qualsevol proposta per a evitar aquest tipus de conflictes de possessió.
- El funcionament en lliure elecció: la possibilitat d'escollir on anar, amb qui i el temps que es dedica a cada microproposta en el «Puc tocar?» és un dels aspectes de funcionament clau per a la vivència positiva de la proposta. Afavoreix un clima viscut com a positiu perquè no hi ha impositcions a seguir, cadascú es pot adaptar a les pròpies preferències i potencia la lliure interacció entre infants o entre infants i adults, element reconegut com a fonamental per a promoure el benestar i l'aprenentatge.
- La definició del paper de l'adult: les educadores del museu han de ser conscients de la importància del seu paper més que rellevant en el manteniment del clima positiu de la sessió. Han de saber actuar amb discreció i sense afany de protagonisme, dirigir-se als infants en petits grups o individualment, amb veu suau i sen-

se estridències ni esverament, però també han de ser fermes i decidides impedit conductes no desitjades, tant les que puguin afectar el material com aquelles que evidencien conflictes entre infants. Elles són les responsables de mantenir el clima de benestar i seguretat que cal perquè tots els infants se sentin còmodes en la proposta. D'altra banda, tenen un paper especialment rellevant com a adultes que donen valor al fer dels infants, atentes a les seves necessitats de comunicació, de ser reconeguts, de compartir amb altres. I, finalment, han de promoure aquelles actituds que hem identificat com a positives, col·laboracions o complicitats entre infants, afavorint tant com es pugui la seva activitat autònoma no dependent.

- A partir de la incidència de les modificacions introduïdes després de les primeres observacions, cal remarcar la importància que les persones implicades a dur a terme la proposta dediquin algun temps a fer observacions amb regularitat, si és possible enregistrades, de manera que es puguin revisar diverses vegades i compartir amb altres, per a detectar aquells aspectes que no afavoreixin i com a eina de base per a la modificació i millora de la proposta en general o d'algun aspecte en particular.

I en base a les aportacions de l'experiència de les educadores, es poden afegir dos factors que no són inherents a la proposta, però que val la pena tenir en compte:

- La importància que les educadores tinguin un contacte previ amb les mestres, per tal que aquestes puguin afrontar la sessió sabent com funciona la proposta i quin valor se li dóna, siguin puntuals, etc. Mestres i educadores valoren que una bona preparació amb els infants, situant-los sobre on aniran i què s'espera d'ells, millora el funcionament de la proposta.
- Tenir cura de planificar bé el temps que requereix l'activitat. Viure la proposta amb presses dóna una sensació d'estrès que no afavoreix en absolut el clima de tranquil·litat que es vol.

6. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al «Puc tocar?»

Tal com s'ha vist, una finalitat de la proposta que s'analitza és que els infants visquin una experiència positiva i emocionant envers l'objecte d'estudi propi de les ciències naturals, però també ho és que es promoguin processos d'aprenentatge interessants des del punt de vista de l'aprenentatge de la ciència. És a dir, la participació dels infants en el «Puc tocar?» no pretén només «ser una font de plaer i sorpresa, sinó que al mateix temps vol desenvolupar comprensió»¹³ (Harlen, 2010, p. 44).

Així, si en el capítol anterior s'ha assenyalat una manera d'identificar que una proposta educativa és viscuda com una experiència positiva, i de determinar quins són els factors que influeixen en aquesta vivència, aquest es dedica a analitzar els processos d'aprenentatge que tenen lloc en les sessions del «Puc tocar?».

Tal com s'ha comentat prèviament, és important remarcar que la recerca no s'orienta a analitzar l'aprenentatge dels infants, sinó les possibilitats d'aprenentatge que ofereix la proposta analitzada. Tal com fa la Smithsonian Institution de Washington en relació amb el seu «Discovery Room» (Pekarik, 2007), s'identifiquen les ocasions en què els infants s'impliquen en processos involucrats en l'aprenentatge de les ciències. Cal deixar clar que la recerca s'orienta a investigar sobre processos, que evidentment tindran lloc sobre continguts de l'àmbit de les ciències naturals, però que no s'enfoca a l'estudi dels continguts.

Igual que en el capítol anterior, i a efectes d'oferir una ordenació del contingut que faciliti la comprensió, es presenta:

- Un primer apartat amb la definició i justificació de les categories d'anàlisi escollides que té en compte la revisió teòrica però també les especificitats de la proposta «Puc tocar?».
- Els resultats provinents de les observacions de les sessions del «Puc tocar?», amb les especificacions dels aspectes observats, exemples de cada categoria en cada

¹³ «Be a source of enjoyment and wonder but at the same time develop understanding.»

grup d'edat i el resum numèric de les freqüències obtingudes de les observacions. En aquest capítol s'introdueixen dos aspectes més d'anàlisi. D'una banda, els resultats per micropropostes, ja que sembla interessant tenir dades específiques sobre quines micropropostes donen lloc a quins processos d'aprenentatge. De l'altra, quan s'escau, la influència del factor «presència de l'adult».

- Els resultats provinents del focus grup amb les mestres.
- Els resultats provinents de les enquestes a les educadores.
- La discussió de totes les aportacions recollides.
- Els aspectes de funcionament i d'organització de la proposta afavoridors de processos d'aprenentatge científic.

6.1. DEFINICIÓ DE LES CATEGORIES D'ANÀLISI

6.1.1. Revisió de la literatura

Publicacions recents (Ferrés, Marbà & Sanmartí, 2015; Minner, Levy & Century, 2010) apunten cap a una idea força compartida des de la investigació en didàctica de les ciències: el procés més propi del coneixement científic i més interessant des del punt de vista de l'aprenentatge és el que s'ha anomenat de manera general *enfocament* (o *enfocaments*, atesa la variabilitat) *basat en la indagació*. Els Natural Science Education Standards (National Academy of Sciences, 1996) el defineixen com un procés que inclou preguntar qüestions, planificar i conduir investigacions utilitzant apropiadament eines i tècniques per a recollir dades, i pensar críticament i de manera lògica sobre relacions entre evidència i explicacions, construint i analitzant explicacions alternatives i comunicant arguments científics.

Amb posterioritat a la publicació dels estàndards, hi ha hagut un moviment per a situar la pràctica científica al centre de l'ensenyament i l'aprenentatge, posat en evidència per diferents autors (Garrido & Simarro, 2014; Monteiro & Jiménez Aleixandre, 2015; Osborne, 2014). En la darrera revisió d'aquests mateixos estàndards, Osborne (2014) planteja un canvi de nom (i de concepte), passant d'ensenyar ciència com a indagació (*inquiry*) a ensenyar ciència com a pràctica (*practice*) per a resoldre la confusió existent entre l'objectiu propi de la ciència i l'objectiu a l'escola d'aprendre ciència. Així, es posa l'èmfasi a clarificar els objectius sobre el que els estudiants han d'experi-

mentar i el que han d'aprendre, i a millorar el llenguatge específic per a comunicar significats.

Aquest canvi d'enfocament de la indagació a la pràctica («from inquiry to practice», a l'original) proposa portar els estudiants a la pràctica dels científics, i per tant fer més èmfasi en com els científics estableixen la credibilitat dels seus avenços, i es concreta, sempre segons l'autor, en un model d'activitat científica en tres fases:

- Investigar el món material: observar, mesurar, recollir dades...
- Generar hipòtesis: l'activitat de desenvolupar explicacions a allò observat.
- Avaluar, basant-se en l'evidència, les dades, teories i models.

Des d'un altre àmbit, Harlen (2010) també defensa l'ensenyament de la ciència basat en la indagació i posa en relleu la importància que els infants petits aprenguin a partir de l'acció física directa sobre els objectes i materials, ja que l'experiència amb l'objecte real el pot portar a la construcció d'idees abstractes en què el llenguatge té un paper clau. Posa molt d'èmfasi en la importància de construir poques però grans idees sobre la ciència i el coneixement científic al llarg de l'escolaritat dels infants.

Arcà i Mazzoli (1990), des de la tradició italiana, destaquen el valor de l'experiència directa, de posar-hi llenguatge per a fer explícit el que s'ha viscut i de la importància de la relació entre llenguatge i experiència per a aconseguir coneixement a partir de l'experiència individual però també de la influència cultural.

Al nostre país, diverses autores (Carbó, Pigrau & Tarín, 2006; Feu & Pedreira, 2006; Márquez & Pujol, 2006; Pujol, 2003; Sanmartí, 2004) han treballat per a promoure una manera d'acostar-se a la ciència des de l'escola d'infantil i primària que han donat a conèixer amb un lema fàcil de recordar: «Fer, pensar i comunicar», lema que posa l'èmfasi en la necessitat de combinar l'acció directa sobre la realitat, posar paraules a les idees per a poder donar-los forma i compartir-les, i pensar sobre les idees per a poder refinar-les o canviar-les.

Saçkes (2014, p. 133), que també apunta que la literatura contemporània sobre educació científica emfatitza la instrucció basada en la indagació com una de les maneres més efectives de promoure la comprensió conceptual dels fenòmens científics, afegeix que en els infants més petits cal incloure activitats de contacte físic, partir de les idees preexistents i arribar a discussions compartides per a donar significat als fets,

i en les quals els infants han de ser encoratjats a participar activament, tant físicament i mentalment com emocionalment.

Tots els autors esmentats, representants de diferents tradicions investigadores de diferents països, tenen punts en comú importants, que sintetitza la taula següent:

Taula 38. Fases del procés d'aprenentatge de la ciència segons diversos autors

Osborne (2014)	Investigar el món material: observar, mesurar, recollir dades...	Generar hipòtesis: desenvolupar explicacions a allò observat.	Avaluar: basant-se en l'evidència i les dades, teories i models.
Harlen (2010)	Acció física directa sobre objectes i materials.	El llenguatge com a base per a construir idees abstractes.	De les idees concretes a les <i>grans idees</i> sobre la ciència i sobre la construcció del coneixement científic.
Pujol (2003), Sanmartí (2004)	Fer: percebre, observar, manipular, controlar el fenomen.	Comunicar: posar paraules, descriure, trobar explicacions, argumentar.	Pensar: fer-se preguntes, imaginar solucions, anticipar, representar, modelitzar, avaluar.
Arcà i Mazzoli (1990)	Experiència: fer, treballar amb les mans, sensibilitat, percepció.	Llenguatge: parlar, tornar explícit allò que experiència i percepció han fet accessible.	Coneixement: entendre; el continu intercanvi entre llenguatge i experiència construeix coneixement individual que es basteix al mateix temps amb cultura socialitzada.
Saçkes (2014)	Activitats de contacte físic.	Partir de les idees preexistents.	Arribar a discussions compartides per donar significat als fets.

En tots els casos es pot comprimir l'aprenentatge de la ciència en tres fases d'una certa homogeneïtat:

- La primera se centra en l'adquisició d'experiència directa amb la realitat: activitats de contacte físic, actuació directa sobre el món natural, investigació del món material..., diferents noms per posar en relleu la importància de l'experiència, del contacte amb la realitat com a font d'informació primària, com a base per a poder plantejar-se preguntes o investigacions.
- Una segona fase se centra en el valor del llenguatge com a expressió de les maneres de pensar. Harlen (2010) i Saçkes (2014) posen l'èmfasi en les idees preexistents, que seran la base per a la construcció de noves idees, mentre que la resta d'autors posen més èmfasi en el procés comunicatiu mateix.
- La tercera fase s'enfoca a les habilitats cognitives d'alt nivell: revisar, avaluar, construir *grans idees*, modelitzar, anticipar, representar... Són processos que tenen la finalitat d'aconseguir un canvi raonat en les maneres de pensar dels subjectes, és a dir, en l'aprenentatge.

Aquesta organització més o menys comuna en tres fases suggereix la possibilitat que l'anàlisi en la proposta «Puc tocar?» es dugui a terme amb un enfocament semblant, tot i que cal tenir en compte algunes especificitats rellevants de la proposta.

6.1.2. Especificitats de la proposta

Hi ha factors importants que condicionen l'aprenentatge que pot tenir lloc en el «Puc tocar?», de manera que les fases tenen les seves pròpies peculiaritats.

Un dels condicionants és l'edat dels subjectes, de 2 a 6 anys. Parlem de subjectes en desenvolupament, amb un domini limitat del llenguatge i lligats a la concreció (Piaget & Inhelder, 1973). Una de les temptacions en què pot caure una investigació en infants petits és buscar d'emmirallar-se en els adults i acabar fent una transposició directa d'aspectes que evolutivament no tenen sentit. Per a evitar de caure en aquest parany, les categories d'anàlisi del «Puc tocar?» es defineixen no només a partir de les aportacions teòriques dels autors sinó basant-se també en les observacions dutes a terme dels comportaments reals dels infants.

Un altre condicionant és el temps de què es disposa en una sessió, que no pot anar gaire més enllà de mitja hora i que, per tant, es constitueix en un factor limitant de pes. La limitació temporal restringeix les possibilitats de la visita i obliga a centrar-se en els aspectes concrets que poden passar dins aquests límits.

Finalment, sembla rellevant destacar que el tipus de materials del «Puc tocar?», centrats exclusivament en les ciències naturals, no permet el disseny experimental, atès que no es preveu la possibilitat d'intervenció directa en els materials per a modificar-los, sinó que les preguntes que sorgeixen en les sessions només poden ser contestades a través d'un procés de recerca d'explicacions en interacció amb els altres i/o de la consulta de llibres. En un espai de ciència no restringit a les ciències naturals seria molt desitjable promoure l'acció sobre els materials i la intervenció directa en la realitat per part dels infants, el que alguns autors de la tradició del nostre país identifiquen amb el terme *experimentació* (Pedreira, 2006; Pujol, 2003; Sanmartí, Márquez & García, 2002), però en el cas que s'analitza, allò que ens podem plantejar de preguntar sobre els materials (Quina deu ser la funció de les banyes? On se situen en l'animal? Com creixen?) no es pot resoldre amb l'acció física. Al capítol 2, en l'exposició del marc teòric general, ja s'introduïa la idea que el «Puc tocar?» opta per afavorir aprenentatge epistemològic (*versus* pragmàtic), que ajuda al sorgiment de preguntes per a entendre i donar significat al món en què vivim (Pozo, 2008). Per tant, té un pes important el contacte amb el material però no hi ha possibilitats d'experimentació directa amb ell.

6.1.3. Categories d'anàlisi del «Puc tocar?»

Tenint en compte les especificitats esmentades, es presenta una manera d'analitzar la proposta basada en una organització en fases assimilable a la que presentaven els diferents autors en l'apartat anterior.

En el «Puc tocar?», adreçat a infants petits amb una experiència novella sobre el món, sembla lògic donar rellevància a una primera fase d'obtenció d'*experiència amb la realitat*, d'obtenció d'informació a partir del contacte amb el món natural. L'observació de les sessions va fer evident tres tipus d'accions dels infants enfocades a l'obtenció d'experiència: l'ús dels sentits per a captar la realitat, les accions exploratòries i l'ús d'instruments.

La segona fase, que s'ha anomenat *explicitació de les idees dels infants*, posa l'èmfasi a evidenciar les idees preexistents, que han de servir de base per a la construcció de noves idees a partir de dos aspectes interrelacionats: d'una banda, les operacions lligades a la formació de conceptes (Jorba, 1998; Kamii & DeVries, 1983; Piaget, 1964), com poden ser comparar o classificar, com a habilitats cognitives bàsiques per mitjà de les quals s'estructura la informació. La major part del material en el «Puc tocar?» són col·leccions (de roques, de pells, de cranis, de banyes...) que es presenten agrupades amb la idea d'ajudar els infants a «veure junt allò que va junt», identificant les qualitats que són compartides per tots els elements de la col·lecció i posant en relleu aquelles que els diferencien. D'altra banda, els processos comunicatius que permeten determinar i donar forma compartible a aquestes operacions, perquè «quan es posa nom a les coses, quan es descriuen, defineixen o expliquen, es fa en funció de teories existents sobre el món» (Gómez, 1998, p. 29).

L'última fase, que s'ha anomenat *d'evolució de les idees dels infants*, incorpora dos aspectes molt rellevants. Un és el sorgiment de preguntes, que és valorat per tots els autors i autores com a pas fonamental per a abordar qualsevol problema, i de fet, com un primer pas important per a plantejar-se la possibilitat de canviar les maneres de pensar. L'altre és la introducció de nous coneixements com a factor bàsic per a aconseguir un canvi en les idees preexistents. S'ha optat per utilitzar el terme *sorgiment de preguntes* i s'ha desestimat l'ús del concepte *hipòtesi*, ja que en els infants de fins a 6 anys no s'ha identificat la formulació d'hipòtesis intencionades, encara que sí que s'ha observat el sorgiment de preguntes explícites o d'afirmacions o accions exploratòries que fan evident els coneixements previs dels infants i que poden ser preses com a hipòtesis a debatre si hi ha algú que es faci ressò de l'afirmació o acció.

La Taula 39, que encaixa amb l'organització de la taula anterior, expressa de manera gràfica les possibilitats i límits del «Puc tocar?». Hi queda palès també allò que no arriba a passar en la proposta. Després del sorgiment de preguntes, tot el procés de continuïtat en la investigació o el que, per exemple Monteiro i Jiménez Aleixandre (2015), anomenen *observació amb propòsit*, que són processos de més durada que afavoreixen el canvi en les maneres de pensar, queda a criteri de la mestra responsable dels infants i en funció de la possible continuïtat a l'escola. Tal com diu Guisasola (2013), cal integrar la visita en la programació d'aula per a obtenir resultats d'aprenentatge que puguin involucrar aspectes com la discussió al voltant dels fets, la modelització o l'avaluació de les noves idees per altri.

Taula 39. Categories d'anàlisi del procés d'aprenentatge de la ciència al «Puc tocar?»

«Puc tocar?»	Experiència amb la realitat	Explicitació d'idees dels infants	Evolució de les idees dels infants	Evolució de les idees dels infants (més enllà del «Puc tocar?»)
	Aproximació sensorial	Habilitats cognitives i cognitivo-lingüístiques	Sorgiment de preguntes	Modelització
	Accions exploratòries		Introducció de noves idees	Avaluació
	Ús d'instruments			

6.2. CONCRECIÓ DE LES CATEGORIES D'ANÀLISI

6.2.1. Experiència amb la realitat

La visita ofereix l'oportunitat als infants de contactar de forma directa amb la realitat del món natural en tota la seva rica diversitat, a través de la percepció sensorial directa i de les accions exploratòries, bàsicament, però també amb l'aportació de la introducció d'instruments científics, que ajuden a conèixer millor aquesta realitat.

Aproximació sensorial

La proposta que s'analitza forma part d'un museu de ciències naturals, i per tant, els objectes que conté presenten la gran riquesa de colors, formes, textures, pesos, sons, olors..., que ofereix el món natural. La riquesa de diversitat sensorial del material natural fa que aquest sigui un aspecte especialment rellevant en el «Puc tocar?».

Però també ho és perquè estem parlant de la primera infància, una etapa on l'entrada d'informació sensorial és reconeguda com a especialment important, tant en autors clàssics com en les darreres aportacions de la neurociència.

Com a referent clàssic, no es pot deixar de citar Montessori (1987), que destaca el valor del refinament dels sentits, que, segons l'autora, allarga el camp de la percepció i ofereix una base rica i sòlida per al desenvolupament de la intel·ligència.

Des de l'àmbit dels museus, Dierking (1991) i Falk i Dierking (2000) reconeixen que el sistema perceptiu és fonamental per al procés d'aprenentatge i destaquen que la informació ha de ser captada —vista, sentida, olorada, tastada, tocada, o d'alguna manera percebuda—, però que evidentment aprendre requereix molt més que la percepció. Guisasola (2005) afegeix que una de les contribucions importants d'un museu o centre de ciències és facilitar l'enfrontament amb el fenomen real a través d'interaccions sensorials.

Des de la neurociència més actual, Mora (2013) remarca que des del naixement i fins als 2 anys l'entrada d'informació sensorial és molt important per al progrés postnatal del desenvolupament de l'organització sinàptica.

També és rellevant l'aportació d'Izquierdo i Aliberas (2004), que, treballant en l'àmbit d'estudiants joves —no en infants—, donen valor al contacte sensorial i apunten que les experiències són activitats pràctiques que pretenen proporcionar a l'alumne un coneixement sensitiu de primera mà de determinats fenòmens i que és convenient, doncs, de potenciar l'aspecte perceptiu, de produir una viva impressió sensitiva de certs fets: sentir-los, viure'ls, creure-se'ls.

Sense caure en la simplicitat positivista de pensar que l'entrada d'informació sensorial sense més aporta desenvolupament del pensament, no es pot deixar de donar a l'entrada d'informació sensorial el valor bàsic que té. Parafrasejant una coneguda metàfora, la captació d'estímuls sensorials és fonamental per a l'aprenentatge, tal com una casa es fa amb maons, però una acumulació de dades sensorials no comporta aprenentatge, de la mateixa manera que una acumulació de maons no és una casa.

Potenciar l'entrada sensorial, doncs, en les primeres edats i tenint en compte que el camp d'estudi és el món natural, amb tota la riquesa de possibilitats sensorials que ofereix, dóna raó de la importància de valorar aquest aspecte en l'anàlisi de la proposta.

Per tant, en l'anàlisi de la proposta s'han buscat aquelles situacions en què hi ha les diverses entrades sensorials:

- Mirar.
- Tocar.
- Escoltar.
- Olorar.

No es té en compte el sentit del gust, perquè precisament una de les actituds a promoure és que no s'ha de tastar res que no es tingui la seguretat que no és perillós.

La dificultat d'identificar les situacions d'aproximació de cada un dels sentits rau en el fet que les persones som éssers vius que captem els estímuls del món mitjançant els sentits i, per tant, no sempre és fàcil saber quan s'està fent de manera intencionada. Per això en l'anàlisi s'han recollit només aquelles situacions en què s'identifiqui una intencionalitat en l'ús dels sentits, tal com s'explicitarà més endavant.

Accions exploratòries

Des d'autors clàssics fins a les recerques més actuals, trobem referències a la importància del que anomenem *accions exploratòries*, aquelles en què l'infant intenta, de manera natural, entendre el món activament mitjançant la pròpia acció.

«Conèixer un objecte és actuar sobre ell», paraules de Piaget (1964, p. 176) que recuperen Kamii i DeVries (1983) quan diuen que tot infant construeix el seu coneixement físic i lògic-matemàtic per mitjà de les pròpies accions sobre els objectes.

Coll (1991) defineix l'activitat exploratòria com la seqüència de comportaments que permeten obtenir informació sobre els materials, objectes i fenòmens amb els quals els infants entren en contacte i que donen lloc a una sèrie de manipulacions organitzades en funció d'una finalitat, que no necessàriament està present des del començament i que es pot anar modificant en el transcurs de les accions. Aquesta aproximació laberíntica, amb avenços i retrocessos, és compartida per Quinto Borghi (1998), que ens recorda que els nens petits davant un fenomen nou actuen amb un incansable assajar i tornar a assajar, fer i desfer per veure el que passa i per donar una orientació més precisa a la seva pròpia acció i al pensament, de manera que les mans manifesten el vagarejar del pensament.

Sands, Carr i Lee (2012) apunten que una de les maneres com es desenvolupa la recerca en infants és a través del diàleg entre ells i els objectes, sovint sense llenguatge parlat com a mediador sinó mitjançant l'acció directa. Poddiakov (2011) dóna valor als objectes naturals com a activadors del desenvolupament de l'activitat exploratòria.

També des del camp de l'aprenentatge no específicament en infants, sinó a propòsit dels adults, es reconeix la importància de l'acció per al coneixement. Pérez Gómez (2012) destaca la idea que la cognició està feta per, per a i des de l'acció, i reivindica que cadascú construeix en funció de la pròpia acció, que inclou la interacció corporal, experiencial i cognitiva.

Una encertada definició de les accions exploratòries ens l'ofereix Weissmann (2014, p. 32), que escriu que són «seqüències d'acció que responen a l'interès del nen, que les organitza i estructura de manera autònoma, és a dir, que no només decideix el que fa sinó també com ho fa, i que per sobre de tot són activitats el resultat de les quals és que el nen obté informació sobre l'objecte o fenomen desencadenant».

Així doncs, una proposta adreçada a infants de fins a 6 anys sembla clar que hauria de promoure les accions exploratòries a través de les quals els infants obtenen informació sobre els objectes. En el cas del «Puc tocar?» s'han identificat les següents:

- Agafar-deixar.
- Sacsejar.
- Omplir-buidar.
- Colpejar.
- Encaixar.
- Traspasar.
- Apilar
- Altres: a més d'aquestes accions, molt habituals, s'ha identificat també un ventall d'accions exploratòries poc freqüents que a efectes d'anàlisi s'han agrupat en aquesta categoria, sobre la qual es tornarà més endavant.

Aquestes accions exploratòries no es donen en relació amb l'especificitat del «Puc tocar?» com a proposta centrada en objectes provinents del món natural, sinó que són les accions que els infants fan davant tot allò que troben, els crea interès i ho possibilita. És a dir, els infants sacsegen sorra, llavors o dents perquè és el material que tenen a l'abast, no de manera diferenciadora pel fet de ser elements naturals. Des del punt de vista adult es considera interessant que ho facin precisament amb elements naturals, però ho farien amb qualsevol altre objecte.

En canvi, s'ha observat un altre tipus d'exploració que va lligat al coneixement de l'objecte, com pot ser obrir o tancar la mandíbula dels cranis, ficar-hi els dits als forats, posar-hi dents a dins o treure-les, intentar unir l'esquelet de dues radiografies, posar-se les banyes al cap o bufar-hi per fer sentir un so, que no s'han considerat accions exploratòries en aquest nivell sinó preguntes en acció, sobre les quals tornarem més endavant.

Ús d'instruments

Posar els infants en contacte amb alguns dels instruments d'ús habitual de la ciència, com són les lupes de mà, les lupes binoculars, les pinces o els coladors, instruments propis de la disciplina, és una manera natural d'introduir-los en les pràctiques culturals de la ciència i permet una aproximació diferent i més completa a la realitat.

La importància dels instruments com a mediadors culturals la recullen diversos autors:

- Falk i Dierking (2000) reconeixen com un dels cinc components de la cultura els artefactes o estris que els membres d'una població han fet per a obtenir significat del món.
- Izquierdo (2006, p. 880) recorda el valor de «viure la ciència» en les situacions educatives combinant les accions pròpies del conèixer amb les que corresponen al ser, el conviure i el fer, posant especial èmfasi en l'ús d'instruments.
- Sanmartí, Márquez i García (2002) apunten que els instruments també són necessaris per a construir fets científics i recorden que precisament un dels factors que ha donat lloc a l'avenç de la ciència és la invenció i l'ús de nous instruments que han ampliat el camp de la percepció humana.

Per tot plegat, doncs, i tenint en compte que per a aprendre a fer servir una eina cal tenir l'oportunitat d'utilitzar-la, el «Puc tocar?» es proposa posar a l'abast dels infants alguns dels instruments propis de la ciència.

Amb cada un dels instruments (lupes de mà, lupes binoculars, pinces i sedassos) s'ha observat l'ús que se'n fa i s'han categoritzat de la manera següent:

- Ús exploratori: quan els infants fan ús de l'instrument per a allò per al que serveix, tant si es fa en forma correcta (la distància de la lupa a l'ull, per exemple), com si

l'ús és de tempteig, és a dir, quan intenten trobar la manera de fer-lo servir adequadament.

- Ús com a element de canvi: s'observa en les sessions un ús dels instruments com a element de canvi de valor en la interacció amb els altres, és a dir, una intenció de fer servir els instruments per a les relacions amb els altres prescindint de l'ús per al qual van ser pensats en l'àmbit de la ciència.
- Altres usos: en alguns casos s'han observat infants que no fan cap ús de l'instrument, que en fan un ús logístic o fins i tot que en fan un ús impropí.

6.2.2. Explicitació de les idees dels infants

«El pensament no s'expressa pas en el mot, sinó que s'hi realitza.»
(Vygotskii, 1988, p. 230).

El doble valor del llenguatge com a mitjà pel qual els individus poden formular idees i comunicar-les però també com a mitjà perquè la gent pensi i aprengui conjuntament és destacat per Mercer (1997).

En el cas dels infants, un aspecte íntimament vinculat al desenvolupament del llenguatge que reflecteix com entenen el món són les habilitats cognitives lligades a la formació de conceptes, les operacions. «Una operació és l'essència del coneixement; és una acció interioritzada que modifica l'objecte del coneixement: classificar, ordenar, posar les coses en una sèrie, comptar, mesurar» (Piaget, 1964, p. 177).

Uns conceptes o operacions que necessiten l'experiència de l'infant per a estructurar-se (Kamii & DeVries, 1983), experiència que no només s'adquireix i s'acumula, sinó que s'organitza en identificar les freqüents regularitats en les interaccions amb el context (Pérez Gómez, 2012) i amb molta influència dels coneixements previs i les categories ja existents relacionades en l'infant (Esbach & Fried, 2005).

Altres autors insisteixen també en la importància de remarcar similituds i diferències entre objectes i materials com a pas d'entrada a la conceptualització. Arcà (2000) recorda la importància d'aquest procés en les primeres edats. Mora (2013, p. 61) apunta que conèixer arranca clarament de distingir i classificar i recorda que el procés d'aprenentatge sensorial directe es va transformar, amb l'augment de la complexitat del cervell, des de «pensar en unitats sensorials concretes» (la flor que tinc al davant) a «uni-

tats sensorials abstractes» (el concepte de flor que agrupa totes les flors concretes que puguin existir).

Una idea amb la qual coincideix Harlen (2010), que diu que l'experiència amb l'objecte real porta gradualment a la construcció d'idees abstractes i que agrupar i classificar segons criteris porta al desenvolupament de conceptes.

Zohar (2006) reivindica el valor d'accions com comparar i classificar, que defineix com a activitats d'ordre superior, ja que la formació de conceptes no és un fet únicament de percepció, sinó que està íntimament relacionada amb l'ús d'un model teòric de referència a partir del qual la realitzem, model que condiona i restringeix l'elecció dels trets essencials que fan possible aquesta conceptualització (Oliveras, 2003).

Reconèixer «allò que va junt», comparar o classificar, es pot fer amb paraules o sense, i atesa l'edat dels nostres infants, sobretot en el cas dels més petits, sembla lògic valorar i tenir en compte accions que explicitin el que pensen alhora que es tenen en compte les habilitats cognitivo-lingüístiques que ajuden a donar-hi forma compartible. La verbalització de les idees dels infants és un pas important per a facilitar el contrast amb les idees dels companys o els adults de manera que se n'afavoreixi l'evolució.

Per tal d'integrar ambdós processos, cognitiu i comunicatiu, tan íntimament interrelacionats, se seguirà la proposta d'Inan, Trundle i Kantor (2010) per a l'establiment de les categories d'anàlisi. Aquests autors remarquen el valor d'etiquetar la informació amb un nom que té un significat compartit amb els altres (posar nom), adonar-se i assenyalar similituds i diferències (comparar), organitzar la informació en unitats significatives basades en la comparació (classificar) i compartir aquesta informació amb els altres tot explicant-se (comunicar). En aquest últim punt, en base a les aportacions de Jorba i altres (1998) i tenint en compte també les observacions enregistrades, s'han considerat dues habilitats cognitivo-lingüístiques concretes: descriure i donar raons.

Per tant, per a l'anàlisi de l'explicitació de les idees dels infants s'han tingut en compte les categories següents:

- Posar nom: identificar, etiquetar la informació amb un nom que té un significat compartit amb els altres, un primer pas per a omplir el concepte de significat.
- Comparar: reconèixer les propietats o característiques essencials dels objectes és essencial per a comparar. Però escollir quines són rellevants en cada cas no és pas

senzill, ja que cada objecte posseeix unes característiques, propietats o atributs que el fan similar i diferent, al mateix temps, d'altres objectes (Oliveras, 2003).

- **Classificar:** consegüentment amb la importància que es dona al procés de conceptualització, la proposta «Puc tocar?» està estructurada en col·leccions de materials agrupats per conceptes (banyes, cranis, roques...). En diverses propostes es presenten els diferents materials agrupats en safates, i en algunes s'introdueix un element discordant per a provocar els infants si s'adonen que no comparteix les mateixes característiques que la resta d'elements.
- **Descriure:** habilitat que consisteix a afirmar que quelcom és d'una manera determinada amb enunciats que enumeren qualitats, propietats o característiques d'objectes, organismes o fenòmens (Franco & Sanmartí, 2003). Segons aquestes autores, la descripció és fonamental en tot procés de construir coneixement. En el cas del «Puc tocar?», s'han identificat descripcions de qualitats (adonar-se de les qualitats dels objectes i materials és una manera també de precisar-ne el contingut) i de fets o accions.
- **Donar raons:** argumentar és una habilitat àmpliament reconeguda com a fonamental per a la indagació científica (Driver & Newton, 2000; Jorba, 1998; Zohar, 2006), tot i que la major part d'autors vinculen l'argumentació amb estudiants d'una certa edat. En aquest estudi no es parla tant de les bones argumentacions adultes que apunta Jorba (1998), amb la necessitat d'acceptabilitat, pertinença, completesa i precisió, com d'aquells casos en què senzillament l'infant arriba a donar alguna explicació sobre la pregunta o l'objecte. Per això s'ha optat pel terme *donar raons* en lloc del d'*argumentar*, un terme menys grandiloqüent i, per tant, més adaptat a la realitat dels petits.

Esbach i Fried (2005) afegeixen també com a processos lligats a les operacions cognitives els que tenen a veure amb la quantificació: ordenar, mesurar i recollir dades quantitatives. Però en el moment de l'anàlisi en el «Puc tocar?» no hi ha micropropostes específiques per a provocar que emergeixin processos lligats a la quantificació, que de fet només s'han observat en dues seqüències. En una ocasió una nena del grup de 2 anys va tocant sonalls amb el dit com si comptés (2014_02_27_EL_2anys-3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)), i en una altra, a demanda de l'educadora, un nen compta les potes d'un dels esquelets de la radiografia (2013_09_27_EL_4anys-4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378)). Per tant, malgrat que es reconeix el seu valor en l'aprenentatge i la conveniència de pensar en propostes que l'afavoreixin, no es té en compte en l'anàlisi actual.

6.2.3. Evolució de les idees dels infants

Un tercer aspecte de valor el constitueix l'evolució de les idees dels infants. Entendre l'aprenentatge com a canvi (capítol 2) comporta donar valor a l'evolució de les idees dels infants, cosa que en el «Puc tocar?» es fa visible a través de dos aspectes: el sorgiment de preguntes i la introducció de nous coneixements.

Sorgiment de preguntes

«La ciència comença amb una pregunta.» (Osborne, 2014, p. 181).

El sorgiment d'una pregunta, una curiositat, una inquietud, alguna cosa que encengui l'espurna de voler saber i orienti la recerca o l'acció posteriors apareix com un factor fonamental que és posat en relleu per diversos autors.

La neuroeducació (Mora, 2013) apunta que allò que és diferent i sobresurt de l'entorn encén l'emoció, i amb ella s'obren les finestres de l'atenció, el focus necessari per a la creació de coneixement.

Csikszentmihalyi i Hermanson (2009) proposen un esquema del desenvolupament de l'aprenentatge en museus que comença per la necessitat d'atreure l'atenció del subjecte, el que ells anomenen *el ganxo (the hook)*, i que parteix de la *curiositat* (probabilitat d'invertir energia psíquica en un estímul nou) per a arribar a l'*interès* (probabilitat d'invertir energia psíquica en un tipus d'estímuls més que en uns altres) del visitant. En base a aquesta diferenciació, es poden interpretar els resultats de la categoria «Emoció associada als materials» del capítol anterior com a evidències de creació de curiositat (ben nombroses), mentre que en aquest apartat es prenen en consideració aquelles evidències d'intervencions dels infants que van un pas més enllà de la curiositat espontània i són més properes al concepte d'interès que definien els autors anteriors.

Però, tenint en compte l'edat dels subjectes, s'han considerat no només les preguntes explícites que fan els infants, sinó també aquelles afirmacions o accions a les quals els adults poden donar valor d'hipòtesi per a ajudar a posar en dubte les idees de cadascú, i afavorir doncs la possibilitat de canvi.

La diferenciació entre preguntes i afirmacions en infants petits no és gaire clara. En les observacions dutes a terme es troba l'evidència del cas d'un nen que a l'inici fa una afirmació i uns minuts més tard la converteix en una pregunta:

2014_04_04_EI_3_4_5 anys

7:33

El Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu:

Nen: Això és pell de lleó.

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. [...] 8:17

2014_04_04_EI_3_4_5 anys

S'acosten dos nens. Un diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet).

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell).

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de Ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya. [...] 12:34

Així doncs, s'han recollit les evidències següents:

- En forma de pregunta: preguntes explícites dels infants que volen saber alguna cosa.
- En forma d'afirmació: afirmacions, certes o no, que poden ser posades en dubte pels adults, de manera que es converteixen en una pregunta.
- En forma d'acció: accions exploratòries que fan evidents les idees dels infants i que s'han diferenciat anteriorment de les accions exploratòries inespecífiques. Accions com posar-se les banyes al cap o com a cua reflecteixen unes idees sobre la situació i funció de les banyes que poden servir a un adult atent per a convertir-ho altre volt en una pregunta.

Introducció de noves idees

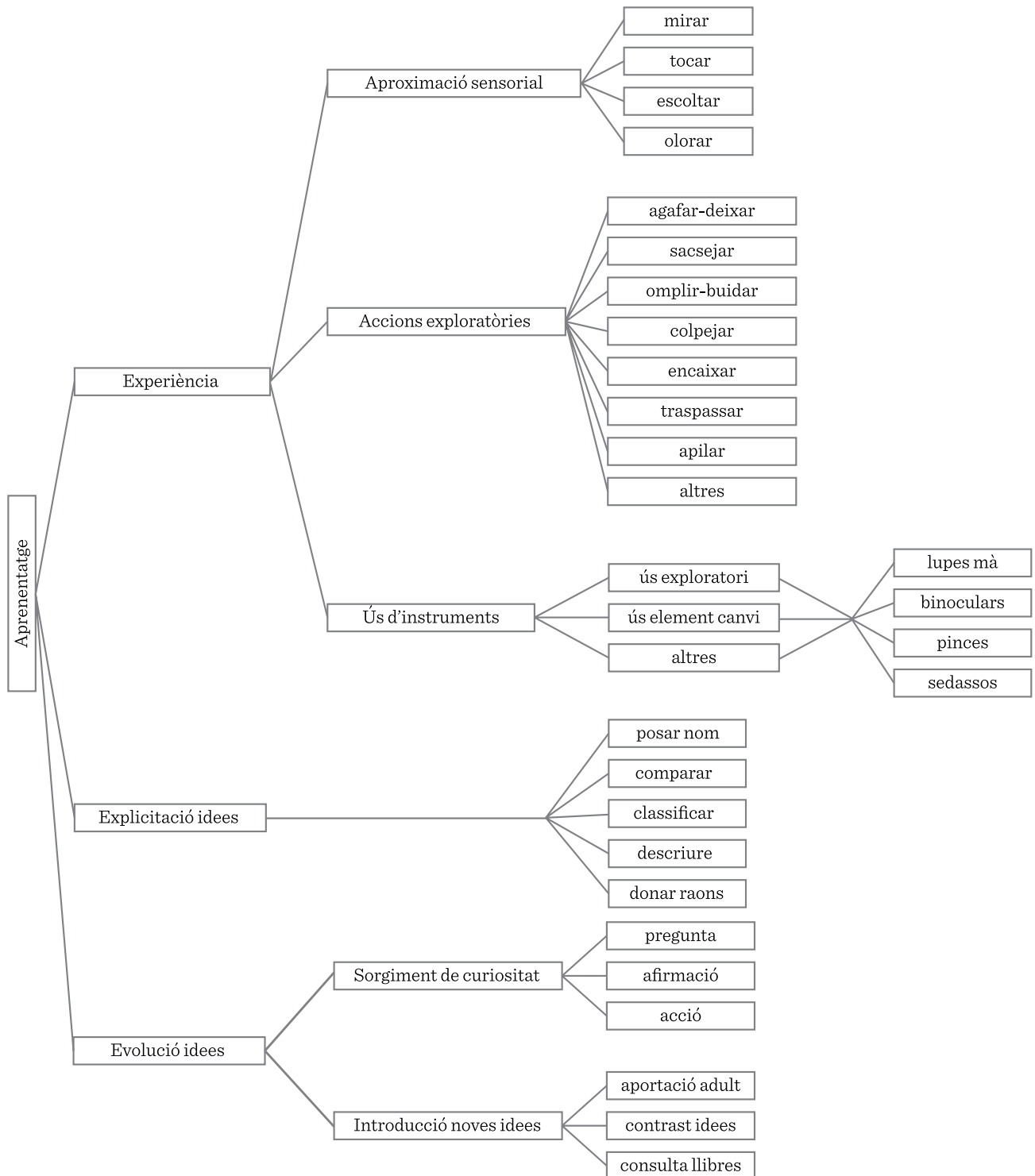
Entendre l'aprenentatge com a canvi (Pozo, 2008) comporta donar valor a l'entrada d'idees noves que puguin fer canviar les pròpies. En aquest apartat es tenen en compte aquelles situacions en què hi ha reconsideració de les idees dels infants lligades a la introducció de nous coneixements, és a dir, quan no només es posa en joc un intercanvi d'idees ja conegudes dels infants sinó que s'aporta nova informació, entenent que introduir idees noves pot portar a xocar amb les idees prèvies dels infants i, per tant, al canvi.

S'han identificat tres maneres d'introduir idees noves:

- Amb aportacions directes de l'adult.
- Buscant el contrast d'idees entre infants.
- A partir de la consulta de llibres.

Tal com quedava reflectit en la Taula 39 (pàgina 101), l'evolució de les idees dels infants es pot iniciar en alguns aspectes en el «Puc tocar?» però requereix continuïtat en altres contextos, un dels més probables, l'aula. És per això que s'hi ha reservat un espai visible a la taula i que serà un tema al qual es tornarà més endavant.

6.2.4. Esquema de les categories d'anàlisi



6.3. RESULTATS

6.3.1. Aportacions de les observacions enregistrades dels infants

Com en el capítol anterior, per a analitzar les observacions de les sessions enregistrades s'ha quantificat el nombre d'aparicions de cada categoria d'anàlisi i la freqüència en relació amb la sessió mateixa, resultats quantitius que s'exposen en taules i es comenten atenent als aspectes més interessants a destacar.

El resultat numèric s'acompanya també d'exemples de la categorització efectuada. En els exemples es destaca en negreta la part de la seqüència que específicament fa que la comptabilitzem dins la categoria. Quan la seqüència és molt llarga, se n'omet la part irrellevant i es marca amb [...]. Si dins una mateixa seqüència es repeteix l'acció amb protagonistes diferents o situació diferent, es comptabilitza per separat.

La relació de totes les seqüències on s'ha identificat el factor d'anàlisi de cada categoria es troba a l'Annex 6.

Tal com s'ha comentat, s'introdueix l'anàlisi dels resultats per micropropostes quan sembla interessant tenir dades específiques sobre quines micropropostes donen lloc a quins processos d'aprenentatge, i la valoració de la intervenció de l'adult en les fases en què té sentit, Explicitació i Evolució.

6.3.1.1. Experiència amb la realitat

Aproximació sensorial

En l'anàlisi s'han tingut en compte tots els sentits excepte el gust, atès que per prevenció és millor no ficar-se les coses a la boca i, de fet, és un sentit que no es promou en l'espai.

Mirar: es comptabilitza el mirar quan s'ha fet prou evident perquè en la transcripció per a descriure el fet es faci necessària la paraula *mirar* o quan hi hagi l'acció de posar la lupa prop de l'ull o dels objectes.

Tocar: quan la mà no només agafa sinó que hi ha alguna altra acció associada i quan la descripció del que passa necessita els verbs *tocar*, *acaronar*, *passar per sobre...*

Escoltar: quan els infants fan accions que provoquen so (sacsejar, tirar pedres de contenidor en contenidor, donar copets...), assenyalen o enfoquen l'orella cap a la possible font d'un so o pregunten explícitament per l'origen d'un so.

Olorar: s'identifica fàcilment, ja que l'acció d'olorar és específica.

La taula següent recull un exemple de cada una de les codificacions d'aquest apartat en les diferents sessions analitzades:

Taula 40. Exemples de seqüències on s'ha identificat intencionalitat en l'ús dels sentits

Mirar	Tocar	Escoltar	Olorar
2014_02_27_EI_2 anys			
15:36 Una nena té a la mà el tub de les sorres i l'aigua i el va girant mentre mira. El sacseja. La càmera marxa. 15:44	31:26 [...] La noia contesta i la nena es tira altre volt damunt les pells i comença a tocar dues pells a dues mans. L'adult se'n va. La nena toca una mica més les pells , s'aixeca i se'n va la taula de les pedres, on hi ha uns quants nens. 31:50	17:12 [...] Apareix l'Educadora 2, assenjala l'orella a la nena, li dona un altre sonall perquè comparis sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. [...] 19:45	25:37 [...] L'adult se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la mà. Se l'acosta al nas i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca una altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va. 27:00
2013_09_27_EI_4 anys			
2:34 Un nen i una nena a la taula de les lopes miren coses. S'acosta la mestra i parlen. La nena té una lupa a cada mà. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa amb les pinces. Les deixa i se'n va. 3:43	0:00 [...] Nen: Jo me'l poso aquí! Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va. Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat. Una nena porta a l'Educadora 1 un crani petit. Nena: Mira! Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1. Deixen els cranis, agafen les dents. Se'n van. 1:05	10:05 Quatre nens són als troncs de terra. Una nena va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música). Dos nens amb un tronquet a la mà es miren com enfrontant-se amb el tronc aixecat enlaire (com per lluitar). Abaixen la guàrdia per picar fort el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes. Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. Ara piquen fluixet. L'un ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort... [...] 13:27	13:38 [...] La mestra es queda amb el nen, que agafa el fruit i el torna a posar a dins. La mestra li diu que li farà una foto i el torna a treure i se'l posa al nas. Mestra: Fa olor? El nen assenteix amb el cap i l'acosta al nas de la mestra, que l'olora. Mestra: Fa olor? A veure, torna'l a olorar... així. I li fa una foto. El nen torna a guardar el fruit al contenidor. La mestra se'n va. S'acosta una nena de la taula veïna i obre el contenidor, treu el fruit i olora. 14:43

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 40. Exemples de seqüències on s'ha identificat intencionalitat en l'ús dels sentits (cont.)

Mirar	Tocar	Escoltar	Olorar
2014_04_04_EI_3_4_5 anys			
3:17 La Nena 3 agafa la lupa al Nen 13 aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert. Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. Se la torna a posar. Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i va tocant les pells. Se'n va. 3:56	2:19 Un nen toca amb el peu el tronc i diu: Nen: Un tamboret! Es mira la panera vertical i diu: Nen: I una exposició de pals. L'hi ensenya a un company. Nen: Mira, una exposició de pals. I es posen tots dos a tocar els troncs i les canyes. Se'n van. 2:44	00:04 Nena 4: I aquest soroll? [es deu referir a la gravació dels sons del bosc que hi ha posada]. La nena fa una volta sobre ella mateixa, com buscant l'origen del so. Va cap a la biblioteca però torna. Gira el cap enlaire, encara buscant el so. 00:16	8:14 Tres nens al sorral. Nena: Una estrella de mar! Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra. Nena: Ala, fa olor! Nen: Uuh, una petxina! L'ensenya a la nena. Nen: A veure, a què huele? La nena l'hi acosta al nas. Nena: Alaaa, mira! Nen: Ui, hi ha petxines! La càmera se'n va. 8:45

El resum numèric del nombre de seqüències en què s'ha identificat l'ús intencionat dels sentits es recull en la taula següent:

Taula 41. Nombre de seqüències on s'evidencia l'ús intencionat dels sentits

	Mirar	Tocar	Escoltar	Olorar	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	20	8	7	1	36	0,60
Grup 4 anys (59)	42	9	1	2	54	0,92
Grup 3-4-5 anys (143)	64	57	10	1	132	0,92
TOTAL (262)	126	74	18	4	222	
FREQÜÈNCIA	0,48	0,28	0,07	0,02	0,85	

Dades a destacar:

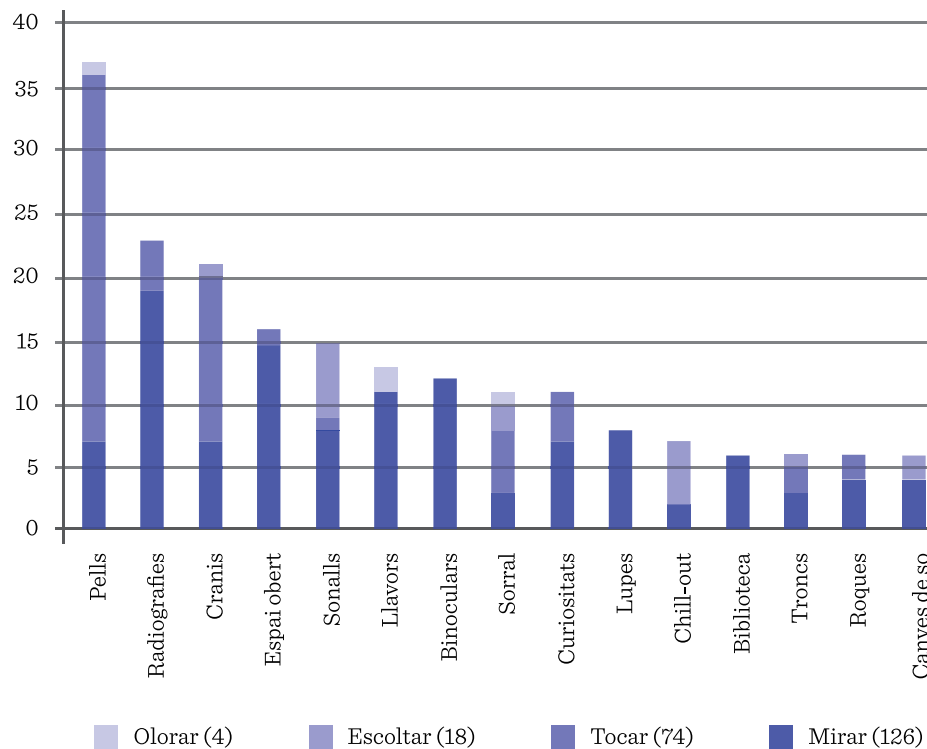
- La freqüència d'ús intencionat dels sentits és alta. A cada sessió, una mitjana de més de vuit de cada deu seqüències presenten evidència de mirar, tocar, escoltar o olorar.
- Mirar i tocar són les aproximacions sensorials més utilitzades, amb diferència. En canvi, malgrat que hi ha micropropostes que pretenen cridar l'atenció sobre olors naturals, olorar només es produeix en quatre ocasions, i encara una és a demanda de l'adult i una altra per imitació.

- L'ús d'instruments específics sembla potenciar la freqüència. En 76 de les 126 ocasions el *mirar* va unit a l'ús de les lupes de mà o binoculars, fet que ens porta a pensar que la introducció d'un element específic, en aquest cas d'observació, promou en gran manera l'ús del sentit corresponent.
- Les freqüències obtingudes són més altes en els dos grups de més edat. Es pot interpretar que potser és més fàcil d'identificar les accions intencionades d'ús dels sentits en nens més grans.

Anàlisi per micropropostes:

La gràfica següent mostra la distribució per micropropostes segons l'aproximació sensorial.

Gràfic 1. Distribució de seqüències on es fa ús intencionat dels sentits per micropropostes (no apareixen les propostes que estan per sota de sis vegades)



- Mirar té lloc majoritàriament a les radiografies (19/126), en espai obert (15/126), a les binoculars (12/126) i a la taula de les llavors (11/126). Les radiografies, que s'han de mirar a la taula de llum, i les binoculars comporten ja implícitament l'ús del sentit de la vista. A l'espai obert i a la taula de les llavors és l'ús de les lupes de mà el que provoca un nombre elevat d'ocasions, a les llavors per l'atractiu del ma-

terial i a l'espai obert perquè els nens i nenes fan ús de la lupa per a mirar les cares dels altres, els propis peus, etc.

- Tocar té lloc molt majoritàriament a les pells (29/74), els cranis (13/74) i el sorral (5/74). Les pells són en si mateixes un reclam per al sentit del tacte, els cranis ofereixen la novetat del tacte dels ossos i el sorral combina l'atractiu de la sorra amb el de les petxines que presenta.
- Escoltar ho provoquen els sonalls de llavors (6/18) o el so d'ambient amb sons d'animals corresponents a un dia al Montseny (5/18). Són dues propostes pensades per a posar l'accent en el so i, per tant, aconseguen el que es busca.
- Olorar es produeix dues vegades a les llavors, una al sorral i una a les pells. Curiosament, la proposta dels sacs d'olor no va provocar en cap cas l'acció d'olorar. Podem interpretar que els nens no relacionen els sacs, que no deixen veure l'interior, amb el fet que estiguin plens d'herbes aromàtiques.
- Les propostes més riques per a provocar aproximació sensorial en conjunt (comptant tots els sentits) han estat les pells (37/222), les radiografies (23/222), els cranis (21/222), l'espai obert (16/222), els sonalls (15/222) i les llavors (13/222).
- En totes les propostes, excepte en la de les lopes, es produeix l'aproximació sensorial utilitzant dos, a vegades tres i en un cas tots quatre sentits. Afavorir l'acostament des de diferents sentits sembla un valor a promoure en les propostes en tant que enriqueix el coneixement de l'objecte.

Accions exploratòries

Les accions exploratòries que s'han detectat recurrentment en les sessions i que, per tant, s'han tingut en compte en l'anàlisi han estat:

- Agafar i deixar: la conducta repetitiva d'anar agafant i deixant material divers per a una breu exploració (mirar-lo, donar-li voltes...).
- Sacsejar: moure a una banda i una altra repetidament algun objecte. També s'hi considera moure el sedàs perquè es coli el material o l'acció d'espolsar la sorra d'algun material.

- Omplir i buidar: la conducta repetitiva d'omplir qualsevol contenidor i buidar-lo.
- Colpejar: aquelles situacions en què els infants, normalment amb la canyeta, van donant cops a diferents materials.
- Encaixar: aquelles situacions en què els infants agafen les ampolles o els sonalls de llavors i els encaixen en els forats dels panells dels còdols o del mateix contenidor dels sonalls.
- Traspassar: passar material d'un lloc a un altre.
- Apilar: posar materials un al damunt d'un altre per a fer una torre.

També s'han identificat altres conductes exploratòries, que com que són poc habituals s'han agrupat en la categoria anomenada «Altres». S'han observat les accions de sospesar, fer camins, enterrar, intentar obrir allò tancat, intentar moure, posar en fila o donar voltes a un objecte per inspeccionar-lo.

La taula següent recull exemples de seqüències amb les diferents accions exploratòries identificades.

Taula 42. Exemples de seqüències on s'han identificat accions exploratòries

Agafar i deixar	Sacsejar	Omplir i buidar	Colpejar
2014_02_27_EI.2 anys			
42:58 Una nena té el sonall negre a la mà i el sacseja colpejant amb l'altra mà. El deixa al seu lloc i n'agafa un altre i el sacseja. El deixa i se'n va. 43:14	14:27 Se senten uns sonalls. Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall amb cada mà. S'acosta una nena i n'agafa un amb cada mà i sacseja. Es miren. La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. El nen encaixa el sonall que li quedava a la mà i també se'n va. 14:50	34:23 Cinc nens/es al sorral, continuen concentrats en les culleres i els cargols, ficant i traient sorra. Un nen que ja ho havia fet abans, agafa sorra amb un cargol, l'aixeca i mira com cau. [...] El nen que havia marxat torna, omple el cargol de sorra i se'n va. Torna una altra vegada i fa el mateix. [...] 35:50	16:40 Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-l'hi i se la queda. El nen a qui l'hi han pres crida: Nen: Mestra 1, Mestra 1! El nen que s'ha quedat la lupa dóna cops amb una canya a la lupa. El nen torna amb una adulta que l'acompanya. 17:00

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 42. Exemples de seqüències on s'han identificat accions exploratòries (cont.)

Agafar i deixar	Sacsejar	Omplir i buidar	Colpejar
2013_09_27_EI_4 anys			
<p>8:20 Apareix una nena que va a la taula de les lupes, n'agafa una de cilíndrica, la mira, li dóna voltes, la deixa. Apareix una companya, que li dóna una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va. 8:26</p>	<p>0:00 Dues nenes són a terra conversant mentre agafen les ampolles de sorra. Les sacsegen, les canvien de lloc. Una posa un element al damunt d'un tronc i diu a la companya: Mira! Després hi posa a sobre un pot d'olor i torna a dir a l'altra que miri. Una se'n va a les canyes, l'altra marxa també tot seguit. 0:45</p>	—	<p>10:18 [...] El nen torna a quedar sol fent la torre. S'hi acosta una nena i es queda amb ell. Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la mà i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va. El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell. La càmera se'n va. 13:36</p>
2014_04_04_EI_3_4_5 anys			
<p>11:20 Un nen s'acosta a la taula de les roques. N'agafa una, l'aixeca, li dóna voltes. En va agafant una amb cada mà. Algunes les agafa i les deixa, alguna se la mira i li dóna voltes. Se'n va. 11:41</p>	<p>8:38 Dos nens i una nena són al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra mà omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen l'hi agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que n'hi cauen moltes per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. [...]</p>	<p>2:00 [...] El Nen 6 té un cargol a la mà, que omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa: Nen 6: Mira la que encontre. Una concha de (?). El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i n'estira un. Torna a omplir la closca de sorra. Nen: Mira yo! I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall). El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop. [...]</p>	<p>11:00 Un nen és a la taula de les pells mirant la muda de serp. La deixa. Dóna copets amb les mans a les pells. Arriba una nena, ell se'n va. 11:16</p>

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 42. Exemples de seqüències on s'han identificat accions exploratòries (cont.)

Encaixar	Traspassar	Apilar	Altres
2014_02_27_EI_2 anys			
<p>6:24 Tres nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja [...]. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar al seu lloc un esprai. [...] 12:00</p>	<p>3:25 [...] S'endú una llesca de tronc cap al sorral. S'endú una pedra negra i una altra llesca de tronc. Torna i s'endú tot el contenidor de troncs. Torna el contenidor buit (ha deixat tots els troncs al sorral) i es vol endur el que està ple de pedres, però s'adona que no pot. Va a buscar el contenidor de pedres negres, que està molt més buit, i l'aixeca. Arriba una adulta que se'l mira, sembla que el nen dubta si li deixaran endur-se'l i se l'endú a poc a poc. Quan arriba al sorral hi ha una adulta que li diu que el torni. [...]</p>	<p>El nen que volia aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torre; l'altre nen ho aprofita per encaixar el seu. El de la torre agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i en posar el tercer, cau. Ho tornen a provar, l'un en posa un, l'altre el de sobre i aconsegueixen un moment una torre de tres i intenten posar-n'hi un quart. Cau tot. [...]</p>	<p>38:02 [...] El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa a terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira. 39:07</p>
2013_09_27_EI_4 anys			
—	—	<p>10:18 Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material de terra i l'hi acosta. Ara són tres que sembla que volen fer una torre. El nen torna a quedar sol fent la torre. [...] 13:36</p>	<p>15:06 Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai. La deixa. 15:26</p>
2014_04_04_EI_3_4_5 anys			
<p>11:07 Un nen i una nena són a terra xerrant amb els troncs de «Jugar i jugar». Se'n van gatejant als sonalls de llavors. Posen i treuen sonalls. S'aixequen tots dos i se'n van. 12:05</p>	<p>12:02 Un nen se'n va al panell de les pedres i les buida al contenidor. Se li acosta un altre i, sense dir res, es posen tots dos a buidar el panell. Quan els panells són buits s'aixeca i se'n va a les ampolles de sorra. 12:39</p>	—	<p>00:36 [...] Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu: Nena: Ui, sí que pesa! Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior. Nena: Aquest pesa. Cau el pot de les dents. La nena se'n va. 01:20</p>

La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències en què s'han identificat accions exploratòries.

Taula 43. Nombre de seqüències en què s'evidencien accions exploratòries

	Agafar-deixar	Sacsejar	Omplir-buidar	Colpejar	Encaixar	Traspassar	Apilar	Altres	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	11	18	7	6	13	7	1	9	72	1,20
Grup 4 anys (59)	12	2	0	5	0	0	3	2	24	0,41
Grup 3-4-5 anys (143)	21	9	8	3	1	2	0	5	49	0,34
TOTAL (262)	44	29	15	14	14	9	4	16	145	
FREQÜÈNCIA	0,17	0,11	0,06	0,05	0,05	0,03	0,02	0,06	0,55	

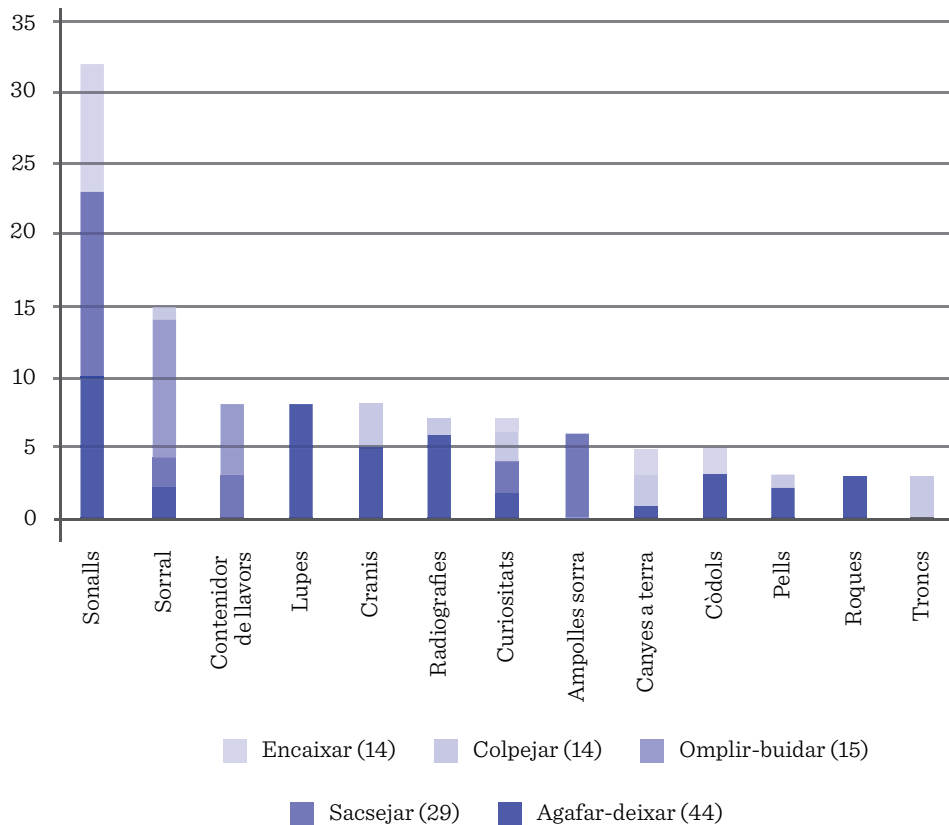
Dades a destacar:

- Les accions exploratòries es donen en totes les sessions amb freqüència elevada, però les dades mostren que es disparen de manera molt notable en la sessió dels infants de 2 anys, edat en què l'acció exploratòria sobre l'entorn és reconeguda com una manera pròpia d'acostar-se al coneixement de l'entorn (Weissmann, 1999).
- Hi ha una tendència a la disminució amb l'edat, lògica si es té en compte que aquest apartat recull les accions exploratòries no vinculades al coneixement dels objectes.
- Algunes de les accions exploratòries es mostren com a clarament pròpies dels 2 anys: sacsejar, encaixar o traspassar apareixen en moltes més ocasions en el grup d'infants més petits i no apareixen o ho fan anecdòticament en els grups de més grans.

Anàlisi per micropropostes:

La gràfica següent mostra la distribució per micropropostes de les accions exploratòries.

Gràfic 2. Nombre de seqüències on es fan accions exploratòries per micropropostes (només les accions més freqüents, a partir de tres)



- Algunes de les accions van relacionades clarament amb el tipus de proposta. Per exemple, sacsejar es dóna en la major part de casos en la microproposta dels sonalls de llavors (13/29) i en la de les ampolles de sorra (6/29). Omplir i buidar només es dóna en les micropropostes que ho permeten: el sorral (10/15) i el contenidor de llavors (5/15). Colpejar es dóna en diferents micropropostes però va associat en la major part de casos a l'ús de les canyes com a baquetes (7/14).
- La major part de propostes afavoreixen accions exploratòries diverses en els infants, cosa que, tal com s'ha comentat en l'apartat d'aproximació sensorial, sembla un valor a promoure en tant que enriqueix el coneixement de l'objecte. Les úniques propostes associades a una única acció exploratòria són les roques i les lupes, on només s'ha observat l'acció d'agafar i deixar, i les ampolles de sorra, en què només s'ha observat l'acció de sacsejar.

Ús d'instruments

Per a promoure l'ús d'instruments, el «Puc tocar?» disposa d'un espai amb dues lupes binoculars i elements per a l'observació, una taula amb lupes de diferents tipus (lupes de mà grans i petites, lupes cilíndriques, lupes de mà amb llum pròpia, lupes plegables, etc.), pinces a la taula de les llavors i sedassos al contenidor de llavors.

Amb cada un dels instruments s'ha observat l'ús que se'n fa i s'ha categoritzat de la manera següent:

- Ús exploratori: quan els infants fan ús de l'instrument per a allò per al que serveix, tant si es fa de forma correcta (la distància de la lupa a l'ull, per exemple) com si s'intenta trobar la manera de fer-lo servir adequadament.
- Ús com a element de canvi: es comptabilitzen les ocasions en què els infants fan ús dels instruments com a element de valor en la interacció amb els altres, ja sigui en positiu (aquelles ocasions en què els infants donen la lupa als companys o desitgen mostrar-los-les) o en negatiu (quan l'instrument és font de conflicte de possessió).
- Altres usos: en alguns casos s'han observat infants que no fan cap ús de l'instrument, senzillament el porten a la mà sense que intervingui per a res en l'acció de la seqüència, o bé fan el que en podríem dir «un ús logístic de les eines», és a dir un ús que no té directament a veure amb l'instrument, com pot ser desar-lo al lloc, collir-lo de terra, netejar-lo o comunicar que s'ha espatllat. També s'han identificat accions que comporten un ús impropri de l'instrument, per exemple les pinces com a culleres per a fer sopa, la lupa com a suport per a posar-hi sorra o llavors...

La taula següent recull exemples de seqüències amb els diferents usos dels instruments.

Taula 44. Exemples de seqüències amb els diferents usos dels instruments

Ús exploratori	Ús com a element de canvi	Altres usos
2014_02_27_EI_2 anys		
<p>15:50 A les llavors hi ha un grup de sis o set nens i nenes que en barregen en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés i en càpsules de Petri. Una nena s'acosta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins. Fan servir les pinces per intentar agafar i per remenar, les culleres, els dits... Una nena fa servir les pinces per agafar una llavor i deixar-la i després una altra.</p> <p>16:56</p>	<p>23:49 Un nen és a la taula de les curiositats amb una lupa a la mà. Passa una nena per darrere i li ofereix la lupa gran. El nen l'hi agafa però la deixa damunt la taula. El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la cara a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per «escalfar» l'objecte. S'acosta una adulta, que els ensenya com va la lupa gran. [...] 25:49</p>	<p>15:50 A les llavors hi ha un grup de sis o set nens i nenes que en barregen en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés i en càpsules de Petri. Una nena s'acosta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins. Fan servir les pinces per intentar agafar i per remenar, les culleres, els dits... Una nena fa servir les pinces per agafar una llavor i deixar-la i després una altra. 16:56</p>
2013_09_27_EI_4 anys		
<p>6:01 Un nen s'acosta a la taula de les lupes, agafa la cilíndrica, se la posa del revés prop dels ulls, la gira, torna a mirar, la deixa i marxa. 6:15</p>	<p>7:31 La nena porta una lupa gran a la mà, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada mà. Nena: Mireu, una lupa. Va a ensenyar-ho als seus amics, que són a terra i no li fan gaire cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que era al grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement li suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. [...]</p>	<p>8:26 [...] Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa el gest d'agafar-li la lupa, al qual l'altra respon amb un moviment enrere del braç. Un nen agafa algunes llavors amb la mà i les deixa a la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar. [...]</p>
2014_04_04_EI_3_4_5 anys		
<p>16:02 [...] Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció? Nen: Sí, la serp! Nena: A veure? Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mirar. Nena: A veure, jo també vull mirar. Nena 4: No ho veig. Educadora 5: No ho veus? Espera, espera... Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no? Nena 4: No, només veig per un. Educadora 5: Bueno, doncs per un. [...] 17:30</p>	<p>15:04 [...] El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada mà i se'n va cap al company que els hi ha demanat. Tira les llavors allà al seu davant. Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh? S'estira per damunt del contenidor i pren un colador al Nen 12. Nen 12: No, dooo'm. L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa; l'altre mira els adults i deixa el colador. [...]</p>	<p>4:30 Una nena amb una lupa gran surt corrent del sorral i se'n va cap a la taula de llum. S'hi està un moment i se'n va cap a les llavors. Està una estona remenant (però està d'esquena i no es veu què està fent) i agafa la lupa i se'n va.</p>

La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències en relació amb l'ús dels instruments.

Taula 45. Nombre de seqüències segons usos dels instruments

	Exploratori	Canvi	Altres	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	7	6	4	17	0,28
Grup 4 anys (59)	22	8	8	38	0,64
Grup 3-4-5 anys (143)	45	19	21	85	0,59
TOTAL (262)	74	33	33	140	
FREQÜÈNCIA	0,28	0,13	0,13	0,53	

Dades a destacar:

- La freqüència d'ús dels instruments és elevada, però seria més desitjable augmentar l'ús exploratori i disminuir els usos no exploratoris.
- L'ús exploratori, que és el desitjable, és força alt. Quasi tres de cada deu seqüències registren un ús interessant dels instruments proposats. La incidència de l'ús dels instruments com a valor de canvi és important, però força més baixa que l'ús exploratori, que és el que interessa des del punt de vista de l'aprenentatge.
- Dels casos categoritzats com a altres usos:
 - En 21 ocasions de les 33 totals el que fan els infants és senzillament portar l'instrument a la mà sense fer-ne cap ús; no intervé en res.
 - En cinc casos es pot veure els nens i nenes fent un ús logístic de les eines, és a dir, algun ús que tingui a veure amb tenir cura de l'instrument, com pot ser desar-lo al lloc, collir-lo de terra, netejar-lo o comunicar que s'ha espatllat.
 - En els set casos restants es fa un ús improp i no desitjat de l'instrument. D'una banda, apareix l'ús de la lupa gran com a suport per a dipositar-hi llavors, observat tant en la proposta de llavors de la taula com en el contenidor de llavors. D'altra banda, l'ús de les pinces per a remenar quan la microproposta de les llavors suggeria als infants la idea de «fer menjar».

La identificació dels usos impropis resulta molt interessant de cara a l'evolució i millora de les propostes. Per exemple, l'ús incorrecte de les pinces per a

remenar, que va ser detectat i va promoure una modificació en la microproposta de les llavors (pàgina 38), es va eliminar amb el canvi i no apareix en cap cas en la nova proposta de llavors a la taula.

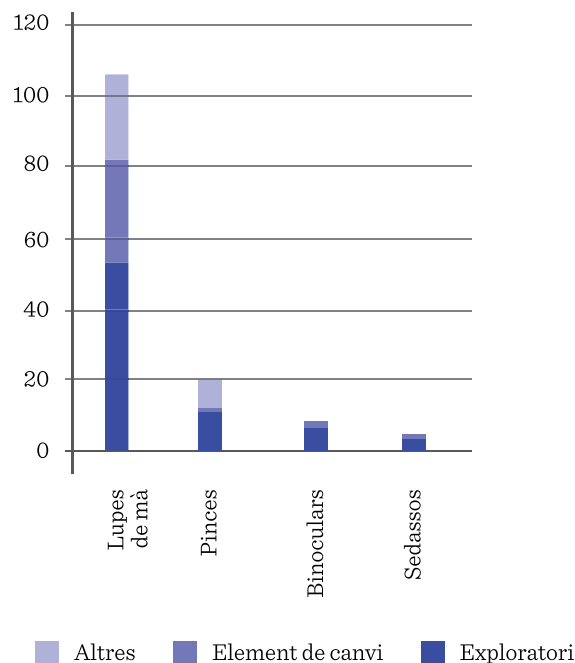
- En l'anàlisi per edats s'aprecia un augment tant de l'ús general dels instruments com de l'ús exploratori dels infants de 3 a 6 anys respecte als de 2 anys. Els més grans utilitzen més els instruments i de manera més adequada. Aquesta diferència important en l'ús dels instruments entre el grup de 2 anys i la resta sembla atribuïble a la influència de l'edat, que facilita donar sentit a l'instrument.

Anàlisi per instruments:

En el cas de la categoria «Ús d'instruments» no té sentit l'anàlisi per micropropostes, atès que els instruments van força associats a micropropostes concretes. Per tant, s'ha fet l'anàlisi per instruments.

La gràfica següent mostra la distribució per instruments dels diferents usos.

Gràfic 3. Nombre de seqüències on s'utilitzen els instruments diferenciats per la tipologia d'ús



Dades a destacar:

- L'instrument que més interès i activitat genera són les lupes de mà, però també és el que dona més interaccions no desitjables.
- La freqüència més alta d'ús de l'instrument com a moneda de canvi és destacadament la de les lupes de mà. En catorze de les vint-i-nou seqüències el tipus de relació que s'evidencia és el conflicte generat per la possessió de les lupes de mà. En la resta d'instruments, l'aparició d'aquest ús com a element de canvi en la creació de relacions és quasi anecdòtica.
- Per a l'anàlisi de la freqüència d'ús exploratori de les binoculars i els sedassos, amb resultats molt baixos, cal tenir en compte que les observacions a les binoculars només es van fer en la darrera sessió, i que la proposta del contenidor de llavors, on hi ha els sedassos, va ser creada de nou també per a la darrera sessió, precisament com a modificació posterior a l'observació del mal ús de les pinces (pàgina 38). Per això cal suposar que la freqüència real hauria estat força més alta.
- No s'han observat usos impropis en els sedassos. Cal recordar que en una microproposta només es recull en la darrera sessió.

Dades resum de l'apartat «Experiència amb la realitat»

La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències on es fan evidents les accions d'experiència amb la realitat. En el cas dels instruments només es pren en consideració l'ús exploratori, que és la raó per la qual posem els instruments en la proposta.

Taula 46. Nombre de seqüències amb evidència d'«Experiència amb la realitat»

	Aproximació sensorial	Accions exploratòries	Ús exploratori d'instruments	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	36	72	7	115	1,92
Grup 4 anys (59)	54	24	22	100	1,69
Grup 3-4-5 anys (143)	132	49	45	226	1,58
TOTAL (262)	222	145	74	441	
FREQÜÈNCIA	0,85	0,55	0,28	1,68	

Dades a destacar:

- La freqüència d'oportunitats d'adquirir experiència directa amb la realitat, a través dels tres apartats analitzats, és molt alta, fet que evidencia un dels valors de la proposta.
- S'observa una tendència a la baixa de la freqüència en funció de l'edat, que s'explica sobretot per la gran freqüència de les accions exploratòries en els petits.
- Si s'analitza la distribució de freqüències per grups d'edat, en els més petits destaquen clarament les accions exploratòries i molt poc ús dels instruments, mentre que en els dos grups de més grans els valors més alts s'obtenen en l'aproximació sensorial, dada que es relaciona amb el que s'ha comentat anteriorment (pàgina 115) i amb el fet que l'ús d'instruments específics (lupes) porta a augmentar la freqüència del contacte sensorial (mirar).

6.3.1.2. *Explicitació de les idees dels infants*

Per a l'anàlisi de l'explicitació de les idees dels infants, tal com s'ha justificat anteriorment, s'han tingut en compte les categories següents:

- Posar nom: verbalitzacions dels infants que etiqueten els objectes o materials amb un nom.
- Comparar: situacions en què els nens i nenes posen en relació dos materials o qualitats, fins i tot encara que no s'entengui exactament què diuen.
- Classificar: es comptabilitzen aquelles ocasions en què els infants deixen veure que algun element va en un grup d'elements i no en un altre.
- Descriure: enunciats que expliciten accions pròpies o qualitats de l'objecte o fenomen que es descriu.
- Donar raons: aquelles ocasions en què els infants donen arguments que justifiquen d'alguna manera les seves idees, és a dir, aquells casos en què senzillament l'infant arriba a donar alguna explicació sobre la pregunta o l'objecte.

La taula següent recull exemples de seqüències on té lloc l'explicitació d'idees dels infants.

Taula 47. Exemples de seqüències amb explicitació d'idees dels infants

Posar nom	Comparar	Classificar	Descriure	Donar raons
2014_02_27_EI_2 anys				
—	<p>17:12 [...] Apareix l'Educadora 2, assenyala l'orella a la nena, li dona un altre sonall perquè compari sons. Sacsengen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsengen, els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la mà i camina cap als sonalls. [...] 19:45</p>	<p>22:45 El nen de vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una mà la resta de posidònia es gira cap a l'adult i li diu: Nen: Mira, esto no. Adulta: Aquest on va? S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. [Al final, trobarem la pilota encaixada en el Niu com si fos un ou.] [...] 25:00</p>	<p>8:00 Un nen amb la lupa gran a la mà fa crits d'alegria. Nen: Aaa, aaa, a! Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los-la content. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment. Nen: iAaa, aaaa, he descubiertoooo! 8:15</p>	—
2013_09_27_EI_4 anys				
<p>9:25 Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure! Mestra: És de dinosaure? Mira què posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure? Mantenen una conversa però no s'entén.</p>	<p>2:50 [...] Educadora 2: A veure, per a què serveix això? Com hi veus? Nen: Molt gran. Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per... [no s'entén]. Nen: És com una raqueta [mirant la lupa]. Educadora 2: És com una raqueta, té la mateixa forma! 3:15</p>	<p>20:40 L'Educadora 1 torna a la taula de llavors. Educadora 1: Mireu, sabeu què passa? Que queden cinc minutets i hauríem de començar a recollir. 21:23 Nen: Això no va aquí! Això no va aquí! Quan els fan anar a la rotllana marxen. 25:28</p>	<p>4:57 El Nen 14 agafa la lupa gran i se la posa a la cara. Nen 14: Et veig molt gran. Mestra: Sí? Nen 14: Sí. Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert. 5:06</p>	<p>3:50 [...] Mestra: Bitxos d'on? Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient «no ho sé», mira la càmera. Mestra: Tots són iguals? Nen 14: No. Mestra: Ah, no? Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros [comparant les dues serps. Les toca amb les mans]. I aquests semblen iguals [la serp petita i el llangardaix] però no ho són. Aquest és [no s'entén] i aquest [no s'entén]. Se'ls mira i marxa. [...] 4:47</p>

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 47. Exemples de seqüències amb explicitació d'idees dels infants (cont.)

Posar nom	Comparar	Classificar	Descriure	Donar raons
2014_04_04_EI_3_4_5 anys				
<p>3:10 L'Educadora 5 i el nen de la lupa són a les radiografies parlant. Assenyalen alguna radiografia. En un moment donat, el nen s'encongeix d'espatlles com dient «no ho sé».</p> <p>Educadora 5: Què és tot això que tenim aquí? Nen: Una serp. Educadora 5: Una seeerp...</p> <p>Nen: Una tortuga. Educadora 5: Una tortuga... i aquest d'aquí? [...] Què creus que podria ser? [...] Tu a quin animal et recorda? Nen: ¿La lagartija? Educadora 5: Aaah, una sargantana, podria ser, sí. Arriba una nena de darrere per dir alguna cosa a l'Educadora 5 i el nen se'n va. 3:54</p>	<p>17:30 Educadora 5: Mireu ara, a veure què hi veieu. Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim. Educadora 5: Un tronc vell, oi? Nena 4: És un peuuuu! Nen: Yo también quiero mirar. [...] Educadora 5: Sí, amb la lupa també hi veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu traient tota l'estona, no us puc ajudar. Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp. Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp? Nena 4: Potser és perquè... 19:13</p>	<p>4:20 Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més. Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi. Nen: Una col·lecció. Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció. Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu... per la lupa. Nen: Són coses mortes. Observadora: Això són coses mortes. Nen: Estan matades. Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn. 4:48</p>	<p>15:04 [...] Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no? La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12. Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa... Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així [posa les mans enlaire, en cercle]. Mestra [a la nena]: I el teu? Al teu si hi fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així amunt, a veure què passa? La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa. La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador. [...]</p>	<p>15:00 Nena 4: I això què és, un ou? Educadora 5: El què? Nena 4: Això! Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4? Nena 4: Perquè és rodó. Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous? Nena 4: N'hi ha algunes que no són ous. Educadora 5: Podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous? Arriba un altre nen i s'acaba la conversa. 16:29</p>

La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències en què hi ha evidències d'explicitació de les idees dels infants.

Taula 48. Nombre de seqüències amb evidències d'explicitació d'idees dels infants

	Posar nom	Comparar	Classificar	Descriure	Donar raons	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	0	1	2	2	0	5	0,08
Grup 4 anys (59)	11	2	1	24	3	41	0,69
Grup 3-4-5 anys (143)	49	7	1	100	10	167	1,17
TOTAL (262)	60	10	4	126	13	213	
FREQÜÈNCIA	0,23	0,04	0,02	0,48	0,05	0,81	

Dades a destacar:

- La freqüència global és alta; en vuit de cada deu seqüències es dona alguna evidència de les idees dels infants, però amb una distribució clarament diferenciada per edats.
- Per a la categoria «Posar nom» no s'ha tingut en compte si el nom correspon o no a la realitat. En la major part de casos, el nom que posen els nens és el que ha de ser o semblant, però hi ha dues excepcions clares. Una és el cas particular del nen que defensa que una de les banyes és una trompa d'elefant, idea que després ell mateix, en diàleg amb els altres, canviarà. L'altra, que no només s'observa en les sessions analitzades sinó que és una dada que també aporten les educadores com a habitual, és que els infants identifiquen recurrentment algunes de les radiografies i el crani de cavall com a pertanyents a dinosaures.
- Les comparacions identificades fan referència a sons, formes, mides, pes i aspecte extern.
- Quant a la classificació, hi ha dues ocasions en què s'evidencia que els infants classifiquen en la microproposta dels còdols agrupats per semblança i amb un element discordant, cosa que suggereix que és una pràctica que s'hauria de promoure en la proposta global. En les altres dues ocasions comptabilitzades no es veu directament però s'entén pel context que estan classificant. En una ocasió una nena diu «Això no va aquí», traginant amb el classificador de llavors, i en una altra un nen diu que té un element d'aquella col·lecció, per la qual cosa se sobreentén que reconeix què hi va i què no.
- Les descripcions se centren en dos aspectes: la descripció de fets o accions i la descripció de qualitats.

El contingut de les descripcions de fets o accions és el següent:

- Expliquen el que fan: «me'l poso aquí», «estem cuinant», «estic mirant», «no veia», «he trobat una cosa», «jo en tinc una d'aquesta col·lecció», «m'agrada el blat de moro», «he vist una trompa d'elefant»...
- Expliquen coses que veuen: «hi ha coses enterrades», «això són peixos», «són coses mortes», «hi ha petxines», «aquí no hi ha animals»...

El contingut de les descripcions de qualitats se centra en:

- Aspectes físics del material: «és finet», «pesa», «fa olor», «està dur», «està brut», «és marró», «no té forats», «es pot trencar», «no tiene patas»...
- Com es veu per la lupa: «et veig molt gran», «tot es veu gran»...
- Buscar maneres d'explicar-se basant-se en comparacions: «és com una raqueta», «com un coloret», «com una mica d'un tronc prim», «té la mateixa pell que la serp»...
- Els arguments que aporten els infants i que s'han recollit en l'apartat «Donar raons» són els següents:
 - En quatre ocasions els infants comencen la frase amb un *perquè* però la filiació no deixa entendre el que diuen. Per tant, s'entén que realment donen un argument però no es pot saber quin és exactament.
 - En una de les ocasions l'argument és «perquè ho he vist».
 - En les cinc restants, l'argument va lligat a alguna evidència física: «perquè si no seria massa gran», «perquè és molt llarg», «perquè no es mouen», «perquè és rodó» i «està mort».
- S'observa una clara diferència entre les freqüències de «Posar nom» i «Descriure» enfront de «Comparar», «Classificar» i «Donar raons», que es pot interpretar pel fet que aquestes últimes demanen habilitats de més alt nivell dels infants.
- Les dades indiquen una clara relació amb l'edat, tal com cal esperar per l'evolució del llenguatge en aquestes franges. Les categories necessàriament lligades al llenguatge (posar nom, descriure i donar raons) apareixen només en dues ocasions en els infants de 2 anys. Les comparacions i classificacions que s'identifiquen en aquesta edat van associades a accions. En canvi, en el grup d'infants més grans, l'ús del llenguatge, sobretot per a descriure i posar nom, té una freqüència molt alta.

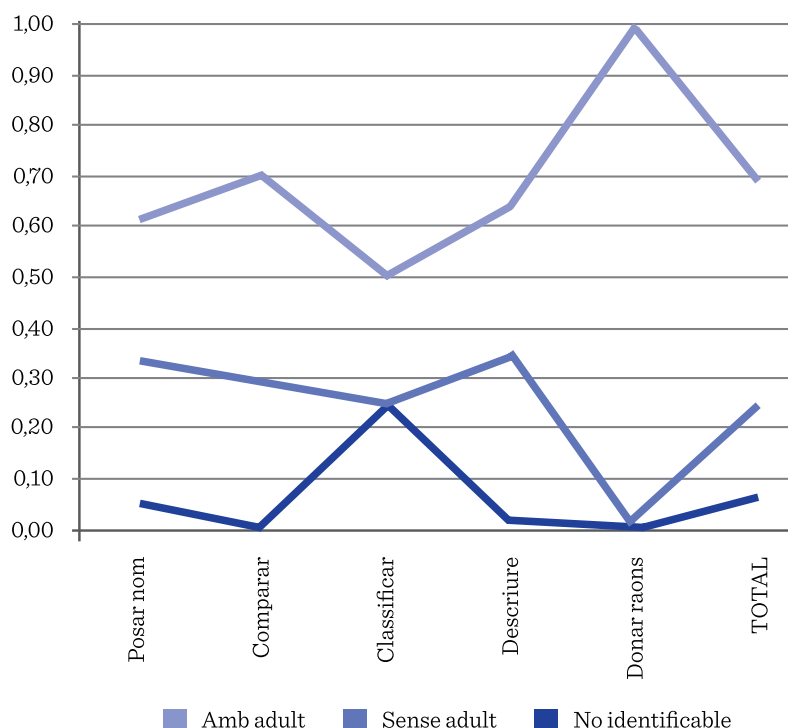
Anàlisi de la intervenció de l'adult

Per a valorar fins a quin punt la intervenció de l'adult té importància en aquests processos, s'han buscat aquelles seqüències on l'adult té un paper o bé on no intervé:

- Posar nom: els infants que posen nom als objectes o materials ho fan en companyia dels adults en trenta-set ocasions, en conversa entre iguals vint vegades i en tres ocasions no es pot identificar bé la situació.
- Comparar: en set ocasions l'infant que fa la comparació està en interacció amb l'educadora, mentre que en les altres tres ho fa en interacció entre iguals.
- Classificar: de les quatre ocasions, dues es donen en interacció amb adult, una en interacció entre iguals i en una ocasió no es pot identificar.
- Descriure: prop de dues tercers parts de les seqüències amb evidència de descripció tenen lloc amb algun adult implicat en l'acció o la conversa.
- Donar raons: no s'observa cap seqüència on un infant dona raó d'algun fet sense implicació d'un adult, que normalment fa la pregunta «I per què creus que... ?» o algun altre tipus de pregunta de retorn.

El gràfic següent mostra la comparativa entre els ítems en què hi ha intervenció de l'adult i els que no.

Gràfic 4. Comparativa de freqüències en les categories d'Explicitació amb intervenció/no-intervenció de l'adult

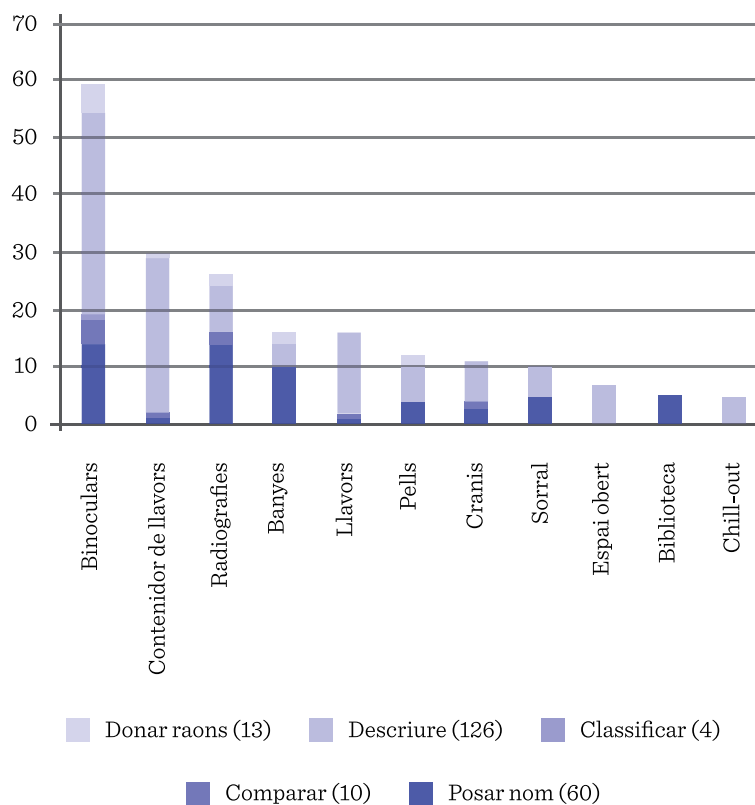


- El gràfic evidencia el pes de la intervenció de l'adult en tots els processos que tenen a veure amb la fase d'Explicitació de les idees. Globalment, més de dues terceres parts dels ítems identificats es produeixen en presència de l'adult, fet que suggereix el seu valor i rellevància malgrat el funcionament en accés lliure que comporta una intervenció no directiva de l'adult.

Anàlisi per micropropostes:

El gràfic següent mostra la distribució per micropropostes de les seqüències on s'expliciten les idees dels infants:

Gràfic 5. Nombre de seqüències on s'expliciten les idees dels infants per propostes (només les més freqüents, a partir de cinc)



- La microproposta de les lupes binoculars apareix com a gran promotora de processos que afavoreixen l'explicitació de les idees dels infants, tant en la quantitat total com en la distribució en totes les habilitats registrades. Cal tenir en compte que a les dues primeres sessions s'hi va accedir molt poc, per la qual cosa la seva incidència real hauria de ser molt més alta.
- Les propostes del contenidor de llavors i de les radiografies aconseguen donar lloc a quatre dels cinc processos observats.

- El contenidor de llavors, promotor de llargues converses entre els infants, es mostra afavoridor de les descripcions. Cal recordar que només és present a la darrera sessió.

Dades resum de l'apartat:

- Les dades mostren una elevada freqüència de processos d'explicitació d'idees dels infants, fet que dona valor a la proposta global com a afavoridora del fet d'evidenciar les idees dels infants, tot i que amb grans diferències per edats.
- S'evidencia una relació estreta entre l'explicitació d'idees dels infants i l'edat, amb un augment progressiu remarcable. Com que és un apartat molt relacionat amb el llenguatge, els més petits obtenen freqüències molt baixes. Això suggereix l'interès de buscar maneres d'afavorir que es posin en evidència les idees dels infants més petits a partir d'accions i no només a partir de l'ús del llenguatge.
- La distribució de la freqüència entre les categories observades mostra una gran diferència entre posar nom i descriure, que s'observen en abundància, i comparar, classificar i donar raons, que sorgeixen en molt poques ocasions, cosa que sembla atribuïble al fet que són demandes de més alt nivell. Es podria interpretar que la dificultat en aquestes darreres categories prové del fet que necessàriament han de posar en relació diversos aspectes de diferents objectes o materials, mentre que per a posar nom o descriure n'hi ha prou de tenir en compte aspectes d'un únic objecte o fet.
- La comparativa entre les situacions generades en presència o sense presència de l'adult apunten clarament a un paper rellevant dels adults com a promotors dels diferents processos de la fase d'Explicitació.

6.3.1.3. *Evolució de les idees dels infants*

Per a l'anàlisi de l'evolució de les idees dels infants, tal com s'ha justificat anteriorment, s'han tingut en compte dos aspectes: el sorgiment de preguntes i la introducció de nous coneixements.

Sorgiment de preguntes

En el cas dels infants en les primeres edats, com s'ha comentat, per a aconseguir l'espurna d'inici que generi curiositat, tan interessant sembla fer-se ressò de les preguntes que espontàniament sorgeixen com posar en dubte les afirmacions que es fan, ja sigui en forma de paraules o en forma d'accions que evidencien els coneixements sobre els objectes o materials.

S'han identificat tres maneres d'iniciar el procés i evidenciar curiositat per part dels infants:

- En forma de pregunta: en aquest apartat hem comptabilitzat només les preguntes o demandes (encara que no tinguin forma de pregunta) amb intenció de conèixer, excloent totes aquelles logístiques o altres.
- En forma d'afirmació: a vegades el procés comença amb afirmacions sense cap indicatiu de dubte però que són oportunitats de l'adult (o dels companys) per a intervenir i per a ajudar a crear aquest dubte o revisió de les idees.
- En forma d'acció: les accions exploratòries lligades al coneixement de l'objecte (que no hem tingut en consideració en l'apartat d'accions exploratòries) poden ser preses com a hipòtesis en acció, és a dir, com a evidències de coneixements previs dels infants. Per exemple, el nen que es posa les banyes al cap deixa clar que per a ell aquesta és la posició on han d'anar, i es pot considerar una acció equivalent a l'afirmació «Les banyes se situen al cap». Parlem d'obrir o tancar la mandíbula dels cranis, ficar els dits als forats dels ulls, posar-hi dents a dins o treure-les, intentar unir l'esquelet de dues radiografies, posar-se les banyes al cap o bufar-hi per fer sentir un so.

En aquest apartat no es prenen en consideració ni les preguntes que no tenen finalitat de conèixer ni aquelles mostres d'emoció per una cosa nova que no facin evident un interès en concret per a plantejar-se alguna idea sobre l'objecte o material, ni tampoc les respostes directes a les preguntes dels adults.

La taula següent recull exemples de seqüències on es produeix sorgiment de preguntes en alguna de les tres modalitats.

Taula 49. Exemples de seqüències amb evidència de sorgiment de preguntes

Pregunta	Afirmació	Acció
2014_02_27_EI_2 anys		
—	—	15:29 Hi ha un nen i una nena als cranis posant les dents per dins el crani del cavall. 15:45
2013_09_27_EI_4 anys		
3:50 Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu: Nen: Això que...? Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa. Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes. Mestra: Què passa, Nen 14? Nen 14: Que això no sé què és [assenyalant la serp]. Són, són... bitxos(?) Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit. [...]	24:52 Apareix un nen que agafa la radiografia del llargardaix i se la mira. [...]. La deixa i n'agafa una altra mentre diu: Nen: Això és de dinosaure. Mestra: En busques una de dinosaure? [mentre n'hi ofereix d'altres]. En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra... [...] Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més, encuriosides per com d'enfeinats es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia. Nen 2: Això són peixos! Diu alguna cosa més, que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i diu al company: Nen 2: Mira! [...] 27:23	0:00 [...] El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la mà i dient coses, però no s'entén. Un altre nen va cap al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Se'n fica una dent dins la boca. Un nen agafa un crani i se'l posa al cap. Nen: Jo me'l poso aquí! Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. [...] 1:05
2014_04_04_EI_3_4_5 anys		
3:54 Una nena demana a l'Educadora 5: Nena: Una cosa, d'on vénen aquests sorolls? Educadora 5: D'on vénen aquests sorolls? D'on creus que vénen? Com et dius? Nena: Nena 4. Educadora 5: Nena 4, d'on creus que vénen aquests sorolls? La nena assenyalava amb una mà cap a l'armari negre. Educadora 5: Allà dintre, de la càmera aquella? Nen: No. I se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç. Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira... [...]	4:46 [...] Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l. Educadora 5: Però com que no en tenim d'animals aquí, oi? Nen: Jo he vist una trompa allà. Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de Ciència? Nen: Vine. Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? [...] 5:50	00:00 Un parell de nens són a la taula de les banyes. Un se'n posa unes al cap. 00:08

En la taula següent hem recollit la relació numèrica de seqüències amb sorgiment de preguntes:

Taula 50. Nombre de seqüències on sorgeixen preguntes

	Pregunta	Afirmació	Acció	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	0	0	2	2	0,03
Grup 4 anys (59)	3	9	2	14	0,24
Grup 3-4-5 anys (143)	17	10	9	36	0,25
TOTAL (262)	20	19	13	52	
FREQÜÈNCIA	0,08	0,07	0,05	0,20	

Dades a destacar:

- Al llarg d'una sessió es donen diverses situacions amb sorgiment de preguntes, afirmacions o accions que es poden posar en dubte o a partir de les quals es pot generar un procés de mobilització d'idees en els infants.
- Les preguntes dels nens i nenes tenen l'objectiu de saber:
 - Què és l'objecte/material en qüestió (11).
 - La procedència del so o del material (4).
 - Si el material és de veritat (3).
 - Què hi ha a dins (2).
- Les afirmacions espontànies i no a demanda de l'adult consisteixen a:
 - Anomenar el nom de l'animal a què pertany el material (13).
 - Cridar l'atenció sobre alguna cosa que s'ha trobat (2).
 - Donar una explicació del que es veu: «són les coses de dintre», «està per sota», «veig com un tronc», «hi ha menjar però no hi ha cap animal».

- Les accions comptabilitzades són:
 - Posar-se les banyes al cap (4).
 - Ficar els dits als forats dels ulls dels cranis (4).
 - Obrir o tancar la mandíbula dels cranis (2).
 - Posar-hi dents a dins o treure-les (1).
 - Intentar unir l'esquelet de dues radiografies (1).
 - Bufar una banya per a fer sentir un so (1).
- No s'ha observat en cap cas el sorgiment de preguntes en forma lingüística en els infants més petits. Les úniques dues ocasions identificades van lligades a accions. Com en la resta d'evidències basades en el llenguatge, la diferència entre els nens de 2 anys i els més grans és molt notable. De fet, el sorgiment de preguntes o afirmacions que permetin iniciar un procés d'indagació sembla clarament lligat a una edat mínima, però la freqüència que en resulta és pràcticament igual per als nens i nenes de 4 anys o els de 3-4-5 anys junts. En aquest cas no s'observa progressivitat lligada directament a l'edat.
- Si s'elimina el grup d'infants més petits, la freqüència total arriba a 0,25, és a dir, que en una de cada quatre seqüències es produeix una possibilitat sorgida dels infants que podria donar lloc a l'inici d'un procés d'indagació.

Les educadores podrien en qualsevol moment introduir preguntes o contradiccions per a iniciar un procés d'indagació, però sembla molt millor identificar i aprofitar les oportunitats espontànies —atès que n'hi ha, com queda clar en les dades— que no forçar-ne de noves. Per exemple, el cas de les banyes i el fet que se les posin en diferents parts del cos sembla una ocasió a aprofitar per part de l'adult per a entrar en conversa sobre les raons per les quals se les posen allà i sobre la funció, doncs, de les banyes en l'animal d'origen. Però si l'adult no identifica aquesta acció com una oportunitat, es deixa escapar sense treure'n profit.

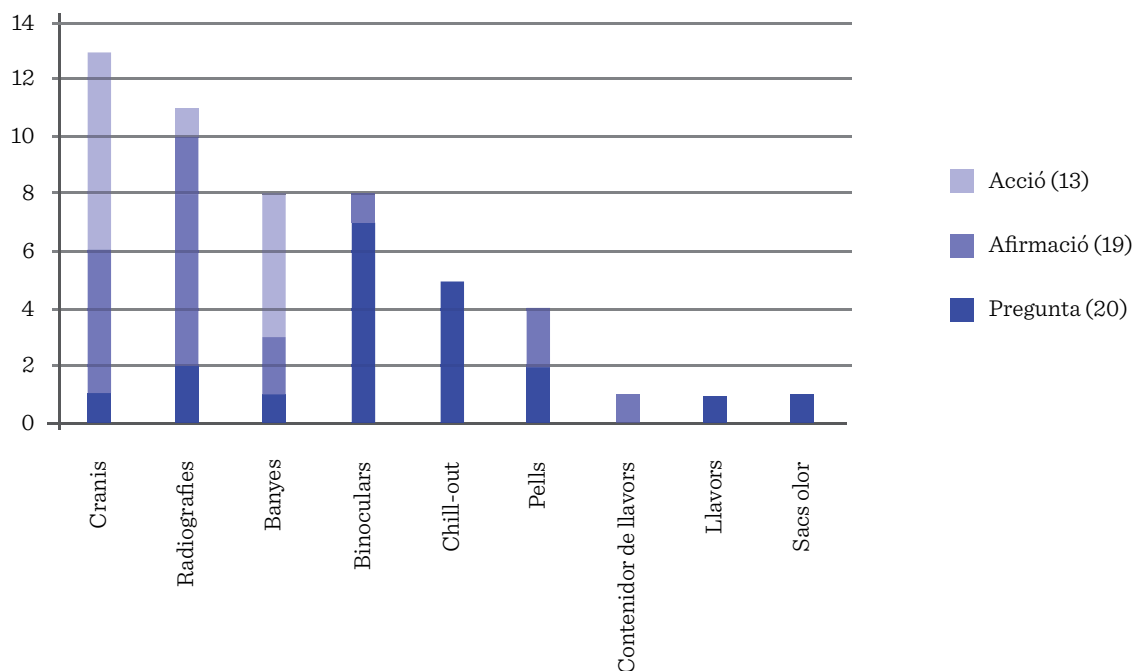
Així doncs, sembla interessant comptabilitzar les oportunitats perdudes en relació amb el sorgiment de preguntes, és a dir, les situacions en què el procés no va més enllà de les primeres constatacions de curiositat i s'estronca.

- D'un total de 52 oportunitats en què s'identifica el sorgiment d'una pregunta, afirmació o acció, se'n perden 31, més de la meitat. La lectura d'aquestes dades es pot fer en un doble sentit: lamentar les oportunitats perdudes, que són moltes, i veure si es pot modificar algun element de la situació per a disminuir-les, però també ser conscients que es donen espontàniament moltes oportunitats que evidencien curiositat en els infants i que permetrien iniciar processos de canvi.
- S'han identificat dues raons bàsiques perquè el procés no avanci. Una és per falta de ressò, és a dir, aquell infant que fa una afirmació o una pregunta o que porta a terme una acció que no és recollida per cap adult ni per cap company. Són les oportunitats perdudes. D'altra banda, també apareix sovint algun element disruptor que trenca amb un procés endegat. Se n'han identificat tres causes: la interrupció o demanda d'algun altre company a l'adult, el mal funcionament d'algun aparell (bàsicament la lupa binocular, que no deixa continuar processos) o bé que s'acabi el temps.
- Les interrupcions són habitualment inevitables. Les faltes de ressò, més nombroses, es poden treballar amb els adults responsables.
- No hi ha cap acció que doni lloc a activitat posterior. Es pot pensar que els adults estan «entrenats» a valorar les paraules dels infants, de les quals sí que es fan ressò, mentre que no ho estan a valorar les accions.

Anàlisi per micropropostes:

El gràfic següent mostra la distribució per micropropostes de les seqüències on es produeix alguna evidència de sorgiment de preguntes:

Gràfic 6. Nombre de seqüències on sorgeixen preguntes per propostes



- Només hi ha tres propostes que donin peu al sorgiment de preguntes en les tres formes: la dels cranis, la de les radiografies i la de les banyes. Són també les tres úniques propostes on s'han identificat accions que fan evidents els coneixements previs dels infants.
- El conjunt de propostes que afavoreixen el sorgiment de preguntes, sigui en la forma que sigui, són poques.

Com que fer emergir curiositat que doni peu a iniciar un procés d'indagació és un procés interessant des del punt de vista de l'aprenentatge, més endavant es retornarà a l'anàlisi de les propostes per a intentar identificar les característiques rellevants en una proposta per a afavorir-ho.

Introducció de noves idees

En aquest apartat s'ha cercat d'identificar aquelles situacions en què hi ha una reconsideració de les idees dels infants lligada a la introducció de nous coneixements, és a dir, quan no només es posa en joc un intercanvi d'idees ja conegudes dels infants sinó que s'aporta nova informació, entenent que introduir idees noves pot portar a xocar amb les idees prèvies dels infants i, per tant, al canvi.

S'han identificat tres maneres d'introduir coneixements nous: amb aportacions directes de l'adult, buscant el contrast d'idees entre infants i a partir de la consulta de llibres.

La taula següent recull exemples de seqüències on es du a terme la introducció de noves idees.

Taula 51. Exemples de seqüències amb evidència d'introducció de noves idees

Aportació d'adults	Contrast d'infants	Consulta de llibres
2014_02_27_EI_2 anys		
—	—	—
2013_09_27_EI_4 anys		
15:35 Moment de silenci. Educadora 2: Aquesta no ho té, oi? Educadora 2: Quina forma tenen? Nen: No [com de sorpresa]. Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha? Nen: No! [Aixecant les espatlles com si volgués dir «no ho sé».] Educadora 2: Has vist que aquí darrere està ple de llibres? Nen: Sí. [...]	—	17:55 [...] Nen 1: [Diu una frase incomprendible.] Va passant fulls. S'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulls. Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap. Nen 1: No ho sé, no es pot. Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat? Nen 1: Està per sota. Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser... El nen agafa el llibre i desapareix cap a la biblioteca. 18:50
2014_04_04_EI_3_4_5 anys		
S'acosten dos nens. Un diu a l'Educadora 5: Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa [més baixet]. Nen [l'altre]: És pell de lleó, això? [tocant una pell]. Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de Ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya. [Mentre va traient la pell de serp del cilindre.] Educadora 5: On viuen els lleons? Nen: Al bosc! Educadora 5: Que n'hi ha, de lleons, als boscos de casa teva? Nen: No, a la selva. Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons. Nen: A Àfrica, són a Àfrica. El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va. 12:34	11:16 [...]. Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8? Nen 8: Pell. Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp. Nena 4: I també que és pell. Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4. El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 l'hi agafa, sembla que per obrir-l'hi.	—

En la taula següent hem recollit la relació numèrica de seqüències lligades a la introducció de noves idees.

Taula 52. Nombre de seqüències on té lloc la introducció de noves idees

	Aportació d'adults	Contrast d'infants	Consulta de llibres	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	0	0	0	0	0
Grup 4 anys (59)	1	0	2	3	0,05
Grup 3-4-5 anys (143)	3	4	0	7	0,05
TOTAL (262)	4	4	2	10	0,04
FREQÜÈNCIA	0,02	0,02	0,01	0,04	

Dades a destacar:

- El nombre de situacions en què s'identifica la introducció de noves idees és molt baix, tant en cada una de les possibilitats com en conjunt.
- La introducció de noves idees per aportació directa de l'adult no és mai una resposta sense més, atès que una de les consignes inicials que tenen les educadores és no donar respostes directes. Com s'observa en els casos següents, l'educadora aporta una contradicció o un suggeriment en forma de pregunta perquè l'infant repensi.

2014_04_04_EI_3_4_5 anys

Nena 3: Un llangardaix

Educadora 5: I aquest?

Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona.

Educadora 5: Una papallona, com aquesta?

Nena 3: No, un escarabat, em sembla.

2014_04_04_EI_3_4_5 anys

15:00

Nena 4: I això què és, un ou?

Educadora 5: El què?

Nena 4: Això!

Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?

Nena 4: Perquè és rodó.

Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?

Nena 4: N'hi ha algunes que no són ous.

Educadora 5: Podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?

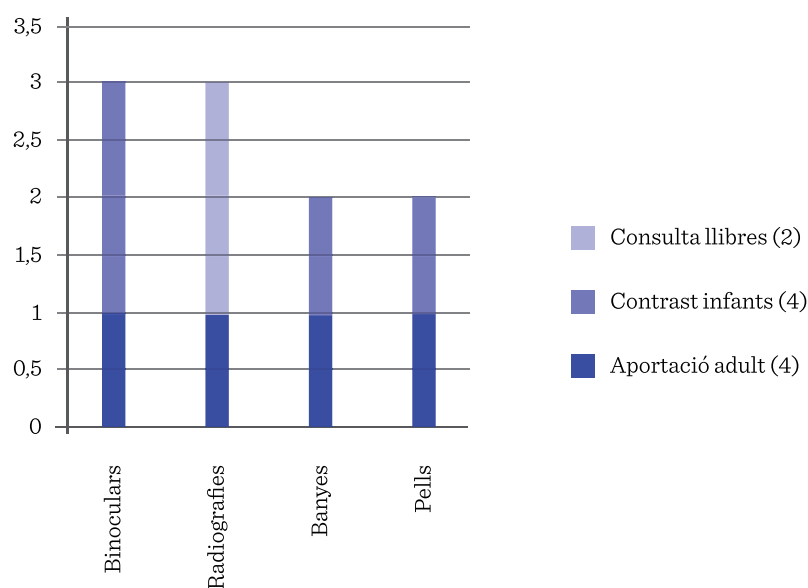
Arriba un altre nen i s'acaba la conversa.

16:29

- Una altra estratègia per a provocar la reconsideració de les idees dels infants i l'obertura a noves idees utilitzada per les educadores és el contrast d'idees entre infants, que també depèn —com a mínim en els casos observats— de la iniciativa de l'adult. Que no s'evidenciï en cap cas en el grup de 4 anys pot suggerir que és més senzill contrastar idees entre infants de més edat, però també que sigui una estratègia associada a l'educadora, atès que les quatre seqüències identificades tenen de protagonista sempre la mateixa adulta.
- La darrera estratègia identificada per a introduir noves idees és la consulta de llibres a la biblioteca de l'espai. La consulta de llibres només s'ha observat en una ocasió i a proposta de l'adult. S'entén que pot ser una bona estratègia per a introduir noves idees, però caldria trobar maneres d'aconseguir que els nens i nenes en facin més ús.
- En cap cas s'observa en el grup dels més petits la introducció de noves idees, fet que fa pensar en una clara influència de l'edat.
- En la totalitat dels casos observats la iniciativa sempre ha partit d'un adult. En teoria, no hauria de ser així necessàriament, atès que els infants poden aportar idees noves, contrastar idees entre ells o anar a cercar llibres espontàniament, però en les sessions observades no se n'ha identificat mai el cas.

El gràfic següent reflecteix l'anàlisi per micropropostes:

Gràfic 7. Nombre de seqüències per micropropostes



- Com ja s'ha vist a la taula, el nombre d'ocasions identificades és molt baix, però sembla evident que la introducció de noves idees es concentra en unes poques propostes.

Tal com s'ha apuntat en l'apartat anterior, el que apareix com a interessant és l'anàlisi de quines característiques de les propostes afavoreixen la possibilitat d'aparició d'aquest procés d'introducció de noves idees, anàlisi que s'afrontarà més endavant.

Dades resum de l'apartat de l'evolució de les idees dels infants

La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències identificades que tenen a veure amb l'evolució de les idees dels infants.

Taula 53. Nombre de seqüències de l'apartat «Evolució de les idees dels infants»

	Sorgiment de preguntes	Introducció de noves idees	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	2	0	2	0,03
Grup 4 anys (59)	14	3	17	0,29
Grup 3-4-5 anys (143)	36	7	43	0,30
TOTAL (262)	52	10	62	
FREQÜÈNCIA	0,20	0,04	0,24	

Dades a destacar:

- Les dades posen en relleu una notable diferència entre la freqüència de sorgiment de preguntes i la introducció de noves idees. Suggerix que la visita al «Puc tocar?» és afavoridora de punts d'inici de sorgiment de curiositat que poden donar peu a itineraris d'indagació, però que la introducció de noves idees i l'evolució o canvi d'aquestes idees en els infants no es donen en la visita. Aquest és un procés, però, que es podria continuar en altres contextos, especialment a l'escola.
- L'apartat d'evolució de les idees dels infants sembla quedar fora de l'abast dels més petits. Si bé en part és una dada lògica, tenint en compte que es relaciona amb un nivell de desenvolupament cognitiu més alt, cal tenir en compte també que s'avalua majoritàriament en base al llenguatge, i ja s'ha apuntat anteriorment la dificultat dels adults per a reconèixer les preguntes dels infants que no tenen forma parlada.

- Les dades de la fase d'Evolució tornen a donar valor al paper de l'adult, tant en la identificació d'oportunitats que poden ser assimilables a preguntes dels infants i que van sorgint al llarg de la visita com en la introducció de noves idees, fet que suggereix la conveniència d'aprofundir més en la recerca de la importància del paper de l'adult en situacions d'aprenentatge en lliure elecció.
- Les propostes que donen lloc a la revisió de les idees dels infants es concentren en unes poques, que seran motiu d'anàlisi en l'apartat Anàlisi comparativa de micro-propostes.

6.3.1.4. Resultats globals de les tres fases

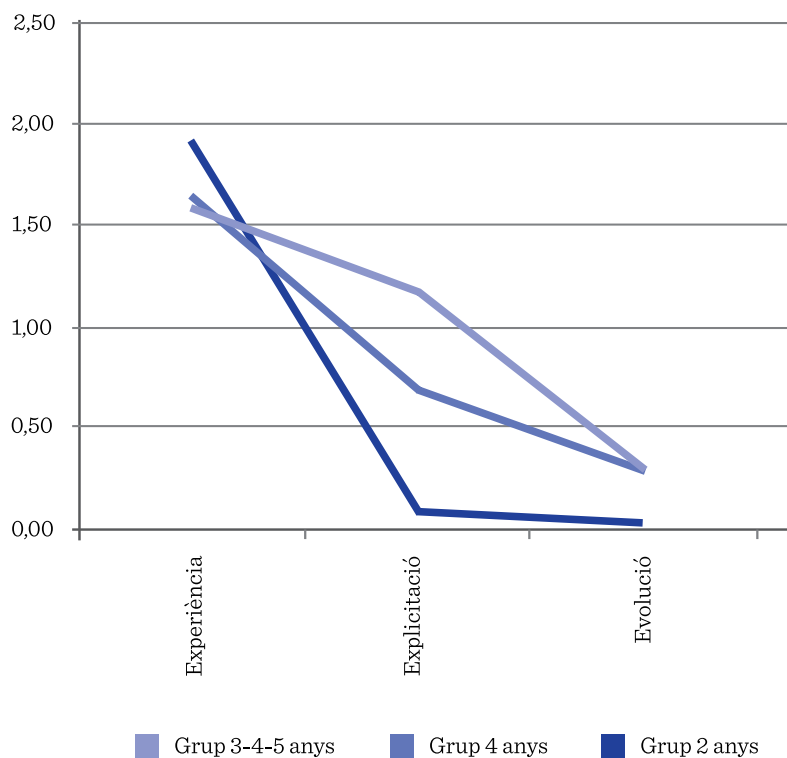
La taula següent recull el resum numèric del nombre de seqüències identificades de les tres fases que s'han analitzat.

Taula 54. Nombre de seqüències i freqüències per fases i edats

	1_Experiència	FREQ.	2_Explicitació	FREQ.	3_Evolució	FREQ.	TOTAL	FREQ.
Grup 2 anys (60)	115	1,92	5	0,08	2	0,03	122	2,03
Grup 4 anys (59)	100	1,69	41	0,69	17	0,29	158	2,68
Grup 3-4-5 anys (143)	226	1,58	167	1,17	43	0,31	436	3,05
TOTAL (262)	441	1,68	213	0,81	62	0,24	715	2,73

La distribució de les freqüències per fases i edats es veu més clarament en la gràfica següent:

Gràfic 8. Freqüència per edats de les tres fases



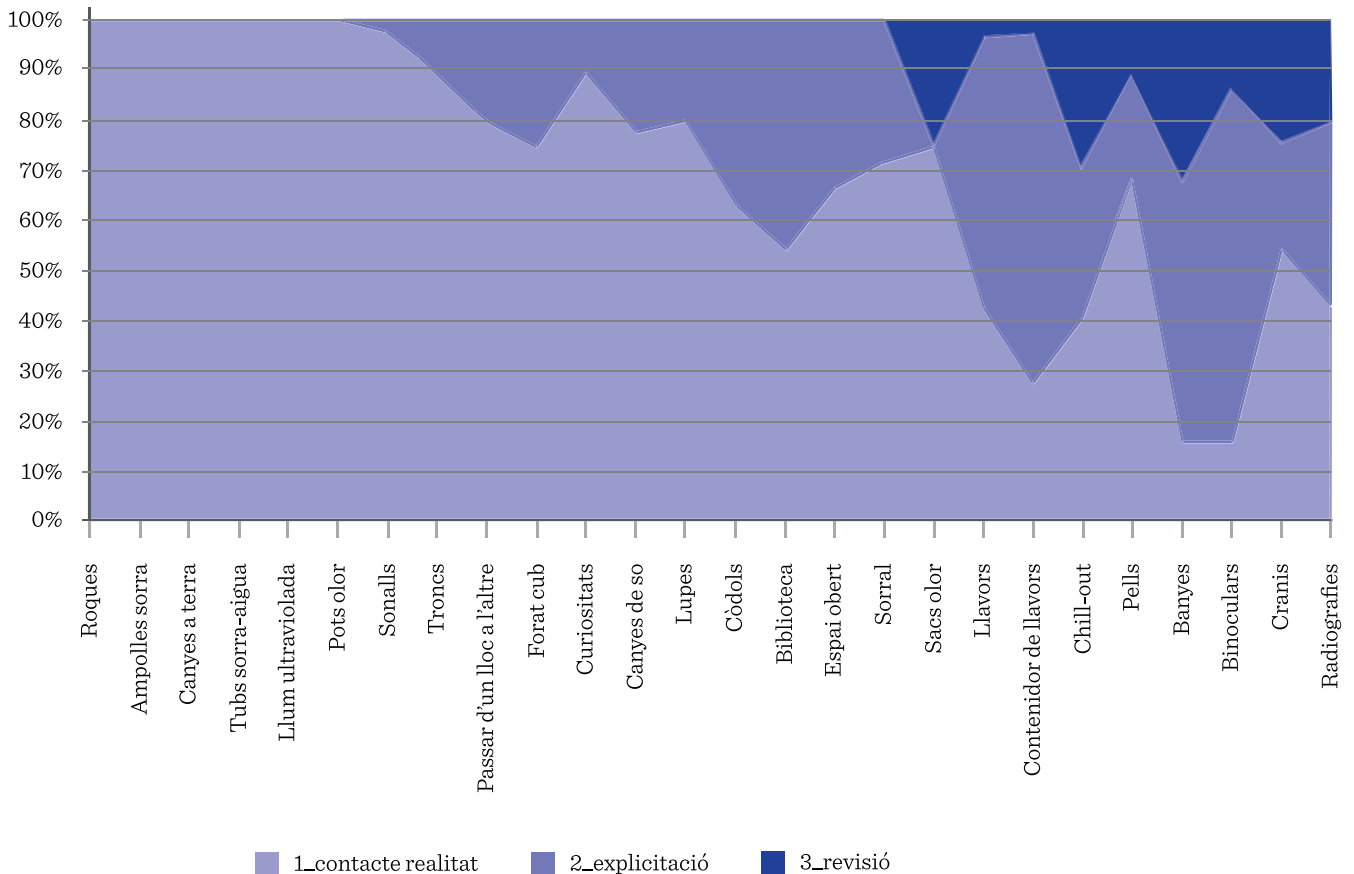
Dades a destacar:

- El punt fort essencial del «Puc tocar?» el constitueixen les possibilitats que dona d'adquirir experiència directa amb la realitat en totes les edats, però especialment en els més petits. La proposta també afavoreix, encara que en menor mesura, i majoritàriament en els infants a partir de 3 anys, l'explicitació de les idees dels infants. En l'evolució de les maneres de pensar s'aconsegueix generar punts de curiositat que poden ser l'espurna d'inici d'itineraris d'aprenentatge que necessiten, però, continuïtat en el temps en altres contextos.
- Els infants de 2 anys només mostren resultats clarament diferenciats a l'alça en la primera fase d'Experiència amb la realitat, una dada bastant lògica tenint en compte que les altres dues fases van molt relacionades amb el desenvolupament del llenguatge. La primera fase és el contacte amb el món real, sense altres requeriments. Explicitar les idees i revisar-les requereix domini del llenguatge i processos de més alt nivell cognitiu.

- En totes les sessions es percep una progressiva disminució de la freqüència en relació amb les fases, cosa que sembla corroborar que la distribució per fases d'una a terme marca un augment progressiu del nivell de dificultat.

L'anàlisi de les fases a què dóna peu cada una de les micropropostes es reflecteix visualment en el gràfic següent:

Gràfic 9. Distribució de les fases a què dóna peu cada microproposta en el «Puc tocar?»



Dades a destacar:

- Totes les micropropostes donen resultats per a la fase d'Experiència amb la realitat, algunes responen a les d'Experiència i l'Explicitació i finalment hi ha micropropostes que donen resposta a les tres fases. Això concorda, d'una banda, amb la distribució per zones del «Puc tocar?» explicada al principi, la zona més sensorial i la zona més conceptual, i, d'una altra, amb la idea que hi ha una gradació entre les tres fases relacionada amb el desenvolupament dels infants.
- Proporcionar experiència amb la realitat és l'aportació més important del «Puc tocar?».

6.3.1.5. Anàlisi comparativa de micropropostes

Per a investigar sobre les raons de la capacitat de les micropropostes d'afavorir situacions d'aprenentatge, es planteja l'anàlisi a partir de la comparació entre les cinc de més riquesa quant a possibilitats d'aprenentatge (major nombre total de situacions relacionades amb l'aprenentatge però també que donin evidència en les tres fases) i les cinc de resultats més pobres.

Per a la comparativa s'han recollit mesures quantitatives i qualitatives.

Les mesures quantitatives que s'han tingut en compte per a valorar les propostes són les següents:

- **Atractiu:** s'entén que el nombre de seqüències recollides de cada microproposta és una mesura del seu poder d'atracció. És a dir, si cap infant s'interessa per la microproposta en concret, no hi ha descripció de seqüència, i per tant, donarà un nombre més baix en atractiu.
- **Riquesa:** nombre de situacions observades d'interès per l'aprenentatge. Es recull per fases i en total.
- **Densitat:** nombre de situacions d'aprenentatge identificades per cada seqüència. La relació dóna la mesura de la capacitat de la proposta de provocar en els infants situacions d'aprenentatge interessants.
- **Temps:** es calcula la mitjana d'estona d'estada dels infants en la microproposta a cada seqüència en segons.

Taula 55. Comparació quantitativa entre les cinc propostes amb més i menys situacions identificades en relació amb l'aprenentatge

Proposta	Propostes més riques						
	Atractiu (nombre seq. observades)	Experiència (nombre situacions)	Explicació (nombre situacions)	Evolució (nombre situacions)	Riquesa tres fases (nombre total)	Densitat (nombre total/nombre seq.)	Temps (mitjana)
Binoculars	12	13	59	11	83	6,9	64"
Radiografies	23	30	26	14	70	3,04	34"
Pells	32	40	12	6	58	1,8	20"
Cranis	24	29	11	13	53	2,2	34"
Banyes	7	5	16	10	31	4,4	46"

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 55. Comparació quantitativa entre les cinc propostes amb més i menys situacions identificades en relació amb l'aprenentatge (cont.)

Propostes menys riques							
Proposta	Atractiu (nombre seq. observades)	Experiència (nombre situacions)	Explicitació (nombre situacions)	Evolució (nombre situacions)	Riquesa tres fases (nombre total)	Densitat (nombre total/nombre seq.)	Temps (mitjana)
Ampolles de sorra	5	7	0	0	7	1,4	48"
Canyes a terra	8	5	0	0	5	0,63	41"
Forats del cub	2	3	1	0	4	2	10"
Sacs d'olor	3	3	0	1	4	1,3	5"
Llum ultraviolada	1	1	0	0	1	1	5"

Dades a destacar:

- Es pot observar una gran diferència de capacitat de generar situacions interessants des del punt de vista de l'aprenentatge entre les micropropostes.
- Les propostes menys riques també es corresponen amb les que són menys atractives, és a dir, són propostes a les quals als infants els costa d'anar-hi, i que quan hi van, hi ha poca aportació d'aprenentatge.
- En l'anàlisi per fases, les propostes menys riques no aporten més que anecdòticament en les fases d'Explicitació i Evolució. Com s'ha vist anteriorment (Gràfic 9) totes les seqüències fan aportacions a la fase d'adquisició d'Experiència i resulta més difícil que aportin en les altres dues.
- S'observa una tendència en les micropropostes més riques a tenir una densitat més alta, és a dir, cada vegada que uns infants van a la microproposta es generen diverses situacions on s'identifiquen processos d'aprenentatge, mentre que les micropropostes menys riques tendeixen a una densitat més baixa. Tot i així, el cas del forat del cub, microproposta poc rica però amb una densitat per sobre de la de les pells, que en canvi està entre les propostes més riques, suggereix que un aspecte important per a provocar processos d'aprenentatge pot ser el misteri. Misteri pel que hi pot haver en el forat i que, per tant, genera preguntes; pel que es veu per la lupa, sovint no identificable de manera immediata; i per les radiografies, cranis i banyes, com a parts d'éssers vius que no són fàcils de reconèixer.
- Cal considerar el cas de les ampolles de sorra, una microproposta que atrau els més petits, amb unes mitjanes de temps i de densitat força altes, que suggerei-

xen que té sentit promoure micropropostes que només aportin en una de les fases, sempre que mantinguin l'interès per a algun grup d'infants.

- La mitjana de temps invertit en cada seqüència tendeix a ser més alta en les seqüències amb riquesa de situacions d'aprenentatge.

S'han buscat també mesures qualitatives, consistents a recollir i comparar les preguntes-afirmacions que sorgeixen en les micropropostes, així com les accions a què donen lloc.

Taula 56. Comparació qualitativa entre les cinc propostes que aporten més valor a l'aprenentatge i les cinc que n'aporten menys

Proposta	Preguntes	Accions
Binoculars	«Mira, mira, mireu, un microscopi» «Una col·lecció» «Són coses mortes» «Estan matades» «Què veus?» «Són de veritat o de mentida? » «Perquè és de broma» «Estan morts» «Després queden aixafats» «Un insecte» «No, aquí hi ha una serp» «Una ala de papallona» «Un llangardaix» «No, un escarabat, em sembla» «Aquests prismàtics són diferents» « I això què és, un ou? » «Perquè és rodó» «Una serp» «Com un coloret» «No ho puc enfocar» «Veig com una mica d'un tronc prim» «És un peuuuu!» «Això té la mateixa pell que la serp» «Podem obrir-lo?» «No s'escapa perquè està mort» « Això és de veritat o de mentida? » «Està molt calent» «No se ve nada» «Ualaaa, una ovella!» «No es veu res»	Mirar per l'ocular, intentar enfocar l'objecte, canviar l'objecte, apagar o encendre els llums

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 56. Comparació qualitativa entre les cinc propostes que aporten més valor a l'aprenentatge i les cinc que n'aporten menys (cont.)

Proposta	Preguntes	Accions
Radiografies	<p>«Mira, que et vull ensenyar...» «Això no sé què és!» «Són bitxos?» «No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros [comparant les dues serps. Les toca amb les mans]. I aquests semblen iguals [la serp petita i el llangardaix], però no ho són. Aquest és [no s'entén] i aquest [no s'entén].» «Són les coses de dintre. Això és una serp...» «Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga» «Un dinosaure» «Això és el papa tortuga i aquesta la mama» «Està per sota» «Això és de dinosaure» «Estic mirant a veure si són de dinosaure» «Això són peixos» «Aquí n'hi ha moltes» «Mira què he trobat» «Una serp» «Una tortuga» «¿La lagartija?» «¡Ualaaa, una serpiente!» «Este va con este»</p>	<p>Mirar, resseguir els ossos (la columna de la serp), tocar, comptar, tocar amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga, anar a buscar un llibre, intentar lligar dues radiografies, buscar-ne alguna de concreta</p>
Pells	<p>«Aquesta pell d'aquí és de gos» «Perquè jo ho he vist» «Això és pell de lleó» «És pell de lleó, això?» [conversa selva-bosc] «Això és pell de puona [serp]?» «És pell de serp» «Perquè és molt llarg» «Es pot trencar» «Ui, que fineeeeet!»</p>	<p>Tocar, acaronar, mirar amb la lupa, olorar</p>
Cranis	<p>«Ala, un esquelet de dinosaure!» «Quin animal és?» «Ui, sí que pesa!» «Primero veré este dinosaurio que no tiene patas» «És d'un dinosaure»</p>	<p>Posar dents dins el crani, agafar i deixar, ficar els dits pels forats dels ulls, donar-los cops amb la canyeta, aixecar la part de dalt, buscar alguna cosa per dins amb les pinces, obrir i tancar la mandíbula, posar-se'l al cap, tocar, acaronar, punxar els altres amb les vèrtebres, ficar els dits per tots els forats, mirar amb la lupa</p>
Banyes	<p>«He vist una trompa d'elefant» «Noo, d'un mamut» «Són banyes» «Perquè si no seria encara més gran» «O d'un toro» «Aquesta és d'una cabra» «D'on és tot això?» «De la natura»</p>	

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 56. Comparació qualitativa entre les cinc propostes que aporten més valor a l'aprenentatge i les cinc que n'aporten menys (cont.)

Proposta	Preguntes	Accions
Ampolles de sorra	—	Sacsejar, encaixar, agafar i deixar, fer una fila, donar-li voltes, tocar
Canyes a terra	—	Picar una canya amb l'altra fent soroll, conflicte de possessió, agafar i deixar, posar i treure, fer-la servir de crossa
Forats del cub	«No hi ha res»	Ficar el braç, tocar, mirar
Sacs d'olor	«Aquí dintre, què hi ha?»	Apilar, tocar
Llum ultraviolada	—	—

Dades a destacar:

- El tipus d'accions que es provoquen en els dos extrems de les micropropostes difereixen. En les de menys riquesa les accions es redueixen a les exploratòries pròpies dels infants més petits, que no tenen a veure pròpiament amb l'objecte. En canvi, les accions determinades en les micropropostes més riques es donen més sovint lligades directament al coneixement de l'objecte de base.
- Sembla important que les micropropostes afavoreixin donar peu a diferents tipus d'accions. Es pot veure com la microproposta de les pells té poca capacitat de provocar situacions d'interès en cada seqüència, segurament perquè dona poques possibilitats d'acció més enllà de tocar.
- Les propostes més riques aporten preguntes explícites de voler saber més: «Són de veritat o de mentida?», «Això què és, un ou?», «Això no sé què és!», «Són bitxos?», etc., i en general molta més verbalització. Una altra vegada, el factor determinant podria ser l'existència d'alguna incògnita o misteri que desvetlli l'interès dels infants.

Les dades evidencien que les seqüències de més interès tenen més atractiu inicial, donen lloc a un major nombre de processos d'aprenentatge i en les tres fases, i afavoreixen el sorgiment de situacions interessants per a l'aprenentatge en diverses ocasions a cada seqüència. La tendència és que els infants s'hi estiguin més temps.

Tots els aspectes semblen derivats d'oferir algun element de «misteri», que provoca les preguntes dels infants, i de materials que afavoreixen accions lligades al coneixement de l'objecte, no simplement exploratòries, i que permeten una diversitat d'accions.

6.3.2. Aportacions provinents del focus grup amb les mestres

Amb la intenció de no influir en les respostes de les mestres, es partia d'una pregunta molt oberta a partir de la qual l'entrevistadora va entrar en diàleg amb les participants en el focus grup.

- Creieu que els nens van aprendre en aquesta sessió?
- ¿Podeu citar alguns aspectes que us semblin rellevants de continguts de tot tipus que s'hagin treballat en el museu?
- Ho lligueu d'alguna manera al plantejament metodològic de l'activitat?
- Els nens i nenes han fet referències a aspectes provinents de la sortida en ocasions diverses de la vida d'aula?
- Heu treballat alguna cosa amb intencionalitat a la tornada a l'escola? Ho podeu detallar?

De les dades obtingudes del focus grup queda clar que les mestres donen a la proposta un gran valor com a estímul per a treballar posteriorment a l'aula, però que identifiquen poc les possibilitats d'aprenentatge que tenen lloc en la mateixa proposta.

Experiència amb la realitat

Concretament, respecte a la fase d'adquisició d'Experiència, les mestres semblen donar valor sobretot a l'ús d'instruments, especialment les pinces i les lupes. Una de les mestres dels nens i nenes de 4 anys explica que «cada vegada que fèiem algun treball d'investigació o així necessitaven aquells materials» que havien vist en el «Puc tocar?».

Taula 57. Aportacions de les mestres en referència a l'ús d'instruments

Mestra 1	[526] I alguns tenien una habilitat amb les pinces... però una cosa...
Mestra 2	[142-151] De les pinces ens va sorprendre lo bé que les utilitzaven, no sé si correctament o no, però per ser nens de 2 anys, les caixetes aquelles amb les pinces... vàrem veure que molts s'hi estaven, i molta estona. Llavors ho vàrem comprar per a l'escola... vàrem comprar les caixes transparents, aquelles amb compartiments, plenes de llavors o tot això i... i pinces... una mica grossetes perquè ells... les poguessin... i ens sorprenia... lo bé... i les lupes també les vàrem comprar perquè també vàiem que... bueno... i a part perquè fem un treball, tenim un hort també i a l'hort també tenim per buscar les formigues, les bestioles que hi ha per allà... i això... sí, sí... a la classe a partir de que hi anem tenim el racó amb les caixes, amb les llavors, amb les pinces... i s'hi entretenen però moltíssim... moltíssim...
	[525] Amb les pinces... [...] que van poder jugar... tot el curs...

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 57. Aportacions de les mestres en referència a l'adquisició d'experiència amb la realitat en una sessió del «Puc tocar?» (cont.)

Mestra 3	<p>[97] Per exemple les pinces, les utilitzaven com... no les utilitzaven correctament...</p> <p>[134-139] Necessitem un centímetre, necessitem uns llibres per consultar què és o no és i necessitem una altra cosa... què feien? El centímetre... els llibres... [...] i les lupes, exacte. Cada vegada que fèiem algun treball d'investigació o així, per tant, necessitaven aquells materials que havien vist en aquell taller, diem-ne... I sempre hi feien referència...</p>
-----------------	--

Les mestres reconeixen també, encara que de manera indirecta, el valor del contacte amb el material natural, atès que tots dos centres, arran de la visita, introdueixen material natural a l'aula. Crida l'atenció que, essent el treball sensorial tan rellevant a infantil, no hi facin referència explícita. Fan referència també a la possibilitat de tocar-ho tot (per tant, en realitat valoren el contacte sensorial) i al fet que el material sigui de l'entorn proper, i per tant, que els infants el puguin trobar en altres moments de la seva vida quotidiana.

Taula 58. Aportacions de les mestres en referència al valor del material natural

Mestra 1	<p>[454] ... i aquí pots tocar-ho tot...</p> <p>[618-626] A nosaltres ens van aconseguir radiografies... sí, de veterinària... [...] no n'havíem fet servir mai... Radiografies... no hi havíem pensat mai... i ara en tenim unes quantes... radiografies també...</p>
Mestra 2	<p>[265-276] A nosaltres ens va anar molt bé que teníem les practicants... que llavors van fer el projecte de l'escola basat en la visita aquesta al Museu Blau i ens van fer un racó d'experimentació... preciós, i llavors van implicar les famílies també perquè primer els hi van explicar, els hi van demanar per recollir material. Quan va estar el racó acabat, van fer un dia la presentació a les famílies i això... [...] hi havia molts materials diferents. Però hi havia tota una sèrie de coses que sí, que era semblant amb el Niu, i també intentant cuidar bastant l'estètica i el tipus de material, de no posar plàstic, de que fossin materials naturals... amb coses de fusta, les safates, les cistelles de vímet... vull dir tot bastant amb la idea aquesta... de mantenir...</p> <p>[453] ... i en aquesta edat dir-li «no toquis»... «no toquis»...</p> <p>[539-541] Per exemple... això... les pinces, amb llavors... amb cigrons, mongetes diferents... pedretes... petxines, petxinetes petites, més grans... coses així... que anàvem arreglant de tot arreu... [...]: ... pedretes...</p> <p>[619-624] Vam anar aquí a la facultat de veterinària i en vam demanar... [...] sí... sí... i en tenim unes quantes... en una taula que tenim... és petiteta... però és una taula de llum... [...] sí... sí... la taula de llum, ja la teníem, però radiografies no... [...]</p>
Mestra 3	<p>[702-704] ... i llavors que és un tema molt proper, que no estàs parlant de coses... sinó que són nanos, els nanos, alguns se'n van al bosc, van a la muntanya i llavors t'ho poden portar, vull dir que això també...</p>
Mestra 4	<p>[604-605] ... l'escola també ha fet tot un armari amb tot de material també... [...] de ciències...</p> <p>[611-616] Petxines, pedres, troncs, lupes... bueno... de tot... closques de cargol... anem posant també tot... [...] cranis... ossos... bolets secs, carbasses... de tot...</p> <p>[705]... troben material amb coses de l'entorn... més proper...</p>

No fan cap referència directa a les accions exploratòries, malgrat que a la llar d'infants és una de les propostes més utilitzades (joc heurístic, joc exploratori...) i que el racó

d'experimentació que munten s'entén que precisament promou aquest tipus d'activitat en els infants.

Indirectament, es pot interpretar que una de les mestres de bressol, mentre valora el fet que en la visita no se li demanin continguts finalistes, identifica l'aprenentatge amb el fet que els infants «facin i provin» (accions exploratòries).

Taula 59. Aportacions de les mestres en referència a les accions exploratòries

Mestra 2	[359-361] I que no demanes cap resultat, això, al menos nosaltres, sobretot pels petits hi donem molta importància, que no busques cap resultat, sinó que ells facin... i provin i aprenguin d'aquesta manera...
-----------------	--

Explicitació de les idees dels infants

En parlen només les mestres dels nens de 4 anys i hi fan molt poca referència; només es refereixen a la comparació d'esquitllada i una mica al valor del llenguatge com a element de comunicació i per a posar-se d'acord.

Taula 60. Aportacions de les mestres en referència a la fase d'explicitació d'idees

Mestra 3	[172] Parlar-se entre ells també era molt interessant. [596] Comparar-ho... vull dir que... el treball que es pot fer a partir d'aquí és moltíssim...
Mestra 4	[721-724] Posar-se d'acord... [...] ... «jo penso això, jo no, jo no ho veig com tu»... vull dir que... dintre del respecte, però... amb idees diferents...

Evolució de les idees dels infants

Les mestres posen en relleu el valor que donen a la visita com a punt de partida i com a estímul per a l'evolució de les idees dels infants.

Taula 61. Aportacions de les mestres en referència al valor de la visita com a estímul

Mestra 1	[217-219] Penso que és molt estimulante... [...] Els estimula per després...
Mestra 2	[232] Els hi deia que després ens dona ja per tota la resta del curs...
Mestra 3	[94-95] Però això ens va servir de base per més endavant... per nosaltres ens va ser la base per començar a treballar tot un projecte. [131-140] Que el fet d'anar-hi va ser un punt d'estímul per portar a terme tota una sèrie de coses i al llarg del curs, quan nosaltres dèiem bueno, ara jo què sé... van portar-nos pells, bueno, i ara què farem amb aquestes pells? Ui! I et van reproduir el què passava allà. [...] ... perquè quan vàrem veure allò, vol dir que va ser un punt de partida molt interessant...

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 61. Aportacions de les mestres en referència al valor de la visita com a estímul (cont.)

Mestra 4	[141] Serveix molt com a punt de partida per iniciar tot un projecte...
	[599] Molt!... al contrari, que de vegades, t'has de frenar... no puc abastar tant...
	[701] ... sí... vull dir que a nosaltres ens serveix molt com per iniciar tot el projecte...

Remarquen també el paper de les educadores, que eviten de resoldre immediatament una qüestió i afavoreixen, per tant, la continuïtat.

Taula 62. Aportacions de les mestres en referència al paper de les educadores en l'evolució de les idees dels infants

Mestra 3	[167-171] Les educadores, el fet de no resoldre immediatament una qüestió... «i aquest crani de què és?» Si no de dir... «què té? Quines característiques? Mira-te'l bé... De què podria ser? Vés a buscar un llibre»... no ho sé... d'aquestes preguntes que no són... no són... els nanos li feien una pregunta i en canvi no contestaven i a això els hi contestaven amb una altra pregunta i això és molt interessant. Perquè això fa que els nanos reflexionin.
-----------------	--

Altres aportacions

Les mestres donen molta rellevància a les possibilitats de treball interessant a l'aula posteriors a la visita i especifiquen temàtiques diverses que van recuperar a la tornada a l'escola.

Taula 63. Aportacions de les mestres en referència a les possibilitats de treball a l'aula posteriors a la visita

Mestra 3	[104-110] Però va ser un punt de partida, que això els va portar a tot un treball que vam fer al llarg de tot un any, del projecte... [...] Va ser el projecte de... de ... diguem-ne dels cranis i dels animals... llavors a partir d'aquí van sortir una sèrie de preguntes sobretot dels ossos... de banyes ... i vale... [...] de la pell, exacte.
	[250-256] L'any passat sempre, és que aquest tema no el vam deixar mai... fins i tot a final de curs, hi va haver-hi una família que em va portar, doncs van anar a la muntanya i em van portar, doncs, un crani d'una vaca amb tot de vèrtebres... Per tant, tot allò que havíem estat treballant al llarg del curs, doncs encara... Fins i tot aquest any que jo no els tinc, diu «és que vaig anar a la muntanya, he trobat això, t'ho estava a punt de trobar... de portar... però no t'ho vaig portar». Saps, vull dir que jo penso que és una cosa que la van viure moltíssim...
	[712-718] I llavors també... o sigui... a partir d'aquí, pues la ciència també la vam relacionar amb l'art, que penso que també és maco... no quedar-te estancat, llavors, clar, en aquí vam fer treball cooperatiu, també sortien coses de matemàtiques, en certs moments de pesar, de mesurar, i després amb art vam relacionar, diem-ne també amb la figura humana, per tant, també vam voler fer una escultura i en aquesta escultura també hi havia de sortir ossos; per tant, la ciència, només no és ciència sinó que es pot relacionar amb altres àmbits molt més... bueno, per mi també és més... l'art... no sé... molt maco, de veritat...

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 63. Aportacions de les mestres en referència a les possibilitats de treball a l'aula posteriors a la visita (cont.)

Mestra 4	[686-699] Hi hem anat amb els de P4 [...]. I també ha generat molt suquillo... jo penso que el fet d'anar-hi a començament de curs, que tot just encara no tens res obert, et permet de poder... tibar molt... treure molt de suc, no? I un P4, per exemple, ha estat fent... s'ha centrat també molt en els animals i... bàsicament han fet la classificació entre els domèstics i els salvatges, quins s'han de cuidar i quins els cuidem els homes, i a partir d'aquí també han fet la cadena tròfica i llavors han fet una maqueta de Sant Llorenç; com que nosaltres tenim la Mola allà mateix, doncs a la classe han fet una maqueta de Sant Llorenç, amb tota la diversitat que comporta això, tant d'animals com de vegetals. I l'altre P4, l'altre P4 també ha fet un treball bastant semblant al teu, que també vam començar molt amb els cranis, les dents, tot el tema de les dents. Per què ens cauen les dents? Per a què serveixen les dents? I... i... primer amb els animals i llavors a partir d'aquí també ho hem passat en el cos humà i bueno... ara estem fent tot el cos humà... des de tots els àmbits...
----------	---

Així mateix, expressen com a benefici posterior a la sortida canvis en «la manera de fer les coses» dels infants.

Taula 64. Aportacions de les mestres en relació amb canvis en la «manera de fer» dels infants

Mestra 1	[84-86] Ho veus com canvia també una mica la manera de fer les coses, no... que s'hi estan més estona, o que proven coses diferents... I després que també els hi agrada i a vegades ho transmeten a les famílies i les famílies hi han anat també ells...
----------	--

Les mestres del grup de 4 anys reconeixen com a aspectes de la visita que afavoreixen la continuïtat la rotllana de tancament de l'activitat (al grup d'escola bressol, a demanda de les mestres, no en van fer) i poder fer fotos, i aporten també la idea d'un factor important, la motivació dels mestres mateixos.

Taula 65. Aportacions de les mestres en relació amb aspectes de la visita que afavoreixen la continuïtat

Mestra 3	<p>[207-212] El fet que les educadores... acabin fent una rotllana i que sàpiguen una mica treure què és lo que els hi ha interessat, això també et pot servir per després tu valorar-ho a la classe impartint, el fet que te deixin fer fotografies també va molt bé, el fet de llavors tu les passes en els nanos. Per tant tu veus quins temes a ells els interessa, vull dir que... molt bé.</p> <p>[241-245] Nosaltres a partir de les fotos, per exemple, que és també... a part de la rotllana, diem-ne, amb les educadores, el fet de passar una altra vegada les fotos, tu veus quins són els seus interessos i clar, vulguis o no, verbalitzen molt més, no... i es crea un clima maco a la classe de diàleg de dir... «oh! és que jo no estic d'acord amb el que penses tu perquè jo vaig veure allò i no sé què»... Per tant també és un treball molt interessant.</p> <p>[365-369] [...] perquè justament això [no tenir la informació amb els noms dels objectes] et dóna pistes per després poder-ho treballar a l'escola, no? De dir «aviam... què podem mirar d'aquest crani? Quines pistes ens pot donar? Cap a on podem anar per saber de què era? En què ens hem de fixar?». Una miqueta, justament jo penso que va bé, perquè et deixa els interrogants oberts, per després tenir les ganes d'acabar d'investigar... si ja trobessis allà... el crani de no sé què...</p>
Mestra 4	<p>[246-249] Hi havia nanos que no havien anat potser en aquell racó on havia anat l'altre i no s'havien fixat, i no... no havien, bueno, doncs això, no s'havien fixat en allò altre... vull dir que és... va molt bé poder fer les fotos, per després veure-les a l'escola i que... i sí, jo penso que sí m'anaven fent referència...</p> <p>[221-229] Si tu com a mestre tens ganes de treure'n suc... [...] ... exacte... si tu tens... si vas amb una mirada oberta, tens ganes de poder implicar-te, de poder... pots fer... pots tibar moltes coses... Ara, clar, si et dediques només a anar a fer l'excursioneta... i tornes i ja està...</p>

Les mestres també donen valor a la implicació de les famílies. Parlen de l'evidència amb què es van trobar elles, i sembla que apunten que potser el fet que sigui un espai obert en cap de setmana afavoreix la seva implicació en tant que poden compartir l'experiència que han tingut els seus fills i filles a l'escola.

Taula 66. Aportacions de les mestres en relació amb la implicació de les famílies

Mestra 1	[84-86] Ho veus com canvia també una mica la manera de fer les coses, no?... que s'hi estan més estona, o que proven coses diferents... I després que també els hi agrada i a vegades ho transmeten a les famílies i les famílies hi han anat també amb ells...
Mestra 3	<p>[258-261] El fet de que després les famílies també s'impliquessin... [...]: vulguis o no això també et dona moltíssim...</p> <p>[565-569] No sé si també algunes famílies van anar amb els nanos en allà després, no me'n recordo... [Mestra 1: ... nosaltres sí...] Això també és interessant, això vol dir que és un reclam...</p> <p>[647-671] S'han implicat moltíssim, van portar uns cranis de diferents animals, van portar pells de diferents animals, a partir d'aquí van voler saber, a través de la pell, per exemple, van voler fer un treball cooperatiu i per tant es van reunir per grups, ells es van triar els grups... llavors també tenien allà un paper per anar apuntant, llavors de què eren les diferents pells, de què podrien ser, llavors també van voler saber d'aquestes pells què se'n feia. Doncs n'hi havia d'ovella, doncs per tant la llana, i van començar doncs «per què no portem coses?, per a què es fan servir les diferents pells?», n'hi havia de cabra, de guineu, ja no ho recordo, i a partir d'aquí doncs es va fer una exposició de cara a les famílies, també, i d'exposar-ho també als altres, als pares de que com havien fet... com havien arribat a través d'una pell que havia portat, doncs un avi que era de Berga perquè anava a caçar... doncs tot el treball que s'havia trobat i agrupar-ho a les famílies i presentar-ho. Vull dir que d'això es pot anar tibant molt... O fins i tot també em van portar un crani... sec, diguem, que van anar a agafar uns pares d'un avenc i van anar d'excursió, i llavors, clar, a mi un caçador me'n va regalar un... un crani i que hi havia parts de la carn... [...] ai, bueno... és que a mi m'agrada, ho sento. Llavors van comparar un crani que està sec, diguem salat amb l'altre i van descobrir que clar... hi havia uns fils que enganxaven les mandíbules... això no se'ls hi havia acudit. Per exemple, a l'altre crani li faltaven dents i en aquest van veure que hi havia tot de dents. Per a què servien les dents del davant? Per a què servien els ullals? Clar, hi havia també... [...] ... sí... va ser... bueno, primer deien «ecs, quin fàstic!» Però després hi posaven les mans... vull dir que... van col·laborar moltíssim... aquesta família... molt... van col·laborar moltíssim... és que ja no me'n recordo... també tenia la llengua, per tant tot això, una mica la digestió, comparat amb nosaltres, els ossos que nosaltres tenim, les persones, amb els animals... sempre ho comparaven... sí... Van portar, doncs, ossos, no... d'humans no...</p> <p>[673-676] Van venir, van ser dues mares, metgesses, ens van explicar... (MESTRA 4) ... tot lo dels nervis i la musculatura i el moviment... [...] ... i què hi havia dins dels ossos, per tant va haver-hi un treball molt gran...</p>

Finalment, les mestres reconeixen aportacions de la visita no només per als infants, sinó per a elles com a professionals.

Taula 67. Aportacions de les mestres en relació amb la contribució de la visita en el seu desenvolupament professional

Mestra 1	<p>[598] ... Si vols pots treure molta cosa...</p> <p>[629-632] Idees en treus moltes... no només, penso, que és el suc que poden treure els nens, sinó també el que traiem nosaltres, no? Tot el benefici... bueno, si vols, clar...</p>
----------	---

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 67. Aportacions de les mestres en relació amb la contribució de la visita en el seu desenvolupament professional (cont.)

Mestra 2	[439] ... pots aprendre... [447-448] [...] veus que aquesta manera de treballar, que és vàlida, no?... Per petits que siguin, i funciona. [630] En treus moltes idees...
Mestra 3	[633-636] ... lo que passa també a vegades, si no estàs en aquesta roda, a vegades no saps com entrar-hi, saps què vull dir? «I què en faig?» A vegades, és molt interessant... però si no treballes d'una manera igual... semblant a la del museu, a vegades es pot quedar tallat... no ho sé...
Mestra 4	[221-223] Si tu com a mestre tens ganes de treure'n suc... [...] en pots treure molt de suc... [432-434] [...] escoles que potser no treballen amb... així... o no... poder seria un pas perquè nanos més grans poguessin... o mestres... poguessin veure tot aquest mundillo...

6.3.3. Aportacions de les enquestes a les educadores

Les educadores són molt més precises que les mestres quant al tipus d'aprenentatge que entenen que té lloc en el «Puc tocar?».

A una primera pregunta on se'ls planteja de quantificar l'aprenentatge, dues contesten «Molt», una «Bastant» i una altra ho posa en relació amb el treball posterior que es pugui fer a l'escola: «Molt» si se segueix, «Poc» si només es fa la visita al Niu sense més: «Seguint el mètode científic, com es potencia al “Puc tocar?”, podem donar pinzellades de coneixements científics a infants individualment, però si no es va més enllà, en mitja hora no penso que tinguin temps d'assimilar-los i acabar-los d'interpretar».

Experiència amb la realitat

Tres de les educadores fan esment explícit del valor del material natural i de l'ús d'instruments. En canvi, només apareix una breu referència indirecta a les accions exploratòries quan l'Educadora 3 esmenta la «descoberta».

Taula 68. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Experiència amb la realitat

Educadora 2	[102-103] A part dels materials naturals, hi ha tot d'eines que et poden ajudar en la investigació: lupes de diferents mides i augments, llibres i guies, pinces...
Educadora 3	[205] Descuberta d'elements naturals que desconeixien. [217] Ús de materials naturals i de l'entorn proper, donant importància i valor a les peces naturals i al nostre patrimoni.

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT

Taula 68. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Experiència amb la realitat (cont.)

Educadora 4	<p>[265-269] Alimentació: denticions, cranis, fruits... Cobertes d'animals: pells de mamífers, plomes d'aus, cutícules d'invertebrats... Comportament animal: defensa (banyes, denticions específiques...), protecció... Canvis: mudes, erosió... Desplaçament: peülles, estrelles de mar...</p> <p>[271] Manipulació d'estrils científics: pinces, lupes binoculars, lupes de mà, plaques de Petri...</p>
--------------------	--

Explicitació de les idees dels infants

Les educadores hi fan breus referències, cada una a un aspecte diferent: classificació, comparació i conversa-comunicació.

Taula 69. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Explicitació d'idees dels infants

Educadora 1	[32] Classificació.
Educadora 2	[106] Comparació de diferents materials.
Educadora 3	[207] Conversa amb companys/es: respectar els torns de paraula, escoltar les aportacions dels companys/es.
Educadora 4	[273] Comunicar aquells descobriments als companys.

Evolució de les idees dels infants

Les quatre educadores donen molta importància a aquesta fase. Podem pensar que com que és la fase de més alt nivell és la que prenen més en consideració, en tant que responsables del que passi en la proposta.

Taula 70. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Evolució de les idees dels infants

Educadora 1	[30-31] Pensar hipòtesis, raonar possibles respostes, connectar conceptes, regular les seves idees amb les dels altres...
Educadora 2	[103-105] [...] Plantejar-se hipòtesis. El fet de treballar a partir de preguntes i sobretot dels seus interessos. El fet de no haver d'arribar a la resposta correcta, sinó de passar per un procés i després poder-lo aplicar a tot i anar trobant informació.
Educadora 3	[207-208] Acceptar altres idees diferents a les pròpies, contrastar punts de vista.
Educadora 4	[272] Recerca d'informació en bibliografia específica. [274] Pensar.

Tres de les quatre educadores semblen resumir els aprenentatges importants en el «Puc tocar?» o amb posterioritat amb el que anomenen *mètode científic*. En base a la

darrera aportació (Educatora 3) s'interpreta que identifiquen el mètode científic amb l'enfocament de l'aprenentatge de la ciència basat en la indagació.

Taula 71. Aportacions de les educadores del museu en relació amb l'ús del mètode científic en la visita

Educatora 1	[25-27] Seguint el mètode científic, com es potencia el «Puc tocar?» Podem donar pinzellades de coneixements científics a infants individualment, però si no es va més enllà, amb mitja hora no penso que tinguin temps d'assimilar-los i acabar-los d'interpretar.
Educatora 2	[30-31] Aprenentatges procedimentals: [...] seguir el mètode científic. [102] Crec que un dels més clars és el mètode científic.
Educatora 3	[214] Mètode científic: utilitzem preguntes per tal d'elaborar hipòtesis investigables i comprovables.

Les educadores també fan referència en dues ocasions a la necessitat de treballar la col·laboració escola-museu per donar continuïtat a l'aprenentatge.

Taula 72. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la necessitat de col·laboració escola-museu

Educatora 1	[77-80] Com a educadora t'entregues tot el que pots amb els grups; ara bé, qui el coneix i hi treballa és la tutora. Per tant està a les seves mans continuar el coneixement científic sorgit a la sortida. No tractar la relació museu-escola com a complement, sinó com a col·laboració.
Educatora 2	[124-126] Per donar suport als docents (sobre quins objectius tenim amb aquesta proposta del «Puc tocar?») afegiria un espai al Niu, on hi hagués documentació de diferents processos. Alguna cosa més visual, que els ajudés a sentir-se segurs en un espai de ciència com el Niu i a veure com poden aprofitar aquesta oportunitat i seguir-la a l'escola. També crec que és molt important intentar que el que han començat al Niu ho segueixin a l'escola i, per tant, poder deixar algun repte perquè segueixin investigant a l'escola.

El paper de l'adult

Finalment, preguntades pel seu propi paper com a educadores, en destaquen les accions següents:

- Gestionar converses per a promocionar el diàleg.
- Fer bones preguntes.
- Interpretar les paraules o accions dels infants per a entendre com pensen.
- Provocar sense forçar.
- Estar atentes per a no perdre oportunitats.
- Aportar els recursos que els infants puguin necessitar.

Taula 73. Aportacions de les educadores del museu en relació amb el paper de l'adult en la visita

Educadora 1	[46-54] Iniciar i gestionar bones converses al voltant de les ciències naturals amb els infants. Provocar un diàleg on predominin les bones preguntes per part meua, com també les hipòtesis i raonaments per part dels petits. Amb aquestes converses el meu objectiu és conèixer els esquemes inicials dels alumnes respecte als fenòmens (coneixements científics) plantejats, per així provocar-los i fer-los anar més enllà, cap a una explicació més complexa. Aquest rol que descriu és possible, ja que considero l'infant com a persona capaç, potent i activa, i tinc en compte les seves idees com a autèntiques teories científiques. La conversa dins del Niu vindria a ser com un joc de detectius: ells et donen les pistes en forma de paraules, i jo com a educadora seria la detectiu; les he de detectar, interpretar i connectar amb el context del museu per així, finalment, acompanyar-los en el camí dels models científics.
Educadora 2	[129] Vetllar perquè els docents entenguin el funcionament de l'activitat. [134-135] De cara als infants, segons les edats, saber com apropar-te, què oferir. I sobretot, a través de les preguntes, descobrir què és el que els interessa i ajudar-los a seguir la seva investigació.
Educadora 3	[230-232] Proper amb els infants sense forçar converses. [...] Provocar sense forçar, escoltar i estirar el fil fins que ells vulguin parlar o investigar un tema en concret.
Educadora 4	[282-284] Paper secundari, de moderador, motivador, aportant aquells recursos que l'infant pugui necessitar per fer la seva descoberta. Un paper en què cal estar atent a tot per no perdre oportunitats. Els protagonistes són els infants.

En conjunt, les educadores semblen ser més conscients i donar més valor a l'aprenentatge relacionat amb l'Evolució de les idees dels infants, és a dir, al de més alt nivell. També reconeixen el valor de l'Experiència amb la realitat, posant en relleu la importància del contacte-coneixement-descoberta del material i de l'ús dels instruments. Finalment, aporten poques idees a l'Explicitació d'idees dels infants.

Parteixen de la necessitat de donar continuïtat a les preguntes que surten al «Puc tocar?» des de l'escola i valoren el seu paper com a rellevant per les aportacions que fan, però alhora també pel respecte cap al fer dels infants.

6.4. DISCUSSIÓ

Un cop exposades totes les dades obtingudes en l'anàlisi dels processos d'aprenentatge que s'observen en les visites al «Puc tocar?», es dedica aquest apartat a recollir i ordenar les aportacions dels diferents autors, a posar-les en relació amb les dades obtingudes de les observacions de les sessions, del focus grup amb les mestres i de les enquestes de les educadores i a buscar els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen, a partir de la discussió dels resultats.

Experiència amb la realitat

Taula 74. Experiència amb la realitat: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes	
Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Osborne (2014): Investigar el món material: observar, mesurar, recollir dades... • Harlen (2010): Acció física directa sobre objectes i materials. • Pujol (2003), Sanmartí (2004): Fer: percebre, observar, manipular, controlar el fenomen. • Arcà i Mazzoli (1990): Experiència: fer, treballar amb les mans, sensibilitat, percepció. • Saçkes (2014): Activitats de contacte físic.
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Freqüència alta d'ús dels sentits, amb diferències importants, però, entre mirar i tocar (que es donen amb molta freqüència) i escoltar o olorar (que s'evidencien poc). • Accions exploratòries amb freqüència elevada en totes les sessions, però de manera molt notable en la sessió dels infants de 2 anys. • Freqüència alta de l'ús exploratori dels instruments, encara que es donen moltes situacions d'ús dels instruments com a element de canvi. Els instruments semblen potenciar l'aproximació sensorial. • Alta freqüència global de la fase d'experiència amb la realitat.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement del valor del contacte amb el material natural, atès que tots dos centres, arran de la visita, introdueixen material natural a l'aula. • Referències indirectes a les accions exploratòries com a «que facin i provin», sense continguts finalistes. • Alta valoració de la introducció de l'ús d'instruments, especialment de les pinces i les lupes.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Èmfasi en el valor del material natural i de l'ús d'instruments. • Referència indirecta a les accions exploratòries quan parlen de <i>la descoberta</i>.

Els diferents autors coincideixen en el valor d'obtenir experiència directa de la realitat com a base per a poder generar qualsevol procés d'indagació científica a partir d'accions com percebre, actuar físicament sobre els objectes i materials, observar, manipular, mesurar, recollir dades o controlar el fenomen.

En l'anàlisi de les sessions del «Puc tocar?» s'han considerat tres aspectes que aporten experiència directa dels infants amb materials o instruments propis de les ciències naturals: l'aproximació sensorial, les accions exploratòries i l'ús d'instruments. En tots tres s'han registrat freqüències elevades, que en conjunt fan que hi hagi quasi dues oportunitats de contacte amb la realitat a cada seqüència.

També les mestres i educadores reconeixen de manera més o menys directa el valor d'aquestes aportacions.

Tal com queda palès a la Taula 74, el conjunt de dades recollides dona valor a la proposta com a proveïdora d'experiència amb el món natural, malgrat que només en determinats àmbits. Algunes de les limitacions de la proposta són inherents al marc de definició de l'espai com a pertanyent a un museu de ciències naturals, fet que impossibilita, per exemple, la incorporació del *control del fenomen*, directament relacionat amb la implementació d'experimentació, que no té cabuda en el «Puc tocar?», com ja s'ha comentat (pàgina 99). En canvi, algunes de les altres propostes dels autors, com

per exemple mesurar i recollir dades (p. 108), es podrien implementar introduint noves propostes amb nous instruments, com poden ser les balances o les cintes mètriques.

S'entén que aquest alt valor de la proposta és degut bàsicament a tres factors inherents a l'organització i/o funcionament:

- La fascinació del material provinent del món natural, disposat en l'espai de manera que en destaquí l'atractiu i tenint cura de no afegir-hi distractors (evitats amb mobiliari i ambientació discrets). La selecció acurada de material real que es presenta en el «Puc tocar?» provoca l'aproximació sensorial i les accions exploratòries dels infants de manera natural, sense necessitat de cap intervenció específica.
- L'ús d'instruments de laboratori de qualitat, els mateixos que fan servir els adults en la seva activitat científico-escolar, sense simplificacions ni simulacions. Es parteix de la idea que tot allò que té raó de ser i és d'ús habitual en la societat adulta també té sentit per als infants, cosa que es fa evident en l'atractiu que provoquen els instruments: lupes, binoculars, pinces...
- Finalment, també es considera que el funcionament en lliure elecció, amb la possibilitat d'escollir què, com i amb qui actues durant la proposta, afavoreix l'obtenció d'experiència directa. En l'anàlisi de les seqüències globals s'ha vist que només hi ha 12 de les 262 seqüències analitzades on no s'ha pogut identificar cap acció d'interès, i en tots els casos això és atribuïble a defectes de la filmació o a moments de traspàs, cosa que reforça la idea que els infants són actius i dinàmics, i que davant la possibilitat d'escollir decideixen en què es volen ocupar i no s'estan sense fer res.

Taula 75. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix l'alt valor de la proposta com a proveïdora d'experiència

Factors de funcionament i organització	<ul style="list-style-type: none">• La diversitat i atractiu del material natural.• La introducció d'instruments científics de qualitat, els mateixos que utilitzen els adults.• El funcionament en lliure elecció.
---	---

Explicitació de les idees dels infants

Taula 76. Explicitació de les idees dels infants: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes	
Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Osborne (2014): Generar hipòtesis: desenvolupar explicacions d'allò observat. • Harlen (2010): El llenguatge com a base per a construir idees abstractes. • Pujol (2003), Sanmartí (2004): Comunicar: posar paraules, descriure, trobar explicacions, argumentar. • Arcà i Mazzoli (1990): Llenguatge: parlar, tornar explícit allò que l'experiència i la percepció han fet accessible. • Saçkes (2014): Partir de les idees preexistents.
Aportacions de les observacions registrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Elevada freqüència a posar nom i descriure, però baixa a comparar, classificar i donar raons. • Relació intensa entre l'edat i les categories més lligades al desenvolupament del llenguatge. • Presència de l'adult com a promotor de la freqüència en totes les categories, però especialment en la categoria de donar raons.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Breu referència a la comparació. • Breu referència al valor del llenguatge com a element de comunicació i per a posar-se d'acord.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Breu referència a la classificació i la comparació. • Dues referències al valor de la conversa i la comunicació.

El segon apartat d'anàlisi que s'ha considerat recull el valor de fer explícites les idees dels infants. Els autors recullen la importància de donar forma compartible a les idees preexistents dels infants a través de processos relacionats amb la comunicació, com ara posar nom, comparar, classificar, descriure o argumentar.

En l'anàlisi de dades s'han tingut en compte processos cognitius i comunicatius alhora per l'íntim lligam, ja comentat anteriorment, entre el llenguatge i les habilitats cognitives lligades a la formació de conceptes. De les categories analitzades s'han obtingut altes freqüències de posar nom i descriure qualitats o fets, però baixes de comparar, classificar i donar raons. Es destaca la presència de l'adult com un impulsor dels processos d'explicitació de les idees, però especialment rellevant en el cas de donar raons, habilitat que només s'ha pogut observar en situacions en què intervenen directament les educadores.

Mestres i educadores fan referència, encara que de manera breu, a tots els processos estudiats excepte el de donar raons, habilitat a la qual no es refereixen en cap moment.

El conjunt de dades recollides suggereix resultats satisfactoris en alguns àmbits però necessitat de millora en altres. Cal buscar maneres d'augmentar la freqüència de les operacions de comparació i classificació i introduir l'ordenació, tal com suggereixen alguns autors. La introducció d'elements discordants en les col·leccions, que va mostrar les seves possibilitats amb el canvi implementat en la segona sessió observada, i la introducció d'elements auxiliars (panells per a ordenar, caixes classificatòries...), que

suggereixin als infants la possibilitat d'ordenar o classificar, és una possibilitat per a promocionar-ho, que a més permetria fer evidents aquestes operacions per l'acció i sense necessitat del llenguatge, amb la qual cosa les faria visibles en els infants més petits.

També seria interessant trobar la manera d'augmentar les ocasions en què els infants donen raons de les seves idees. En aquest cas, això només sembla possible a través d'una acurada intervenció dels adults, ja que, com s'ha vist, només s'han observat infants donant raons a demanda d'adults.

S'entén que la promoció de processos comunicatius en general en el «Puc tocar?» es pot atribuir bàsicament a quatre factors:

- Al fet que el material que s'hi exposa és prou atractiu i suggeridor per a fer venir ganes de comunicar-se i parlar-ne amb els altres (com s'ha vist en el capítol anterior). La rellevància del material és reconeguda per Arcà (2000) quan diu que «A l'escola s'aprèn parlant, però es parla quan es té alguna cosa a dir, quan les experiències concretes necessiten ser discutides»,¹⁴ així com per Kamii i DeVries (1983), que defensen que quan més s'exerciten les operacions és quan el nen té successos o fenòmens a explicar o objectius a assolir en una situació fascinant.
- A la facilitat d'interacció que dona el funcionament en lliure elecció, que afavoreix el contacte entre iguals i entre infants i adults individualment o en petit grup i que, per tant, afavoreix l'aparició de converses diverses i simultànies.
- A la presentació de les micropropostes. Les habilitats de formació de conceptes es fan més evidents amb la disposició del material en col·leccions, amb la necessitat evident d'introduir modificacions per a millorar-ne la freqüència.
- Finalment, en tots els casos en què s'ha identificat que els infants donen raons de les seves idees, s'ha vist que sempre ha estat a conseqüència d'una demanda de l'adult. D'una banda, això posa en relleu el valor del seu paper, però d'altra és clar que la influència del paper de l'adult necessita ser analitzada en profunditat en noves recerques específiques.

¹⁴ «En la escuela se aprende hablando, pero se habla cuando se tiene algo que decir, cuando las experiencias concretas necesitan ser discutidas.»

Taula 77. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix el valor de la proposta com a afavoridora dels processos d'explicitació de les idees dels infants

Factors de funcionament i organització	<ul style="list-style-type: none"> • Atractiu del material, que dóna ganes de comunicar. • Lliure interacció com a afavoridora de la comunicació. • Disposició del material per col·leccions (cal millorar, però, l'ús d'elements auxiliars per a afavorir la classificació, comparació o ordenació). • Acurada intervenció de l'adult.
---	---

Evolució de les idees dels infants

Taula 78. Evolució de les idees dels infants: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes

Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Osborne (2014): Generar hipòtesis: desenvolupar explicacions d'allò observat. • Harlen (2010): De les idees concretes a les <i>grans</i> idees sobre la ciència i sobre la construcció del coneixement científic. • Pujol (2003), Sanmartí (2004): Pensar: fer-se preguntes, imaginar solucions, anticipar, representar, modelitzar, avaluar. • Arcà i Mazzoli (1990): Coneixement: entendre; el continu intercanvi entre llenguatge i experiència construeix coneixement individual que es basteix al mateix temps amb <i>cultura</i> socialitzada. • Saçkes (2014): Arribar a discussions compartides per a donar significat als fets.
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • Notable freqüència d'observació del sorgiment de preguntes, en forma de preguntes, afirmacions o accions dels infants. • Nombre considerable d'oportunitats que es perden o bé per falta de ressò o bé per interrupcions. • Molt baixa freqüència d'introducció de noves idees.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Valor global de la visita com a estímul per a l'aprenentatge. • Paper rellevant de les educadores, que no contesten directament les preguntes sinó que intenten promoure la reflexió dels infants.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Fase molt rellevant: pensar hipòtesis, raonar possibles respostes, connectar conceptes, acceptar idees diferents de les pròpies, contrastar punts de vista, regular les idees pròpies amb les dels altres, recerca d'informació... • Importància del mètode científic.

Tant els autors ressenyats com les educadores del museu donen molt valor i importància a aquesta fase, que recull les habilitats intel·lectuals de nivell superior relacionades amb la pràctica científica. Fer-se preguntes, connectar conceptes, imaginar solucions, anticipar, modelitzar, contrastar idees, avaluar, etc., són habilitats d'ordre superior que, en canvi, tenen poc lloc en la visita directa al «Puc tocar?». La proposta només contribueix de manera notable al sorgiment de la curiositat, la qual cosa podria ser l'inici del procés d'indagació. La resta d'activitats relacionades amb aquesta fase, que es defineix per tot allò que pot ajudar a revisar les idees dels infants (l'aprenentatge com a canvi), s'ha observat molt poc en el temps limitat de què disposa un grup escolar en una sessió.

Les aportacions de les mestres, que insisteixen en el valor d'estimulació de la visita i que exposen el recorregut d'aprenentatge desenvolupat a l'aula posteriorment a la

visita, fan pensar que és un procés exportable i explotable a l'escola, on es disposa del temps i les oportunitats per a donar cos a les idees llançades a l'aire en la visita.

Una altra possibilitat, pendent d'investigació, seria pensar a oferir visites reiterades, amb la intenció d'aconseguir augmentar la freqüència d'evidències d'aquesta fase. Falk i Dierking (2000) apunten que hi ha un factor important que afecta l'aprenentatge: la novetat. Diuen que en situacions extremadament noves, l'aprenentatge és baix, que també és baix en situacions extremadament familiars (avorrides) i que cal un nivell òptim de novetat per a aconseguir un bon nivell d'aprenentatge. Caldria esperar, doncs, que en visites reiterades augmentés el nombre de processos d'aprenentatge de la fase d'Evolució que hi tenen lloc.

En conjunt, doncs, és una fase que presenta un desfasament entre la rellevància que hi donen els investigadors i les educadores i les observacions fetes al llarg d'una visita, que mostren la proposta quasi només com a afavoridora del sorgiment de preguntes.

Els factors d'organització i funcionament que semblen rellevants per a promoure la fase d'Evolució són els següents:

- S'entén que els casos identificats de sorgiment de preguntes en els infants, que com s'ha vist es donen en un nombre reduït de propostes, són deguts a qualitats específiques d'aquestes propostes.

L'anàlisi exposada anteriorment suggereix que una proposta d'èxit ha d'oferir:

- Atractiu inicial.
- Generació d'un nombre elevat de processos d'aprenentatge en les tres fases.
- Densitat alta.
- Capacitat de retenció.

I que aquestes qualitats van vinculades a la capacitat de:

- Provocar preguntes: misteri.
- Oferir possibilitats d'acció no només exploratòries, sinó lligades al coneixement de l'objecte.
- Oferir diversitat de possibilitats d'accions.

da a la presentació d'un cert grau de misteri, de sorpresa o de desconcert. En el cas del «Puc tocar?» es tracta de micropropostes on els infants no obtenen la resposta de manera directa ni fàcil, en tant que els nens i nenes no poden vincular el material directament a l'animal d'origen.

- La presència d'un adult atent a les oportunitats espontànies que sorgeixen en forma de pregunta, afirmació o accions i capacitat de fer noves aportacions d'interès als infants.

Taula 79. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix el valor de la proposta com a afavoridora de l'evolució de les idees dels infants

Factors de funcionament i organització	<ul style="list-style-type: none"> • Micropropostes de qualitat. • Adult atent a les oportunitats espontànies que sorgeixen en forma de pregunta, afirmació o accions.
---	--

D'altra banda, per a aconseguir superar la limitació temporal pròpia d'una proposta d'un museu cal afavorir la continuïtat en altres contextos més enllà de la visita, i evidentment, el context més apropiat per a l'aprenentatge en infants, que a més han participat amb el grup escolar, és l'aula i l'escola.

Evolució de les idees dels infants més enllà del «Puc tocar?»

Taula 80. Evolució de les idees dels infants a l'aula: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes

Aportacions de la investigació	<ul style="list-style-type: none"> • Falk i Dierking (2000, p. 200): L'aprenentatge com a procés continu, que comença abans que el visitant arribi a la porta del museu i continua molt després. • Duckworth (1987), Guisasola <i>et al.</i> (2005), Rennie & Johnston (2004): L'aprenentatge és canvi i el canvi no és instantani. Es requereix temps per a la reflexió.
Aportacions de les observacions enregistrades dels infants	<ul style="list-style-type: none"> • No hi ha dades.
Aportacions del focus grup amb les mestres	<ul style="list-style-type: none"> • Punt de partida que va donar lloc al projecte de treball que vam fer al llarg de tot un any.
Aportacions de les enquestes a les educadores	<ul style="list-style-type: none"> • Afegir un espai on hi hagués documentació de diferents processos, que ajudés les mestres a sentir-se segures i a veure com poden aprofitar aquesta oportunitat i seguir-la a l'escola. • Deixar algun repte perquè segueixin investigant a l'escola.

En l'explicació inicial de la relació entre el «Puc tocar?» i el procés d'indagació (Taules 38 i 39) ja quedava clar que la darrera part del procés no es pot dur a terme en la visita al museu. La revisió de models i teories requereix continuïtat, tal com és posat en relleu per diversos autors.

Falk i Dierking (2000, p. 200) recorden que «l'aprenentatge és un procés continu que comença abans que el visitant arribi a la porta del museu i continua molt després. La mesura en què un museu facilita les connexions entre les experiències anteriors i posteriors i encoratja la utilització d'altres recursos per a l'aprenentatge és la mesura en què l'experiència del museu serà una experiència d'aprenentatge totalment satisfactòria».¹⁵

Rennie i Johnston (2004, p. S7) diuen que «l'aprenentatge consisteix a fer enllaços entre les idees que abans estaven separades, o el potencial, o fer nous vincles en el futur. L'aprenentatge és canvi i el canvi no és instantani. Es requereix temps per a la reflexió».¹⁶

Una reflexió que comparteixen altres autors (Duckworth, 1987; Guisasola *et al.*, 2005), que destaquen que establir relacions entre idees diferents, donar sentit a noves situacions, no és una tasca fàcil. És desconcertant, i aquest desconcert requereix temps.

També les educadores reconeixen la importància de poder seguir la tasca iniciada en el «Puc tocar?» a l'escola per tal que l'aprenentatge passi «de poc a molt» (Educadora 1).

No hi ha dades reals de què es fa a l'escola, el context més apropiat per a aprofundir en l'aprenentatge després de la visita, però les aportacions de les mestres del focus grup són esperançadores, en el sentit que per a les dues escoles participants va ser una visita molt inspiradora i va provocar molt treball posterior.

Les aportacions de les mestres (atès que ni de les observacions de les sessions ni de les educadores podem extreure dades d'interès en aquest aspecte) apunten que calen mecanismes de relació entre escola i museu que facilitin la connexió posterior.

¹⁵ «Learning is a continuous process that begins before the visitor arrives to the museum door and continues long after. The extent to which a museum facilitates connections between prior and subsequent experiences and encourages utilization of other learning resources in the community is the extent to which museum experience will be a totally successful learning experience» (Falk & Dierking, 2000, p. 200).

¹⁶ «Learning involves making links to, or between previously separate ideas, or the potential to make new links in the future. Learning is change and change is not instant. It requires time to reflection» (Rennie & Johnston, 2004, p. S7).

Com a factors que poden facilitar aquesta continuïtat, fan esment de:

- La rotllana final, en què les educadores intenten deixar preguntes a l'aire.
- El fet de poder fer fotos durant la visita, que permet tenir referents comuns per a tornar a les idees sobre els objectes i materials.
- Finalment, com a factor que no depèn del museu, la motivació de les mestres per a treure profit de la visita. Com deixen veure en l'entrevista, si la sortida només és una activitat lúdica desvinculada dels itineraris d'aprenentatge que tenen lloc a l'escola, i la mestra no s'hi compromet, poc profit posterior se'n podrà treure.

Atès que, com ja s'ha comentat, no hi ha dades sobre l'aprofitament de la visita al «Puc tocar?» posteriorment, a l'escola, aquest sembla un tema d'interès per a properes investigacions.

Taula 81. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix obrir camins de continuïtat

Factors de funcionament i organització	<ul style="list-style-type: none"> • La rotllana de tancament de l'activitat. • Poder fer fotos. • (La motivació de les mestres.)
--	--

6.5. ASPECTES DE FUNCIONAMENT I ORGANITZACIÓ DE LA PROPOSTA AFAVORIDORS DE PROCESSOS D'APRENENTATGE CIENTÍFIC

Les dades evidencien el valor d'alguns aspectes clau a tenir en compte per a afavorir l'aprenentatge, uns de més generals i altres que més específicament afavoreixen alguna de les tres fases a partir de les quals s'ha fet l'anàlisi.

Aspectes generals

- El «Puc tocar?» com a espai de ciència adreçat a infants de 0 a 6 anys ha de donar resposta a les tres fases del procés, tenint en compte les necessitats de tot el ventall d'infants, des dels més petits fins als més grans. Tenir propostes que promoguin el contacte sensorial i les accions exploratòries és tan important com tenir-ne que promoguin l'explicitació i la revisió de les idees dels infants.

- La distribució en tres zones determinada *a priori* apareix com una bona opció després de veure les dades. El funcionament en lliure elecció ja comporta que cada infant vagi on li sembli més convenient. Llavors, agrupar les propostes pel tipus de procés d'aprenentatge que més promocionen pot ser convenient per a facilitar-los, un cop situats en una proposta, trobar-ne d'altres que els puguin satisfer.
- Observar el fer dels infants a les sessions (que ha estat la base per a l'obtenció de dades en aquesta recerca) és bàsic per a plantejar-se modificacions en les propostes per a aconseguir donar resposta a les necessitats dels infants alhora que a les intencions educatives dels adults.

Experiència amb la realitat

- Afavorir la percepció sensorial des de tots els sentits no és senzill. En el «Puc tocar?» el tacte és espontàniament molt utilitzat i la vista es veu molt promoguda per l'ús de les lupes de mà, però l'oïda i l'olfacte són difícils de promoure. Caldria repensar el disseny de les micropropostes concretes per a fer-les més visibles, més atractives o més clares, i, d'altra banda, vist que l'ús d'instruments permet augmentar la freqüència del contacte sensorial, caldria pensar com introduir-ne de nous, com ara auriculars per afavorir l'escolta o l'ús d'algun tipus d'esprai per a provocar l'acció d'olorar.
- Cal promoure les accions de joc exploratori pròpies dels infants de 2 anys, tenint cura que el contingut tingui interès des del punt de vista de les ciències naturals, és a dir, afavorir que puguin fer les accions que els són pròpies sobre material d'interès sota el control de l'adult. Per exemple, apilar és una acció que els infants han fet espontàniament en el «Puc tocar?», malgrat que cap proposta es proposava de promoure-la. Caldria pensar en una nova proposta per a donar resposta a aquesta necessitat, com per exemple un puzzle natural de troncs diferents llescats a trossos, de manera que es puguin recompondre en alçada.
- L'ús d'instruments té valor per ell mateix però també s'ha vist que augmenta la freqüència d'altres processos interessants, com en el cas de les lupes per mirar. Cal pensar en la possibilitat d'introduir nous instruments lligats a noves propostes: balances, cintes mètriques, morters...
- Diferenciar visualment el material dels instruments (per exemple, els materials a les taules o a terra, els instruments en panells d'eines) pot ajudar els infants a diferenciar allò que té ús del contingut sobre el qual l'usen. Els comentaris de les mes-

tres dels nens de 4 anys suggereixen que els infants reconeixien espontàniament aquesta diferència quan demanaven d'incorporar a l'aula l'ús dels instruments, però disposar-ho diferenciat des del principi hauria d'ajudar a identificar-ne la diferència.

- L'observació també ha evidenciat que hi ha un nombre important de conductes no desitjades amb els instruments, que sovint han estat font de conflictes de possessió. Cal revisar si el nombre d'instruments és adequat o s'ha d'augmentar, i si la disposició de l'instrumental és prou clara perquè tots els infants vegin fàcilment on són i que n'hi ha per a tothom per tal de minimitzar els conflictes.

Explicitació de les idees dels infants

- Cal buscar maneres d'afavorir la posada en evidència de les idees dels infants més petits a partir d'accions i no només a partir de l'ús del llenguatge.
- Comparar i classificar es donen en poques ocasions. Atès que per al «Puc tocar?» és molt important «què va amb què», cal repensar la presentació d'algunes propostes per a promoure en els més petits la classificació. En l'anàlisi s'han vist dues accions d'infants que evidencien consciència d'«allò que va junt»: una és canviar de contenidor un còdol per a posar-lo en el que li correspon i l'altra és treure un element discordant d'una col·lecció. Així, una possibilitat seria alternar la presentació dels elements ja classificats en contenidors separats (com hi ha actualment) amb la presentació de material barrejat, però amb la possibilitat de classificar-lo en elements auxiliars (caixes classificadores). Una altra possibilitat seria introduir més elements discordants.
- Cal afegir micropropostes que portin a ordenar, mesurar i quantificar, que són aspectes interessants i que es poden implementar. La introducció d'instruments de mesura pot ser un element afavoridor, així com afegir elements auxiliars que afavoreixin l'ordenació, tipus panells, per a disposar material per mides o per gruix, per exemple.

Evolució de les idees dels infants

- Un dels elements del «Puc tocar?» que s'ha vist que té molt poca incidència en els processos d'aprenentatge són els llibres, malgrat que estaven pensats com a font bàsica d'entrada de nova informació. Sembla clar que el fet que estiguin situats a la part del darrere de la sala no fa fàcil accedir-hi i, per tant, cal esperar que acos-

tar els llibres a les micropropostes, buscant suports per a adossar-los a les taules, per exemple, sigui una mesura afavoridora de la seva funció i ús.

- Cal remarcar la importància del paper de les educadores com a identificadores de preguntes, afirmacions i accions dels infants que poden donar peu a un procés de revisió d'idees.
 - Les educadores han d'estar atentes a les oportunitats que sorgeixin per a evitar oportunitats perdudes en la mesura del possible. El funcionament en lliure elecció comporta que l'atenció de l'adult no pugui cobrir tot el que passa en la visita, però cal formar les educadores per a estar al cas del major nombre d'oportunitats.
 - Les educadores han de ser conscients del valor de les accions (i no només de les idees expressades en paraules) com a referència de les idees dels infants i, per tant, com a elements d'inici de processos d'indagació. En les sessions analitzades no es va identificar aquest tipus d'accions com a oportunitats d'aprenentatge, una tendència que es pot capgirar.

Per tant, un aspecte a introduir en la formació de les educadores seria la identificació d'aquestes oportunitats d'inici d'un procés d'indagació per a no deixar-ne perdre més que les que siguin inevitables.

- Les educadores han de ser conscients del valor de l'aportació d'idees noves. Això no vol dir que hagin de donar explicacions adultes sense més, però sí que cal buscar estratègies per a fer fer un pas més als infants cap al canvi. En les sessions s'ha identificat l'ús per part de les educadores del contrast d'idees entre infants, l'aportació d'evidències que apuntin contradiccions o el suggeriment de noves possibilitats.

Evolució de les idees dels infants a l'aula

Atesa la importància de la continuïtat a l'escola per a assentar l'evolució de les idees dels infants, es proposen una sèrie d'orientacions per a afavorir el lligam amb les aules:

- Mantenir el tancament de la visita en una rotllana, breu per a no menjar-se el temps dels infants però suficient per a posar en comú alguna pregunta o idea interessant que les educadores han d'haver identificat al llarg de la sessió.

- Potenciar les fotos i el recull d'idees de l'activitat, però no com a àlbum de fotos per a goig de les famílies sinó com a eina de documentació per al treball posterior. Es poden complementar les fotos amb una llibreta per a fer anotacions de les *bones idees* dels infants.
- Buscar una manera senzilla, pública i de fàcil accés per a la comunicació entre escola i museu. Les tecnologies actuals permeten aquest contacte de manera molt planera; caldria potenciar-ne l'ús per a mantenir la comunicació escola-museu, fet que seria font d'enriquiment per a ambdues parts.
- Afavorir des del museu les visites reiterades de grups escolars geogràficament propers per als quals no sigui difícil d'accedir físicament al museu. Seria molt interessant estudiar com afecten les visites reiterades al desenvolupament de les sessions.



7. Conclusions

Aquest capítol presenta les conclusions de la recerca, que partia de dues preguntes globals amb tres objectius cada una, més un objectiu general d'aplicació de la recerca (Taula 82).

Com ja s'ha fet explícit anteriorment, l'anàlisi i discussió dels resultats de la recerca ha seguit en tot moment l'estructura derivada de les dues preguntes inicials, en una organització expositiva que diferencia clarament els aspectes lligats a la vivència i els processos d'aprenentatge, i que ja s'ha justificat en funció de la comprensibilitat i de l'anàlisi.

A les conclusions, però, es vol retornar el valor global a la proposta i, per tant, es presenta una aproximació en horitzontal, és a dir, exposant de manera conjunta els objectius paral·lels de les dues preguntes tal com reflecteix la taula següent.

Taula 82. Relació entre les preguntes i els objectius de recerca i les conclusions

	P1. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al «Puc tocar?»	P2. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al «Puc tocar?»	
 Preguntes i objectius de recerca	O1. Definir l'anàlisi a fer per a valorar l'emergència de vivències positives	O4. Definir l'anàlisi a fer per a valorar els processos d'aprenentatge científic	C1. Sobre la definició de l'anàlisi
	O2. Identificar evidències de vivències positives durant la participació en la proposta	O5. Identificar evidències de processos d'aprenentatge científic en la proposta	C2. Sobre la identificació d'evidències en la proposta
	O3. Explicar aspectes de funcionament i organització de la proposta afavoridors de vivències positives	O6. Explicar aspectes de funcionament i organització de la proposta afavoridors de processos d'aprenentatge científic	C3. Sobre els aspectes de funcionament i organització de la proposta afavoridors d'una vivència positiva d'aprenentatge científic
	O7. Extreure implicacions didàctiques que puguin orientar la creació d'espais per a infants de fins a 6 anys, amb èmfasi en el desenvolupament de vivències positives d'aprenentatge científic		C4. Implicacions didàctiques que puguin orientar la creació d'espais per a infants de fins a 6 anys, amb èmfasi en el desenvolupament de vivències positives d'aprenentatge científic
	Conclusions 		

Variar l'enfocament expositiu respon a la idea de recuperar la visió global del «Puc tocar?», on diferents aspectes relacionats amb la vivència positiva i l'aprenentatge tenen lloc de manera conjunta i íntimament interrelacionada.

7.1. CONCLUSIÓ 1. SOBRE LA DEFINICIÓ DE L'ANÀLISI (OBJECTIUS 1 I 4)

Un dels valors d'aquest estudi se centra en l'esforç inicial fet per a identificar categories d'anàlisi que puguin donar resposta a les dues qüestions plantejades. En el cas de la primera pregunta, com identificar que el «Puc tocar?» proporciona una vivència positiva, per la novetat del tipus d'acostament a fer. En el cas de la segona, per la dificultat de trobar aspectes comuns entre les aproximacions que fan diferents investigadors de tradicions diverses i en adaptar-les al cas específic del «Puc tocar?».

El procés seguit en cada cas ha estat la recerca bibliogràfica com a base per a establir i justificar unes primeres categories que siguin rellevants i a continuació el diàleg constant entre aquestes i les evidències que s'han anat derivant de les dades obtingudes, un procés de refinament progressiu que s'ha acabat concretant en les categories d'anàlisi que es proposen en aquesta recerca.

Objectiu 1: Definir l'anàlisi a fer per a valorar l'emergència de vivències positives

La revisió d'aportacions de diferents investigadors deixa clar el consens sobre la necessitat de proporcionar un ambient agradable per a afavorir l'aprenentatge. Esbach & Fried (2005), Falk & Dierking (2000), Harlen (2010), Howard (2010), Mora (2013), Bell, Lewenstein, Shouse & Feder (2009) i Schwan, Grajal & Lewalter (2014) coincideixen en el fet que tenir experiències positives, emocionar-se en un ambient agradable i de seguretat, és bàsic per a aprendre sobre els fenòmens del món.

La dificultat rau, però, a identificar evidències d'aquest ambient positiu viscut en benestar a partir de l'anàlisi de les conductes d'infants i adults en una visita al «Puc tocar?». Al llarg de la recerca s'han utilitzat les aportacions dels autors per a definir les categories i s'han concretat i ajustat les subcategories en funció de les observacions dutes a terme.

- **LA CONFORTABILITAT DE L'AMBIENT:** un ambient relaxat, tranquil, agradable i segur és reconegut com un element important en tot context d'aprenentatge (Rennie & Johnston, 2004; Mora, 2013).

Les evidències identificades que s'han tingut en compte per a valorar aquest apartat són les expressions personals de benestar o no-benestar dels infants, l'existència o absència de comportaments disruptius i el paper de l'adult com a garant de l'ordre i receptiu a les necessitats dels infants.

- **LES INTERACCIONS:** promoure les interaccions, pel seu valor intrínsec en una visita al museu però també per la relació entre interacció i construcció de l'aprenentatge, és un altre aspecte destacat per diversos autors (Falk & Dierking, 2000; Gómez, 1998; Hooper-Greenhill, 1994; Tal & Morag, 2007).

S'han identificat interaccions afavoridores d'un bon clima, com poden ser la col·laboració i la complicitat entre infants, i interaccions no afavoridores, que agafen la forma bàsicament de conflictes per possessió d'objectes i materials.

- **LES EMOCIONS** generades per l'atractiu del material natural: els museus de ciències naturals són col·leccions de fragments escollits de realitat, altament estimulants, que prenen un paper important com a mediadors per a desenvolupar les idees sobre com funciona el món (Broadhead, 2010; Falk, Koran & Dierking, 1986; Hooper-Greenhill, 1994; Shuh, 1994).

La importància dels materials com a element de fascinació s'identifica en les sessions a través de dues subcategories: les expressions d'admiració dels infants pels objectes o materials i el desig de comunicar als altres alguna troballa.

Objectiu 4: Definir l'anàlisi a fer per a valorar els processos d'aprenentatge científic

La discussió que s'exposa àmpliament en l'apartat 6.1, que confronta l'acostament al procés d'aprenentatge de diferents autors i que s'esquematitza en la Taula 38, resumeix el procés previ a la categorització.

Tots els autors consultats (Arcà & Mazzoli, 1990; Harlen, 2010; Osborne, 2014; Pujol, 2003; Saçkes, 2014; Sanmartí, 2004), provinents de diferents tradicions, fan ressaltar en el procés d'aprenentatge de les ciències aspectes que es poden organitzar en fases d'una certa homogeneïtat: una primera fase que posa en relleu la importància de l'ex-

periència, del contacte amb la realitat com a font d'informació primària sobre la qual poder plantejar-se preguntes; una segona que se centra en el valor del llenguatge com a expressió de les maneres de pensar, ja sigui posant l'èmfasi en les idees preexistents o bé en el procés comunicatiu; la tercera s'enfoca en les habilitats cognitives d'alt nivell, que tenen com a finalitat aconseguir un canvi raonat en les maneres de pensar dels subjectes.

Sumant a les aportacions dels autors les especificitats de la proposta «Puc tocar?», adreçada a infants petits, de durada molt limitada en el temps i restringida a les ciències naturals, l'anàlisi s'ha basat en les tres fases següents:

- **EXPERIÈNCIA:** es prenen en consideració aquells aspectes que permeten als infants adquirir experiència amb la realitat, és a dir, contactar de forma directa amb materials i objectes del món real com a font d'informació primària.

Això es concreta en tres aspectes, ben documentats per diferents autors: la percepció sensorial (Dierking, 1991; Falk & Dierking, 2000; Guisasola, 2005; Izquierdo & Aliberas, 2004; Montessori, 1987; Mora, 2013), les accions exploratòries (Coll, 1991; Pérez Gómez, 2012; Piaget, 1964; Poddiakov, 2011; Quinto Borghi, 1998; Sands, Carr & Lee, 2012; Weissmann, 2014) i l'ús d'instruments (Falk & Dierking, 2000; Izquierdo, 2006; Sanmartí, Márquez & García, 2002).

- **EXPLICITACIÓ:** se centra en l'anàlisi de les habilitats cognitives i cognitivo-lingüístiques que ajuden a fer evidents les idees dels infants. Les aportacions d'autors respecte al valor de les habilitats cognitives i del llenguatge són moltes i, per tal d'integrar els dos processos, cognitiu i comunicatiu, tan íntimament relacionats, s'ha seguit la proposta d'Inan, Trundle & Kantor (2010), que identifica els aspectes següents: posar nom, comparar, classificar (Arcà, 2000; Mora, 2013; Piaget, 1964), descriure i donar raons (Driver & Newton, 2000; Jorba, 1998; Oliveras, 2003; Zohar, 2006).
- **EVOLUCIÓ:** s'enfoca en els processos que fan visible l'oportunitat d'aconseguir un canvi raonat en les maneres de pensar dels subjectes, i que s'han concretat en dos aspectes: el sorgiment de preguntes, valorat pels autors (Csikszentmihalyi & Hermanson, 2009; Mora, 2013; Osborne, 2014) com a primer pas fonamental per a plantejar-se la possibilitat de canviar les maneres de pensar, i la introducció de nous coneixements (Pozo, 2008).

7.2. CONCLUSIÓ 2. SOBRE LA IDENTIFICACIÓ D'EVIDÈNCIES EN LA PROPOSTA (OBJECTIUS 2 I 5)

Si l'apartat anterior definia i justificava l'anàlisi utilitzada, en aquest s'exposen els resultats obtinguts aplicant l'esmentada anàlisi sobre les observacions dutes a terme. Els resultats obtinguts caracteritzen la proposta i identifiquen en quins aspectes aporta valor.

Objectiu 2: Identificar evidències de vivències positives durant la participació en la proposta

Les dades recollides al llarg de la recerca sobre la vivència dels infants porten a les conclusions següents:

- **CONFORTABILITAT DE L'AMBIENT:** el conjunt de dades recollides confirmen que l'ambient que es viu en la visita escolar al Niu en la proposta «Puc tocar?» és un ambient positiu, de seguretat, agradable.

Mestres i educadores defineixen l'espai com a acollidor i còmode i l'ambient com a relaxat i tranquil, les observacions identifiquen més expressions de benestar que de no-benestar, i totes les aportacions coincideixen a destacar la baixa incidència de comportaments disruptius i l'important paper de l'adult, focalitzat més a ser receptiu i donar resposta a les necessitats dels infants que no a mantenir l'ordre.

Ho resumeixen molt bé les aportacions de mestres i educadores quan diuen que les sessions s'inicien amb un primer moment més de sorpresa i de no saber on anar pel munt d'elements de l'espai, per a aconseguir després un clima distès, que combina l'entusiasme i la il·lusió amb la tranquil·litat i on cadascú pot centrar-se en les diferents micropropostes.

- **INTERACCIONS ENTRE IGUALS:** les dades obtingudes fan evident l'elevada freqüència general de les interaccions i s'inclinen clarament a favor de les interaccions afavoridores d'un clima positiu, és a dir, de les conductes de complicitat i col·laboració per sobre dels conflictes. L'anàlisi d'aquests darrers com a interaccions no afavoridores fa evident que la presència de l'adult n'és un element dissuasiu, i que són causats sobretot per la possessió d'objectes i materials, per la qual cosa es preveu la possibilitat d'introduir modificacions en el seu disseny per a disminuir-los.

Mestres i educadores no semblen considerar les interaccions entre iguals un aspecte especialment rellevant.

- **EMOCIÓ ASSOCIADA ALS MATERIALS:** l'elevada freqüència detectada en les observacions d'expressions d'admiració davant el material i la necessitat de comunicar les troballes a companys o a adults, més la insistència de mestres i educadores a destacar l'atractiu del material i definir l'ambient de la visita com a estimulant i amè, permet afirmar que els infants viuen l'experiència amb emoció, lligada en gran part a l'atractiu dels materials.

Els tres aspectes exposats apunten clarament a evidenciar que els infants viuen una experiència positiva en la seva visita al «Puc tocar?», en un ambient confortable i de seguretat, alhora relaxat i estimulant, i, per tant, facilitador de l'aprenentatge.

Objectiu 5: Identificar evidències de processos d'aprenentatge científic en la proposta

Les dades recollides al llarg de la recerca sobre els processos d'aprenentatge científic que s'evidencien en la proposta porten a les conclusions següents:

- **EXPERIÈNCIA:** les dades obtingudes permeten atribuir a la proposta «Puc tocar?» un alt valor com a proveïdora d'experiència amb el món natural.

Del resultat de les observacions es deriva que la freqüència d'ús intencionat dels sentits és alta, encara que amb diferències importants entre sentits (moltes situacions provoquen mirar i tocar, poques escoltar i olorar); que les accions exploratòries es donen en totes les sessions amb freqüència elevada, però de manera molt notable en la sessió dels infants de 2 anys, i que l'ús exploratori dels instruments també apareix amb una freqüència alta. Mestres i educadores posen èmfasi en el valor del contacte amb el material natural i els instruments. És especialment remarcable que els dos centres participants en el focus grup introdueixin material natural i instruments a l'aula arran de la visita.

- **EXPLICITACIÓ:** fase de repercussió irregular en els registres observats en el «Puc tocar?», i amb un reconeixement relatiu per part de mestres i educadores, malgrat la rellevància que li dona la investigació.

Els adults consultats fan només breus referències al valor de la comunicació, la comparació i la classificació, mentre que les observacions donen una alta freqüèn-

cia en les habilitats més bàsiques (posar nom i descriure) però baixa en les habilitats de més alt nivell (comparar, classificar o argumentar), evidencien una relació intensa entre l'edat dels infants i les categories més lligades al desenvolupament del llenguatge i posen en relleu el valor de la presència de l'adult com a promotor de la freqüència en totes les categories, però especialment en la de donar raons.

- **EVOLUCIÓ:** hi ha un reconeixement molt important per part de mestres i educadores d'aquesta fase, però relativament poca repercussió en les observacions fetes en les sessions.

En les observacions s'identifiquen força ocasions de sorgiment de preguntes, ja sigui en forma de preguntes, d'afirmacions o d'accions, que podrien ser l'espurna inicial per al canvi, i apareix quasi només anecdòticament la introducció de noves idees. Les mestres destaquen el valor global de la visita com a estímul posterior a l'aprenentatge, apuntant per tant la possibilitat de continuar a l'escola el procés d'investigació a partir de preguntes sorgides en la visita. També posen en relleu la importància del paper de les educadores, que no contesten directament les preguntes sinó que intenten promoure la reflexió dels infants, cosa que les mateixes educadores també apunten quan donen valor a donar l'oportunitat als infants de pensar hipòtesis, connectar conceptes, acceptar idees diferents de les pròpies, contrastar punts de vista, cercar informació o regular les seves idees amb les dels altres.

Els tres aspectes exposats apunten al valor del «Puc tocar?» com a proposta bàsicament proveïdora d'experiència directa als infants, que afavoreix l'explicitació de les idees i que proporciona estímuls que poden iniciar un procés d'evolució de les idees.

7.3. CONCLUSIÓ 3. SOBRE ELS ASPECTES DE FUNCIONAMENT I ORGANITZACIÓ DEL «PUC TOCAR?» AFAVORIDORS D'UNA VIVÈNCIA POSITIVA D'APRENTATGE CIENTÍFIC (OBJECTIUS 3 I 6)

Les relacions establertes al llarg de tota la recerca, amb el creuament entre les aportacions de les idees dels investigadors, les observacions fetes i les opinions de mestres i educadores, apunten a uns pocs elements de la configuració de la proposta que tenen importància recurrent en la consecució del clima que els investigadors i investigadores reclamen, tant per a una experiència positiva d'aprenentatge com per a la mobilització dels processos d'aprenentatge identificats.

- El material
 - La tria i la disposició del material: tal com s'ha fet evident amb els resultats obtinguts amb la introducció de modificacions en les micropropostes, la manera de presentar el material pot ser important a l'hora de minimitzar els comportaments disruptius, i per tant afavorir un bon clima. Cal tenir cura que el material estigui presentat de manera que afavoreixi els comportaments desitjats i que n'hi hagi en quantitat suficient per a minimitzar els conflictes. Les mestres remarquen el valor del fet que el material estigui a l'abast dels infants i les educadores apunten que la disposició de les micropropostes repartides per l'espai de manera que permetin la circulació fluida és un element dissuasiu de moviments amplis i d'esverament.
 - L'atractiu i diversitat del material natural: tant les dades com les aportacions de mestres i educadores fan aparèixer la fascinació que provoca el material provinent del món natural com a element generador d'emocions positives, per la qual cosa s'apunta com un aspecte important en la consecució d'un ambient estimulante, així com per a promoure els processos lligats a les fases d'Experiència i Explicitació.
 - La introducció d'instruments científics de qualitat: l'ús d'instruments de laboratori de qualitat té sentit per ell mateix com a coneixement cultural però també estimula l'ús dels sentits, tots dos processos lligats a l'adquisició d'Experiència.
 - La disposició del material per col·leccions: la major part del material en el «Puc tocar?» són col·leccions que es presenten agrupades per a ajudar els infants a «veure junt allò que va junt». Malgrat que sembla un element important per a afavorir processos de la fase d'Explicitació, cal introduir modificacions en el disseny per a afavorir la classificació i la comparació i introduir l'ordenació o la quantificació.
- El funcionament en lliure elecció: organitzar la proposta de manera que els infants tinguin la possibilitat d'anar on vulguin, amb qui vulguin i l'estona que vulguin apareix com un factor important per a afavorir un ambient relaxat, en tant que no s'imposen itineraris prefixats als infants, i per a fomentar les interaccions entre iguals i la relació personalitzada adult-infants (individual o en petit grup). Però no només afavoreix un ambient positiu i relaxat, sinó que també sembla un factor

rellevant, sobretot per a afavorir l'adquisició d'Experiència i per a promoure les interaccions que afavoreixen les habilitats cognitivo-lingüístiques (Explicitació).

- El paper de l'adult: la presència d'adults atents, receptius i respectuosos com a garants de la seguretat i com a referents que donen suport a l'activitat dels infants s'apunta com un element d'importància fonamental en el clima de benestar que es viu en la proposta. Tant les dades derivades de les observacions com les aportacions de mestres i educadores mostren que els adults són importants tant per a mantenir l'ordre i l'ambient positiu com per a promoure les interaccions.

Així mateix, les dades de les observacions fan evident que els processos d'alt nivell tenen lloc amb més freqüència amb la participació de l'adult. Mestres i educadores en fan ressaltar el paper respectuós, interessat a comprendre les idees dels infants, atent a les oportunitats espontànies que sorgeixen en forma de pregunta, afirmació o accions i amb capacitat per a afavorir la introducció de noves idees.

- Micropropostes de qualitat provocadores de curiositat: la recerca deixa clara la importància d'analitzar cada una de les micropropostes i les seves aportacions al global dels processos de les tres fases i el valor d'introduir modificacions derivades de les observacions per a millorar-les. La introducció d'un repte o paradoxa en la microproposta sembla una de les característiques rellevants a introduir per a estimular processos de la fase d'Evolució.
- El nombre reduït d'infants: pot semblar un aspecte menor, però evident, però tres de les quatre educadores remarquen la importància de tenir un nombre reduït d'infants per sessió per a viure un clima relaxat.

Mestres i educadores afegeixen aspectes externs a tenir en compte que no depenen de la proposta «Puc tocar?» en si mateixa, sinó de la disposició de les mestres visitants:

- La participació de les mestres en una sessió de preparació prèvia de la visita, que permet quadrar expectatives i, per tant, situar les mestres en relació amb el funcionament de la proposta.
- La puntualitat a l'arribada, com a factor generador d'estrès en cas de no complir-se.

- La dinàmica habitual de funcionament dels infants a l'escola, entenent que els infants avesats a estones d'activitat lliure s'adapten més ràpidament al funcionament del «Puc tocar?» i en poden, per tant, treure més profit.

7.4. CONCLUSIÓ 4. IMPLICACIONS DIDÀCTIQUES QUE PUGUIN ORIENTAR LA CREACIÓ D'ESPAIS PER A INFANTS DE FINS A 6 ANYS AMB ÈMFASI EN EL DESENVOLUPAMENT DE VIVÈNCIES POSITIVES D'APRENTATGE CIENTÍFIC (OBJECTIU 7)

Si tota la investigació es reduís a donar resposta al cas particular de la proposta «Puc tocar?», tot l'esforç fet podria semblar de molt poca repercussió. Però en tant que es reconeix per part de la investigació la necessitat de fer viure als infants experiències positives d'acostament a la ciència des de les primeres edats, i que la recerca comporta la identificació de factors que poden influenciar tant en aquesta vivència positiva com a aconseguir processos d'aprenentatge de valor des del punt de vista de la ciència, la possible repercussió de la recerca s'amplia notablement.

Així, dels aspectes de funcionament i organització derivats de les dades obtingudes de l'anàlisi del «Puc tocar?» s'han obviat els més concretament lligats a l'especificitat de la proposta i s'han extret els més generalitzables i que semblen de més valor a l'hora d'assegurar als infants petits una vivència positiva i rica en aprenentatges de l'àmbit de les ciències. Aquests factors més rellevants i generalitzables es presenten a continuació i també es troben resumits en la Taula 83.

El funcionament en lliure elecció

Les dades obtingudes en aquesta recerca suggereixen que la possibilitat de decidir la pròpia activitat sobre els objectes i materials i d'escollir on anar, amb qui i el temps que es dedica a cada microproposta és un dels aspectes de funcionament clau per a la vivència positiva de la proposta i per a la potenciació sobretot de la fase d'adquisició d'Experiència, però també de la d'Explicitació de les idees i de la d'Evolució.

Això afavoreix un clima viscut com a positiu perquè no hi ha imposicions a seguir; cadascú es pot adaptar a les pròpies preferències, per l'emoció que generen els objectes i materials i perquè potencia la lliure interacció entre infants o entre infants i adults, element reconegut com a fonamental per a promoure el benestar i l'aprenentatge.

Així mateix, afavoreix tots els processos d'adquisició d'Experiència, el contacte sensorial, l'acció exploratòria i l'ús d'instruments, en tant que cada infant decideix i pren iniciatives sobre la seva pròpia acció; promou l'ús del llenguatge i la comunicació pel fet d'afavorir les interaccions i afavoreix el canvi en les maneres de pensar en tant que permet una intervenció de l'adult ajustada als infants individualment o en petits grups.

Objectes i materials

Cal tenir cura del material que s'introdueix en la proposta. Posar a l'abast dels infants material natural, «de veritat», autèntic, sense simplificacions, amb tota la seva diversitat i riquesa sensorial, n'assegura l'atractiu per a l'infant alhora que l'interès des del punt de vista de la ciència.

El material atractiu i suggeridor afavoreix un clima positiu en tant que orienta l'atenció dels infants cap al material; afavoreix l'adquisició d'experiència, atès que provoca l'acció dels infants sobre els objectes, i per tant, el contacte sensorial i les accions exploratòries; i afavoreix el desig de comunicar en els infants i el sorgiment de preguntes.

És important també preveure la quantitat adequada de material: proporcionar material i instruments en nombre suficient minimitza els conflictes per possessió. Si s'observen conductes no desitjades amb els instruments o el material, cal revisar-ne la quantitat o la disposició i replantejar-se la microproposta per a fer disminuir els conflictes.

Un altre aspecte a tenir en compte és la introducció d'instruments, que ja s'ha vist que té valor per si mateix però que també augmenta la freqüència d'altres processos interessants. Com que els instruments són importants també per a afavorir la mesura i la recollida de dades, sembla fàcil deduir que un espai de ciències hauria d'incorporar tots aquells instruments d'ús habitual en els adults: d'observació (lupes de mà, lupes binoculars), de mesura (cintes mètriques, mesuradors de capacitat, balances) i de tipus més general (pinces, càpsules de Petri, culleretes, espàtules, morters...).

Les micropropostes

És important pensar bé la distribució de les micropropostes en l'espai: cal trobar l'equilibri entre un repartiment del material per l'espai que faciliti la circulació fluida dels infants i el fet que no deixi espais excessivament grans que afavoreixin moviments amplis i sobtats.

Cal tenir cura també de presentar les micropropostes de manera que no generin un excés de soroll o conductes no desitjades. En cas que es donin aquests elements disruptius que dificulten la concentració, cal valorar com modificar-los.

Qualsevol espai de ciència adreçat a infants de fins a 6 anys hauria de tenir micropropostes que donessin resposta a les tres fases del procés d'aprenentatge. Cal pensar en micropropostes atractives tant com a promotores del contacte sensorial i de les accions exploratòries com de l'explicitació i l'evolució de les idees dels infants.

Però també dins de cada fase convé posar atenció a la riquesa de processos que es generen. Cal assegurar que es posen a l'abast de l'infant possibilitats de percepció sensorial en la diversitat de sentits; promoure la diversitat d'accions de joc exploratori pròpies dels infants de 2 anys, tenint cura que el contingut tingui interès des del punt de vista de les ciències naturals, és a dir, afavorir que puguin fer les accions que els són pròpies sobre material d'interès sota el control de l'adult; potenciar un ventall ampli d'habilitats cognitives lligades a la conceptualització i al llenguatge, etc.

També, tenint en compte que la proposta vol ser realment 0-6, és important buscar maneres d'afavorir i fer evidents les idees dels infants més petits a partir d'accions i no només a partir de l'ús del llenguatge.

Finalment, si entre la definició inicial de la microproposta (intencions de l'adult) i la resposta dels infants (interessos dels infants) hi ha grans diferències, cal replantejar-la o reorientar-la per tal d'aconseguir que les intencions dels adults i els interessos dels infants conflueixin d'una manera natural.

El paper de l'adult

Les educadores han de ser conscients de la importància del seu paper més que rellevant en el manteniment del clima positiu de l'espai. Han de saber actuar amb discreció i sense afany de protagonisme, dirigir-se als infants en petits grups o individualment, amb veu suau i sense estridències ni esverament, però també han de ser fermes i decidides en impedir conductes no desitjades, tant les que puguin afectar el material com aquelles que evidenciïn conflictes entre infants. Són les responsables de mantenir el clima de benestar i seguretat que cal perquè tots els infants se sentin còmodes amb la proposta. D'altra banda, tenen un paper especialment rellevant com a adultes que donen valor al fer dels infants, atentes a les seves necessitats de comunicació, de ser reconeguts, de compartir amb altres. I, finalment, han de promoure aquelles actituds

dels infants que hem identificat com a positives (col·laboracions o complicitats entre infants), afavorint tant com es pugui l'activitat autònoma no dependent dels infants.

Més enllà de ser un element clau en la vivència positiva de la proposta, l'adult té un paper fonamental en la promoció dels processos d'aprenentatge, sobretot en les fases d'Explicitació i Evolució de les idees. És un interlocutor clau per a afavorir l'intercanvi comunicatiu i la conversa, però també és una peça bàsica en la identificació de preguntes, afirmacions i accions dels infants que poden donar peu a un procés de revisió d'idees. En aquest sentit, cal que l'adult estigui atent a les oportunitats que sorgeixen de manera espontània. Les dades indiquen que es perden un bon nombre d'oportunitats per falta de receptor. Algunes són inevitables pel nombre d'infants que participen simultàniament en la proposta, i per la impossibilitat de preveure les interrupcions, però sembla important orientar l'adult a identificar i aprofitar les oportunitats de sorgiment de preguntes. En aquest sentit, cal ser conscients també del valor de les accions dels infants (i no només de les idees expressades en paraules) com a referència de les seves idees i, per tant, com a elements d'inici de processos d'indagació. Les dades deixen clar que els adults no identifiquen aquest tipus d'accions com a profitoses, i és una tendència que s'ha de capgirar.

L'adult també ha de ser conscient del valor de l'aportació d'idees noves. No n'hi ha prou de retornar preguntes, estratègia útil per a afavorir l'explicitació de les idees dels infants, si es vol fer que les canviïn. Això no vol dir que l'adult hagi d'imposar les noves idees sense més, però sí que hauria de buscar estratègies per a fer donar un pas endavant als infants cap al canvi. En les sessions s'ha identificat l'ús per part de les educadores del contrast d'idees entre infants, l'aportació d'evidències que apunten contradiccions o el suggeriment de noves possibilitats.

Finalment, cal remarcar la importància que les persones implicades a dur a terme la proposta dediquin algun temps a fer observacions amb regularitat —si pot ser enregistrades—, de manera que es puguin revisar diverses vegades i compartir amb altres, per a detectar aquells aspectes que no funcionen i com a eina de base per a la modificació i millora de la proposta en general o d'algun aspecte en particular.

Taula 83. Aportacions dels diferents factors identificats com a rellevants en la creació de propostes per a infants petits en l'àmbit de les ciències

	Característiques	Aportacions			
		Confortabilitat	Experiència	Explicitació	Evolució
Funcionament en lliure elecció	<ul style="list-style-type: none"> • Accés lliure als materials. • No seqüencial. • No directivitat de l'adult. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clima positiu: no hi ha imposicions a seguir i per tant cadascú es pot adaptar a les pròpies preferències quant a activitat i companys. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cada infant pren iniciatives sobre la seva pròpia acció i sobre els objectes i materials. 	<ul style="list-style-type: none"> • La lliure interacció afavoreix la comunicació. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permet ajustar la intervenció de l'adult als infants individualment o en petit grup.
Objectes i materials	<ul style="list-style-type: none"> • Material natural divers per assegurar-ne l'atractiu. • Incorporació d'instruments de qualitat. • Material i instruments en nombre adequat. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'atractiu del material orienta l'atenció dels infants cap al material. • El nombre adequat evita conflictes. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'atractiu del material provoca l'acció dels infants sobre els objectes i, per tant, el contacte sensorial i les accions exploratòries. • Ús exploratori d'instruments. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'atractiu dels materials provoca les paraules dels infants i promou la comunicació. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'atractiu i la diversitat del material afavoreixen el sorgiment de preguntes.
Micropropostes	<ul style="list-style-type: none"> • No disruptives i distribuïdes de manera equilibrada en l'espai. • Riques en els processos d'aprenentatge que provoquen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una bona tria i disposició de les micropropostes evita moviments amplis i sobtats, soroll, perill o conductes no desitjades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Afavoreixen processos d'aprenentatge de les tres fases. 		
Paper de l'adult	<ul style="list-style-type: none"> • Discret i respectuós, però ferm a evitar conductes no desitjades. • Interlocutor en les interaccions. • Atent a fer-se ressò del sorgiment de preguntes (en forma de preguntes, afirmacions o accions) dels infants i hàbil per a introduir noves idees. • Observador-avaluador. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dóna seguretat. • Dóna valor al fer dels infants. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta el fer dels infants i afavoreix, per tant, la seva acció autònoma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Afavoreix la comunicació ajustada als infants, individualment o en petit grup. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconeix oportunitats de sorgiment de preguntes. • Proposa camins per a introduir noves idees.
		<ul style="list-style-type: none"> • Afavoreix l'avaluació-evolució de l'espai en general i de les micropropostes. 			

A TALL DE SÍNTESI

Respondre a tots els objectius inicials porta implícita la resposta a les dues preguntes de partida de la recerca, però com a síntesi de l'estudi a continuació s'explicita una resposta, breu i concisa, a cadascuna d'elles.

Pregunta 1. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al «Puc tocar?»

Després d'analitzar la confortabilitat, les interaccions entre iguals i l'emoció associada als materials, les dades obtingudes porten a afirmar que el «Puc tocar?» ofereix als infants de viure una experiència positiva al voltant de continguts de les ciències naturals en un clima alhora relaxat i estimulante, afavoridor de l'aprenentatge, i que això es deu principalment als següents factors inherents a la proposta: la tria i disposició del material, l'atractiu del material natural, el funcionament en lliure elecció, el paper atent, receptiu i respectuós de l'adult com a garant de la seguretat i com a referent, i un nombre reduït d'infants.

Pregunta 2. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al «Puc tocar?»

L'anàlisi de la proposta en base a les fases d'Experiència, Explicitació i Evolució que s'han exposat i justificat al llarg del text defineixen el «Puc tocar?» com una proposta que té un gran valor educatiu com a proveïdora d'experiència directa de contacte amb el material natural als infants, que afavoreix l'explicitació de les seves idees, tot i que de manera irregular, i que proporciona estímuls en forma de preguntes, que requereixen, però, la col·laboració des d'altres contextos per a poder continuar amb el procés d'indagació i aprenentatge.

Finalment, sembla pertinent fer ressaltar que l'anàlisi exposada en aquest document suggereix que una proposta en un museu pot tenir influència rellevant en les mestres i en la metodologia que utilitzen a les escoles. Les mestres de dues de les tres escoles participants destacaven en l'entrevista com la visita al Niu els havia portat a introduir material natural i instruments a l'aula, a replantejar-se el paper de la mestra o a donar valor al sorgiment de preguntes per sobre de cercar respostes. Prendre consciència de la possible influència d'una proposta d'un museu o centre de ciències en l'educació formal aporta una gran responsabilitat. La reflexió pedagògica al voltant de les propostes educatives fora de l'escola hauria de tenir molta més rellevància. Els espais educatius fora de l'aula haurien de prendre consciència del seu pes com a models pedagògics i tenir molta cura de revisar de manera continuada la coherència entre les idees de base que sustenten el projecte i la concreció pràctica de la proposta.

8. Prospectiva i limitacions

Al llarg del document s'han anat suggerint vies d'investigació que s'obren a partir de diferents aspectes relacionats amb la recerca, i que es recullen a continuació.

- ¿Pot ser útil la diferenciació entre les fases d'Experiència, Explicitació i Evolució per a l'anàlisi d'altres espais de ciència i d'altres experiències d'aprenentatge de les ciències? És a dir, ¿es pot aplicar aquest tipus d'anàlisi a espais de ciència no limitats a les ciències naturals i que incorporin, per exemple, l'experimentació a partir del món físic o tecnològic, o més àmpliament, a qualsevol proposta de ciència basada en la lliure elecció, fins i tot en situacions escolars?
- L'estudi presentat analitza la capacitat de provocar aprenentatge d'una proposta didàctica. ¿Però de quins processos d'aprenentatge participa un infant individual al llarg d'una sessió? Fer el seguiment d'infants concrets al llarg de la visita permetria esbrinar quins comportaments lligats a l'aprenentatge tenen lloc en un únic individu. L'anàlisi es podria fer seguint la mateixa distribució per fases d'Experiència, Explicitació i Evolució.
- De la mateixa manera, i en base al mateix tipus d'anàlisi de les tres fases, es podrien analitzar micropropostes concretes amb la finalitat de millorar-les. Aquesta sembla una pràctica interessant a implementar amb regularitat en qualsevol espai de ciència, per a valorar les micropropostes individualment, però també en conjunt, per a fer evident si la proposta global de l'espai de ciència abasta prou diversitat de micropropostes per a donar resposta a la diversitat d'infants, de temàtiques i de processos.
- Cal investigar en profunditat el paper de l'adult. Les dades obtingudes en la comparativa entre situacions generades en presència o sense de l'adult, sobretot en les fases d'Explicitació i Evolució, suggereixen que el paper de les educadores és molt rellevant. ¿Es poden caracteritzar i definir les intervencions que ajuden els infants a fer passes endavant, a posar en dubte les seves idees, a obrir nous camins? Aquest és un camí molt interessant en l'actualitat, perquè en el context escolar l'adopció de situacions de lliure elecció sovint s'ha identificat amb un paper ben passiu de l'adult, un adult que no intervé en res. Aconseguir passar de l'adult que explica a l'adult que dialoga, superant l'adult que només escolta (De Febrer &

Jover, 1996) no és senzill. Calen estudis sobre casos reals que puguin servir d'exemple i de base per a la discussió en els entorns educatius.

Aquesta recerca afecta directament museus i centres de ciència que volen crear espais educatius per a infants, i que han de ser conscients del seu valor com a model didàctic, però l'impacte educatiu sobre els infants té lloc, en realitat i de manera continuada, a les escoles. Cal portar a l'àmbit museístic però també a les escoles bressol i als parvularis la discussió pedagògica: quins materials, disposats com, perquè passi què, amb quina intervenció de l'adult... Per a dir-ho de manera planera, cal que els responsables de qualsevol proposta educativa es plantegin una pregunta molt senzilla: què es vol que passi. Perquè només si es té consciència clara del que es vol, es pot valorar si realment està passant allò que volem que passi, de manera que permeti modificar la proposta o l'actuació de l'adult en conseqüència.

Nutrició

nom femení

‘Conjunt de funcions que realitza l’organisme d’un ésser viu per transformar els aliments en energia i substàncies per créixer.’

Una tesi, un procés nutritiu. La recerca s’inicia amb l’afany de buscar, empassar-se i triturar dades crues per a alimentar el desig de coneixement. Les observacions, l’aliment principal, es barregen amb altres aportacions més líquides, idees i paraules de mestres i educadores, i són esmicolades, esbocinades i engrunades per a passar a formar el bol alimentari. L’entrada a l’estómac marca l’inici d’una digestió llarga i costosa, un procés de reducció de les dades a les unitats més petites possibles, que requereix l’ajuda de sals per a suavitzar l’acidesa i de moments de repòs prescriptiu per a tractar petites úlceres sorgides de l’estrès.

La bilis l’aporten els desenganys provocats per les crítiques negatives, per les dificultats per a la publicació. Moments de regust amargant però necessaris per a l’obtenció d’un producte final absorbible.

I el pas definitiu, l’abandó de part de les idees reconstruïdes que acaben excretades com a rebuig, oblidades i defenestrades, i la incorporació d’algunes poques noves idees en alguna cèl·lula extrema del cos definitiu de coneixements acadèmics. Un recorregut llarg, el de l’intestí, perquè només les idees prou elaborades i refinades poden aconseguir la qualitat que els permeti ser absorbides i incorporades.

Una tesi, un humil procés d’aportacions infinitesimals que acaben participant de la construcció d’un cos de coneixements que nodreix i conforma la cultura on vivim.

MONTSERRAT PEDREIRA,
Calders, març del 2016

9. Referències bibliogràfiques

ARCÀ, M. (2000). «Hacer ciencia con los niños: de la experiencia a la estrategia de pensamiento». Presentat a «Primer encuentro a favor de una cultura científica. Jornadas Educación Infantil y Primaria». Barcelona: Cosmocaixa.

ARCÀ, M. (2000). «Un model de circulació». *Perspectiva escolar*, 241.

ARCÀ, M. & MAZZOLI, P. (1990). «Fer, parlar, entendre. Educació científica a nivell pre-escolar». *Papers*, 1, 35-40.

ARES, F. (2002). «Función de los museos de la ciencia en nuestra sociedad». *Revista Internacional de Estudios Vascos*, 47, 497-508.

ASENSIO, M. (2001). «El marco teórico del aprendizaje informal». *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 27, 17-40.

BELL, P., LEWENSTEIN, B., SHOUSE, A. W. & FEDER, M. A. (eds.) (2009). *Learning Science in Informal Environments: People, Places, and Pursuits*. Washington DC: National Research Council. The National Academies Press.

BENEJAM, P. (2010). «Les competències en l'àrea de ciències socials». A *Competències: una oportunitat per repensar l'escola* (p. 149-152). Bellaterra: ICE de la UAB.

BISQUERRA, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: Editorial La Muralla.

BODROVA, E. (2008). «Make-believe play versus academic skills: a Vygotskian approach to today's dilemma of early childhood education». *European Early Childhood Education Research Journal*, 16(3), 357-369. <http://doi.org/10.1080/13502930802291777>. [consultat el 19/05/2014]

BONIL, J., GÓMEZ, R., PEJÓ, L. & VILADOT, P. (2012). *Som educació. Ensenyar i aprendre als museus i centres de ciència: una proposta de model didàctic*. Barcelona: Museu de Ciències Naturals de Barcelona.

BONIL, J. & PUJOL, R. M. (2011). «Educación científica a propósito de la palabra crisis». *Enseñanza de las ciencias*, 2(29), 251-262.

BROADHEAD, P. (2010). «Cooperative play and learning from nursery to year one». *A Play and learning in the early years* (p. 43-59). Londres: SAGE.

BRUNER, J. (1996). «What we have learned about early learning». *European Early Childhood Education Research Journal*, 4(1), 5-16.

BULUNUZ, M. (2013). «Teaching science through play in kindergarten: does integrated play and science instruction build understanding?». *European Early Childhood Education Research Journal*, 21(2), 226-249.

CAPRA, F. (1998). *La trama de la vida: una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Barcelona: Anagrama.

CARBÓ, V., PIGRAU, T. & TARÍN, R. M. (2006). «Pensar, experimentar y comunicar en el aula de ciencias, con soporte TIC, en la Educación Infantil y Primaria». A *El desarrollo del pensamiento científico-técnico en educación primaria* (p. 113-136). Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Gobierno de España.

COLL, C. (1991). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Buenos Aires: Paidós.

COSCE (2011). *Enseñanza de las Ciencias en la Didáctica Escolar para edades tempranas en España* (p. 118). Madrid: COSCE Confederación de Sociedades Científicas de España. Recuperat de http://www.cosce.org/pdf/Informe_ENCIENDE.pdf. [consultat el 14/09/2015]

COUSINET, R. (1967). *La escuela nueva*. Barcelona: Luis Miracle.

CSIKSZENTMIHALYI, M. & HERMANSON, K. (2009). «Intrinsic motivation in museums: why does one want to learn?». A *The educational role of the museum* (2a ed.). Nova York: Routledge.

DAHLBERG, G., MOSS, P. & PENCE, A. (1999). *Més enllà de la qualitat: perspectives postmodernes*. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.

DAMASIO, A. R. (2005). *En busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos* (Trad. J. Ros). Barcelona: Crítica.

DE FEBRER, M. & JOVER, M. (1996). «Los límites del aprendizaje». *Cuadernos de Pedagogía*, 243, 67-72.

DEWEY, J. (1985). *Democràcia i escola*. Vic: Eumo.

DIERKING, L. (1991). «Learning theory and learning styles: an overview». *The Journal of Museum Education*, 16(1), 4-6.

DRIVER, R. & NEWTON, P. (2000). «Establishing the norms of scientific argumentation in classrooms». *Science Education*, 84(3), 287-312.

DUCKWORTH, E. (1987). *Cómo tener ideas maravillosas: y otros ensayos sobre cómo enseñar y aprender*. Madrid: Visor: Centro de Publicaciones del MEC.

DUSCHL, R. A., SCHWEINGRUBER, H. A. & SHOUSE, A. W. (2007). *Taking science to school: learning and teaching science in grades K-8*. Washington DC: National Academies Press.

ESHACH, H. & FRIED, M. (2005). «Should science be taught in early childhood?». *Journal of science education and technology*, 14(3), 315-336.

FALK, J. H. & DIERKING, L. D. (2000). *Learning from Museums: Visitor Experiences and the Making of Meaning*. Walnut Creek, CA: AltaMira Press.

FALK, J. H., KORAN, J. J. & DIERKING, L. D. (1986). «The Things of Science: Assessing the Learning Potential of Science Museums». *Science Education*, 70(5), 503-508.

FERRÉS, C., MARBÀ, A. & SANMARTÍ, N. (2015). «Trabajos de indagación de los alumnos: instrumentos de evaluación e identificación de dificultades». *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 12(1), 22-37.

FEU, T. & PEDREIRA, M. (2006). «Pensar, fer i parlar per aprendre ciències a l'educació infantil». Presentat a «Pensar, fer i parlar per aprendre ciències a l'educació infantil». Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya. Recuperat de <http://www.xtec.cat/~jgimene2/Assessora/montserratteresa.pdf>. [consultat el 9/08/2015]

FRANCO, R. & SANMARTÍ, N. (2003). «Descriure, establir la manera de mirar els fets». *A Aprendre ciències tot aprenent a escriure ciències* (p. 59-78). Barcelona: Edicions 62 / Rosa Sensat.

GALLEGO, C. (2008). «Alfabetització matemàtica i comunitats escolars». *Temps d'educació*, 34, 29-66.

GARRIDO, A. & SIMARRO, C. (2014). «El nou marc d'avaluació de la competència científica PISA 2015: Revisió i reflexions didàctiques». *Ciències*, 28, 21-26.

GOLDSCHMIED, E. (1998). *Educar l'infant a l'escola bressol*. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.

GÓMEZ, I. (1998). «Bases teòriques d'una proposta didàctica per afavorir la comunicació a l'aula». *A Parlar i escriure per aprendre*. Barcelona: ICE de la UAB.

GOPNIK, A. & MELTZOFF, A. N. (1999). *Palabras, pensamientos y teorías*. Madrid: Visor.

GUISASOLA, J. (2013). «Luces y sombras en la enseñanza - aprendizaje de las ciencias fuera de la escuela». *A IX Congreso internacional sobre investigación en didáctica de las ciencias*, 1704-1707.

GUISASOLA, J., AZCONA, R., ETXANIZ, M., MÚGICA, E. & MORENTÍN, M. (2005). «Diseño de estrategias centradas en el aprendizaje para las visitas escolares a los museos de ciencias». *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 2(1), 19-32.

GUISASOLA, J. & MORENTÍN, M. (2007). «¿Qué papel tienen las visitas escolares a los museos de ciencias en el aprendizaje de las ciencias? Una revisión de las investigaciones». *Enseñanza de las ciencias*, 3(25), 401-414.

HARLEN, W. (ed.) (2010). *Principles and big ideas of science education*. Great Britain: Ashford Colour Press.

HERNÁNDEZ, F. X. (2005). «Museografía didáctica». *A Museografía didáctica*. Barcelona: Ariel.

HOOPER-GREENHILL, E. (ed.) (1994). *The educational role of the museum* (2a ed.). Nova York: Routledge.

HOWARD, J. (2010). «Making the most of play in the early years: the importance of children's perceptions». A *Play and learning in the early years* (p. 145-160). Londres: SAGE.

HOYUELOS, A. (2004). *La ética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro / Rosa Sensat.

HOYUELOS, A. (2006). *La estética en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro / Rosa Sensat.

ICOM (2007). *Estatutos ICOM España 2007*. Consejo Internacional de Museos.

INAN, H. Z., TRUNDLE, K. C. & KANTOR, R. (2010). «Understanding Natural Sciences Education in a Reggio Emilia-Inspired Preschool». *Journal of Research in Science Teaching*, 47(10), 1186-1208.

IZQUIERDO, M. (2006). «Por una enseñanza de las ciencias fundamentada en valores humanos». *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11(30), 867-882.

IZQUIERDO, M. (2013). «Consideraciones acerca de la diferencia entre “contexto del alumno” y “contexto de modelización científica escolar” y de las dificultades que de ella se derivan». Al seminari *Perspectives sobre el context en educació científica*. Bellaterra: UAB.

IZQUIERDO, M. & ALIBERAS, J. (2004). *Pensar, actuar i parlar a la classe de ciències: per un ensenyament de les ciències racional i raonable*. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.

JIMÉNEZ ALEIXANDRE, M. P. & DÍAZ DE BUSTAMANTE, J. (2003). «Discurso de aula y argumentación en la clase de ciencias: cuestiones teóricas y metodológicas». *Enseñanza de las ciencias*, 21(3), 359-370.

JORBA, J. (1998). «La comunicació i les habilitats cognitivolingüístiques». A *Parlar i escriure per aprendre* (p. 37-58). Barcelona: ICE de la UAB.

JORBA, J., GÓMEZ, I. & PRATS, À. (ed.). (1998). *Parlar i escriure per aprendre*. Barcelona: ICE de la UAB.

KALLERY, M. & PSILLOS, D. (2002). «What happens in the early science classroom? The reality of teachers' curriculum implementation activities». *European Early Childhood Education Research Journal*, 10(2), 49-61.

KAMII, C. & DEVRIES, R. (1983). *El conocimiento físico en la educación preescolar: implicaciones de la teoría de Piaget*. Madrid: Siglo XXI.

LEMKE, J. L. (1997). *Aprender a hablar ciencia: lenguaje, aprendizaje y valores*. Barcelona: Paidós.

MALAGUZZI, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia* (Trad. A. Hoyuelos). Barcelona: Octaedro / Rosa Sensat.

MALAGUZZI, L. (2005). «Els cent llenguatges dels infants». A *Els cent llenguatges dels infants* (p. 215). Barcelona: Rosa Sensat.

MÁRQUEZ, C. (2010). «Les competències: Una mirada des de les ciències de la naturalesa». A *Competències: una oportunitat per repensar l'escola* (p. 132-139). Bellaterra: ICE de la UAB.

MÁRQUEZ, C. & PEDREIRA, M. (2011). «Per què insistim a conversar per aprendre ciències?». *Articles de Didàctica de la Llengua i de la Literatura*, 54, 29-36.

MÁRQUEZ, C. & PUJOL, R. M. (2006). «Fer, parlar i pensar per aprendre ciències». Presentat a *Fer, parlar i pensar per aprendre ciències*. Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya.

MATURANA, H. R. & VARELA, F. (2003). *El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano*. Santiago de Chile: Lumen / Editorial Universitaria.

MEIRIEU, P. (2009). *Pedagogia: el deure de resistir*. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.

MELHUUS, E. C. (2012). «Outdoor day-care centres - a culturalization of nature: how do children relate to nature as educational practice?». *European Early Childhood Education Research Journal*, 20(3), 455-467.

MERCER, N. (1997). *La construcción guiada del conocimiento: el habla de profesores y alumnos*. Barcelona: Paidós.

- MINNER, D. D., LEVY, A. J. & CENTURY, J. (2010). «Inquiry-based science instruction - what is it and does it matter? Results from a research synthesis years 1984 to 2002». *Journal of Research in Science Teaching*, 47(4), 474-496.
- MONTEIRA, S. F. & JIMÉNEZ ALEIXANDRE, M. P. (2015). «The practice of using evidence in kindergarten: The role of purposeful observation». *Journal of Research in Science Teaching*, 1-27. <http://doi.org/10.1002/tea.21259>. [consultat el 12/08/2015]
- MONTESSORI, M. (1987). *La descoberta de l'infant*. Vic: Eumo.
- MORA, F. (2013). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza.
- MORIN, E. (2000). *Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur* (Trad. d'H. Cots). Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya. Recuperat de <http://www.unescocat.org/fitxer/516/setconeixements.pdf>. [consultat el 2/09/2013]
- NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES (1996). *National Science Education Standards* (p. 272). Washington DC.
- OLIVERAS, B. (2003). «Comparar: establir fets i relacions». A *Aprendre ciències tot aprenent a escriure ciències* (p. 103-119). Barcelona: Edicions 62 / Rosa Sensat.
- OSBORNE, J. (2014). «Teaching Scientific Practices: Meeting the Challenge of Change». *Journal of Science Teacher Education*, 25(2), 177-196. <http://doi.org/10.1007/s10972-014-9384-1>. [consultat el 22/6/2015]
- OSBORNE, J. & DILLON, J. (2008). *Science education in Europe: critical reflections*. Londres: The Nuffield Foundation.
- PEDREIRA, M. (2005). «La ciència de la quotidianitat». *Guix*, 313, 13-17.
- PEDREIRA, M. (2006). «Dialogar con la realidad». A *Educación infantil. Orientaciones y recursos (0-6 años)* (p. 23-69). Barcelona: CISS-Praxis.
- PEDREIRA, M. (2015). «Niu de Ciència, espacio de educación científica para niños». *Museologia e Patrimônio*, 8(1), 9-29.

PEDREIRA, M. & MÁRQUEZ, C. (2015). «Puc tocar? Análisis de una propuesta educativa 0-6 en un museo de ciencia». *Revista de Museología*, 64.

PEKARIK, A. J.; SMITHSONIAN INSTITUTION (2007). *An Evaluation of the National Museum of Natural History Discovery Room*. Washington DC. Pérez Gómez, A. I. (2012). *Educarse en la era digital: la escuela educativa*. Madrid: Morata.

PIAGET, J. (1964). «Part I: Cognitive development in children: Piaget development and learning». *Journal of Research in Science Teaching*, 2(3), 176-186.

PIAGET, J. & INHELDER, B. (1973). *Psicología del niño*. Madrid: Ediciones Morata.

PODDIAKOV, N. (2011). «Searching, experimenting and the heuristic structure of a preschool child's experience». *International Journal of Early Years Education*, 19(1), 55-63.

POZO, J. I. (2008). *Aprendices y maestros: la psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.

PUJOL, R. M. (2003). *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Madrid: Síntesis.

PYLYSHYN, Z. W. (1988). *Computación y conocimiento: hacia una fundamentación de la ciencia cognitiva*. Madrid: Editorial Debate.

QUINTO BORGHİ, B. (1998). «Lengua oral: un ejemplo de argumentación científica en niños de cuatro años». *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 17, 67-74.

RENNIE, L. J. & JOHNSTON, D. J. (2004). «The nature of learning and its implications for research on learning from museums». *Science Education*, 88, S4-S16.

RIBA, C. (2009). *Mètodes d'investigació qualitativa*. Barcelona: UOC.

RINALDI, C. (2001). «Els pensaments que sustenten l'acció educativa». *In-fàn-ci-a*, 118, 3-13.

ROGOFF, B. (1993). *Aprendices del pensamiento: el desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona: Ediciones Paidós.

ROTH, W.-M., GOULART, M. I. M. & PLAKITSI, K. (2012). *Science education during early childhood: a cultural-historical perspective*. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.

SABARIEGO, M. (2004). «Investigación educativa: génesis, evolución y características». A *Metodología de la investigación educativa* (p. 52-87). Madrid: La Muralla.

SABARIEGO, M., DORIO, I. & MASSOT, M. I. (2004). «Características generales de la metodología cualitativa». A *Metodología de la investigación educativa* (p. 276-292). Madrid: La Muralla.

SAÇKES, M. (2014). «Parents who want their PreK children to have science learning experiences are outliers». *Early Childhood Research Quarterly*, 29, 132-143.

SANDÍN, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en Educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: McGraw-Hill.

SANDS, L., CARR, M. & LEE, W. (2012). «Questions-asking and question-exploring». *European Early Childhood Education Research Journal*, 20(4), 553-564.

SANMARTÍ, N. (2001). «Un repte: millorar l'ensenyament de les ciències». *Guix. Elements d'Acció Educativa*, 275, 11-21.

SANMARTÍ, N. (2004). *Aprender ciències: connectar l'experiència, el pensament i la parla a través de models*. Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya.

SANMARTÍ, N. (2010). «Què comporta un enfocament competencial del currículum?». A *Competències: una oportunitat per repensar l'escola* (p. 11-26). Bellaterra: ICE de la UAB.

SANMARTÍ, N. & MARCHÁN, I. (2015). «La educación científica del siglo XXI: retos y propuestas». *Investigación y ciencia*, 32-39.

SANMARTÍ, N., MÁRQUEZ, C. & GARCÍA, P. (2002). «Los trabajos prácticos: punto de partida para aprender ciencias». *Aula de Innovación Educativa*, 113, 8-13.

SARDÀ, A. (2014). *Característiques d'una pràctica docent i la seva influència en el desenvolupament de la competència científica*. UAB, Bellaterra. Recuperat de <http://www.tdx.cat/handle/10803/284055>. [consultat el 9/09/2015]

SCHWAN, S., GRAJAL, A. & LEWALTER, D. (2014). «Understanding and Engagement in Places of Science Experience: Science Museums, Science Centers, Zoos, and Aquariums». *Educational Psychologist*, 49(2), 70-85.

<http://doi.org/10.1080/00461520.2014.917588>. [consultat l'11/08/2015]

SERRAT, N. (2005). «Acciones didácticas y de difusión en museos y centros de interpretación». A *Museografía didáctica*. Barcelona: Ariel.

SHUH, J. H. (1994). «Teaching yourself to teach with objects». A *The educational role of the museum* (p. 80-91). Nova York: Routledge.

STUDART, D. (2005). «Museus e famílias: percepções e comportamentos de crianças e seus familiares em exposições para o público infantil». *História, Ciências, Saúde - Manguinhos*, 12 (suplement), 55-77.

TAL, T. & MORAG, O. (2007). «School visits to natural history museums: Teaching or enriching?». *Journal of Research in Science Teaching*, 44(5), 747-769.

<http://doi.org/10.1002/tea.20184>. [consultat el 28/12/2014]

TOBIN, K. (2010). «Reproducir y transformar la didáctica de las ciencias en un ambiente colaborativo». *Enseñanza de las ciencias*, 3(28), 301-314.

VIDAL, M. C. (2010). *Mètodes i tècniques d'investigació socioeducativa*. Barcelona: UOC.

VYGOTSKII, L. S. (1988). *Pensament i llenguatge*. Vic: Eumo.

WAGENSBERG, J. (2000). Principios fundamentales de la museología científica moderna. *Alambique*, 26, 15-18.

WAGENSBERG, J. (2008). *El gozo intelectual* (2a ed.). Barcelona: Tusquets.

WAGENSBERG, J. (2012). «El bosón de Higgs y las lágrimas». *El Periódico*. Recuperat de <http://www.elperiodico.com/es/noticias/opinion/boson-higgs-las-lagrimas-2077201?>

[consultat el 4/12/2013]

WEISSMANN, H. (1999). «El juego exploratorio en la educación infantil». A *El joc a 0-6 anys. IV Jornades d'Innovació en l'Etapa d'Educació Infantil* (p. 151-159). Bellaterra: ICE de la UAB.

WEISSMANN, H. (2014). *La reflexión sobre la práctica... el motor del cambio. Una mirada desde las ciencias naturales*. Buenos Aires: Mandioca.

WELLS, G. (2001). *Indagación dialógica: Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós.

WOOD, E. A. (2014). «Free choice and free play in early childhood education: troubling the discourse». *International Journal of Early Years Education*, 22(1), 4-18.
<http://doi.org/10.1080/09669760.2013.830562>. [consultat el 29/12/2014]

ZOHAR, A. (2006). «El pensamiento de orden superior en las clases de ciencias: objetivos, medios y resultados de investigación». *Enseñanza de las ciencias*, 24(2), 157-172.

Índex de taules

Taula 1. Dades bàsiques de les observacions fetes, ordenades per edats dels infants.....	47
Taula 2. Dades bàsiques del focus grup	49
Taula 3. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de benestar i no-benestar en les diferents sessions	59
Taula 4. Nombre de seqüències on s'han identificat evidències de benestar i no-benestar	60
Taula 5. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències de moviments o sorolls disruptius o possibilitat d'ús perillós del material	61
Taula 6. Nombre de seqüències on s'han identificat evidències de comportaments disruptius	62
Taula 7. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'intervencions de l'adult que afavoreixen o no la confortabilitat	64
Taula 8. Nombre de seqüències que identifiquen les intervencions de l'adult que tenen a veure amb la confortabilitat de la sessió	65
Taula 9. Nombre de seqüències identificades en relació amb la caracterització de l'ambient com a confortable	67
Taula 10. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions afavoridores d'un clima positiu	68
Taula 11. Nombre de seqüències amb interaccions afavoridores.....	69
Taula 12. Exemples de seqüències on s'han identificat evidències d'interaccions no afavoridores d'un clima positiu	70
Taula 13. Nombre de seqüències amb interaccions no afavoridores d'un clima positiu.....	71
Taula 14. Comparativa entre les interaccions afavoridores i no afavoridores d'un clima positiu	72
Taula 15. Exemples de seqüències on s'han identificat mostres d'emoció associada als materials.....	74
Taula 16. Nombre de seqüències amb mostres d'emoció verbal	74
Taula 17. Comparativa resum entre evidències de vivència positiva <i>versus</i> no positiva	75
Taula 18. Aportacions de les mestres en referència a l'ambient que es viu en una sessió del «Puc tocar?».....	77
Taula 19. Aportacions de les mestres en referència a aspectes de l'espai físic	77
Taula 20. Aportacions de les mestres en referència al fet que el Niu sigui part d'un museu de ciències naturals	77
Taula 21. Aportacions de les mestres en referència a mostres de desinterès o comportaments disruptius.....	78
Taula 22. Aportacions de les mestres en referència a les intervencions dels adults en la gestió de l'activitat	79
Taula 23. Aportacions de les mestres en referència a les interaccions entre iguals.....	79
Taula 24. Aportacions de les mestres en referència a l'emoció associada als materials	80
Taula 25. Aportacions de les mestres en referència a la definició de l'ambient com a estimulant.....	80

Taula 26. Aportacions de les mestres en referència al valor de fer una sessió prèvia amb les educadores del museu	81
Taula 27. Aportacions de les mestres en referència a la temporització de l'activitat.....	81
Taula 28. Aportacions de les educadores del museu en referència a la confortabilitat de l'ambient	82
Taula 29. Aportacions de les educadores del museu en referència a les intervencions dels adults en relació amb la gestió de l'activitat	83
Taula 30. Aportacions de les educadores del museu en referència als factors de l'organització o del funcionament de l'activitat a què atribueixen el clima	83
Taula 31. Aportacions de les educadores del museu en referència a l'emoció associada als materials	85
Taula 32. Confortabilitat de l'ambient: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes	86
Taula 33. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'un ambient confortable.....	88
Taula 34. Les interaccions: relació entre les idees dels investigadors, les dades obtingudes i els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen les dades	89
Taula 35. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'interaccions entre iguals afavoridores	90
Taula 36. Els materials: relació entre les idees dels investigadors, les dades obtingudes i els elements de configuració de la proposta a què s'atribueixen les dades	90
Taula 37. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix la consecució d'emoció associada als materials.....	92
Taula 38. Fases del procés d'aprenentatge de la ciència segons diversos autors	98
Taula 39. Categories d'anàlisi del procés d'aprenentatge de la ciència al «Puc tocar?»	101
Taula 40. Exemples de seqüències on s'ha identificat intencionalitat en l'ús dels sentits	113
Taula 41. Nombre de seqüències on s'evidencia l'ús intencionat dels sentits.....	114
Taula 42. Exemples de seqüències on s'han identificat accions exploratòries.....	117
Taula 43. Nombre de seqüències en què s'evidencien accions exploratòries.....	120
Taula 44. Exemples de seqüències amb els diferents usos dels instruments	123
Taula 45. Nombre de seqüències segons usos dels instruments	124
Taula 46. Nombre de seqüències amb evidència d'«Experiència amb la realitat».....	126
Taula 47. Exemples de seqüències amb explicitació d'idees dels infants	128
Taula 48. Nombre de seqüències amb evidències d'explicitació d'idees dels infants	129
Taula 49. Exemples de seqüències amb evidència de sorgiment de preguntes	136
Taula 50. Nombre de seqüències on sorgeixen preguntes	137
Taula 51. Exemples de seqüències amb evidència d'introducció de noves idees.....	141
Taula 52. Nombre de seqüències on té lloc la introducció de noves idees	142
Taula 53. Nombre de seqüències de l'apartat «Evolució de les idees dels infants»	144
Taula 54. Nombre de seqüències i freqüències per fases i edats	145

Taula 55. Comparació quantitativa entre les cinc propostes amb més i menys situacions identificades en relació amb l'aprenentatge	148
Taula 56. Comparació qualitativa entre les cinc propostes que aporten més valor a l'aprenentatge i les cinc que n'aporten menys	150
Taula 57. Aportacions de les mestres en referència a l'ús d'instruments	153
Taula 58. Aportacions de les mestres en referència al valor del material natural.....	154
Taula 59. Aportacions de les mestres en referència a les accions exploratòries.....	155
Taula 60. Aportacions de les mestres en referència a la fase d'explicitació d'idees	155
Taula 61. Aportacions de les mestres en referència al valor de la visita com a estímul	155
Taula 62. Aportacions de les mestres en referència al paper de les educadores en l'evolució de les idees dels infants	156
Taula 63. Aportacions de les mestres en referència a les possibilitats de treball a l'aula posteriors a la visita.....	156
Taula 64. Aportacions de les mestres en relació amb canvis en la «manera de fer» dels infants	157
Taula 65. Aportacions de les mestres en relació amb aspectes de la visita que afavoreixen la continuïtat.....	157
Taula 66. Aportacions de les mestres en relació amb la implicació de les famílies	158
Taula 67. Aportacions de les mestres en relació amb la contribució de la visita en el seu desenvolupament professional.....	158
Taula 68. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Experiència amb la realitat	159
Taula 69. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Explicitació d'idees dels infants	160
Taula 70. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la contribució de la visita a la fase d'Evolució de les idees dels infants	160
Taula 71. Aportacions de les educadores del museu en relació amb l'ús del mètode científic en la visita	161
Taula 72. Aportacions de les educadores del museu en relació amb la necessitat de col·laboració escola-museu.....	161
Taula 73. Aportacions de les educadores del museu en relació amb el paper de l'adult en la visita.....	162
Taula 74. Experiència amb la realitat: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes.....	163
Taula 75. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix l'alt valor de la proposta com a proveïdora d'experiència.....	164
Taula 76. Explicitació de les idees dels infants: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes.....	165
Taula 77. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix el valor de la proposta com a afavoridora dels processos d'explicitació de les idees dels infants.....	167
Taula 78. Evolució de les idees dels infants: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes.....	167
Taula 79. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix el valor de la proposta com a afavoridora de l'evolució de les idees dels infants	169

Taula 80. Evolució de les idees dels infants a l'aula: relació entre les idees provinents de la investigació i les dades obtingudes	169
Taula 81. Factors de funcionament i organització als quals s'atribueix obrir camins de continuïtat	171
Taula 82. Relació entre les preguntes i els objectius de recerca i les conclusions.....	177
Taula 83. Aportacions dels diferents factors identificats com a rellevants en la creació de propostes per a infants petits en l'àmbit de les ciències	190

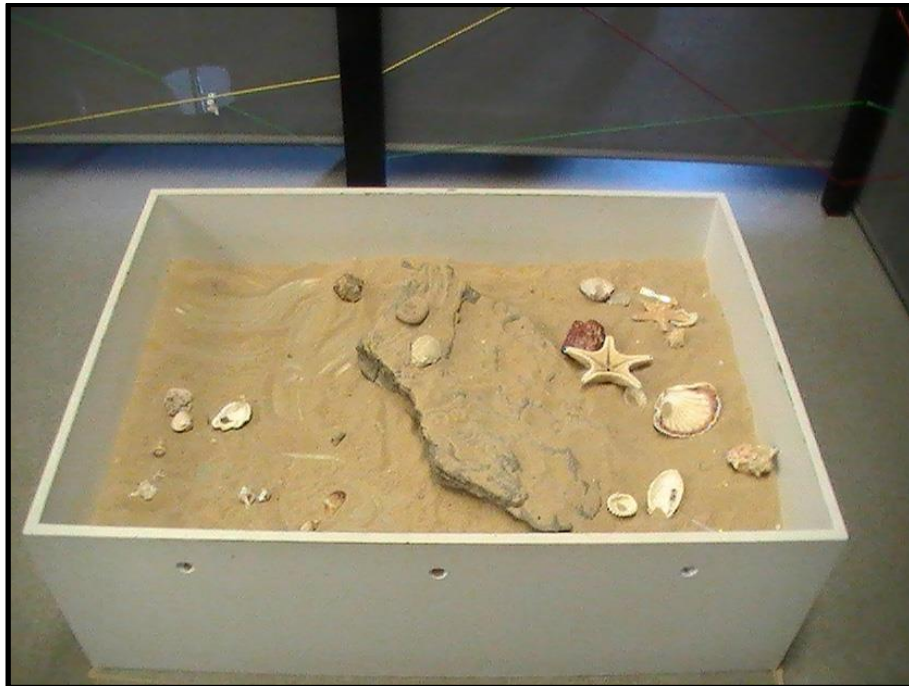
Índex de gràfics

Gràfic 1. Distribució de seqüències on es fa ús intencionat dels sentits per micropropostes (no apareixen les propostes que estan per sota de sis vegades).....	115
Gràfic 2. Nombre de seqüències on es fan accions exploratòries per micropropostes (només les accions més freqüents, per sobre de deu)	121
Gràfic 3. Nombre de seqüències on s'utilitzen els instruments diferenciats per la tipologia d'ús	125
Gràfic 4. Comparativa de freqüències en les categories d'Explicitació amb intervenció/no-intervenció de l'adult	132
Gràfic 5. Nombre de seqüències on s'expliciten les idees dels infants per propostes (només les més freqüents, a partir de cinc)	133
Gràfic 6. Nombre de seqüències on sorgeixen preguntes per propostes.....	140
Gràfic 7. Nombre de seqüències per micropropostes	143
Gràfic 8. Freqüència per edats de les tres fases	146
Gràfic 9. Distribució de les fases a què dona peu cada microproposta en el «Puc tocar?»	147

Annex 1: relació de micropropostes del *Puc tocar?*

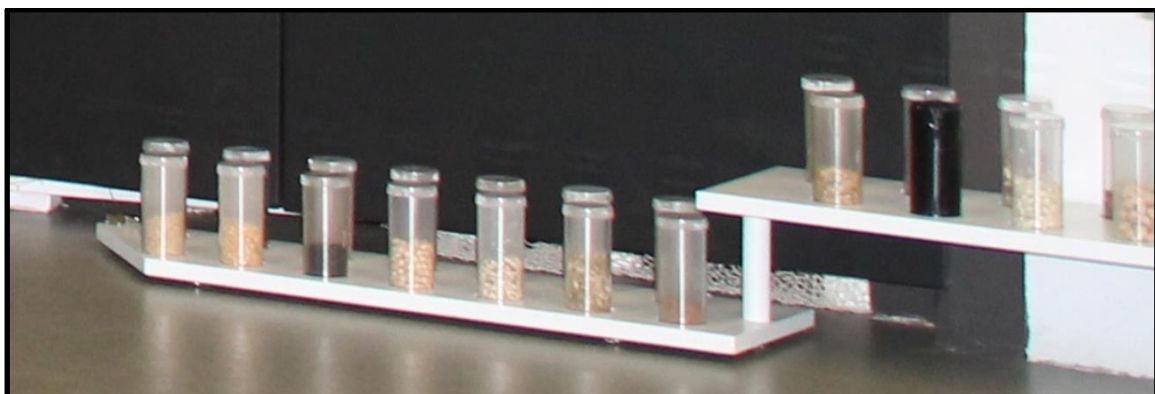
Sorral

Un contenidor gran amb sorra de platja, una roca gran erosionada pel mar, petxines, coralls i restes d'animals marins. Entre la sorra s'hi amaga algun fòssil de petxina que serveix per parlar del procés de fossilització. També s'hi pot trobar un parell d'estrelles de mar per provocar conversa sobre la simetria i la manera de viure d'aquests animals.




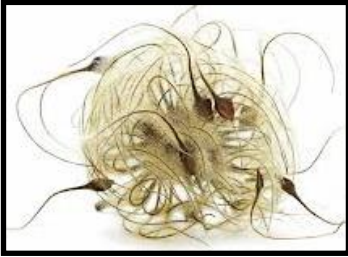



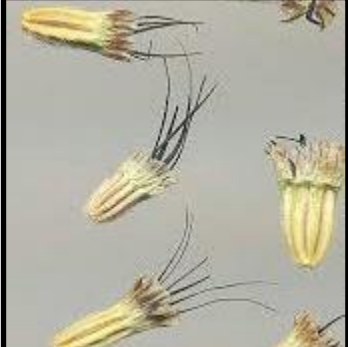


Sonalls

Col·lecció de sonalls de llavors. Llavors de diferents qualitats en pots transparents que no es poden obrir i amb un suport on encaixar els sonalls. Un dels sonalls està pintat de negre, de manera que no es pot veure quin és el contingut que amaga.



La relació d'algunes de les llavors dels sonalls està recollida en la taula següent:

IMATGE	NOM	DESCRIPCIÓ	IMATGE	NOM	DESCRIPCIÓ
	<i>Isatis tinctoria</i> Herba pastís	Família Brassicàcies. Produeix un colorant blau. Les llavors provenen del Marroc.		<i>Daucus muicatus</i>	Família apiàcies
	<i>Laurus azorica</i> Llorer de les Açores	Família Lauràcies. Considerada en perill d'extinció per la pèrdua d'hàbitat.		<i>Clematis vitalba</i>	Planta enfiladissa i liana resistent.
	<i>Prunus spinosa</i> Aranyoner / Arç negre	Família Rosàcies. Arbust proveït de moltes punxes inserides a les tiges.		<i>Pastinaca sativa</i> Xirivia / Bufanaga	Família apiàcies
	<i>Daucus carota</i> Pastanaga	Família apiàcies		<i>Scabiosa maritima</i>	

Còdols



Quatre tipus de roques diferents: dos tipus de còdols, bombes volcàniques i pissarres arrodonides . A la primera sessió, les roques es presentaven agrupades en contenidors de fusta sense més. A partir de la segona sessió, es van canviar els contenidors per cistelles i es van afegir els panells quadrats amb forats on s'hi poden encaixar els diferents còdols.

Ampolles de sorra

Contenedor amb ampolletes transparents que contenen sorra de diferents indrets que permeten veure les diferències de composició entre elles, composició que varia en funció de la roca i les condicions locals.

Troncs



Troncs grans que fan de suport a diferents contenidors i que són d'arbres diferents amb fusta, escorça i mides diferents i també un grup de troncs més petits per a muntar construccions.

Canyes a terra

Una panera gran amb tiges de canya americana de diferents llargades. Després d'observar a la primera sessió que s'associaven a comportaments no desitjats, la proposta es va modificar. Es van fer les canyes més curtes i es van disposar en un contenidor amb la possibilitat d'ordenar-les, però tampoc va ser satisfactori perquè els infants feien servir les canyetes per picar. Finalment es va fer un marc de fusta d'on hi ha les tiges de canya penjades junt amb altres troncs i amb una canya que fa de baqueta per veure el so lligada al marc, el que en el treball s'anomena "Canyes de so".



Sacs d'olor



Sacs de roba plens d'herbes aromàtiques: romaní, farigola, menta.... No es veu l'interior.

Pells

Col·lecció de pelatges de diferents animals (geneta, conill, ovella, porc senglar, faisà, fredeluga, vedella, guineu,...) presentades sobre una fusta. Diversitat de cobertes que permeten pensar sobre les característiques físiques i l'esquema corporal de l'animal en qüestió.



Llavors

Una col·lecció de llavors classificades en una caixa transparent i amb unes pinces per a poder agafar-les. També hi ha càpsules de petri per a poder portar les llavors a la lupa binocular (que se situa ben a prop) i una col·lecció d'elements naturals que són o semblen llavors o fruits.

A la darrera sessió es va fer un canvi per a promoure l'ús exploratori de les pinces amb la incorporació de contenidors alts que no permetien agafar les llavors (ara tot mongetes, seques i en remull) amb els dits.



Radiografies

Col·lecció de radiografies d'animals (tortugues, llangardaixos, ocells, ...) algunes amb elements curiosos: els ous de l'interior d'una tortuga, una ala d'ocell amb un ferro ...). Entre les radiografies d'animals, una d'un animal naturalitzat dels que hi ha en el museu dels adults, que enlloc d'ossos mostra un filferro a l'interior.



Cranis / Banyes

En una safata de fusta hi ha una mostra de cranis (crani de cabra, de porc senglar, de conill o de cavall, són algun que s'hi poden trobar). Aquesta safata va acompanyada d'altres on s'hi pot trobar material biològic relacionat amb els cranis, com són banyes i dents. Mostres que donen peu a pensar sobre les diferents parts d'un crani i les funcions d'aquestes.

















Roques

Col·lecció de roques i minerals, que es presenten al costat dels fòssils. Les mostres van canviant.



Algunes de les roques que es presenten habitualment les recull la taula següent.

IMATGE	NOM	DESCRIPCIÓ	IMATGE	NOM	DESCRIPCIÓ
	CALCÀRIA	Roca sedimentària, composta majoritàriament per carbonat calci, generalment calcita. Està composta de grans, sovint de fragments esquelètics d'organismes marins.		GRES / ARENISCA	Roca sedimentària detrítica de color variable. També anomenada roca sorrenca. Formada per sorra cimentada amb materials generalment calcaris, silicis...
	TRAVERTÍ	Roca sedimentària calcària, formada per calcita, aragonita i limonita. No té grans, està formada directament per la precipitació química. Molt utilitzada en la construcció.		GALENA	Mineral del grup dels sulfurs. Forma cristalls cúbics.

	<p>CONCRECIONS CALCÀRIES</p> <p>ESTALACTIT A</p>	<p>És una acumulació seguida d'enduriment de substàncies transportades en dissolució per l'aigua i després abandonades en el si d'una roca. Estan constituïdes sobretot per calcita i aragonita. Arrodonides, es pot veure l'interior o estar recobertes. Els exemples més comuns són les estalactites o estalagmites.</p>		<p>GRANIT</p>	<p>Roca plutònica magmàtica de textura granulosa i cristal·lina. Format entre d'altres per quars, feldspat i mica. És de color grisenc, molt abundant i s'utilitza àmpliament com a material de construcció.</p>
	<p>BAUXITA</p>	<p>Roca sedimentària, que pot ser tova o dura, composta per òxids d'alumini hidratats. Pot tenir diversos colors: vermell, cafè, crema...</p>		<p>METEORIT / AERÒLIT</p>	<p>És un cos natural originat en l'espai exterior que sobreviu al impacte amb la superfície terrestre. La majoria de meteorits deriven de petits objectes astronòmics anomenats meteoroides, tot i que de vegades també es produeixen per impactes d'asteroides.</p>
	<p>GUIX FIBRÓS</p>	<p>Varietat del guix. Textura sedosa.</p>		<p>PUMICITA / PUMITA / PEDRA TOSCA / PEDRA POMEZ</p>	<p>És una roca ignia volcànica. Baixa densitat i molt porosa, de color blanc o gris. Es troba en abundància en zones on s'han produït explosions volcàniques, especialment les anomenades piroclàstiques.</p>
	<p>GUIX GUIX LAMNAR</p>	<p>Mineral format per sulfat de calci deshidratat. És incolor o blanquinós, però pot tenir altres colors degut a les impureses. Acostuma a ser transparent, amb lluïssor vítria.</p>		<p>LAVA / ROCA VOLCÀNICA / ROCA EXTRUSIVA</p>	<p>Roca ignia volcànica, formada pel refredament de la lava en la superfície de la terra.</p>
	<p>QUARS</p>	<p>És un dels minerals més abundants. De gran duresa. Cristal·litza en forma hexagonal. És un component important de moltes roques ígnies, metamòrfiques i sedimentàries. És diòxid de silici. En estat pur és incolor, però pot adoptar nombroses tonalitats si porta impureses.</p>		<p>PIRITA</p>	<p>Mineral del grup dels sulfurs (disulfur de ferro). Aspecte cúbic. A vegades coneguda amb el nom "or dels tontos" o "or dels pobres", pel seu aspecte semblant a l'or. És un dels minerals més usats per obtenir àcid sulfúric.</p>

Contenedor de llavors



Un contenidor gran, de 1.20 x 0.90 cm ple de tres tipus de llavors diferents: blat, soja i blat de moro i sedassos de diferents mides per a separar els materials.

Curiositats



Safata que recull diferents objectes curiosos provinents del món natural i que va canviant el llarg de l'any en funció del que es va recopilant de temporada. A la imatge, en presentació d'estiu amb un recull de mostres relacionades amb un hàbitat marí: coralls, ous de tauró, barba de balena, algues,...

Lupes

La proposta de les lupes recull lopes de ma de diverses formes i mides.

Biblioteca



Biblioteca mòbil amb llibres de coneixements molt visuals sobre els temes de les propostes que es troben al Niu.

Binoculars



Dues lopes binoculars amb elements per a l'observació: diferents sorres, ales de papallona, ous d'insecte, escarabats,.....

Llum ultraviolada

Espai dins el cub il·luminat per una llum ultraviolada. S'hi pot observar com reacciona la llum sobre diferents materials naturals. Com a material per observar hi ha roques i minerals (quars fumats, guix, calcita,...) que en funció de la seva composició la llum reacciona d'una forma o una altra. També s'hi troben ossos grans d'animals que mostren reacció a la llum.





So chill-out

Com a so d'ambient s'escolta el "Chill out" sonor del Montseny, gravació del paisatge acústic del Montseny al llarg d'un dia sencer. Dura uns 5 minuts aproximadament i s'hi pot escoltar el so de: grill, garsa , pit roig, cigala, mussol, òliba, granota roja, rossinyol,...

Forat del cub

Un forat amb elements diversos (pinyes, llimona, pedra,...) situat en el mateix cub, que no es pot veure el seu interior i que només s'hi pot accedir amb la ma per a endevinar mitjançant el tacte.

Annex 2

Transcripció escrita de les observacions realitzades en els 3 grups escolars en la seva visita al Puc tocar? exposades en ordre cronològic

27 de setembre de 2013. El 4 Anys 2

27 de febrer de 2014. El 2 Anys 13

4 d'abril de 2014. El 3-4 i 5 anys 25

PUC TOCAR?

27 de setembre de 2013. El 4 Anys.

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1. Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

0:00

Uns 6-7 nens/es estan amb les canyes i pedres de terra. Piquen una canya amb l'altra (en tenen una a cada ma), un salta d'un dels troncs grans a terra.

Se'n van, un s'emporta dues canyes a la ma

0:14

0:00

2 nenes estan a terra conversant mentre agafen les ampolles de sorra. Les sacsegen, les canvien de lloc. Una posa un element al damunt d'un tronc i diu a la companya

.- Mira!

Després hi posa a sobre un pot d'olor i torna a dir a l'altra que miri.

Una se'n va a les canyes, l'altra marxa també tot seguit

0:45

0:29

Un nen i una nena es posen al terra amb els troncs petits i les pedres i fan una construcció. S'afegeix una altra nena, que els ofereix una pedra blanca. Posen i treuen pedres i troncs.

Se'n van

1:30

0:57

Una nena i un nen agafen una canya amb cada ma. El nen les colpeja entre elles per damunt del cap. Les deixa i se'n va, puja en un tronc i fa un salt per marxar.

1:06

La nena continua amb les dues canyes i les recolza a terra com si fossin pals de caminar. Se li acostava l'Educadora 1 i li ensenya alguna cosa. Totes dues s'ajupen juntes.

1:36

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. Un passa per la taula de les pells, passa la ma per una i diu:

Nen: Ui que fineeeeeet!

I se'n va. S'acosta un altre nen a les pells i en toca un i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

1:43

4 nens estan a la taula de les lupes. Un agafa la lupa gran i diu:

Nen: Ah, Nen 10, mira!

Van provant les diferents lupes posant-se-les als ulls. Diuen coses però no s'entén.

Arribo una adulta i sembla que es diuen coses

Al cap de poc se'n van cap a les propostes de terra.

2:28

2:19

Un nen agafa unes pinces, se'n va com si volgués ensenyar-les a algun altre nen però no arriba a fer-ho, torna a la taula i les deixa.

2:36

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen- La nena té una lupa a cada ma. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa mb les pinces. Les deixa i se'n va.

3:43

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

2:59

Un nena se'n va a la taula de les pells i les toca. Agafa el tub de la muda de serp, el mou, se'l mira, el deixa i se'n va.

3:20

3:25

Nen: Mira com punxa això (punxant a un altre)

(...)

Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho

Nen: ja m'ha punxat, eh!

Educadora 2: ja, per això, millor que ho guardi, oi?, o mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenya on era, Nen 11. Porta-ho al seu lloc.

4:00

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. Una mira amb la lupa gran, l'altra agafa llavors amb les pinces. N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. Posa la llavor a la pinça i diu:

- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 14?

Nen 14: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 14: No

Mestra: Ah, no?

Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llangardaix) però no ho són.

Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

4:06

Un nen i una nena estan amb les llavors. Es diuen coses que no se senten. N'arriben dos més. Arriba l'Educadora 2 que vol posar el nom a algú. Una nena li ensenya una llavor i l'Educadora 2 la convida a anar a la lupa binocular. Queden 3 mirant les llavors, una agafa una càpsula de Petri i desapareix. Els dos que quedaven es disgreguen.

5:06

4:57

El Nen 14 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 14: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 14: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

4:59

Un nen salta a l'espai de terra, es mira el Niu i surt saltironant del camp de visió de la càmera

5:05

5:08

Un nen marxa de l'espai de les canyes cap a les lupes. N'agafa una, se la posa als ulls, es gira i torna

5:16

5:40

L'Educadora 1 suggereix una proposta als nens i se n'emporta 3 que estaven amb la lupa a la ma en l'espai de terra cap a una taula

Estan en conversa però no s'entén perquè hi ha algun nen (que no es veu) que pica amb les canyes o els troncs i no deixa sentir amb claredat.

L'Educadora 1 aixeca un objecte, però perden l'interès i se'n van

6:07

5:19

Un grupet de 4 nens/es estan a la taula de les llavors amb les pinces. L'Educadora 2 està amb ells. La mestra fa fotos

Educadora 2: Com ho podríem saber? (sembla que pregunta sobre si són llavors o alguna cosa semblant). L'Educadora 2 s'ajup a l'alçada dels nens.

Nen: Jo sí, es planten i surten unes plantes

La conversa continua fins que se n'emporta un parell a les lupes

6:17

6:01

Un nen s'acosta a la taula de les lupes, agafa la cilíndrica, se la posa del revés prop dels ulls, la gira, torna a mira, la deixa i marxa

6:15

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenyala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa. Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc.

La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells. Surt del camp de visió.

8:03

6:26

Un nen que té la lupa gran mira alguna cosa a la taula de les llavors amb la lupa enganxada a la cara. Es posa al mig de l Niu i ho mira tot amb la lupa enganxada als ulls.

6:38

7:00

L'Educadora 1 està amb dues nenes a les llavors.

Un nen surt de l'espai de terra amb una lupa a la ma i va cap a l'Educadora 1:

Nen: on es deixa?

Educadora 1: Això? Sembla que està per l'altra nena però no se sent el que diuen

Nen: On es deixa això?

L'Educadora 1 li assenyala la safata i el nen deixa la lupa. Sembla que va a marxar però llavors s'enganxa en el grupet.

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i els continuen amb les llavors. S'hi acostava l'Educadora 2.

A les 8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pinces i les llavors.

A les 9:37 passa una adulta i li diuen.

Nen: Estem cuinant sopa

A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:

Educadora 2: Fer menjar?

Fan sopa fins l'hora de recollir

25:27

7:12

Un nen travessa corrent (però no esverat) per davant la càmera de les lupes cap a les construccions

7:18

El mateix nen torna igualment corrent a la inversa

7:50

Un nen surt del fons saltironant, topa amb la mestra i se'n torna, mig corrent.

7:55

7:54

Una nena passa per la taula de les radiografies. S'atura un moment mentre mira i toca la que té més a prop. En toca una altra i marxa.

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, agafa una lupa cilíndrica, la mira, li dóna voltes, la deixa. Apareix una companya que li dóna una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

9:25

Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure

Mestra: És de dinosaure? Mira que posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure?

Mantenen una conversa però no s'entén.

10:05

Una nena amb la lupa gran a l'ull mira ajupida els contenidors d'aigua i pedres. Es posa dreta, camina, i diu a la mestra tot passant alguna cosa assenyalant el propi cap. Es posa la lupa a l'ull i li diu a la mestra que amb a la lupa tot es veu més gros-

Se'n va a mirar els troncs amb la lupa

10:20

10:05

4 nens estan als troncs de terra. Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música). Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tron aixecat enlaire (com per lluitar). Baixen la guàrdia per picar fot el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. Ara piquen fluixet. L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebito

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

La càmera se'n va

13:36

10:20

Nen: i tu que estàs fent aquí? (m'ho diu a mi)

Jo. Miro!

Nen: Per què estàs donant voltes?

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dóna una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa.

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra. Es queden amb l'Educadora 1 parlant però no s'entén. Una se'n va.

Educadora 1: Que podria ser d'un altre animal? (segurament deu haver dit que és de dinosaure)

L'Educadora 1 s'ajup, li ensenya el crani de cabra. Van parlant amb el crani a la ma.

La càmera se'n va

13:38

12:23

Una nena amb la lupa gran va a una taula, mira coses, va a la taula de les llavors, es posa la lupa a l'ull i mira als nens, es diuen alguna cosa, es torna a posar la lupa a l'ull, es gira, va cap al sorral, es posa la lupa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els 2 nens. Un dels nens li demana la lupa

Nen: Aviam! Em deixes? Un moment!

Com no li dóna, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. La nena continua mirant amb la lupa, ara a les pells.

Se'n torna a la taula de les lupes.

El nen dels troncs ha trobat una lupa petita i se'n torna corrent cap als troncs.

13:27

13:38

Un nen es mira el fruit que està en un contenidor transparent. L'Educadora 2 li obre i li treu.

La mestra es queda amb el nen, que agafa el fruit i el torna a posar a dins. La mestra li diu que li farà una foto i el torna a treure i se'l posa al nas

Mestra: Fa olor?

El nen assenteix amb el cap i li acostava al nas de la mestra que l'olora.

Mestra: Fa olor? A veure, torna'l a olorar... així.

I li fa una foto.

El nen torna a guardar el fruit al contenidor.

La mestra se'n va.

S'acosta una nena de la taula veïna i obre el contenidor, treu el fruit i olora.

14:43

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!
La mestra i jo ens acostem als de les llavors.
Mestra: Què feu?
Nen: No, perquè ja recollim!
Nen: sopa
Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?
Nen: No, és que ara hem d'endreçar.
Es queda un grupet fent sopa.
Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).
Ara el grups és més nombrós.
A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars.
Marxen tots dos.
Una nena recull llavors de terra.
Nen: Mira!
Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.
En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlant però quasi no s'entén res.
Nen: I el Nen 19 era el bebito.
Una altra nena marxa i en queden 3.
18:28
La mestra els diu que recullin una llavor de terra.
Nen: posem el plaaat!
19:20
Continua havent un grup de 3 nens a les llavors. S'hi acosta l'Educadora 1.
Educadora 1: i això tan petit què deu ser?
Nen: És el menjar.
Educadora 1: Sabeu què us pregunta aquí però? Voleu que ho llegeixi? Diu si són llavors.
Creieu que són llavors? Què podríem fer per saber si ho són?
Diuen coses però no s'entén. Un nen se'n va corrents a buscar un contenidor dels de terra i el porta a la taula, sembla que per donar resposta a la pregunta de l'Educadora 1.
20:25
L'Educadora 1 marxa. Ells continuen.
20:40
L'Educadora 1 torna a la taula de llavors.
Educadora 1: Mireu, sabeu què passa? Que queden 5 minutets i hauríem de començar a recollir.
21:23
Nen: Això no va aquí! Això no va aquí!
Quan els fan anar a la rotllana marxen.
25:28

15:06
Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai. La deixa.
15:26

15:26
Una nena va a la taula de les banyes-N'agafa una amb una ma, una altra amb l'altra. Mira cap al voltant com buscant algú a qui dir alguna cosa.
Se'n va.
15:59

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2
Nen 9: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,
Educadora 2: Ah, són les coses de dins.
Nen 9: Això és una serp.
Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!
Nen 9: I això és... això és un....
Nen 17: Un llangardaix.
Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?
Nen 9: un, dos tres, quatre.
Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.
Nen 9: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.
Educadora 2: Una tortuga?
Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).
La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Jan, què podria ser?
Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El nen2 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar
Nen 9: Aixòooo...
Nen 17: Una tortuga.
La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?
Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.
Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.
El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.
Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)
El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.
Educadora 2: No? Què té?
Moment de silenci
Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?
Educadora 2: Quina forma tenen?
Nen 9: No (com de sorpresa)
Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?
Nen 9: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé
Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?
Nen 9: Sí
Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?
Nen 9: Sí.
Mentre fa acció de marxar.
Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?
Marxen tots dos cap a la biblioteca
17:55
Torna el nen1 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen2
Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)
Apareix un altre nen per l'esquerra
Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)
Nen 9: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)
Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembli a això
El nen intrús marxa.
L'Educadora 2 marxa un moment. El nen 17 també aprofita per marxar
Nen 9: diu una frase incomprendible.
Va passant fulles. Se n'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles

Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.

Nen 9: No ho sé, no es pot.

Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...

El nen agafa el llibre i desapareix cap a la biblio.

18:50

17:30

Apareix un nen amb una lupa petita a la ma. Se'n va a la taula de les lupes, mira alguna cosa, se'n va cap a les binoculars.

17:34

17:52

Nena: mireu que hi ha aquí!

No sé on és ni què vol assenyalar

18:59

Apareix una nena amb una lupa a la taula de llum Mira una de les radiografies. Se n'adona que les mestres l'estem mirant

Observadora: Què veus?

Però se'n va sense dir res. Deixa la lupa al seu lloc

19:04

19:20

Apareixen 3 nens com provinents de les construccions. Un agafa la lupa gran. Un altre li diu

Nen: La vull jo

I li pren.

Es mira alguna cosa amb la lupa. El nen que s'ha quedat sense fa uns saltirons com si marxés però torna a la taula. Es mira i s'escolta una estona la conversa de l'Educadora 1 amb els de les llavors. Va mirant i se'n torna cap a les construccions com sense saber massa on anar.

20:42

Un nen plora, sembla que el plor ve de les lupes binoculars. Fa un parell de somicades. Es troba perdut sense la mestra. Ella mateixa el tranquil·litza.

20:45

Un nen se'n va de la taula de les llavors així que sent a l'Educadora 1 que diu que han de recollir. Es passeja una mica sense rumb i després sembla que va a veure què passa amb el nen que plora

20:54

21:25

Torna a passar per les radiografies la mateixa nena que havia mirat abans i torna a fer el mateix. Toca la radiografia més a la vora, mira un moment i se'n va.

La mestra, que la veu, li diu:

Mestra: Nena 20, si vols agafa'n un! Però ja ha marxat

21:43

Educadora 2: Ens ajudem a recollir aquí també?

21:50

Una nena se'n va a la taula de llum. Mira la radiografia de la serp, la toca com si la volgués resseguir i comença una frase com parlant amb algú de prop. S'adona que no té ningú i no acaba.

Nena: Això...

Mira la radiografia de la tortuga, mira a la càmera i se'n va cap a la càmera com encuriosida.
21:55

21:59

Una nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull i mira la sala. Deixa la petita i agafa la lupa gran. Se la torna a posar a l'ull, camina i es mira els peus, s'acosta a un nen de la taula de les llavors per mirar-li la cara, es torna a allunyar, es mira els peus, mira les coses de la taula...

Al final torna a deixar al lupa

22:37

Durant una estona només es veu el grup de les llavors i l'Educadora 1 que van recollint i diuen coses però no s'entén.

Educadora 1: què hem de fer per fer menjar

Nen: pues posar-lo al foc de veritat i i i i ...

Educadora 1: perquè quan tinguéssim això al foc, què passaria? Digues, digues...

Nen: Que això... pues es faria... que ens el mengéssim (no s'entén massa)

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen 9: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen 9: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

Puc tocar?

27 de febrer de 2014. El 2 Anys.

Atípicament, entren tot el grup de 25 nens i nenes alhora a demanda de les mestres. L'Educadora 2 i l'Educadora 1 quan la mestra els hi proposa i per a gran sorpresa meva accepten (diu que semblava que n'hi havia pocs) i entren tots junts.

Entren també 7 persones adultes de part seva. Hi ha una vetlladora que està per un nen amb dificultats de relació.

Educadora 1: Mireu, avui heu sortit de l'escola i heu vingut a un lloc molt especial. Què sabeu on sou? Heu vingut al Museu Blau. I aquí estem l'Educadora 2 i jo que em dic Educadora 1 que us hem preparat un espai amb molt de material, sí?. I ara, us volem convidar a que entreu en aquest espai d'aquí a jugar amb tot el material que us oferim. I el podem tocar, podreu obrir bé el nas perquè també el podem olorar aquest material...

Educadora 2: Les orelles, perquè potser podem sentir algun so.

Educadora 1: Exacte, i els ulls ben oberts per veure què hi trobem en aquest espai, sí? Teniu ganes d'entrar en aquest espai i investigar amb tot aquest material? sí? Us ve de gust? Doncs mireu, què us sembla si tranquil·lament ens aixequem a poc a poc i a veure en aquest espai que es diu Niu de ciència, a veure què hi trobem. Us convidem a entrar, sí? Doncs vinga. Som-hi. A veure...

0:00

Entren tots els nens i a l'inici més aviat queden una mica parats, miren el que hi ha, es miren entre ells, em miren a mi i a la càmera. Es comencen a situar, un grup a la taula de les curiositats, un grup al sorral....

Se sent un parell de cops:

Nen: Qué es eso? Qué es eso?

01:54

0:00

Un grup de 6-7 nens i nenes està al sorral, toquen la sorra, una té l'estrella a la ma.

Dues nenes i un nen tenen una ampolla o dues de sorra a les mans i sacsegen.

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprensible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyala abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dona, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

2:14

Apareix un nen sol amb una canya a la ma. Mira a la càmera, es toca el cap, es manté quiet dret en l'espai del niu mirant

2:44

Es com si despertés. Es comença a moure com si ballés, mou la canya, avança flexionant les cames, s'ajup i saltirona, es passeja sol i desapareix del camp de visió.

3:00

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre.

Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls. Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú. Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconseguix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconseguix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos.... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix .

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va .

11:39

3:25

Arriba un nen amb una pedra blanca, que primer posa al contenidor dels còdols però la treu i la tira al de les pedres blanques.

S'endú una llesca de tronc cap al sorral. S'endú una pedra negra i una altra llesca de tronc. Torna i s'endú tot el contenidor de troncs. Torna el contenidor buit (ha deixat tots els troncs al sorral) i se'n vol endur el que està ple de pedres però s'adona que no pot. Va a buscar el contenidor de pedres negres, que està molt més buit i l'aixeca. Arriba una adulta que se'l mira, sembla que el nen dubte si li deixaran endur-se'l, se l'endú poc a poc, quan arriba al sorral hi ha una adulta que li diu que el torni. Deixa el contenidor i torna al sorral, l'adulta li vol fer desar un tronc, però ara no hi ha cap contenidor lliure per posar-los, tots tenen pedres. El nen fa que no amb el cap. Finalment una adulta li recupera una dels contenidors i li diu:

Mestra: Van aquí

S'emporten el contenidor i el nen hi posa alguna de les llesques de tronc que hi ha al sorral.

5:48

5:59

En el sorral dues nenes amb les vieires agafen sorra i la deixen caure. Hi ha pedres blanques al sorral, una nena tira sorra sobre la pedra com si la volgués tapar, en pica una amb la vieira. Troba un tronc entre la sorra i l'aparta a una vora. Troba un cargol i se'l queda en una ma mentre amb l'altra té la vieira per agafar sorra. Troba una petxina grossa, la deixa tombada del revés i la va omplint amb la sorra de la vieira. Agafa la petxina gran, n'aboca el contingut i la torna a deixar al sorral. Torna a omplir la petxina gran, la torna a abocar i se'n va.

7:49

6:10

Un nen camina sacsejant una ampolla de sorra a la ma, li cau i la deixa al terra.

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconseguix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja. Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. El posa cap per avall i sacseja. Li dóna la volta, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula. L'adulta se'n va. El nen posa l'esprai cap per avall i dóna cops a la taula amb el tap. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai. Tenen una capseta, unes lopes i ho remenen tot per allà sobre.

L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.

12:00

6:49

Un nen topa amb una ampolla de sorra al terra. L'agafa, la sacseja, intenta obrir el tap, la porta cap a la taula i aixeca el braç com per ensenyar-la a la mestra o per demanar-li que li obri, que no li fa cas. Va cap a una altra taula com si volgués ensenyar-la a algú.

7:06

7:50

La nena que estava al sorral dóna unes voltes sense rumb i va a buscar una ampolla de sorra. L'agafa, la sacseja i va a ensenyar-la a una adulta. Ensenya i sacseja. Busca més adultes, els hi ensenya. Torna a buscar una altra ampolla, ara en té una a cada ma. Les sacseja mentre camina. Torna i les deixa i se'n torna al sorral

8:45

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa un amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens. El nen que voli aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torra agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot. Agafen tots dos el

mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la ma mirant-lo. Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira. No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre

14:27

Se senten uns sonalls. Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall a cada ma. S'acosta una nena i n'agafa un a cada ma i sacseja. Es miren. La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. El nen encaixa el sonall que li quedava a la ma i també se'n va.

14:50

15:29

Hi ha un nen i una nena als cranis posant les dents per dins el crani del cavall

15:45

15:36

Una nena té a la ma el tub de les sorres i l'aigua i el va girant mentre mira. El sacseja.

La càmera marxa.

15:44

15:50

A les llavors hi ha un grup de 6 ó 7 nens i nenes que barregen llavors en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés i en càpsules de Petri. Una nena es porta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins. Fan servir les pinces, per intentar agafar i per remenar, les culleres, els dits.... Una nena fa servir les pinces per agafar una llavor i deixar-la i després una altra.

16:56

16:40

Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-li i se la queda. El nen que li han pres crida:

Nen: Mestra 1, Mestra 1!

El nen que s'ha quedat la lupa dóna cops amb una canya a la lupa.

El nen torna amb una adulta que l'acompanya

17:00

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre. La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure.

El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:

Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?

Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma.

La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.

La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres

negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera. Arriba la nena amb dos sonalls més que encaixa. En va a buscar dos més, mentre camina amb els sonalls a la ma, els va sacsejant. Un ja no hi cap al panell dels forats grans i acaba anant al dels forats petits. S'ho mira. Agafa una ampolla i un sonall del panell dels forats grans i se'n va cap a l'espai dels sonalls. Torna sense res i n'agafa dos més. Ara està portant sonalls dels panells al seu lloc. Va als panells i en vol agafar 3 d'un sol cop. Quan ho aconsegueix agafant-ne un amb el braç, se'n va al marc de fusta i els deixa caure allà i agafa dues ampolles de sorra. S'asseu amb les ampolles al davant del panell dels forats grans. Mira els nens, mira la càmera, té una ampolla a cada ma, les recolza a terra, avança de genolls....S'aixeca amb les dues ampolles i se'n va.

20:56

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra. La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenjala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenjala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

17:50

Dos nens estan a la taula de les curiositats, davant les canyes. Un en treu una, l'altre li vol prendre, apareix una adulta que li diu que n'hi ha més, intenten tornar les canyes a lloc, agafen el contenidor sencer i se'l disputen, torna una altra adulta a posar pau. Un pica amb la canya a la taula, l'altra se la posa a la boca.

18:40

21:40

Apareix un nen corretejant pel mig del Niu amb la capsa de les fotos al cap. L'Educadora 1 va al darrera. El nen al mig de l'Educadora 1 i una altra mestra van a tornar la capsa al seu lloc.

22:06

21:22

Hi ha un grupet de nens i dues adultes a la taula de llum.

21:48

22:10

3 nenes al sorral. Una agafa sorra amb les mans i s'espolsa. Una altra agafa sorra amb la vieira i la tira de ben amunt i amb força. Una se'n va i agafa una pinya. La càmera se'n va.

22:45

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la

posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

21:36

Una nena camina amb una lupa petita a la ma. Se la posa a l'ull

21:49

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa. Se la posa a l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa. La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran-. La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa i va cap a la taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.

23:35

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell. Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

22:47

Una adulta dóna un sonall a una nena. Aquesta l'agafa amb les dues mans, una a cada punta i li fa donar voltes, acompanyant amb tot el cos.

23:06

23:30

Hi ha un grupet de 3 nens i nenes a la taula dels cranis. Un agafa un crani, l'aixeca, el posa del revés, el torna a deixar a la safata, fica els dits pels forats dels ulls. L'Educadora 2 està amb ells i parlen. El nen se'n va.

24:34

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

23:49

Un nen està a la taula de els curiositats amb una lupa a la ma. Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la cara a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta. la nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant, l i ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dona la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

27:43

La nena dels coixins torna, s'estira, toca una pell, té una lupa petita a la ma. S'aixeca i marxa.

27:57

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.

S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cató del sorral i es spona a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar un altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

31:26

La nena d'abans torna a ser a les pells. S'incorpora, es dirigeix a una adulta i li diu alguna cosa que no entenc. La noia contesta i la nena es tira altre volt damunt les pells i comença a tocar dues pells a dues mans. L'adulta se'n va. La nena toca una mica més les pells, s'aixeca i se'n va la taula d'elles pedres, que hi ha uns quants nens.

31:50

31:55

La càmera torna al sorral. Encara hi ha els mateixos 4 nens més un altre. També hi ha l'adulta que fa d'acompanyant. Una nena espolsa delicadament la sorra de la pedra del mig del sorral. 3 tenen una cullera i la van utilitzant. Un nen omple un cargolo de sorra i la posa ben amunt per veure com cau. Arriba la nena de les pells. Un nen diu:

Nen: Vine, vine! I mou els dits amb les mans estirades per indicar que vingui

Es dirigeix a l'acompanyant adulta. Com no li fa cas, la va a buscar i sembla que l'adulta li diu que no hi pot anar. El nen torna al sorral. Aixeca sorra amb la cullera i mira a fora a veure on ha caigut. Els altres dos van omplint cargols de sorra i l'aixequen per deixar caure la sorra.

El nen que cridava a l'adulta va a buscar el nen que porta acompanyant. L'agafa de la ma, l'estira i el porta al sorral. Les nenes han marxat. El nen acompanyat agafa sorra amb les mans, les aixeca enlaire i deixa caure la sorra. S'aixeca i marxa del sorral. Torna una de les nenes amb un contenidor a la ma (potser el de les dents?).

La càmera se'n va.

33:30

33:48

Es veu un grupet de 5 a les llavors, 3 nens a la taula dels cranis amb dues adultes i 4 ó 5 a la taula de les pedres.

S'agafa de lluny, no veig el que fan
34:15

34:23

5 nens/es al sorral, continuen concentrats en les culleres i els cargols, ficant i treien sorra. Un nen que ja ho havia fet abans, agafa sorra amb un cargol, l'aixeca i mira com cau. L'està tirant a fora del sorral. Agafa el cargol i se'n va. Arriba un altre. El nen que havia marxat torna, omple el cargol de sorra i se'n va. Torna una altra vegada i fa el mateix. Sembla que tira la sorra en un dels contenidors de les pedres. El nen que ha arribat últim intenta aixecar la pedra. La mou. Fa com si volgués ficar-se dins el sorral però no acaba. Torna a intentar d'aixecar la pedra i diu a tothom:

Nen: Alguien me ayuda?

Ho diu de cara a tothom i acompanyant-se dels braços. Com veu que ningú li fa cas, torna a la pedra i diu alguna cosa que no s'entén als seus companys. Arriba una adulta que sí el du haver sentit i s'ajup al seu costat i parlen.

35:50

35:32

El nen acompanyat juga amb els cordills dels vidres

35:50

35:50

Hi ha un nen estirat a les pells que va tocant una cosa que porta ell a la ma. S'asseu còmodament damunt les pells atent al que porta a la ma.

S'aixeca i se'n va a la taula de les curiositats

36:53

35:52

A la taula dels cranis, una nena pica amb la canyeta el cavall. L'Educadora 1 els hi diu que no poden fer-ho. Al costat hi ha una nen amb una canya a la ma també. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar però el crida un altre nen amb una cullera a la ma i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes. Ara la nena té una canya a cada ma i comença a picar el cavall, sembla que els crida l'atenció el soroll. L'Educadora 1 els torna a dir que no. La nena encara hi torna una mica. Després aixeca la part superior del cavall. Ve una nova adulta, que es posa amb ells (ara són una colleta) i parlen. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el baixa. Fan alguna cosa que no s'acaba de veure bé, potser fiquen dents dins el cavall. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el torna a baixar. Parlen de què s'ha de fer. La nena ensenya la canya. L'adulta diu:

Adulta: Nooo

La nena va a deixar la canya al seu lloc, però n'agafa una altra i torna picant les dues canyes cap on era l'adulta, que li torna a dir que les deixi i l'acompanya físicament a fer-ho

37:40

35:52

Un grupet estan a la taula de les llavors. Hi va una adulta. Aquesta agafa unes pinces. Els nens es veuen feinejant però estan molt lluny. S'acosta l'Educadora 2, que recull alguna cosa del terra. També arriba el nen i l'acompanyant. Parlen amb els adults i feinegen. Arriba l'Educadora 1 i canvia un contenidor a una nena (n'hi deixen un altre a canvi)

La càmera se'n va

38:02

36:12

El nen acompanyat travessa el Niu corrent i amb un crit. Torna cap a l'altra banda

36:45

Un nen s'adona de les canyes petites quan l'Educadora 1 en deixa una a lloc. En veu una a terra, la va a buscar i l'agafa. La vol posar en el seu lloc (contenedor transparent). Li costa, li cau el contenidor damunt la taula. Ho aconsegueixi, s'ho mira, torna a treure la canya, la torna a posar. Arriba la nena que picava el cavall i li agafa les dues canyes i en deixa una. El nen agafa la canya i la col·loca. S'ho mira i se'n va.

37:35

37:35

Es veu el mateix nen d'abans assegut a les pells, com tirant alguna cosa petita, semblen llavors. S'acosta una adulta, toca una pell, li diu que està fineta i se'n va.

37:58

37:42

4 nens i una adulta a la taula de les pedres, sembla que miren la barreja de pedres i aigua. Una nena agafa un dels potets, el gira, el mou. En té un a cada ma. Un li cau a terra, el recull.

37:59

37:42

2 nens a la taula dels cranis entretinguts en alguna acció de precisió amb alguna cosa petita. Un té unes pinces a la ma i com si volgués treure alguna cosa de dins un crani.

La càmera marxa

38:00

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

39:02

Un nen està al sorral jugant a moure la terra que ha caigut a terra.

La càmera se'n va

39:29

39:09

Una nena està amb les canyetes. Les treu i les posa del contenidor. N'hi ha dues. Agafa les dues canyetes i les canvia de lloc. Li cau el contenidor, l'aixeca, torna a provar de posar les dues canyes. Vénen l'Educadora 1 i uns nens. Se'ls mira. Una adulta li dóna una altra canyeta. L'agafa.

Se les mira mentre parlen. L'adulta li posa bé les canyes en el contenidor. L'Educadora 1 també li diu alguna cosa. Arriba una altra nena que vol ficar una canya en el forat. L'Educadora 2 també li diu alguna cosa. La nena posa i treu la canya unes quantes vegades. La del principi se la mira.

Adulta: Ara estem recollint

41:11

39:35

Una adulta agafa el crani del cavall, el posa del revés i el sacseja per a què caigui alguna cosa que han posat a l'interior. 3 nens se la miren. Torna a encaixar el crani i sembla que recullen alguna cosa de les que han caigut. Arriba un altre nen i aixeca un altre crani. L'adulta li fa deixar.

La càmera marxa

40:03

42:19

Mentre tothom recull apareix una nena amb un conte a la ma saltironant seguida d'un nen que li segueix el joc. Arriben fins a la càmera, em miren i em diuen alguna cosa, i s'assenten a mirar el conte. La nena té el llibre a les mans i passa les fulles, el nen s'ho mira del revés. Sembla que el nen marxa. Al cap d'una mica reapareixen saltironant mentre una adulta els diu que ho vagin a guardar.

La nena del conte, amb el conte a la ma ha agafat alguna cosa i la deixa al terra. Arriba una adulta que insisteix

Adulta: Deixa-ho aquí

L'adulta fa que la nena agafi la panera del terra i la posi al damunt del tronc, que és on deia l'adulta.

Adulta: I ara anem a guardar el conte

I marxa amb la nena agafada de la ma

43:53

42:58

Una nena té el sonall negre a la ma i el sacseja colpejant amb l'altra ma. El deixa al seu lloc i n'agafa un altre i el sacseja. El deixa i se'n va. De fet, tothom està ja com per marxar.

43:14

Puc tocar?

4 d'abril de 2014. El 3-4 i 5 anys

Entren els nens i nenes i miren l'espai i es mouen poc a poc.

00:02

Nen: Eh, "conchas"! (...) Hi ha "conchas"!

00:06

00:00

Un parell de nens estan a la taula de les banyes. Un se'n posa unes al cap.

00:08

00:04

Nena: I aquest soroll? (es deu referir a la gravació dels sons del bosc que hi ha posada)

La nena dóna una volta sobre ella mateixa, com buscant l'origen del so.

Va cap a la biblioteca però torna. Gira el cap enlaire, encara buscant el so.

00:16

00:06

Un grupet de 4 ó 5 nens i nenes toquen les pells

Se'n van.

00:16

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.

Nena: Quin animal és?

El nen agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa.

N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

00:31

Un nen que està esmorzant encara, s'acosta a la taula dels cranis i acarona el crani de cavall.

Se'n va

00:38

00:28

Arriba una nena, agafa el crani allargat, busca en el pot de les dents, n'agafa una, dóna la volta a la taula per deixar-la altre volt a lloc, se'n va.

00:52

00:17

La nena de la biblioteca agafa dents del potet. Agafa un crani petit, se'l mira, intenta ficar els dits per algun forat. Se'l queda en una ma i amb l'altra agafa un nou crani, el deixa, agafa les mandíbules sueltas. Deixa els cranis, n'agafa un altre. Se'n va cap al de cavall. Troba una dent per allà suelta i quan vol desar-la al pot de les dents, cauen unes quantes a terra. S'ajupen i ho recullen amb una companya.

Se'n van

1:26

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

00:16

Un nen va a la taula de les pells i amb una ma va tocant totes les pells que hi ha.

Se'n va.

00:28

00:57

Apareix un nen que fa senyals a un altre per anar a algun lloc. Desapareixen de la visió

00:59

00:59

Un nen va a la taula de les pells i les va tocant amb una ma. En venen un parell més a la taula de les pells. Se'n va.

1:13

1:06

Nen: hi ha coses enterrades (suposo que deu ser al sorral)

1:09

Dos nens que estan junts van a la taula de les pells. Un les toca amb les dues mans, per davant i pel dors. Agafa la muda de serp, se la mira, la mou una mica i la deixa. Toca una mica més.

Se'n van tots dos

1:23

1:13

Un nen va a la taula de les roques. Les aixeca i les deixa. S'acosta una nena, que també agafa i deixa roques. Se'n va.

Després el nen també se'n va

1:35

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

1:28

Una nena s'acosta a les pells, les toca una mica i se'n va. N'apareix una altra que també les toca.

Se'n van cap als nens de les lupes

1:33

1:30

Una nena va a la taula de les pells i va tocant. S'acosta una companya amb la lupa gran a la cara i la nena li vol agafar. L'altra no es deixa i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna.

1:50

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs.

Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.

Es gira i diu: Mira què he trobat, Jan.

La càmera se'n va

1:57

1:43

Nena: ei, mira lo que encontré, un caracol!

Però no sabem on és ni què fa

1:52

Apareix una nena, toca els troncs de la panera, toca els troncs de terra, marxa.

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyala amb el dit estirat endavant (potser assenyala el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa a l'Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que encontré. Una concha de xxx

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

1:59

Un nen al sorral té una closca a la ma, se la posa a l'orella. La deixa. N'agafa una altra del sorral, una closca de cargol, en buida la sorra i se la posa a l'orella

2:18

1:58

Un nen omple de sorra una vieira. Es mira l'estrella de mar que ensenya el company. Continua posant sorra.

La càmera se'n va

2:18

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

2:19

Un nen toca amb el peu el tronc i diu:

Nen: un tamboret!

Es mira la panera vertical i diu.

Nen: I una exposició de pals.

Li ensenya a un company.

Nen: Mira, una exposició de pals.

I es posen tots dos a tocar els troncs i canyes.

Se'n van

2:44

2:20

Una nena està agafant llavors amb les pinces concentradament. Hi ha un moviment de nens al voltant a causa de les lupes.

2:55

Se sent el soroll d'unes pinces que cauen al terra. Una nena les recull. La nena de les llavors encara continua.

4:28

La nena de les llavors s'acosta a la mestra i li ensenya alguna cosa molt petita. La mestra s'acosta a la taula de les llavors i parlen. La mestra els fa una foto i se'n va.

Ara la nena agafa una lupa gran i se'n va cap a les binoculars.

5:16

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

2:52

Un nen se'n va a les banyes. Se n'hi acosta un altre, que agafa la banya grossa i la deixa. I se'n va.

3:17

3:10

L'Educadora 5 i el nen de la lupa estan a les radiografies parlant. Assenyalen alguna radiografia. En un moment donat, el nen s'encongeix d'espatlles com dient no ho sé.

Educadora 5: Què és tot això que tenim aquí?

Nen: una serp

Educadora 5: una seeerp...

Nen: Una tortuga

Educadora 5: una tortuga... i aquest d'aquí? (...) Què creus que podria ser? (...) Tu a quin animal et recorda?

Nen: La lagartija?

Educadora 5: Aaah, una sargantana, podria ser, sí

Arriba una nena de darrere per dir alguna cosa a l'Educadora 5 i el nen se'n va

3:54

3:17

La Nena 3 agafa la lupa a l'Aleix aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert.

Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. La torna a posar. Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i va tocant les pells.

Se'n va

3:56

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lupes a la cara.

3:30

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça. Amb la lupa a una ma, agafa les pinces en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!. Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per menjar-se-la.

La càmera se'n va.

4:09

Del 3:40 al 4:04 de la filmació meva hi ha un fragment bonic d'ús de la lupa i de les pinces.

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?

La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre

Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?

Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç

Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...

En aquestes que apareix un nen que diu

Nen: He trobat una cosa

I distreu la nena, que diu:

Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)

Nen: he trobat una cosa

I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors

4:17

3:58

La nena de la lupa a l'ull va a les radiografies i n'agafa una i la mira. Porta la lupa enganxada a l'ull. Se'n va

4:07

4:12

Un nen surt de la part de darrere i es dirigeix a un company dient:

Nen: He trobat una cosa!

I se l'emporta cap a darrere

4:20

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

4:30

Una nena amb una lupa gran surt corrent del sorral i se'n va cap a la taula de llum. S'hi està un moment i se'n va cap a les llavors. Està una estona remenant (però està d'esquena i no es veu què està fent) i agafa la lupa i se'n va.

5:31

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

5:30

Una nena intenta mirar per la binocular. Sembla que no hi acaba d'arribar.

Nena: Què veus? (...) Què veus, Nena 4?

Nena: Què són? Que són bitxos? (...) Bitxos...

Estic una estona intentant veure bé uns ous per la lupa però no me'n surto.

Nena: Què veus aquí dintre?

Observadora: Vull mirar aquests ous, i no aconseguixo posar...

6:05

5:40

Un nen apareix amb una lupa gran a la ma provinent del darrere. Camina amb la lupa a la cara i va mirant. Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic.

Nen: Nen 6!

5:48

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena 4: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5, tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5 : D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

5:58

Una nena va a la taula de les pells i va tocant-les totes tot donant la volta. Se'n va sense massa rumb i finalment s'atura a la taula de les llavors.

6:08

6:20

S'ajunten 4 ó 5 nens a la taula de llavors. Se'n veu un que fa servir les pinces. Dos estan d'esquena. S'hi acostava l'Adulta 1, que s'interessa pel que fan però no se sent la conversa. Un dels nens se'n va (el del crani de cavall)

7:27

Queden el nen i la nena d'esquena que van xerrant amb l'Adulta 1

A les 8:53 el nen se'n va. Al cap d'un moment la nena també

9:06

6:22

Una altra nena se'n va a la taula de les pells i va tocant. Quan les ha tocadetes totes, marxa amb la lupa a la cara cap al darrere.

6:35

6:37

El Nen 8 va cap al crani de cavall, l'agafa sencer i l'aixeca. La mestra el mira i mou el cap. El Nen 8 deixa el crani i se'n va corrent cap al darrere.

7:08

El Nen 8 torna a aparèixer corrent des del darrera i se'n va possiblement cap al sorral.

7:11

7:11

Apareix la Nena 4 de darrere també corrent. No es veu cap on va.

7:17

7:20

A la biblioteca.

Nena: Ala, un lagarto!

Nen: Una serp!

Nen: Una ovella!!

Nen: Ala, una tortuga! ... de terra!

Nena: I la tortuga? On l'has vist la tortuga?

Nen: Aquí.

7:32

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul·lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

7:33

El Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu

Nen 5: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.

Nen 5: Eh, Nen 7, això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. Es queda tocant la pell. Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar" va cap al sorral.

8:17

7:48

Observadora: No aconseguixo que la lupa s'enfocui, no sé si soc jo, o és la lupa o és que no...

Educadora 5: perdona, eh, Nena 3?

Educadora 5: aquesta lupa, jo...

Observadora: No veig bé

Mentre l'Educadora 5 manipula la lupa, parla amb la Nena 3.

Nena 3: I això què és?

Educadora 5: Què creus que és?

Nena 3: Un insecte

Educadora 5: I tots són insectes, Nena 3?

Nena 3: No, aquí hi ha una serp.

Educadora 5: Una serp? On hi ha una serp?

Nena 3: Aquí

Educadora 5: Ah, sí. I què més hi veieu per aquí?

Nena 3: Una ala de papallona

Nen: i mira això

Nena 3: un llangardaix

Educadora 5: I aquest?

Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona

Educadora 5: Una papallona, com aquesta?

Nena 3: NO, un escarabat, em sembla

Nen: I això?

Educadora 5: I què vols fer amb això?

Nena 3: Insectes

Educadora 5: Insectes diu la Nena 3. I aquest d'aquí?

Nena 3: Mmmm

Nen: I aquest?

Educadora 5: I aquest, què creus que podria ser?

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: és de goma, tu creus que és de goma

Nen: és de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra
L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

10:00

Nena: Aquests prismàtics són diferents. Com els altres

Educadora 5: Tu tens uns prismàtics?

Nena: No, però el meu amic Jaume que va fer la conferència sobre els elefants, n'hi ha comprat

Educadora 5: I són com aquests? O són diferents?

Nena: No, els prismàtics són diferents

Educadora 5: Són diferents, oi?

Nena: I aquest és diferent. I els altres llocs estan diferents.

Educadora 5: Com?

Nena: Els altres prismàtics són diferents

Educadora 5: No són tan diferents que aquest?

Una nena li diu una cosa i deixen aquesta conversa

10:51

7:54

Una nena amb unes pinces a la ma toca les pells mentre va donant la volta a la taula. Se'n va
8:07

8:01

La Nena 3 toca un moment les pells i se'n va

8:05

8:06

La Nena 3 va un moment a les radiografies i se'n va

8:10

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

8:20

Una nena ve de darrere saltironant i se'n va cap al sorral

8:25

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara. Arriba un nen amb una lupa gran i el que estava a les llavors li diu:

Nen: me dejas la lupa? I sembla que se'n va a buscar-ne una.

Es queda el nen de la lupa sol. Deixa la lupa. Agafa un sedàs ple de llavors i l'aboca. Torna a agafar la lupa i se'n va.

10:48

9:14

La mateixa nena d'abans torna a travessar el Niu ara per anar cap a darrere

9:20

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

9:31

La nena que saltirona torna a aparèixer de darrere i se'n va a la taula de les pells. Toca i dóna voltes. Se'n va a tocar unes fulles penjades del cub. Se'n va cap al sorral.

Al cap d'un moment torna a sortir i se'n va cap al darrere.

10:05

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, se'l mira. Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. S'acosta la mestra i li somriu. Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.

10:44

10:15

La Nena 4 crida

Nena 4: Castanyes!!!!

No es veu la imatge

10: 17

10:22

Nen: Mira esto!

Està a la panera vertical. S'acosten alguns nens més i fan soroll amb les canyes i els troncs

10:31

10:44

Un nen agafa una lupa de la taula. Se la posa a l'ull, va mirant, se'n va cap al darrere.

11:00

10:47

Una nena està asseguda en un coixí mirant un conte a la biblioteca. La càmera se'n va.

10:59

11:00

Un nen està a la taula de les pells mirant la muda de serp. La deixa. Dóna copets amb les mans a les pells. Arriba una nena, ell se'n va

11:16

11:02

Un nen té la lupa de cilindre a l'ull i fa com si mirés a l'espai del Niu. Camina una mica amb la lupa a l'ull. Ve un altre nen, que mira per la lupa. Li dóna una volta i torna a mirar. El nen de l'inici torna a agafar la lupa i se la posa a l'ull. Camina, mira, se la treu.

Pulula una mica i sent el nen que demana una lupa i li vol donar la seva. L'altre no la vol

11:55

11:02

Un nen ha posat pedres al panell i ara les torna a les paneres. Torna a posar pedres als forats. Les agafa d'un dels contenidors sense mirar.

Passa una nena i li diu

Nen: Nena 3, em deixes la lupa?

La nena se'n va corrent a la taula de les lupes, dient alguna cosa com que n'hi ha una altra.

Torna amb una lupa gran a la ma, la que ja tenia.

Nen: Me la deixes?

Nena 3: Vale, però només uns segons

El nen li agafa.

11:59

11:04

Un nen s'agenolla al costat dels sonalls de llavors. N'agafa un, el sacseja, el torna a deixar.

11:15

11:05

Una nena s'aixeca, va cap a la panera vertical, toca els troncs. Se'n va.

11:11

11:07

Un nen i una nena estan al terra xerrant amb els troncs del jugar i jugar. Se'n van gatejant als sonalls de llavors. Posen i treuen sonalls. S'aixequen tots dos i se'n van.

12:05

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena 4: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena 4: Puona

Educadora 5: Què?

Nena 4: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va traient la pell de serp del cilindre.

Educadora 5: On viuen els lleons

Nen: Al bosc!

Educadora 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

L'Educadora 5 deixar tocar la pell a les nenes:

Educadora 5: Nena 4, molt suau, molt suau

Nena: Es pot trencar!

Educadora 5: Es pot agafar però molt suau. Tu què creus, Nen 8, és de serp o no? Encara no l'has tocada, toca, toca... T'ha agradat?

Nen: és ponjós ??

Educadora 5: Nena 4, si l'estires, ho guardo perquè es pot trencar

12:38

11:17

Un nen va cap al Nen 5, que té la lupa cilíndrica a la cara

Nen: A veure?

El Nen 5 li deixa mentre diu alguna cosa que no s'entén. L'altre nen se la posa a l'ull d'una banda i de l'altra i mira. Li torna la lupa

11:29

11:20

Un nen amb una lupa a la ma volta sense nord. S'acosta al nen de les pedres de terra, s'ajup al seu costat, es torna a aixecar, passa la ma pel crani de cavall, es rasca el cap com si no sabés què fer, desapareix.

11:42

11:20

Un nen s'acosta a la taula de les roques. N'agafa una, l'aixeca, li dóna voltes. En va agafant una amb cada ma. Algunes les agafa i les deixa, alguna se la mira i li dóna voltes.

Se'n va

11:41

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, n'agafa un amb cada ma, els sacseja girant-los, els deixa.

Se'n va

12:07

12:02

Un nen se'n va al panell de les pedres i les buida al contenidor. Se li acosta un altre i sense dir res, es posen tots dos a buidar el panell.

Quan els panells són buits s'aixeca i se'n va a les ampolles de sorra.

12:39

12:10

Una nena va a la taula de les pedres. Agafa la galena amb una ma, l'aixeca ben enlaire. La deixa i se'n va

12:18

12:19

La nena que ha deixat al lupa, s'acosta al nen que la té i intenta agafar-la. El nen diu

Nen: Noo

I se'n va. I ella es queda a les pells

12:23

12:19

Un nen s'acosta a una nena que està tocant les pells i li diu

Nen: Ei, mira!

I li ensenya una cosa que no identifico.

La nena somriu, ho toca i se'n torna al diàleg amb l'Educadora 5

El nen toca una mica les pells i se'n va.

12:24

12:24

Una nena ve del darrere amb un llibre a la ma i una lupa gran posada com si mirés el conte.

S'atura a la taula de les pells que hi ha l'Educadora 5. Toca la pell de serp. Se'n va sense rumb.

13:04

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosaurio, que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

12:45

Un nen se'n va del panell de les pedres, toca les ampolles de sorra, els saquets d'olor, se'n va cap a la panera vertical i toca els troncs i les canyes. La càmera se'n va.

13:00

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè.... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

13:55

La Nena 4 va al crani de cavall, el toca una mica, se'n va a la taula de les pedres, en toca un parell i se'n va cap a darrere.

14:03

13:15

El nen que ha marxat de les banyes se'n va a ficar la ma pel forat del cub. Fica tot el braç. Ve un altre nen.

Nen: No hi ha res

Intenta mira i no veu, posa l'altre braç.

La càmera se'n va

13:37

13:58

Un nen està amb les closques de cargol de la taula. Es gira com volent dir alguna cosa als adults, però veu que estan xerrant i no li fan cas. No acaba de dir res, i se'n va.

14:06

14:31

Nen: No es veu res

Observadora: Em sembla que està espatllada. L'haurem de treure perquè no enfoca bé

Parlen de la lupa binocular

Nena: A veure!

Nen: No es veu..

Observadora : Es que hauria d'anar bé. Quan va bé és genial, però si no

Educadora 5: És una frustració

Van remenant la lupa

15:00

Nena 4: I això què és, un ou?

Educadora 5: El què?

Nena 4: Això!

Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?

Nena 4: Perquè és rodó.

Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?

Nena 4. N'hi ha algunes que no són ous

Educadora 5: podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?

Arriba un altre nen i s'acaba la conversa

16:29

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat. Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, doom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa , l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el nen2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen1: No val

Nen 12: Sí

Nen1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfrascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El Nen 1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
Nen 1: Es tot gran!
El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
Nen: Es mia
I se'n va.
Tornen a les llavors.
El Nen 2 se'n va.
El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
Nen 2: Aixeca't Nen 12.
Fa com si el mirés amb la lupa
Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
Nen 12: Me la deixes?
El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa.
Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a
agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
El Nen 2 li vol agafar.
Nen 2: Deixa'm la lupa
S'acosta l'Educadora 5.
Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb
els pots ... D'acord? Perquè si no es fa malbé.
Nen: I que el podem treure a fora?
Educadora 5: Tu què creus, Nena 3
Nena 3 : Que no
Educadora 5: que no
Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

26:24
Nena: Anem a mirar contes?
Nen 1: Sí
I s'aixequen tots 3 i se'n van.
26:29

14:43
Una nena amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i se'n va cap al sorral

14:50

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies. Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

15:24

Nen 6: Nen 7, me dejas la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7 s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

15:54

Apareix un nen de darrere, travessa el Niu saltironant i tocant una mica una taula i se'n va al sorral

15:59

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Nen 18, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanant si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

16:12

Dos nens surten del sorral. Un es queda a les pells, tocant. Després se'n va al forat del cub (ja hi havia estat abans) Fica la ma fins al fondo. Se'n va a la taula de les curiositats, n'agafa una, se la mira, se'n torna al sorral

16:40

16:12

El Nen 6 surt del sorral amb la lupa a la ma. S'acosta a una roca i diu

Nen 6: Ualaaa!

I se separa de la pedra. S'acosta la mestra, se la mira amb la lupa. Es mira les lletres del niu de la paret. La mestra el fa anar a la taula de llum per fer una foto.

Nen 6: Qué grande!

Se'n va a la llum ultraviolada

16:36

17:00

El Nen 6 amb la lupa a la ma travessa el Niu corrent des de darrere cap al sorral

17:05

18:00

L'Educadora 3 acompanya una nena des del sorral cap al darrere. Van de la ma. La nena al passar per la taula, toca les pells.

18:09

19:34

A les lupes binoculars.

Educadora 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la treiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?

Educadora 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè si no escapa?

Educadora 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha

Nena 4: De veritat

Educadora 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educadora 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educadora 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.

Diuen alguna cosa més que no s'entén i l'Educadora 5 se'n va

20:36

19:36

La Nena 3 està a la taula de les llavors. Amb les pinces va agafant llavors d'un contenidor i les treu a fora. De cop, es gira i se'n va.

20:20

19:40

Una nena surt del sorral amb una lupa i una estrella de mar a la ma. Al seu darrere apareix el

Nen 6 dient-li alguna cosa que no s'entén però es veu que vol l'estrella. La nena es va girant per deixar-la fora del seu abast. Tornen cap al sorral

La càmera se'n va.

19:52

21:08

Una nena va a la taula de les lupes, n'agafa una de gran i es gira cap a la mestra i diu:

Nena. S'ha espatllat! S'ha espatllat!

La mestra i la nena es miren la lupa. Sembla que li ensenya el mànec. La nena se'n va cap al sorral

21:23

21:26

L'Educadora 3 i el Nen 7 estan a les banyes. Parlen. L'Educadora 3 aixeca la banya de mitja lluna i li ensenya

Educadora 3: És com una lluna.

Van parlant. S'acosta l'Educadora 5 que vol dir alguna cosa a l'Educadora 3. Aquesta s'aixeca i se'n va, el nen també, amb una banya a la ma cap al sorral. Torna i deixa la banya al seu lloc.

22:30

21:30

Un nen que ve de les binoculars va cap a la taula de llavors

Nen: On estan?

L'acompanya la Nena 4. El nen agafa una lupa cilíndrica i va cap al Educadora 5 a ensenyar-li.

La Nena 4 agafa una lupa, mira, la deixa, n'agafa una altra i va també cap a l'Educadora 5, que se'n va.

21:49

21:45

El Nen 6 amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i va mirant. Mira l'Educadora 5

Nen 6: Te veo más grande

L'Educadora 5 li diu alguna cosa i li acosta la cara a la lupa, que ell té enganxada a l'ull.

22:00

22:30

El Nen 7 travessa el Niu caminant cap al darrere, s'atura a la taula de les llavors, agafa una pinça, se l'emporta cap a darrera. Torna, agafa llavors amb les pinces. Se li ajunten dos més.

Fan servir les pinces. El Nen 7 se'n va, el Nen 6 al darrere.

23:40

23:02

Un nen s'acosta a la taula de les llavors. Li demana la lupa al Nen 6. Estira la ma per agafar-li, l'altre no la deixa. S'interessa per alguna cosa de les llavors. Ho deixa i torna a intentar d'agafar la lupa. Aquest cop el Nen 6 es deixa. El nen se'n va amb la lupa.

23:24

23:40

La Nena 3 s'ha quedat sola a la taula de les llavors. Està d'esquena i no es veu què fa, però es veu enfeinada, fins que de cop ho deixa i se'n va.

24:37

23:56

El Nen 7 apareix a les radiografies. N'agafa una, la posa a la taula, la deixa. N'aixeca una altra, la deixa a la safata. Se'n va caminant sense rumb i torna cap a darrere.

24:19

24:38

La mestra apareix amb el Nen 7 agafat de la ma del darrere i sembla que se l'emporta, segurament al lavabo.

24:46

24:45

Un nen va a la taula de les llavors, agafa una pinça, la fica en un dels pots de llavors.

Nen: Eh, mirad que he trubado! Mirad que he agafado!

Ho ensenya als de les binoculars i torna cap a la taula dient una cosa que no s'entén.

Deixa la pinça i la llavor i se'n va.

25:07

25:17

Apareix el Nen 6 corrent des del darrer amb una lupa a la ma i se'n va cap al sorral

25:19

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuui, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada
El nen es posa mirar.
Nen: sí que se ve.
També mirar només per un ocular
Nena: Dame un momento
I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa
Nena: De què vas, tio?
El nen riu.
Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure
La càmera se'n va
27:02

25:40
Apareix un nen de darrere amb unes pinces a la ma dient alguna cosa del blat de moro que no s'acaba d'entendre. Es queda al sorral.
25:50

26:17
La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lupes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. Se'n va a la taula de les lupes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa. Crida
Nena 3: Nen 6, vaaa!
En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.
Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:
Nen 6: Es que , es que...yo la tengo
I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.
Educativa 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molts estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.
El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta
Educativa 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?
Nena 3: Gràcies!
I se'n va.
27:00

27:01
La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum. Arriba el Nen 6
Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa
Mentre va agafant radiografies de la safata.
La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla que en vol ajuntar dues
Nen 6: Este va con este
La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén
Nen 6: Vale
El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.
27:49

27:01

Els 3 nens de les llavors estan asseguts als coixins mirant contes

Nen 12: Pica amb el dit un conte assenyalant alguna cosa

Nen 1: llllllllllll....Un cocodril

Arriba l'altre nen que ha anat a buscar l'Educadora 5

Educadora 5: Què vols?

Nen 2: Aquest.

I assenjala un llibre del prestatge de dalt que no hi arriba.

Educadora 5: Aquest? Te'l baixo. Queda una mica amunt, eh?

L'Educadora 5 li baixa i el nen s'asseu a mirar-lo.

El Nen 12 desa el llibre que estava mirant i se'n va. El Nen1 el segueix amb la mirada. S'aixeca i també pregunta

Nen 1: Quin soroll és això?

Busca l'adult amb la mirada però no la veu.

28:05

27:04

L'Educadora 5 i el Nen 6 al crani de cavall. L'Educadora 5 li diu alguna cosa que no s'entén. El

Nen 6 fica la ma per dins el crani.

Arriba un nen que reclama ajuda a l'Educadora 5 per agafar un conte.

Educadora 5: Que no arribes? Ara vinc, Nen 6, espera!

El Nen 6 treu la ma del crani de cavall i se'n va

27:15

27: 15

La Nena 4 ve del darrere i camina sense rumb. Va cap al sorral

27:30

27:27

Ha arribat un nen que diu:

Nen: Què és aquest soroll que fa aquests ocells?

Educadora 5: Què és aquest soroll? D'on creus que pot sortir aquest soroll?

El nen s'encongeix d'espatlles i segueix l'Educadora 5

Nen: D'on pot sortir?

El nen continua sol passejant i mirant enlaire

27:55

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí
Mentre s'ajup a la taula de llum
Nena: Aquí trobem això.
I separa dues radiografies
El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.
Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?
Nena: una serp
Nena: I aquí què farem?
Educadora 5: Què vols fer ara?
Nena: Què podem fer?
Educadora 5: Què podem fer?
Nen: Estarem tot el rato aquí?
Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.
El nen se'n va de la taula de llum
La nena insisteix.
Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.
28:50

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?
Se'n va cap a l'Educadora 5
Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?
Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.
Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.
Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?
Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.
Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?
Nen: Alaaa!
Educadora 5: mira què hem trobat aquí
Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.
Nena: Ui què bonic!
El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.
Nen: Què són de veritat?
Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.
S'atura a la de les pells.
Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar
Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?
Nen: Els ocells no
Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.
La Nena 3 se'l mira amb la lupa
Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?
I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.
30:39

29:07

Apareix un nen que fa rodar l'acreditació amb el nom. Se'n torna.

Nen: mira, això roda!

Però no es veu a qui ho diu

29:20

29:11

Es veuen 3 nens al sorral. Una nena marxa decidida espolsant-se les manes i dient alguna cosa al nen, que també l'acompanya.

S'aturen a la taula de les lupes.

Nena: Estaven aquí

La nena torna al sorral i agafa la lupa gran. El nen la segueix.

El nen mira per la lupa

29:48

29:48

Un nen agafa un sac d'olor i pregunta:

Nen: Aquí dintre, què n'hi ha?

29:50

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

30:08

El Nen 5 s'acosta a la taula dels cranis i acaricia el del cavall. S'acosta la mestra, que li fa una foto.

Nen 5: Es d'un dinosaure

Torna a acaronar el morro i s'hi queda per a què la mestra li faci una foto. Se'n va

30:30

30:44

Nena 4: Una cosa, si sols hem oberts aquest (l'armari), per què no obrim aquest (el del costat)?

Educadora 5: Perquè ara s'ha acabat el temps per investigar, Nena 4, ens asseiem aquí?

30:55

1 **Focus grup: esquema de preguntes obertes**

2

3 .- Presentació participants

4

5 .- Creieu que va ser una experiència viscuda de manera positiva pels infants?

6

- Quines evidències us ho fan pensar

7

- A què ho atribuïu? quins aspectes de la preparació o la implementació de

8

l'activitat creieu que tenen a veure amb aquest sentiment de viure una

9

experiència gratificant?

10

11 .- Creieu que els nens van aprendre en aquesta sessió?

12

- Podeu citar alguns aspectes que us semblin rellevants de continguts de tot tipus que s'hagin treballat en el museu?

13

14

- Ho lligueu d'alguna manera al plantejament metodològic de l'activitat?

15

- Els nens i nenes han fet algunes referències a aspectes provinents de la sortida en ocasions diverses de la vida d'aula?

16

17

- Heu treballat alguna cosa amb intencionalitat a la tornada? Ho podeu detallar?

18

19 .- Veieu diferències entre les micropropostes? En destacaríeu alguna?

20

21 .- Com definiríeu el paper de les educadores? Com el valoreu?

22

23 .- Suggestiments, observacions....

24

25

26

27 **Focus grup: transcripció**

28

29

30 **ENTREVISTADORA:** Bueno doncs res, això, primer de tot donar-vos les gracies per haver
31 vingut i per la col·laboració en aquestes coses perquè sempre, no això, acabar la feina i venir
32 cap aquí a fer tot això, però bueno que moltes gracies. Que ja sabeu bueno aquesta entrevista
33 és això, la Montserrat, la Montse està fent una tesi doctoral on està analitzant el Niu i sobretot
34 l'experiència aquesta del *Puc tocar?* i llavors ella doncs, això, grava nens quan estant fent
35 l'activitat, parla amb les educadores, però després clar la part de les mestres que acompanyeu
36 en els nens doncs també és important per tenir doncs aquesta informació sobretot per després
37 ajuntar-ho tot i veure... doncs quines coses hi ha bones, quines millorables, quines no? I aquest
38 és doncs el motiu de la seva recerca... Llavors el tema de lo de la gravació, és sobretot per
39 després poder transcriure bé i lo de filmar és per després identificar les veus de cadascú. Però
40 que això si que és molt important en tota recerca que sapiguen que la confidencialitat està
41 assegurada que no sortirà en cap cas el vostre nom, ni cap foto ni coses d'aquestes, eh? Però
42 vull dir que això... Llavors ja està... La cosa seria... bueno primer ara us presenteu, perquè així
43 tindrem gravat el nom...

44 -Si

45 - i tot això... i bueno després un cop presentades doncs aniríem parlant de diferents blocs...
46 que són com unes idees que jo aniré dient i vosaltres aneu parlant i quan acabem... acabem,
47 vale? Doncs, vinga, presenteu-vos.

48 **MESTRA 1:** Començo? Soc la MESTRA 1 i treballo a l'*Escola E.I. 2 anys* de Barcelona i vam anar
49 al Niu de ciències amb els nens de dos anys.

50 **ENTREVISTADORA:** El curs?

51 **MESTRA 1:** El curs 2013-2014

52 **MESTRA 2:** Jo soc MESTRA 2 i treballo amb ella a l'*Escola E.I. 2 anys*, que és una llar pública del
53 Departament d'Ensenyament al barri de La Trinitat i vaig anar-hi amb ella el curs 2013-2014
54 amb els nens, amb el grup de dos anys...

55 **ENTREVISTADORA:** Que quants nens eren?

56 **MESTRA 2:** Jo hi vaig anar amb 14... els grups són de 18, però hi havia alguna baixa i faltava
57 algú...

58 **MESTRA 1:** Em sembla que entre les dues vam fer 26 nens

59 **MESTRA 2:** Jo poder en tenia 13 i si...

60 **MESTRA 1:** Si vam fer 26 nens perquè...

61 **MESTRA 2:** Vam fer com un grup de P3... vull dir...

62 **MESTRA 3:** Jo soc MESTRA 3, treballo a *l'Escola E. I. 4 anys*, és una escola, una cooperativa... i
63 concertada i llavors... soc mestra d'educació infantil amb nanos de P4, llavors hi vam anar-hi
64 l'any passat. Llavors són grups de 26, hi vam anar dos grups però a diferents tongades, llavors
65 clar vam repartir, doncs hi anaven 13 en cada sessió diguem-ne...

66 **MESTRA 4:** Soc la MESTRA 4, també estic a *l'Escola E. I. 4 anys* i vaig anar amb la Mestra 3 al ...
67 al Niu.

68 **ENTREVISTADORA:** Molt bé. Doncs el primer apartat que la Montse està interessada és en si
69 ... com valoreu l'experiència viscuda pels nens, o sigui el fet d'anar al Niu... com... com valoreu
70 l'experiència i sobretot quines proves en teniu de dir... això de dir doncs s'ho van passar bé...
71 però... en què ho notàveu, o ... o sigui... això... quina valoració en feu sobretot des del punt de
72 vista del nen, de l'experiència dels nens d'anar-hi. Què creieu? Com... com ho veieu?

73 **MESTRA 2:** Jo, la veritat és que molt bé. Jo... el curs passat era la segona vegada que hi anava.
74 La primera sempre et sorprèn més o sigui que el curs passat ja sabia una mica lo que trobaria i
75 això... però les dues vegades he vist això... que els nens, primer quan entren molt sorpresos
76 perquè troben tot de material que és molt nou per ells i bueno que tenen clar molta... molta
77 cosa per ... per experimentar i llavors els atrau... els atrau molt. Poder hi ha una primera
78 estona que es belluguen més perquè van buscant...

79 **MESTRA 4:** Provant , veient què hi ha...

80 **MESTRA 2:** Van mirant què però després sempre la sessió es va calmant perquè cadascun
81 troba el lloc on... on està més estona, on...vull dir que...

82 **MESTRA 1:** I després a l'aula, a vegades, doncs com també tenim un petit racó de ...
83 d'experimentació i manipulació amb moltes coses que també hi ha en el Niu, doncs també,
84 això també ho veus com canvia també una mica la manera de fer les coses, no... que s'hi estan
85 més estona, o que proven coses diferents... I després que també els hi agrada i a vegades ho
86 transmeten a les famílies i les famílies hi han anat també ells...

87 **MESTRA 3:** Nosaltres també... bueno hi vam anar al setembre, a finals de setembre, era molt...
88 molt ràpid. Llavors, ens va passar igual que a vosaltres... o sigui que al primer moment els
89 nanos anaven de bòlit, cap aquí cap allà, volien tocar tot i tal i llavors a mesura que va anar
90 passant la sessió es van anant calmant i una mica llavors van començar a interaccionar uns
91 amb els altres. N'hi havia, de nanos, que doncs estaven en un apartat i se'l veien només com
92 joc, o no, no només, com joc i d'altres intentaven descobrir què és això de les radiografies i
93 perquè serveixen... això d'aquesta banya perquè deu ser i fins i tot hi havia estris que
94 utilitzaven, no els utilitzaven correctament... Però això ens va servir de base per més
95 endavant... per nosaltres ens va ser la base per començar a treballar tot un projecte.

96 **ENTREVISTADORA:** Per exemple, quin instrument era el que no feien servir...

97 **MESTRA 3:** Per exemple les pinces, les utilitzaven com... no les utilitzaven correctament...

98 **ENTREVISTADORA:** I què feien per exemple, amb la pinça?

99 **MESTRA 3:** No les agafaven bé... o clar...

100 **MESTRA 4:** No feien bé la pinça...

101 **MESTRA 3:** Exacte... o agafaven coses d'un lloc a l'altre, posaven... o sigui... no era correcte la
102 manera de fer...diem-ne...

103 - Ja...

104 **MESTRA 3:** Però va ser un punt de partida, que això els va portar a tot un treball que vam fer al
105 llarg de tot un any, del projecte...

106 **ENTREVISTADORA:** I quin tipus de treball? Què vàreu fer després?

107 **MESTRA 3:** Va ser el projecte de... de ... diguem-ne dels cranis i dels animals... llavors a partir
108 d'aquí van sortir una sèrie de preguntes sobretot dels ossos... de banyes i vale...

109 **MESTRA 4:** De la pell...

110 **MESTRA 3:** De la pell, exacte

111 **MESTRA 4:** Bueno es va fer llavors es va passar apart dels animals, tot el cos humà... una
112 mica...

113 **MESTRA 3:** Exacte...

114 **MESTRA 4:** Va ser com un treball paral·lel, bueno paral·lel, vull dir que ens va servir... vàrem
115 començar.. això amb els cranis dels animals però llavors va anar derivant cap al cos humà i una
116 mica la comparativa...

117 **MESTRA 3:** Si, sempre la comparació... era els animals... sobretot a nivell d'interior com eren. I
118 llavors també què se'n podia treure de la seva pell i tal ... i després sempre comparant amb mi,
119 amb mi, amb mi i amb mi... I per tant va ser molt ric.

120 **MESTRA 4:** Aquest curs, hi hem tornat a anar.

121 **MESTRA 2:** Ja.... les nostres companyes també.... es repeteix

122 **MESTRA 1:** Lo que passa és que nosaltres anem al segon trimestre perquè clar...

123 **MESTRA 2:** Nosaltres sempre hi anem cap al gener o així, perquè clar, als nostres nens el
124 primer trimestre són molt petits i llavors no fem cap sortida el primer trimestre...

125 **MESTRA 4:** És diferent, la tipologia de nanos és molt diferent...

126 **MESTRA 2:** Si, si, canvia molt...

127 **MESTRA 4:** Les necessitats d'un nen a aquestes edats...

128 **MESTRA 2:** Hi hem anat cap al gener, o a finals de gener o així,... si si..

129 **MESTRA 3:** Nosaltres el fet d'anar-hi... té una desavantatge el fet d'anar-hi al començament,
130 perquè clar... moltes coses que no sabien perquè servien i no sabien utilitzar i en canvi el fet...
131 també té l'avantatge de que el fet d'anar-hi va ser un punt d'estímul per portar a terme tota

132 una sèrie de coses i al llarg del curs quan nosaltres dèiem bueno ara jo que se...van portar-nos
133 pells, bueno i ara què farem amb aquestes pells? Ui! I et van reproduir el què passava allà.
134 Necessitem un centímetre, necessitem uns llibres per consultar que és o no és i necessitem
135 una altra cosa... què feien? El centímetre,... els llibres...

136 **MESTRA 4:** ...les lupes...

137 **MESTRA 3:** i les lupes, exacte. Cada vegada que fèiem algun treball d'investigació o així per
138 tant necessitaven aquells materials que havien vist en aquell taller diem-ne.... I sempre en
139 feien referència, ... perquè quan vàrem veure allò, vol dir que va ser un punt de partida, molt
140 interessant...

141 **MESTRA 4:** És el que anava dir, serveix molt com a punt de partida per iniciar tot un projecte...

142 **MESTRA 2:** A nosaltres, per exemple, lo que deies de les pinces ens va sorprendre molt, lo bé
143 que les utilitzaven, no se si correctament o no, però per ser nens de dos anys, les caixetes
144 aquelles amb les pinces,... varem veure que molts s'hi estaven i molta estona. Llavors ho
145 varem comprar per l'escola... varem comprar les caixes transparents aquelles amb
146 compartiments, plenes de llavors o tot això i... i pinces... una mica grossetes perquè ells... les
147 poguessin.... i ens sorprenia... lo bé... i les lupes també les vàrem comprar perquè també veiem
148 que... bueno... i a part perquè fem un treball, tenim un hort també i en el hort també tenim
149 per buscar les formigues, les bestioles que hi ha per allà i això ... si, si... a la classe a partir de
150 que hi anem tenim el racó amb les caixes, amb les llavors, amb les pinces... i s'hi entretenen
151 però moltíssim... moltíssim...

152 **ENTREVISTADORA:** I de vosaltres, de com està plantejat el niu, quins aspectes trobeu que fan
153 que sigui una experiència així estimulant?

154 **MESTRA 1:** Jo penso que tot el material, el material que hi ha a l'abast i que ho poden tocar
155 tot...

156 **MESTRA 2:** Això està molt bé...i que en principi no hi ha res, o sigui tu no els hi has de... una
157 mica si... però que ells entren allà i és ben bé pues això perquè experimentin no? Que tenen
158 tot al seu abast....i tot...

159 **MESTRA 4:** I que visualment és molt atractiu...

160 **MESTRA 2:** Molt atractiu...

161 **MESTRA 1:** ...molt diferent...

162 **MESTRA 4:** Que et ve de gust... de tocar i estàs allà tranquil·lament...és un material molt
163 cuidat...

164 **MESTRA 2:** Molt cuidat... molt cuidat...

165 **MESTRA 3:** I llavors també hi ha la... les noies... les monitores... no sé...

166 **ENTREVISTADORA:** Les educadores...

167 **MESTRA 3:** Les educadores, perdó. Les educadores el fet de no resoldre immediatament una
168 qüestió... i aquest crani de què és? Si no de dir....què té? Quines característiques? Mira-te'l
169 bé... De què podria ser? Ves a buscar un llibre,.. no ho sé... d'aquestes preguntes que no són...
170 no són... els nanos li feien una pregunta i en canvi no contestaven i això els hi contestaven amb
171 una altra pregunta i això és molt interessant. Perquè això fa que els nanos reflexionin i per tant
172 una cosa et porten en una altra i parlar-se entre ells també era molt interessant perquè clar
173 que al principi si que es trobaven per jugar però mica en mica cadascun es va anar agrupant i ...

174 **MESTRA 4 :** Interessos...

175 **MESTRA 3:** Si i de treball cooperatiu... i això perquè deu ser i perquè no deu ser, per tant
176 també s'ho comentaven, vull dir que...

177 **MESTRA 2:** ... si les educadores molt bé

178 - si

179 **MESTRA 2:** Molt bé... perquè estan molt al cas de tot, però sense intervenir

180 - exacte...

181 **MESTRA 2:** ...sinó és necessari no? Vull dir que estan allà per tot lo que els nanos o inclús
182 alguna de nosaltres necessita per preguntar o perquè... estan molt al cas de lo que els nanos...
183 quin el interès que tenen... i això... i estan allà per... però sense dirigir-los gens, vull dir que....

184 **ENTREVISTADORA:** si, si, si.

185 **MESTRA 2:** ... que això està molt bé.

186 **MESTRA 1:** Jo penso que això també és estimulant, perquè també moltes vegades estan
187 acostumats molt a que els hi diguin massa dirigit... masses coses..... masses directrius..

188 - si, si...

189 **MESTRA 1:** O això serveix per això o això serveix per allò....

190 **MESTRA 4:** Tot està la imaginació també...

191 - clar...

192 - si...

193 - està molt bé..

194 **MESTRA 4:** I el fet... oh...

195 **MESTRA 3:** Digues mestra 4, digues...

196 **MESTRA 4:** No que dic que el fet d'estar en un museu també és una cosa...

197 - també...

198 **MESTRA 4:** ...que també és atractiu... vull dir que és bonic anar veure museus o que puguin
199 participar d'una manera...activa

200 **MESTRA 1:** ... i l'espai també és molt atractiu perquè després ... perquè clar de vegades hem
201 fet quan un grup està dintre, l'altre grup fa la visita i allò, que en principi sembla que és fosc,
202 però els hi agrada moltíssim...

203 **MESTRA 2:** L'entrada aquella amb aquella escalinata...Està molt bé, jo trobo que és un museu
204 que està molt bé per anar amb nanos petits... els agrada molt... I després la part dels animals.
205 Nosaltres fem la part aquella perquè, clar, com que no et dona temps de fer molta cosa.... però
206 els hi agrada molt...si si..

207 **MESTRA 3:** El fet de fer la rotllana...de que les monitores també... les educadores, perdó,
208 - si...

209 **MESTRA 3:** Passin.... acabin fent una rotllana i que sàpiguen una mica treure què és lo que els
210 hi ha interessat, això també et pot servir per després tu valorar-ho a la classe impartint , el fet
211 de que te deixin fer fotografies també va molt bé, el fet de llavors tu els passes en els nanos.
212 Per tant tu veus quins temes ells els interessa vull dir que... molt bé

213 **ENTREVISTADORA:** Si considero que aprenen coses els nanos...

214 - si...

215 **ENTREVISTADORA:**amb el fet de la visita?

216 - si, si..

217 **MESTRA 1:** Penso que és molt estimulant...

218 **MESTRA 3:** Exacte...

219 **MESTRA 1:** Els estimula per després...

220 **MESTRA 3:** Exacte...

221 **MESTRA 4:** Si tu com a mestre tens ganes de treure'n suc...

222 **MESTRA 1:** ...això si..

223 **MESTRA 4:** ... en pots treure molt de suc...

224 **MESTRA 1:** ... ara si vas allà...

225 **MESTRA 4:** exacte...

226 **ENTREVISTADORA:** l'escola et permet fer molta cosa...

227 **MESTRA 4:** ... exacte... si tu tens... si vas amb una mirada oberta, tens ganes de poder implicar-
228 te, de poder... pots fer ... pots tibar moltes coses... Ara clar, si et dediques només a anar a fer
229 l'excursioneta i tornes i ja està...

- 230 **MESTRA 2:** clar és el que jo els hi deia...
- 231 **MESTRA 4:** ...depèn de la implicació i de les ganes que tinguis
- 232 **MESTRA 2:** els hi deia que després ens dóna ja per tota la resta del curs...
- 233 **MESTRA 3:** exacte...
- 234 **MESTRA 2:** si si...a l'aula pues tenen sempre el seu racó, que el nen, ... el vas canviant i vas
235 canviant les coses però que li dóna molt ... molt de joc
- 236 **ENTREVISTADORA:** I ells, els nanos, verbalitzen d'alguna manera si... o són massa petits?
- 237 **MESTRA 1:** Són molt petits alguns... alguns diuen alguna cosa
- 238 **MESTRA 2:** Els nostres són una mica petits...
- 239 **ENTREVISTADORA:** Fan referència al cap d'un temps...se'n recorden d'alguna cosa? Bueno,
240 vosaltres si que clar els hi feu tot un treball després...
- 241 **MESTRA 3:** Nosaltres a partir de les fotos, per exemple, que és també,... a part de la rotllana
242 diem-ne amb les educadores, el fet de passar una altra vegada les fotos, tu veus quins són els
243 seus interessos i clar, vulguis o no, verbalitzen molt més no... i es crea un clima maco a la classe
244 de diàleg de diroh! es que jo no estic d'acord amb el que penses tu perquè jo vaig veure
245 allò i no se què... Per tant també és un treball molt interessant.
- 246 **MESTRA 4:** O al revés, o hi havia nanos que no havien anat poder en aquell racó on havia anat
247 l'altre i no s'havien fixat , i no no havien, bueno doncs això no s'havien fixat en allò altre... vull
248 dir que és... va molt bé poder fer les fotos, per després veure-les a l'escola i que... i si jo penso
249 que si m'anaven fent referència...
- 250 **MESTRA 3:** ...sempre, sempre... l'any passat sempre és que aquest tema no el vam deixar
251 mai.... fins i tot a final de curs, hi va haver-hi una família que em va portar, doncs van anar a la
252 muntanya i em van portar doncs un crani d'una vaca amb tot de vèrtebres...per tant tot allò
253 que havíem estat treballant al llarg del curs, doncs encara... Fins i tot aquest any que jo no els
254 tinc, diu es que vaig anar a la muntanya, he trobat això, t'ho estava a punt de trobar... de
255 portar... però no t'ho vaig portar. Saps, vull dir que jo penso que és una cosa que el van viure
256 moltíssim...
- 257 **MESTRA 4:** Continuem igual, jo sí que els tinc continuem igual...
- 258 **MESTRA 3:** ...doncs vale... era un grup molt, molt bo i molt participatiu... el fet de que després
259 les famílies també s'impliquessin...
- 260 - clar...
- 261 **MESTRA 3:** vulguis o no això també et dóna moltíssim...
- 262 **MESTRA 2:** això va molt bé... clar...
- 263 **MESTRA 3 / MESTRA 4:** nosaltres...

264 **MESTRA 3:** digues no no... que sinó només parlo jo...

265 **MESTRA 2:** ... no que nosaltres ens va anar molt bé que teníem les practicants... que llavors
266 van fer el projecte de l'escola basat en la visita aquesta al museu blau i ens van fer un racó
267 d'experimentació... preciós i llavors van implicar les famílies també perquè primer els hi van
268 explicar, els hi van demanar per recollir material. Quan va estar el racó acabat, van fer un dia la
269 presentació a les famílies i això ... vull dir que va estar molt bé...

270 **ENTREVISTADORA:** Però en aquest racó d'experimentació, el tipus de material s'assemblava al
271 del niu o era un altre.. ?

272 **MESTRA 2:** Hi havia coses que si i coses que no... hi havia molts materials diferents. Però hi
273 havia tota una sèrie de coses que si, que era semblant amb el Niu, i també intentant cuidar
274 bastant l'estètica i el tipus de material, de no posar plàstic, de que fossin materials naturals...
275 amb coses de fusta, les safates, les cistelles de vímet... vull dir tot bastant amb la idea
276 aquesta... de mantenir...

277 **ENTREVISTADORA:** I l'ambient també del lloc, que sigui com així... la il·luminació o l'espai i tot
278 això? Hi trobeu alguna cosa? O no? Perquè heu destacat el material, les educadores, però el
279 tipus....

280 **MESTRA 1:** El espai físic?

281 -Si

282 **MESTRA 1:** Jo trobo que està bé... la il·luminació... és prou ampli... còmode

283 **MESTRA 4:** ... si és còmode...

284 **MESTRA 1:** ... és acollidor..si, els nens jo penso que de seguida se senten bé i tu també.

285 **MESTRA 3:** Potser...

286 **MESTRA 4:** anava a dir potser hi ha el racó aquell d'allà al darrera... el dels contes...si tota
287 aquella zona...

288 **ENTREVISTADORA:** on hi ha els llibres, els contes...

289 **MESTRA 4:** Potser els hi costa una mica més anar-hi...

290 **MESTRA 2:** D'arribar-hi... perquè tenen molta cosa a davant que els hi atrau més, saps? Jo
291 penso que és això, que tot lo que tenen només entrar tot allò els atrau... Els nostres per
292 exemple amb el caixó aquell de la sorra...

293 **MESTRA 4:** clar allà es deuen estar...

294 **MESTRA 2:** .. que hi trobaven allà...bueno allà... hi va haver a lo millor alguns materials que
295 pràcticament no van fer servir... lo de les olors no ho van fer servir gaire, així en canvi això de
296 la sorra molt, les llavors i les pinces va ser un èxit... i els cranis i això les pells... més ràpid...
297 molt les pedres... i això. Llavors al racó de contes hi van arribar alguns, però no tots... no tots...
298 la majoria es queden en l'espai primer...

299 **MESTRA 1:**... és molt més estimulant per ells...

300 **MESTRA 2:** més atractiu...

301 **MESTRA 1:** perquè és més l'acció de ...

302 **ENTREVISTADORA:** Perquè això de les propostes si que noteu unes més interessants que
303 d'altres? I poden ser en funció de l'edat o no? Vull dir... per exemple, la que agrada més o això
304 de les diferents propostes, quines serien?

305 **MESTRA 1:** Potser estar relacionat més amb les edats, perquè és clar, els nostres lo dels cranis i
306 les pells si les van tocar i tal però.. no...

307 **MESTRA 2:** ... no els hi atrau tant, els hi atrau tot molt més lo de tocar...

308 **MESTRA 1:** manipular i...

309 **MESTRA 2:** la sorra, buscar les petxines... les pedres per allà dintre...allò els hi atrau més...

310 **MESTRA 1:** I em sembla que el dia que vam anar nosaltres van fer una prova de posar un
311 potets que eren de vidre... no... perquè ells els transportessin i tal, però es va trencar un...

312 **MESTRA 2:** ... un es va trencar...

313 **MESTRA 1:** i llavors van dir, bueno hem fet la prova... ja veiem que no...

314 - clar

315 **MESTRA 1:** no ho sé... no ho sé si un altre dia ho farien, però s'ha de provar, si no ho proves
316 no ho saps...

317 - clar

318 -si

319 **MESTRA 3:** Amb nosaltres per exemple el de la sorra hi van anar inicialment perquè
320 recordaven el sorral de l'escola i llavors un cop ja van veure, van dir... ja està ... ja en tenim
321 prou.. i llavors se'n van anar sobretot als cranis, les... lo que era pells... també els hi va cridar
322 molt les radiografies... els hi cridava molt l'atenció... s'ho miraven i en parlaven molt. També
323 els agradava molt el fet de la lupa binocular... també...el de la llum no l'entenien potser gaire...
324 què passava o com tractar-ho o com ho havíem de fer...però bueno... I llavors, clar, però això ja
325 no es pot arreglar... és l'edifici també... hi ha... hi ha... o sigui, hi ha aquella columna i per tant
326 aquella columna no es pot treure...si fos l'espai...

327 **ENTREVISTADORA:** a la sala?

328 **MESTRA 3:** ...exacte...si fos un espai que no hi hagués res, doncs si que es prestaria molt més a
329 anar a buscar el llibre, però clar allò ja és una manera.. que parteix.. però com que no es pot
330 fer res, pues és així... Vull dir que clar, no ho sé ... o posar-hi material en allà interessant per
331 què hi vagin o alguns... una part de llibres barrejades, una part d'aquí, altra allà, distribuir els

332 llibres... potser... no se... I més endavant em sembla que també hi havia les potes d'animals,
333 de posar... això també els va agradar molt..

334 **ENTREVISTADORA:** I a veure, després, bueno, perquè el tema de les educadores, vosaltres us
335 en heu donat compte d'aquesta manera de fer d'elles, de que no contesten directament les
336 preguntes i això, ho aneu veient? O sigui és com una característica...

337 -Si...

338 **MESTRA 1:** És una intervenció no-intervenció...

339 **MESTRA 2:** Es tracta d'estar allà per tot lo que necessitin o tot lo que vulguin, però elles deixen
340 fer i això és molt important... deixen fer...

341 **MESTRA 3:** I després el fet de que tu vagis prèviament allà, puguis parlar amb elles, això ja et
342 dóna, demostra molt com... la manera com anirà el taller. Per tant, ja... no vagis a buscar un
343 certs tallers que no hi són, sinó és un altre tipus. Vull dir que això ja et dóna molta orientació,
344 vull dir que per mi la visita prèvia també és molt interessant...

345 **MESTRA 2 :** ...és molt interessant...

346 - si...

347 **MESTRA 2:** nosaltres, clar, el primer any no sabíem gens de què anava i clar t'ajuda molt.. anar
348 a la sessió que fan pels mestres primer... si si... perquè és això no...

349 **MESTRA 4:** Primer que ja veus l'espai, llavors el material ja saps on aniràs, ja et situes i la
350 manera de fer que elles t'expliquen tot això...

351 **MESTRA 2:** exacte... t'expliquen les opcions, que llavors depèn de l'edat que vagi o així pues
352 els hi dius i estan molt obertes a lo que tu creus que et pot interessar més o menys o la
353 proposta que tinguis...

354 **ENTREVISTADORA:** A mi també el que m'agrada és que és un lloc que no és allò que les coses
355 funcionen o no funcionen, no perquè a vegades vas al Cosmocaixa o a altres llocs... que són un
356 tipus de material que igual arribes en un lloc i no va i que en canvi a mi...és la única cosa que
357 em fa gràcia, que sigui un material que sempre funcioni..

358 **MESTRA 1:** no depèn de la tecnologia...

359 **MESTRA 2:** i que no demanes cap resultat, això, al menos nosaltres, sobretot pels petits hi
360 donem molta importància, que no busques cap resultat, sinó que ells facin... i provin i
361 aprenguin d'aquesta manera...

362 **ENTREVISTADORA:** I vosaltres no trobeu a faltar informació de... quan són nens més grans a
363 vegades que hi hagués el nom de les coses o...

364 **MESTRA 2:** Clar, nosaltres no és el cas...

365 **MESTRA 4:** No, perquè justament això et dóna pistes per després poder-ho treballar a l'escola,
366 no? De dir aviam...què podem mirar d'aquest crani? Quines pistes ens pot donar? Cap a on

367 podem anar per saber de què era? En què ens hem de fixar? Una miqueta, justament jo penso
368 que va bé, perquè et deixa els interrogants oberts, per després tenir les ganes d'acabar
369 d'investigar...si ja trobessis allà... el crani de no sé què...

370 - Això ja s'hauria acabat...

371 **MESTRA 1:** Clar, no... és més estimulant...

372 **MESTRA 2:** Clar, l'expectativa, és bona..

373 **MESTRA 4:** De dir, com ho podem saber? Vinga... I doncs a partir d'aquí va sortint tot el
374 treball..

375 **ENTREVISTADORA:** Doncs em sembla que ara, l'últim apartat era si hi havia suggeriments o
376 observacions de coses a millorar? De dir algun aspecte que comentariéu de dir...

377 **MESTRA 1:** Clar és el que ella deia una mica... no...la columna, però la columna no la pots
378 treure... canviant l'espai, posar-lo en una altra sala... això no...

379 **MESTRA 2:** ... jo trobo que està bé

380 **MESTRA 3:** Jo amb lo únic que m'he quedat amb les ganes és de dir ostres ara he estat aquí,
381 bueno... Primer potser allargar una mica el temps, perquè és o potser la conversa o una mica
382 que tinguis més temps de... perquè tot va anar com...mitja hora o no sé si era tres quarts
383 d'hora, era una mica just, si més no pels nostres nanos...

384 **MESTRA 2:** clar...

385 **MESTRA 3:** ... i després també em vaig quedar amb les ganes de dir, ostres ja que estem fent
386 coses a dins, jo ara voldria fer això, però anar a fora, o sigui, que hi hagués un bosquet o un
387 hort al costat que llavors veiessin, jo que sé, les pedres que nosaltres hem vist en allà doncs les
388 veiessin en el bosc o, allò que tu miraves, no sé, que ho poguessis trobar al costat...

389 **MESTRA 4:** in situ

390 **MESTRA 3:** és l'únic que dic, ai llàstima! que no hi hagi...

391 **MESTRA 4:** home, aquí hi ha la platja, hi ha el mar allà mateix... poder fer un raconet... no ho
392 sé... allà fora...

393 **MESTRA 3:** No sé poguer-ho relacionar amb alguna cosa...

394 **ENTREVISTADORA:** Però em sembla que si que es vol com... amb el museu si que ho podríeu
395 relacionar perquè hi ha cranis d'animals i després si que potser a la visita al museu podries
396 trobar el crani... l'animal que té aquell crani...

397 **MESTRA 3:** No però jo dic, o sigui en viu... de dir sortim a un lloc i tens un bosc o un jardí i allà
398 puguis trobar certes coses... jo que sé... a lo millor fins i tot un jardí amb... amb llibres, amb
399 lupes i alguna cosa més que això et porti, doncs mira allò que he vist en allà, va doncs potser és
400 d'aquest arbre o ... no ho sé...

401 **MESTRA 1:** Fer l'espai aquest a l'exterior...

402 **MESTRA 3:** si... o una part... la primera visita a dins i després a fora, no ho sé... és l'únic que...
403 però bueno això ja és...

404 **MESTRA 4:** "rizar el rizo"...si... per dir algo...

405 **ENTREVISTADORA:** I després, per edat, ho trobeu adequat? o sigui...

406 **MESTRA 1 / MESTRA 2:** si ... si...

407 **ENTREVISTADORA:** perquè permet que els nanos s'adaptin...

408 **MESTRA 2:** si...

409 **ENTREVISTADORA:** el material és versàtil...

410 **MESTRA 2:** Perquè els nostres són... aquestes edats, dos anys és molta diferència i... els
411 nostres molt bé... Veig que en elles també...

412 **MESTRA 4:** és molt adequat però jo trobo que es podria fer ara, el pas següent de dir, ara
413 tenim 0-6, ara anem a fer 6-10, per exemple... fer com... una sala paral·lela amb material
414 divers, per nanos una mica més grans, no? I per continuar amb aquest treball, amb nanos
415 doncs...

416 **ENTREVISTADORA:** Perquè vosaltres a la vostra escola que teniu més edats no hi va ningú, per
417 exemple, de 5 o 6 anys?

418 **MESTRA 4:** No...

419 **ENTREVISTADORA:** Del cicle inicial...

420 **MESTRA 4:** No...

421 **MESTRA 2:** Clar ... és que està acotat..

422 **MESTRA 4:** ... si, no no... està acotat...no pots...

423 **ENTREVISTADORA:** 0-6...Vull dir que... un nen de 6 anys també és diferent... de un de...

424 - si, si

425 **ENTREVISTADORA:** ... a veure... com respondria...

426 **MESTRA 2:** El que passa que per més grans crec jo que hi han moltes més opcions... en canvi
427 per aquesta edat... al menos nosaltres dels 0 a 3 hi ha molt poca oferta de museus... que
428 puguis anar i... que sí que hi pots anar però que siguin adequats ens costa molt...perquè a més,
429 no sé nosaltres havíem anat molts anys a la Fundació Miró, però ja va arribar un moment, que
430 van dir que no, que ja per tant petits... millor no i clar... vull dir.. que tens poca oferta, en canvi
431 que tinguem un que està tan adequat per aquesta edat, ens va... ens va molt bé...

432 **MESTRA 4:** Bueno, jo m'ho miro una mica al revés, no? Clar, escoles que potser no treballen
433 amb... així... o no... poder seria un pas perquè nanos més grans poguessin... o mestres...
434 poguessin veure tot aquest mundillo...

435 **ENTREVISTADORA:** No... perquè clar a nivell de mestre això mateix veure aquesta manera
436 d'actuar de les educadores... a vegades...

437 **MESTRA 4:** ...si estàs acostumat sí...

438 **ENTREVISTADORA:** Pots després aplicar-ho amb tu...

439 **MESTRA 2:** ... pots aprendre...

440 **ENTREVISTADORA:** ... i veus que no és tan... sempre contestar immediat...

441 **MESTRA 2:** ...si els hi dius així d'entrada que els hi poses allà a la classe, sobretot als nens
442 nostres una caixa que hi ha pues això...mongetetes, llavors petites i tot això... ai! I no s'ho
443 mengen, no s'ho posen a la boca i no,... i com que allà ho veus i d'allò pues...

444 - clar...

445 **MESTRA 2:** ... que ara a les famílies i tot, inclús va bé...

446 **ENTREVISTADORA:** veus que dóna idees...

447 **MESTRA 2:** veus que aquesta manera de treballar que és vàlida, no?... Per petits que siguin i
448 funciona..

449 **MESTRA 3:** Clar, és una manera diferent d'entrar en un museu, és veritat. Depèn de quins
450 museus no són així i també hi has d'entrar amb aquesta dinàmica de que és diferent dels altres
451 museus...

452 **MESTRA 1:** Clar en un museu, no pots tocar res, ni pots... clar...

453 **MESTRA 2:** ... i en aquesta edat dir-li no toquis... no toquis...

454 **MESTRA 1:** i aquí pots tocar-ho tot...

455 **MESTRA 4:** És la gràcia, que estàs en un museu però vas a trencar tots els estereotips dels
456 museus...

457 **ENTREVISTADORA:** I no sabeu de ningú que no li hagi agradat?... així... no? Alguna mestra...
458 alguna escola... I els nanos tots reaccionen bé davant d'una oferta, d'una proposta tan oberta?

459 **MESTRA 3:** Perfecte...

460 **ENTREVISTADORA:** Si perquè en algunes gravacions que tenia la Montse, es veia a vegades
461 algun nano que es posava nerviós, que no sabia què fer no? que anava de un lloc a l'altre i
462 havia un moment que estava...

463 **MESTRA 2:** Això t'hi pots trobar...

464 **ENTREVISTADORA:** ... així com... bueno i ara què faig? Ja ho he mirat... no?

465 **MESTRA 2:** Hi ha el que ho prova tot en un moment...

466 **ENTREVISTADORA:** ... que després inclús s'avorreixen... es veu que hi ha naos que no s'estan la
467 mitja hora que... després quan el veu això doncs la mestra li diu bueno doncs sortim fora... no
468 sé ... ho deia per si...

469 **MESTRA 3:** Quan entres en un lloc nou, lo primer que fas és fer així... mirar i per tant, jo també
470 aniria allà i el primer dia vaig anar allà a mirar què hi havia en un costat i l'altre... llavors mica
471 en mica et vas anant situant.. situant...

472 **MESTRA 1:** Hi pot haver algun nen que no se senti bé allà o que no li agradi o... però vaja...

473 **MESTRA 3:** Nosaltres no ens hi vam trobar... al revés...vull dir que ...va ser... l'estímul total..

474 - Si... si..

475 **ENTREVISTADORA:** No si en la majoria de casos... només és un cas o dos em sembla que sí
476 que hi ha hagut, bueno això... nanos que necessiten potser unes directrius com més clares...

477 **MESTRA 1:** El que si és que quan ja han estat allà a su libre albedrío...

478 **ENTREVISTADORA:** I una altra cosa també, és que amb nens cada cop més tecnològics,i que
479 estan més acostumats als botons i a les pantalles... també entrar en un espai que no hi ha cap
480 botó ni cap pantalla... ni res tecnològic... doncs també és una...

481 **MESTRA 3:** Això també està bé, penso... està molt bé... és una cosa que ningú n'havia parlat,
482 però és veritat...

483 **MESTRA 2:** ...si...

484 **MESTRA 3:** Clar, també podria haver-hi un ordinador, i dir pues mira ens pot servir pel crani a
485 veure anem a investigar què? Però penso que perd...

486 **MESTRA 1:** Perdria la gràcia...

487 **MESTRA 3:** Això també està bé...

488 **MESTRA 1:** Perquè hi ha els llibres, si volen... poden anar als llibres... però si tenen l'ordinador
489 ja... jo penso que és millor així... tocar... portar cap aquí, cap allà ...

490 **MESTRA 4:** El respecte que hi ha per part de les educadores... pues això... el fet de que els
491 nanos doncs si volen estar aquí, si volen anar allà, vull dir que el respecte que també els hi ha
492 de dir en els nanos de dir aviam... que és un material delicat... podeu tocar però... però que és
493 delicat...

494 **ENTREVISTADORA:** I de mal ús tampoc n'heu detectat cap si da cas de no saber fer funcionar
495 la lupa o coses però no de fer servir els materials de manera...

496 **MESTRA 3:** Jo al començament, un moment puntual que s'esveraven amb el bastó. Llavors
497 clar, però ja va estar... va ser un moment puntual... vull dir que no...

498 **MESTRA 2:** Si... jo no recordo que hi hagués cap moment així de dir... que a lo millor algú ho
499 escampa més... però elles ja t'ho diuen que és la possibilitat de que cadascú... no recordo...

500 **MESTRA 3:** També sabien una mica lo que anaven a fer... llavors... no és el mateix anar a jugar
501 en un parc que el fet d'anar en un museu o un taller que jo crec que inconscientment o per la
502 manera en que hem treballat nosaltres també, les escoles... vull dir que penso que ... no sé... Ja
503 ho saben...

504 **MESTRA 4:** ... els hi hem explicat...

505 **MESTRA 2:** ... on anem...

506 - exacte...si si ...

507 **MESTRA 2:** ...anem a un museu...

508 - que farem això...

509 **MESTRA 2** ... sense cridar... a poc a poc, vull dir... ja fas una mica de treball previ a l'escola,
510 sense dir... sense que ells sàpiguen el que es trobaran, però si, una mica pues això... aquestes
511 quatre coses...

512 **MESTRA 1:** I després que ja entres en un espai, que només l'entrada i tot això ja també ja...

513 **ENTREVISTADORA:** l'escala...

514 **MESTRA 1:** ... els fa una mica de.... fa respecte, no?... de dir anem en un lloc a veure una
515 mica...

516 **MESTRA 4:** ...els de dos anys, pujar per aquella escala, deu n'hi do...

517 **MESTRA 1:** Pues la puguen... la puguen...

518 **MESTRA 2:** ... i el edifici...si... quan ens deixa l'autocar ... que es veu el cel , es veu el forat...
519 això ja els impressiona... és un edifici maco... si si... està molt bé...

520 **ENTREVISTADORA:** I vosaltres el treball posterior, directament no en veu fer cap , però va ser
521 l'aplicació del racó de l'experimentació...

522 **MESTRA 2:** ... i l'aula també eh? Llavors hi ha l'aula... a partir de llavors, tot lo que va quedar
523 de curs, a l'aula vam tenir tot aquest material ...

524 **MESTRA 1:** amb les pinces...

525 **MESTRA 2:** que van poder jugar... tot el curs...

526 **MESTRA 1:** ...i alguns tenien una habilitat amb les pinces...però una cosa...

527 **ENTREVISTADORA:**.... o sigui que van ser bastant ràpid muntar el racó d'experimentació les
528 practicants...

529 **MESTRA 1 / MESTRA 2:** si... si...

530 **MESTRA 1:** ... si perquè va ser...

531 **MESTRA 2:** El que passa és que el racó d'experimentació està fora de l'aula, eh?... és un espai
532 que teníem de l'escola així una mica al final d'un passadís... una mica buit i tal... i allò ha
533 quedat un espai d'experimentació, però a part cadascuna a l'aula també feia un petit racó
534 d'experimentació que llavors el tenien sempre a l'abast...

535 **ENTREVISTADORA:** ja... ja...

536 **MESTRA 2:** ... i a tot lo que va restar de curs... anar canviant el material, que no es cansessin i
537 fos atractiu... ho teníem sempre allà...

538 **ENTREVISTADORA:** Per exemple quin material...

539 **MESTRA 2:** Per exemple.... això... les pinces, amb llavors... amb cigrons, mongetes diferents...
540 pedretes... petxines, petxinetes petites, més grans... coses així... que anàvem arreplegant de
541 tot arreu...

542 **MESTRA 1:** ... pedretes...

543 **ENTREVISTADORA:** ... i no us veu trobar en cap cas que s'ho possessin a la boca, ni que fos
544 perillós?

545 **MESTRA 2:** Bueno, potser sí que alguns... però quan els hi dius... vull dir que ja...

546 **ENTREVISTADORA:** ... si... però està bé això... treure la por...

547 **MESTRA 1:** ... no... i per les famílies també... a vegades s'espanten una mica de... segons
548 quines coses... també teníem com uns tronquets de fusta... i bueno...

549 **MESTRA 2:** Abans sempre hi jugàvem al carrer... i no passava res,... ara és que tot... s'ha tornat
550 tant...

551 **MESTRA 2:** I fèiem sopes amb les plantes aquestes que ara resulta que són tòxiques...

552 **MESTRA 4:** ... amb els dimonis... amb els dimonis i mira anar xafant...

553 **MESTRA 2:** S'ha de perdre una mica la por, crec jo... vull dir que està bé ... de que ho puguin
554 manipular i... i potser si que hi ha algun però vaja...

555 **ENTREVISTADORA:** Doncs, no sé... si voleu afegir alguna cosa, però jo crec que totes les
556 preguntes que ha posat la Montse, les hem contestat.

557 **MESTRA 2:** Les hem anat parlant...

558 **ENTREVISTADORA:** Si, ho heu fet molt bé, tot contestat. Si perquè jo diria... que ja estem...Si
559 no volem afegir res més... doncs això, que moltes gracies i que quan tingui la tèsi acabada i que
560 la llegeixi... totes a primera fila...

561 **MESTRA 4:** ...a fer suport moral...

562 **ENTREVISTADORA:** ...a fer suport...

563 **MESTRA 2:** ...ens avisarà...

564 **ENTREVISTADORA:** ... si home i tant, segur que si...

565 **MESTRA 3:** No sé si també algunes famílies van anar amb els nanos en allà després, no me'n
566 recordo...

567 **MESTRA 1:** ... nosaltres si...

568 **MESTRA 2:** ...algú si... no moltes...

569 **MESTRA 3:** Això també és interessant, això vol dir que és un reclam...

570 **ENTREVISTADORA:** Però que ho van saber per els nanos o vosaltres...

571 **MESTRA 1:** Nosaltres ho vam explicar a les famílies... ho expliques a les famílies i llavors hi ha
572 famílies que potser no ho coneixen i s'hi interessen perquè el nen també...i aquest any jo he
573 tingut una mare que vam dir no se què del Museu Blau, és molt maco... tal... nosaltres no
574 anem... hi van els grans... Hi va anar un dia... amb el nen,... va portar fotos i tot de com havia
575 anat... que s'ho havia passat molt bé... i això també està molt bé...

576 -... i tant...

577 **ENTREVISTADORA:** Oi i tant... que hi hagi aquesta transcendència a les famílies... les visites
578 amb famílies, amb pares i mares es veu que també van bé, però de vegades es troben amb
579 això, pares que es posen nerviosos quan el nen els hi diu i això què és? I el pare no ho sap i
580 se'n va a l'educadora, què és això? I l'educadora li diu ah no

581 **MESTRA 4:** ... no podem dir...

582 **ENTREVISTADORA:** Si... que a vegades amb la gent gran costa...clar ... un pare li demana, què
583 és això? I l'educadora, no... és que lo important no és el nom... mira... fes-li fixar en com té les
584 dents... la mida el tacte... però què és? Què és?

585 **MESTRA 3:** És una manera d'entendre diferent... i després nanos que estan acostumats cada
586 vegada més a ja... vols una cosa ... doncs ja la tens... i clar... això també per ells de vegades
587 també els hi pot suposar de dir mmmm ... és que vull saber-ho... si tu ho saps diga-m'ho... en
588 canvi també els hem d'educar de dir... bueno pues la cosa pot ser més llarga... i durar més
589 temps... i no passa res... la tècnica...

590 **MESTRA 2:** ... ara tot ha de ser instantani...

591 **ÀNGELS BATALLÉ:** ... massa...

592 **MESTRA 2:** ...llavors va bé de posar una mica..

593 **ENTREVISTADORA:** ... si perquè és això... que un cop saben el nom... bueno ja saps que és un
594 cavall... però vull dir que què... si hagués sigut una mula... però que la gracia és potser això...
595 pensar què pot ser, si és més gran que jo, més petit, què té?...

596 **MESTRA 3:** comparar-ho... vull dir que ... el treball que es pot fer a partir d'aquí és moltíssim...

597 **ENTREVISTADORA:** Què més ho sembla?

598 **MESTRA 1:** ...si vols pots treure molta cosa...

599 **MESTRA 4:** ... molt.... al contrari, que de vegades, t'has de frenar... no puc abastar tant...

600 -tant... exacte...

601 **MESTRA 4:** ...no sé què més ja...

602 - més o menys...

603 - no sé...

604 **MESTRA 4:** ...nosaltres a partir d'aquí... l'escola també ha fet tot un armari amb tot de material
605 també...

606 **ENTREVISTADORA:** ah si? Un armari de coses naturals?

607 **MESTRA 4:** ... de ciències que diem...

608 **MESTRA 3:** de ciències...

609 **MESTRA 4:** un armari de ciències...

610 **ENTREVISTADORA:** i què hi teniu?

611 **MESTRA 4:** petxines, pedres, troncs, lupes... bueno.... de tot...closques de cargol... anem
612 posant també tot...

613 **MESTRA 3:** ...cranis..

614 **MESTRA 4 :** ossos...

615 **MESTRA 3:** bolets secs, si...

616 **MESTRA 4:** carbasses... de tot...

617 **MESTRA 2:** radiografies...

618 **MESTRA 1:** nosaltres ens van aconseguir radiografies... si de veterinària...

619 **MESTRA 2:** ...vam anar aquí a la facultat de veterinària i em vam demanar...

620 **ENTREVISTADORA:** d'animals?

621 **MESTRA 2:** si... si.... i en tenim unes quantes... en una taula que tenim... és petiteta... però és
622 una taula de llum...

623 **ENTREVISTADORA:** ah... molt bé...

624 **MESTRA 2:** si... si... la taula de llum, ja la teníem, però radiografies no..

625 **MESTRA 1:** no l'havíem fet servir mai...Radiografies... no hi havíem pensat mai... i ara en tenim
626 unes quantes... radiografies també

627 **ENTREVISTADORA:** ... vol dir que va bé per anar agafant idees... que després es poden
628 reproduir a l'escola...

629 **MESTRA 1:** Idees en treus moltes...

630 **MESTRA 2:** En treus moltes idees...

631 **MESTRA 1:** ...no només, penso, que és el suc que poden treure els nens, sinó també el que
632 traiem nosaltres, no? Tot el benefici... bueno, si vols, clar...

633 **MESTRA 3:** ... lo que passa també a vegades, si no estàs en aquesta roda, a vegades no saps
634 com entrar-hi, saps què vull dir? I què en faig? A vegades, és molt interessant,... però si no
635 treballes d'una manera igual... semblant a la del museu, a vegades es pot quedar tallat...no ho
636 sé...

637 **ENTREVISTADORA:** ... clar,... si,vols dir que dóna idees, que potser en un altre moment un nen
638 arriba que ha trobat una cosa el cap de setmana i.. després d'haver anat al museu, potser tens
639 una manera diferent d'aprofitar aquest recurs...

640 -si...

641 - si... si...

642 **ENTREVISTADORA:** ... una altra manera...

643 **MESTRA 1:** ...potser dius mira que maco...però ja està...però en canvi aquí ja se t'acut...

644 **MESTRA 2:** ... ja li pots treure molta més...

645 **MESTRA 1:** ...o les famílies, també vosaltres que són més grans, les famílies també s'impliquen
646 i doncs també busquen coses i us ho porten

647 **MESTRA 3:** S'han implicat moltíssim, van portar uns cranis de diferents animals, van portar
648 pells de diferents animals, a partir d'aquí van voler saber, a través de la pell, per exemple, van
649 voler fer un treball cooperatiu i per tant es van reunir per grups, ells es van triar els grups...
650 llavors també tenien allà un paper per anar apuntant, llavors de què eren les diferents pells, de
651 què podrien ser, llavors també van voler saber d'aquestes pells què se'n feia. Doncs n'hi havia
652 d'ovella, doncs per tant la llana, i van començar doncs perquè no portem coses perquè es fan
653 servir les diferents pells, n'hi havia de cabra , de guineu, ja no recordo i a partir d'aquí doncs es
654 va fer una exposició de cara a les famílies, també i d'esposar-ho també als altres, als pares de
655 que com havien fet... com havien arribat a traves d'una pell que havia portat, doncs un avi que

656 era de Berga perquè anava a caçar... doncs tot el treball que s'havia trobat i agrupar-ho a les
657 famílies i presentar-ho. Vull dir que d'això es pot anar tibant molt... O fins i tot també em van
658 portar un crani... sec, diem, que van anar a agafar uns pares d'un avenc i van anar d'excursió, i
659 llavors, clar a mi un caçador em va regalar un... un crani i que hi havia parts de la carn...

660 -ai...

661 **MESTRA 3:** ... ai, bueno... és que a mi m'agrada, ho sento. Llavors van comparar un crani que
662 està sec, diguem salat amb l'altre i van descobrir que clar... hi havia uns fils que enganxaven les
663 mandíbules... això no se'ls hi havia acudit. Per exemple, l'altre crani li faltaven dents i en
664 aquest van veure que hi havia tot de dents. Perquè servien les dents del davant? Perquè
665 servien els ullals? Clar, hi havia també...

666 **ENTREVISTADORA:** Oh! que bonic!

667 **MESTRA 3:** ... si... va ser... bueno primer deien eks, quin fàstic! Però després hi posaven les
668 mans... vull dir que... van col·laborar moltíssim... aquesta família...molt... van col·laborar
669 moltíssim... es que ja no me'n recordo... també tenia la llegua, per tant tot això, una mica la
670 digestió, comparat amb nosaltres, els ossos que nosaltres tenim, les persones, amb els
671 animals... sempre ho comparaven... si... Van portar, doncs, ossos, no... d'humans no,...

672 **MESTRA 4:** No de humans.... no del cementiri... a veure si ens vindrà a buscar la policia...

673 **MESTRA 3:** ...no...no ... no... el que si va venir van ser dues mares, metgesses, ens van
674 explicar...

675 **MESTRA 4:** ...tot lo dels nervis i la musculatura i el moviment...

676 **MESTRA 3:** ... i què hi havia dins dels ossos, per tant va haver-hi un treball molt gran...

677 **MESTRA 4:** bueno és que tot el curs van estar fent....

678 **ENTREVISTADORA:** ...a partir d'aquí, hi van anar al setembre i va ser com el tema dels curs... i
679 van anar fent tot el curs...

680 **MESTRA 3:** ...que podia haver no estat... i llavors potser haguessin triat un altre tema, un altre
681 tema d'investigació... però d'alguna manera que també hagués pogut encabir-se al llarg d'un
682 altre tema... tenia molt present...

683 **ENTREVISTADORA:** ...i ara aquest any, no hi heu anat, vosaltres?

684 **MESTRA 4:** Si.

685 **MESTRA 3:** Bueno és que ara estic a primària, llavors, he deixat infantil...

686 **MESTRA 4:** ...ella ha pujat a primer... hi hem anat amb els de P4.

687 **ENTREVISTADORA:** ... i també ha generat tanta...

688 **MESTRA 4:** ... i també ha generat molt suquillo...jo penso que el fet d'anar-hi a començament
689 de curs, que tot just encara no tens res obert, et permet de poder... tibar molt... treure molt de

690 suc no? I un P4, per exemple, ha estat fent... s'ha centrat també molt en els animals i...
691 bàsicament han fet la classificació entre els domèstics i els salvatges, quins s'han de cuidar i
692 quins els cuidem els homes i a partir d'aquí també han fet la cadena tròfica i llavors han fet una
693 maqueta de Sant Llorenç, com que nosaltres tenim la Mola allà mateix, doncs a la classe han
694 fet una maqueta de Sant Llorenç, amb tota la diversitat que comporta això, tant d'animals com
695 de vegetals. I l'altre P4, l'altre P4 també ha fet un treball bastant semblant al teu, que també
696 vam començar molt amb els cranis, les dents, tot el tema de les dents. Perquè ens cauen les
697 dents? Perquè serveixen les dents? I... i primer amb els animals i llavors a partir d'aquí
698 també ho hem passat en el cos humà i bueno... ara estem fent tot el cos humà... des de tots els
699 àmbits...

700 **ENTREVISTADORA:** És una bona manera de començar...

701 **MESTRA 4:** ...si... vull dir que a nosaltres ens serveix molt com per iniciar tot el projecte...

702 **MESTRA 3:** ... i llavors que és un tema molt proper, que no estàs parlant de coses... sinó que
703 són nanos, els nanos, alguns se'n van al bosc, van a la muntanya i llavors t'ho poden portar,
704 vull dir que això també...

705 **MESTRA 4:** ...troben material amb coses del entorn... més proper...

706 **ENTREVISTADORA:** els fa estar atents, ara quan van a la muntanya... tens un altre interès..

707 -si...

708 -clar...

709 **MESTRA 2:** ... deuen tenir un d'allò a buscar...

710 -clar...

711 **MESTRA 2:** ...el que troben.... a veure què poden portar a l'escola... que vagi bé...

712 **MESTRA 3:** I llavors també... o sigui... a partir d'aquí, pues la ciència també la vam relacionar
713 amb l'art, que penso que també és maco... no quedar-te estancat, llavors, clar en aquí vam fer
714 treball cooperatiu, també sortien coses de matemàtiques, en certs moments de pesar, de
715 mesurar i després amb art vam relacionar, diem-ne també amb la figura humana, per tant,
716 també vam voler fer una escultura i en aquesta escultura també hi havia de sortir ossos, per
717 tant, la ciència, només no és ciència sinó que es pot relacionar amb altres àmbits molt més...
718 bueno per mi també és més... l'art...no sé... molt maco, de veritat...

719 **ENTREVISTADORA:** Ah! i parlar també, perquè també fa que ells davant d'una cosa que els
720 emociona i els hi agrada també xerren més és una manera de promoure el llenguatge...

721 **MESTRA 4:** Posar-se d'acord...

722 **ENTREVISTADORA:** Això que deien... si estan d'acord...

723 **MESTRA 4:** ... jo penso això, jo no , jo no ho veig com tu... vull dir que... dintre del respecte,
724 però... amb idees diferents...

725 **ENTREVISTADORA:** ...bueno... tot són floretes, eh?

726 **MESTRA 1:** ... és que és així...

727 **MESTRA 2:** ... jo la veritat és que sí, que no hi ha...

728 **ENTREVISTADORA:** Jo crec que ja està, hi ha més que suficient... Ja estarem doncs d'això.

729 Moltes gracies.

Annex 4

Enquestes retornades de les educadores del museu que habitualment condueixin l'activitat *Puc tocar?*

Enquesta 1

Com a part del procés d'elaboració de la tesi sobre l'activitat Puc tocar? i per tal d'aconseguir una comprensió més complerta dels diferents elements que hi intervenen, us demano que respongueu les següents preguntes com a educadors/es. Moltes gràcies per la col·laboració,

Montse

Sexe: Femení	Edat: 25	Data: 05/05/2015
Anys d'experiència com a educador/a al Museu: 3 anys i mig		
Anys d'experiència al Niu: 3 anys i mig		
Nombre aproximat de grups amb què has portat a terme el Puc tocar?:		
Quins estudis tens? Grau en Educació Infantil		

1 **Com definiries el clima, l'ambient que viuen els nens i nenes al llarg de la proposta Puc tocar?**

2 Un clima d'entusiasme i il·lusió per descobrir el material que se'l hi planteja. Es respira tranquil·litat, això fa que
3 s'aproximin el material natural amb una predeterminada actitud: de respecte i cura. Gaudeixen de la llibertat que
4 se'ls ofereix, de poder decidir on volen anar i amb què es volen entretenir. Aquest clima s'aconsegueix sempre hi
5 quan les mestres de referència del grup no ho impedeixen, però des del Museu es vetlla per aconseguir aquest
6 clima, i penso que en la majoria de casos s'aconsegueix.

7 També penso que hi ha un ambient de respecte, no només en vers el material sinó també de l'adult cap a l'infant.
8 Respecte que estic convençuda que l'infant rep. Se'ls tracta com a persones, això fa que es sentin escoltats i
9 valorats, les seves idees i aportacions no són fum sinó que tenen valor. A la majoria de casos els infants es senten a
10 gust amb aquest rol, es senten feliços i satisfets. Ara bé, també hi ha infants que no es senten còmodes i eviten
11 converses individuals, també se'ls hi respecta.

12

13 **A què ho atribueixes? Quins aspectes de l'organització o el funcionament de l'activitat creus que tenen a veure**
14 **amb la consecució d'un clima determinat?**

15 Principalment penso que s'aconsegueix gràcies a la llibertat de circulació que s'ofereix i el paper de l'adult en vers
16 l'infant. També pel fet de treballar amb grup reduït i amb dues educadores gestionant l'espai. Tot plegat té relació
17 amb quina manera de fer ciència hi ha darrera l'espai.

18

19 **Creus que la participació d'un grup classe en el Puc tocar? aporta aprenentatge als infants en relació amb el**
20 **coneixement científic (molt-bastant-poc-gens)?**

21 Penso que la participació d'un grup al Puc tocar pot aportar molt d'aprenentatge als infants si la tutora referent
22 d'aquest agafa el compromís de donar continuïtat, i per tant, sentit a la sortida del Niu. Si es genera aquest context,
23 on el coneixement científic passa a ser compartit amb un important treball, penso que el grau qualificatiu podria
24 ser de molt. Ara bé, si no es genera aquesta situació, i per tant, l'objectiu de la mestra al Niu és fer una sortida
25 lúdica, l'activitat penso que porta poc aprenentatge al grup. Seguint el mètode científic, com es potencia al Puc
26 Tocar, podem donar pinzellades de coneixements científics a infants individualment, però si no es va més enllà,
27 amb mitja hora, no penso que tinguin temps d'assimilar-los i acabar-los d'interpretar.

28 **Reflexiona un moment sobre el tipus d'aprenentatge que pot tenir lloc en la proposta. Pots especificar tots els**
29 **aprenentatges en relació al coneixement científic que identifiqués en la proposta?**

30 Aprenentatges procedimentals: Pensar hipòtesis, raonar possibles respostes, connectar conceptes, seguir el
31 mètode científic, maneres de mirar, regular les seves idees amb les dels altres...

32 Aprenentatges conceptuals: Model d'ésser viu, model matèria, classificació, diversitat,...

33

34 **Quin canvis introduiries a l'activitat per tal d'augmentar l'aprenentatge dels infants en relació amb el**
35 **coneixement científic?**

36 Focalitzar les propostes per temàtiques, fer una estructura semblant el tot canvia. Penso que és molt més ric
37 encaminar l'activitat al voltant d'una premissa, ja que no genera tanta dispersió de possibilitats de coneixements
38 científics. Aquesta premissa podria ser sobre la temàtica o l'observació: o bé tenir molt de material respecte una
39 mateixa temàtica (Ex: Aus) o bé tenir diferent material però que s'observi sota una mateixa pregunta (Ex: Tot
40 canvia?).

41 També introduiria com a canvi donar la possibilitat a les escoles de tornar al Niu amb més continuïtat. Establir algun
42 tipus de relació en la que poguessin venir regularment al llarg del curs. D'aquesta forma es generaria continuïtat als
43 coneixements científics que sorgeixen.

44

45 **Com descriuries el teu paper d'educador/a en el Puc tocar?**

46 Penso que el meu paper el Puc Tocar? És saber iniciar i gestionar bones converses al voltant de les ciències naturals
47 amb als infants. Provocar un diàleg on predominin les bones preguntes per part meva, com també les hipòtesis i
48 raonaments per part dels petits. Amb aquestes converses el meu objectiu és conèixer els esquemes inicials dels
49 alumnes respecte els fenòmens (coneixements científics) plantejats, per així provocar-los i fer-los anar més enllà,
50 cap a una explicació més complexa. Aquest rol que descriu és possible ja que considero l'infant com a persona
51 capaç, potent i actiu, i tinc en compte les seves idees com autèntiques teories científiques.

52 La conversa dins del Niu vindria a ser com un joc de detectius, ells et donen les pistes en forma de paraules, i jo
53 com a educadora seria la detectiu; les tinc que detectar, interpretar i connectar amb el context del Museu. Per així,
54 finalment, acompanyar-los en el camí dels models científics.

55

56 **T'hi sents a gust?**

57 Sí, molt. Com a educadora no he viscut cap més manera de fer ciència, però he viscut aquesta; amb la que m'hi
58 sento a gust i hi crec. Considero que és la més adequada per acostar la ciència als més petits, bé, petits o persones
59 (0-99 anys).

60

61 **Quines avantatges i inconvenients veus en el Puc tocar? en relació a una proposta d'activitat més dirigida en què**
62 **tot el grup depèn de tu?**

63 Avantatges:

64 L'activitat té un caràcter obert que com a educadora et permet ser flexible i adaptar-te bé a les necessitats de cada
65 grup/infant.

66 Com a educadora és molt més ric i estimulants buscar els recursos per saber generar preguntes que no pas estancar-
67 te amb un guió explicatiu.

68

69 Inconvenients:

70 El format d'activitat fa que com a educadora hagi d'estar molt més concentrada amb les situacions espontànies
71 que es generen a l'activitat. Seria més fàcil (però per mi més avorrit) seguir un guió tancat d'activitat.

72 Condiciona molt la formació i el domini de l'educadora a l'hora de gestionar converses, sobretot en la
73 aprofundiment d'aquestes.

74

75 **Comenta qualsevol altre aspecte que cregueis important del *Puc tocar?* que no t'hem demanat**

76 Com totes les activitats que es fan al Niu, penso que és molt important tenir en compte l'actitud de les mestres
77 (tutores) per considerar quin valor té aquesta. No només una actitud del durant l'activitat sinó de continuïtat. Com
78 educadora t'entregues tot el que pots amb els grups, ara bé, qui el coneix i hi treballa és al tutora, per tant està a
79 les seves mans continuar el coneixement científic sorgit a la sortida. No tractar la relació museu-escola com a
80 complement sinó com a col·laboració.

81

Enquesta 2

Sexe: FEMENÍ	Edat: 28 anys	Data: 13/05/2015
Anys d'experiència com a educador/a al Museu: 3,5 anys		
Anys d'experiència al Niu: 2		
Nombre aproximat de grups amb què has portat a terme el Puc tocar?: Molts, és difícil comptabilitzar-ho.		
Quins estudis tens? Llicenciada en biologia, especialitat d'organismes i sistemes.		

82 **Com definiries el clima, l'ambient que viuen els nens i nenes al llarg de la proposta Puc tocar?**

83 El clima va variant, d'inici a final de l'activitat i també depèn molt de les característiques del grup.

84 A l'inici hi ha un ambient més de sorpresa, emoció, de potser no saber a on anar, ja que hi ha molts elements
85 repartits. Però després, cadascú va trobant allò que més l'interessa, que l'atrau. Finalment, quan arriba el moment
86 de conversa, es respira un ambient de calma. I quan acaba, segueix un fil de continuïtat, de ganes de seguir
87 investigant, de no haver-ne tingut prou.

88 Hi ha grups que entren molt emocionats i que durant tota l'estona es viu un ambient més aviat excitat.

89

90 **A què ho atribueixes? Quins aspectes de l'organització o el funcionament de l'activitat creus que tenen a veure
91 amb la consecució d'un clima determinat?**

92 Crec que el clima de l'activitat ve molt marcat pel clima que té el grup a classe. Normalment, només amb l'entrada
93 al Museu, quan veus arribar el grup, ja pots tenir una idea de si serà un grup tranquil o al revés. El fet de dividir el
94 grup en dos, i que molts cops la sessió no comença a l'hora, fa que tant les mestres com les educadores vagin una
95 mica "estressades" i dificulta arribar a l'ambient de treball idoni.

96

97 **Creus que la participació d'un grup classe en el Puc tocar? aporta aprenentatge als infants en relació amb el
98 coneixement científic (molt-bastant-poc-gens)?** bastant

99

100 **Reflexiona un moment sobre el tipus d'aprenentatge que pot tenir lloc en la proposta. Pots especificar tots els
101 aprenentatges en relació al coneixement científic que identifiquen en la proposta?**

102 Crec que un dels més clars és el mètode científic. Ja que a part dels materials naturals, hi ha tot d'eines que et
103 poden ajudar en la investigació: lupes de diferents mides i augments, llibres i guies, pinces... I sobretot de plantejar-
104 se hipòtesis. El fet de treballar a partir de preguntes i sobretot dels seus interessos. El fet de no haver d'arribar a la
105 resposta correcta, sinó de passar per un procés i després poder-lo aplicar a tot i anar trobant informació.

106 La comparació de diferents materials.

107

108 **Quin canvis introduiries a l'activitat per tal d'augmentar l'aprenentatge dels infants en relació amb el
109 coneixement científic?**

110 Crec que el fet de posar els llibres al costat de cada taula ha ajudat a observar i comparar. Però a la vegada pot ser
111 massa directa la solució.

112 El mateix passa amb les lupes i sobretot amb la lupa binocular. A vegades són més un joc que no pas una eina
113 d'observació. La lupa binocular sobretot, els costa molt d'enfocar i crec que en cap de setmana amb
114 acompanyament dels pares funciona millor que amb activitat escolar, ja que una educadora ha d'estar ajudant a
115 enfocar i també administrar la cua que es forma...

116 Una mestra que ja coneixia l'activitat, aquest any ens va proposar de fer l'inici com sempre, però començar la
117 conversa abans, de manera que després podien tornar a investigar. Crec que potser interessant, ja que canviava
118 molt l'observació que feien abans i després de la conversa.

119 A vegades falten llibres més realistes, d'algunes temàtiques, com per exemple roques i minerals.

120 També canviaria la il·luminació de les diferents propostes, ja que si fos més localitzada, potser ajudaria a centrar
121 més l'atenció. A part, aquesta llum tan difosa, no ajuda a observar bé amb la lupa, ja que ve de dalt i tu mateixa et
122 tapes la llum.

123 Potser oferir menys materials, per ajudar a centrar la mirada en alguns d'ells i no amb tots a la vegada...

124 Per donar un recolzament als docents, de quins objectius tenim amb aquesta proposta del Puc tocar?, afegiria un
125 espai al Niu, on hi hagués documentació de diferents processos. Alguna cosa més visual, que els ajudés a sentir-se
126 segures en un espai de ciència com el Niu i a veure com poden aprofitar aquesta oportunitat i seguir-la a l'escola.

127

128 **Com descriuries el teu paper d'educador/a en el Puc tocar?**

129 El meu paper com a educadora té diferents facetes. Per una banda, vetllar perquè els docents entenguin el
130 funcionament de l'activitat i del Niu de Ciència. Personalment, el cap de setmana, explico molt als pares què volem
131 i com poden acompanyar als seus fills, però amb activitat escolar, a vegades donem per fet que els docents ho
132 saben i ho comparteixen, però val la pena parlar-ne amb ells, ja que sinó a vegades, fan classes magistrals de cada
133 element natural que hi ha al niu.

134 De cara als infants, segons les edats, saber com apropar-te, què oferir. I sobretot, a través de les preguntes,
135 descobrir què és el que els interessa i ajudar-los a seguir la seva investigació.

136 També crec que és molt important, intentar que el que han començat al Niu ho segueixin a l'escola i per tant, poder
137 deixar algun repte perquè segueixin investigant a l'escola.

138 A la vegada som dues educadores i també és important que hi hagi compenetració entre les dues, que ens ajudem
139 a trobar les preguntes adequades, a crear un bon clima de treball.

140

141 **T'hi sents a gust?**

142 En general em sento còmode fent aquesta activitat, però a vegades al ser una activitat curta perquè dividim en dos
143 els grups, tinc la sensació que estem molt poca estona amb cada grupet i que les converses són molt reduïdes o
144 que fins i tot, el poc temps al Niu, no permet que els infants es facin seu el lloc i quan comencen a estar a gust,
145 s'acaba.

146

147 **Quines avantatges i inconvenients veus en el Puc tocar? en relació a una proposta d'activitat més dirigida en què 148 tot el grup depèn de tu?**

149 Un dels avantatges clars és que cada infant pot anar al seu ritme i sobretot, fer allò que els sigui més interessant. A
150 part, és una activitat que funciona molt bé amb grups amb molta diversitat cultural, amb infants amb NEE...

151 En una activitat més dirigida, les propostes són més tancades i tots han d'anar alhora.

152 Com ja he comentat anteriorment, el temps. Aquest factor ens marca molts cops.

153 Al no ser una activitat tan dirigida, és necessari també estar fresca, fer bones preguntes i saber encaminar la
154 conversa. El fet de ser dues educadores, ho facilita molt, ja que quan una comença per un camí complicat, l'altra
155 l'enganxa i segueix la conversa. A més, d'aquesta manera, com educadora no estàs parlant tota l'estona i et permet
156 observar el grup i poder reflexionar i seguir, cosa que quan estàs tu sola en una activitat més dirigida, no tens
157 aquests moments de reflexió dins la pròpia activitat.

158 Al ser una activitat tan oberta, fa que a vegades parlis de coses que no coneixes. Al principi és una inseguretat, ja
159 que no saps per on sortiran, però cada cop és més un repte, ja que és molt interessant quan surten raonaments o
160 temàtiques que no has treballat.

161 Aquesta variabilitat, també permet que l'educadora no es "cansi" tan al repetir-la, ja que si del que es parla va
162 variant, això ho fa diferent i únic amb cada grup. Però si que és més repetitiu el fet de que per cada grup classe hi
163 ha dues presentacions, 2 acompanyaments a la sala d'exposicions... el temps passa volant!

164

165 **Comenta qualsevol altre aspecte que cregueis important del Puc tocar? que no t'hem demanat**

166 És molt important que els docents que venen a fer l'activitat coneguin prèviament el funcionament. És a dir, que
167 dividim el grup classe en dos. Que uns aniran a l'exposició sense educadores i que els altres estaran al niu. I després
168 hi haurà canvi. El fet de no conèixer aquesta logística, fa que les educadores a vegades no puguin estar tan pel seu
169 paper amb els infants i que estiguin més pendents del rellotge, parlant amb les mestres o si l'altre grup torna a
170 l'hora...

171

Enquesta 3

Sexe: Femení	Edat: 32	Data: 13/05/2015
Anys d'experiència com a educador/a al Museu: 4 anys i mig		
Anys d'experiència al Niu: 3		
Nombre aproximat de grups amb què has portat a terme el Puc tocar?: Molts		
Quins estudis tens? Llicenciatura en CC,Mar, Màster en Gestió del Litoral. CAP.		

172 **Com definiries el clima, l'ambient que viuen els nens i nenes al llarg de la proposta Puc tocar?**

173 EL clima del Puc Tocar és un clima distès, tot i que depèn del grup, considero que és un espai amè on poden
174 experimentar tranquil·lament.

175 Els materials en els diferents espais i la seva distribució considero que són adequats per crear un clima de relaxació
176 on poder experimentar en els diferents racons i on trobar alternatives si hi ha taules molt saturades.

177 Per una altra banda, en aquesta activitat en concret on es divideix el grup, es poden crear situacions d'estrès, si els
178 grups arriben tard, el que fa que no puguin gaudir tan relaxadament de l'espai.

179 Per últim, en aquest tipus d'activitat es nota molt si els infants, a l'escola, estan acostumats a treballar en grup i a
180 fer conversa.

181

182 **A què ho atribueixes? Quins aspectes de l'organització o el funcionament de l'activitat creus que tenen a veure
183 amb la consecució d'un clima determinat?**

184 El clima depèn de varis factors:

185 a) la puntualitat de l'escola: si l'escola arriba o no amb temps, determina que el clima sigui més o menys relaxat.

186 b) el tipus de treball que realitzen normalment els infants: hi ha dinàmiques de grup que porten a que els infants es
187 moguin per l'espai amb més pressa, que vagin tots a un mateix lloc, que es barallin pel material; o que pel contrari,
188 estiguin acostumats a treballar al seu propi ritme i seguint les seves pròpies inquietuds.

189 c) La distribució de les taules: les taules estan distribuïdes de manera que els infants puguin trobar diferents espais,
190 si en una taula hi ha molts infants, tenen la opció de poder anar a un altre espai. La part de la biblioteca a l'estar
191 apartada crea un ambient diferent per aquella zona específica.

192 d) El disseny del material: l'ús de material natural, i la seva col·locació en safates de fusta i no de plàstic i de colors
193 cridaners donen un valor molt important a la proposta.

194 e) Les educadores: és essencial el nostre paper en el desenvolupament de les activitats, amb la nostra manera de
195 comunicar-nos amb llenguatge verbal i no verbal, ajudem a crear un clima o un altre.

196 f) Les mestres: és també molt important el seu paper: si entenen i creuen en la manera d'apropar els infants a la
197 ciència que tenim des del museu; la manera que tractem als infants i la manera en que volem desenvolupar
198 l'activitat. Les mestres són els punts de referència dels infants, és bàsic que hi hagi bona sintonia.

199 g) Temporització de l'activitat: al tenir que entrar mig grup a l'exposició i mig grup al Niu, a vegades dóna la
200 sensació que al final no acaben d'aprofundir ni una cosa ni l'altre i s'està més pendents dels canvis d'espai que del
201 gaudir a l'espai.

202

203 **Creus que la participació d'un grup classe en el Puc tocar? aporta aprenentatge als infants en relació amb el**
204 **coneixement científic (molt-bastant-poc-gens)?** Molt! En diferents aspectes:

205 - Descoberta d'elements naturals que desconeixien

206 - Aplicació de la metodologia científica (aquesta metodologia la poden aplicar fora del Niu de Ciència).

207 - Conversa amb companys/es: respectar els torns de paraula, escoltar els aportacions dels companys/es, acceptar
208 altres idees diferents a les pròpies, contrastar punts de vista.

209

210 **Reflexiona un moment sobre el tipus d'aprenentatge que pot tenir lloc en la proposta. Pots especificar tots els**
211 **aprenentatges en relació al coneixement científic que identifiquis en la proposta?**

212 - Bones preguntes: l'ús de bones preguntes ajuda a focalitzar l'aprenentatge i a saber quins són els seus interessos i
213 treure'n suc.

214 - Mètode científic: utilitzem preguntes per tal de realitzar hipòtesis investigables i comprovables.

215 - Mètode socioconstructivista: l'infant és el centre de l'aprenentatge, parteix i es crea en ell, nosaltres hem
216 d'ajudar-lo i acompanyar-lo en aquest aprenentatge però ha de sorgir d'ells i no ser imposat.

217 - Ús de materials naturals i de l'entorn proper: donant importància i valor a les peces naturals i al nostre patrimoni.

218

219 **Quin canvis introduiries a l'activitat per tal d'augmentar l'aprenentatge dels infants en relació amb el**
220 **coneixement científic?**

221 Utilitzar cada vegada més preguntes que no quedin en la definició de l'objecte sinó anant més enllà: funcions,
222 comparacions amb altres objectes, comprovació en llibres (ens en caldrien més). Tot i que ja ho fem, ser-ne cada
223 vegada més conscients.

224 Tenir més espai dins de l'espai del Niu de Ciència, potser fer una distribució diferent de taules per tal de que la
225 circulació sigui diferent.

226 Materials naturals propers al seu diari que ajudin a establir lligams i utilitzar la metodologia del Niu fora del Niu:
227 que sigui aplicable.

228

229 **Com descriuries el teu paper d'educador/a en el Puc tocar?**

230 Intento tenir un paper proper amb els infants sense forçar converses, moltes vegades són ells els que s'apropen i
231 moltes vegades els que els hi comenten o preguntes simplement no els interessa; per tant, crec que el meu paper
232 és el de provocar sense forçar, escoltar i tirar del fil fins que ells vulguin parlar o investigar un tema en concret.

233

234 **T'hi sents a gust?**

235 Les activitats en el Niu de Ciència, m'agraden molt i sí, m'hi sento a gust. Noto un canvi des de les primeres
236 activitats fins a l'actualitat. El rol d'educadora d'acompanyar-los en la seva descoberta, des de l'escolta i l'estar
237 pendent són bones maneres d'apropar-te als infants.

238

239 **Quines avantatges i inconvenients veus en el Puc tocar? en relació a una proposta d'activitat més dirigida en què**
240 **tot el grup depèn de tu?**

241 Considero que aquestes activitat té com a avantatges que cada infant pot interactuar amb qui vulgui: amb els altres

242 infants, amb els mestres i amb les educadores d'una manera molt més lliure que donant-lis torn de paraula, la

243 llibertat amb que cadascun d'ells puguin

244

245 **Comenta qualsevol altre aspecte que creguis important del Puc tocar? que no t'hem demanat**

246

Enquesta 4

Sexe: Femení	Edat: 40 anys
Anys d'experiència com a educador/a al Museu: 4 anys	
Anys d'experiència al Niu: 3 anys	
Nombre aproximat de grups amb què has portat a terme el Puc tocar?: Des del 2013, la veritat és que no els puc contar!	
Quins estudis tens? Llicenciada en biologia per la Universitat de Girona	

247 **Com definiries el clima, l'ambient que viuen els nens i nenes al llarg de la proposta Puc tocar?**

248 El clima que s'aconsegueix és molt relaxat i tranquil. Ens trobem de vegades amb mestres que entren i et
249 comenten que tenen un grup molt mogut, però aquests mateixos infants dins el Niu es relaxen , i deixen de ser
250 moguts...per mi així diu molt del caliu del Niu!

251

252 **A què ho atribueixes? Quins aspectes de l'organització o el funcionament de l'activitat creus que tenen a veure
253 amb la consecució d'un clima determinat?**

254 - La rebuda per part de les educadores és vital. Una bona rebuda per crear un clima tranquil és clau per un bon
255 desenvolupament dins de l'espai.

256 -Al nombre reduït d'infants, que de manera habitual, estan al Niu. Mig grup classe.

257

258 **Creus que la participació d'un grup classe en el Puc tocar? aporta aprenentatge als infants en relació amb el
259 coneixement científic (molt-bastant-poc-gens)?**

260 Molt

261

262 **Reflexiona un moment sobre el tipus d'aprenentatge que pot tenir lloc en la proposta. Pots especificar tots els
263 aprenentatges en relació al coneixement científic que identifiqués en la proposta?**

264 Continguts:

265 - Alimentació: Denticions, cranis, fruits,

266 - Cobertes animals: Pells mamífers, plomes d'aus, cutícules invertebrats,...

267 - Comportament animal: Defensa (banyes, denticions específiques,..), protecció,...

268 - Canvis: mudes, erosió,

269 - Desplaçament: peülles, estrella de mar,...

270 Procediments:

271 - Manipulació estris científics: pinces, lupes binoculars, lupes de ma, plaques de petri,...

272 - Recerca d'informació en bibliografia específica.

273 - Comunicar aquells descobriments als companys.

274 - Pensar..

275 -

276

277 **Quin canvis introduiries a l'activitat per tal d'augmentar l'aprenentatge dels infants en relació amb el**
278 **coneixement científic?**

279 --

280

281 **Com descriuries el teu paper d'educador/a en el Puc tocar?**

282 Un paper secundari, on els protagonistes són els infants, i l'educador fa un paper de moderador, motivador,
283 aportar aquells recursos que l'infant pugui necessitar per fer la seva descoberta. Un paper en que cal estar atent a
284 tot per no perdre oportunitats.

285

286 **T'hi sents a gust?**

287 Sí, el nostre paper és motivador i gratificant a nivell professional. L'únic element que em fa estar en tensió és el
288 factor temps, ja que és una activitat escolar de 1h 15min, i cada mig grup només està una 30 min al Niu. Si contem
289 els retards i altres coses inesperades que passen amb els grups escolars, de vegades aquest temps es veu reduït.
290 L'educador ha d'estar controlant el rellotge de manera continua, cosa que fa que no et puguis relaxar gaire!

291

292 **Quines avantatges i inconvenients veus en el Puc tocar? en relació a una proposta d'activitat més dirigida en què**
293 **tot el grup depèn de tu?**

294 Inconvenient... altra vegada el temps. Les converses en grup acostumen a ser més curtes del que ens agradaria. No
295 tots els infants poden participar, i alguns es queden amb ganes d'explicar coses. De vegades ens trobem en que
296 hem d'acabar la conversa i no hi ha hagut temps per que tots parlin.

297 Avantatges... els nens estan tranquils per que no hi ha pressió de cap tipus. Tot i que de vegades les mestres que no
298 acaben d'entendre la manera de treballar, els pressionen una mica. Tenen prou temps per fer investigacions i
299 descobertes completes... en les activitats més dirigides del Niu, el temps d'observació dels materials és més curtet.

300

301 **Comenta qualsevol altre aspecte que creguis important del Puc tocar? que no t'hem demanat**

Annex 5

Relació de seqüències on s'han identificat les categories d'anàlisi corresponents a la pregunta 1. Quins aspectes associats a vivències positives es promouen en una visita al "Puc tocar?"

La relació de seqüències s'ordena seguint l'esquema d'anàlisi de la pàgina 58 que es replica en aquesta mateixa pàgina.

En cada seqüència es ressalta en negreta el fragment que específicament fa que la comptabilitzem dins la categoria. Quan hi ha més d'una situació en una mateixa seqüència es van identificant utilitzant negreta i negreta amb cursiva alternadament.

Esquema de les categories d'anàlisi en relació a la vivència dels infants en *el Puc tocar?*

Confortabilitat de l'ambient

Expressions dels infants

- **benestar** 2
- *no-benestar* 11

Comportaments dels infants

- **disruptius** 14

Intervencions dels adults en relació a la gestió de l'activitat

- **adult atent** 19
- *adult que ignora* 56

Interaccions entre iguals

Afavoridores

- **complicitat** 59
- *col·laboració* 76

No-afavoridores

- **conflicte per possessió** 80
- *demanda de material* 88

Emoció associada als materials

- **expressions d'admiració** 94
- *desig de comunicar* 107

Confortabilitat de l'ambient
Expressions dels infants
benestar

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:7 [Apareix un nen sol amb una can..] (56:58) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

Apareix un nen sol amb una canya a la ma. Mira a la càmera, es toca el cap, es manté quiet dret en l'espai del niu mirant

2:44

Es com si despertés. **Es comença a moure com si ballés, mou la canya, avança flexionant les cames, s'ajup i saltirona**, es passeja sol i desapareix del camp de visió

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú.

Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconsegueix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos.... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix .

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, **se la mira i somriu**. Deixa les pedres i se'n va .

11:39

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra. La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenyala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenyala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. **La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma** i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspasar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. **Mira a la càmera i somriu.** Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. **Es torna a estirar somrient, es dóna la volta.** El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228) (Super)

Codes: [11112_cantusejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-

deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.

S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. **Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient.** Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cantó del sorral i es posa a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar una altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_ EI 2 anys.txt - 3:65 [42:19 Mentre tothom recull apa..] (313:320) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [2112_mirar] [S1H_Biblioteca] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

42:19

Mentre tothom recull **apareix una nena amb un conte a la ma saltironant seguida d'un nen que li segueix el joc.** Arriben fins a la càmera, em miren i em diuen alguna cosa, i s'assenten a mirar el conte. La nena té el llibre a les mans i passa les fulles, el nen s'ho mira del revés. Sembla que el nen marxa. Al cap d'una mica reapareixen saltironant mentre una adulta els diu que ho vagin a guardar.

La nena del conte, amb el conte a la ma ha agafat alguna cosa i la deixa al terra. Arriba una adulta que insisteix

Adulta: Deixa-ho aquí

L'adulta fa que la nena agafi la panera del terra i la posi al damunt del tronc, que és on deia l'adulta.

Adulta: I ara anem a guardar el conte

I marxa amb la nena agafada de la ma

43:53

P 4: 2013_09_27_ EI 4 anys.txt - 4:20 [4:59 Un nen salta a l'espai de..] (143:145) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

4:59

Un nen salta a l'espai de terra, es mira el Niu i surt saltironant del camp de visió de la càmera

5:05

P 4: 2013_09_27_ EI 4 anys.txt - 4:30 [7:50 Un nen surt del fons salt..] (200:202) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

7:50

Un nen surt del fons saltironant, topa amb la mestra i se'n torna, mig corrent.

7:55

P 4: 2013_09_27_ EI 4 anys.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: **Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).**

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El nen2 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen1: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen1: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el Nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?

Nen: No (com de sorpresa)

Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?

Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé

Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?

Nen: Sí

Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?

Nen: Sí.

Mentre fa acció de marxar.

Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?

17:55

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. **Se'n va saltironant i l'altra al darrere**, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:45 [5:40 Un nen apareix amb una lu..] (337:340) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

5:40

Un nen apareix amb una lupa gran a la ma provinent del darrere. Camina amb la lupa a la cara i va mirant.

Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic.

Nen: Nen 6!

5:48

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..] (342:380) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta...

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena 4: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena 4: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena 4: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El Nen 5 torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. **Una altra nena se la mira i somriu.** Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, se'l mira. Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. **S'acosta la mestra i li somriu.** Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.

10:44

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:90 [12:19 Un nen s'acosta a una ne..] (680:686) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

12:19

Un nen s'acosta a una nena que està tocant les pells i li diu

Nen: Ei, mira!

I li ensenya una cosa que no identifico.

La nena somriu, ho toca i se'n torna al diàleg amb l'Educadora 5

El nen toca una mica les pells i se'n va.

12:24

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741) (Super)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè... a fora. A fora de la platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859) (Super)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, doom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa , l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra **i diu com cantant:**

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gran que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el nen2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entén gaire)
 Mestra: Com, com? Que no t'entenc
 Nen 1: Ell en tenia dos!
 Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses
 Nen 12: però necessito...
 Nen 1: Aquest no té forats
 Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?
 Mentre s'ajup com per mirar per sota
 Nen 1: Cau
 Mestra: Cau?
 No cau cap llavor
 Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?
 La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12
 Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...
 Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)
 Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?
 La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.
 La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.
 Mestra: Sí que cau alguna cosa
 El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.
 Nen 1: Jo també tinc un d'això
 Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire
 Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
 La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
 20:20
 El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
 La nena li diu:
 Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2 vols aquest?
 Nen 2: Un moment
 Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
 Nena: no, no, no
 Tornen a omplir els coladors tots 4.
 El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
 Nen 12: Nooooo
 Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
 Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
 La càmera se'n va
 21:10

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:106 [15:54 Apareix un nen de darrer..] (942:944) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [2111_tocar] [S1M_espai obert] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

15:54

Apareix un nen de darrere, **travessa el Niu saltironant** i tocant una mica una taula i se'n va al sorral

15:59

P 5: 2014_04_04_EI 3_4_5 anys.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..] (1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuui, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nen riu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

Confortabilitat de l'ambient
Expressions dels infants
no-benestar

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavor..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i jo ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grups és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.

En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlar però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebuto.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:54 [20:42 Un nen plora, sembla que..] (417:418) (Super)

Codes: [11121_Plor] [11312_receptiu] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

20:42

Un nen plora, sembla que el plor ve de les lupes binoculars. Fa un parell de somicades. Es troba perdut sense la mestra. Ella mateixa el tranquil·litza.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Obser..] (1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?
Nen: A veure?
Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?
Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.
Nen: Vale
Nena: Vull veure com és el xxxx
Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara
Nen: No, vull aquest, vull posar això
Observadora: Doncs posa la sargantana, posa
Nen: Boletes no, vull veure aquest
Nena: Aquí que farem?
Observadora: On, aquí?
Nen: Ara, aquí
Observadora: El que vulguis
La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:
Nena: Uuuui, que me caigo...
Nen: ualaaaa, voy a ver este.
Nena: Ahora yo.
I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.
Nena: No se ve nada
El nen es posa a mirar.
Nen: sí que se ve.
També mirar només per un ocular
Nena: Dame un momento
I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa
Nena: De què vas, tio?
El nenriu.
Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure
La càmera se'n va
27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]

(1190:1214) (Super)

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet
Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho
I se'n van cap a les radiografies.
Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!
Nena: Estava aquí, ara les posem.
Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.
Educadora 5: A veure què hi trobem aquí
Mentre s'ajup a la taula de llum
Nena: Aquí trobem això.
I separa dues radiografies
El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.
Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?
Nena: una serp
Nena: I aquí què farem?
Educadora 5: Què vols fer ara?
Nena: Què podem fer?
Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.

28:50

Confortabilitat de l'ambient

Comportaments dels infants

Disruptius (moviment/soroll/ ús perillós)

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. **Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.**

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. **Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor**, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú. Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconsegueix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos.... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix .

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va .

11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el

contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. **Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri.** Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, **trepitja el Nen 8 de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar.** Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:22 [El nen que voli aixecar el mar..] (110:113) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1211_col.laboració] [1221_possessió] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

El nen que voli aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torra agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot. Agafen tots dos el mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la ma mirant-lo. Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira.

No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:32 [21:40 Apareix un nen correteja..] (158:160)

Codes: [11211_moviment] [11311_manté ordre] [S1H_Biblioteca] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:40

Apareix un nen corretejant pel mig del Niu amb la caps de les fotos al cap. L'Educatore 1 va al darrera. El nen al mig de l'Educatore 1 i una altra mestra van a tornar la caps al seu lloc.

22:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspasar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.
25:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:54 [35:52 A la taula dels cranis, ..] (262:266) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

35:52

A la taula dels cranis, **una nena pica amb la canyeta el cavall**. L'Educadora 1 els hi diu que no poden fer-ho. Al costat hi ha una nen amb una canya a la ma també. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar però el crida un altre nen amb una cullera a la ma i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes. Ara la nena té una canya a cada ma i **comença a picar el cavall, sembla que els crida l'atenció el soroll**. L'Educadora 1 els torna a dir que no. La nena encara hi torna una mica. Després aixeca la part superior del cavall. Ve una nova adulta, que es posa amb ells (ara són una colleta) i parlen. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el baixa. Fan alguna cosa que no s'acaba de veure bé, potser fiquen dents dins el cavall. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el torna a baixar. Parlen de què s'ha de fer. La nena ensenya la canya. L'adulta diu:

Adulta: Nooo

La nena va a deixar la canya al seu lloc, però n'agafa una altra i torna picant les dues canyes cap on era l'adulta, que li torna a dir que les deixi i l'acompanya físicament a fer-ho

37:40

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:56 [36:12 El nen acompanyat traves..] (273:274)

Codes: [11211_moviment] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

36:12

El nen acompanyat **travessa el Niu corrent i amb un crit**. Torna cap a l'altra banda

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:2 [0:00 Uns 6-7 nens/es estan amb..] (20:23) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [2124_colpejar] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:00

Uns 6-7 nens/es estan amb les canyes i pedres de terra. **Piquen una canya amb l'altra** (en tenen una a cada ma), **un salta d'un dels troncs grans a terra**.

Se'n van, un s'emporta dues canyes a la ma

0:14

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:5 [0:57 Una nena i un nen agafen ..] (37:39) (Super)

Codes: [11212_soroll] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [S15_Troncs] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:57

Una nena i un nen agafen una canya amb cada ma. **El nen les colpeja entre elles per damunt del cap**. Les deixa i se'n va, puja en un tronc i fa un salt per marxar.

1:06

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:15 [3:25 Nen: Mira com punxa això ..] (96:102) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Nen: **Mira com punxa això (punxant a un altre)**

(...)

Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho

Nen: ja m'ha punxat, eh!

Educadora 2: ja, per això, millor que ho guardi, oi?, o mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenyava on era, Nen 11. Porta-ho al seu lloc.

4:00

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:22 [5:40 L'Educadora 1 suggereix una prop..] (151:155)

Codes: [11212_soroll] [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:40

L'Educadora 1 suggereix una proposta als nens i se n'emporta 3 que estaven amb la lupa a la ma en l'espai de terra cap a una taula

Estan en conversa però no s'entén perquè **hi ha algun nen (que no es veu) que pica amb les canyes o els troncs i no deixa sentir amb claredat.**

L'Educadora 1 aixeca un objecte, però perden l'interès i se'n van

6:07

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:36 [10:05 4 nens estan als troncs ..] (234:243) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [2242_descripció fets o accions] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:05

4 nens estan als troncs de terra. **Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música). Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tronc aixecat enlaire (com per lluitar).** Baixen la guàrdia per **picar fort el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.**

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. Ara piquen fluixet. L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebuto

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

13:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:19 [1:33 Nen: Què es pot fer aquí?..] (105:112)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2113_escoltar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i **intenta ficar el cap entre els fils** que aguanten les llesques de troncs. Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.

Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5.

La càmera se'n va

1:57

Confortabilitat de l'ambient

Intervencions dels adults en relació a la gestió de l'activitat adult atent / manté l'ordre

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprensible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyala abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:11 [3:25 Arriba un nen amb una ped..] (74:79) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2126_traspassar] [223_classificar] [S11_Sorral] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Arriba un nen amb una pedra blanca, que primer posa al contenidor dels còdols però la treu i la tira al de les pedres blanques.

S'endú una llesca de tronc cap al sorral. S'endú una pedra negra i una altra llesca de tronc. Torna i s'endú tot el contenidor de troncs. Torna el contenidor buit (ha deixat tots els troncs al sorral) i se'n vol endur el que està ple de pedres però s'adona que no pot. Va a buscar el contenidor de pedres negres, que està molt més buit i l'aixeca. Arriba una adulta que se'l mira, sembla que el nen dubte si li deixaran endur-se'l, se l'endú poc a poc, **quan arriba al sorral hi ha una adulta que li diu que el torni**. Deixa el contenidor i torna al sorral, **l'adulta li vol fer desar un tronc, però ara no hi ha cap contenidor lliure per posar-los, tots tenen pedres. El nen fa que no amb el cap. Finalment una adulta li recupera una dels contenidors i li diu:**

Mestra: Van aquí

S'emporten el contenidor i el nen hi posa alguna de les llesques de tronc que hi ha al sorral.

5:48

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:15 [6:24 3 nens a la taula de les ..] (89:91) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2125_encaixar] [2128_altres] [S1F_Curiositats] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja.

Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. El posa cap per avall i sacseja. Li dóna la volta, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula. L'adulta se'n va. El nen posa l'esprai cap per avall i dóna cops a la taula amb el tap. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai. Tenen una capseta, unes lupes i ho remenen tot per allà sobre. **L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.**

12:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als sonalls] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú. Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. **Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.**

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconsegueix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix.

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va.

11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:27 [16:40 Hi ha un nen amb la lupa..] (133:138) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

16:40

Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-li i se la queda. El nen que li han pres crida:

Nen: Mestra 1, Mestra 1 !

El nen que s'ha quedat la lupa dóna cops amb una canya a la lupa.

El nen torna amb una adulta que l'acompanya

17:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:31 [17:50 Dos nens estan a la taul..] (154:156) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:50

Dos nens estan a la taula de les curiositats, davant les canyes. Un en treu una, l'altre li vol prendre, apareix una adulta que li diu que n'hi ha més, intenten tornar les canyes a lloc, agafen el contenidor sencer i se'l disputen, **torna una altra adulta a posar pau**. Un pica amb la canya a la taula, l'altra se la posa a la boca.

18:40

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:32 [21:40 Apareix un nen correteja..] (158:160)

Codes: [11211_moviment] [11311_manté ordre] [S1H_Biblioteca] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:40

Apareix un nen corretejant pel mig del Niu amb la capsa de les fotos al cap. L'Educadora 1 va al darrera. El nen al mig de l'Educadora 1 i una altra mestra van a tornar la capsa al seu lloc.

22:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. **Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.**

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:54 [35:52 A la taula dels cranis, ..] (262:266) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

35:52

A la taula dels cranis, una nena pica amb la canyeta el cavall. **L'Educadora 1 els hi diu que no poden fer-ho**. Al costat hi ha una nen amb una canya a la ma també. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar però el crida un altre nen amb una cullera a la ma i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes. Ara la nena té una canya a cada ma i comença a picar el cavall, sembla que els crida l'atenció el soroll. **L'Educadora 1 els torna a dir que no**. La nena encara hi torna una mica. Després aixeca la part superior

del cavall. Ve una nova adulta, que es posa amb ells (ara són una colleta) i parlen. La nena torna a aixecar el cavall i **l'adulta el baixa**. Fan alguna cosa que no s'acaba de veure bé, potser fiquen dents dins el cavall. La nena torna a aixecar el cavall i **l'adulta el torna a baixar**. Parlen de què s'ha de fer. La nena ensenya la canya. L'adulta diu:

Adulta: Nooo

La nena va a deixar la canya al seu lloc, però n'agafa una altra i torna picant les dues canyes cap on era **l'adulta, que li torna a dir que les deixi i l'acompanya físicament a fer-ho.**

37:40

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:63 [39:09 Una nena està amb les ca..] (302:306)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [2125_encaixar] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

39:09

Una nena està amb les canyetes. Les treu i les posa del contenidor. N'hi ha dues. Agafa les dues canyetes i les canvia de lloc. Li cau el contenidor, l'aixeca, torna a provar de posar les dues canyes. Vénen L'Educadora 1 i uns nens. Se'ls mira. Una adulta li dona una altra canyeta. L'agafa.

Se les mira mentre parlen. **L'adulta li posa bé les canyes en el contenidor.** L'Educadora 1 també li diu alguna cosa. Arriba una altra nena que vol ficar una canya en el forat. L'Educadora 2 també li diu alguna cosa. La nena posa i treu la canya unes quantes vegades. La del principi se la mira.

Adulta: Ara estem recollint

41:11

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:64 [39:35 Una adulta agafa el cran..] (308:311)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [12121_observar] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

39:35

Una adulta agafa el crani del cavall, el posa del revés i el sacseja per a què caigui alguna cosa que han posat a l'interior. 3 nens se la miren. Torna a encaixar el crani i sembla que recullen alguna cosa de les que han caigut. **Arriba un altre nen i aixeca un altre crani. L'adulta li fa deixar.**

La càmera marxa

40:03

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:65 [42:19 Mentre tothom recull apa..] (313:320)

Codes: [11111_saltironar] [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [2112_mirar] [S1H_Biblioteca] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

42:19

Mentre tothom recull apareix una nena amb un conte a la ma saltironant seguida d'un nen que li segueix el joc. Arriben fins a la càmera, em miren i em diuen alguna cosa, i s'assenten a mirar el conte. La nena té el llibre a les mans i passa les fulles, el nen s'ho mira del revés. Sembla que el nen marxa. Al cap d'una mica reapareixen saltironant mentre **una adulta els diu que ho vagin a guardar.**

La nena del conte, amb el conte a la ma ha agafat alguna cosa i la deixa al terra. Arriba una adulta que insisteix

Adulta: Deixa-ho aquí

L'adulta fa que la nena agafi la panera del terra i la posi al damunt del tronc, que és on deia l'adulta.

Adulta: I ara anem a guardar el conte

I marxa amb la nena agafada de la ma

43:53

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:15 [3:25 Nen: Mira com punxa això ..] (96:102) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1C_Cranis]

[S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Nen: Mira com punxa això (punxant a un altre)

(...)

Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho

Nen: ja m'ha punxat, eh!

Educadora 2: ja, per això, millor que ho guardi, oi?, o mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenya on era, Nen 11. Porta-ho al seu lloc.

4:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:22 [2:00 Hi ha 5 nens a la taula d..] (121:131)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. **Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.**

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyala amb el dit estirat endavant (potser assenyala el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:50 [6:37 El Nen 8 va cap al crani d..] (400:401)

Codes: [11311_manté ordre] [2128_altres] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

6:37

El Nen 8 va cap al crani de cavall, l'agafa sencer i l'aixeca. **La mestra el mira i mou el cap.** El Nen 8 deixa el crani i se'n va corrent cap al darrere.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:82 [12:34 L'Educadora 5 deixar tocar l..]

(637:644) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2111_tocar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

12:34

L'Educadora 5 deixar tocar la pell a les nenes:

Educadora 5: Nena 4, molt suau, molt suau

Nena: Es pot trencar!

Educadora 5: Es pot agafar però molt suau. Tu què creus, Nen 8, és de serp o no? Encara no l'has tocada, toca, toca... T'ha agradat?

Nen: és ponjós ??

Educadora 5: Nena 4, si l'estires, ho guardo perquè es pot trencar

12:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat]

[12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar]
[2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats]
[2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3]
[S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa , l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que **busca una adulta per reclamar el colador que li han pres**, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?
 No cau cap llavor
 Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?
 La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12
 Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...
 Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)
 Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?
 La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.
 La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.
 Mestra: Sí que cau alguna cosa
 El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.
 Nen 1: Jo també tinc un d'això
 Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire
 Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
 Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
 La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
 20:20
 El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
 La nena li diu:
 Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
 Nen 2: Un moment
 Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
 Nena: no, no, no
 Tornen a omplir els coladors tots 4.
 El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
 Nen 12: Nooooo
 Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
 Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
 La càmera se'n va
 21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.
 Nen 2: Ho estic agafant
 El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.
 Arriba una altra nena
 Nena: I la lupa?
 Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena
 Nen: Mira
 ?: Nooo, la tenia jo
 El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent
 Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això
 Nen: Quieres enterrar esto?
 Nen 2: Deixa-m'ho
 Nen: Espera, espera, yo primero
 Es mira les llavors amb la lupa
 Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu
 El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.
 Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
 Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar
 Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
 El Nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
 Nen 1: Es tot gran!
 El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
 Nen: Es mia
 I se'n va.
 Tornen a les llavors.
 El Nen 2 se'n va.
 El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen 2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ... D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
 Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:113 [19:34 A les lupes binoculars. ..] (1013:1029)

Codes: [11311_manté ordre] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 5] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:34

A les lupes binoculars.

Educadora 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la traiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?

Educadora 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè si no escapa?

Educadora 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha

Nena 4: De veritat

Educadora 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educadora 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educadora 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.
Diuen alguna cosa més que no s'entén i l'Educadora 5 se'n va
20:36

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..]
(1132:1144) (Super)**

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lupes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. Se'n va a la taula de les lupes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa. Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molts estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]
(1261:1281) (Super)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa l'alupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el

Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

Confortabilitat de l'ambient

Intervencions dels adults en relació a la gestió de l'activitat adult atent / receptiu

3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyalava un forat tot fent alguna vocalització incomprensible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalava abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:28 [17:05 Hi ha dos nens, una nena..] (140:146)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [132_desig comunicar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre. La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure.

El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:

Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?

Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma.

La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.

La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes

pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra. **La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenyala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenyala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc.** La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:33 [21:22 Hi ha un grupet de nens ..] (162:164)

Codes: [11312_receptiu] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:22

Hi ha un grupet de nens i dues adultes a la taula de llum.

21:48

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. **Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya.** Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta.

Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. **Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa. Se la posa a l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa.** La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran. **La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa i va cap a la**

taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.
23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [**11312_receptiu**] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspassar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. **Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:**

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell. Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:39 [22:47 Una adulta dóna un sonal..] (193:195)

Codes: [**11312_receptiu**] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

22:47

Una adulta dóna un sonall a una nena. Aquesta l'agafa amb les dues mans, una a cada punta i li fa donar voltes, acompanyant amb tot el cos.

23:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [**11312_receptiu**] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un.

Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de els curiositats amb una lupa a la ma. Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la cara a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. **S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta.** La nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant, i li ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gran es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. **La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.**

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rasant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:46 [31:26 La nena d'abans torna a ..] (230:232)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

31:26

La nena d'abans torna a ser a les pells. **S'incorpora, es dirigeix a una adulta i li diu alguna cosa que no entenc. La noia contesta** i la nena es tira altre volt damunt les pells i comença a tocar dues pells a dues mans. L'adulta se'n va. La nena toca una mica més les pells, s'aixeca i se'n va la taula de les pedres, que hi ha uns quants nens.

31:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:51 [34:23 5 nens/es al sorral, con..] (247:251) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

34:23

5 nens/es al sorral, continuen concentrats en les culleres i els cargols, ficant i treien sorra. Un nen que ja ho havia fet abans, agafa sorra amb un cargol, l'aixeca i mira com cau. L'està tirant a fora del sorral. Agafa el cargol i se'n va. Arriba un altre. El nen que havia marxat torna, omple el cargol de sorra i se'n va. Torna una altra vegada i fa el mateix. Sembla que tira la sorra en un dels contenidors de les pedres. El nen que ha arribat últim intenta aixecar la pedra. La mou. Fa com si volgués ficar-se dins el sorral però no acaba. Torna a intentar d'aixecar la pedra i diu a tothom:

Nen: Alguien me ayuda?

Ho diu de cara a tothom i acompanyant-se dels braços. Com veu que ningú li fa cas, torna a la pedra i diu alguna cosa que no s'entén als seus companys. **Arriba una adulta que sí el du haver sentit i s'ajup al seu costat i parlen.**

35:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:55 [35:52 Un grupet estan a la tau..] (268:271)

Codes: [11312_receptiu] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

35:52

Un grupet estan a la taula de les llavors. **Hi va una adulta. Aquesta agafa unes pinces. Els nens es veuen feinejant però estan molt lluny. S'acosta l'Educadora 2, que recull alguna cosa del terra. També arriba el nen i l'acompanyant. Parlen amb els adults i feinegen.** Arriba l'Educadora 1 i canvia un contenidor a una nena (n'hi deixen un altre a canvi)

La càmera se'n va

38:02

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:58 [37:35 Es veu el mateix nen d'a..] (280:282)

Codes: [11312_receptiu] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

37:35

Es veu el mateix nen d'abans assegut a les pells, com tirant alguna cosa petita, semblen llavors. **S'acosta una adulta, toca una pell, li diu que està fineta** i se'n va.

37:58

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:59 [37:42 4 nens i una adulta a la..] (284:286) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2128_altres] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

37:42

4 nens i una adulta a la taula de les pedres, sembla que miren la barreja de pedres i aigua. Una nena agafa un dels potets, el gira, el mou. En té un a cada ma. Un li cau a terra, el recull.

37:59

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:63 [39:09 Una nena està amb les ca..] (302:306)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [2125_encaixar] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

39:09

Una nena està amb les canyetes. Les treu i les posa del contenidor. N'hi ha dues. Agafa les dues canyetes i les canvia de lloc. Li cau el contenidor, l'aixeca, torna a provar de posar les dues canyes. Vénen l'Educadora 1 i uns nens. Se'ls mira. **Una adulta li dona una altra canyeta. L'agafa.**

Se les mira mentre parlen. L'adulta li posa bé les canyes en el contenidor. L'Educadora 1 també li diu alguna cosa. Arriba una altra nena que vol ficar una canya en el forat. L'Educadora 2 també li diu alguna

cosa. La nena posa i treu la canya unes quantes vegades. La del principi se la mira.

Adulta: Ara estem recollint

41:11

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2242_descripció fets o accions] [2313_acció] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb

L'Educadora 1. Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:7 [1:06 La nena continua amb les ..] (39:41) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:06

La nena continua amb les dues canyes i les recolza a terra com si fossin pals de caminar. **Se li acosta**

L'Educadora 1 i li ensenya alguna cosa. Totes dues s'ajupen juntes.

1:36

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:8 [1:15 3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a..] (45:53) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2128_altres] [2241_descripció qualitats] [225_donar raons] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res.

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:10 [1:43 4 nens estan a la taula d..] (64:70) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:43

4 nens estan a la taula de les lupes. Un agafa la lupa gran i diu:

Nen: Ah, Nen 10, mira!

Van provant les diferents lupes posant-se-les als ulls. Diuen coses però no s'entén.

Arriba una adulta i sembla que es diuen coses

Al cap de poc se'n van cap a les propostes de terra.

2:28

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. **S'acosta la mestra i parlen.** La nena té una lupa a cada ma. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pines. **Parla amb la mestra, mira la companya,** agafa una altra cosa mb les pines. Les deixa i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per... (no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. Una mira amb la lupa gran, l'altra agafa llavors amb les pines.

N'hi cau una a terra, la recull i **s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. Posa la**

llavor a la pinça i diu:

.- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 4?

Nen 4: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 4: No

Mestra: Ah, no?

Nen 4: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llargardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:18 [4:06 Un nen i una nena estan a..] (130:132) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:06

Un nen i una nena estan amb les llavors. Es diuen coses que no se senten. N'arriben dos més. Arriba l'Educadora 2 que vol posar el nom a algú. **Una nena li ensenya una llavor i l'Educadora 2 la convida a anar a la lupa binocular.** Queden 3 mirant les llavors, una agafa una càpsula de Petri i desapareix. Els dos que quedaven es disgreguen.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:19 [4:57 El Nen 4 agafa la lupa g..] (135:141) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

4:57

El Nen 4 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 4: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 4: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:22 [5:40 L'Educadora 1 suggereix una prop..] (151:155)

Codes: [11212_soroll] [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:40

L'Educadora 1 suggereix una proposta als nens i se n'emporta 3 que estaven amb la lupa a la ma en l'espai de terra cap a una taula

Estan en conversa però no s'entén perquè hi ha algun nen (que no es veu) que pica amb les canyes o els troncs i no deixa sentir amb claredat.

L'Educadora 1 aixeca un objecte, però perden l'interès i se'n van

6:07

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:23 [5:19 Un grupet de 4 nens/es es..] (157:162) (Super)
Codes: [11312_receptiu] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:19

Un grupet de 4 nens/es estan a la taula de les llavors amb les pinces. L'Educadora 2 està amb ells. La mestra fa fotos

Educadora 2: Com ho podríem saber? (sembla que pregunta sobre si són llavors o alguna cosa semblant) L'Educadora 2 s'ajup a l'alçada dels nens.

Nen: Jo sí, es planten i surten unes plantes

La conversa continua fins que se n'emporta un parell a les lupes

6:17

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenyala la taula de les lupes.

Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen

parlant. La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa. Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells. Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:27 [7:00 L'Educadora 1 està amb dues nene..] (180:186)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213132_ús logístic] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:00

L'Educadora 1 està amb dues nenes a les llavors.

Un nen surt de l'espai de terra amb una lupa a la ma i va cap a L'Educadora 1:

Nen: on es deixa?

Educadora 1: Això? Sembla que està per l'altra nena però no se sent el que diuen

Nen: On es deixa això?

L'Educadora 1 li assenyala la safata i el nen deixa la lupa. Sembla que va a marxar però llavors s'enganxa en el grupet.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:28 [L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:5..] (187:193)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i ells continuen amb les llavors. **S'hi acosta l'Educadora 2. A les**

8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pinces i les llavors.

A les 9:37 passa una adulta i li diuen.

Nen: Estem cuinant sopa

A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:

Educadora 2: Fer menjar?

25:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:34 [9:25 Nena: Ala, un esquelet de..] (224:227) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

9:25

Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure

Mestra: És de dinosaure? Mira que posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure?

Mantenen una conversa però no s'entén.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:35 [10:05 Una nena amb la lupa gra..] (229:232) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S15_Troncs] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol] [S32_nen/es-adult/s]

10:05

Una nena amb la lupa gran a l'ull mira ajupida els contenidors d'aigua i pedres. **Es posa drete, camina, i diu a la mestra tot passant alguna cosa assenyalant el propi cap. Es posa la lupa a l'ull i li diu a la mestra que amb a la lupa tot es veu més gros.**

Se'n va a mirar els troncs amb la lupa

10:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

La càmera se'n va

13:36

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:38 [10:20 Nen: i tu que estàs fent..] (255:258) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

10:20

Nen: i tu que estàs fent aquí?

Observadora: Miro!

Nen: Per què estàs donant voltes?

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lopes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dóna una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa.

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. **Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no**

s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:40 [Es queden amb l'Educadora 1 parlant p..] (263:267)

Codes: [11312_receptiu] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

Es queden amb l'Educadora 1 parlant però no s'entén. Una se'n va.

Educadora 1: Que podria ser d'un altre animal? (segurament deu haver dit que és de dinosaure)

L'Educadora 1 s'ajup, li ensenya el crani de cabra. Van parlant amb el crani a la ma.

La càmera se'n va

13:38

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:42 [13:38 Un nen es mira el fruit ..] (277:287) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2114_olorar] [2114_olorar 2] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts]

[S32_nen/es-adult/s]

13:38

Un nen es mira el fruit que està en un contenidor transparent. **L'Educadora 2 li obre i li treu.**

La mestra es queda amb el nen, que agafa el fruit i el torna a posar a dins. La mestra li diu que li farà una foto i el torna a treure i se'l posa al nas

Mestra: Fa olor?

El nen assenteix amb el cap i li acosta al nas de la mestra que l'olora.

Mestra: Fa olor? A veure, torna'l a olorar... així.

I li fa una foto.

El nen torna a guardar el fruit al contenidor.

La mestra se'n va.

S'acosta una nena de la taula veïna i obre el contenidor, treu el fruit i olora.

14:43

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavors..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i l'observadora ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grups és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.

En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlant però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebito.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:44 [19:20 Continua havent un grup ..] (315:321) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [221_posar nom] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:20

Continua havent un grup de 3 nens a les llavors. **S'hi acosta l'Educadora 1.**

Educadora 1: i això tan petit què deu ser?

Nen: És el menjar.

Educadora 1: Sabeu què us pregunta aquí però? Voleu que ho llegeixi? Diu si són llavors. Creieu que són llavors? Què podríem fer per saber si ho son?

Diuen coses però no s'entén. Un nen se'n va corrents a buscar un contenidor dels de terra i el porta a la taula, sembla que per donar resposta a la pregunta de l'Educadora 1.

20:25

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen 9: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen 9: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen 9: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen 9: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen 9: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El nen 17 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 un nen es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?
Nen 9: No (com de sorpresa)
Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?
Nen 9: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé
Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?
Nen 9: Sí
Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?
Nen 9: Sí.
Mentre fa acció de marxar.
Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?
Marxen tots dos cap a la biblioteca
17:55

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:49 [17:55 Torna el nen1 amb un lli..] (378:395) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2312_afirmació] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:55

Torna el Nen 9 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen 17

Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)

Apareix un altre nen per l'esquerra

Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)

Nen 1: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)

Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembla a això

El nen intrús marxa.

L'Educadora 2 marxa un moment. El Nen 17 també aprofita per marxar

Nen 9: diu una frase incomprendible.

Va passant fulles. Se n'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles

Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.

Nen 9: No ho sé, no es pot.

Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...

El nen agafa el llibre i desapareix cap a la bibliò.

18:50

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:52 [18:59 Apareix una nena amb una..] (405:409) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:59

Apareix una nena amb una lupa a la taula de llum Mira una de les radiografies. **Se n'adona que les**

mestres l'estem mirant

Observadora: Què veus?

Però se'n va sense dir res. Deixa la lupa al seu lloc

19:04

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:54 [20:42 Un nen plora, sembla que..] (417:418) (Super)

Codes: [11121_Plor] [11312_receptiu] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

20:42

Un nen plora, sembla que el plor ve de les lopes binoculars. Fa un parell de somicades. Es troba perdut sense la mestra. **Ella mateixa el tranquil·litza.**

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:56 [21:25 Torna a passar per les r..] (424:427) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:25

Torna a passar per les radiografies la mateixa nena que havia mirat abans i torna a fer el mateix. Toca la radiografia més a la vora, mira un moment i se'n va.

La mestra, que la veu, li diu:

Mestra: Nena 20, si vols agafa'n un! Però ja ha marxat

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:59 [Durant una estona només es veu..] (443:447) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

Durant una estona només es veu el grup de les llavors i l'Educadora 1 que van recollint i diuen coses però no s'entén.

Educadora 1: què hem de fer per fer menjar

Nen: pues posar-lo al foc de veritat i i i i ...

Educadora 1: perquè quan tinguéssim això al foc, què passaria? Diques, diques...

Nen: Que això... pues es faria... que ens el mengéssim (no s'entén massa)

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen 9: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen 9: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 9: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinat que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 9: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 9: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 9 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lopes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:19 [1:33 Nen: Què es pot fer aquí?..] (105:112)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2113_escoltar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs. Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.

Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5.

La càmera se'n va

1:57

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i **se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.**

L'Educadora 5 li diu siiii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:28 [2:20 Una nena està agafant lla..] (185:192)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:20

Una nena està agafant llavors amb les pinces concentradament. Hi ha un moviment de nens al voltant a causa de les lupes.

2:55

Se sent el soroll d'unes pinces que cauen al terra. Una nena les recull. La nena de les llavors encara continua.

4:28

La nena de les llavors s'acosta a la mestra i li ensenya alguna cosa molt petita. La mestra s'acosta a la taula de les llavors i parlen. La mestra els fa una foto i se'n va.

Ara la nena agafa una lupa gran i se'n va cap a les binoculars.

5:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. **S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.**

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:32 [3:10 L'Educadora 5 i el nen de la ..]

(208:218) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [221_posar nom 3] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:10

L'Educadora 5 i el nen de la lupa estan a les radiografies parlant. Assenyalen alguna radiografia. En un moment donat, el nen s'encongeix d'espatlles com dient no ho sé.

Educadora 5: Què és tot això que tenim aquí?

Nen: una serp

Educadora 5: una seeerp...

Nen: Una tortuga

Educadora 5: una tortuga... i aquest d'aquí? (...) Què creus que podria ser? (...) Tu a quin animal et recorda?

Nen: La lagartija?

Educadora 5: Aaah, una sargantana, podria ser, sí

Arriba una nena de darrere per dir alguna cosa a l'Educadora 5 i el nen se'n va

3:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:33 [3:17 La Nena 3 agafa la lupa a ..] (220:224)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:17

La Nena 3 agafa la lupa al **Nen 13 aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5.** Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert.

Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. La torna a posar. Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i va tocant les pells.

Se'n va

3:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:34 [3:07 Dues nenes prop de la tau..] (227:234)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lopes a la cara.

3:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:36 [3:54 Una nena li demana a la M..] (245:261)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?

La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre

Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?

Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç

Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...

En aquestes que apareix un nen que diu

Nen: He trobat una cosa

I distreu la nena, que diu:

Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)

Nen: he trobat una cosa

I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors

4:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. **Una es mira la mestra i diu:**

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que

hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..]

(299:326) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyas? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:44 [5:30 Una nena intenta mirar pe..] (328:335)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:30

Una nena intenta mirar per la binocular. Sembla que no hi acaba d'arribar.

Nena: Què veus? (...) Què veus, nena 5?

Nena: Què són? Que són bitxos? (...) Bitxos...

Estic una estona intentant veure bé uns ous per la lupa però no me'n surto.

Nena: Què veus aquí dintre?

Observadora: Vull mirar aquests ous, i no aconsegueixo posar...

6:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..]

(342:380) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] **[11312_receptiu]** [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena 4: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant.

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:48 [6:20 S'ajunten 4 ó 5 nens a la..] (389:394)

Codes: **[11312_receptiu]** [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:20

S'ajunten 4 ó 5 nens a la taula de llavors. Se'n veu un que fa servir les pinces. Dos estan d'esquena. **S'hi acosta l'adult 1, que s'interessa pel que fan però no se sent la conversa.** Un dels nens se'n va (el del crani de cavall)

7:27

Queden el nen i la nena d'esquena que van xerrant amb l'adult 1

A les 8:53 el nen se'n va. Al cap d'un moment la nena també

9:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul·lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral
8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:54 [Nen: Són de veritat? O de ment..] (465:481)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: És de goma, tu creus que és de goma

Nen: És de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra

L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:55 [Mentre l'Educadora 5 manipula la l..] (442:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Mentre l'Educadora 5 manipula la lupa, parla amb la Nena 3.

Nena 3: I això què és?

Educadora 5: Què creus que és?

Nena 3: Un insecte

Educadora 5: I tots són insectes, Nena 3?

Nena 3: No, aquí hi ha una serp.

Educadora 5: Una serp? On hi ha una serp?

Nena 3: Aquí

Educadora 5: Ah, sí. I què més hi veieu per aquí?

Nena 3: Una ala de papallona

Nen: i mira això

Nena 3: un llangardaix

Educadora 5: I aquest?
Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona
Educadora 5: Una papallona, com aquesta?
Nena 3: NO, un escarabat, em sembla
Nen: I això?
Educadora 5: I què vols fer amb això?
Nena 3: Insectes
Educadora 5: Insectes diu la Nena 3. I aquest d'aquí?
Nena 3: Mmmm
Nen: I aquest?
Educadora 5: I aquest, què creus que podria ser?

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:56 [10:00 Nena: Aquests prismàtics..] (483:495)

Codes: [11312_receptiu] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

10:00

Nena: Aquests prismàtics són diferents. Com els altres

Educadora 5: Tu tens uns prismàtics?

Nena: No, però el meu amic Jaume que va fer la conferència sobre els elefants, n'hi ha comprat

Educadora 5: I són com aquests? O són diferents?

Nena: No, els prismàtics són diferents

Educadora 5: Són diferents, oi?

Nena: I aquest és diferent. I els altres llocs estan diferents.

Educadora 5: Com?

Nena: Els altres prismàtics són diferents

Educadora 5: No són tan diferents que aquest?

Una nena li diu una cosa i deixen aquesta conversa

10:51

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, se'l mira. Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. **S'acosta la mestra i li somriu.** Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.

10:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va traient la pell de serp del cilindre.

Educadora 5: On viuen els lleons?

Nen: Al bosc!

Educadora 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena 4: Puona

Educadora 5: Què?

Nena 4: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8 ?

Nen 8 : Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:98 [15:00 Nena 4: I això què és, ..] (768:778)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:00

Nena 4: I això què és, un ou?

Educadora 5: El què?

Nena 4: Això!

Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?

Nena 4: Perquè és rodó.

Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?

Nena 4. N'hi ha algunes que no són ous

Educadora 5: podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?

Arriba un altre nen i s'acaba la conversa

16:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..]**(974:991) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Nen 18, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està

demanant si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:112 [18:00 La Núria acompanya una n..] (1009:1011) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [S18_Pells] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:00

L'Educadora 3 acompanya una nena des del sorral cap al darrere. Van de la ma. La nena al passar per la taula, toca les pells.

18:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:116 [21:08 Una nena va a la taula d..] (1040:1044) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213132_ús logístic] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:08

Una nena va a la taula de les lupes, n'agafa una de gran i **es gira cap a la mestra i diu:**

Nena. S'ha espatllat! S'ha espatllat!

La mestra i la nena es miren la lupa. Sembla que li ensenya el mànec. La nena se'n va cap al sorral

21:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:117 [21:26 La Núria i El Nen 7 estan ..] (1046:1050) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

21:26

L'Educadora 3 i el Nen 7 estan a les banyes. Parlen. L'Educadora 3 aixeca la banya de mitja lluna i li ensenya

Educadora 3: És com una lluna.

Van parlant. S'acosta l'Educadora 5 que vol dir alguna cosa a l'Educadora 3. Aquesta s'aixeca i se'n va, el nen també, amb una banya a la ma cap al sorral. Torna i deixa la banya al seu lloc.

22:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:119 [21:45 El Nen 6 amb una lupa..] (1058:1062)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:45

El Nen 6 amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i va mirant. **Mira l'Educadora 5**

Nen 6: Te veo más grande

L'Educadora 5 li diu alguna cosa i li acosta la cara a la lupa, que ell té enganxada a l'ull.

22:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:124 [24:38 La mestra apareix amb l'..]

(1080:1082) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

24:38

La mestra apareix amb el Nen 7 agafat de la ma del darrere i sembla que se l'emporta, segurament al lavabo.

24:46

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..]

(1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuui, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nenriu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:131 [27:01 Els 3 nens de les llavors..] (1157:1167)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [221_posar nom] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:01

Els 3 nens de les llavors estan asseguts als coixins mirant contes

Nen 12: Pica amb el dit un conte assenyalant alguna cosa

Nen 1: Iiiiiiiiiii...Un cocodril

Arriba l'altre nen que ha anat a buscar l'Educadora 5

Educadora 5: Què vols?

Nen 2: Aquest.

I assenjala un llibre del prestatge de dalt que no hi arriba.

Educadora 5: Aquest? Te'l baixo. Queda una mica amunt, eh?

L'Educadora 5 li baixa i el nen s'asseu a mirar-lo.

El Nen 12 desa el llibre que estava mirant i se'n va. El Nen 1 el segueix amb la mirada.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:133 [27:04 L'Educadora 5 i el Nen 6 ..]

(1172:1177) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2313_acció] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:04

L'Educadora 5 i el Nen 6 al crani de cavall. L'Educadora 5 li diu alguna cosa que no s'entén. El Nen 6 fica la ma per dins el crani.

Arriba un nen que reclama ajuda a l'Educadora 5 per agafar un conte.

Educadora 5: Que no arribes? Ara vinc, Nen 6, espera!

El Nen 6 treu la ma del crani de cavall i se'n va

27:15

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:135 [27:27 Ha arribat un nen que di..]

(1182:1189) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2113_escoltar] [2311_pregunta] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:27

Ha arribat un nen que diu:

Nen: Què és aquest soroll que fa aquests ocells?

Educadora 5: Què és aquest soroll? D'on creus que pot sortir aquest soroll?

El nen s'encongeix d'espatlles i segueix l'Educadora 5

Nen: D'on pot sortir?

El nen continua sol passejant i mirant enlaire

27:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]

(1190:1214) (Super)

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum
Nena: Aquí trobem això.
I separa dues radiografies
El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.
Educatore 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?
Nena: una serp
Nena: I aquí què farem?
Educatore 5: Què vols fer ara?
Nena: Què podem fer?
Educatore 5: Què podem fer?
Nen: Estarem tot el rato aquí?
Educatore 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.
El nen se'n va de la taula de llum
La nena insisteix.
Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.
28:50

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]
(1216:1240) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2]
[2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions]
[2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3
minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educatore 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educatore 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educatore 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educatore 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Ui què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educatore 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educatore 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educatore 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:142 [30:08 El Nen 5 s'acosta a la tau..]
(1283:1287) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S21_fugaç]
[S32_nen/es-adult/s]

30:08

El Nen 5 s'acosta a la taula dels cranis i acaricia el del cavall. **S'acosta la mestra, que li fa una foto.**

Nen 5: Es d'un dinosaure

Torna a acaronar el morro i s'hi queda per a què la mestra li faci una foto. Se'n va

30:30

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:144 [14:31 Nen: No es veu res Monts..]
(758:765) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars]
[S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

14:31

Nen: No es veu res

Observadora: Em sembla que està espatllada. L'haurem de treure perquè no enfoca bé

Parlen de la lupa binocular

Nena: A veure!

Nen: No es veu..

Observadora : Es que hauria d'anar bé. Quan va bé és genial, però si no

Educadora 5: És una frustració

Confortabilitat de l'ambient

Intervencions dels adults en relació a la gestió de l'activitat adult que ignora

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:16 [6:49 Un nen topa amb una ampol..] (93:95)

Codes: [1132_ignora] [2122_sacsejar] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:49

Un nen topa amb una ampolla de sorra al terra. L'agafa, la sacseja, intenta obrir el tap, la porta cap a la taula i **aixeca el braç com per ensenyar-la a la mestra o per demanar-li que li obri, que no li fa cas**. Va cap a una altra taula com si volgués ensenyar-la a algú.

7:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. **Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya)**. Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:47 [31:55 La càmera torna al sorra..] (234:240)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2123_omplir-buidar] [2123_omplir-buidar 2] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

31:55

La càmera torna al sorral. Encara hi ha els mateixos 4 nens més un altre. També hi ha l'adulta que fa d'acompanyant. Una nena espolsa delicadament la sorra de la pedra del mig del sorral. 3 tenen una cullera i la van utilitzant. Un nen omple un cargol de sorra i la posa ben amunt per veure com cau. Arriba la nena de les pells. Un nen diu:

Nen: Vine, vine! I mou els dits amb les mans estirades per indicar que vingui

Es dirigeix a l'acompanyant adulta. Com no li fa cas, la va a buscar i sembla que l'adulta li diu que no hi pot anar. El nen torna al sorral. Aixeca sorra amb la cullera i mira a fora a veure on ha caigut. Els altres dos van omplint cargols de sorra i l'aixequen per deixar caure la sorra.

El nen que cridava a l'adulta va a buscar el nen que porta acompanyant. L'agafa de la ma, l'estira i el porta al sorral. Les nenes han marxat. El nen acompanyat agafa sorra amb les mans, les aixeca enlaire i deixa caure la sorra. S'aixeca i marxa del sorral. Torna una de les nenes amb un contenidor a la ma (potser el de les dents?).

La càmera se'n va.

33:30

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar]

[2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 4?

Nen 4: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 4: No

Mestra: Ah, no?

Nen 4: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llangardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessió1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul-lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessió1.txt - 5:53 [7:33 En Nen 5 deixa la taula de ..] (429:435)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

7:33

El Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu

Nen: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. **Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.**

Nen: Eh, Nen 7 , això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. Es queda tocant la pell. Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar"· va cap al sorral.

8:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:97 [13:58 Un nen està amb les clos..] (754:756)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [S1F_Curiositats] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

13:58

Un nen està amb les closques de cargol de la taula. **Es gira com volent dir alguna cosa als adults, però veu que estan xerrant i no li fan cas.** No acaba de dir res, i se'n va.

14:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:143 [30:44 Nena 4: Una cosa, si so..] (1289:1292)

Codes: [1132_ignora] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

30:44

Nena 4: Una cosa, si sols hem oberts aquest (l'armari), per què no obrim aquest (el del costat)?

Educadora 5: Perquè ara s'ha acabat el temps per investigar, Nena 4, ens asseiem aquí?

30:55

Interaccions entre iguals

Afavoridores

complicitat

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat 2] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú.

Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company).

A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. **El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.**

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconseguen tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i començar a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconseguen tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix.

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va.

11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un

sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. **Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.**

P 3: 2014_02_27_L_aires_2anys_sessio1.txt - 3:23 [14:27 Se senten uns sonalls. H..] (116:118)

Codes: [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:27

Se senten uns sonalls. Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall a cada ma. **S'acosta una nena i n'agafa un a cada ma i sacseja. Es miren.** La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. El nen encaixa el sonall que li quedava a la ma i també se'n va.

14:50

P 3: 2014_02_27_L_aires_2anys_sessio1.txt - 3:28 [17:05 Hi ha dos nens, una nena..] (140:146)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre. La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure.

El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:

Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?

Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma.

La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.

La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera.

P 3: 2014_02_27_L_aires_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspassar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

No memos

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. **Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui.**

El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de els curiositats amb una lupa a la ma. **Passa una nena per darrera i li ofereix la**

lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la car a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta. La nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant, i li ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. **Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir.** La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (*com amb pell de guepard*)(*es dirigeix a mi*)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. **S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.**

S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cantó del sorral i es posa a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar un altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:47 [31:55 La càmera torna al sorra..] (234:240)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2123_omplir-buidar] [2123_omplir-buidar 2] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

31:55

La càmera torna al sorral. Encara hi ha els mateixos 4 nens més un altre. També hi ha l'adulta que fa d'acompanyant. Una nena espolsa delicadament la sorra de la pedra del mig del sorral. **3 tenen una cullera i la van utilitzant. Un nen omple un cargol de sorra i la posa ben amunt per veure com cau.**

Arriba la nena de les pells. Un nen diu:

Nen: Vine, vine! I mou els dits amb les mans estirades per indicar que vingui

Es dirigeix a l'acompanyant adulta. Com no li fa cas, la va a buscar i sembla que l'adulta li diu que no hi pot anar. **El nen torna al sorral. Aixeca sorra amb la cullera i mira a fora a veure on ha caigut. Els altres**

dos van omplint cargols de sorra i l'aixequen per deixar caure la sorra.

El nen que cridava a l'adult va a buscar el nen que porta acompanyant. L'agafa de la ma, l'estira i el porta al sorral. Les nenes han marxat. El nen acompanyat agafa sorra amb les mans, les aixeca enlaire i deixa caure la sorra. S'aixeca i marxa del sorral. Torna una de les nenes amb un contenidor a la ma (potser el de les dents?).

La càmera se'n va.

33:30

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:60 [37:42 2 nens a la taula dels c..] (288:291) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

37:42

2 nens a la taula dels cranis entretinguts en alguna acció de precisió amb alguna cosa petita. Un té unes pinces a la ma i com si volgués treure alguna cosa de dins un crani.

La càmera marxa

38:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. **Arriba un altre nen que se la mira.** L'adult va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:63 [39:09 Una nena està amb les ca..] (302:306)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2125_encaixar] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

39:09

Una nena està amb les canyetes. Les treu i les posa del contenidor. N'hi ha dues. Agafa les dues canyetes i les canvia de lloc. Li cau el contenidor, l'aixeca, torna a provar de posar les dues canyes. Vénen l'Educadora 1 i uns nens. **Se'ls mira.** Una adulta li dóna una altra canyeta. L'agafa.

Se les mira mentre parlen. L'adult li posa bé les canyes en el contenidor. L'Educadora 1 també li diu alguna cosa. Arriba una altra nena que vol ficar una canya en el forat. L'Educadora 2 també li diu alguna cosa. La nena posa i treu la canya unes quantes vegades. La del principi se la mira.

Adulta: Ara estem recollint

41:11

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:65 [42:19 Mentre tothom recull apa..] (313:320)

Codes: [11111_saltironar] [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [2112_mirar] [S1H_Biblioteca] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

42:19

Mentre tothom recull **apareix una nena amb un conte a la ma saltironant seguida d'un nen que li segueix el joc. Arriben fins a la càmera, em miren i em diuen alguna cosa, i s'assenten a mirar el conte. La nena té el llibre a les mans i passa les fulles, el nen s'ho mira del revés. Sembla que el nen marxa. Al cap d'una mica reapareixen saltironant mentre una adulta els diu que ho vagin a guardar.**

La nena del conte, amb el conte a la ma ha agafat alguna cosa i la deixa al terra. Arriba una adulta que insisteix

Adulta: Deixa-ho aquí

L'adulta fa que la nena agafi la panera del terra i la posi al damunt del tronc, que és on deia l'adulta.

Adulta: I ara anem a guardar el conte

I marxa amb la nena agafada de la ma

43:53

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:9 [1:24 Dos nens deixen la taula ..] (55:62) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2241_descripció qualitats] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. Un passa per la taula de les pells, passa la ma per una i diu:

Nen: Ui que fineeeet!

I se'n va. S'acosta un altre nen a les pells i en toca un i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen- La nena té una lupa a cada ma. **Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant.** El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa mb les pinces. Les deixa i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:28 [L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:5..] (187:193)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i els continuen amb les llavors. S'hi acosta l'Educadora 2. A les 8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pinces i les llavors.

A les 9:37 passa una adulta i li diuen.

Nen: Estem cuinant sopa
A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:
Educadora 2: Fer menjar?

Fan sopa fins l'hora de recollir

25:27

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:32 [8:20 Apareix una nena que va a..] (207:209) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S33_infants]

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, agafa una lupa cilíndrica, la mira, li dóna voltes, la deixa.

Apareix una companya que li dóna una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. **Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.**

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:36 [10:05 4 nens estan als troncs ..] (234:243) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [2242_descripció fets o accions] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:05

4 nens estan als troncs de terra. Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música). **Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tron aixecat enlaire (com per lluitar).** Baixen la guàrdia per picar fot el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. Ara piquen fluixet. L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebuto

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i **li dóna una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa.**

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:42 [13:38 Un nen es mira el fruit ..] (277:287) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2114_olorar] [2114_olorar 2] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

Un nen es mira el fruit que està en un contenidor transparent. L'Educadora 2 li obre i li treu.

La mestra es queda amb el nen, que agafa el fruit i el torna a posar a dins. La mestra li diu que li farà una foto i el torna a treure i se'l posa al nas

Mestra: Fa olor?

El nen assenteix amb el cap i li acostava al nas de la mestra que l'olora.

Mestra: Fa olor? A veure, torna'l a olorar... així.

I li fa una foto.

El nen torna a guardar el fruit al contenidor.

La mestra se'n va.

S'acosta una nena que mirava de la taula veïna i obre el contenidor, treu el fruit i olora.

14:43

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavors..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [[1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potsers els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i l'observadora ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grup és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.
En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlant però quasi no s'entén res.
Nen: I el Nen 19 era el bebito.
Una altra nena marxa i en queden 3.
18:28
La mestra els diu que recullin una llavor de terra.
Nen: posem el plaaat!
19:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3]
[2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació]
[2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoinada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 9: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 9: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 9: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 9 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04 Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres]
[222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. **Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.**

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

P 5: 2014_04_04 Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:15 [1:13 Un nen va a la taula de l..] (81:84)

Codes: [1212_complicitat] [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

1:13

Un nen va a la taula de les roques. Les aixeca i les deixa. S'acosta una nena, que també agafa i deixa roques. Se'n va.

Després el nen també se'n va

1:35

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:34 [3:07 Dues nenes prop de la tau..] (227:234)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lupes a la cara.

3:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_ saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:51 [7:20 A la biblioteca. Nena: Al..] (411:419)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [221_posar nom] [221_posar nom 4] [S1H_Biblioteca] [S21_fugaç] [S33_infants]

7:20

A la biblioteca.

Nena: Ala, un lagarto!

Nen: Una serp!

Nen: Una ovella!!

Nen: Ala, una tortuga! ... de terra!

Nena: I la tortuga? On l'has vist la tortuga?

Nen: Aquí.

7:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. **Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida.** Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:66 [9:25 Un nen va a la taula de l..] (541:547)

Codes: [1212_complicitat] [2111_tocar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2312_afirmació] [2313_acció] [2331_falta resso] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:74 [11:02 Un nen té la lupa de cil..] (580:583)

Codes: [1212_complicitat] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:02

Un nen té la lupa de cilindre a l'ull i fa com si mirés a l'espai del Niu. Camina una mica amb la lupa a l'ull. Ve un altre nen, que mira per la lupa. Li dóna una volta i torna a mirar. El nen de l'inici torna a agafar la lupa i se la posa a l'ull. Camina, mira, se la treu.

Pulula una mica i **sent el nen que demana una lupa i li vol donar la seva. L'altre no la vol**

11:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:76 [Passa una nena i li diu Nen: P..] (588:594)

Codes: [1212_complicitat] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [S13_Còdols] [S21_fugaç] [S33_infants]

Passa una nena i li diu

Nen: Nena 3, em deixes la lupa?

La nena se'n va corrent a la taula de les lopes, dient alguna cosa com que n'hi ha una altra. Torna amb una lupa gran a la ma, la que ja tenia.

Nen: Me la deixes?

Nena 3: Vale, però només uns segons

El nen li agafa.

11:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:79 [11:07 Un nen i una nena estan ..] (604:606)

Codes: [1212_complicitat] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S15_Troncs] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:07

Un nen i una nena estan al terra xerrant amb els tronc del jugar i jugar. Se'n van gatejant als sonalls de llavors. Posen i treuen sonalls. S'aixequen tots dos i se'n van.

12:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:83 [11:17 Un nen va cap al Nen 5, qu..] (646:650) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

11:17

Un nen va cap al Nen 5, que té la lupa cilíndrica a la cara

Nen: A veure?

El Nen 5 li deixa mentre diu alguna cosa que no s'entén. L'altre nen se la posa a l'ull d'una banda i de l'altra i mira. Li torna la lupa

11:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12.

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 17: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1: Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el nen2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres. Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entén gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12.

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del Nen 1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
Nen 2: Un moment
Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
Nen 12: Nooooo
Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
La càmera se'n va
21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.
Nen 2: Ho estic agafant
El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.
Arriba una altra nena
Nena: I la lupa?
Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena
Nen: Mira
?: Nooo, la tenia jo
El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent
Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això
Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar
Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
El Nen 1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
Nen 1: Es tot gran!
El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
Nen: Es mia
I se'n va.

Tornen a les llavors.

El Nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li

posa llavors damunt la lent.
Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
El Nen 2 li vol agafar.
Nen 2: Deixa'm la lupa
S'acosta l'Educadora 5.
Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
D'acord? Perquè si no es fa malbé.
Nen: I que el podem treure a fora?
Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?
Nena 3 : Que no
Educadora 5: que no
Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
A tot això, que el nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:102 [26:24 Nena: Anem a mirar conte..] (914:918) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

26:24

Nena: Anem a mirar contes?

Nen 1: Sí

I s'aixequen tots 3 i se'n van.

26:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Nen 7, me deja..] (933:940)

Codes: [1212_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [21312_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Nen 7, me dejas la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7 s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..] (1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?
 Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.
 Nen: Vale
 Nena: Vull veure com és el xxxx
 Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara
 Nen: No, vull aquest, vull posar això
 Observadora: Doncs posa la sargantana, posa
 Nen: Boletes no, vull veure aquest
 Nena: Aquí que farem?
 Observadora: On, aquí?
 Nen: Ara, aquí
 Observadora: El que vulguis
 La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:
 Nena: Uuuui, que me caigo...
 Nen: ualaaaa, voy a ver este.
 Nena: Ahora yo.
 I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.
 Nena: No se ve nada
 El nen es posa a mirar.
 Nen: sí que se ve.
 També mirar només per un ocular
Nena: Dame un momento
I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa
Nena: De què vas, tio?
El nen riu.
Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure
 La càmera se'n va
 27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular...]

(1261:1281) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6 , una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa
L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van
30:52

Interaccions entre iguals

Afavoridores

col·laboració

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú.

Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, **tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit.** El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconsegueix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix.

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va.
11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:22 [El nen que voli aixecar el mar..] (110:113) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1211_col.laboració] [1221_possessió] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

El nen que voli aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torre agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. **Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot.**

Agafen tots dos el mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la

ma mirant-lo. Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira.

No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:6 [0:29 Un nen i una nena es pose..] (32:35) (Super)

Codes: [1211_col.laboració] [2127_apilar] [S13_Còdols] [S15_Troncs] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:29

Un nen i una nena es posen al terra amb els troncs petits i les pedres i fan una construcció. S'afegeix una altra nena, que els ofereix una pedra blanca. Posen i treuen pedres i troncs.

Se'n van

1:30

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. **Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.**

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

La càmera se'n va

13:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:87 [12:02 Un nen se'n va al panell..] (665:668)

Codes: [1211_col.laboració] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

12:02

Un nen se'n va al panell de les pedres i les buida al contenidor. Se li acosta un altre i sense dir res, **es posen tots dos a buidar el panell.**

Quan els panells són buits s'aixeca i se'n va a les ampolles de sorra.

12:39

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenidor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha

demanat. Tira les llavors allà al seu davant.

Nen1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, doom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1: Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el nen2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entén gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això
Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire
Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
20:20
El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
La nena li diu:
Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
Nen 2: Un moment
Està enfrascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
Nen 12: Nooooo
Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
La càmera se'n va
21:10

Interaccions entre iguals

No afavoridores

conflicte per possessió

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [**1221_possessió**] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprensible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalaria abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:22 [El nen que voli aixecar el mar..] (110:113) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1211_col.laboració] [**1221_possessió**] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

El nen que voli aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torra agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot. **Agafen tots dos el mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la ma mirant-lo.** Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira.

No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:27 [16:40 Hi ha un nen amb la lupa..] (133:138)

Codes: [11311_manté ordre] [**1221_possessió**] [2124_colpejar] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

16:40

Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-li i se la queda. El nen que li han pres crida:

Nen: Mestra 1, Mestra 1 !

El nen que s'ha quedat la lupa dóna cops amb una canya a la lupa.

El nen torna amb una adulta que l'acompanya

17:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:31 [17:50 Dos nens estan a la taul..] (154:156) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:50

Dos nens estan a la taula de les curiositats, davant les canyes. **Un en treu una, l'altre li vol prendre, apareix una adulta que li diu que n'hi ha més, intenten tornar les canyes a lloc, agafen el contenidor sencer i se'l disputen**, torna una altra adulta a posar pau. Un pica amb la canya a la taula, l'altra se la posa a la boca.

18:40

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. **Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta.**

Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa. Se la posa a l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa. La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran-. La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa i va cap a la taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. **Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.**

23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.

S'acosta un nen que se les mira. **Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen.** Es

posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cató del sorral i es posa a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar un altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [**1221_possessió**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. **El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre.** La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [**1221_possessió**] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. **La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç.**

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:53 [19:20 Apareixen 3 nens com pro..] (411:415) (Super)

Codes: [**1221_possessió**] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:20

Apareixen 3 nens com provinents de les construccions. **Un agafa la lupa gran. Un altre li diu**

Nen: La vull jo

I li pren.

Es mira alguna cosa amb la lupa. El nen que s'ha quedat sense fa uns saltirons com si marxés però torna a la taula. Es mira i s'escolta una estona la conversa de l'Educadora 1 amb els de les llavors. Va mirant i se'n

torna cap a les construccions com sense saber massa on anar.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:18 [1:30 Una nena va a la taula de..] (101:103)

Codes: [1221_possessió] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:30

Una nena va a la taula de les pells i va tocant. **S'acosta una companya amb la lupa gran a la cara i la nena li vol agafar. L'altra no es deixa** i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna.

1:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:22 [2:00 Hi ha 5 nens a la taula d..] (121:131)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. **Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.**

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyalava amb el dit estirat endavant (potser assenyalava el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [12:19 La nena que ha deixat al..] (674:678)

Codes: [1221_possessió] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

12:19

La nena que ha deixat al lupa, s'acosta al nen que la té i intenta agafar-la. El nen diu

Nen: Noo

I se'n va. I ella es queda a les pells

12:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al

darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento, Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Sí me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosaurio, que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

No memos

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que necessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entén gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] **[[1221_possessió 2]** [1222_demanda material] [131_admiració]

[131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El Nen 1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El Nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:115 [19:40 Una nena surt del sorral..]
(1035:1038) (Super)**

Codes: [1221_possessió] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S11_Sorral] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:40

Una nena surt del sorral amb una lupa i una estrella de mar a la ma. Al seu darrere apareix el Nen 6 dient-li alguna cosa que no s'entén però es veu que vol l'estrella. La nena es va girant per deixar-la fora del seu abast. Tornen cap al sorral

La càmera se'n va.

19:52

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:121 [23:02 Un nen s'acosta ala taul..]
(1068:1070) (Super)**

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

No memos

23:02

Un nen s'acosta a la taula de les llavors. Li demana la lupa al Nen 6. **Estira la ma per agafar-li, l'altre no la deixa. S'interessa per alguna cosa de les llavors. Ho deixa i torna a intentar d'agafar la lupa.**

Aquest cop el Nen 6 es deixa. El nen se'n va amb la lupa.

23:24

Interaccions entre iguals
No afavoridores
demanda de material

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:41 [12:23 Una nena amb la lupa gra..] (269:275) (Super)

Codes: [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 5] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:23

Una nena amb la lupa gran va a una taula, mira coses, va a la taula de les llavors, es posa la lupa a l'ull i mira als nens, es diuen alguna cosa, es torna a posar la lupa a l'ull, es gira, va cap al sorral, es posa la lupa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els 2 nens. **Un dels**

nens li demana la lupa

Nen: Aviam! Em deixes? Un moment!

Com no li dóna, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. La nena continua mirant amb la lupa, ara a les pells.

Se'n torna a la taula de les lupes.

El nen dels troncs ha trobat una lupa petita i se'n torna corrent cap als troncs.

13:27

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:64 [Arriba un nen amb una lupa gra..] (532:535)

Codes: [1222_demanda material] [2123_omplir-buidar] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Arriba un nen amb una lupa gran i el que estava a les llavors li diu:

Nen: me deixas la lupa? I sembla que se'n va a buscar-ne una.

Es queda el nen de la lupa sol. Deixa la lupa. Agafa un sedàs ple de llavors i l'aboca. Torna a agafar la lupa i se'n va.

10:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:76 [Passa una nena i li diu Nen: P..] (588:594)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [S13_Còdols] [S21_fugaç] [S33_infants]

Passa una nena i li diu

Nen: Nena 3, em deixes la lupa?

La nena se'n va corrent a la taula de les lupes, dient alguna cosa com que n'hi ha una altra. Torna amb una lupa gran a la ma, la que ja tenia.

Nen: Me la deixes?

Nena 3: Vale, però només uns segons

El nen li agafa.

11:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. **Un té la lupa gran.**

Nen: Me lo me lo deixas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!
El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara
Nen: Alaa, alaa
Nen: Dame! dame
Nen: pero yo quiero
El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera
12:55
13:18
Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.
Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.
L'altre va al davant content amb la seva lupa
Nen 6: Ualaaa!
Nen: Nen 6, Nen 6
Nen 6: Què?
Nen: Quiero preguntarte una cosa.
Nen 6: Qué?
Nen: Sí me dejas la lupa, yo seré tu amigo.
Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosaurio, que no tiene patas.
I se'l mira amb la lupa.
Nen 6: Mira, más grande.
I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.
La càmera se'n va
13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]
No memos

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant
El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.
Arriba una altra nena
Nena: I la lupa?
Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena
Nen: Mira
?: Nooo, la tenia jo
El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent
Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això
Nen: Quieres enterrar esto?
Nen 2: Deixa-m'ho
Nen: Espera, espera, yo primero
Es mira les llavors amb la lupa
Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu
El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.
Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 6: Deixa'm a mi, Nen 5

El Nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!
El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
Nen: Es mia
I se'n va.

Tornen a les llavors.
 El Nen 2 se'n va.
 El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen 2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
 Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
 D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
 Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Nen 7, me deja..] (933:940)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Nen 7, me dejas la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7 s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. **Ara El Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.**

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?
Nen: Una serp
Educatora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?
Nena: Com un coloret
Educatora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?
Nen: Sí, la serp!
Nena: A veure?
Educatora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira
Nena: A veure, jo també vull mirar
Nena 4: No ho veig
Educatora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?
Nena 4: No, només veig per un
Educatora 5: Bueno, doncs per un
Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?
Nena 4: i si fiquem xxxx
Educatora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?
Nena: Alaaa
Educatora 5: Mira, si canvies i poses un altre
Nena 4: Aquest, aquest!
Educatora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?
Nena 4: No ho puc enfocar
Estan una estona traginant
17:30

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educatora 5: mireu ara, a veu..]
(974:991) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2]
[2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2]
[2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions
2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educatora 5: mireu ara, a veure què hi veieu
Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim
Educatora 5: Un tronc vell, oi?
Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educatora 5: Mira, Nen 18, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educatora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educatora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educatora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educatora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:121 [23:02 Un nen s'acosta ala taul..]
(1068:1070) (Super)**

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3

minuts] [S33_infants]

23:02

Un nen s'acosta a la taula de les llavors. **Li demana la lupa al Nen 6.** Estira la ma per agafar-li, l'altre no la deixa. S'interessa per alguna cosa de les llavors. Ho deixa i torna a intentar d'agafar la lupa. Aquest cop el Nen 6 es deixa. El nen se'n va amb la lupa.

23:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..]

(1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts]

[S32_nen/es-adult/s]

No memos

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuu, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mirar per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa a mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nenriu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..]

(1132:1144) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lopes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. Se'n va a la taula de les lopes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa. Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molts estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

Emoció associada als materials
expressions d'admiració

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:1 [Nen: Què es eso? Què es eso?] (30:30) (Super)

Codes: [131_admiració] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

Nen: Què es eso? Què es eso?

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. **Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu.** Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el Nen 8 de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspasar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell. Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.
25:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:9 [1:24 Dos nens deixen la taula ..] (55:62) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2241_descripció qualitats] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. **Un passa per la taula de les pells, passa la ma per una i diu:**

Nen: Ui que fineeeet!

I se'n va. S'acosta un altre nen a les pells i en toca un i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:34 [9:25 Nena: Ala, un esquelet de..] (224:227) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [**131_admiració**] [221_posar nom] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

9:25

Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure

Mestra: És de dinosaure? Mira que posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure?

Mantenen una conversa però no s'entén.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavors..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i jo ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grups és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.

En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlant però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebito.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen 9: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen 9: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:7 [00:02 Nen: Eh, "conchas"! (.....) (10:12)

Codes: [**131_admiració**] [2112_mirar] [221_posar nom] [S11_Sorra] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:02

Nen: Eh, "conchas"! (...) Hi ha "conchas"!

00:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [**131_admiració**] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:13 [1:06 Nen: hi ha coses enterrad..] (74:75)

Codes: [131_admiració] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:06

Nen: hi ha coses enterrades (*suposo que deu ser al sorral*)

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:27 [2:19 Un nen toca amb el peu el..] (174:183)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [S15_Troncs] [S16_Canyes de so] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

2:19

Un nen toca amb el peu el tronc i diu:

Nen: un tamboret!

Es mira la panera vertical i diu.

Nen: I una exposició de pals.

Li ensenya a un company.

Nen: Mira, una exposició de pals.

I es posen tots dos a tocar els troncs i canyes.

Se'n van

2:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:35 [3:40 Una nena deixa unes llavo..] (236:242)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça.

Amb la lupa a una ma, agafa les pines en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!. Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per

menjar-se-la.
La càmera se'n va.
4:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..]

(299:326) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5: Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyas? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..] (342:380) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [**131_admiració**] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena 4: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:51 [7:20 A la biblioteca. Nena: Al..] (411:419)

Codes: [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [221_posar nom] [221_posar nom 4] [S1H_Biblioteca] [S21_fugaç] [S33_infants]

7:20

A la biblioteca.

Nena: Ala, un lagarto!

Nen: Una serp!

Nen: Una ovella!!

Nen: Ala, una tortuga! ... de terra!

Nena: I la tortuga? On l'has vist la tortuga?

Nen: Aquí.

7:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:69 [10:15 La Nena 4 crida..] (558:562) (Super)

Codes: [**131_admiració**] [221_posar nom] [S13_Còdols] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

10:15

La Nena 4 crida

Nena 4: Castanyes!!!!

No es veu la imatge

10: 17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [**131_admiració 2**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

No memos

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6
Nen 6: Què?
Nen: Quiero preguntarte una cosa.
Nen 6: Qué?
Nen: Sí me dejas la lupa, yo seré tu amigo.
Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosauro, que no tiene patas.
I se'l mira amb la lupa.
Nen 6: Mira, más grande.
I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.
La càmera se'n va
13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:100 [Ha arribat un nen amb una lupa..] (804:808) (Super)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]
No memos

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El Nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El Nen 2 se'n va.
 El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
 Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
 D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
 Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies., Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Nen 7, me deja..] (933:940)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Nen 7, me dejás la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7 s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. Ara El Nen 7 li deixa la lupa a El Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..]**(974:991) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Nen 18, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:110 [16:12 El Nen 6 surt del sor..] (997:1003)

Codes: [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1J_Llum ultraviolada] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

16:12

El Nen 6 surt del sorral amb la lupa a la ma. S'acosta a una roca i diu

Nen 6: Ualaaa!

I se separa de la pedra. S'acosta la mestra, se la mira amb la lupa. Es mira les lletres del niu de la paret. La mestra el fa anar a la taula de llum per fer una foto.

Nen 6: Qué grande!

Se'n va a la llum ultraviolada

16:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..]

(1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuu, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular
Nena: Dame un momento
I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa
Nena: De què vas, tio?
El nen riu.
Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure
La càmera se'n va
27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:131 [27:01 Els 3 nens de les llavors..] (1157:1167)

Codes: [11312_receptiu] [**131_admiració**] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [221_posar nom] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:01

Els 3 nens de les llavors estan asseguts als coixins mirant contes

Nen 12: Pica amb el dit un conte assenyalant alguna cosa

Nen 1: Iiiiiiiii....Un cocodril

Arriba l'altre nen que ha anat a buscar l'Educadora 5

Educadora 5: Què vols?

Nen 2: Aquest.

I assenjala un llibre del prestatge de dalt que no hi arriba.

Educadora 5: Aquest? Te'l baixo. Queda una mica amunt, eh?

L'Educadora 5 li baixa i el nen s'asseu a mirar-lo.

El Nen 12 desa el llibre que estava mirant i se'n va. El Nen 1 el segueix amb la mirada.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]

(1216:1240) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Uí què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses

que ens han agradat, d'acord?
I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.
30:39

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]
(1261:1281) (Super)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [**131_admiració**] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3]
[2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2]
[2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-
adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (*deu ser una abella*)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6 , una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa l'alupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, El

Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

Emoció associada als materials desig de comunicar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:17 [7:50 La nena que estava al sorra.] (98:100) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2122_sacsejar] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

7:50

La nena que estava al sorral dóna unes voltes sense rumb i va a buscar una ampolla de sorra. L'agafa, la sacseja i **va a ensenyar-la a una adulta. Ensenya i sacseja, Busca més adultes, els hi ensenya.** Torna a buscar una altra ampolla, ara en té una a cada ma. Les sacseja mentre camina. Torna i les deixa i se'n torna al sorral

8:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprendible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalaria abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. **Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar,** el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:28 [17:05 Hi ha dos nens, una nena..] (140:146)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [132_desig comunicar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre. La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure.

El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:

Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?

Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma.

La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.

La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, **li ensenya a la mestra**. La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenyala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenyala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja. **Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall**, l'adulta li diu alguna cosa. **El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya**. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta.

Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. **Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa**. Se la posa a

l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa. La nena se'n va
22:29

Ara reapareix amb la lupa gran-. **La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa** i va cap a la taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.
23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar 2] [2126_traspassar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. **Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:**

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell. Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.
25:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i **es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma**. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De

genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. **El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta.** La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] **[132_desig comunicar]** [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de els curiositats amb una lupa a la ma. Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la car a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta. la nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. **Ho va provant, i i ensenya a l'adulta.** L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] **[132_desig comunicar]** [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. **La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta.** L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:46 [31:26 La nena d'abans torna a ..] (230:232)

Codes: [11312_receptiu] **[132_desig comunicar]** [2111_tocar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

31:26

La nena d'abans torna a ser a les pells. S'incorpora, **es dirigeix a una adulta i li diu alguna cosa que no entenc.** La noia contesta i la nena es tira altre volt damunt les pells i comença a tocar dues pells a dues mans. L'adulta se'n va. La nena toca una mica més les pells, s'aixeca i se'n va la taula de les pedres, que hi ha uns quants nens.

31:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:47 [31:55 La càmera torna al sorra..] (234:240)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] **[132_desig comunicar]** [2123_omplir-buidar] [2123_omplir-buidar 2] [S11_Sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

31:55

La càmera torna al sorral. Encara hi ha els mateixos 4 nens més un altre. També hi ha l'adulta que fa d'acompanyant. Una nena espolsa delicadament la sorra de la pedra del mig del sorral. 3 tenen una cullera i la van utilitzant. Un nen omple un cargolo de sorra i la posa ben amunt per veure com cau. Arriba la nena de les pells. Un nen diu:

Nen: Vine, vine! I mou els dits amb les mans estirades per indicar que vingui

Es dirigeix a l'acompanyant adulta. Com no li fa cas, la va a buscar i sembla que l'adulta li diu que no hi pot anar. El nen torna al sorral. Aixeca sorra amb la cullera i mira a fora a veure on ha caigut. Els altres dos van omplint cargols de sorra i l'aixequen per deixar caure la sorra.

El nen que cridava a l'adulta va a buscar el nen que porta acompanyant. L'agafa de la ma, l'estira i el porta al sorral. Les nenes han marxat. El nen acompanyat agafa sorra amb les mans, les aixeca enlaire i deixa caure la sorra. S'aixeca i marxa del sorral. Torna una de les nenes amb un contenidor a la ma (potser el de les dents?).

La càmera se'n va.

33:30

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2242_descripció fets o accions] [2313_acció] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1.

Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:3 [0:00 2 nenes estan a terra con..] (25:30) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S14_Ampolles sorra] [S15_Troncs] [S17_Sacs olor] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:00

2 nenes estan a terra conversant mentre agafen les ampolles de sorra. Les sacsegen, les canvien de lloc.

Una posa un element al damunt d'un tronc i diu a la companya

- Mira!

Després hi posa a sobre un pot d'olor i torna a dir a l'altra que miri.

Una se'n va a les canyes, l'altra marxa també tot seguit

0:45

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:9 [1:24 Dos nens deixen la taula ..] (55:62) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2241_descripció qualitats] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. Un passa per la taula de les pells, passa la ma per una i diu:

Nen: Uí que fineeeeeet!

I se'n va. S'acosta un altre nen a les pells i en toca un i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:10 [1:43 4 nens estan a la taula d..] (64:70) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:43

4 nens estan a la taula de les lupes. Un agafa la lupa gran i diu:

Nen: Ah, Nen 10, mira!

Van provant les diferents lupes posant-se-les als ulls. Diuen coses però no s'entén.

Arribo una adulta i sembla que es diuen coses

Al cap de poc se'n van cap a les propostes de terra.

2:28

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:11 [2:19 Un nen agafa unes pinces,..] (72:74) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2133_pinces] [213331_cap ús] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:19

Un nen agafa unes pinces, **se'n va com si volgués ensenyar-les a algun altre nen** però no arriba a fer-ho, torna a la taula i les deixa.

2:36

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:15 [3:25 Nen: Mira com punxa això ..] (96:102) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Nen: Mira com punxa això (punxant a un altre)

(..)

Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho

Nen: ja m'ha punxat, eh!

Educadora 2: ja, per això, millor que ho guardi, oi?, o mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenyava on era, Nen 11. Porta-ho al seu lloc.

4:00

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. Una mira amb la lupa gran, l'altra agafa llavors amb les pinces. N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. **Posa la**

llavor a la pinça i diu:

- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, **es gira cap a l'Educadora 2 i diu:**

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 4?

Nen 4: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 4: No

Mestra: Ah, no?

Nen 4: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llangardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:18 [4:06 Un nen i una nena estan a..] (130:132) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:06

Un nen i una nena estan amb les llavors. Es diuen coses que no se senten. N'arriben dos més. Arriba l'Educadora 2 que vol posar el nom a algú. **Una nena li ensenya una llavor** i l'Educadora 2 la convida a anar a la lupa binocular. Queden 3 mirant les llavors, una agafa una càpsula de Petri i desapareix. Els dos que quedaven es disgreguen.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:19 [4:57 El Nen 4 agafa la lupa g..] (135:141) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

4:57

El Nen 4 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 4: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 4: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenyala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa. Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells. Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:28 [L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:5..] (187:193)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i els continuen amb les llavors. S'hi acostava l'Educadora 2. A les 8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pinces i les llavors.

A les 9:37 **passa una adulta i li diuen.**

Nen: Estem cuinant sopa

A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:

Educadora 2: Fer menjar?

Fan sopa fins l'hora de recollir

25:27

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dona una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa.

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavor..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i jo ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grups és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.

En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que van parlant però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebito.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:47 [15:26 Una nena va a la taula d..] (335:338) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:26

Una nena va a la taula de les banyes-N'agafa una amb una ma, una altra amb l'altra. **Mira cap al voltant com buscant algú a qui dir alguna cosa.**

Se'n va.

15:59

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:51 [17:52 Nena: mireu que hi ha aq..] (401:403) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

17:52

Nena: mireu que hi ha aquí!

No sé on és ni què vol assenyalar

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:57 [21:50 Una nena se'n va a la ta..] (432:436) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

21:50

Una nena se'n va a la taula de llum. Mira la radiografia de la serp, la toca com si la volgués resseguir i **comença una frase com parlant amb algú de prop. S'adona que no té ningú i no acaba.**

Nena: Això...

Mira la radiografia de la tortuga, mira a la càmera i se'n va cap a la càmera com encuriosida.
21:55

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3]
[2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació]
[2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoinada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen 9: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen 9: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinat que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. **Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company**

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:4 [00:17 Un nen va cap al crani d..] (29:35)

Codes: [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2311_pregunta] [2313_acció]
[2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.

Nena: Quin animal és?

El nen agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa. N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:11 [00:57 Apareix un nen que fa se..] (66:68)

Codes: [132_desig comunicar] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

00:57

Apareix un nen que fa senyals a un altre per anar a algun lloc. Desapareixen de la visió

00:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:19 [1:33 Nen: Què es pot fer aquí?..] (105:112)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2113_escoltar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs. Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.

Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5.

La càmera se'n va

1:57

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:20 [1:43 Nena: ei, mira lo que enc..] (114:116)

Codes: [132_desig comunicar] [221_posar nom] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:43

Nena: ei, mira lo que encontré, un caracol!

Però no sabem on és ni què fa

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:22 [2:00 Hi ha 5 nens a la taula d..] (121:131)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyala amb el dit estirat endavant (potser assenyala el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:23 [2:00 4 nens al sorral. Sembla ..] (133:152)

Codes: [132_desig comunicar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa al Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que he trobat. Una concha de xxx

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:27 [2:19 Un nen toca amb el peu el..] (174:183)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [S15_Troncs] [S16_Canyes de so] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

2:19

Un nen toca amb el peu el tronc i diu:

Nen: un tamboret!

Es mira la panera vertical i diu.

Nen: I una exposició de pals.

Li ensenya a un company.

Nen: Mira, una exposició de pals.

I es posen tots dos a tocar els troncs i canyes.

2:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:28 [2:20 Una nena està agafant lla..] (185:192)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:20

Una nena està agafant llavors amb les pinces concentradament. Hi ha un moviment de nens al voltant a causa de les lupes.

2:55

Se sent el soroll d'unes pinces que cauen al terra. Una nena les recull. La nena de les llavors encara continua.

4:28

La nena de les llavors s'acosta a la mestra i li ensenya alguna cosa molt petita. La mestra s'acosta a la taula de les llavors i parlen. La mestra els fa una foto i se'n va.

Ara la nena agafa una lupa gran i se'n va cap a les binoculars.

5:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:36 [3:54 Una nena li demana a la M..] (245:261)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?

La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre

Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?

Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç

Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...

En aquestes que apareix un nen que diu

Nen: He trobat una cosa

I distreu la nena, que diu:

Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)

Nen: he trobat una cosa

I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors

4:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:38 [4:12 Un nen surt de la part de..] (268:272)

Codes: [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

4:12

Un nen surt de la part de darrere i es dirigeix a un company dient:

Nen: He trobat una cosa!

I se l'emporta cap a darrere

4:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció
Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció
Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa
Nen: Són coses mortes
Observadora: Això són coses mortes
Nen: Estan matades
Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.
4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. **Una es mira la mestra i diu:**

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..]

(299:326) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuua, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:45 [5:40 Un nen apareix amb una lu..] (337:340)

Codes: [11111_saltironar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

5:40

Un nen apareix amb una lupa gran a la ma provinent del darrere. Camina amb la lupa a la cara i va mirant. Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic.

Nen: Nen 6!

5:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:51 [7:20 A la biblioteca. Nena: Al..] (411:419)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [221_posar nom] [221_posar nom 4] [S1H_Biblioteca] [S21_fugaç] [S33_infants]

7:20

A la biblioteca.

Nena: Ala, un lagarto!

Nen: Una serp!

Nen: Una ovella!!

Nen: Ala, una tortuga! ... de terra!

Nena: I la tortuga? On l'has vist la tortuga?

Nen: Aquí.

7:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arriba l'observadora i s'emporta l'Educadora 5. El nen pul·lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:53 [7:33 En Nen 5 deixa la taula de ..] (429:435)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

7:33

En Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu

Nen: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.

Nen: Eh, Nen 7, això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. Es queda tocant la pell. Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar"· va cap al sorral.

8:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [**132_desig comunicar**] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.

La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [**132_desig comunicar**] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:70 [10:22 Nen: Mira esto! Està a l..] (564:567)

Codes: [**132_desig comunicar**] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S33_infants]

10:22

Nen: Mira esto!

Està a la panera vertical. S'acosten alguns nens més i fan soroll amb les canyes i els troncs

10:31

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [**132_desig comunicar**] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)
Educatrice 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.
Mentre va treient la pell de serp del cilindre.
Educatrice 5: On viuen els lleons
Nen: Al bosc!
Educatrice 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?
Nen: No, a la selva.
Educatrice 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.
Nen: A Àfrica, són a Àfrica.
El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.
12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:90 [12:19 Un nen s'acosta a una ne..] (680:686)

Codes: [11113_somriure-riure] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

12:19
Un nen s'acosta a una nena que està tocant les pells i li diu
Nen: Ei, mira!
I li ensenya una cosa que no identifico.
La nena somriu, ho toca i se'n torna al diàleg amb l'Educatrice 5
El nen toca una mica les pells i se'n va.
12:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40
Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.
Nen: Me lo me lo dejas para ver ?
Mira les pedres
Nen: Ualaaaa!
El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara
Nen: Alaa, alaa
Nen: Dame! dame
Nen: pero yo quiero
El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera
12:55
13:18
Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.
Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.
L'altre va al davant content amb la seva lupa
Nen 6: Ualaaa!
Nen: Nen 6, Nen 6
Nen 6: Què?
Nen: Quiero preguntarte una cosa.
Nen 6: Qué?
Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.
Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosaurio, que no tiene patas.
I se'l mira amb la lupa.
Nen 6: Mira, más grande.
I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va
13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:97 [13:58 Un nen està amb les clos..] (754:756)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [S1F_Curiositats] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

13:58

Un nen està amb les closques de cargol de la taula. **Es gira com volent dir alguna cosa als adults, però veu que estan xerrant i no li fan cas. No acaba de dir res, i se'n va.**

14:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:100 [Ha arribat un nen amb una lupa..]

(804:808) (Super)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El Nen 1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mía

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El Nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3?

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.

La càmera se'n va

25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies., Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:118 [21:30 Un nen que ve de les bin..]

(1052:1056) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S19_llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:30

Un nen que ve de les binoculars va cap a la taula de llavors

Nen: On estan?

L'acompanya la Nena 4. **El nen agafa una lupa cilíndrica i va cap a l'Educadora 5 a ensenyar-li.** La Nena 4 agafa una lupa, mira, la deixa, n'agafa una altra i va també cap a l'Educadora 5, que se'n va.

21:49

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:125 [24:45 Un nen va a la taula de ..]
(1084:1089) (Super)**

Codes: [132_desig comunicar] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

24:45

Un nen va a la taula de les llavors, agafa una pinça, la fica en un dels pots de llavors.

Nen: Eh, mirad que he trubado! Mirad que he agafado!

Ho ensenya als de les binoculars i torna cap a la taula dient una cosa que no s'entén.

Deixa la pinça i la llavor i se'n va.

25:07

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..]
(1146:1155) (Super)**

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar] [2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum. Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla que en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]
(1190:1214) (Super)**

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum

Nena: Aquí trobem això.

I separa dues radiografies

El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.

Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?

Nena: una serp

Nena: I aquí què farem?

Educadora 5: Què vols fer ara?

Nena: Què podem fer?

Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.
28:50

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]
(1216:1240) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Ui què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:138 [29:07 Apareix un nen que fa ro..]
(1242:1246) (Super)**

Codes: [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

29:07

Apareix un nen que fa rodar l'acreditació amb el nom. Se'n torna.

Nen: mira, això roda!

Però no es veu a qui ho diu

29:20

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]
(1261:1281) (Super)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa l'alupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, El

Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà...

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

Annex 6

Relació de seqüències on s'han identificat les categories d'anàlisi corresponents a la pregunta 2. Quins processos d'aprenentatge científic es promouen en una visita al Puc tocar?

La relació de seqüències s'ordena seguint l'esquema d'anàlisi de la pàgina 111 que es replica en aquesta mateixa pàgina.

En cada seqüència es ressalta en negreta el fragment que específicament fa que la comptabilitzem dins la categoria. Quan hi ha més d'una situació en una mateixa seqüència es van identificant utilitzant negreta i negreta amb cursiva alternadament.

Experiència amb la realitat

Aproximació sensorial

- mirar..... 3
- tocar 26
- escoltar..... 41
- olorar..... 47

Accions exploratòries

- agafa-deixar..... 48
- sacsejar..... 59
- omplir-buidar 68
- colpejar..... 75
- encaixar 78
- traspasar 83
- apilar 87
- altres..... 89

Ús d'instruments

- ús exploratori 96
- ús com a element canvi..... 120
- altres..... 132

Explicitació d'idees dels infants

- posar nom 142
- comparar 153
- classificar..... 158
- descriure
 - qualitats..... 160
 - fets o accions..... 171
- donar raons 191

Evolució de les idees dels infants

Sorgiment de curiositat

- en forma de pregunta 197
- en forma d'afirmació..... 204
- en forma d'acció..... 211

Introducció de noves idees

- aportacions de l'adult 215
- contrast d'idees entre infants 218
- consulta de llibres 221

Experiència amb la realitat
Aproximació sensorial
mirar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa un amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, **es mira el panell ple, queda com**

parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:25 [15:36 Una nena té a la ma el t..] (124:127) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2122_sacsejar] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

15:36

Una nena té a la ma el tub de les sorres i l'aigua i **el va girant mentre mira**. El sacseja.

La càmera marxa.

15:44

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

(Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. Camina mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur.

Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, **es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma**, els sacseja.

Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:36 [21:36 Una nena camina amb una ..] (174:176)

(Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

21:36

Una nena camina amb una lupa petita a la ma. **Se la posa a l'ull**

21:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa. **Se la posa a l'ull**. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa. La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran. La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa i va cap a la taula de les curiositats i **posa la lupa com per mirar alguna cosa**. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.

23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2126_traspasar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. **Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar.** N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. **Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira.** Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. **N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa.** S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple. Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. **La nena s'acosta com mirant què passa.** El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta. S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [132_desig comunicar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de les curiositats amb una lupa a la ma. Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. **El nen fa com si mirés amb la lupa petita.** Acosta la cara a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta. La nena es queda la lupa gran, **intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant,** i li ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.

S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cató del sorral i es sposa a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar una altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:53 [35:50 Hi ha un nen estirat a l..] (257:260) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

35:50

Hi ha un nen estirat a les pells que va tocant una cosa que porta ell a la ma. S'asseu còmodament damunt les pells **atent al que porta a la ma.**

S'aixeca i se'n va a la taula de les curiositats

36:53

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:59 [37:42 4 nens i una adulta a la..] (284:286) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2128_altres] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

37:42

4 nens i una adulta a la taula de les pedres, **sembla que miren la barreja de pedres i aigua.** Una nena agafa un dels potets, el gira, el mou. En té un a cada ma. Un li cau a terra, el recull.

37:59

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

(Super)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possecció] [132_desig comunicar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. **Arriba un altre nen que se la mira.** L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. **El nen se la mira,** li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:65 [42:19 Mentre tothom recull apa..] (313:320)

(Super)

Codes: [11111_saltironar] [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [2112_mirar] [S1H_Biblioteca] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

42:19

Mentre tothom recull apareix una nena amb un conte a la ma saltironant seguida d'un nen que li segueix el

joc. Arriben fins a la càmera, em miren i em diuen alguna cosa, i **s'assenten a mirar el conte. La nena té el llibre a les mans i passa les fulles, el nen s'ho mira del revés.** Sembla que el nen marxa. Al cap d'una mica reapareixen saltironant mentre una adulta els diu que ho vagin a guardar.

La nena del conte, amb el conte a la ma ha agafat alguna cosa i la deixa al terra. Arriba una adulta que insisteix

Adulta: Deixa-ho aquí

L'adulta fa que la nena agafi la panera del terra i la posi al damunt del tronc, que és on deia l'adulta.

Adulta: I ara anem a guardar el conte

I marxa amb la nena agafada de la ma

43:53

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] **[2112_mirar]** [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen- La nena té una lupa a cada ma. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa mb les pinces. Les deixa i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] **[2112_mirar]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:14 [2:59 Un nena se'n va a la taul..] (92:94) (Super)

Codes: [2111_tocar] **[2112_mirar]** [2121_agafar-deixar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:59

Un nena se'n va a la taula de les pells i les toca. Agafa el tub de la muda de serp, el mou, **se'l mira**, el deixa i se'n va.

3:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] **[2112_mirar]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. **Una mira amb la lupa gran**, l'altra agafa llavors amb les pinces. N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. Posa la llavor a la pinça i diu:

.- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula
4:22

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 14?

Nen 14: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 14: No

Mestra: Ah, no?

Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llangardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:18 [4:06 Un nen i una nena estan a..] (130:132) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:06

Un nen i una nena estan amb les llavors. Es diuen coses que no se senten. N'arriben dos més. Arriba l'Educadora 2 que vol posar el nom a algú. Una nena li ensenya una llavor i l'Educadora 2 la convida a anar a la lupa binocular. **Queden 3 mirant les llavors**, una agafa una càpsula de Petri i desapareix. Els dos que quedaven es disgreguen.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:19 [4:57 El Nen 14 agafa la lupa g..] (135:141) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

4:57

El Nen 14 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 14: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 14: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:21 [5:08 Un nen marxa de l'espai d..] (147:149) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

5:08

Un nen marxa de l'espai de les canyes cap a les lupes. **N'agafa una, se la posa als ulls**, es gira i torna

5:16

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:24 [6:01 Un nen s'acosta a la taul..] (164:166) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:01

Un nen s'acosta a la taula de les lupes, agafa la cilíndrica, **se la posa del revés prop dels ulls, la gira, torna a mira**, la deixa i marxa

6:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenjala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. **La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa.** Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. **La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells.** Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:26 [6:26 Un nen que té la lupa gra..] (176:178) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:26

Un nen que té la lupa gran mira alguna cosa a la taula de les llavors amb la lupa enganxada a la cara.

Es posa al mig de l Niu i ho mira tot amb la lupa enganxada als ulls.

6:38

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:31 [7:54 Una nena passa per la tau..] (204:205) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

7:54

Una nena passa per la taula de les radiografies. **S'atura un moment mentre mira** i toca la que té més a prop. En toca una altra i marxa.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:32 [8:20 Apareix una nena que va a..] (207:209) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S33_infants]

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, **agafa una lupa cilíndrica, la mira**, li dóna voltes, la deixa. Apareix una companya que li dóna una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. **Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran.** Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, **agafa una lupa petita, mira la sopa**, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:35 [10:05 Una nena amb la lupa gra..] (229:232) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S15_Troncs] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol] [S32_nen/es-adult/s]

10:05

Una nena amb la lupa gran a l'ull mira ajudada els contenidors d'aigua i pedres. Es posa dreta, camina, i diu a la mestra tot passant alguna cosa assenyalant el propi cap. **Es posa la lupa a l'ull i li diu a la mestra que amb a la lupa tot es veu més gros-**

Se'n va a mirar els troncs amb la lupa

10:20

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dóna una lupa a una amiga, que **comença a mirar a través de la lupa.**

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:41 [12:23 Una nena amb la lupa gra..] (269:275) (Super)

Codes: [1222_demanda material] [2112_mirar 5] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S11_Sorra] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:23

Una nena amb la lupa gran va a una taula, mira coses, va a la taula de les llavors, es posa la lupa a l'ull i mira als nens, es diuen alguna cosa, es torna a posar la lupa a l'ull, es gira, va cap al sorral, es posa la lupa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els 2 nens.

Un dels nens li demana la lupa

Nen: Aviam! Em deixes? Un moment!

Com no li dóna, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. **La nena continua mirant amb la lupa, ara a les pells.**

Se'n torna a la taula de les lupes.

El nen dels troncs ha trobat una lupa petita i se'n torna corrent cap als troncs.

13:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:46 [15:06 Una nena agafa la lupa q..] (331:333) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:06

Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. **Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai.** La deixa.

15:26

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El Nen 17 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?

Nen: No (com de sorpresa)
Educatora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?
Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé
Educatora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?
Nen: Sí
Educatora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?
Nen: Sí.
Mentre fa acció de marxar.
Educatora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?
Marxen tots dos cap a la biblioteca
17:55

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:50 [17:30 Apareix un nen amb una l..] (397:399) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

17:30

Apareix un nen amb una lupa petita a la ma. **Se'n va a la taula de les lopes, mira alguna cosa**, se'n va cap a les binoculars.

17:34

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:52 [18:59 Apareix una nena amb una..] (405:409) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:59

Apareix una nena amb una lupa a la taula de llum. **Mira una de les radiografies**. Se n'adona que les mestres l'estem mirant

Observadora: Què veus?

Però se'n va sense dir res. Deixa la lupa al seu lloc

19:04

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:53 [19:20 Apareixen 3 nens com pro..] (411:415) (Super)

Codes: [1221_possessió] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:20

Apareixen 3 nens com provinents de les construccions. Un agafa la lupa gran. Un altre li diu

Nen: La vull jo

I li pren.

Es mira alguna cosa amb la lupa. El nen que s'ha quedat sense fa uns saltirons com si marxés però torna a la taula. Es mira i s'escolta una estona la conversa de l'Educatora 1 amb els de les llavors. Va mirant i se'n torna cap a les construccions com sense saber massa on anar.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:56 [21:25 Torna a passar per les r..] (424:427) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:25

Torna a passar per les radiografies la mateixa nena que havia mirat abans i torna a fer el mateix. Toca la radiografia més a la vora, **mira un moment** i se'n va.

La mestra, que la veu, li diu:

Mestra: Nena 20, si vols agafa'n un! Però ja ha marxat

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:57 [21:50 Una nena se'n va a la ta..] (432:436) (Super)

Codes: [132_desig comunicar [2112_mirar 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

21:50

Una nena se'n va a la taula de llum. **Mira la radiografia de la serp**, la toca com si la volgués resseguir i comença una frase com parlant amb algú de prop. S'adona que no té ningú i no acaba.

Nena: Això...

Mira la radiografia de la tortuga, mira a la càmera i se'n va cap a la càmera com encuriosida.

21:55

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:58 [21:59 Una nena agafa una lupa ..] (438:441) (Super)

Codes: [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

21:59

Una nena agafa una lupa petita, **se la posa a l'ull i mira la sala**. Deixa la petita i agafa la lupa gran. **Se la torna a posar a l'ull, camina i es mira els peus, s'acosta a un nen de la taula de les llavors per mirar-li la cara**, es torna a allunyar, **es mira els peus, mira les coses de la taula...**

Al final torna a deixar al lupa

22:37

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que **agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se la mira amb cara amoïnada**. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. **Se'ls miren, miren alguna radiografia.**

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. **El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata**. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotilana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:7 [00:02 Nen: Eh, "conchas"! (.....) (10:12) (Super)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [221_posar nom] [S11_Sorra] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:02

Nen: Eh, "conchas"! (...) Hi ha "conchas"!

00:06

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:14 [1:09 Dos nens que estan junts ..] (77:79)
(Super)**

Codes: [2111_tocar] **[2112_mirar]** [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:09

Dos nens que estan junts van a la taula de les pells. Un les toca amb les dues mans, per davant i pel dors.

Agafa la muda de serp, se la mira, la mou una mica i la deixa. Toca una mica més. Se'n van tots dos

1:23

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)
(Super)**

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] **[2112_mirar 3]** [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, **se la mira amb els braços allargats**, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, **la deixa damunt la taula, se la mira.** La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:33 [3:17 La Nena 3 agafa la lupa a ..] (220:224)
(Super)**

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] **[2112_mirar 2]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:17

La Nena 3 agafa la lupa al Nen 13 aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. **Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert. Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira.** La torna a posar. **Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell.** La torna a l'ull i va tocant les pells.

Se'n va

3:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:34 [3:07 Dues nenes prop de la tau..] (227:234)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] **[2112_mirar 2]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara **amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.**

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lupes a la cara.

3:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:35 [3:40 Una nena deixa unes llavors.] (236:242) (Super)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça.

Amb la lupa a una ma, agafa les pinces en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!. Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per menjar-se-la.

La càmera se'n va.

4:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:37 [3:58 La nena de la lupa a l'ull.] (263:265) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

3:58

La nena de la lupa a l'ull va a les radiografies i n'agafa una i la mira. Porta la lupa enganxada a l'ull.

Se'n va

4:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293) (Super)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. **Una es mira la mestra i diu:**

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. **Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades.** Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:44 [5:30 Una nena intenta mirar pe..] (328:335) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:30

Una nena intenta mirar per la binocular. Sembla que no hi acaba d'arribar.

Nena: Què veus? (...) Què veus, Nena 4?

Nena: Què són? Que són bitxos? (...) Bitxos...

Estic una estona intentant veure bé uns ous per la lupa però no me'n surto.

Nena: Què veus aquí dintre?

Observadora: Vull mirar aquests ous, i no aconsegueixo posar...

6:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:45 [5:40 Un nen apareix amb una lu..] (337:340) (Super)

Codes: [11111_ saltironar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

5:40

Un nen apareix amb una lupa gran a la ma provinent del darrere. **Camina amb la lupa a la cara i va mirant.** Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic.

Nen: Nen 6!

5:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. **Se'l mira** i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul-lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:58 [8:01 La Nena 3 toca un moment l..] (501:507) (Super)

Codes: [2111_tocar] **[2112_mirar]** [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

8:01

La Nena 3 toca un moment les pells i se'n va

8:05

8:06

La Nena 3 va un moment a les radiografies i se'n va

8:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] **[2112_mirar]** [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.

La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] **[2112_mirar]** [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, **se'l mira.**

Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. S'acosta la mestra i li somriu. Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.

10:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:71 [10:44 Un nen agafa una lupa de..] (569:571)

Codes: **[2112_mirar]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:44

Un nen agafa una lupa de la taula. Se la posa a l'ull, va mirant, se'n va cap al darrere.

11:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:72 [10:47 Una nena està asseguda e..] (573:575)

Codes: **[2112_mirar]** [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:47

Una nena està asseguda en un coixí mirant un conte a la biblioteca. La càmera se'n va.

10:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:73 [11:00 Un nen està a la taula d..] (577:578)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2124_colpejar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:00 **Un nen està a la taula de les pells mirant la muda de serp.** La deixa. Dóna copets amb les mans a les pells. Arriba una nena , ell se'n va

11:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:74 [11:02 Un nen té la lupa de cil..] (580:583)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:02

Un nen té la lupa de cilindre a l'ull i fa com si mirés a l'espai del Niu. Camina una mica amb la lupa a l'ull. Ve *un altre nen, que mira per la lupa. Li dóna una volta i torna a mirar.* El nen de l'inici torna a agafar la lupa i se la posa a l'ull. Camina, mira, se la treu.

Pulula una mica i sent el nen que demana una lupa i li vol donar la seva. L'altre no la vol

11:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena: Puona

Educadora 5: Què?

Nena: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:85 [11:20 Un nen s'acosta a la tau..] (656:659)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:20

Un nen s'acosta a la taula de les roques. N'agafa una, l'aixeca,, li dóna voltes. En va agafant una amb cada ma. Algunes les agafa i les deixa, **alguna se la mira** i li dóna voltes.

Se'n va

11:41

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:86 [11:59 Una nena s'ajup als sona..] (661:663)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, n'agafa un amb cada ma, **els sacseja girant-los**, els deixa. Se'n va

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:91 [12:24 Una nena ve del darrere ..] (688:690)

Codes: [2111_tocar] **[2112_mirar]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

12:24

Una nena ve del darrere amb un llibre a la ma i **una lupa gran posada com si mirés el conte**. S'atura a la taula de les pells que hi ha l'Educadora 5. Toca la pell de serp. Se'n va sense rumb.

13:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] **[2112_mirar 4]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i **se la posa a la cara**

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Sí me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però **primero verá eses dinosaurio, que no tiene patas.**

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també **es mira el crani de cavall amb la lupa.**

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:96 [13:15 El nen que ha marxat de ..] (747:752)

Codes: [2111_tocar] **[2112_mirar]** [2242_descripció fets o accions] [S1L_Forat cub] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

13:15

El nen que ha marxat de les banyes se'n va a ficar la ma pel forat del cub. Fica tot el braç. Ve un altre nen.

Nen: No hi ha res

Intenta mirar i no veu, posa l'altre braç.

La càmera se'n va

13:37

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:100 [Ha arribat un nen amb una lupa..] (804:808) (Super)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Ha arribat **un nen amb una lupa gra que es mira les llavors**

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies., Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Álex, me deja..] (933:940)

Codes:[1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Álex, me dejas la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. **El Nen 7, s'aixeca, mira les pells,** l'altre al darrere, **es mira les roques.** El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa.

Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:110 [16:12 El Nen 6 surt del sor..] (997:1003)

Codes: [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1J_Llum ultraviolada] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

16:12

El Nen 6 surt del sorral amb la lupa a la ma. S'acosta a una roca i diu

Nen 6: Ualaaa!

I se separa de la pedra. **S'acosta la mestra, se la mira amb la lupa. Es mira les lletres del niu de la paret.** La mestra el fa anar a la taula de llum per fer una foto.

Nen 6: Qué grande!

Se'n va a la llum ultraviolada

16:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:117 [21:26 L'Educadora 3 i el Nen 7 estan ..] (1046:1050) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

21:26

L'Educadora 3 i el Nen 7 estan a les banyes. Parlen. **L'Educadora 3 aixeca la banya de mitja lluna i li ensenya**

Educadora 3: És com una lluna.

Van parlant. S'acosta l'Educadora 5 que vol dir alguna cosa a l'Educadora 3. Aquesta s'aixeca i se'n va, el nen també, amb una banya a la ma cap al sorral. Torna i deixa la banya al seu lloc.

22:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:119 [21:45 El Nen 6 amb una lupa..] (1058:1062)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:45

El Nen 6 amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i va mirant. Mira l'Educadora 5

Nen 6: Te veo más grande

L'Educadora 5 li diu alguna cosa i li acosta la cara a la lupa, que ell té enganxada a l'ull.

22:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..] (1095:1126) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuui, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mira només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nen riu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..]

(1132:1144) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lopes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. **Se'n va a la taula de les lopes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa.** Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa moltes estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..]

(1146:1155) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar] [2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. **Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum.**

Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla ue en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:131 [27:01 Els 3 nens de les llavors..] (1157:1167)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [2112_mirar 2] [221_posar nom] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:01

Els 3 nens de les llavors estan asseguts als coixins mirant contes

Nen 12: Pica amb el dit un conte assenyalant alguna cosa

Nen 1: Iiiiiiiiiii...Un cocodril

Arriba l'altre nen que ha anat a buscar l'Educadora 5

Educadora 5: Què vols?

Nen 2: Aquest.

I assenjala un llibre del prestatge de dalt que no hi arriba.

Educadora 5: Aquest? Te'l baixo. Queda una mica amunt, eh?

L'Educadora 5 li baixa i **el nen s'asseu a mirar-lo.**

El Nen 12 desa el llibre que estava mirant i se'n va. El Nen 1 el segueix amb la mirada.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]

(1190:1214) (Super)

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum

Nena: Aquí trobem això.

I separa dues radiografies

El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.

Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?

Nena: una serp

Nena: I aquí què farem?

Educadora 5: Què vols fer ara?

Nena: Què podem fer?

Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenjala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.

28:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]

(1216:1240) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. **Que podem mirar dintre l'armari?**

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Ui què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,...]

(1261:1281) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

Experiència amb la realitat
Aproximació sensorial
tocar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:2 [Un grup de 6-7 nens i nenes es..] (34:34) (Super)

Codes: [2111_tocar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

Un grup de 6-7 nens i nenes està al sorral, **toquen la sorra, una té l'estrella a la ma.**

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:34 [22:10 3 nenes al sorral. Una a..] (166:168) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

22:10

3 nenes al sorral. **Una agafa sorra amb les mans i s'espolsa.** Una altra agafa sorra amb la vieira i la tira de ben amunt i amb força. Una se'n va i agafa una pinya. La càmera se'n va.

22:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:40 [23:30 Hi ha un grupet de 3 nen..] (198:200)

(Super)

Codes: [2111_tocar] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

23:30

Hi ha un grupet de 3 nens i nenes a la taula dels cranis. **Un agafa un crani, l'aixeca, el posa del revés, el torna a deixar a la safata, fica els dits pels forats dels ulls.** L'Educadora 2 està amb ells i parlen. El nen se'n va.

24:34

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

(Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i **la nena es queda tocant una pell amb la ma.** Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:44 [27:43 La nena dels coixins tor..] (219:221) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

27:43

La nena dels coixins torna, s'estira, **toca una pell,** té una lupa petita a la ma. S'aixeca i marxa.

27:57

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:46 [31:26 La nena d'abans torna a ..] (230:232) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

31:26

La nena d'abans torna a ser a les pells. S'incorpora, es dirigeix a una adulta i li diu alguna cosa que no entenc. La noia contesta i **la nena es tira altre volt damunt les pells i comença a tocar dues pells a dues mans**. L'adulta se'n va. **La nena toca una mica més les pells**, s'aixeca i se'n va a la taula d'elles pedres, que hi ha uns quants nens.

31:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:53 [35:50 Hi ha un nen estirat a l..] (257:260) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2122_mirar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

35:50

Hi ha un nen estirat a les pells que **va tocant una cosa que porta ell a la ma**. S'asseu còmodament damunt les pells atent al que porta a la ma.

S'aixeca i se'n va a la taula de les curiositats

36:53

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:62 [39:02 Un nen està al sorral ju..] (297:300) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

39:02

Un nen està al sorral jugant a moure la terra que ha caigut a terra.

La càmera se'n va

39:29

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2242_descripció fets o accions] [2313_acció] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. **El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.**

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1.

Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:8 [1:15 3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a..] (45:53) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2128_altres] [2241_descripció qualitats] [225_donar raons] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:9 [1:24 Dos nens deixen la taula ..] (55:62) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar 2] [2241_descripció qualitats] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. Un passa per la taula de les pells, **passa la ma per una** i diu:

Nen: Ui que fineeeeeet!

I se'n va. **S'acosta un altre nen a les pells i en toca un** i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:14 [2:59 Un nena se'n va a la taula..] (92:94) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:59

Una nena se'n va a la taula de les pells i les toca. Agafa el tub de la muda de serp, el mou, se'l mira, el deixa i se'n va.

3:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:31 [7:54 Una nena passa per la tau..] (204:205) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

7:54

Una nena passa per la taula de les radiografies. S'atura un moment mentre mira i **toca la que té més a prop. En toca una altra i marxa.**

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lopes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dóna una lupa a una amiga, que comença a mirar a través de la lupa.

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. **Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.**

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:56 [21:25 Torna a passar per les r..] (424:427) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:25

Torna a passar per les radiografies la mateixa nena que havia mirat abans i torna a fer el mateix. **Toca la radiografia més a la vora**, mira un moment i se'n va.

La mestra, que la veu, li diu:

Mestra: Nena 20, si vols agafa'n un! Però ja ha marxat

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:3 [00:06 Un grupet de 4 ó 5 nens ..] (24:27)

Codes: [2111_tocar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

00:06

Un grupet de **4 ó 5 nens i nenes toquen les pells**

Se'n van.

00:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:4 [00:17 Un nen va cap al crani d..] (29:35)

Codes: [132_desig comunicar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2311_pregunta] [2313_acció] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, **toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.**

Nena: Quin animal és?

El nen **agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa.**

N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:5 [00:31 Un nen que està esmorzan..] (38:40)

Codes: [2111_tocar] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:31

Un nen que està esmorzant encara, s'acosta a la taula dels cranis i **acaronar el crani de cavall**. Se'n va

00:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, **acaronar el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma.**

Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:10 [00:16 Un nen va a la taula de ..] (61:64)
(Super)**

Codes: [2111_tocar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:16

Un nen va a la taula de les pells i amb una ma va tocant totes les pells que hi ha.

Se'n va.

00:28

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:12 [00:59 Un nen va a la taula de ..] (70:72)

Codes: [2111_tocar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:59

Un nen va a la taula de les pells i les va tocant amb una ma. En venen un parell més a la taula de les pells. Se'n va.

1:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:14 [1:09 Dos nens que estan junts ..] (77:79)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:09

Dos nens que estan junts van a la taula de les pells. **Un les toca amb les dues mans, per davant i pel dors. Agafa la muda de serp, se la mira, la mou una mica i la deixa. Toca una mica més.** Se'n van tots dos

1:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:17 [1:28 Una nena s'acosta a les p.] (96:99)

Codes: [2111_tocar 2] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:28

Una nena s'acosta a les pells, les toca una mica i se'n va. N'apareix una altra que també les toca.

Se'n van cap als nens de les lupes

1:33

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:18 [1:30 Una nena va a la taula de..] (101:103)

Codes: [1221_possessió] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:30

Una nena va a la taula de les pells i va tocant. S'acosta una companya amb la lupa gran a la cara i la nena li vol agafar. L'altra no es deixa i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna.

1:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:19 [1:33 Nen: Què es pot fer aquí?..] (105:112)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2113_escoltar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs. **Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.**

Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5.

La càmera se'n va

1:57

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:21 [1:52 Apareix una nena, toca el..] (118:119)

Codes: [2111_tocar] [S15_Troncs] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

1:52

Apareix una nena, **toca els troncs de la panera, toca els troncs de terra**, marxa.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:27 [2:19 Un nen toca amb el peu el..] (174:183)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar 2] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [S15_Troncs] [S16_Canyes de so] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

2:19

Un nen toca amb el peu el tronc i diu:

Nen: un tamboret!

Es mira la panera vertical i diu.

Nen: I una exposició de pals.

Li ensenya a un company.

Nen: Mira, una exposició de pals.

I es posen tots dos a tocar els troncs i canyes.

Se'n van

2:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:33 [3:17 La Nena 3 agafa la lupa a ..] (220:224)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:17

La Nena 3 agafa la lupa al Nen 13 aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert.

Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. La torna a posar. **Va cap a les pells i les toca** sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i **va tocant les pells.**

Se'n va

3:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuua, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyas? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:47 [5:58 Una nena va a la taula de..] (382:384)

Codes: [2111_tocar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

5:58

Una nena va a la taula de les pells i va tocant-les totes tot donant la volta. Se'n va sense massa rumb i finalment s'atura a la taula de les llavors.

6:08

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:49 [6:22 Una altra nena se'n va a ..] (396:398)

Codes: [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

6:22

Una altra nena se'n va a la taula de les pells i va tocant. Quan les ha tocadetes totes, marxa amb la lupa a la cara cap al darrere.

6:35

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. **Acaricia el morro del cavall** i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul-lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:53 [7:33 En Nen 5 deixa la taula de ..] (429:435)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

7:33

En Nen 5 deixa la taula de les llavors i **se'n va cap a les pells. N'acaricia una** i diu

Nen: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. **Està una estona tocant les pells.** Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.

Nen: Eh, Nen 7, això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. **Es queda tocant la pell.** Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar"· cap al sorral.

8:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:57 [7:54 Una nena amb unes pinces ..] (497:499)

Codes: [2111_tocar] [2133_pinces] [213331_cap ús] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

7:54

Una nena amb unes pinces a la ma **toca les pells** mentre va donant la volta a la taula. Se'n va

8:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:58 [8:01 La Nena 3 toca un moment l..] (501:507) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

8:01

La Nena 3 toca un moment les pells i se'n va

8:05

8:06

La Nena 3 va un moment a les radiografies i se'n va

8:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. **L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor.** La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:66 [9:25 Un nen va a la taula de l..] (541:547)

Codes: [1212_complicitat] [2111_tocar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2312_afirmació] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:67 [9:31 La nena que saltirona tor..] (549:552)

Codes: [2111_tocar 2] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

9:31

La nena que saltirona torna a aparèixer de darrere i se'n **va a la taula de les pells. Toca i dona voltes.**

Se'n va a tocar unes fulles penjades del cub. Se'n va cap al sorral.

Al cap d'un moment torna a sortir i se'n va cap al darrere.

10:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:73 [11:00 Un nen està a la taula d..] (577:578)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2124_colpejar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:00 Un nen està a la taula de les pells mirant la muda de serp. La deixa. **Dóna copets amb les mans a les pells.** Arriba una nena , ell se'n va

11:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:78 [11:05 Una nena s'aixeca, va ca..] (600:602)

Codes: [2111_tocar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:05

Una nena s'aixeca, va cap a la panera vertical, **toca els troncs.** Se'n va.

11:11

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educatrice 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? **(tocant una pell)**

Educatrice 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va treient la pell de serp del cilindre.

Educatrice 5: On viuen els lleons

Nen: Al bosc!

Educatrice 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educatrice 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:82 [12:34 L'Educadora 5 deixar tocar l..] (637:644) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2111_tocar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

12:34

L'Educadora 5 deixar tocar la pell a les nenes:

Educadora 5: Nena 4, molt suau, molt suau

Nena: Es pot trencar!

Educadora 5: Es pot agafar però molt suau. Tu què creus, Nen 8, és de serp o no? Encara no l'has tocada, toca, toca... T'ha agradat?

Nen: és ponjós ??

Educadora 5: Nena 4, si l'estires, ho guardo perquè es pot trencar

12:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:84 [11:20 Un nen amb una lupa a la..] (652:654)

Codes: [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:20

Un nen amb una lupa a la ma volta sense nord. S'acosta al nen de les pedres de terra, s'ajup al seu costat, es torna a aixecar, **passa la ma pel crani de cavall**, es rasca el cap com si no sabés què fer, desapareix.

11:42

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:85 [11:20 Un nen s'acosta a la tau..] (656:659)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:20

Un nen s'acosta a la taula de les roques. N'agafa una, l'aixeca,, li dóna voltes. **En va agafant una amb cada ma. Algunes les agafa i les deixa, alguna se la mira i li dóna voltes.**

Se'n va

11:41

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:86 [11:59 Una nena s'ajup als sona..] (661:663)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, **n'agafa un amb cada ma, els sacseja girant-los, els deixa.** Se'n va

12:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:90 [12:19 Un nen s'acosta a una ne..] (680:686)

Codes: [11113_somriure-riure] [132_desig comunicar] [2111_tocar 2] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

12:19

Un nen s'acosta a **una nena que està tocant les pells** i li diu

Nen: Ei, mira!

I li ensenya una cosa que no identifico.

La nena somriu, ho toca i se'n torna al diàleg amb l'Educadora 5

El nen toca una mica les pells i se'n va.

12:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:91 [12:24 Una nena ve del darrere ..] (688:690)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

12:24

Una nena ve del darrere amb un llibre a la ma i una lupa gran posada com si mirés el conte. S'atura a la taula de les pells que hi ha l'Educadora 5. **Toca la pell de serp.** Se'n va sense rumb.

13:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:93 [12:45 Un nen se'n va del panel..] (720:722)

Codes: [2111_tocar 3] [S14_Ampolles sorra] [S16_Canyes de so] [S17_Sacs olor] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

12:45

Un nen se'n va del panell de les pedres, **toca les ampolles de sorra, els saquets d'olor**, se'n va cap a la panera vertical i **toca els troncs i les canyes.** La càmera se'n va.

13:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. **El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.**

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:95 [13:55 La Nena 4 va al crani d..] (743:745)

Codes: [2111_tocar 2] [S1C_Cranis] [S1D_Roques] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

13:55

La Nena 4 **va al crani de cavall, el toca una mica**, se'n va **a la taula de les pedres, en toca un parell** i se'n va cap a darrere.

14:03

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:96 [13:15 El nen que ha marxat de ..] (747:752)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [S1L_Forat cub] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

13:15

El nen que ha marxat de les banyes **se'n va a ficar la ma pel forat del cub. Fica tot el braç.** Ve un altre nen.

Nen: No hi ha res

Intenta mirar i no veu, posa l'altre braç.

La càmera se'n va

13:37

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:97 [13:58 Un nen està amb les clos..] (754:756)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [S1F_Curiositats] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

13:58

Un nen està amb les closques de cargol de la taula. Es gira com volent dir alguna cosa als adults, però veu que estan xerrant i no li fan cas. No acaba de dir res, i se'n va.

14:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre **toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.**

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1: Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que necessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest sí fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:106 [15:54 Apareix un nen de darrer..] (942:944)

Codes: [11111_ saltironar] [2111 tocar] [S1M_espai obert] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

15:54

Apareix un nen de darrere, travessa el Niu saltironant i **tocant una mica una taula** i se'n va al sorral

15:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:109 [16:12 Dos nens surten del sorr..] (993:995)

Codes: [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S1F_Curiositats] [S1L_Forat cub] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

16:12

Dos nens surten del sorral. **Un es queda a les pells, tocant.** Després **se'n va al forat del cub (ja hi havia estat abans) Fica la ma fins al fondo.** Se'n va a la taula de les curiositats, n'agafa una, se la mira, se'n torna al sorral

16:40

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:112 [18:00 L'Educadora 3 acompanya una n..] (1009:1011) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [S18_Pells] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:00

L'Educadora 3 acompanya una nena des del sorral cap al darrere. Van de la ma. La nena al passar per la taula, **toca les pells.**

18:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:133 [27:04 L'Educadora 5 i el Nen 6 ..] (1172:1177) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2313_acció] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:04

L'Educadora 5 i el Nen 6 al crani de cavall. L'Educadora 5 li diu alguna cosa que no s'entén. **El Nen 6 fica la ma per dins el crani.**

Arriba un nen que reclama ajuda a l'Educadora 5 per agafar un conte.

Educadora 5: Que no arribes? Ara vinc, Nen 6, espera!

El Nen 6 treu la ma del crani de cavall i se'n va

27:15

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..] (1216:1240) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Uí què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:140 [29:48 Un nen agafa un sac d'ol..]
(1256:1259) (Super)**

Codes: [2111_tocar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S17_Sacs olor] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

29:48

Un nen agafa un sac d'olor i pregunta:

Nen: Aquí dintre, què n'hi ha?

29:50

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:142 [30:08 El Nen 5 s'acosta a la tau..]
(1283:1287) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

No memos

30:08

El Nen 5 s'acosta a la taula dels cranis i **acaricia el del cavall**. S'acosta la mestra, que li fa una foto.

Nen 5: Es d'un dinosaure

Torna a acaronar el morro i s'hi queda per a què la mestra li faci una foto. Se'n va

30:30

Experiència amb la realitat
Aproximació sensorial
escoltar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [1112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. **N'agafen un, el fan sonar, el deixen.** Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). **Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.**

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre **els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor**, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú. Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i començar a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconsegueix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat,

mirant, té tos.... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix .

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va .

11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:23 [14:27 Se senten uns sonalls. H..] (116:118)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:27

Se senten uns sonalls. Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall a cada ma. S'acosta una nena i n'agafa un a cada ma i sacseja. Es miren. La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. El nen encaixa el sonall que li quedava a la ma i també se'n va.

14:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra. La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenyala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix

l'Educadora 2, li assenyala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell.

Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant.

Li dóna a l'adulta

19:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. **Camina mentre els sacseja i els mira.** S'acosta al marc de fusta , els recolza un moment però se'ls torna a endur.

Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, **sacseja un sonall, deixa un dels seus i es sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja.** Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.

22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2126_traspasar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amença. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. **El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta.** La nena s'acosta com mirant què passa. **El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta.,** S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:54 [35:52 A la taula dels cranis, ..] (262:266) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

35:52

A la taula dels cranis, una nena pica amb la canyeta el cavall. L'Educadora 1 els hi diu que no poden fer-ho. Al costat hi ha una nen amb una canya a la ma també. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar però el crida un altre nen amb una cullera a la ma i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes. Ara **la nena té una canya a cada ma i comença a picar el cavall, sembla que els crida l'atenció el soroll.**

L'Educadora 1 els torna a dir que no. La nena encara hi torna una mica. Després aixeca la part superior del cavall. Ve una nova adulta, que es posa amb ells (ara són una colleta) i parlen. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el baixa. Fan alguna cosa que no s'acaba de veure bé, potser fiquen dents dins el cavall. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el torna a baixar. Parlen de què s'ha de fer. La nena ensenya la canya. L'adulta diu:

Adulta: Nooo

La nena va a deixar la canya al seu lloc, però n'agafa una altra i torna picant les dues canyes cap on era l'adulta, que li torna a dir que les deixi i l'acompanya físicament a fer-ho

37:40

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:36 [10:05 4 nens estan als troncs ..] (234:243) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [2242_descripció fets o accions] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:05

4 nens estan als troncs de terra. **Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música).** Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tron aixecat enlaire (com per lluitar). Baixen la guàrdia per **picar fot el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.**

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. **Ara piquen fluixet. L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...**

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebito

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:2 [00:04 Nena: I aquest soroll? (..) (18:22)

Codes: [2113_escoltar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:04

Nena: I aquest soroll? (es deu referir a la gravació dels sons del bosc que hi ha posada)

La nena dóna una volta sobre ella mateixa, com buscant l'origen del so.

Va cap a la biblioteca però torna. Gira el cap enlaire, encara buscant el so.

00:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:19 [1:33 Nen: Què es pot fer aquí?..] (105:112)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2113_escoltar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:33

Nen: Què es pot fer aquí?

Sembla que es refereix a la panera vertical

Observadora: El que tu vulguis.

Se'n va a la panera del so i intenta ficar el cap entre els fils que aguanten les llesques de troncs. **Toca els troncs per a què colpegin uns amb els altres.**

Es gira i diu: Mira què he trobat, Nen 5.

La càmera se'n va

1:57

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:24 [1:59 Un nen al sorral té una c..] (155:157)

Codes: [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

1:59

Un nen al sorral té una closca a la ma, se la posa a l'orella. La deixa. N'agafa una altra del sorral, una closca de cargol, en buida la sorra i se la posa a l'orella

2:18

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:36 [3:54 Una nena li demana a la M..] (245:261)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?

La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre

Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?

Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç

Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...

En aquestes que apareix un nen que diu

Nen: He trobat una cosa

I distreu la nena, que diu:

Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)

Nen: he trobat una cosa

I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors

4:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. **Un company s'ha posat una petxina a l'orella.** La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:70 [10:22 Nen: Mira esto! Està a l..] (564:567)

Codes: [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S33_infants]

10:22

Nen: Mira esto!

Està a la panera vertical. S'acosten alguns nens més i **fan soroll amb les canyes i els troncs**

10:31

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:86 [11:59 Una nena s'ajup als sona..] (661:663)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, n'agafa un amb cada ma, **els sacseja girant-los**, els deixa. Se'n va

12:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:132 [El Nen 1 el segueix amb la mira..] (1167:1170) (Super)

Codes: [2113_escoltar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

El Nen 1 el segueix amb la mirada. S'aixeca i també pregunta

Nen 1: Quin soroll és això?

Busca l'adult amb la mirada però no la veu.

28:05

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:135 [27:27 Ha arribat un nen que di..]
(1182:1189) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [2113_escoltar] [2311_pregunta] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:27

Ha arribat un nen que diu:

Nen: Què és aquest soroll que fa aquests ocells?

Educadora 5: Què és aquest soroll? D'on creus que pot sortir aquest soroll?

El nen s'encongeix d'espatlles i segueix l'Educadora 5

Nen: D'on pot sortir?

El nen continua sol passejant i mirant enlaire

27:55

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]
(1216:1240) (Super)**

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2]
[2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions]
[2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3
minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Uí què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

Experiència amb la realitat
Aproximació sensorial
olorar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] **[2114_olorar]** [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. **Se la porta al nas**, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:42 [13:38 Un nen es mira el fruit ..] (277:287) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2114_olorar] **[2114_olorar 2]** [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts]

13:38

Un nen es mira el fruit que està en un contenidor transparent. L'Educadora 2 li obre i li treu.

La mestra es queda amb el nen, que agafa el fruit i el torna a posar a dins. La mestra li diu que li farà una foto i el torna a treure i se'l posa al nas

Mestra: Fa olor?

El nen assenteix amb el cap i li acosta al nas de la mestra que l'olora.

Mestra: Fa olor? A veure, torna'l a olorar... així.

I li fa una foto.

El nen torna a guardar el fruit al contenidor.

La mestra se'n va.

S'acosta una nena de la taula veïna i obre el contenidor, treu el fruit i olora.

14:43

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] **[2114_olorar]** [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.

La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
agafar-deixar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2113_escoltar][2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. **N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret.** En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i **n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar. La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa.** Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprendible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalaria abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. **Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera.**

Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre.

Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú.

Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre.

Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconseguix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i **comença a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconseguix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer.** Queda com un minut aturat, mirant, té tos... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix .

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va .
11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] **[2121_agafar-deixar]** [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. **Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc.** El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. **La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha.** El nen torna amb dos més que posa als forats grans. **La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va.** Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. **N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira.** Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. **Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa.** S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple. Mentrestant, **la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls.** Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta. S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira. S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. **El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa.** Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cató del sorral i es sposa a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar un altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_L_ airt_2anys_sessio1.txt - 3:66 [42:58 Una nena té el sonall ne..] (322:324)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

42:58

Una nena té el sonall negre a la ma i el sacseja colpejant amb l'altra ma. **El deixa al seu lloc i n'agafa un altre i el sacseja. El deixa** i se'n va. De fet, tothom està ja com per marxar.

43:14

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2242_descripció fets o accions] [2313_acció] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1.

Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:5 [0:57 Una nena i un nen agafen ..] (37:39) (Super)

Codes: [11212_soroll] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [S15_Troncs] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:57

Una nena i un nen agafen una canya amb cada ma. El nen les colpeja entre elles per damunt del cap.

Les deixa i se'n va, puja en un tronc i fa un salt per marxar.

1:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:11 [2:19 Un nen agafa unes pinces..] (72:74) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2133_pinces] [213331_cap ús] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:19

Un nen agafa unes pinces, se'n va com si volgués ensenyar-les a algun altre nen però no arriba a fer-ho, torna a la taula i les deixa.

2:36

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen. La nena té una lupa a

cada ma. **Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa amb les pinces. Les deixa** i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:14 [2:59 Un nena se'n va a la taul..] (92:94) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [**2121_agafar-deixar**] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:59

Un nena se'n va a la taula de les pells i les toca. **Agafa el tub de la muda de serp, el mou, se'l mira, el deixa** i se'n va.

3:20

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:24 [6:01 Un nen s'acosta a la taul..] (164:166) (Super)

Codes: [2112_mirar] [**2121_agafar-deixar**] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:01

Un nen s'acosta a la taula de les lupes, **agafa la cilíndrica, se la posa del revés prop dels ulls, la gira, torna a mira, la deixa** i marxa

6:15

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [**2121_agafar-deixar**] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenyala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. **La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran**, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa. Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells. Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:32 [8:20 Apareix una nena que va a a..] (207:209) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [**2121_agafar-deixar**] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S33_infants]

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, **agafa una lupa cilíndrica, la mira, li dona voltes, la deixa**. Apareix una companya que li dona una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [**2121_agafar-deixar**] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:46 [15:06 Una nena agafa la lupa q..] (331:333) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:06

Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai. La deixa.

15:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:47 [15:26 Una nena va a la taula d..] (335:338) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:26

Una nena va a la taula de les banyes. **N'agafa una amb una ma, una altra amb l'altra.** Mira cap al voltant com buscant algú a qui dir alguna cosa.

Se'n va.

15:59

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén. Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.
Nen 17: Això són peixos!
Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company
Nen 17: Mira!
Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.
27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:4 [00:17 Un nen va cap al crani d..] (29:35)

Codes: [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2311_pregunta] [2313_acció] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.

Nena: Quin animal és?

El nen agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa. N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:6 [00:28 Arriba una nena, agafa e..] (42:44)

Codes: [2121_agafar-deixar] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

00:28

Arriba una nena, agafa el crani allargat, busca en el pot de les dents, **n'agafa una, dóna la volta a la taula per deixar-la altre volt a lloc**, se'n va.

00:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:8 [00:17 La nena de la biblioteca..] (46:49)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

00:17

La nena de la biblioteca agafa dents del potet. Agafa un crani petit, se'l mira, intenta ficar els dits per algun forat. Se'l queda en una ma i amb l'altra agafa un nou crani, el deixa, agafa les mandíbules sueltas. Deixa els cranis, n'agafa un altre. Se'n va cap al de cavall. Troba una dent per allà suelta i quan vol desar-la al pot de les dents, cauen unes quantes a terra. S'ajupen i ho recullen amb una companya.

Se'n van

1:26

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa
Cau el pot de les dents. La nena se'n va.
01:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:14 [1:09 Dos nens que estan junts ..] (77:79)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:09

Dos nens que estan junts van a la taula de les pells. Un les toca amb les dues mans, per davant i pel dors.

Agafa la muda de serp, se la mira, la mou una mica i la deixa. Toca una mica més. Se'n van tots dos

1:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:15 [1:13 Un nen va a la taula de l..] (81:84)

Codes: [1212_complicitat] [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

1:13

Un nen va a la taula de les roques. **Les aixeca i les deixa. S'acosta una nena, que també agafa i deixa roques.** Se'n va.

1:35

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:24 [1:59 Un nen al sorral té una c..] (155:157)

Codes: [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

1:59

Un nen al sorral **té una closca a la ma, se la posa a l'orella. La deixa. N'agafa una altra** del sorral, una closca de cargol, en buida la sorra i se la posa a l'orella

2:18

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. **L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc** i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:31 [2:52 Un nen se'n va a les banyes..] (204:206)

Codes: [2121_agafar-deixar] [S1B_Banyes] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

2:52

Un nen se'n va a les banyes. Se n'hi acosta un altre, que **agafa la banya grossa i la deixa.** I se'n va.

3:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:37 [3:58 La nena de la lupa a l'ul..] (263:265)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

3:58

La nena de la lupa a l'ull va a les radiografies i **n'agafa una** i la mira. Porta la lupa enganxada a l'ull. Se'n va 4:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. **Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, se'l mira. Agafa la lupa cilíndrica** i mira a l'espai. S'acosta la mestra i li somriu. Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.

10:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:77 [11:04 Un nen s'agenolla al cos..] (595:598)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:04

Un nen s'agenolla al costat dels sonalls de llavors. **N'agafa un, el sacseja, el torna a deixar.**

11:15

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:79 [11:07 Un nen i una nena estan ..] (604:606)

Codes: [1212_complicitat] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S15_Troncs] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:07

Un nen i una nena estan al terra xerrant amb els tronc del jugar i jugar. Se'n van gatejant als sonalls de llavors. **Posen i treuen sonalls.** S'aixequen tots dos i se'n van.

12:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:85 [11:20 Un nen s'acosta a la tau..] (656:659)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:20

Un nen s'acosta a la taula de les roques. **N'agafa una, l'aixeca,, li dóna voltes. En va agafant una amb cada ma. Algunes les agafa i les deixa,** alguna se la mira i li dóna voltes.

Se'n va

11:41

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:86 [11:59 Una nena s'ajup als sona..] (661:663)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, n'agafa un amb cada ma, els sacseja girant-los, els deixa. Se'n va

12:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:88 [12:10 Una nena va a la taula d..] (670:672)

Codes: [2121_agafar-deixar] [S1D_Roques] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

12:10

Una nena va a la taula de les pedres. **Agafa la galena amb una ma, l'aixeca ben enlaire. La deixa** i se'n va

12:18

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:109 [16:12 Dos nens surten del sorr..] (993:995)

Codes: [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S1F_Curiositats] [S1L_Forat cub] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

16:12

Dos nens surten del sorral. Un es queda a les pells, tocant. Després se'n va al forat del cub (ja hi havia estat abans) Fica la ma fins al fondo. **Se'n va a la taula de les curiositats, n'agafa una, se la mira, se'n torna al sorral**

16:40

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:118 [21:30 Un nen que ve de les bin..]

(1052:1056) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:30

Un nen que ve de les binoculars va cap a la taula de llavors

Nen: On estan?

L'acompanya la Nena 4. El nen agafa una lupa cilíndrica i va cap al Educadora 5 a ensenyar-li. La **Nena 4 agafa una lupa, mira, la deixa, n'agafa una altra** i va també cap a l'Educadora 5, que se'n va.

21:49

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:123 [23:56 El Nen 7 apareix a les rad..]

(1076:1078) (Super)

Codes: [2121_agafar-deixar] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

23:56

El Nen 7 apareix a les radiografies. **N'agafa una, la posa a la taula, la deixa. N'aixeca una altra, la deixa a la safata.** Se'n va caminant sense rumb i torna cap a darrere.

24:19

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..]

(1132:1144) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lupes a la taula de llum. **Agafa una radiografia, la deixa. Se'n va a la taula de les lupes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa.** Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molta estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..]
(1146:1155) (Super)**

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [**2121_agafar-deixar**] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar]
[2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. **Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum.**

Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla ue en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
sacsejar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:3 [Dues nenes i un nen tenen una ..] (35:35) (Super)

Codes: [2122_sacsejar] [S14_Ampolles sorra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

Dues nenes i un nen tenen una ampolla o dues de sorra a les mans i sacsegen.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. **N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja**, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:14 [6:10 Un nen camina sacsejant u..] (86:87) (Super)

Codes: [2122_sacsejar] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

6:10

Un nen camina sacsejant una ampolla de sorra a la ma, li cau i la deixa al terra.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:15 [6:24 3 nens a la taula de les ..] (89:91) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2125_encaixar] [2128_altres] [S1F_Curiositats] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja. Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. **El posa cap per avall i sacseja**. Li dóna la volta, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula. L'adulta se'n va. El nen posa l'esprai cap per avall i dóna cops a la taula amb el tap. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai. Tenen una capseta, unes lupes i ho remenen tot per allà sobre. L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.

12:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:16 [6:49 Un nen topa amb una ampol..] (93:95)

Codes: [1132_ignora] [2122_sacsejar] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:49

Un nen topa amb una ampolla de sorra al terra. L'agafa, la sacseja, intenta obrir el tap, la porta cap a la taula i aixeca el braç com per ensenyar-la a la mestra o per demanar-li que li obri, que no li fa cas. Va cap a una altra taula com si volgués ensenyar-la a algú.

7:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:17 [7:50 La nena que estava al sor..] (98:100) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2122_sacsejar] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

7:50

La nena que estava al sorral dóna unes voltes sense rumb i va a buscar una ampolla de sorra. **L'agafa, la sacseja** i va a ensenyar-la a una adulta. **Ensenya i sacseja**, Busca més adultes, els hi ensenya. Torna a buscar una altra ampolla, ara en té una a cada ma. **Les sacseja mentre camina**. Torna i les deixa i se'n torna al sorral

8:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, fa un amago de deixar-lo encaixat. Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyalava un forat tot fent alguna vocalització incomprendible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalava abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. **Agafa el pot negre, el sacseja**, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, **li torna a agafar, el sacseja més** i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:22 [El nen que voli aixecar el mar..] (110:113) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1211_col.laboració] [1221_possessió] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

El nen que voli aixecar el marc de fusta agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torra agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot. Agafen tots dos el mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, **l'altre sacseja un altre sonall que té a la ma** mirant-lo. Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta. L'altre el mira.

No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:23 [14:27 Se senten uns sonalls. H..] (116:118)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S22_de 10

s a 1 minut] [S33_infants]

14:27

Se senten uns sonalls. **Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall a cada ma. S'acosta una nena i n'agafa un a cada ma i sacseja.** Es miren. La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. El nen encaixa el sonall que li quedava a la ma i també se'n va.

14:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:25 [15:36 Una nena té a la ma el t..] (124:127) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2122_sacsejar] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

15:36

Una nena té a la ma el tub de les sorres i l'aigua i el va girant mentre mira. **El sacseja.**

La càmera marxa.

15:44

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:29 [Arriba la nena amb dos sonalls..] (146:147)

(Super)

Codes: [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S31_nen/a sol]

Arriba la nena amb dos sonalls més que encaixa. En va a buscar dos més, **mentre camina amb els sonalls a la ma, els va sacsejant.** Un ja no hi cap al panell dels forats grans i acaba anant al dels forats petits. S'ho mira. Agafa una ampolla i un sonall del panell dels forats grans i se'n va cap a l'espai dels sonalls. Torna sense res i n'agafa dos més. Ara està portant sonalls dels panells al seu lloc. Va als panells i en vol agafar 3 d'un sol cop. Quan ho aconsegueix agafant-ne un amb el braç, se'n va al marc de fusta i els deixa caure allà i agafa dues ampolles de sorra. S'asseu amb les ampolles al davant del panell dels forats grans. Mira els nens, mira la càmera, té una ampolla a cada ma, les recolza a terra, avança de genolls....S'aixeca amb les dues ampolles i se'n va.

20:56

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i **sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra.** La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenyala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenyala l'orella a la nena, li dóna un altre sonall per a que compari sons. **Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen,** els deixen a lloc, encaixats. La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:35 [20:33 Una nena apareix al pane..] (170:172)

(Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1132_ignora] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

20:33

Una nena apareix al panell dels forats petits que està ple de sonalls i n'agafa dos, un amb cada ma. **Camina**

mentre els sacseja i els mira. S'acosta al marc de fusta, els recolza un moment però se'ls torna a endur. Se'n posa un sota el braç i amb la ma lliure agafa una canya de la taula de les curiositats. Se la posa a la boca per una punta, la deixa, n'agafa una altra, se la posa a la boca. Es gira i veu que una adulta també té una canya a la ma. Deixa la seva a la taula i torna i li agafa la canya a l'adulta, que la deixa sense fer-li cas (està parlant amb una companya). Se'n va al marc de fusta, deixa la canya, **sacseja un sonall, deixa un dels seus i en sacseja un del marc, en prova un altre, es mira els dos sonalls que ara té un a cada ma, els sacseja.** Es gira cap a una adulta, li ensenya el sonall, l'adulta li diu alguna cosa. El nen vermell també es dirigeix a l'adulta amb una canya. Llavors tots dos nens volen la canya que hi ha al marc de fusta. Tiben un per cada banda, l'adulta posa pau.
22:08

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] **[2122_sacsejar 2]** [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, **n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls,** els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenjala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. El nen torna i s'emporta un altre sonall. **Ella en té dos a les mans ara i sacseja.** Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. **El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta.** S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant
28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295) (Super)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] **[2122_sacsejar]** [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida treient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.
39:07

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:66 [42:58 Una nena té el sonall ne..] (322:324) (Super)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

42:58

Una nena té el sonall negre a la ma i el sacseja colpejant amb l'altra ma. El deixa al seu lloc i n'agafa un altre i el sacseja. El deixa i se'n va. De fet, tothom està ja com per marxar.

43:14

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:3 [0:00 2 nenes estan a terra con..] (25:30) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S14_Ampolles sorra] [S15_Troncs] [S17_Sacs olor] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:00

2 nenes estan a terra conversant mentre agafen les ampolles de sorra. **Les sacsegen**, les canvien de lloc. Una posa un element al damunt d'un tronc i diu a la companya

.- Mira!

Després hi posa a sobre un pot d'olor i torna a dir a l'altra que miri.

Una se'n va a les canyes, l'altra marxa també tot seguit

0:45

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. **La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler.** La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

La càmera se'n va

13:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:14 [1:09 Dos nens que estan junts ..] (77:79)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:09

Dos nens que estan junts van a la taula de les pells. Un les toca amb les dues mans, per davant i pel dors.

Agafa la muda de serp, se la mira, la mou una mica i la deixa. Toca una mica més. Se'n van tots dos

1:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:23 [2:00 4 nens al sorral. Sembla ..] (133:152)

Codes: [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa al Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que encontré. Una concha de xxx

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, **l'espolsa**. Un company s'ha posat una petxina a l'orella. La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. **Mou el sedàs per veure si cauen**, tot i que li cauen moltes

llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. **Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja**, se'l mira. Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. S'acosta la mestra i li somriu. Se'n va amb la lupa, se la posa a l'ull.
10:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:77 [11:04 Un nen s'agenolla al cos..] (595:598)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:04

Un nen s'agenolla al costat dels sonalls de llavors. N'agafa un, **el sacseja**, el torna a deixar.

11:15

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:86 [11:59 Una nena s'ajup als sona..] (661:663)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [S12_Sonalls] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

11:59

Una nena s'ajup als sonalls de llavors, n'agafa un amb cada ma, **els sacseja** girant-los, els deixa. Se'n va
12:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenidor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1: Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment
Està enfrascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
Nen 12: Nooooo
Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
La càmera se'n va
21:10

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..]
(1095:1126)**

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material]
[131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] **[2122_sacsejar]** [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús
element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts]

25:20
A la lupa binocular
Observadora: Està molt calent?
Nen: A veure?
Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?
Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar
aquests.
Nen: Vale
Nena: Vull veure com és el xxxx
Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara
Nen: No, vull aquest, vull posar això
Observadora: Doncs posa la sargantana, posa
Nen: Boletes no, vull veure aquest
Nena: Aquí que farem?
Observadora: On, aquí?
Nen: Ara, aquí
Observadora: El que vulguis
La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la
lupa ben amunt amb el braç i diu:
Nena: Uuuui, que me caigo...
Nen: ualaaaa, voy a ver este.
Nena: Ahora yo.
I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.
Nena: No se ve nada
El nen es posa a mirar.
Nen: sí que se ve.
També mirar només per un ocular
Nena: Dame un momento
I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa
Nena: De què vas, tio?
El nenriu.
Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure
La càmera se'n va
27:027

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
omplir-buidar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:13 [5:59 En el sorral dues nenes a..] (82:84) (Super)

Codes: [2123_omplir-buidar] [2124_colpejar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

5:59

En el sorral dues nenes amb les vieires agafen sorra i la deixen caure. Hi ha pedres blanques al sorral, una nena tira sorra sobre la pedra com si la volgués tapar, en pica una amb la vieira. Troba un tronc entre la sorra i l'aparta a una vora. Troba un cargol i se'l queda en una ma mentre amb l'altra té la vieira per agafar sorra. **Troba una petxina grossa, la deixa tombada del revés i la va omplint amb la sorra de la vieira. Agafa la petxina gran, n'aboca el contingut i la torna a deixar al sorral.** Torna a omplir la petxina gran, la torna a abocar i se'n va.

7:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:34 [22:10 3 nenes al sorral. Una a..] (166:168) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

22:10

3 nenes al sorral. **Una agafa sorra amb les mans i s'espolsa. Una altra agafa sorra amb la vieira i la tira de ben amunt i amb força.** Una se'n va i agafa una pinya. La càmera se'n va.

22:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:45 [28:17 Una nena al sorral amb u..] (225:228)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S24_mes de 3] [S33_infants]

28:17

Una nena al sorral amb una cullera petita posa sorra damunt una vieira. S'acosta una altra també amb una cullera, se l'ensenya. **Totes dues agafen sorra amb la cullereta i omplen la vieira.** S'acosta un nen que se les mira. Estira la ma com si demanés alguna cosa de la nena. La nena s'enretira i protegeix el que té. El nen busca pel sorral, agafa un cargol, se'l mira, el deixa. Torna a anar cap a la nena intentant agafar-li alguna cosa i la nena comença a donar voltes al sorral amb el nen al darrera. Donen dues voltes. Llavors la nena s'atura i posa el cos defensant els estris del nen. Es posen tots dos de cara al sorral, la nena continua agafant sorra amb la cullereta i omplint la vieira. La nena li diu al nen alguna cosa com que la companya també té cullereta i vieira. El nen sembla anar cap a la companya, però s'atura i queda mirant al sorral. Arriba un altre nen al sorral fent com una cantarella i somrient. Agafa sorra amb una cullera petita. Se'n va i torna amb un tronc gran. L'arrossega cap a un cató del sorral i es spona a jugar de nou amb la sorra i la cullereta i una petxina petita. El nen que perseguia la nena li pren la cullera. L'altre fa un crit de queixa però se'n va a buscar un altra cullera a la taula de les llavors.

31:22

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:47 [31:55 La càmera torna al sorra..] (234:240)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2123_omplir-buidar 2] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

31:55

La càmera torna al sorral. Encara hi ha els mateixos 4 nens més un altre. També hi ha l'adult que fa d'acompanyant. Una nena espolsa delicadament la sorra de la pedra del mig del sorral. 3 tenen una cullera i la van utilitzant. **Un nen omple un cargolo de sorra i la posa ben amunt per veure com cau.** Arriba la nena de les pells. Un nen diu:

Nen: Vine, vine! I mou els dits amb les mans estirades per indicar que vingui

Es dirigeix a l'acompanyant adulta. Com no li fa cas, la va a buscar i sembla que l'adulta li diu que no hi pot anar. El nen torna al sorral. Aixeca sorra amb la cullera i mira a fora a veure on ha caigut. **Els altres dos van omplint cargols de sorra i l'aixequen per deixar caure la sorra.**

El nen que cridava a l'adulta va a buscar el nen que porta acompanyant. L'agafa de la ma, l'estira i el porta al sorral. Les nenes han marxat. El nen acompanyat agafa sorra amb les mans, les aixeca enlaire i deixa caure la sorra. S'aixeca i marxa del sorral. Torna una de les nenes amb un contenidor a la ma (potser el de les dents?).

La càmera se'n va.

33:30

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:51 [34:23 5 nens/es al sorral, con..] (247:251) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

34:23

5 nens/es al sorral, **continuen concentrats en les culleres i els cargols, ficant i treien sorra. Un nen que ja ho havia fet abans, agafa sorra amb un cargol, l'aixeca i mira com cau.** L'està tirant a fora del sorral. Agafa el cargol i se'n va. Arriba un altre. El nen que havia marxat torna, omple el cargol de sorra i se'n va. Torna una altra vegada i fa el mateix. Sembla que tira la sorra en un dels contenidors d'elles pedres. El nen que ha arribat últim intenta aixecar la pedra. La mou. Fa com si volgués ficar-se dins el sorral però no acaba. Torna a intentar d'aixecar la pedra i diu a tothom:

Nen: Alguien me ayuda?

Ho diu de cara a tothom i acompanyant-se dels braços. Com veu que ningú li fa cas, torna a la pedra i diu alguna cosa que no s'entén als seus companys. Arriba una adulta que sí el du haver sentit i s'ajup al seu costat i parlen.

35:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila. S'aixeca, s'ho mira, **se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.**

39:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:23 [2:00 4 nens al sorral. Sembla ..] (133:152)

Codes: [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa al Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que he trobat. Una concha de xxx

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:24 [1:59 Un nen al sorral té una c..] (155:157)

Codes: [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

1:59

Un nen al sorral té una closca a la ma, se la posa a l'orella. La deixa. **N'agafa una altra del sorral, una closca de cargol, en buida la sorra** i se la posa a l'orella

2:18

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:25 [1:58 Un nen omple de sorra una..] (159:162)

Codes: [2123_omplir-buidar] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:58

Un nen omple de sorra una vieira. Es mira l'estrella de mar que ensenya el company. Continua posant sorra.

La càmera se'n va

2:18

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5: Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. **Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors.** L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot
Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.
Educatora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?
Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant
Educatora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?
Nen: Vine
Educatora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?
Nen: Nen 5
Educatora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?
I se'n van
5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i **amb l'altra ma omple un dels sedassos**. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. **La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.**

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. **Agafa l'altre contenidor i també el buida.** Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:64 [Arriba un nen amb una lupa gra..] (532:535)

Codes: [1222_demanda material] [2123_omplir-buidar] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Arriba un nen amb una lupa gran i el que estava a les llavors li diu:

Nen: me deixas la lupa? I sembla que se'n va a buscar-ne una.

Es queda el nen de la lupa sol. Deixa la lupa. **Agafa un sedàs ple de llavors i l'aboca.** Torna a agafar la lupa i se'n va.

10:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat. Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa , l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
20:20
El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
La nena li diu:
Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
Nen 2: Un moment
Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
Nen 12: Nooooo
Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
La càmera se'n va
21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.
Nen 2: Ho estic agafant
El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.
Arriba una altra nena
Nena: I la lupa?
Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena
Nen: Mira
?: Nooo, la tenia jo
El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent
Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això
Nen: Quieres enterrar esto?
Nen 2: Deixa-m'ho
Nen: Espera, espera, yo primero
Es mira les llavors amb la lupa
Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu
El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.
Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
Nen: A que es más grande que...
Nen 1: Deixa'm mirar
Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
Nen 1: Es tot gran!
El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
Nen: Es mia
I se'n va.
Tornen a les llavors.
El nen 2 se'n va.
El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.

La càmera se'n va

25:20

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
colpejar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:13 [5:59 En el sorral dues nenes a..] (82:84) (Super)

Codes: [2123_omplir-buidar] [2124_colpejar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

5:59

En el sorral dues nenes amb les vieires agafen sorra i la deixen caure. **Hi ha pedres blanques al sorral, una nena tira sorra sobre la pedra com si la volgués tapar, en pica una amb la vieira.** Troba un tronc entre la sorra i l'aparta a una vora. Troba un cargol i se'l queda en una ma mentre amb l'altra té la vieira per agafar sorra. Troba una petxina grossa, la deixa tombada del revés i la va omplint amb la sorra de la vieira. Agafa la petxina gran, n'aboca el contingut i la torna a deixar al sorral. Torna a omplir la petxina gran, la torna a abocar i se'n va.

7:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:15 [6:24 3 nens a la taula de les ..] (89:91) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2125_encaixar] [2128_altres] [S1F_Curiositats] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja. Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. El posa cap per avall i sacseja. Li dóna la volta, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. **El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula.** L'adulta se'n va. **El nen posa l'esprai cap per avall i dóna cops a la taula amb el tap.** Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai. Tenen una capseta, unes lupes i ho remenen tot per allà sobre. L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.

12:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:27 [16:40 Hi ha un nen amb la lupa..] (133:138)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

16:40

Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-li i se la queda. El nen que li han pres crida:

Nen: Mestra 1, Mestra 1 !

El nen que s'ha quedat la lupa dóna cops amb una canya a la lupa.

El nen torna amb una adulta que l'acompanya

17:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:31 [17:50 Dos nens estan a la taul..] (154:156) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:50

Dos nens estan a la taula de les curiositats, davant les canyes. Un en treu una, l'altre li vol prendre, apareix una adulta que li diu que n'hi ha més, intenten tornar les canyes a lloc, agafen el contenidor sencer i se'l disputen, torna una altra adulta a posar pau. **Un pica amb la canya a la taula,** l'altra se la posa a la boca.

18:40

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:54 [35:52 A la taula dels cranis, ..] (262:266) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

35:52

A la taula dels cranis, una nena pica amb la canyeta el cavall. L'Educadora 1 els hi diu que no poden fer-ho. Al costat hi ha una nen amb una canya a la ma també. La nena se'n va. L'Educadora 1 s'aixeca per marxar però el crida un altre nen amb una cullera a la ma i es posen a parlar. Tornen els dos de les canyes.

Ara la nena té una canya a cada ma i comença a picar el cavall, sembla que els crida l'atenció el soroll. L'Educadora 1 els torna a dir que no. La nena encara hi torna una mica. Després aixeca la part superior del cavall. Ve una nova adulta, que es posa amb ells (ara són una colleta) i parlen. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el baixa. Fan alguna cosa que no s'acaba de veure bé, potser fiquen dents dins el cavall. La nena torna a aixecar el cavall i l'adulta el torna a baixar. Parlen de què s'ha de fer. La nena ensenya la canya. L'adulta diu:

Adulta: Nooo

La nena va a deixar la canya al seu lloc, però n'agafa una altra i **torna picant les dues canyes** cap on era l'adulta, que li torna a dir que les deixi i l'acompanya físicament a fer-ho

37:40

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:2 [0:00 Uns 6-7 nens/es estan amb..] (20:23) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [2124_colpejar] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:00

Uns 6-7 nens/es estan amb les canyes i pedres de terra. **Piquen una canya amb l'altra (en tenen una a cada ma)**, un salta d'un dels troncs grans a terra.

Se'n van, un s'emporta dues canyes a la ma

0:14

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:5 [0:57 Una nena i un nen agafen ..] (37:39) (Super)

Codes: [11212_soroll] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [S15_Troncs] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:57

Una nena i un nen agafen una canya amb cada ma. **El nen les colpeja entre elles per damunt del cap.** Les deixa i se'n va, puja en un tronc i fa un salt per marxar.

1:06

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:36 [10:05 4 nens estan als troncs ..] (234:243) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2] [2242_descripció fets o accions] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:05

4 nens estan als troncs de terra. **Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música).** Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tron aixecat enlaire (com per lluitar).

Baixen la guàrdia per picar fot el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. **Ara piquen fluixet.**

L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebuto

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.

La càmera se'n va

13:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li **dóna uns copets al morro amb la ma**. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:70 [10:22 Nen: Mira esto! Està a l..] (564:567)

Codes: [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [S16_Canyes de so] [S21_fugaç] [S33_infants]

10:22

Nen: Mira esto!

Està a la panera vertical. S'acosten alguns nens més i **fan soroll amb les canyes i els troncs**

10:31

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:73 [11:00 Un nen està a la taula d..] (577:578)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2124_colpejar] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:00 Un nen està a la taula de les pells mirant la muda de serp. La deixa. **Dóna copets amb les mans a les pells**. Arriba una nena, ell se'n va

11:16

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
encaixar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, **li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat.** La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:15 [6:24 3 nens a la taula de les ..] (89:91) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2125_encaixar] [2128_altres] [S1F_Curiositats] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. **Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix.** Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja. Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. El posa cap per avall i sacseja. Li dóna la volta, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula. L'adulta se'n va. El nen posa l'esprai cap per avall i dóna cops a la taula amb el tap. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. **El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai.** Tenen una capseta, unes lupes i ho remenen tot per allà sobre. L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.

12:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:19 [1:42 Els altres dos nens sembl..] (42:52) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [12122_donar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

1:42

Els altres dos nens sembla com si tenen algun conflicte, un està com damunt l'altre i tenen un sonall a la ma cada un. Sembla que volen agafar el mateix. Se sent:

Nen: eee eee eee

Ve una adulta i tranquil·litza el que està tirat damunt l'altre. Els diu:

Mestra: Tu tens aquest, ell té aquest.

El nen que l'altre li volia prendre el pot, **fa un amago de deixar-lo encaixat.** Però en veure que l'altre el vol agafar, el torna a agafar. El company (Nen 16) li assenyala un forat tot fent alguna vocalització incomprensible per a què li posi, com l'altre no li fa cas, acaba posant-hi ell un dels sonalls.

El nen que no se'l volia deixar prendre deixa el pot en un forat. L'altre agafa un pot, canvia el del seu company de lloc per ficar-lo al lloc que ell assenyalaria abans, va dient coses que no s'entenen però amb força i decisió. Torna a agafar un pot i el canvia de lloc. N'aixeca un que estava tombat. Agafa el pot negre, el sacseja, l'ensenya a una nena que s'ha acostat i està recolzada a la paret, li dóna, li torna a agafar, el sacseja més i el deixa.

2:18

Ha vingut un nou grupet amb una adulta als sonalls. El company se'ls mira una mica i se'n va.

El Nen 16 vol encaixar el pot negre en un forat, però com el té del revés no li encaixa, ho prova en un altre, li queda tort, el deixa i se'n va en un grupet que hi ha al costat.

2:47

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. **Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera.**

Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre.

Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors. Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor, el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú.

Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre.

Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit. El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. L'altre continua canviant pedres de contenidor.

Quan aconseguen tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i començar a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconseguen tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix.

Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va.

11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. **Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu.** Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). **N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna**

a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. **El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa.** La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. **El nen torna amb dos més que posa als forats grans.** La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. **Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un.** Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). **Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa.** Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. **Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa,** un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. **Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.**

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:23 [14:27 Se senten uns sonalls. H..] (116:118)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:27

Se senten uns sonalls. Hi ha un nen als panells sacsejant un sonall a cada ma. S'acosta una nena i n'agafa un a cada ma i sacseja. Es miren. La nena deixa els dos sonalls a terra i se'n va. **El nen encaixa el sonall que li quedava a la ma** i també se'n va.

14:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:28 [17:05 Hi ha dos nens, una nena..] (140:146)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [132_desig comunicar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre. **La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure.**

El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:

Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?

Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma.

La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.

La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:29 [Arriba la nena amb dos sonalls..] (146:147) (Super)

Codes: [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S31_nen/a sol]

Arriba la nena amb dos sonalls més que encaixa. En va a buscar dos més, mentre camina amb els sonalls a la ma, els va sacsejant. **Un ja no hi cap al panell dels forats grans i acaba anant al dels forats petits.** S'ho mira. Agafa una ampolla i un sonall del panell dels forats grans i se'n va cap a l'espai dels sonalls. Torna sense res i n'agafa dos més. Ara està portant sonalls dels panells al seu lloc. Va als panells i en vol agafar 3 d'un sol cop. Quan ho aconsegueix agafant-ne un amb el braç, se'n va al marc de fusta i els deixa caure allà i agafa dues ampolles de sorra. S'asseu amb les ampolles al davant del panell dels forats grans.

Mira els nens, mira la càmera, té una ampolla a cada ma, les recolza a terra, avança de genolls....S'aixeca amb les dues ampolles i se'n va.

20:56

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] **[2122_sacsejar 2]** [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2126_traspasar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. **Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma.** Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. **Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa.**

S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú. La nena posa dos sonalls als forats. Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit. Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. Ve el nen que torna a busca un altre sonall. Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaga. **El nen torna i s'emporta un altre sonall. Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat.** Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:57 [36:45 Un nen s'adona de les ca..] (276:278)

Codes: **[2125_encaixar]** [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

36:45

Un nen s'adona de les canyes petites quan l'Educadora 1 en deixa una a lloc. En veu una a terra, la va a buscar i l'agafa. **La vol posar en el seu lloc (contenidor transparent). Li costa, li cau el contenidor damunt la taula. Ho aconsegueixi, s'ho mira, torna a treure la canya, la torna a posar.** Arriba la nena que picava el cavall i li agafa les dues canyes i en deixa una. El nen agafa la canya i la col·loca. S'ho mira i se'n va.

37:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:63 [39:09 Una nena està amb les ca..] (302:306)

Codes: [11311_manté ordre] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [2125_encaixar] [S16_canyes a terra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

39:09

Una nena està amb les canyetes. Les treu i les posa del contenidor. N'hi ha dues. **Agafa les dues canyetes i les canvia de lloc. Li cau el contenidor, l'aixeca, torna a provar de posar les dues canyes.** Vénen l'Educatora 1 i uns nens. Se'ls mira. Una adulta li dóna una altra canyeta. L'agafa.

Se les mira mentre parlen. L'adulta li posa bé les canyes en el contenidor. L'Educatora 1 també li diu alguna cosa. **Arriba una altra nena que vol ficar una canya en el forat. L'Educatora 2 també li diu alguna cosa. Las nena posa i treu la canya unes quantes vegades.** La del principi se la mira.

Adulta: Ara estem recollint

41:11

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:79 [11:07 Un nen i una nena estan ..] (604:606)

Codes: [1212_complicitat] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [S12_Sonalls] [S15_Troncs] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:07

Un nen i una nena estan al terra xerrant amb els tronc del jugar i jugar. Se'n van gatejant als sonalls de llavors. **Posen i treuen sonalls.** S'aixequen tots dos i se'n van.

12:05

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
traspassar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:11 [3:25 Arriba un nen amb una ped..] (74:79) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2126_traspassar] [223_classificar] [S11_Sorral] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Arriba un nen amb una pedra blanca, que primer posa al contenidor dels còdols però la treu i la tira al de les pedres blanques.

S'endú una llesca de tronc cap al sorral. S'endú una pedra negra i una altra llesca de tronc. Torna i s'endú tot el contenidor de troncs. Torna el contenidor buit (ha deixat tots els troncs al sorral) i se'n vol endur el que està ple de pedres però s'adona que no pot. Va a buscar el contenidor de pedres negres, que està molt més buit i l'aixeca. Arriba una adulta que se'l mira, sembla que el nen dubte si li deixaran endur-se'l, se l'endú poc a poc, quan arriba al sorral hi ha una adulta que li diu que el torni. Deixa el contenidor i torna al sorral, l'adulta li vol fer desar un tronc, però ara no hi ha cap contenidor lliure per posar-los, tots tenen pedres. El nen fa que no amb el cap. Finalment una adulta li recupera una dels contenidors i li diu:

Mestra: Van aquí

S'emporten el contenidor i el nen hi posa alguna de les llesques de tronc que hi ha al sorral.

5:48

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:20 [2:31 El nen que estava als son..] (61:72) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_col.laboració 2] [1212_complicitat] [12122_donar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 3] [2125_encaixar] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S24_mes de 3] [S33_infants]

2:31

El nen que estava als sonalls ha anat a les pedres. Ha posat dues pedres als forats. Posa la tercera. Agafa una quarta i sembla que dubta sobre on posar-la, es passeja per damunt els forats ocupats i acaba deixant-la en un dels forats lliures. Va posant pedres als forats buits. Una li cau a fora, va a buscar-la i la col·loca bé. Té 9 forats plens i n'hi falten 3. Comença a desar les pedres al seu lloc. Quan n'ha desat 3, ve un nen i deixa primer una pedra blanca al contenidor dels còdols però mira el de pedres blanques, i l'agafa i la posa al contenidor de les pedres blanques. Es fixa en això i comença a passar pedres d'un contenidor a l'altre. Arriba un nen, el mateix que abans estava amb ell als sonalls (Nen 16). **Agafa pedres del taulell i les tira als contenidors.** Les tira, no les deixa, va provant de més lluny i més fort.

Ve un nen que s'emporta una pedra del contenidor cap al sorral. **Mentre els altres dos van tirant pedres de contenidor a contenidor o del taulell al contenidor,** el nen torna i agafa una llesca de tronc i se l'endú. Després s'endú tot el contenidor dels troncs.

El nen que canvia les pedres de contenidor en tira una que va a fora. L'altre la va a buscar i la tira a dintre. Com se li han acabat les pedres del taulell, que ja estan totes al contenidor, agafa una pedra del contenidor de destí i la tira al contenidor origen (just al revés que el company). A la segona, el nen que jugava originàriament intenta impedir que la pedra entri al contenidor d'origen i la intercepta amb la ma, cau a terra, la recull i la tira al contenidor de destí.

El nen torna a agafar una pedra del contenidor de destí i la llença al d'origen. L'altre nen la treu i la torna a tirar al de destí, però va a parar a fora. L'altre la va a buscar i la tira en un contenidor buit.

Mentrestant, el nen que s'emporta coses pel sorral intenta endur-se el contenidor de destí ple de pedres i no pot. Llavors va a buscar el de les pedres negres, que pesa menys i quan l'intenta agafar ve una adulta i li fa deixar al terra.

I mentre, **tots dos nens van passant pedres d'un contenidor ple a un de buit.** El Nen 16 veu les pedres negres, n'agafa una amb cada ma i n'ofereix una al company, que no la vol i continua passant pedres d'un contenidor a l'altre. El Nen 16 deixa les pedres al seu contenidor i se'n va al sorral.

Apareix un nen amb una ampolla de sorra a la ma i se'l mira. **L'altre continua canviant pedres de contenidor.**

Quan aconsegueix tenir totes les pedres blanques i còdols en un dels contenidors, s'ho mira, i

començar a passar-les de nou cap al contenidor buit. N'hi cau una a fora, la va a buscar i continua. Quan aconseguix tenir-les totes canviades, les últimes les ha de posar amb cura per tal que no caiguin, es mira els contenidors, i comença a passar les pedres negres cap al contenidor buit. Però un cop en porta unes quantes, les torna a lloc i queda mirant com decidint què més voldrà fer. Queda com un minut aturat, mirant, té tos.... finalment torna a les pedres i torna a canviar les blanques i còdols de contenidor. Un nen es vol endur el contenidor de pedres negres i una adulta li ho impedeix . Arriba una nena, l'ajuda a acabar de passar les pedres, se la mira i somriu. Deixa les pedres i se'n va .
11:39

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)
Codes: [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. **Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans.** Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. **El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa.** La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. **El nen torna amb dos més que posa als forats grans.** La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. **Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa.** Per fer-ho , trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:28 [17:05 Hi ha dos nens, una nena..] (140:146)
Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12121_observar] [132_desig comunicar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:05

Hi ha dos nens, una nena i una adulta a terra amb les pedres. **El nen canvia pedres d'un contenidor a l'altre.** La nena encaixa una pedra en un dels forats grans. Té una ampolla de sorra a la ma, que també l'encaixa en un forat, la treu i l'encaixa en un altre, la torna a treure. El nen dóna un còdol a la mestra, que fa acció de sospesar-la i la deixa al panell. La mestra li ofereix una pedra la nen mentre diu:
Mestra: I aquesta, aquesta hi cap?
Dóna una pedra el nen que l'encaixa. El nen dóna una pedra a la mestra que se la queda a la ma. La mestra li indica que el còdol va al contenidor i el nen el deixa.
La nena se'n va i torna amb dos sonalls que els posa als forats. El nen se la mira. L'adulta fa una acció cap al nen que està amb les pedres negres i fa que el nen canviï la seva atenció, mira l'altre nen i agafa unes pedres negres que són a terra i les posa en el contenidor de pedres negres. Mentre, té un còdol a la ma que ara deixa en un forat. Agafa una de les ampolles de sorra, se la mira, la sacseja, mira a la càmera. S'acosta una adulta per darrera.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)
Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig

comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspassar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i **torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre.** Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:41 [23:20 Una nena amb un sonall a..] (202:206)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [2125_encaixar] [2126_traspassar 2] [S12_Sonalls] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

23:20

Una nena amb un sonall a la ma s'ajup al panell dels forats petits per agafar-ne un altre. Sembla que se'ls emporta cap als sonalls però torna i n'encaixa un. N'agafa un altre i el canvia de forat. El torna a canviar. El torna a canviar. Se'l mira, es mira el contingut, el torna a deixar. N'agafa un altre, el deixa inclinat, el posa dret. Deixa el que li quedava a l'altra ma. Es recolza en les mans i s'ho mira. Va tocant amb un dit diferents sonalls encaixats, com si comptés. Posa drets dos sonalls que estaven torts. S'ho mira. Agafa un sonall que hi ha per terra i l'encaixa. **En va a buscar un altre una mica més llunyà que també està per terra, n'agafa dos de terra, un amb cada ma, sacseja mentre es desplaça de genolls, els encaixa. N'agafa un altre amb la ma, es mira l'únic forat que queda, s'ho pensa i l'encaixa. S'acosta un nen que mou una mica el panell complet per terra i agafa tres sonalls i se'ls endú.** La nena posa dos sonalls als forats.

Assenyala amb el dit el forat que queda buit. Canvia de lloc un dels sonalls. Torna a assenyalar el forat buit.

Torna el nen i s'endú un sonall de terra. La nena torna a canviar un sonall de forat. S'ho mira. El torna a canviar. **Ve el nen que torna a busca un altre sonall.** Quan el veu, ella s'afanya a agafar un dels sonalls com per què no li prengui. El torna a deixar en un forat, però està pendent de si torna el nen, i torna a agafar aquest sonall abans no arribi l'amenaça. **El nen torna i s'emporta un altre sonall.** Ella en té dos a les mans ara i sacseja. Els encaixa però no els hi treu les mans de sobre perquè ve de nou el nen a buscar més sonalls. La nena se'l mira i decideix fer la mateixa feina. Quedava un forat en el contenidor de sonalls de dalt i la nena n'hi posa un. Quan torna el nen queda parat, busca on col·locar-lo, i al final treu el de la nena i posa el seu. Deixa el de la nena al costat, sense encaixar en cap forat. Agafa el negre i intenta obrir-lo. Mentrestant, la nena ha portat sonalls al contenidor de baix. El nen comença a baixar sonalls del pis de dalt al de baix. Va agafant un sonall de dalt i l'encaixa a baix d'un en un fins que té ple.

Mentrestant, la nena se'n torna al panell i agafa 4 sonalls a al vegada. En deixa un i es dirigeix a una adulta i li ensenya un dels sonalls amb una ma. Els torna a deixar tots 3 d'un en un, en un forat. De genolls, va fins al contenidor de sonalls i n'agafa un i el deixa al panell. Ara n'agafa dos dels panells i els va a deixar al contenidor de sonalls. Apareix el nen que està omplint el contenidor de baix i n'agafa 3, ells es torna a quedar 2 sonalls a la ma i els torna al panell.

Arriba una adulta que va cap al nen i sembla que li demana alguna cosa sobre què fa. El nen agafa un sonall i el sacseja mostrant-lo a l'adulta. La nena s'acosta com mirant què passa. El nen va sacsejant diferents sonalls en diàleg amb l'adulta., S'ha acostat una nova nena que es posa entre les cames de l'adulta. L'altra nena continua mirant

28:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:75 [11:02 Un nen ha posat pedres a..] (586:587)

Codes: [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:02

Un nen ha posat pedres al panell i ara les torna a les paneres. Torna a posar pedres als forats. Les agafa d'un dels contenidors sense mirar.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:87 [12:02 Un nen se'n va al panell..] (665:668)

Codes: [1211_col.laboració] [2126_traspassar] [S13_Còdols] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

12:02

Un nen se'n va al panell de les pedres i les buida al contenidor. Se li acosta un altre i sense dir res, es posen tots dos a buidar el panell.

Quan els panells són buits s'aixeca i se'n va a les ampolles de sorra.

12:39

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
apilar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:22 [El nen que volí aixecar el mar..] (110:113) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [1211_col.laboració] [1221_possessió] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

El nen que volí aixecar el marc de fusta **agafa un sonall d'un dels forats grans i el posa damunt del negre fent torra, l'altre nen aprofita per encaixar el seu. El de la torra agafa un altre sonall i el posa al damunt d'un altre repetint la torre. Agafa un altre sonall i el posa de tercer pis, però cau. Tots dos nens es posen a intentar fer una torre de tres. En posen dos, i al posar el tercer cau. Ho tornen a provar, l'un posa un, l'altre el de sobre) i aconsegueixen un moment una torre de 3 i intenten posar-li un 4t. Cau tot. Agafen tots dos el mateix sonall i tiben amb força. Se'l queda un, l'altre sacseja un altre sonall que té a la ma mirant-lo. **Aquest tira els dos sonalls a terra i els empeny cap a l'altre nen, que intenta fer una torre al terra. En fa una de 3 que s'aguanta, posa amb cura el quart i s'aguanta.** L'altre el mira.**

No sé com segueix perquè s'ha trencat un tub de vidre i deixo de filmar.

12:59

13:49 **té una torre de 4 feta i està intentant posar el 5è. Li cau tota la torre**

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:3 [0:00 2 nenes estan a terra con..] (25:30) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2122_sacsejar] [2127_apilar] [S14_Ampolles sorra] [S15_Troncs] [S17_Sacs olor] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

0:00

2 nenes estan a terra conversant mentre agafen les ampolles de sorra. Les sacsegen, les canvien de lloc.

Una posa un element al damunt d'un tronc i diu a la companya

- Mira!

Després hi posa a sobre un pot d'olor i torna a dir a l'altra que miri.

Una se'n va a les canyes, l'altra marxa també tot seguit

0:45

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:6 [0:29 Un nen i una nena es pose..] (32:35) (Super)

Codes: [1211_col.laboració] [2127_apilar] [S13_Còdols] [S15_Troncs] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:29

Un nen i una nena es posen al terra amb els troncs petits i les pedres i fan una construcció. S'afegeix una altra nena, que els ofereix una pedra blanca. Posen i treuen pedres i troncs.

Se'n van

1:30

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:37 [10:18 Un nen s'ajup a terra a ..] (245:253) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11312_receptiu] [1211_col.laboració] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2127_apilar] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:18

Un nen s'ajup a terra a fer construccions. Se li acosta una nena que ha recollit tot de material del terra i li acosta.

Ara són tres que sembla que volen fer una torre.

El nen torna a quedar sol fent la torre.

S'hi acosta una nena i es queda amb ell

Ve la mestra i els fa una foto. Parlen. La nena té el pot d'olor a la ma i el sacseja com si fos un saler. La mestra se'n va.

El nen colpeja una fusta de les construccions com si la volgués clavar picant amb un dels pots d'olor com a martell.
La càmera se'n va
13:36

Experiència amb la realitat
Accions exploratòries
altres

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:5 [0:20 Hi ha un nen i una nena a..] (37:42) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2113_escoltar] [2121_agafar-deixar] [2121_agafar-deixar 2] [2122_sacsejar] [2125_encaixar] [2125_encaixar 2] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

0:20

Hi ha un nen i una nena als sonalls. N'agafen un, el fan sonar, el deixen. Arriba un altre nen, agafa un pot, el sacseja, el vol tornar a lloc de cap per avall i no li va bé, el torna a girar i el deixa dret. En vol agafar un altre amb l'esquerra, li cau el pot, el redreça i l'encaixa al forat. Mira la resta de pots i agafa els que estan fora de lloc i els encaixa en algun forat. La nena se'n va.

0:55

N'arriba una altra amb un sonall a la ma. Encaixa el que porta en un forat i n'agafa dos alhora a dues mans. Els torna a deixar

La nena ha agafat un altre pot, el mira, li dóna la volta, el deixa. Se'n va.

1:42

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:13 [5:59 En el sorral dues nenes a..] (82:84) (Super)

Codes: [2123_omplir-buidar] [2124_colpejar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

5:59

En el sorral dues nenes amb les vieires agafen sorra i la deixen caure. Hi ha pedres blanques al sorral, **una nena tira sorra sobre la pedra com si la volgués tapar**, en pica una amb la vieira. Troba un tronc entre la sorra i l'aparta a una vora. Troba un cargol i se'l queda en una ma mentre amb l'altra té la vieira per agafar sorra. Troba una petxina grossa, la deixa tombada del revés i la va omplint amb la sorra de la vieira. Agafa la petxina gran, n'aboca el contingut i la torna a deixar al sorral. Torna a omplir la petxina gran, la torna a abocar i se'n va.

7:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:15 [6:24 3 nens a la taula de les ..] (89:91) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2122_sacsejar] [2124_colpejar] [2125_encaixar] [2128_altres] [S1F_Curiositats] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

6:24

3 nens a la taula de les curiositats amb les canyes i els esprais. Un intenta tornar a col·locar l'esprai a lloc però no ho aconsegueix. Ve una mestra i els col·loca bé. El nen va provant de ficar i treure el de taronja. Una nena agafa el de taronja i sembla intentar que surti el líquid. El posa cap per avall i sacseja. **Li dóna la volta**, torna a provar, fa que toqui el seu braç. El nen té un verd a la ma i també intenta obrir-lo. La mestra n'agafa un altre i li dóna voltes per mirar com cau el líquid. Una adulta s'acosta i parlen. El nen té un esprai a cada ma i amb un dóna copets a la taula. L'adulta se'n va. **El nen posa l'esprai cap per avall** i dóna cops a la taula amb el tap. Torna la nena i estan tots dos feinejant amb coses de la taula. El nen torna a intentar posar en el seu lloc un esprai. Tenen una capseta, unes lupes i ho remenen tot per allà sobre. L'Educadora 1 ve i intenta posar una mica d'ordre però ara són una colla de nens i nenes per allà.

12:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:21 [9:40 Hi ha un sonall en el pan..] (109:110) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [2122_complicitat] [131_admiració] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2125_encaixar] [2126_traspasar] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

9:40

Hi ha un sonall en el panell dels forats grans. Apareix un nen que crida un so mentre encaixa un segon sonall en un forat contigu. Torna amb 2 sonalls, un a cada ma. Fa un amago de deixar-ne un al panell però

es repensa i va cap a l'altre panell (el dels forats petits). N'encaixa un i torna al panell dels forats grans a deixar l'altre. Torna amb 2 més i els encaixa al dels forats grans mentre va fent un so. Torna a venir amb un sonall i l'encaixa al dels forats grans. Arriba una nena que agafa l'últim sonall que ha deixat, es mira el contingut i el torna a deixar a lloc. El nen torna amb un altre sonall a la ma i l'encaixa. La nena se'n va al panell dels forats petits i agafa l'únic sonall que hi ha. El nen torna amb dos més que posa als forats grans. **La nena dóna voltes al sonall cap amunt i cap avall i el deixa** i se'n va. Torna el nen amb dos sonalls més. Intenta posar-los en el mateix forat però no hi caben, i acaba posant-los en un forat cada un. Quan es posa dret trepitja el panell dels forats petits i queda mig en desequilibri. Va a buscar més sonalls i torna amb dos més i els comença a posar en el panell dels forats petits. (encara hi ha un lloc lliure en el dels forats grans). Torna amb dos sonalls, un és el negre però no en fa cas i els encaixa. Per fer-ho, trepitja el marc de fusta que precisament un nen començava a intentar aixecar. Arriba una nena que comença a fer el mateix, porta dos sonalls a la ma i els encaixa en els forats. Torna la nena i n'encaixa dos més. També el nen porta dos més i els encaixa, un amb dificultats perquè se li entortolliga amb el nom que porten penjat d'una cinta. Torna la nena amb dos sonalls, fa una amago d'encaixar-ne un al forat gran que queda però s'ho repensa i l'encaixa a l'últim forat petit. Arriba el nen que en torna a portar dos, es mira el panell ple, queda com parat i se'n va al panell dels forats grans i n'encaixa un. La nena encaixa l'altre i queden tots els forats plens.

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:39 [22:47 Una adulta dóna un sonall..] (193:195)

Codes: [11312_receptiu] [2128_altres] [S12_Sonalls] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

22:47

Una adulta dóna un sonall a una nena. **Aquesta l'agafa amb les dues mans, una a cada punta i li fa donar voltes**, acompanyant amb tot el cos.

23:06

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:51 [34:23 5 nens/es al sorral, con..] (247:251) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

34:23

5 nens/es al sorral, continuen concentrats en les culleres i els cargols, ficant i treien sorra. Un nen que ja ho havia fet abans, agafa sorra amb un cargol, l'aixeca i mira com cau. L'està tirant a fora del sorral. Agafa el cargol i se'n va. Arriba un altre. El nen que havia marxat torna, omple el cargol de sorra i se'n va. Torna una altra vegada i fa el mateix. Sembla que tira la sorra en un dels contenidors d'elles pedres. **El nen que ha arribat últim intenta aixecar la pedra. La mou. Fa com si volgués ficar-se dins el sorral però no acaba. Torna a intentar d'aixecar la pedra** i diu a tothom:

Nen: Alguien me ayuda?

Ho diu de cara a tothom i acompanyant-se dels braços. Com veu que ningú li fa cas, torna a la pedra i diu alguna cosa que no s'entén als seus companys. Arriba una adulta que sí el du haver sentit i s'ajup al seu costat i parlen.

35:50

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:59 [37:42 4 nens i una adulta a la..] (284:286) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2128_altres] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

37:42

4 nens i una adulta a la taula de les pedres, sembla que miren la barreja de pedres i aigua. **Una nena agafa un dels potets, el gira, el mou**. En té un a cada ma. Un li cau a terra, el recull.

37:59

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:61 [38:02 Una nena ensenya a una a..] (293:295)

Codes: [1132_ignora] [1212_complicitat] [12121_observar] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S14_Ampolles sorra] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

38:02

Una nena ensenya a una adulta una ampolla de sorra tot sacsejant-la. Arriba un altre nen que se la mira. L'adulta va a mocar a una altra nena. El nen agafa una ampolla de sorra. La nena s'aixeca, crida i intenta colpejar-lo, i de fet, en toca un altre. La nena torna a fixar l'atenció en les ampolles. El nen se la mira, li dóna la volta, la mou i la deixa al contenidor. **La nena es queda ajupida traient les ampolles del contenidor i les deixa al terra ben posades en fila.** S'aixeca, s'ho mira, se'n va al sorral (allà mateix) i comença a agafar sorra amb una vieira.

39:07

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:62 [39:02 Un nen està al sorral ju..] (297:300) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2128_altres] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

39:02

Un nen està al sorral jugant a moure la terra que ha caigut a terra.

La càmera se'n va

39:29

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:8 [1:15 3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a..] (45:53) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2128_altres] [2241_descripció qualitats] [225_donar raons] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:46 [15:06 Una nena agafa la lupa q..] (331:333) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:06

Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai. La deixa.

15:26

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59)

Codes: [2122_complicitat] [2121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:50 [6:37 El Nen 8 va cap al crani d..] (400:401)

Codes: [11311_manté ordre] [2128_altres] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

6:37

El Nen 8 va cap al crani de cavall, l'agafa sencer i l'aixeca. La mestra el mira i mou el cap. El Nen 8 deixa el crani i se'n va corrent cap al darrere.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. **L'altre nen fa camins amb les mans.** Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

No memos

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. **Tornen a fregar el terra per moure les llavors**

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure
Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors
Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa
I li posa a la cara a la nena.
Nen: Es más grande.
Se'n va .
Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.
El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.
Nen: M'ho dones, Nen 12?
Nen 12: Es que nessito...
El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.
Nen 12: nooo
Nen 1: Em deixes aquest i prou
El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.
Nen 1: No val
Nen 12: Sí
Nen 1: No
Ve una mestra i li explica
Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)
Mestra: Com, com? Que no t'entenc
Nen 1: Ell en tenia dos!
Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses
Nen 12: però necessito...
Nen 1: Aquest no té forats
Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?
Mentre s'ajup com per mirar per sota
Nen 1: Cau
Mestra: Cau?
No cau cap llavor
Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?
La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12
Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...
Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)
Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?
La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.
La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.
Mestra: Sí que cau alguna cosa
El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.
Nen 1: Jo també tinc un d'això
Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire
Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
20:20
El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
La nena li diu:
Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
Nen 2: Un moment
Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12
Nen 12: Nooooo
Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .
Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12
La càmera se'n va

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

Experiència amb la realitat

Instruments

Ús exploratori (lupes de ma, binoculars, pines, sedassos)

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:36 [21:36 Una nena camina amb una ..] (174:176)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

21:36

Una nena camina amb una lupa petita a la ma. Se la posa a l'ull

21:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. **Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa. Se la posa a l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa.** La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran. La torna a ensenyar a l'adulta que fa expressió de sorpresa i **va cap a la taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa.** Un nen li vol prendre la lupa. L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.

23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de les curiositats amb una lupa a la ma. Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula. **El nen fa com si mirés amb la lupa petita. Acosta la cara a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran.**

Dialoguen tots 3 una estoneta. la nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant, i i ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. **La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells.** Es torna a estirar somrient, es dóna la volta. El nen de la lupa gran es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:10 [1:43 4 nens estan a la taula d..] (64:70) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:43

4 nens estan a la taula de les lupes. Un agafa la lupa gran i diu:

Nen: Ah, Nen 10, mira!

Van provant les diferents lupes posant-se-les als ulls. Diuen coses però no s'entén.

Arribo una adulta i sembla que es diuen coses

Al cap de poc se'n van cap a les propostes de terra.

2:28

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen. La nena té una lupa a cada ma. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa mb les pinces. Les deixa i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. **Una mira amb la lupa gran**, l'altra agafa llavors amb les pines. N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. Posa la llavor a la pinça i diu:

- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:19 [4:57 El Nen 14 agafa la lupa g..] (135:141) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

4:57

El Nen 14 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 14: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 14: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:21 [5:08 Un nen marxa de l'espai d..] (147:149) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

5:08

Un nen marxa de l'espai de les canyes cap a les lupes. **N'agafa una, se la posa als ulls**, es gira i torna

5:16

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:24 [6:01 Un nen s'acosta a la taul..] (164:166) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:01

Un nen s'acosta a la taula de les lupes, agafa la cilíndrica, se la posa del revés prop dels ulls, la gira, torna a mirar, la deixa i marxa

6:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenyala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. **L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa.** Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement

suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. **La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells.** Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:26 [6:26 Un nen que té la lupa gra..] (176:178) (Super)

Codes: [1212_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

6:26

Un nen que té la lupa gran mira alguna cosa a la taula de les llavors amb la lupa enganxada a la cara. Es posa al mig de l Niu i ho mira tot amb la lupa enganxada als ulls.

6:38

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:32 [8:20 Apareix una nena que va a..] (207:209) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S33_infants]

No memos

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, **agafa una lupa cilíndrica, la mira, li dóna voltes, la deixa.** Apareix una companya que li dóna una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. **Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran.** Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, **agafa una lupa petita, mira la sopa,** la torna a deixar. **Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa.** La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:35 [10:05 Una nena amb la lupa gra..] (229:232) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S15_Troncs] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol] [S32_nen/es-adult/s]

10:05

Una nena amb la lupa gran a l'ull mira ajupida els contenidors d'aigua i pedres. Es posa dreta, camina, i diu a la mestra tot passant alguna cosa assenyalant el propi cap. **Es posa la lupa a l'ull i li diu a la mestra que amb a la lupa tot es veu més gros.**

Se'n va a mirar els troncs amb la lupa

10:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i li dóna una lupa a una amiga, que **comença a mirar a través de la lupa.**

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:41 [12:23 Una nena amb la lupa gra..] (269:275) (Super)

Codes: [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 5] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:23

Una nena amb la lupa gran va a una taula, mira coses, va a la taula de les llavors, es posa la lupa a l'ull i mira als nens, es diuen alguna cosa, es torna a posar la lupa a l'ull, es gira, va cap al sorral, es posa la lupa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els 2 nens. Un dels nens li demana la lupa

Nen: Aviam! Em deixes? Un moment!

Com no li dóna, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. **La nena continua mirant amb la lupa, ara a les pells.**

Se'n torna a la taula de les lupes.

El nen dels troncs ha trobat una lupa petita i se'n torna corrent cap als troncs.

13:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:46 [15:06 Una nena agafa la lupa q..] (331:333) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

15:06

Una nena agafa la lupa que té com una funda i va intentant obrir-la. Se la posa un moment a l'ull mirant a l'espai. La deixa.

15:26

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:50 [17:30 Apareix un nen amb una l..] (397:399) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

17:30

Apareix un nen amb una lupa petita a la ma. **Se'n va a la taula de les lupes, mira alguna cosa,** se'n va cap a les binoculars.

17:34

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:52 [18:59 Apareix una nena amb una..] (405:409) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:59

Apareix una nena amb una lupa a la taula de llum Mira una de les radiografies. Se n'adona que les mestres l'estem mirant

Observadora: Què veus?

Però se'n va sense dir res. Deixa la lupa al seu lloc

19:04

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1.1.txt - 4:53 [19:20 Apareixen 3 nens com pro..] (411:415) (Super)

Codes: [1221_possessió] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:20

Apareixen 3 nens com provinents de les construccions. Un agafa la lupa gran. Un altre li diu

Nen: La vull jo

I li pren.

Es mira alguna cosa amb la lupa. El nen que s'ha quedat sense fa uns saltirons com si marxés però torna a la taula. Es mira i s'escolta una estona la conversa de l'Educadora 1 amb els de les llavors. Va mirant i se'n torna cap a les construccions com sense saber massa on anar.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1.1.txt - 4:58 [21:59 Una nena agafa una lupa ..] (438:441) (Super)

Codes: [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

21:59

Una nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull i mira la sala. Deixa la petita i agafa la lupa gran. Se la torna a posar a l'ull, camina i es mira els peus, s'acosta a un nen de la taula de les llavors per mirar-li la cara, es torna a allunyar, es mira els peus, mira les coses de la taula...

Al final torna a deixar al lupa

22:37

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:18 [1:30 Una nena va a la taula de..] (101:103)

Codes: [1221_possessió] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:30

Una nena va a la taula de les pells i va tocant. S'acosta **una companya amb la lupa gran a la cara** i la nena li vol agafar. L'altra no es deixa i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna.

1:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:22 [2:00 Hi ha 5 nens a la taula d..] (121:131)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyala amb el dit estirat endavant (potser assenyala el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. **En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica** i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:33 [3:17 La Nena 3 agafa la lupa a ..] (220:224)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:17

La Nena 3 agafa la lupa al Nen 13 aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. **Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert. Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. La torna a posar. Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i va tocant les pells.**

Se'n va

3:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:34 [3:07 Dues nenes prop de la tau..] (227:234)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lupes a la cara.

3:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:35 [3:40 Una nena deixa unes llavors.] (236:242)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça.

Amb la lupa a una ma, agafa les pinces en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!. Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per menjar-se-la.

La càmera se'n va.

4:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:37 [3:58 La nena de la lupa a l'ull.] (263:265)

Codes: [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

3:58

La nena de la lupa a l'ull va a les radiografies i n'agafa una i la mira. Porta la lupa enganxada a l'ull.

Se'n va

4:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la

cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. **Es miren amb la lupa les radiografies**

que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.

5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:45 [5:40 Un nen apareix amb una lu..] (337:340)

Codes: [11111_saltironar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

5:40

Un nen apareix amb una lupa gran a la ma provinent del darrere. **Camina amb la lupa a la cara i va**

mirant. Es posa a saltironar mentre va cap al seu amic.

Nen: Nen 6!

5:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:49 [6:22 Una altra nena se'n va a ..] (396:398)

Codes: [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

6:22

Una altra nena se'n va a la taula de les pells i va tocant. Quan les ha tocadetes totes, **marxa amb la lupa a la cara** cap al darrere.

6:35

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] **[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]** [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finit!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i **se'n va posant-se la lupa gran a la cara.**

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:68 [10:01 Un nen va a la taula de ..] (554:556)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2122_sacsejar] **[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]** [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:01

Un nen va a la taula de les curiositats. Agafa algun dels contenidors i els aixeca i els sacseja, se'l mira.

Agafa la lupa cilíndrica i mira a l'espai. S'acosta la mestra i li somriu. **Se'n va amb la lupa , se la posa a l'ull.**

10:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:71 [10:44 Un nen agafa una lupa de..] (569:571)

Codes: [2112_mirar] **[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]** [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

10:44

Un nen agafa una lupa de la taula. Se la posa a l'ull, va mirant , se'n va cap al darrere.

11:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:74 [11:02 Un nen té la lupa de cil..] (580:583)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] **[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]** [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:02

Un nen té la lupa de cilindre a l'ull i fa com si mirés a l'espai del Niu. Camina una mica amb la lupa a l'ull. Ve un altre nen, que mira per la lupa. Li dóna una volta i torna a mirar. El nen de l'inici torna a agafar la lupa i se la posa a l'ull. Camina, mira, se la treu.

Pulula una mica i sent el nen que demana una lupa i li vol donar la seva. L'altre no la vol

11:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] **[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]** [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va treient la pell de serp del cilindre.

Educadora 5: On viuen els lleons

Nen: Al bosc!

Educadora 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:83 [11:17 Un nen va cap al Nen 5, qu..] (646:650)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

11:17

Un nen va cap al Nen 5, que té la lupa cilíndrica a la cara

Nen: A veure?

El Nen 5 li deixa mentre diu alguna cosa que no s'entén. **L'altre nen se la posa a l'ull d'una banda i de l'altra i mira.** Li torna la lupa

11:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:91 [12:24 Una nena ve del darrere ..] (688:690)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

12:24

Una nena ve del darrere amb un llibre a la ma i una lupa gran posada com si mirés el conte. S'atura a la taula de les pells que hi ha l'Educadora 5. Toca la pell de serp. Se'n va sense rumb.

13:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori 2] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrera.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Sí me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero veré ese dinosaurio, que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:100 [Ha arribat un nen amb una lupa..] (804:808)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira ! - dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.

La càmera se'n va

25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Àlex, me deja..] (933:940)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Àlex, me dejas la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. **El Nen 7, s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques.** El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa.

Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:110 [16:12 El Nen 6 surt del sor..] (997:1003)

Codes: [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1J_Llum ultraviolada] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

16:12

El Nen 6 surt del sorral amb la lupa a la ma. S'acosta a una roca i diu

Nen 6: Ualaaa!

I se separa de la pedra. S'acosta la mestra, se la mira amb la lupa. Es mira les lletres del niu de la paret. La mestra el fa anar a la taula de llum per fer una foto.

Nen 6: Qué grande!

Se'n va a la llum ultraviolada

16:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:118 [21:30 Un nen que ve de les bin..] (1052:1056)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:30

Un nen que ve de les binoculars va cap a la taula de llavors

Nen: On estan?

L'acompanya la Nena 4. **El nen agafa una lupa cilíndrica i va cap al Educadora 5 a ensenyar-li. La Nena 4 agafa una lupa, mira, la deixa, n'agafa una altra** i va també cap a l'Educadora 5, que se'n va.

21:49

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:119 [21:45 El Nen 6 amb una lupa..] (1058:1062)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:45

El Nen 6 amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i va mirant. Mira l'Educadora 5

Nen 6: Te veo más grande

L'Educadora 5 li diu alguna cosa i li acosta la cara a la lupa, que ell té enganxada a l'ull.

22:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..] (1132:1144)

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lupes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. **Se'n va a la taula de les lupes, n'agafa una, se la posa a l'ull,** la deixa. Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molts estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..] (1216:1240)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Uí què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:139 [29:11 Es veuen 3 nens al sorra..] (1248:1254)

Codes: [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

29:11

Es veuen 3 nens al sorral. Una nena marxa decidida espolsant-se les manes i dient alguna cosa al nen, que també l'acompanya.

S'aturen a la taula de les lupes.

Nena: Estaven aquí

La nena torna al sorral i agafa la lupa gran. El nen la segueix.

El nen mira per la lupa

29:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:44 [5:30 Una nena intenta mirar pe..] (328:335)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:30

Una nena intenta mirar per la binocular. Sembla que no hi acaba d'arribar.

Nena: Què veus? (...) Què veus, Nena 4?

Nena: Què són? Que són bitxos? (...) Bitxos...

Estic una estona intentant veure bé uns ous per la lupa però no me'n surto.

Nena: Què veus aquí dintre?

Observadora: Vull mirar aquests ous, i no aconsegueixo posar...

6:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nren: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..] (1095:1126)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuui, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nen riu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]
(1261:1281)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6 , una serp!

Nen 6: Ualaa! Déjámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. **Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el**

Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà...

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:144 [14:31 Nen: No es veu res Monts..]
(758:765)**

Codes: [11312_receptiu] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

14:31

Nen: No es veu res

Observadora: Em sembla que està espatllada. L'haurem de treure perquè no enfoca bé

Parlen de la lupa binocular

Nena: A veure!

Nen: No es veu..

Observadora : Es que hauria d'anar bé. Quan va bé és genial, però si no

Educadora 5: És una frustració

P 3: 2014_02_27_L_aires_2anys_sessio1.txt - 3:26 [15:50 A les llavors hi ha un g..] (129:131) (Super)

Codes: [2131_lupes ma] [213133_ús no desitjat] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [213333_ús no desitjat] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

15:50

A les llavors hi ha un grup de 6 ó 7 nens i nenes que barregen llavors en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés i en càpsules de Petri. Una nena es porta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins . Fan servir les pinces, per intentar agafar i per remenar, les culleres, els dits.... **Una nena fa servir les pinces per agafar una llavor i deixar-la i després una altra.**

16:56

P 3: 2014_02_27_L_aires_2anys_sessio1.txt - 3:60 [37:42 2 nens a la taula dels c..] (288:291) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

37:42

2 nens a la taula dels cranis entretinguts en alguna acció de precisió amb alguna cosa petita. Un té unes pinces a la ma i com si volgués treure alguna cosa de dins un crani.

La càmera marxa

38:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:12 [2:34 Un nen i una nena a la ta..] (76:78) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:34

Un nen i una nena a la taula de les lupes miren coses. S'acosta la mestra i parlen. La nena té una lupa a cada ma. Arriba un altre nen i n'hi agafa una. Van mirant. **El nen deixa la lupa i agafa les pinces. Parla amb la mestra, mira la companya, agafa una altra cosa amb les pinces.** Les deixa i se'n va.

3:43

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. Una mira amb la lupa gran, **l'altra agafa llavors amb les pinces.** N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. **Posa la llavor a la pinça i diu:**

- Mira,, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:23 [5:19 Un grupet de 4 nens/es es..] (157:162) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:19

Un grupet de 4 nens/es estan a la taula de les llavors amb les pinces. L'Educadora 2 està amb ells. La mestra fa fotos.

Educadora 2: Com ho podríem saber? (sembla que pregunta sobre si són llavors o alguna cosa semblant)
L'Educadora 2 s'ajup a l'alçada dels nens.

Nen: Jo sí, es planten i surten unes plantes

La conversa continua fins que se n'emporta un parell a les lupes

6:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:28 [2:20 Una nena està agafant lla..] (185:192)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:20

Una nena està agafant llavors amb les pinces concentradament. Hi ha un moviment de nens al voltant a causa de les lopes.

2:55

Se sent el soroll d'unes pinces que cauen al terra. Una nena les recull. La nena de les llavors encara continua.

4:28

La nena de les llavors s'acosta a la mestra i li ensenya alguna cosa molt petita. La mestra s'acosta a la taula de les llavors i parlen. La mestra els fa una foto i se'n va.

Ara la nena agafa una lupa gran i se'n va cap a les binoculars.

5:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:35 [3:40 Una nena deixa unes llavo..] (236:242)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça.

Amb la lupa a una ma, agafa les pinces en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!

Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per menjar-se-la.

La càmera se'n va.

4:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:48 [6:20 S'ajunten 4 ó 5 nens a la..] (389:394)

Codes: [11312_receptiu] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:20

S'ajunten 4 ó 5 nens a la taula de llavors. **Se'n veu un que fa servir les pinces.** Dos estan d'esquena. S'hi acosta l'Adulta 1, que s'interessa pel que fan però no se sent la conversa. Un dels nens se'n va (el del crani de cavall)

7:27

Queden el nen i la nena d'esquena que van xerrant amb l'Adulta 1

A les 8:53 el nen se'n va. Al cap d'un moment la nena també

9:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:114 [19:36 La Nena 3 està a la taula..] (1031:1033)

Codes: [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

19:36

La Nena 3 està a la taula de les llavors. **Amb les pinces va agafant llavors d'un contenidor i les treu a fora.** De cop, es gira i se'n va.

20:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:120 [22:30 El Nen 7 travessa el Niu c..] (1064:1066)

Codes: [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

22:30

El Nen 7 travessa el Niu caminant cap al darrere, **s'atura a la taula de les llavors, agafa una pinça, se l'emporta cap a darrera. Torna, agafa llavors amb les pinces. Se li ajunten dos més. Fan servir les pinces.** El Nen 7 se'n va, el Nen 6 al darrere.

23:40

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:125 [24:45 Un nen va a la taula de ..] (1084:1089)

Codes: [132_desig comunicar] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

24:45

Un nen va a la taula de les llavors, agafa una pinça, la fica en un dels pots de llavors.

Nen: Eh, mirad que he trubado! Mirad que he agafado!

Ho ensenya als de les binoculars i torna cap a la taula dient una cosa que no s'entén.

Deixa la pinça i la llavor i se'n va.

25:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. **Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors.** L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyas? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] **[2134_sedassos] [21341_ús exploratori]** [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i **amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt.** L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] **[2134_sedassos] [21341_ús exploratori]** [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1: Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] **[2134_sedassos] [21341_ús exploratori]** [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el Nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ha 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

Experiència amb la realitat

Instruments

Ús com a element de canvi (lupes de ma [relacional-*conflictiu*], binoculars, pines, sedassos)

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107)

(Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:27 [16:40 Hi ha un nen amb la lupa..] (133:138)

(Super)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [2124_colpejar] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

16:40

Hi ha un nen amb la lupa gran a la taula de les radiografies que la va movent. **Un altre nen se'l mira, forceja amb ell per prendre-li i se la queda. El nen que li han pres crida:**

Nen: Mestra 1, Mestra 1 !

El nen que s'ha quedat la lupa dona cops amb una canya a la lupa.

El nen torna amb una adulta que l'acompanya

17:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:37 [22:15 La nena de la lupa petit..] (178:182) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [S1F_Curiositats] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:15

La nena de la lupa petita torna a aparèixer. **Es dirigeix a una adulta per ensenyar-li la lupa.** Se la posa a l'ull. L'adulta li ensenya el seu nom amb la lupa. La nena se'n va

22:29

Ara reapareix amb la lupa gran. **La torna a ensenyar a l'adulta** que fa expressió de sorpresa i va cap a la taula de les curiositats i posa la lupa com per mirar alguna cosa. Dialoguen. Sembla que li ensenya com funciona una lupa. **Un nen li vol prendre la lupa.** L'adulta està amb una altra nena i la de la lupa marxa caminant, amb l'altre al darrera. Estan una estona, al final la nena es queda la lupa a la ma i se'n va.

23:35

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:42 [23:49 Un nen està a la taula d..] (208:210) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [12122_donar] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

23:49

Un nen està a la taula de les curiositats amb una lupa a la ma. **Passa una nena per darrera i li ofereix la lupa gran. La nena li agafa però la deixa damunt la taula.** El nen fa com si mirés amb la lupa petita.

Acosta la car a l'objecte (sense lupa). Després acosta la lupa a l'objecte sense acostar gens la cara, és com si posés la lupa per "escalfar" l'objecte. S'acosta una adulta que els ensenya com va la lupa gran. Dialoguen tots 3 una estoneta. la nena es queda la lupa gran, intenta posar-la per mirar, però no controla la posició. Ho va provant, i li ensenya a l'adulta. L'Educadora 2 els suggereix que mirin per la lupa de sobretaula, sense massa èxit.

25:49

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

(Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma. **S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya.** La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dona la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:25 [6:25 Una nena pregunta alguna ..] (168:174) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S1G_Lupes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

6:25

Una nena pregunta alguna cosa a l'Educadora 1 que li contesta i li assenjala la taula de les lupes. Se'n van les dues cap a les lupes. L'Educadora 1 agafa la cilíndrica i li ensenya mentre continuen parlant. La nena agafa una lupa petita, se la posa a l'ull, la deixa. Agafa una lupa gran, se la posa a l'ull, se'n va a la taula del costat, mira coses, se'n va cap al sorral, mira amb la lupa. Torna a la taula de les lupes.

7:31

La nena porta una lupa gran a la ma, veu l'altra a la taula i n'agafa una amb cada ma.

Nena: mireu, una lupa

Va a ensenyar-ho als seus amics que estan al terra i no li fan massa cas i després torna a ensenyar-ho a l'Educadora 1, que estava en el grupet de les llavors. Li diu alguna cosa però no s'entén, probablement suggereix que deixi una de les lupes. La nena deixa una lupa al seu lloc. La nena mira amb la lupa una cosa de la taula de llavors, després mira les pells. Surt del camp de visió.

8:03

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:32 [8:20 Apareix una nena que va a..] (207:209) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S33_infants]

8:20

Apareix una nena que va a la taula de les lupes, agafa una lupa cilíndrica, la mira, li dona voltes, la deixa.

Apareix una companya que li dona una lupa gran que hi havia sobre la taula. Agafa la lupa i se'n va.

8:26

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no

desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. **Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.**

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. **La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç.**

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:39 [11:40 Una nena que estava al t..] (260:263) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

11:40

Una nena que estava al terra amb una lupa a la ma va a la taula de les lupes i agafa l'altra lupa gran. Torna amb totes dues cap al terra i **li dóna una lupa a una amiga**, que comença a mirar a través de la lupa.

Nena: Vine, aquí, aquí!

I se'n va a la taula dels cranis i l'altra la segueix. Pel camí, sembla que parlen amb les mestres però no s'entén. Acaricien el morro del cavall, primer una, després l'altra.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:41 [12:23 Una nena amb la lupa gra..] (269:275) (Super)

Codes: [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 5] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S11_Sorral] [S18_Pells] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:23

Una nena amb la lupa gran va a una taula, mira coses, va a la taula de les llavors, es posa la lupa a l'ull i mira als nens, es diuen alguna cosa, es torna a posar la lupa a l'ull, es gira, va cap al sorral, es posa la lupa a l'ull, se'n va cap als troncs, continua mirant amb la lupa, es mira els troncs on hi ha els 2 nens. **Un dels nens li demana la lupa**

Nen: Aviam! Em deixes? Un moment!

Com no li dóna, se'n va a la taula de les lupes a buscar-ne una altra. La nena continua mirant amb la lupa, ara a les pells.

Se'n torna a la taula de les lupes.

El nen dels troncs ha trobat una lupa petita i se'n torna corrent cap als troncs.

13:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:53 [19:20 Apareixen 3 nens com pro..] (411:415) (Super)

Codes: [1221_possessió] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:20

Apareixen 3 nens com provinents de les construccions. **Un agafa la lupa gran. Un altre li diu**

Nen: La vull jo

I li pren.

Es mira alguna cosa amb la lupa. El nen que s'ha quedat sense fa uns saltirons com si marxés però torna a la taula. Es mira i s'escolta una estona la conversa de l'Educadora 1 amb els de les llavors. Va mirant i se'n torna cap a les construccions com sense saber massa on anar.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:18 [1:30 Una nena va a la taula de..] (101:103)

Codes: [1221_possessió] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:30

Una nena va a la taula de les pells i va tocant. **S'acosta una companya amb la lupa gran a la cara i la nena li vol agafar. L'altra no es deixa** i se'n va cap a la taula de les lupes a veure si en troba alguna.

1:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:22 [2:00 Hi ha 5 nens a la taula d..] (121:131)

Codes: [11311_manté ordre] [1221_possessió] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:00

Hi ha 5 nens a la taula de les lupes i llavors. **Una nena s'acosta corrent i va per prendre la lupa gran al nen.**

Nen: No, paraaaa

Educadora 5: Mira Nena 3, és que ara el que tenim... és que estava molt bruta, me la deixes, si us plau? I així li traiem tota la pols, oi?

L'Educadora 5 agafa la lupa i la neteja. La Nena 3 intenta que li doni però l'Educadora 5 diu:

Educadora 5: Nena 3, la tenia el Nen 18.

Li torna la lupa al nen.

La Nena 3 insisteix en tornar a agafar-la. Quan quasi la té, el nen li diu

Nen: Mira aquí, mira, Nena 3. Hay dos...

I se'n va amb la lupa a la cara i assenyala amb el dit estirat endavant (potser assenyala el cavall o és el mateix dit). Se'n va cap al crani de cavall. La Nena 3 es queda tocant les pells.

2:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:33 [3:17 La Nena 3 agafa la lupa a ..] (220:224)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S1D_Roques] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:17

La Nena 3 agafa la lupa a l'Aleix aprofitant que està parlant amb l'Educadora 5. Se la posa a l'ull, mira a l'espai obert. Mira les pedres. Es treu la lupa de la cara i mira. La torna a posar. Va cap a les pells i les toca sense treure's la lupa de l'ull. Va tocant diferents pells donant la volta a la taula i amb la lupa a l'ull. Per un moment, la posa a una distància entre la cara i la pell. La torna a l'ull i va tocant les pells.

Se'n va

3:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:40 [4:17 Les dues nenes de la lupa..] (286:293)

Codes: [11111_saltironar] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1M_espai obert] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

4:17

Les dues nenes de la lupa se'n van de la taula de llavors. Una es mira la mestra i diu:

Nena: Et veig gran!

La mestra les fa posar per fer una foto.

Miren les roques, una al darrere de l'altra, se'n van als cranis. Una es mira l'altra i fa uns sorolls com de contenta i saltironant.

Nena: Txai, txai, txai!

Se'n va cap a la companya, li baixa el braç de la lupa per treure-li de la cara, se la mira amb la lupa a la cara. Se'n va saltironant i l'altra al darrere, fins a la taula de llum. Es miren amb la lupa les radiografies que hi ha exposades. Una se'n va, i l'altra al cap d'una mica també. Van cap al darrere.
5:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:64 [Arriba un nen amb una lupa gra..] (532:535)

Codes: [1222_demanda material] [2123_omplir-buidar] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Arriba un nen amb una lupa gran i el que estava a les llavors li diu:

Nen: me deixes la lupa? I sembla que se'n va a buscar-ne una.

Es queda el nen de la lupa sol. Deixa la lupa. Agafa un sedàs ple de llavors i l'aboca. Torna a agafar la lupa i se'n va.

10:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:74 [11:02 Un nen té la lupa de cil..] (580:583)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

11:02

Un nen té la lupa de cilindre a l'ull i fa com si mirés a l'espai del Niu. Camina una mica amb la lupa a l'ull. Ve un altre nen, que mira per la lupa. Li dóna una volta i torna a mirar. El nen de l'inici torna a agafar la lupa i se la posa a l'ull. Camina, mira, se la treu.

Pulula una mica **i sent el nen que demana una lupa i li vol donar la seva. L'altre no la vol**

11:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:76 [Passa una nena i li diu Nen: P..] (588:594)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213121_ús relacional] [S13_Còdols] [S21_fugaç] [S33_infants]

Passa una nena i li diu

Nen: Nena 3, em deixes la lupa?

La nena se'n va corrent a la taula de les lupes, dient alguna cosa com que n'hi ha una altra. Torna amb una lupa gran a la ma, la que ja tenia.

Nen: Me la deixes?

Nena 3: Vale, però només uns segons

El nen li agafa.

11:59

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:83 [11:17 Un nen va cap al Nen 5, qu..] (646:650)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

11:17

Un nen va cap al Nen 5, que té la lupa cilíndrica a la cara

Nen: A veure?

El Nen 5 li deixa mentre diu alguna cosa que no s'entén. L'altre nen se la posa a l'ull d'una banda i de l'altra i mira. Li torna la lupa

11:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:89 [12:19 La nena que ha deixat al..] (674:678)

Codes: [1221_possessió] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S33_infants]

12:19

La nena que ha deixat al lupa, s'acosta al nen que la té i intenta agafar-la. El nen diu

Nen: Noo

I se'n va. I ella es queda a les pells

12:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primer veré eses dinosauro, que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dona la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.

La càmera se'n va

25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Àlex, me deja.] (933:940)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Àlex, me deixes la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. **El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7, s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.**

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:118 [21:30 Un nen que ve de les bin..] (1052:1056)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

21:30

Un nen que ve de les binoculars va cap a la taula de llavors

Nen: On estan?

L'acompanya la Nena 4. **El nen agafa una lupa cilíndrica i va cap al Educadora 5 a ensenyar-li.** La Nena 4 agafa una lupa, mira, la deixa, n'agafa una altra i va també cap a l'Educadora 5, que se'n va.

21:49

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:121 [23:02 Un nen s'acosta ala taul..] (1068:1070)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [2131_lupes ma] [213122_ús conflictiu] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

23:02

Un nen s'acosta a la taula de les llavors. **Li demana la lupa al Nen 6. Estira la ma per agafar-li, l'altre no la deixa.** S'interessa per alguna cosa de les llavors. Ho deixa i **torna a intentar d'agafar la lupa.**

Aquest cop el Nen 6 es deixa. El nen se'n va amb la lupa.

23:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:129 [26:17 La Nena 3 deixa un conte ..] (1132:1144)

Codes: [11311_manté ordre] [1222_demanda material] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [S1A_Radiografies] [S1C_Cranis] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

26:17

La Nena 3 deixa un conte a la biblioteca i surt corrent. El conte cau. Al cap d'un moment apareix per la banda de les lopes a la taula de llum. Agafa una radiografia, la deixa. Se'n va a la taula de les lopes, n'agafa una, se la posa a l'ull, la deixa. Crida

Nena 3: Nen 6, vaaa!

En el camí cap a ell troba la taula de les pells i s'atura a tocar.

Surt el Nen 6 amb la lupa gran a la ma i diu:

Nen 6: Es que , es que...yo la tengo

I se'n va a mirar amb la lupa el crani de cavall.

Educadora 5: Nen 6, Nen 6, fa molta estona que portes la lupa i la Nena 3 fa molts estona que te l'està demanat. Li podries deixar una estona.

El Nen 6 allarga el braç de la lupa cap a la Nena 3, que l'agafa i se l'emporta

Educadora 5: Nena 3, li podries donar les gràcies al Nen 6?

Nena 3: Gràcies!

I se'n va.

27:00

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..]
(1095:1126)**

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] **[2132_binoculars]** [21321_ús exploratori] **[21322_ús element canvi]** [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 9] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuu, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mirar per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa a mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. **Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa**

Nena: De què vas, tio?

El nenriu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]
(1261:1281)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] **[2132_binoculars]** [21321_ús exploratori] **[21322_ús element canvi]** [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà...

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:16 [3:45 Queden dues nenes a la ta..] (104:108) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [21332_ús element canvi] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:45

Queden dues nenes a la taula de les lupes. Una mira amb la lupa gran, l'altra agafa llavors amb les pinces. N'hi cau una a terra, la recull i s'acosta a la taula de llum, que hi ha un nen i la mestra parlant. **Posa la**

llavor a la pinça i diu:

.- Mira, Mestra 3!

Li cau la llavor, la torna a recollir i torna cap a al taula

4:22

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859) (Super)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa , l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.
Nen 1. Per qui? Per les gallines?
Nen 2: Aquí no hi ha animals
Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?
Nen 12: ho vam veure
Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors
Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa
I li posa a la cara a la nena.
Nen: Es más grande.
Se'n va .
Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.
El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.
Nen: M'ho dones, Nen 12?
Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.
Nen 12: nooo
Nen 1: Em deixes aquest i prou
El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.
Nen 1: No val
Nen 12: Sí
Nen 1: No
Ve una mestra i li explica
Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)
Mestra: Com, com? Que no t'entenc
Nen 1: Ell en tenia dos!
Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses
Nen 12: però necessito...
Nen 1: Aquest no té forats
Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?
Mentre s'ajup com per mirar per sota
Nen 1: Cau
Mestra: Cau?
No cau cap llavor
Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?
La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12
Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...
Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les mans enlaire en cercle)
Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?
La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.
La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.
Mestra: Sí que cau alguna cosa
El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.
Nen 1: Jo també tinc un d'això
Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire
Nen 1: Jo poso bé les mànigues.
Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.
La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.
20:20
El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.
La nena li diu:
Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?
Nen 2: Un moment
Està enfrascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.
Nena: no, no, no
Tornen a omplir els coladors tots 4.
El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

Experiència amb la realitat

Instruments

Altres (lupes de ma, binoculars, pinces, sedassos)
(ús no desitjat - cap ús - ús logístic)

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:26 [15:50 A les llavors hi ha un g..] (129:131) (Super)

Codes: [2131_lupes ma] [213133_ús no desitjat] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [213333_ús no desitjat] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

15:50

A les llavors hi ha un grup de 6 ó 7 nens i nenes que **barregen llavors en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés** i en càpsules de Petri. Una nena es porta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins . Fan servir les pinces, per intentar agafar i per remenar, les culleres, els dits.... Una nena fa servir les pinces per agafar una llavor i deixar-la i després una altra.

16:56

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:43 [25:37 Una nena toca discretame..] (212:216)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2114_olorar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:37

Una nena toca discretament les pells amb una ma i se'n va. **Hi ha una nena estirada als coixins de les pells amb una lupa a la ma.** S'acosta un nen amb una lupa gran a la ma i li ensenya. La nena s'incorpora i posa la lupa en contacte amb les diferents pells. Es torna a estirar somrient, es dona la volta. El nen de la lupa gra es posa entremig de les pells de peu però torna a sortir. La nena ensenya una pell a una adulta tota contenta. L'adulta s'ajup i li fa cas.

Adulta: Diu, mira, com els meus pantalons (com amb pell de guepard)(es dirigeix a mi)

L'adulta se'n va i la nena es queda tocant una pell amb la ma. Se la porta al nas, i torna a tocar rascant endavant i endarrere. Toca un altra pell. S'aixeca i es posa la lupa a l'ull i se'n va

27:00

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:44 [27:43 La nena dels coixins tor..] (219:221) (Super)

Codes: [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

27:43

La nena dels coixins torna, s'estira, toca una pell, té una lupa petita a la ma. S'aixeca i marxa.

27:57

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:22 [5:40 L'Educadora 1 suggereix una prop..] (151:155)

Codes: [11212_soroll] [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S16_canyes a terra] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:40

L'Educadora 1 suggereix una proposta als nens i se n'emporta 3 que estaven amb la lupa a la ma en l'espai de terra cap a una taula

Estan en conversa però no s'entén perquè hi ha algun nen (que no es veu) que pica amb les canyes o els troncs i no deixa sentir amb claredat.

L'Educadora 1 aixeca un objecte, però perden l'interès i se'n van

6:07

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:27 [7:00 L'Educadora 1 està amb dues nene..] (180:186)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213132_ús logistic] [S1G_Lupes] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:00

L'Educadora 1 està amb dues nenes a les llavors.

Un nen surt de l'espai de terra amb una lupa a la ma i va cap a l'Educadora 1:

Nen: on es deixa?

Educadora 1: Això? Sembla que està per l'altra nena però no se sent el que diuen

Nen: On es deixa això?

L'Educadora 1 li assenyala la safata i el nen deixa la lupa. Sembla que va a marxar però llavors s'enganxa en el grupet.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que **porta una lupa gran a la ma**, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:52 [18:59 Apareix una nena amb una..] (405:409) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logistic] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

18:59

Apareix una nena amb una lupa a la taula de llum Mira una de les radiografies. Se n'adona que les mestres l'estem mirant

Observadora: Què veus?

Però se'n va sense dir res. **Deixa la lupa al seu lloc**

19:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logistic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!
I li ensenya la lupa
1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:28 [2:20 Una nena està agafant lla..] (185:192)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:20

Una nena està agafant llavors amb les pinces concentradament. Hi ha un moviment de nens al voltant a causa de les lupes.

2:55

Se sent el soroll d'unes pinces que cauen al terra. Una nena les recull. La nena de les llavors encara continua.

4:28

La nena de les llavors s'acosta a la mestra i li ensenya alguna cosa molt petita. La mestra s'acosta a la taula de les llavors i parlen. La mestra els fa una foto i se'n va.

Ara la nena agafa una lupa gran i se'n va cap a les binoculars.

5:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:32 [3:10 L'Educadora 5 i el nen de la ..] (208:218)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [221_posar nom 3] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:10

L'Educadora 5 i **el nen de la lupa** estan a les radiografies parlant. Assenyalen alguna radiografia. En un moment donat, el nen s'encongeix d'espatlles com dient no ho sé.

Educadora 5: Què és tot això que tenim aquí?

Nen: una serp

Educadora 5: una seeerp...

Nen: Una tortuga

Educadora 5: una tortuga... i aquest d'aquí? (...) Què creus que podria ser? (...) Tu a quin animal et recorda?

Nen: La lagartija?

Educadora 5: Aaah, una sargantana, podria ser, sí

Arriba una nena de darrere per dir alguna cosa a l'Educadora 5 i el nen se'n va

3:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:41 [4:30 Una nena amb una lupa gra..] (295:297)

Codes: [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

4:30

Una nena amb una lupa gran surt corrent del sorral i se'n va cap a la taula de llum. S'hi està un moment i se'n va cap a les llavors. Està una estona remenant (però està d'esquena i no es veu què està fent) i agafa la lupa i se'n va.

5:31

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] **[2131_lupes ma]** [21311_ús exploratori] **[213131_cap ús]** [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. **La nena té una lupa agafada** i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buidia les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:64 [Arriba un nen amb una lupa gra..] (532:535)

Codes: [1222_demanda material] [2123_omplir-buidar] **[2131_lupes ma]** [213121_ús relacional] **[213131_cap ús]** [S1E_Contenedor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Arriba un nen amb una lupa gran i el que estava a les llavors li diu:

Nen: me deixas la lupa? I sembla que se'n va a buscar-ne una.

Es queda el nen de la lupa sol. Deixa la lupa. Agafa un sedàs ple de llavors i l'aboca. **Torna a agafar la lupa** i se'n va.

10:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:84 [11:20 Un nen amb una lupa a la..] (652:654)

Codes: [2111_tocar] **[2131_lupes ma]** **[213131_cap ús]** [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

11:20

Un nen amb una lupa a la ma volta sense nord. S'acosta al nen de les pedres de terra, s'ajup al seu costat, es torna a aixecar, passa la ma pel crani de cavall, es rasca el cap com si no sabés què fer, desapareix.

11:42

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] **[2131_lupes ma]** [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] **[213133_ús no desitjat]** [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. **Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.**

Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...

D'acord? Perquè si no es fa malbé.

Nen: I que el podem treure a fora?

Educadora 5: Tu què creus, Nena 3

Nena 3 : Que no

Educadora 5: que no

Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar

Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense

A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.

La càmera se'n va

25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:103 [14:43 Una nena amb una lupa gr..] (920:922)

Codes: [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

14:43

Una nena amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i se'n va cap al sorral

14:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 **i el seu amic amb la lupa** s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies., Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:111 [17:00 El Nen 6 amb la lupa ..] (1005:1007)

Codes: [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

17:00

El Nen 6 amb la lupa a la ma travessa el Niu corrent des de darrere cap al sorral

17:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:115 [19:40 Una nena surt del sorral..] (1035:1038)

Codes: [1221_possessió] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S11_Sorral] [S21_fugaç] [S33_infants]

19:40

Una nena surt del sorral amb una lupa i una estrella de mar a la ma. Al seu darrere apareix el Nen 6 dient-li alguna cosa que no s'entén però es veu que vol l'estrella. La nena es va girant per deixar-la fora del seu abast. Tornen cap al sorral

La càmera se'n va.

19:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:116 [21:08 Una nena va a la taula d..] (1040:1044)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213132_ús logístic] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:08

Una nena va a la taula de les lupes, n'agafa una de gran i es gira cap a la mestra i diu: Nena. S'ha espatllat! S'ha espatllat!

La mestra i la nena es miren la lupa. Sembla que li ensenya el mànec. La nena se'n va cap al sorral

21:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:126 [25:17 Apareix el Nen 6 corr..] (1091:1093)

Codes: [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

25:17

Apareix el Nen 6 corrent des del darrere amb una lupa a la ma i se'n va cap al sorral

25:19

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..]
(1146:1155)**

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar] [2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum. Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla ue en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]
(1190:1214)**

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. **A l'altra té la lupa gran.**

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum

Nena: Aquí trobem això.

I separa dues radiografies

El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.

Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?

Nena: una serp

Nena: I aquí què farem?

Educadora 5: Què vols fer ara?

Nena: Què podem fer?

Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyalat amb el dit cap a l'altra banda del Niu.

28:50

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular...]
(1261:1281)**

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [213233_us no desitjat] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà...

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:26 [15:50 A les llavors hi ha un g..] (129:131) (Super)

Codes: [2131_lupes ma] [213133_ús no desitjat] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [213333_ús no desitjat] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

15:50

A les llavors hi ha un grup de 6 ó 7 nens i nenes que barregen llavors en un contenidor de fusta i també en una lupa girada del revés i en càpsules de Petri. Una nena es porta una càpsula de Petri amb llavors a la boca com si mengés i no sé si se'n posa alguna a dins. **Fan servir les pines, per intentar agafar i per remenar**, les culleres, els dits... Una nena fa servir les pines per agafar una llavor i deixar-la i després una altra.

16:56

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:11 [2:19 Un nen agafa unes pines,..] (72:74) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2121_agafar-deixar] [2133_pinces] [213331_cap ús] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

2:19

Un nen agafa unes pines, se'n va com si volgués ensenyar-les a algun altre nen però no arriba a fer-ho, torna a la taula i les deixa.

2:36

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:28 [L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:5..] (187:193) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i els continuen amb les llavors. S'hi acostava l'Educadora 2. A les 8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pines i les llavors.

A les 9:37 passa una adulta i li diuen.

Nen: Estem cuinant sopa

A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:

Educadora 2: Fer menjar?

Fan sopa fins l'hora de recollir
25:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] **[2133_pinces] [213333_ús no desitjat]** [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. **Agafa les pinces per remenar.**

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavor..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig comunicar] **[2133_pinces] [213333_ús no desitjat]** [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i jo ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endregar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grup és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.

En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlar però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebito.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:29 [2:55 Se sent el soroll d'unes ..] (187:188)

Codes: [2133_pinces] [213332_ús logistic] [S19_Llavors] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

2:55

Se sent el soroll d'unes pines que cauen al terra. Una nena les recull.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:57 [7:54 Una nena amb unes pines ..] (497:499)

Codes: [2111_tocar] [2133_pinces] [213331_cap ús] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

7:54

Una nena amb unes pines a la ma toca les pells mentre va donant la volta a la taula. Se'n va

8:07

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:128 [25:40 Apareix un nen de darrer..]

(1128:1130)

Codes: [2133_pinces] [213331_cap ús] [S11_Sorral] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

25:40

Apareix un nen de darrere amb unes pines a la ma dient alguna cosa del blat de moro que no s'acaba d'entendre. Es queda al sorral.

25:50

Explicitació de les idees

Posar nom

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:34 [9:25 Nena: Ala, un esquelet de..] (224:227) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [**221_posar nom**] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

9:25

Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure

Mestra: És de dinosaure? Mira que posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure?

Mantenen una conversa però no s'entén.

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:44 [19:20 Continua havent un grup ..] (315:321) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [**221_posar nom**] [S19_Llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:20

Continua havent un grup de 3 nens a les llavors. S'hi acosta l'Educadora 1.

Educadora 1: i això tan petit què deu ser?

Nen: És el menjar.

Educadora 1: Sabeu què us pregunta aquí però? Voleu que ho llegeixi? Diu si són llavors. Creieu que són llavors? Què podríem fer per saber si ho són?

Diuen coses però no s'entén. Un nen se'n va corrents a buscar un contenidor dels de terra i el porta a la taula, sembla que per donar resposta a la pregunta de l'Educadora 1.

20:25

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [**221_posar nom 7**] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen: Ah mira, són les coses de dins. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 2: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El Nen 2 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?

Nen: No (com de sorpresa)

Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?

Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé

Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?

Nen: Sí

Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?

Nen: Sí.

Mentre fa acció de marxar.

Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?

Marxen tots dos cap a la biblioteca

17:55

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:7 [00:02 Nen: Eh, "conchas"! (.....) (10:12)

(Super)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [221_posar nom] [S11_Sorral] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:02

Nen: Eh, "conchas"! (...) Hi ha "conchas"!

00:06

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:20 [1:43 Nena: ei, mira lo que enc..] (114:116)

Codes: [132_desig comunicar] [221_posar nom] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:43

Nena: ei, mira lo que encontré, **un caracol!**

Però no sabem on és ni què fa

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:23 [2:00 4 nens al sorral. Sembla ..] (133:152)

Codes: [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa al Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que encontré. **Una concha de xxx**

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:27 [2:19 Un nen toca amb el peu el..] (174:183)

Codes: [1131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [221_posar nom 2] [S15_Troncs] [S16_Canyes de so] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

2:19

Un nen toca amb el peu el tronc i diu:

Nen: un tamboret!

Es mira la panera vertical i diu.

Nen: I una exposició de pals.

Li ensenya a un company.

Nen: Mira, una exposició de pals.

I es posen tots dos a tocar els troncs i canyes.

Se'n van

2:44

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:32 [3:10 L'Educadora 5 i el nen de la ..] (208:218)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom 3] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:10

L'Educadora 5 i el nen de la lupa estan a les radiografies parlant. Assenyalen alguna radiografia. En un moment donat, el nen s'encongeix d'espatlles com dient no ho sé.

Educadora 5: Què és tot això que tenim aquí?

Nen: una serp

Educadora 5: una seeerp...

Nen: Una tortuga

Educadora 5: una tortuga... i aquest d'aquí? (...) Què creus que podria ser? (...) Tu a quin animal et recorda?

Nen: La lagartija?

Educadora 5: Aaah, una sargantana, podria ser, sí

Arriba una nena de darrere per dir alguna cosa a l'Educadora 5 i el nen se'n va

3:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?
Nen: Rates, cobaies
Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro
Nen: A mi m'agrada el blat de moro
Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?
Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.
Nen: Fuua, a mi també
Nen: Està dur!
Educadora 5: Està dur? El què està dur?
Nen: Això! El blat de moro i tot
Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.
Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?
Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant
Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?
Nen: Vine
Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?
Nen: Nen 5
Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?
I se'n van
5:50

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..]
(342:380)**

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom 7] [225_donar raons]
[2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes]
[S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45
L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes
Nen 5: Aquí està
Educadora 5: Aaaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?
Nen: Nooo, o d'un mamut!
Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....
Nen: Però, són banyes.
Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!
El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.
Nena: Perquè si no seria encara més gran
Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?
Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)
La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.
Educadora 5: Com és això, com és?
Nena: Com de mamut
La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.
Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.
Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors
Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?
El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.
6:37
Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant
Nena 3: El què són banyes?
La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.
Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?
Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?
Nen 5: No, una banya
L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant
Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:51 [7:20 A la biblioteca. Nena: Al..] (411:419)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] **[221_posar nom 4]** [S1H_Biblioteca] [S21_fugaç] [S33_infants]

7:20

A la biblioteca.

Nena: Ala, un lagarto!

Nen: Una serp!

Nen: Una ovella!!

Nen: Ala, una tortuga! ... de terra!

Nena: I la tortuga? On l'has vist la tortuga?

Nen: Aquí.

7:32

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:53 [7:33 En Nen 5 deixa la taula de ..] (429:435)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] **[221_posar nom]** [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

7:33

En Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu

Nen: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.

Nen: Eh, Nen 7, això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. Es queda tocant la pell. Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar" va cap al sorral.

8:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:55 [Mentre l'Educadora 5 manipula la l..] (442:464)

Codes: [11312_receptiu] **[221_posar nom 7]** [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Mentre l'Educadora 5 manipula la lupa, parla amb la Nena 3.

Nena 3: I això què és?

Educadora 5: Què creus que és?

Nena 3: Un insecte

Educadora 5: I tots són insectes, Nena 3?

Nena 3: No, aquí hi ha una serp.

Educadora 5: Una serp? On hi ha una serp?

Nena 3: Aquí

Educadora 5: Ah, sí. I què més hi veieu per aquí?

Nena 3: Una ala de papallona

Nen: i mira això

Nena 3: un llangardaix

Educadora 5: I aquest?

Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona

Educadora 5: Una papallona, com aquesta?

Nena 3: NO, un escarabat, em sembla

Nen: I això?

Educadora 5: I què vols fer amb això?

Nena 3: Insectes

Educadora 5: Insectes diu la Nena 3. I aquest d'aquí?

Nena 3: Mmmm

Nen: I aquest?

Educadora 5: I aquest, què creus que podria ser?

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.

La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:66 [9:25 Un nen va a la taula de l..] (541:547)

Codes: [1212_complicitat] [2111_tocar] [221_posar nom 2] [2312_afirmació] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:69 [10:15 La Nena 4 crida Nena 4..] (558:562)

Codes: [131_admiració] [221_posar nom] [S13_Còdols] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

10:15

La Nena 4 crida

Nena 4: Castanyes!!!!

No es veu la imatge

10: 17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena: Puona

Educadora 5: Què?

Nena: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero veré **ese dinosaurio, que no tiene patas.**

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies., Apareix kla mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nren: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:131 [27:01 Els 3 nens de les llavors..] (1157:1167)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [221_posar nom] [S1H_Biblioteca] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:01

Els 3 nens de les llavors estan asseguts als coixins mirant contes

Nen 12: Pica amb el dit un conte assenyalant alguna cosa

Nen 1: Iiiiiiiii....Un cocodril

Arriba l'altre nen que ha anat a buscar l'Educadora 5

Educadora 5: Què vols?

Nen 2: Aquest.

I assenjala un llibre del prestatge de dalt que no hi arriba.

Educadora 5: Aquest? Te'l baixo. Queda una mica amunt, eh?

L'Educadora 5 li baixa i el nen s'asseu a mirar-lo.

El Nen 12 desa el llibre que estava mirant i se'n va. El Nen 1 el segueix amb la mirada.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]

(1190:1214)

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum

Nena: Aquí trobem això.

I separa dues radiografies

El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.

Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?

Nena: una serp

Nena: I aquí què farem?

Educadora 5: Què vols fer ara?

Nena: Què podem fer?

Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.

28:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]

(1261:1281)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el

Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà....

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:142 [30:08 El Nen 5 s'acosta a la tau..]

(1283:1287)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

30:08

El Nen 5 s'acosta a la taula dels cranis i acaricia el del cavall. S'acosta la mestra, que li fa una foto.

Nen 5: Es d'un dinosaure

Torna a acaronar el morro i s'hi queda per a què la mestra li faci una foto. Se'n va

30:30

Explicitació de les idees

Comparar

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:30 [17:12 Una nena està al costat ..] (150:152) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2122_sacsejar] [2122_sacsejar 2] [222_comparar] [S12_Sonalls] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:12

Una nena està al costat d'una mestra que parla amb una altra adulta i sacseja un sonall. La nena sacseja, es mira el cul del sonall, li ensenya a la mestra. La nena deambula amb el sonall a la ma, torna cap a la mestra, li assenjala el panell de terra amb els sonalls. La mestra li contesta alguna cosa i se'n va. Apareix l'Educadora 2, li assenjala l'orella a la nena, **li dóna un altre sonall per a que compari sons. Sacsegen l'una i l'altra. L'Educadora 2 li ensenya un sonall que sona poc. La nena s'asseu al costat del panell. Van agafant sonalls, els sacsegen, els deixen a lloc, encaixats.** La nena s'aixeca amb un somriure i dos sonalls a la ma i camina cap als sonalls. Deixa els sonalls al panell i va a buscar-ne un altre al contenidor de sonalls i torna a sacsejar mentre camina. En deixa un d'encaixat i ensenya l'altre a una adulta tot sacsejant. Li dóna a l'adulta

19:45

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 14?

Nen 14: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 14: No

Mestra: Ah, no?

Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca

amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llargardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] **[222_comparar]** [2241_descripció qualitats] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:56 [10:00 Nena: Aquests prismàtics..] (483:495)

Codes: [11312_receptiu] **[222_comparar]** [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

10:00

Nena: Aquests prismàtics són diferents. Com els altres

Educadora 5: Tu tens uns prismàtics?

Nena: No, però el meu amic Jaume que va fer la conferència sobre els elefants, n'hi ha comprat

Educadora 5: I són com aquests? O són diferents?

Nena: No, els prismàtics són diferents

Educadora 5: Són diferents, oi?

Nena: I aquest és diferent. I els altres llocs estan diferents.

Educadora 5: Com?

Nena: Els altres prismàtics són diferents

Educadora 5: No són tan diferents que aquest?

Una nena li diu una cosa i deixen aquesta conversa

10:51

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] **[222_comparar]** [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això
 Nen: Quieres enterrar esto?
 Nen 2: Deixa-m'ho
 Nen: Espera, espera, yo primero
 Es mira les llavors amb la lupa
 Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu
 El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.
 Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
Nen: A que es más grande que...
 Nen 1: Deixa'm mirar
 Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
 El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
 Nen 1: Es tot gran!
 El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
 Nen: Es mia
 I se'n va.
 Tornen a les llavors.
 El nen 2 se'n va.
 El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen 2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
 Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
 D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
 Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?
Nen: Una serp
Educatadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?
Nena: Com un coloret
Educatadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?
Nen: Sí, la serp!
Nena: A veure?
Educatadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira
Nena: A veure, jo també vull mirar
Nena 4: No ho veig
Educatadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?
Nena 4: No, només veig per un
Educatadora 5: Bueno, doncs per un
Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?
Nena 4: i si fem xxx
Educatadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?
Nena: Alaaa
Educatadora 5: Mira, si canvies i poses un altre
Nena 4: Aquest, aquest!
Educatadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?
Nena 4: No ho puc enfocar
Estan una estona traginant
17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educatadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educatadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educatadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nren: Yo también quiero mirar

Educatadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educatadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educatadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educatadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educatadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..] (1146:1155)

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar]

[2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum. Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla que en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

Explicitació de les idees Classificar

P 3: 2014_02_27_L_ airt_2anys_sessio1.txt - 3:11 [3:25 Arriba un nen amb una ped..] (74:79) (Super)

Codes: [11311_manté ordre] [2126_traspassar] [223_classificar] [S11_Sorral] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Arriba un nen amb una pedra blanca, que primer posa al contenidor dels còdols però la treu i la tira al de les pedres blanques.

S'endú una llesca de tronc cap al sorral. S'endú una pedra negra i una altra llesca de tronc. Torna i s'endú tot el contenidor de troncs. Torna el contenidor buit (ha deixat tots els troncs al sorral) i se'n vol endur el que està ple de pedres però s'adona que no pot. Va a buscar el contenidor de pedres negres, que està molt més buit i l'aixeca. Arriba una adulta que se'l mira, sembla que el nen dubte si li deixaran endur-se'l, se l'endú poc a poc, quan arriba al sorral hi ha una adulta que li diu que el torni. Deixa el contenidor i torna al sorral, l'adulta li vol fer desar un tronc, però ara no hi ha cap contenidor lliure per posar-los, tots tenen pedres. El nen fa que no amb el cap. Finalment una adulta li recupera una dels contenidors i li diu:

Mestra: Van aquí

S'emporten el contenidor i el nen hi posa alguna de les llesques de tronc que hi ha al sorral.

5:48

P 3: 2014_02_27_L_ airt_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspassar] [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:45 [20:25 L'Educadora 1 marxa. Ells conti..] (321:329)

Codes: [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

20:25

L'Educadora 1 marxa. Ells continuen.

20:40

L'Educadora 1 torna a la taula de llavors.

Educadora 1: Mireu, sabeu què passa? Que queden 5 minutets i hauríem de començar a recollir.

21:23

Nen: Això no va aquí! Això no va aquí!

Quan els fan anar a la rotllana marxen.

25:28

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [**223_classificar**] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

Explicitació de les idees

Descriure

qualitats

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:8 [1:15 3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a..] (45:53) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2128_altres] [2241_descripció qualitats] [225_donar raons] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:9 [1:24 Dos nens deixen la taula ..] (55:62) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2241_descripció qualitats] [S18_Pells] [S1A_Radiografies] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

1:24

Dos nens deixen la taula de les curiositats. Un passa per la taula de les pells, passa la ma per una i diu:

Nen: Ui que fineeeet!

I se'n va. S'acosta un altre nen a les pells i en toca un i també diu alguna cosa.

Van a les radiografies.

Nen: Nen 15, mira, mira que et vull ensenyar...

El Nen 15 se'n va i l'altre al darrera

1:40

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:13 [2:50 Un nen té una lupa a la m..] (80:89) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats 2] [S1G_Lupes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:50

Un nen té una lupa a la ma i un company li diu:

Nen: A veure?

Ho fan a prop de la taula on hi ha l'Educadora 2 que els sent i ho aprofita

Educadora 2: A veure, per què serveix això? Com hi veus?

Nen: Molt gran

Educadora 2: Què et sembla, si ho fas servir per....(no s'entén)

Nen: És com una raqueta (mirant la lupa)

Educadora 2: és com una raqueta, té la mateixa forma!

3:15

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:19 [4:57 El Nen 14 agafa la lupa g..] (135:141) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

4:57

El Nen 14 agafa la lupa gran i se la posa a la cara

Nen 14: Et veig molt gran

Mestra: Sí?

Nen 14: Sí

Continua mirant amb la lupa molt enganxada als ulls i cap a l'espai obert.

5:06

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [**2241_descripció qualitats 2**] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:35 [10:05 Una nena amb la lupa gra..] (229:232) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] **[2241_descripció qualitats]** [S15_Troncs] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol] [S32_nen/es-adult/s]

10:05

Una nena amb la lupa gran a l'ull mira ajupida els contenidors d'aigua i pedres. Es posa dreta, camina, i diu a la mestra tot passant alguna cosa assenyalant el propi cap. Es posa la lupa a l'ull i **li diu a la mestra que amb a la lupa tot es veu més gros.**

Se'n va a mirar els troncs amb la lupa

10:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:9 [00:36 Arriba una nena a la tau..] (51:59) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [12121_observar] [131_admiració] [2111_tocar] [2121_agafar-deixar] [2124_colpejar] [2128_altres] [222_comparar] **[2241_descripció qualitats]** [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:36

Arriba una nena a la taula dels cranis, acarona el de cavall i li dóna uns copets al morro amb la ma. Toca les punxes del nas. Es mira la nena del costat, que tragina amb les dents.

1:09

Agafa un crani, el deixa, n'aixeca un altre i diu:

Nena: Ui, sí que pesa!

Se'n va al crani de cavall i aixeca la part superior

Nena: Aquest pesa

Cau el pot de les dents. La nena se'n va.

01:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:16 [1:17 Un nen i una nena a la ta..] (86:94)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213132_ús logístic] [2241_descripció qualitats] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

1:17

Un nen i una nena a la taula de les lupes.

Nen: Està molt bruta!

Mentre agafa la lupa gran i se la posa a l'ull.

Educadora 5: Està molt bruta? Vaig a buscar un paper per rentar-la.

El nen marxa de la taula i va cap a la mestra:

Nen: Mira!

I li ensenya la lupa

1:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:34 [3:07 Dues nenes prop de la tau..] (227:234)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1M_espai obert] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:07

Dues nenes prop de la taula de les llavors es miren cara a cara amb les lupes grans a l'ull. Es giren i miren a l'espai amb la lupa a l'ull.

La mestra se les mira i els fa senyals de baixar la veu i els fa una foto.

Nena: Et veig un cap gegant.

Se'n van a la taula de llavors.

La mestra les fa posar bé per fer una foto. Se la fan amb les lupes a la cara.

3:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No
Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar
Educatdora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?
Nen: Rates, cobaies
Educatdora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro
Nen: A mi m'agrada el blat de moro
Educatdora 5: A tu t'agrada el blat de moro?
Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educatdora 5 va passant la ma per les llavors.
Nen: Fuua, a mi també
Nen: Està dur!
Educatdora 5: Està dur? El què està dur?
Nen: Això! El blat de moro i tot
Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.
Educatdora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?
Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant
Educatdora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?
Nen: Vine
Educatdora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?
Nen: Nen 5
Educatdora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?
I se'n van
5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:56 [10:00 Nena: Aquests prismàtics..] (483:495)
Codes: [11312_receptiu] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars]
[S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

10:00

Nena: Aquests prismàtics són diferents. Com els altres

Educatdora 5: Tu tens uns prismàtics?
Nena: No, però el meu amic Jaume que va fer la conferència sobre els elefants, n'hi ha comprat
Educatdora 5: I són com aquests? O són diferents?

Nena: No, els prismàtics són diferents

Educatdora 5: Són diferents, oi?

Nena: I aquest és diferent. I els altres llocs estan diferents.

Educatdora 5: Com?
Nena: Els altres prismàtics són diferents
Educatdora 5: No són tan diferents que aquest?
Una nena li diu una cosa i deixen aquesta conversa
10:51

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar]
[2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions]
[S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.
La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.
Nena: Alaaa, mira!
Nen: Ui, hi ha petxines
La càmera se'n va
8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:63 [8:38 Dos nens i una nena estan..] (527:531)

Codes: [11113_somriure-riure] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213131_cap ús] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

8:38

Dos nens i una nena estan al contenidor de llavors. La nena té una lupa agafada i amb l'altra ma omple un dels sedassos. Un dels nens fa servir el sedàs com a colador. L'altre nen li agafa i el posa al damunt del seu colador. Buida les llavors d'un sedàs a l'altre. Mou el sedàs per veure si cauen, tot i que li cauen moltes llavors per dalt. L'altre nen fa camins amb les mans. Agafa llavors amb les dues mans i les llença amb força al contenidor. La nena, que ha omplert un contenidor, ara n'omple un altre.

Nen: mira, qué finito!

Ho diu cap a l'altre nen que ha marxat però ara torna.

La nena treu un dels sedassos plens de llavors a terra, fora del contenidor. Treu l'altre. Agafa un dels contenidors i buida les llavors a dins al calaix gran. Una altra nena se la mira i somriu. Agafa l'altre contenidor i també el buida. Els deixa i se'n va posant-se la lupa gran a la cara.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:82 [12:34 L'Educadora 5 deixar tocar l..] (637:644)

Codes: [11311_manté ordre] [2111_tocar] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

12:34

L'Educadora 5 deixar tocar la pell a les nenes:

Educadora 5: Nena 4, molt suau, molt suau

Nena: Es pot trencar!

Educadora 5: Es pot agafar però molt suau. Tu què creus, Nen 8, és de serp o no? Encara no l'has tocada, toca, toca... T'ha agradat?

Nen: és ponjós ??

Educadora 5: Nena 4, si l'estires, ho guardo perquè es pot trencar

12:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejas para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero veré ese dinosaurio, que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] **[2241_descripció qualitats]** [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, doom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que necessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest sí fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:100 [Ha arribat un nen amb una lupa..]
(804:808)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] **[2241_descripció qualitats]** [S1E_Contenidor llavors] [S21_fugaç] [S33_infants]

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa
I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material]
[131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres]
[2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús
exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o
accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fiquem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.

Nen: A que es más grande que...

Nen 1: Deixa'm mirar

Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5

El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai

Nen 1: Es tot gran!

El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa

Nen: Es mia

I se'n va.

Tornen a les llavors.

El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los

Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!

La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.

Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.

Nen 2: Aixeca't Nen 12.

Fa com si el mirés amb la lupa

Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure

I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira

Nen 12: Me la deixes?

El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.

Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.

Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.

El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.

El Nen 2 li vol agafar.

Nen 2: Deixa'm la lupa

S'acosta l'Educadora 5.

Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
D'acord? Perquè si no es fa malbé.
Nen: I que el podem treure a fora?
Educadora 5: Tu què creus, Nena 3
Nena 3 : Que no
Educadora 5: que no
Nena 3: perquè sí no, haurem d'escombrar
Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
La càmera se'n va
25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars]
[21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions]
[2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2]
[2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2]
[2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons]
[2312_afirmació] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nren: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Ángel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:110 [16:12 El Nen 6 surt del sor..] (997:1003)

Codes: [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori]

[2241_descripció qualitats] [S1A_Radiografies] [S1D_Roques] [S1J_Llum ultraviolada] [S22_de 10 s a 1 minut]

[S31_nen/a sol]

16:12

El Nen 6 surt del sorral amb la lupa a la ma. S'acosta a una roca i diu

Nen 6: Ualaaa!

I se separa de la pedra. S'acosta la mestra, se la mira amb la lupa. Es mira les lletres del niu de la paret. La mestra el fa anar a la taula de llum per fer una foto.

Nen 6: Qué grande!

Se'n va a la llum ultraviolada

16:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:119 [21:45 El Nen 6 amb una lupa..] (1058:1062)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] **[2241_descripció qualitats]** [S1M_espai

obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:45

El Nen 6 amb una lupa gran a la ma travessa el Niu i va mirant. Mira l'Educadora 5

Nen 6: Te veo más grande

L'Educadora 5 li diu alguna cosa i li acosta la cara a la lupa, que ell té enganxada a l'ull.

22:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..] (1216:1240)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2]

[2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] **[2241_descripció qualitats]** [2242_descripció fets o accions]

[2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i

miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Ui què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

Explicitació de les idees

Descriure

fets o accions

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:18 [8:00 Un nen amb la lupa gran a..] (102:107)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] **[2242_descripció fets o accions]** [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

8:00

Un nen amb la lupa gran a la ma fa uns crits d'alegria

Nen: aaa, aaa, a

Es planta davant de les mestres amb la lupa a la cara, mostrant-los content la lupa. Va repetint els crits i busca més adults per ensenyar el seu descobriment

Nen: aaa, aaaa, he descubiertoooo

8:15

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:38 [22:45 El nen vermell passa ped..] (184:191)

Codes: [11113_somriure-riure] [11212_soroll] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2126_traspasar] [223_classificar] **[2242_descripció fets o accions]** [S13_Còdols] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

22:45

El nen vermell passa pedres d'un contenidor a l'altre. Quan agafa amb una ma la pilota d'algues es gira a l'adulta i li diu:

Nen: mira, esto no.

Adulta: Aquest on va?

S'aixeca i la porta a la taula de les curiositats. (Al final, trobarem la pilota encaixada en el niu com si fos un ou). Mira una mica i torna a les pedres, a passar-les d'un contenidor a l'altre. Un cop les té totes (blanques i còdols, les negres les té el nen amb NEE) en un dels contenidors, diu alguna cosa com

Nen: Miraaa!

Fa un intent com d'aixecar el contenidor ple de pedres i comença a desar també les que hi ha al panell.

Quan ja només n'hi queda una, una nena la tapa amb la ma, ell deixa una altra pedra en un forat i intenta aixecar el contenidor ple agafant-lo amb les dues mans. Mira a la càmera i somriu. Va a l'adulta que cuida del nen amb NEE que està propera i sembla que li diu alguna cosa. Està una mica amb ells i se'n va.

25:00

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] **[2242_descripció fets o accions]** [2313_acció] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1.

Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van
1:05

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:15 [3:25 Nen: Mira com punxa això ..] (96:102) (Super)

Codes: [11213_ús perillós] [11311_manté ordre] [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:25

Nen: Mira com punxa això (punxant a un altre)

(...)

Educadora 2: Això que portes que punxa, dóna-m'ho

Nen: ja m'ha punxat, eh!

Educadora 2: ja, per això, millor que ho guardi, oi?, o mira, fem una cosa, ho portes al lloc on ho has trobat? Mira, que el Nen 10 t'ensenya on era, Nen 11. Porta-ho al seu lloc.

4:00

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:23 [5:19 Un grupet de 4 nens/es es..] (157:162) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:19

Un grupet de 4 nens/es estan a la taula de les llavors amb les pines. L'Educadora 2 està amb ells. La mestra fa fotos

Educadora 2: Com ho podríem saber? (sembla que pregunta sobre si són llavors o alguna cosa semblant)

L'Educadora 2 s'ajup a l'alçada dels nens.

Nen: Jo sí, es planten i surten unes plantes

La conversa continua fins que se n'emporta un parell a les lupes

6:17

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:28 [L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:5..] (187:193) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [132_desig comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

L'Educadora 1 deixa el grup a les 7:50 i els continuen amb les llavors. S'hi acosta l'Educadora 2. A les 8:20, l'Educadora 2 els deixa però ells 3 continuen a la taula amb les pines i les llavors.

A les 9:37 passa una adulta i li diuen.

Nen: Estem cuinant sopa

A les 10 es torna a acostar l'Educadora 2, se sent que diu:

Educadora 2: Fer menjar?

Fan sopa fins l'hora de recollir

25:27

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem....no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a

deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:36 [10:05 4 nens estan als troncs ..] (234:243) (Super)

Codes: [11212_soroll] [11213_ús perillós] [1212_complicitat] [2113_escoltar] [2124_colpejar] [2124_colpejar 2]

[2242_descripció fets o accions] [S15_Troncs] [S24_mes de 3] [S33_infants]

10:05

4 nens estan als troncs de terra. Una va donant cops entre dos troncs (com amb els palets de música). Dos nens amb un tronquet a la ma es miren com enfrontant-se amb el tron aixecat enlaire (com per lluitar).

Baixen la guàrdia per picar fot el tronc gran de terra. Un nen colpeja un tronc gran amb una canya mentre hi va donant voltes.

Tornen a picar el tronc gran amb els petits. S'asseuen als troncs i es diuen coses. Ara piquen fluixet. L'un li ensenya a l'altre com ho fa. Freguen fluixet, piquen fort...

El nen d'abans torna a donar voltes al tronc, mirant el company.

Sembla que volen iniciar un joc simbòlic.

Nen: jo sóc el pare, tu ets el bebito

Tornen a donar copets amb els troncs

Un s'acosta a la taula dels cranis, es diuen alguna cosa amb l'Educadora 1. Torna als troncs.

Se'n van. Un però, s'emporta 2 troncs i una llesca de tronc.

13:27

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:43 [13:38 A la taula de les llavors..] (289:315) (Super)

Codes: [11122_protesta] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1213_complicitat 2] [131_admiració] [132_desig

comunicar] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] **[2242_descripció fets o accions 6]** [S19_Llavors] [S24_mes de 3]

[S32_nen/es-adult/s]

13:38

A la taula de les llavors continua havent-hi un grupet de nens concentrats. L'Educadora 2 ha anat a ajudar a treure un fruit del seu contenidor al nen del costat.

Una altra nena li diu,

Nena: Ens ajudes?

L'Educadora 2 va cap allà i els parla.

Potser els ha dit que les classifiquin perquè al minut 14:49 un nen diu

Nen: jo m'estic cansant de repartir!

La mestra i jo ens acostem als de les llavors.

Mestra: Què feu?

Nen: No, perquè ja recollim!

Nen: sopa

Mestra: Sopa? De què és aquesta sopa?

Nen: No, és que ara hem d'endreçar.

Es queda un grupet fent sopa.

Nen: per aquí no, per allà (però no sabem a què respon).

Ara el grup és més nombrós.

A les 16:26, s'acosta un dels nens de les radiografies i proposa a un d'anar a les binoculars. Marxen tots dos.

Una nena recull llavors de terra.

Nen: Mira!

Un nen i una nena deixen les pinces i marxen.
En queden 4 feinejant amb les llavors. Es veu que vam parlant però quasi no s'entén res.

Nen: I el Nen 19 era el bebito.

Una altra nena marxa i en queden 3.

18:28

La mestra els diu que recullin una llavor de terra.

Nen: posem el plaaat!

19:20

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:45 [20:25 L'Educadora 1 marxa. Ells conti..] (321:329)

Codes: [223_classificar] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

20:25

L'Educadora 1 marxa. Ells continuen.

20:40

L'Educadora 1 torna a la taula de llavors.

Educadora 1: Mireu, sabeu què passa? Que queden 5 minutets i hauríem de començar a recollir.

21:23

Nen: Això no va aquí! Això no va aquí!

Quan els fan anar a la rotllana marxen.

25:28

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:49 [17:55 Torna el nen1 amb un lli..] (378:395) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2312_afirmació] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:55

Torna el Nen 9 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen 17

Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)

Apareix un altre nen per l'esquerra

Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)

Nen 9: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)

Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembla a això

El nen intrús marxa.

L'Educadora 2 marxa un moment. El Nen 17 també aprofita per marxar

Nen 9: diu una frase incomprendible.

Va passant fulles. Se n'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles

Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.

Nen 9: No ho sé, no es pot.

Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...

El nen agafa el llibre i desapareix cap a la bibliò.

18:50

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:59 [Durant una estona només es veu..] (443:447) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

Durant una estona només es veu el grup de les llavors i l'Educadora 1 que van recollint i diuen coses però no s'entén.

Educadora 1: què hem de fer per fer menjar

Nen: pues posar-lo al foc de veritat i i i i ...

Educadora 1: perquè quan tinguéssim això al foc, què passaria? Dignes, dignes...

Nen: Que això... pues es faria... que ens el mengéssim (no s'entén massa)

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoinada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeinats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.

27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:13 [1:06 Nen: hi ha coses enterrad..] (74:75)

Codes: [131_admiració] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S21_fugaç] [S33_infants]

1:06

Nen: hi ha coses enterrades (suposo que deu ser al sorral)

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:23 [2:00 4 nens al sorral. Sembla ..] (133:152)

Codes: [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

2:00

4 nens al sorral. Sembla que busquen coses enterrades en la sorra

Nen: mira que he trobat, Nen 6! Mira! Mira què he trobat! Nen 6!

Agafa l'estrella de mar amb la ma. Vol obtenir l'atenció d'un dels nens que no li fa cas. Deixa l'estrella i se'n va amb ell a les paneres de pedres.

2:18

S'acosta la mestra i sembla que diu alguna cosa al Nen 6, que s'ajup a les pedres. Només hi estan un moment i tornen al sorral.

Nen: Mira, Nen 6

Hi torna

Nen: Mira, Nen 6.

Li ensenya una vieira en una ma i l'estrella de mar en l'altra.

El Nen 6 té un cargol a la ma que l'omple de sorra. El posa enlaire i deixa caure la sorra al sorral. Diu alguna cosa

Nen 6: Mira la que encontré. Una concha de xxx

El nen que li volia cridar l'atenció es fixa en els cordills dels vidres i en tiba un.

Torna a omplir la closca de sorra.

Nen: Mira yo!

I li torna a ensenyar l'estrella. Fa com si li espolsés la sorra (de cap per avall)

El Nen 6 torna a omplir la closca de sorra i la buida de cop.

Nen: Mira, Nen 6!

La càmera se'n va

3:04

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] **[2242_descripció fets o accions 2]** [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van

3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] **[2242_descripció fets o accions]** [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:35 [3:40 Una nena deixa unes llavo..] (236:242)

Codes: [131_admiració] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2133_pinces] [21331_ús exploratori] **[2242_descripció fets o accions]** [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

3:40

Una nena deixa unes llavors amb molta cura en un dels pots. A la ma té una pinça.

Amb la lupa a una ma, agafa les pinces en l'altra i intenta agafar una llavor. Ho aconsegueix i posa la pinça amb la llavor entre ella i la lupa, com si volgués mirar-la amb la lupa, però la lupa està al darrera!. Després posa la llavor darrera la lupa i la mira.

Nena: no es veia!

Li cau la llavor a terra. S'ajup a recollir-la i la deixa en un pot. Fa veure que se la posa a la boca com per menjar-se-la.

La càmera se'n va.

4:09

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:36 [3:54 Una nena li demana a la M..] (245:261)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?

La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre

Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?

Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç

Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...

En aquestes que apareix un nen que diu

Nen: He trobat una cosa

I distreu la nena, que diu:

Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)

Nen: he trobat una cosa

I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors

4:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:38 [4:12 Un nen surt de la part de..] (268:272)

Codes: [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

4:12

Un nen surt de la part de darrere i es dirigeix a un company dient:

Nen: He trobat una cosa!

I se l'emporta cap a darrere

4:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:39 [4:20 Dos nens van cap a les bi..] (274:284)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [223_classificar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

4:20

Dos nens van cap a les binoculars i es troben amb un parell de nenes més.

Nen: Mira, mira, mireu, un microscopi

Nen: Una col·lecció

Nena: Jo tinc una d'aquesta col·lecció

Observadora: Si voleu mirar per aquí, potser podeu.... per la lupa

Nen: Són coses mortes

Observadora: Això són coses mortes

Nen: Estan matades

Una nena agafa un cosa per mirar mentre espera el torn.

4:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..] (299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions 6] [2312_afirmació] [S1E_Contenidor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5 : Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul·lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:54 [Nen: Són de veritat? O de ment..] (465:481)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: és de goma, tu creus que és de goma

Nen: és de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de

mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra

L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:56 [10:00 Nena: Aquests prismàtics..] (483:495)

Codes: [11312_receptiu] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

10:00

Nena: Aquests prismàtics són diferents. Com els altres

Educadora 5: Tu tens uns prismàtics?

Nena: No, però el meu amic Jaume que va fer la conferència sobre els elefants, n'hi han comprat

Educadora 5: I són com aquests? O són diferents?

Nena: No, els prismàtics són diferents

Educadora 5: Són diferents, oi?

Nena: I aquest és diferent. I els altres llocs estan diferents.

Educadora 5: Com?

Nena: Els altres prismàtics són diferents

Educadora 5: No són tan diferents que aquest?

Una nena li diu una cosa i deixen aquesta conversa

10:51

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:59 [8:14 3 nens al sorral Nena: Un..] (509:521)

Codes: [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2113_escoltar] [2114_olorar] [2122_sacsejar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:14

3 nens al sorral

Nena: Una estrella de mar!!!

Molt admirada. Se la mira allargant el braç, l'olora, l'espolsa. Un company s'ha posat una petxina a l'orella.

La deixa. Busca entre la sorra

Nena: Ala, fa olor!

Nen: Uuh, una petxina.

Se l'ensenya a la nena

Nen: A veure a què huele?

La nena li acosta al nas.

Nena: Alaaa, mira!

Nen: Ui, hi ha petxines

La càmera se'n va

8:45

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les

granges de Catalunya.
Mentre va traient la pell de serp del cilindre.
Educatrice 5: On viuen els lleons
Nen: Al bosc!
Educatrice 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?
Nen: No, a la selva.
Educatrice 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.
Nen: A Àfrica, són a Àfrica.
El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.
12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:82 [12:34 L'Educatrice 5 deixar tocar l..] (637:644)

Codes: [11311_manté ordre] [2111_tocar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

12:34
L'Educatrice 5 deixar tocar la pell a les nenes:
Educatrice 5: Nena 4, molt suau, molt suau
Nena: Es pot trencar!
Educatrice 5: Es pot agafar però molt suau. Tu què creus, Nen 8, és de serp o no? Encara no l'has tocada, toca, toca... T'ha agradat?
Nen: és ponjós ??
Educatrice 5: Nena 4, si l'estires, ho guardo perquè es pot trencar
12:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40
Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.
Nen: Me lo me lo dejas para ver ?
Mira les pedres
Nen: Ualaaaa!
El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara
Nen: Alaa, alaa
Nen: Dame! dame
Nen: pero yo quiero
El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera
12:55
13:18
Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrera.
Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.
L'altre va al davant content amb la seva lupa
Nen 6: Ualaaa!
Nen: Nen 6, Nen 6
Nen 6: Què?
Nen: Quiero preguntarte una cosa.
Nen 6: Qué?
Nen: Si me dejas la lupa, yo seré tu amigo.
Nen 6: Vale, però primero veré eses dinosaurio, que no tiene patas.
I se'l mira amb la lupa.
Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.
La càmera se'n va
13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:96 [13:15 El nen que ha marxat de ..] (747:752)

Codes: [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [S1L_Forat cub] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

13:15

El nen que ha marxat de les banyes se'n va a ficar la ma pel forat del cub. Fica tot el braç. Ve un altre nen.

Nen: No hi ha res

Intenta mira i no veu, posa l'altre braç.

La càmera se'n va

13:37

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:98 [15:00 Nena 4: I això què és, ..] (768:778)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:00

Nena 4: I això què és, un ou?

Educadora 5: El què?

Nena 4: Això!

Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?

Nena 4: Perquè és rodó.

Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?

Nena 4. N'hi ha algunes que no són ous

Educadora 5: podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?

Arriba un altre nen i s'acaba la conversa

16:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:99 [15:04 4 nens i la mestra al co..] (780:859)

Codes: [11112_cantussejar] [11113_somriure-riure] [11311_manté ordre] [1211_col.laboració] [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1221_possessió] [2111_tocar] [2111_tocar 3] [2122_sacsejar] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [21342_ús element canvi] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions 11] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

15:04

4 nens i la mestra al contenidor de llavors.

Un nen té dos coladors plens de llavors

Nen 1: Vale, dom aquestes.

Mentre toca les llavors i deixa el blanc del terra a la vista.

Una nena omple (ja està ple però continua) un dels coladors de llavors. Llença les llavors al contenidor.

El nen dels dos coladors plens s'aixeca amb un a cada ma i se'n va cap al company que els hi ha demanat.

Tira les llavors allà al seu davant.

Nen 1: Ei, Nen 12, tira moltes coses... Aquí a la muntanya, eh?

S'estira per damunt del contenidor i li pren un colador al Nen 12

Nen 12: No, dooom

L'altre intenta quedar-se'l però el Nen 12 l'agafa, l'altre mira als adults i deixa el colador.

Un nen que ha arribat nou fa un moviment circular amb la ma que deixa al descobert un cercle blanc del terra i diu com cantant:

Nen 2: barreja, barreja!

El del costat l'imita.

Nen 1: Barreja, barreja...

Un nen agafa llavors amb els dos punys i les deixa. Tornen a fregar el terra per moure les llavors

Nen 1: He vist un corazón

Nen 2: A veure el corazón

Tots dos van jugant amb moure les llavors i deixar l'espai blanc.

Nen 12: Estic fent el menjar.

Nen 1. Per qui? Per les gallines?

Nen 2: Aquí no hi ha animals

Nen 1: ja ho vam veure, eh que sí?

Nen 12: ho vam veure

Ha arribat un nen amb una lupa gra que es mira les llavors

Nen: Eh, mirad! Mira con la lupa

I li posa a la cara a la nena.

Nen: Es más grande.

Se'n va .

Els altres continuen tocant les llavors, el Nen 2 fa servir el penjoll del nom per fer camins.

El Nen 12 s'aixeca amb els dos coladors plens i se'n va. Torna i els tira a l'espai del Nen 1.

Nen: M'ho dones, Nen 12?

Nen 12: Es que nessito...

El Nen 1 s'estira per damunt el contenidor i torna a agafar un colador.

Nen 12: nooo

Nen 1: Em deixes aquest i prou

El Nen 12 s'aixeca amb un colador a la ma i sembla que busca una adulta per reclamar el colador que li han pres, Dubta, va endavant i enrere, mira.

Nen 1: No val

Nen 12: Sí

Nen 1: No

Ve una mestra i li explica

Nen 12:...per posar menjar.... Jo tenia dos (no s'entèn gaire)

Mestra: Com, com? Que no t'entenc

Nen 1: Ell en tenia dos!

Mestra: Ah, però així en teniu un cada un, amb això també pots fer coses

Nen 12: però necessito...

Nen 1: Aquest no té forats

Mestra: No té forats? I en canvi el teu sí que té forats? I què passa amb els forats? Passa alguna cosa?

Mentre s'ajup com per mirar per sota

Nen 1: Cau

Mestra: Cau?

No cau cap llavor

Mestra: Llavors, aquest i aquest si fa no fa el mateix, no?

La mestra posa grapats de llavors al colador del Nen 12

Mestra: Els posem a dins, anem a veure què passa...

Nen 1: Si n'hi poses molt es posa així (posa les manes enlaire en cercle)

Mestra (a la nena) : I el teu? Al teu si li fiques coses, cau o no? A veure, posa'l així a munt, a veure què passa?

La mestra ajup el cap per mirar per sota, la nena se la mira amb cara d'estranyesa.

La mestra tira un polsim de llavors i la nena sacseja una mica el colador.

Mestra: Sí que cau alguna cosa

El Nen 12 va omplint el seu colador. S'arremanga.

Nen 1: Jo també tinc un d'això

Van tocant les llavors. La nena agafa un polsim i els deixa caure d'enlaire

Nen 1: Jo poso bé les mànigues.

Mentre mira al Nen 12 que també s'arremanga i somriu.

La mestra parla amb la nena, que va fent. La mestra se'n va.

20:20

El nen que fa servir el nom de pala va a omplir el colador del nen1.

La nena li diu:

Nena: Nen 2, vols aquest? Nen 2, vols aquest?

Nen 2: Un moment

Està enfascat en la feina. El Nen 12 vol agafar el colador però la nena no el deixa.

Nena: no, no, no

Tornen a omplir els coladors tots 4.

El Nen 2 agafa llavors de l'espai del Nen 12

Nen 12: Nooooo

Nena: Mira és un xxxxx, mira xxxx .

Té unes llavors a la ma que les deixa en el colador del Nen 12

La càmera se'n va

21:10

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.

Nen 2: Ho estic agafant

El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.

Arriba una altra nena

Nena: I la lupa?

Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena

Nen: Mira

?: Nooo, la tenia jo

El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent

Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això

Nen: Quieres enterrar esto?

Nen 2: Deixa-m'ho

Nen: Espera, espera, yo primero

Es mira les llavors amb la lupa

Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu

El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.

Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
 Nen: A que es más grande que...
 Nen 1: Deixa'm mirar
 Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
 El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
 Nen 1: Es tot gran!
 El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
 Nen: Es mia
 I se'n va.
 Tornen a les llavors.
 El nen 2 se'n va.
 El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen 2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
 Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
 D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
 Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:105 [15:24 Nen 6: Àlex, me deja..] (933:940)

Codes: [1212_complicitat] [12122_donar] [1213_complicitat 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [2242_descripció fets o accions] [S1N_passar d'un lloc a un altre] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:24

Nen 6: Àlex, me dejás la lupa?

El Nen 7 s'ajup a mirar amb la lupa els contes. El Nen 6 estira la ma per agafar-li la lupa. El Nen 7, s'aixeca, mira les pells, l'altre al darrere, es mira les roques. El Nen 6 torna a intentar d'agafar la lupa. Van a la taula del cavall. Ara el Nen 7 li deixa la lupa al Nen 6 i se'n va.

El Nen 6 es mira el crani de cavall amb la lupa

Nen 6: Ualaa!

Se'n va i diu al company

Nen 6: Eh, vamos a la tierra!

15:53

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:107 [16:02 A les binoculars Nen: Ja..] (946:972)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions 4] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

16:02

A les binoculars

Nen: Ja es pot mirar?

Educadora 5: Sí, a veure què veieu. És un trosset d'aquest animal que esteu mirant.

Nen: A veure?

Nen: Una serp

Educadora 5: Una serp! I t'has fixat que té? Com és la pell de la serp?

Nena: Com un coloret

Educadora 5: Què veus? Hi ha alguna cosa que et cridi l'atenció?

Nen: Sí, la serp!

Nena: A veure?

Educadora 5: Espera, espera, que la Nena 4 vol tornar a mira

Nena: A veure, jo també vull mirar

Nena 4: No ho veig

Educadora 5: No ho veus? Espera, espera...Mira, has de posar un ull a cada forat. Ho veus ara o no?

Nena 4: No, només veig per un

Educadora 5: Bueno, doncs per un

Nena: A veure, Nena 4, i si poses això?

Nena 4: i si fiquem xxxx

Educadora 5: Hi ha alguna cosa que et cridi molt l'atenció, Nena 4, de la pell de la serp?

Nena: Alaaa

Educadora 5: Mira, si canvies i poses un altre

Nena 4: Aquest, aquest!

Educadora 5: Hi veus, alguna cosa ara, o no?

Nena 4: No ho puc enfocar

Estan una estona traginant

17:30

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nen: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Ángel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp
Educatrice 5: Té la mateixa pell que la serp?
Nena 4: Potser és perquè....
19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:113 [19:34 A les lupes binoculars. ..] (1013:1029)

Codes: [11311_manté ordre [2242_descripció fets o accions 5] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:34

A les lupes binoculars.

Educatrice 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la treiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?

Educatrice 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè si no escapa?

Educatrice 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha

Nena 4: De veritat

Educatrice 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educatrice 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educatrice 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.

Diuen alguna cosa més que no s'entèn i l'Educatrice 5 se'n va

20:36

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:116 [21:08 Una nena va a la taula d..] (1040:1044)

Codes: [11312_receptiu] [2131_lupes ma] [213132_ús logístic] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

21:08

Una nena va a la taula de les lupes, n'agafa una de gran i es gira cap a la mestra i diu:

Nena. S'ha espatllat! S'ha espatllat!

La mestra i la nena es miren la lupa. Sembla que li ensenya el mànec. La nena se'n va cap al sorral

21:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:127 [25:20 A la lupa binocular Mont..] (1095:1126)

Codes: [11113_somriure-riure] [11123_neguit] [11312_receptiu] [1212_complicitat] [1222_demanda material] [131_admiració] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2122_sacsejar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [2242_descripció fets o accions 9] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

25:20

A la lupa binocular

Observadora: Està molt calent?

Nen: A veure?

Nena: Aquí dintre sí que hi ha foc, eh?

Observadora: Ui, això és el que no havies de fer, veus, espera't. Aquest no l'has de tocar, has de tocar aquests.

Nen: Vale

Nena: Vull veure com és el xxxx

Observadora: Veus unes boletes? Uixx, m'he passat ara

Nen: No, vull aquest, vull posar això

Observadora: Doncs posa la sargantana, posa

Nen: Boletes no, vull veure aquest

Nena: Aquí que farem?

Observadora: On, aquí?

Nen: Ara, aquí

Observadora: El que vulguis

La nena agafa una papallona de les de la lupa i la sacseja. Una altra nena aixeca una dels objectes de la lupa ben amunt amb el braç i diu:

Nena: Uuuu, que me caigo...

Nen: ualaaaa, voy a ver este.

Nena: Ahora yo.

I es posa a mira per la lupa. Mira per un ocular.

Nena: No se ve nada

El nen es posa mirar.

Nen: sí que se ve.

També mirar només per un ocular

Nena: Dame un momento

I torna a mirar. Sembla que juguen amb moure el que posen sota la lupa

Nena: De què vas, tio?

El nenriu.

Nen: A ver si ves esto . Ves algo? Ves algo? La lupa! I es posa a riure

La càmera se'n va

27:02

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:130 [27:01 La Nena 3 amb la lupa se'..]
(1146:1155)**

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [222_comparar] [2242_descripció fets o accions] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

27:01

La Nena 3 amb la lupa se'n va a la taula de llum. Agafa radiografies de la safata i les posa a la llum. Arriba el Nen 6

Nen 6: Eh, Nena 3, xxxx de la playa

Mentre va agafant radiografies de la safata.

La Nena 3 comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 6 sembla ue en vol ajuntar dues

Nen 6: Este va con este

La Nena 3 li pren les radiografies per desar-les i potser li diu alguna cosa però no s'entén

Nen 6: Vale

El Nen 6 deixa la radiografia a la safata i se'n van tots dos.

27:49

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:136 [27:55 Nena: Mira què hem fet ...]
(1190:1214)**

Codes: [11123_neguit] [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions 2] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

27:55

Nena: Mira què hem fet , Educadora 5, mira què hem fet

Educadora 5: Què heu fet? Ensenya-m'ho

I se'n van cap a les radiografies.

Educadora 5: Ah, les heu tretes totes!

Nena: Estava aquí, ara les posem.

Mentre agafa amb una ma unes radiografies. A l'altra té la lupa gran.

Educadora 5: A veure què hi trobem aquí

Mentre s'ajup a la taula de llum

Nena: Aquí trobem això.

I separa dues radiografies

El nen també va posant radiografies damunt la taula de llum.

Educadora 5: Escolta, i tot això que tenim aquí, què és?

Nena: una serp

Nena: I aquí què farem?

Educadora 5: Què vols fer ara?

Nena: Què podem fer?

Educadora 5: Què podem fer?

Nen: Estarem tot el rato aquí?

Educadora 5: Ara estarem una estoneta més i després marxarem a l'exposició.

El nen se'n va de la taula de llum

La nena insisteix.

Nena: Que podem mirar si hi ha ocells aquí? Assenyala amb el dit cap a l'altra banda del Niu.

28:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..] (1216:1240)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educadora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educadora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. Que podem mirar dintre l'armari?

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educadora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí

Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Ui què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.

S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:138 [29:07 Apareix un nen que fa ro..] (1242:1246)

Codes: [132_desig comunicar] [2242_descripció fets o accions] [S1M_espai obert] [S21_fugaç] [S33_infants]

29:07

Apareix un nen que fa rodar l'acreditació amb el nom. Se'n torna.

Nen: mira, això roda!

Però no es veu a qui ho diu

29:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:139 [29:11 Es veuen 3 nens al sorra..]

(1248:1254)

Codes: [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S11_Sorral] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

29:11

Es veuen 3 nens al sorral. Una nena marxa decidida espolsant-se les manes i dient alguna cosa al nen, que també l'acompanya.

S'aturen a la taula de les lupes.

Nena: Estaven aquí

La nena torna al sorral i agafa la lupa gran. El nen la segueix.

El nen mira per la lupa

29:48

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:141 [29:55 Dos nens a la binocular,..]

(1261:1281)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [21322_ús element canvi] [21323_altres] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions 2] [S11_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

29:55

Dos nens a la binocular, van mirant els objectes.

Nen: Mira, Nen 6!

Nen: Ualaaa! Una ovella (deu ser una abella)

Nen: Alaa, una serp! Una serp, Nen 6, una serp!

Nen 6: Ualaa! Dejámelo ver!

L'altre nen agafa la lupa i mira per un ocular.

Nen 6: Ahora vas a ver esto

Deixa de mirar. El Nen 6 tanca el llum de la lupa.

Nen: Eehhh!

El Nen 6 juga amb els interruptors de la lupa. Torna a obrir i mira per la lupa. L'altre nen també mira, el Nen 6 li apaga el llum

Nen: aiiii!

Mou l'objecte, torna a mirar,

Educadora 3: Anem cap allà...

No li fan cas.

Educadora 3: Què sou de la classe de les estrelles?

Nen 6: Yo quiero ver esto

Educadora 3: Bueno, anem cap allà. Anem a seure

L'altre nen va mirant els objectes de la lupa

L'Educadora 3 apaga el llum de la lupa i se'n van

30:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:144 [14:31 Nen: No es veu res Monts..]

(758:765)

Codes: [11312_receptiu] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [S11_Binoculars] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

14:31

Nen: No es veu res

Observadora: Em sembla que està espatllada. L'haurem de treure perquè no enfoca bé

Parlen de la lupa binocular

Nena: A veure!

Nen: No es veu..

Observadora : Es que hauria d'anar bé. Quan va bé és genial, però si no

Educadora 5: És una frustració

Explicitació de les idees

Donar raons

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:8 [1:15 3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a..] (45:53) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2128_altres] [2241_descripció qualitats] [225_donar raons] [S1F_Curiositats] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

1:15

3 o 4 nens amb l'Educadora 2 a la taula de les curiositats.

Un nen té el niu a les mans i diu:

Nen: no, no pesa res

L'Educadora 2 agafa el niu

Educadora 2: mira que xxx. No pesa?

El nen torna a agafar el niu i contesta amb un per què però no s'entén

L'Educadora 2 retorna: Ah perquè...

1:33

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 14?

Nen 14: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 14: No

Mestra: Ah, no?

Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). ***I aquests semblen iguals (la serp petita i el llargardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).***

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos
2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..] (342:380)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:54 [Nen: Són de veritat? O de ment..] (465:481)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: és de goma, tu creus que és de goma

Nen: és de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra

L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena: Puona

Educadora 5: Què?

Nena: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè.... a fora. A fora de la platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?
Nena 4: xxxxxx
Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat
Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc
Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li
13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:98 [15:00 Nena 4: I això què és, ..] (768:778)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:00
Nena 4: I això què és, un ou?
Educadora 5: El què?
Nena 4: Això!
Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?
Nena 4: Perquè és rodó.
Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?
Nena 4. N'hi ha algunes que no són ous
Educadora 5: podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?
Arriba un altre nen i s'acaba la conversa
16:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:101 [Torna a les 21:49 i encara hi ..] (860:912)

Codes: [11311_manté ordre] [1212_complicitat] [1221_possessió] [1221_possessió 2] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [132_desig comunicar 2] [2123_omplir-buidar] [2128_altres] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213122_ús conflictiu] [213133_ús no desitjat] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [222_comparar] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [S1E_Contenedor llavors] [S24_mes de 3] [S32_nen/es-adult/s]

Torna a les 21:49 i encara hi són tots 4.
Nen 2: Ho estic agafant
El Nen 12 s'aixeca i va a buscar un grapat de llavors d'un espai que no és de ningú.
Arriba una altra nena
Nena: I la lupa?
Arriba un nen amb la lupa gran a l'esquena
Nen: Mira
?: Nooo, la tenia jo
El nen de la lupa agafa unes poques llavors i les posa damunt la lent
Nen 1: Hem enterrat això aquí i llavors fem tot això
Nen: Quieres enterrar esto?
Nen 2: Deixa-m'ho
Nen: Espera, espera, yo primero
Es mira les llavors amb la lupa
Nen: Ualaa! Es muy grande. Ara tu
El Nen 2 es posa la lupa a la cara i mira les llavors.
Nen 2: Mira !- dirigint-se al nen de la lupa.
Nen: A que es más grande que...
Nen 1: Deixa'm mirar
Nen 12: Deixa'm a mi, Nen 5
El nen1 es posa la lupa a l'ull i mira a l'espai
Nen 1: Es tot gran!
El Nen 12 s'aixeca i va cap a la lupa. S'aixequen tots . El nen de la lupa l'agafa
Nen: Es mia
I se'n va.
Tornen a les llavors.
El nen 2 se'n va.

El Nen 12 i el nen 1 continuen omplint coladors i abocant-los
 Nen 1: Nen 12, mira quin pastisset!
 La nena té un colador del revés i fa passar les llavors pel forat.
 Torna el Nen 2 amb una lupa gran a la ma.
 Nen 2: Aixeca't Nen 12.
 Fa com si el mirés amb la lupa
 Nen 2: Aixeca't xxx. Et veus molt gran. Em vull veure
 I li dóna la lupa al Nen 5, que se'l mira
 Nen 12: Me la deixes?
 El de la lupa continua mirant. Va a mirar les llavors. Agafa unes llavors i les tira damunt la lupa. Deu veure que no és massa correcte perquè mira com buscant si hi ha alguna adult. Torna a agafar la lupa plana i li posa llavors damunt la lent.
 Ara hi ah 6 nens a les llavors, tots remenant. Però dos tornen a marxar i queden els 4 d'inici.
 Omplen un colador i l'aboquen damunt un altre.
 El Nen 5 es posa la lupa la cara i s'aixeca i es gira com mirant a l'espai.
 El Nen 2 li vol agafar.
 Nen 2: Deixa'm la lupa
 S'acosta l'Educadora 5.
 Educadora 5: Serveix per mirar, d'acord? Si vols agafar llavors pots agafar amb les mans, amb els pots ...
 D'acord? Perquè si no es fa malbé.
 Nen: I que el podem treure a fora?
 Educadora 5: Tu què creus, Nena 3
 Nena 3 : Que no
 Educadora 5: que no
Nena 3: perquè si no, haurem d'escombrar
 Educadora 5: I és que si tirem tot aquesta menjar que hi ha aquí a dintre, ens quedarem sense
 A tot això, que el Nen 6 agafa la lupa i desapareix. Els altres tornen a les llavors.
 La càmera se'n va
 25:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu
 Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim
 Educadora 5: Un tronc vell, oi?
 Nena 4: És un peuuuu!
 Nren: Yo también quiero mirar
 Educadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.
 Nen: i això què és?
 Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu
 Nena: Per què?
 (...)
 Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar
 Nen: Amb la lupa es veu algo
 Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar
 Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp
 Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?
Nena 4: Potser és perquè....

19:13

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:113 [19:34 A les lupes binoculars. ..] (1013:1029)

Codes: [11311_manté ordre] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 5] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:34

A les lupes binoculars.

Educadora 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la treiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?

Educadora 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè si no escapa?

Educadora 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha

Nena 4: De veritat

Educadora 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educadora 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educadora 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.

Diuen alguna cosa més que no s'entèn i l'Educadora 5 se'n va

20:36

Evolució de les idees
Sorgiment de curiositat
en forma de pregunta

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:17 [3:50 Un nen arriba sol a les r..] (110:128) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [222_comparar] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:50

Un nen arriba sol a les radiografies. Toca la de la serp, es gira cap a l'Educadora 2 i diu:

Nen: Això que...?

Sembla que no acaba la pregunta perquè veu que l'Educadora 2 està pels nens de la punxa.

Es torna a mirar les radiografies fent ganyotes

Mestra: Què passa Nen 14?

Nen 14: Que això no sé què és (assenyalant la serp). Són, són ...bitxos(?)

Va resseguint l'estructura de la serp amb el dit.

Apareix una nena amb unes pinces i les ensenya a la mestra

Nena: mira, Mestra 3!

I se'n va

Mestra: Bitxos d'on?

Torna a resseguir la serp. S'atura, aixeca les espatlles com dient "no ho sé", mira la càmera.

Mestra: Tots són iguals?

Nen 14: No

Mestra: Ah, no?

Nen 14: No, perquè aquest és més petit i aquest és més gros (comparant les dues serps. Les toca amb les mans). I aquests semblen iguals (la serp petita i el llargardaix) però no ho són. Aquest és (no s'entén) i aquest (no s'entén).

Se'ls mira i marxa. (no es veu que la mestra estigui allà amb ell, possiblement ja hagi marxat. I sembla que la veu de l'Educadora 2 li crida l'atenció cap a la taula de les llavors)

4:47

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:33 [8:26 La nena que li ha donat l..] (211:222) (Super)

Codes: [1212_complicitat] [1221_possessió] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [213131_cap ús] [2133_pinces] [213333_ús no desitjat] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [S19_Llavors] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

8:26

La nena que li ha donat la lupa a la companya i que porta una lupa gran a la ma, agafa una lupa petita amb l'altra ma. Va a la taula de les pells i mira amb la lupa petita. Torna a la taula de les llavors i mira amb la lupa gran. Es dirigeix al grupet de la taula de llavors i a una de les nenes li ofereix una lupa.

Nena: Estem, estem...no, perquè estem fent... perquè estem fent una sopa.

Una de les nenes en veure que l'altra ha deixat una lupa, agafa una lupa petita, mira la sopa, la torna a deixar.

Una altra de les nenes agafa ara la lupa petita, mira la sopa. La companya fa un amago d'agafar-li la lupa, que aquesta resol amb un moviment enrere del braç

Un nen agafa alguna llavor amb la ma i les deixa en la càpsula de Petri. Agafa les pinces per remenar.

Nena: Això què és?

Nen: Aquestes són... marrons

Nen: Aquestes són de les (?)

Nen: Noooo, tu! (però no es veu qui ho diu ni per què)

La nena de la lupa torna a marxar caminant amb la lupa a l'ull

9:19

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1.1.txt - 4:49 [17:55 Torna el nen1 amb un lli..] (378:395) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2312_afirmació] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:55

Torna el Nen 9 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen 17

Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)

Apareix un altre nen per l'esquerra

Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)

Nen 9: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)

Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembli a això

El nen intrús marxa.

L'Educadora 2 marxa un moment. El Nen 17 també aprofita per marxar

Nen 9: diu una frase incomprendible.

Va passant fulles. Se'n adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles

Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.

Nen 9: No ho sé, no es pot.

Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...

El nen agafa el llibre i desapareix cap a la bibliò.

18:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:2 [00:04 Nena: I aquest soroll? (..) (18:22)

(Super)

Codes: [2113_escoltar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

00:04

Nena: I aquest soroll? (es deu referir a la gravació dels sons del bosc que hi ha posada)

La nena dóna una volta sobre ella mateixa, com buscant l'origen del so.

Va cap a la biblioteca però torna. Gira el cap enlaire, encara buscant el so.

00:16

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:4 [00:17 Un nen va cap al crani d..] (29:35)

Codes: [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2311_pregunta] [2313_acció] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.

Nena: Quin animal és?

El nen agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa. N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:36 [3:54 Una nena li demana a la M..] (245:261)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2113_escoltar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

3:54

Una nena li demana a l'Educadora 5

Nena: Una cosa, d'on venen aquests sorolls?

Educadora 5: D'on venen aquests sorolls, d'on creus que venen? Com et dius?

Nena: Nena 4

Educadora 5: Nena 4, d'on creus que venen aquests sorolls?
La nena assenyala amb una ma cap a l'armari negre
Educadora 5: Allà dintre, de la càmera, aquella?
Nen: No, i se'n va corrent cap a l'armari assenyalant amb el braç
Educadora 5: Ahhh, podria ser, però mira...
En aquestes que apareix un nen que diu
Nen: He trobat una cosa
I distreu la nena, que diu:
Nena: Jo he trobat això! (crec que és el contenidor de llavors)
Nen: he trobat una cosa
I s'emporta l'Educadora 5 cap al contenidor de llavors
4:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:44 [5:30 Una nena intenta mirar pe..] (328:335)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

5:30

Una nena intenta mirar per la binocular. Sembla que no hi acaba d'arribar.

Nena: Què veus? (...) Què veus, Nena 4?

Nena: Què són? Que són bitxos? (...) Bitxos...

Estic una estona intentant veure bé uns ous per la lupa però no me'n surto.

Nena: Què veus aquí dintre?

Observadora: Vull mirar aquests ous, i no aconsegueixo posar...

6:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:54 [Nen: Són de veritat? O de menta..] (465:481)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: és de goma, tu creus que és de goma

Nen: és de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra

L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:55 [Mentre l'Educadora 5 manipula la l..] (442:464)

Codes: [11312_receptiu] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Mentre l'Educadora 5 manipula la lupa, parla amb la Nena 3.

Nena 3: I això què és?

Educadora 5: Què creus que és?

Nena 3: Un insecte

Educadora 5: I tots són insectes, Nena 3?

Nena 3: No, aquí hi ha una serp.

Educadora 5: Una serp? On hi ha una serp?

Nena 3: Aquí

Educadora 5: Ah, sí. I què més hi veieu per aquí?

Nena 3: Una ala de papallona

Nen: i mira això

Nena 3: un llangardaix

Educadora 5: I aquest?

Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona

Educadora 5: Una papallona, com aquesta?

Nena 3: NO, un escarabat, em sembla

Nen: I això?

Educadora 5: I què vols fer amb això?

Nena 3: Insectes

Educadora 5: Insectes diu la Nena 3. I aquest d'aquí?

Nena 3: Mmmm

Nen: I aquest?

Educadora 5: I aquest, què creus que podria ser?

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va treient la pell de serp del cilindre.

Educadora 5: On viuen els lleons

Nen: Al bosc!

Educadora 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena: Puona

Educadora 5: Què?

Nena: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:98 [15:00 Nena 4: I això què és, ..] (768:778)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:00

Nena 4: I això què és, un ou?

Educadora 5: El què?

Nena 4: Això!

Educadora 5: Un ou? Per què creus que és un ou, Nena 4?

Nena 4: Perquè és rodó.

Educadora 5: Ah, i totes les coses rodones són ous?

Nena 4: N'hi ha algunes que no són ous

Educadora 5: podria ser alguna d'aquestes coses que no són ous?

Arriba un altre nen i s'acaba la conversa

16:29

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:113 [19:34 A les lupes binoculars. ..] (1013:1029)

Codes: [11311_manté ordre] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 5] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:34

A les lupes binoculars.

Educadora 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la treiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?
Educatora 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè sí no escapa?

Educatora 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha?

Nena 4: De veritat

Educatora 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educatora 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educatora 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.

Diuen alguna cosa més que no s'entèn i l'Educatora 5 se'n va

20:36

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:132 [El Nen 1 el segueix amb la mira..]
(1167:1170)**

Codes: [2113_escoltar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

El Nen 1 el segueix amb la mirada. S'aixeca i també pregunta

Nen 1: Quin soroll és això?

Busca l'adult amb la mirada però no la veu.

28:05

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:135 [27:27 Ha arribat un nen que di..]
(1182:1189)**

Codes: [11312_receptiu] [2113_escoltar] [2311_pregunta] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:27

Ha arribat un nen que diu:

Nen: Què és aquest soroll que fa aquests ocells?

Educatora 5: Què és aquest soroll? D'on creus que pot sortir aquest soroll?

El nen s'encongeix d'espatlles i segueix l'Educatora 5

Nen: D'on pot sortir?

El nen continua sol passejant i mirant enlaire

27:55

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:137 [28: 20 Nena: però d'on venen a..]
(1216:1240)**

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2112_mirar 2]
[2113_escoltar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions]
[2242_descripció fets o accions 2] [2311_pregunta2] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S23_d'1 a 3 minuts]
[S32_nen/es-adult/s]

28: 20

Nena: però d'on venen aquests ocells?

Se'n va cap a l'Educatora 5

Nena: podem mirar si hi ha ocells aquí?

Educatora 5: Se senten ocells i no sabem ben bé d'on surten, oi?. Busca, busca.

Se'n va, s'ajup a terra per mirar sota l'armari. Torna i diu.

Nena: Jo crec que estan allà dintre. **Que podem mirar dintre l'armari?**

Se'n van totes dues a mirar dins l'armari. S'afegeixen els dos nens de la taula de llum. Obren les portes i miren.

Educatora 5: Que hi ha ocells aquí?

Nen: Alaaa!

Educadora 5: mira què hem trobat aquí
Treuen un niu de dins l'armari i el porten a fora.

Nena: Uí què bonic!

El van a ensenyar a uns companys que hi ha al sorral.

Nen: Què són de veritat?

Educadora 5: Nena 3, Nena 4, tenim un problema. Anem a aquella taula a mirar-ho.
S'atura a la de les pells.

Nen: Jo no puc tocar! Els ocells no puc tocar

Educadora 5. Ah, no pots tocar-ho?

Nen: Els ocells no

Però es posa a agafar alguna cosa de dins el niu, junt amb la Nena 4.

La Nena 3 se'l mira amb la lupa

Educadora 5: Mireu, ara s'ha acabat l'estona d' investigar. Anem a fer una rotllana per parlar de les coses que ens han agradat, d'acord?

I se'n va a seure el terra i se'ls emporta.

30:39

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:140 [29:48 Un nen agafa un sac d'ol..] (1256:1259)

Codes: [2111_tocar] [2311_pregunta] [2331_falta ressò] [S17_Sacs olor] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

29:48

Un nen agafa un sac d'olor i pregunta:

Nen: Aquí dintre, què n'hi ha?

29:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:143 [30:44 Nena 4: Una cosa, si so..] (1289:1292)

Codes: [1132_ignora] [2311_pregunta] [2332_per irrupció] [S1K_So (chillout)] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

30:44

Nena 4: Una cosa, si sols hem oberts aquest (l'armari), per què no obrim aquest (el del costat)?

Educadora 5: Perquè ara s'ha acabat el temps per investigar, Nena 4, ens asseiem aquí?

30:55

Evolució de les idees
Sorgiment de curiositat
en forma d'afirmació

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:34 [9:25 Nena: Ala, un esquelet de..] (224:227) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

9:25

Nena: Ala, un esquelet de dinosaure! Ala, un esquelet de dinosaure

Mestra: És de dinosaure? Mira que posa aquí (?) Com ho saps que és de dinosaure?

Mantenen una conversa però no s'entén.

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:40 [Es queden amb l'Educadora 1 parlant p..] (263:267)

Codes: [11312_receptiu] [2312_afirmació] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

Es queden amb l'Educadora 1 parlant però no s'entén. Una se'n va.

Educadora 1: Que podria ser d'un altre animal? (**segurament deu haver dit que és de dinosaure**)

L'Educadora 1 s'ajup, li ensenya el crani de cabra. Van parlant amb el crani a la ma.

La càmera se'n va

13:38

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen 9: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El Nen 17 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?
Educadora 2: Quina forma tenen?
Nen: No (com de sorpresa)
Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?
Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé
Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?
Nen: Sí
Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?
Nen: Sí.
Mentre fa acció de marxar.
Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?
Marxen tots dos cap a la biblioteca
17:55

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:49 [17:55 Torna el Nen 9 amb un lli..] (378:395) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2312_afirmació] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:55

Torna el Nen 9 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen 17
Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)
Apareix un altre nen per l'esquerra
Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)
Nen 9: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)
Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembla a això
El nen intrús marxa.
L'Educadora 2 marxa un moment. El Nen 17 també aprofita per marxar
Nen 9: diu una frase incomprendible.
Va passant fulles. Se n'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles
Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.
Nen 9: No ho sé, no es pot.
Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...
El nen agafa el llibre i desapareix cap a la biblió.
18:50

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:57 [21:50 Una nena se'n va a la ta..] (432:436) (Super)

Codes: [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S21_fugaç] [S31_nen/a sol]

21:50

Una nena se'n va a la taula de llum. Mira la radiografia de la serp, la toca com si la volgués resseguir i comença una frase com parlant amb algú de prop. S'adona que no té ningú i no acaba.

Nena: Això...

Mira la radiografia de la tortuga, mira a la càmera i se'n va cap a la càmera com encuriósida.
21:55

P 4: 2013_09_27_ Tecnos_sessió1_1.txt - 4:60 [24:52 Apareix un nen que agafa..] (449:464) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [1212_complicitat] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació 2] [2332_per irrupció] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

24:52

Apareix un nen que agafa la radiografia del llangardaix i se la mira. La deixa i agafa la de l'animal

naturalitzat. La deixa i agafa la de la serp. Se les mira amb cara amoïnada. La deixa i agafa la de la tortuga, la mira amb atenció, fixament. La deixa i agafa la de la tortuga des de sota. La deixa i n'agafa una altra mentre diu:

Nen: això és de dinosaure

Mestra: Busques una de dinosaure? (mentre n'hi ofereix d'altres)

En va agafant, se les mira un moment i n'agafa una altra...

Com tots estan recollint, la mestra li diu alguna cosa

Nen: Estic mirant coses. Estic mirant a veure si són de dinosaure.

Continua agafant radiografies mirant-les i deixant-les per agafar-ne una altra. S'acosta el nen que abans ha estat a la taula també amb l'Educadora 2.

Nen 17: Em deixes? I agafa una radiografia

El nen de l'inici sembla que diu alguna cosa referent als dinosaures però no s'entén.

Van remenant radiografies. S'acosten dues nenes més encuriosides per l'enfeïnats que es veuen els dos nens. Se'ls miren, miren alguna radiografia.

Nen 17: Això són peixos!

Diu alguna cosa més que no s'entén. Posa la radiografia damunt la taula i li diu al company

Nen 17: Mira!

Una de les nenes comença a desar les radiografies a la safata. El Nen 17 queda sol mirant alguna radiografia que va treien de la safata. Sent la veu de l'Educadora 1 a la conversa i se'n va cap a la rotllana.
27:23

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:26 [2:11 Una nena s'acosta a la ta..] (164:172)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 3] [2121_agafar-deixar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

2:11

Una nena s'acosta a la taula de llum. En ve una altra amb la lupa gran. Se la posa a la cara i mira una mica i se'n va. L'altra va a buscar radiografies a la safata. En treu una, se la mira amb els braços allargats, la deixa damunt la taula de llum, la torna a agafar, la deixa al lloc i se'n va a buscar l'Educadora 5 per dir-li alguna cosa, potser demana si es poden tocar les radiografies.

L'Educadora 5 li diu siii

Se'n torna a la taula de llum, treu una altra radio, la deixa damunt la taula, se la mira. La torna a agafar perquè ara s'acosten 3 nens. Els diu

Nena: Aquí n'hi ha moltes

El nen de la lupa es gira cap a l'Educadora 5 amb una radiografia a la ma i li diu;

Nen: Mira què he trobat!

L'Educadora 5 i el nen parlen. Els altres dos han descobert el contenidor de llavors i se'n van
3:20

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:30 [2:26 El nen de la lupa i una n..] (194:202)

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2242_descripció fets o accions] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

2:26

El nen de la lupa i una nena a la taula de les pells van tocant. S'acosta l'Educadora 5 i s'ajup al seu costat.

Nen: Aquesta pell d'aquí xxxx

Educadora 5: de qui creus que és?

Nen: De gos

Educadora 5: De gos? I per què creus que és de gos?

Nen: perquè jo ho he vist, que és així

Educadora 5: Alguns gossos tenen la pell així, oi?. Podria ser de gos

2:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:43 [4:46 L'Educadora 5 i 3 nens són al..]

(299:326)

Codes: [11312_receptiu] [131_admiració] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2123_omplir-buidar] [2134_sedassos] [21341_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 6] **[2312_afirmació]** [S1E_Contenedor llavors] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

4:46

L'Educadora 5 i 3 nens són al contenidor de llavors.

Nen: Hi ha menjar però no hi ha ningun animal!

Educadora 5: Ah, hi ha menjar però no hi ha animals. Què podríem fer amb aquest menjar?

Nen: XXXXX

Educadora 5: Doncs donar-ho als animals però ara no en tenim, no, d'animals?

Nen: No

Nen: No, però en podem anar a buscar... o comprar

Educadora 5: O comprar, també tens raó. I quins animals menjarien d'això?

Nen: Rates, cobaies

Educadora 5: Rates, cobaies... i quins altres? Coneixeu alguns altres animals que mengin blat de moro

Nen: A mi m'agrada el blat de moro

Educadora 5: A tu t'agrada el blat de moro?

Mentre parla té un sedàs a la ma que va omplint de llavors amb l'altra ma. Un altre nen omple un altre sedàs arrossegant-lo per les llavors. L'Educadora 5 va passant la ma per les llavors.

Nen: Fuaa, a mi també

Nen: Està dur!

Educadora 5: Està dur? El què està dur?

Nen: Això! El blat de moro i tot

Nen: Si tinguéssim un animal per alguna altra part, podríem agafar i donar-se'l.

Educadora 5: però com no en tenim d'animals aquí, oi?

Nen: Jo he vist una trompa allà, d'elefant *(però aquesta afirmació és de les banyes de sota)*

Educadora 5: Ah, has vist una trompa allà, d'elefant, on? Aquí dintre el Niu de ciència?

Nen: Vine

Educadora 5: A on hi ha una trompa d'elefant? A veure, m'ho ensenyes? Com et dius?

Nen: Nen 5

Educadora 5: Nen 5, a veure aquesta trompa d'elefant que has trobat?

I se'n van

5:50

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..]

(342:380)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] **[2312_afirmació]** [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.
Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors
Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?
El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.
6:37
Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant
Nena 3: El què són banyes?
La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.
Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?
Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?
Nen 5: No, una banya
L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant
Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?
Nen: D'un mamut
Nen: O un toro!
Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?
El nen torna a perdre l'interès i marxa
Nena 3: D'un mamut
Educadora 5 : D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?
Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?
La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas
Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.
7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:52 [7:27 Un nen surt de la taula d..] (420:428)

Codes: [11312_receptiu] [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2112_mirar] [2242_descripció fets o accions] [2312_afirmació] [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

7:27

Un nen surt de la taula de les llavors, passa pel costat de les pells sense tocar-les i se'n va cap al crani de cavall. Se'l mira i es gira cap a l'Educadora 5 (que està a les banyes, lluny) i diu:

Nen: Això...

I s'atura perquè veu que no l'escolta. Acaricia el morro del cavall i se'n va cap a l'Educadora 5

Nen: He trobat una cosa.

Educadora 5: Quina cosa has trobat?

Arribo jo i m'emporto l'Educadora 5. El nen pul·lula una mica per l'espai i se'n va cap al sorral

8:54

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:53 [7:33 En Nen 5 deixa la taula de ..] (429:435)

Codes: [1132_ignora] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S18_Pells] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

7:33

En Nen 5 deixa la taula de les llavors i se'n va cap a les pells. N'acaricia una i diu

Nen: Això és pell de lleó

Com que el nen a qui semblava que ho deia no li fa cas, es gira. Està una estona tocant les pells. Dóna la impressió que ho vol dir a l'Educadora 5, però la veu molt ocupada fins que se'n va.

Nen: Eh, Nen 7, això és pell de lleó

El Nen 7 no li fa cas. Es queda tocant la pell. Se'n va. Quan sent una nena cridant "una estrella de mar" va cap al sorral.

8:17

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:66 [9:25 Un nen va a la taula de l..] (541:547)

Codes: [1212_complicitat] [2111_tocar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2312_afirmació] [2313_acció] [2331_falta

ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:92 [12:40 Dos nens asseguts davant..] (692:718)

Codes: [1221_possessió] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2112_mirar 4] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [213121_ús relacional] [213122_ús conflictiu] [221_posar nom] [2241_descripció qualitats] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S33_infants]

12:40

Dos nens asseguts davant la panera de les pedres blanques. Un té la lupa gran.

Nen: Me lo me lo dejás para ver ?

Mira les pedres

Nen: Ualaaaa!

El nen vol recuperar la lupa, L'altre es gira i se la posa a la cara

Nen: Alaa, alaa

Nen: Dame! dame

Nen: pero yo quiero

El que té la lupa a la ma, va al davant com mirant però ràpid per escapar-se de l'altre i l'altre al darrera

12:55

13:18

Torna a aparèixer de darrere el cub, el nen que s'ha quedat la lupa i l'altre al darrere.

Nen: Para, espera un momento Nen 6, que te quiero decir una cosa.

L'altre va al davant content amb la seva lupa

Nen 6: Ualaaa!

Nen: Nen 6, Nen 6

Nen 6: Què?

Nen: Quiero preguntarte una cosa.

Nen 6: Qué?

Nen: Sí me dejás la lupa, yo seré tu amigo.

Nen 6: Vale, però primero verá ese dinosaurio que no tiene patas.

I se'l mira amb la lupa.

Nen 6: Mira, más grande.

I li passa al company, que també es mira el crani de cavall amb la lupa.

La càmera se'n va

13:58

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:108 [17:30 Educadora 5: mireu ara, a veu..] (974:991)

Codes: [11312_receptiu] [1222_demanda material] [131_admiració] [131_admiració 2] [2112_mirar] [2112_mirar 2] [2132_binoculars] [21321_ús exploratori] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [222_comparar] [222_comparar 2] [2241_descripció qualitats] [2241_descripció qualitats 2] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 2] [225_donar raons] [2312_afirmació] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

17:30

Educadora 5: mireu ara, a veure què hi veieu

Nena 4: Jo veig com una mica d'un tronc prim

Educadora 5: Un tronc vell, oi?

Nena 4: És un peuuuu!

Nren: Yo también quiero mirar

Educadora 5: Mira, Àngel, és que la Nena 3 està demanant si pot mirar. Nena 4, la Nena 3 està demanat si pot mirar.

Nen: i això què és?

Educadora 5: Això és per apagar o per encendre. Ah, és que hem canviat. Canvieu, que us he de tornar a ajudar, que si no, no es veu

Nena: Per què?

(...)

Educadora 5: Veus alguna cosa, Nena 3? A veure, deixa'm mirar

Nen: Amb la lupa es veu algo

Educadora 5: Sí, amb la lupa també veiem, però heu de decidir una cosa, perquè si l'aneu treien tota l'estona, no us puc ajudar

Nen: Ehhh, això té la mateixa pell que la serp

Educadora 5: Té la mateixa pell que la serp?

Nena 4: Potser és perquè....

19:13

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:142 [30:08 El Nen 5 s'acosta a la tau..]
(1283:1287)**

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] [221_posar nom] [2312_afirmació] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

30:08

El Nen 5 s'acosta a la taula dels cranis i acaricia el del cavall. S'acost al mestra, que li fa una foto.

Nen 5: Es d'un dinosaure

Torna a acaronar el morro i s'hi queda per a què la mestra li faci una foto. Se'n va

30:30

Evolució de les idees
Sorgiment de curiositat
en forma d'acció

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:24 [15:29 Hi ha un nen i una nena ..] (120:122)

Codes: [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

15:29

Hi ha un nen i una nena als cranis posant les dents per dins el crani del cavall

15:45

P 3: 2014_02_27_L_airet_2anys_sessio1.txt - 3:40 [23:30 Hi ha un grupet de 3 nen..] (198:200)

Codes: [2111_tocar] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

23:30

Hi ha un grupet de 3 nens i nenes a la taula dels cranis. **Un agafa un crani, l'aixeca, el posa del revés, el torna a deixar a la safata, fica els dits pels forats dels ulls.** L'Educadora 2 està amb ells i parlen. El nen se'n va.

24:34

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:1 [0:00 Un grup de 5-6 nens/es se..] (6:18) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2242_descripció fets o accions] [2313_acció2] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

0:00

Un grup de 5-6 nens/es se'n van als cranis on també hi ha l'Educadora 1.

En els cranis, un nen i una nena obren i tanquen la mandíbula del cavall. El nen fica el dit pel forat anterior a les dents. El nen se'n va a agafar un crani, són uns quatre amb un crani a la ma i dient coses però no s'entén.

Un altre nen va al crani de cavall i obre i tanca la mandíbula. Fica una dent dins la boca

Un nen agafa un crani i se'l posa al cap.

Nen: Jo me'l poso aquí!

Deixa el crani al seu lloc i n'agafa un altre, se'l mira. El deixa, acarona el nas del crani de cavall i se'n va

Un nen i l'Educadora 1 es miren un crani allargat

Una nena li porta a l'Educadora 1 un crani petit

Nena: Mira!

Van marxant de la taula dels cranis i queden només aquests nen i nena que parlaven amb l'Educadora 1.

Deixen els cranis, agafen les dents.

Se'n van

1:05

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:1 [00:00 Un parell de nens estan ..] (14:16)

(Super)

Codes: [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S21_fugaç] [S33_infants]

00:00

Un parell de nens estan a la taula de les banyes. Un se'n posa unes al cap.

00:08

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:4 [00:17 Un nen va cap al crani d..] (29:35)

Codes: [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2111_tocar 2] [2121_agafar-deixar] [2311_pregunta] [2313_acció] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

00:17

Un nen va cap al crani de cavall i diu baixet, a la nena de la biblioteca:

Nen: mira, mira!

S'acosten dos nens més, toquen el morro del cavall, agafen les dents del potet on estan.

Nena: Quin animal és?

El nen agafa un crani, l'aixeca ficant-li els dits als ulls, fa com si se'l volgués menjar. El deixa. N'agafa un altre, el deixa. Agafa el de cabra per les banyes, el deixa i se'n va.

00:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:8 [00:17 La nena de la biblioteca..] (46:49)

Codes: [2121_agafar-deixar] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1C_Cranis] [S22_de 10 s a 1 minut] [S31_nen/a sol]

00:17

La nena de la biblioteca agafa dents del potet. **Agafa un crani petit, se'l mira, intenta ficar els dits per algun forat. Se'l queda en una ma i amb l'altra agafa un nou crani, el deixa, agafa les mandíbules sueltas.** Deixa els cranis, n'agafa un altre. Se'n va cap al de cavall. Troba una dent per allà suelta i quan vol desar-la al pot de les dents, cauen unes quantes a terra. S'ajupen i ho recullen amb una companya.

Se'n van

1:26

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..] (342:380)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5 : D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:66 [9:25 Un nen va a la taula de l..] (541:547)

Codes: [1212_complicitat] [2111_tocar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [2312_afirmació] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

9:25

Un nen va a la taula de les banyes. **No es veu però se suposa que se'n posa alguna al cap i diu:**

Nen: Soy un xxxx, soy un xxxx

Se n'acosta un altre que agafa banyes .

Nen: Sóc una cabra, sóc una cabra!

Nen: Aquesta és d'una cabra!

9:38

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. **El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.**

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això , Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè.... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:104 [14:50 El Nen 6 i el seu ami..] (924:931)

Codes: [131_admiració] [132_desig comunicar] [2112_mirar] [2131_lupes ma] [213131_cap ús] [221_posar nom] [2313_acció] [2331_falta ressò] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S33_infants]

14:50

El Nen 6 i el seu amic amb la lupa s'aturen a la taula de llum

Nen: Mira esto

Nen: Ualaaa! Una serpiente

Van posant radiografies damunt la taula.

15:12 L'amic se'n va

El Nen 6 sembla que busca com fer lligar un parell de radiografies. Apareix la mestra que li vol fer una foto. Li diu alguna cosa que no s'entén, s'adona que no té l'amic i se'n va

15:24

**P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:133 [27:04 L'Educadora 5 i el Nen 6 ..]
(1172:1177)**

Codes: [11312_receptiu] [2111_tocar] **[2313_acció]** [2332_per irrupció] [S1C_Cranis] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

27:04

L'Educadora 5 i el Nen 6 al crani de cavall. L'Educadora 5 li diu alguna cosa que no s'entén. **El Nen 6 fica la ma per dins el crani.**

Arriba un nen que reclama ajuda a l'Educadora 5 per agafar un conte.

Educadora 5: Que no arribes? Ara vinc, Nen 6, espera!

El Nen 6 treu la ma del crani de cavall i se'n va

27:15

Evolució de les idees
Introducció de noves idees
aportació de l'adult

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El Nen 17 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen 9: No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?

Nen: No (com de sorpresa)

Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?

Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé

Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?

Nen: Sí

Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?

Nen: Sí.

Mentre fa acció de marxar.

Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?

Marxen tots dos cap a la biblioteca

17:55

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:55 [Mentre l'Educadora 5 manipula la l..] (442:464)

Codes: [11312_receptiu] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Mentre l'Educadora 5 manipula la lupa, parla amb la Nena 3.

Nena 3: I això què és?

Educadora 5: Què creus que és?

Nena 3: Un insecte

Educadora 5: I tots són insectes, Nena 3?

Nena 3: No, aquí hi ha una serp.

Educadora 5: Una serp? On hi ha una serp?

Nena 3: Aquí

Educadora 5: Ah, sí. I què més hi veieu per aquí?

Nena 3: Una ala de papallona

Nen: i mira això

Nena 3: un llangardaix

Educadora 5: I aquest?

Nena 3: Aquest... em sembla que és una papallona

Educadora 5: Una papallona, com aquesta?

Nena 3: NO, un escarabat, em sembla

Nen: I això?

Educadora 5: I què vols fer amb això?

Nena 3: Insectes

Educadora 5: Insectes diu la Nena 3. I aquest d'aquí?

Nena 3: Mmmm

Nen: I aquest?

Educadora 5: I aquest, què creus que podria ser?

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:80 [S'acosten dos nens. Un li diu ..] (625:637)

Codes: [11312_receptiu] [132_desig comunicar] [2111_tocar] [2131_lupes ma] [21311_ús exploratori] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2321_aportació adult] [S18_Pells] [S21_fugaç] [S32_nen/es-adult/s]

S'acosten dos nens. Un li diu a l'Educadora 5:

Nen: He trobat una cosa! He trobat una cosa (més baixet)

Nen (l'altre): És pell de lleó, això? (tocant una pell)

Educadora 5: Saps què passa? Que aquí al Niu de ciència només tenim animals que viuen als boscos o a les granges de Catalunya.

Mentre va treient la pell de serp del cilindre.

Educadora 5: On viuen els lleons

Nen: Al bosc!

Educadora 5: Que n'hi ha de lleons als boscos de casa teva?

Nen: No, a la selva.

Educadora 5: A la selva, viuen molt lluny els lleons.

Nen: A Àfrica, són a Àfrica.

El nen es posa la lupa de cilindre a l'ull, mira, veu que la càmera el mira i se'n va.

12:34

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:94 [13:02 Un nen i una nena a la t..] (724:741)

Codes: [11112_cantussejar] [11312_receptiu] [2111_tocar] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 4] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2313_acció] [2321_aportació adult] [2331_falta ressò] [S1B_Banyes] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

13:02

Un nen i una nena a la taula de les banyes. El nen s'ha posat dues banyes al cap, allà on toca, i mou el cap.

Nen: tururu

Nena: D'on és tot això?

Educadora 5: D'on creus que ho hem tret tot això, Nena 4?

Nen: De la natura

I se'n va.

Educadora 5: De la natura. I això d'on ho podem treure?

Nena 4: Del mar?

Educadora 5: Del mar. Per què creus que ho hem tret del mar?

Nena 4: perquè.... a fora. A fora d'ela platja!

Nen: Que està trencat tot això?

Educadora 5: Està trencat? I d'on creus que s'ha trencat tot això?

Nena 4: xxxxxx

Educadora 5: Bueno, no l'hem matat, simplement, ens l'hem trobat

Nena 4: però això ja ve d'un altre lloc

Educadora 5: Sí, ve d'un altre lloc però no hem matat l'animal per treure-li

13:52

Evolució de les idees
Introducció de noves idees
contrast d'idees entre infants

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:46 [5:45 L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens ve..] (342:380) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [131_admiració] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [225_donar raons] [2312_afirmació] [2313_acció] [2313_acció2] [2322_contrast idees] [2331_falta ressò] [2331_falta ressò 2] [S1B_Banyes] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

5:45

L'Educadora 5 i 3 ó 4 nens venen de la part de darrere. El Nen 5 els porta a les banyes

Nen 5: Aquí està

Educadora 5: Aaaah! I tu creus que això és una trompa d'elefant?

Nen: Nooo, o d'un mamut!

Educadora 5: O d'un mamut? Però escolta....

Nen: Però, són banyes.

Educadora 5: Ah, guaita que diu en Nen 8, en Nen 8 diu que són banyes!

El Nen 8 es posa dues banyes en posició correcta al seu cap.

Nena: Perquè si no seria encara més gran

Educadora 5: El què seria encara més gran, Nena 4?

Nena: La trompa! (fent un gest volen dir: evident!)

La Nena 4 agafa la banya en mitja lluna i l'Educadora 5 li diu.

Educadora 5: Com és això, com és?

Nena: Com de mamut

La Nena 4 posa la banya a la boca, com si volgués bufar.

Educadora 5: Mira, el Nen 8 està convençut que això d'aquí són banyes.

Ho diu pel nen de la trompa d'elefant, però aquest s'ha girat i se'n va cap a la taula de les llavors

Educadora 5: Una banya, i de qui podria ser aquesta banya?

El Nen 8 encara es va posant les dues banyes al cap, amb la intenció que algú el miri. Les deixa i se'n va.

6:37

Mentre, el nen de la trompa d'elefant s'atura i es gira quan sent la pregunta de la Nena 3. Es queda mirant

Nena 3: El què són banyes?

La Nena 4 bufa la banya i aconsegueix fer un soroll. Somriu.

Educadora 5: Nena 4, deixes això aquí, per favor?

Educadora 5: Nen 5 tu que em deies que això és una trompa d'elefant?

Nen 5: No, una banya

L'Educadora 5 agafa la banya i torna a parlar amb el nen de la pota d'elefant

Educadora 5: I de què podria ser aquesta banya?

Nen: D'un mamut

Nen: O un toro!

Educadora 5: O un toro diu el Nen 18. Creus que podria ser de toro? Nena 3, tu que creus?

El nen torna a perdre l'interès i marxa

Nena 3: D'un mamut

Educadora 5: D'un mamut. I que és un animal que podem trobar avui en dia? Que viu avui en dia? Quan vivien els mamuts?

Nena 3: Quan vivien ... els.... dinosaures?

La Nena 3 agafa la banya i se la posa al nas

Aparec jo interrompent perquè la binocular no va bé.

7:56

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:54 [Nen: Són de veritat? O de ment..] (465:481)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 3] [225_donar raons] [225_donar raons 2] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S1I_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

Nen: Són de veritat? O de mentida

Educadora 5: Són de mentida? I per què creus que són de mentida?

Nena 3: perquè no es mouen

Educadora 5: Ah, perquè no es mouen

Nen: Perquè és de goma

Educadora 5: és de goma, tu creus que és de goma

Nen: és de broma!

Educadora 5: Ah, de broma! Com que no es mouen, són de mentida

Nena: Estan morts

Educadora 5: Estan morts, Com et dius tu? La xxx diu que estan morts. Llavors, si estan mort, són de mentida?

Nena 3: Bueno, però si estan morts no es poden moure. I si estan morts es moreixen

Educadora 5: Es moren, oi, els animals si estan morts? I què els hi passa als animals quan moren?

Nena 3: Després queden aixafats

Nena: Tinc pipi

Educadora 5: Tens pipi, Nena 21? Anem a buscar la mestra

L'Educadora 5 deixa la nena amb la mestra i torna a la lupa.

10:00

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:81 [11:16 Una nena agafa la muda d..] (608:624)

Codes: [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 2] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S18_Pells] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

11:16

Una nena agafa la muda de serp, l'aixeca i sembla que em pregunta:

Nena: Això és pell de puona?

Educadora 5: Què dius, Nena 4?

Nena: Puona

Educadora 5: Què?

Nena: Puona. Una serp.

Educadora 5: Per què creus que és de serp?

Nena 4: Perquè és molt llarg

La Nena 4 manté la pell agafada amb la ma. S'acosten un nen i una nena.

La Nena 4 posa un ull a la punta del cilindre de la pell.

Educadora 5: De què creus que és això, Nen 8?

Nen 8: Pell

Educadora 5: La Nena 4 diu que és de serp.

Nena 4: I també que és pell

Educadora 5: És pell de serp, diu la Nena 4

El nen se'n va. La Nena 4 intenta obrir el cilindre. L'Educadora 5 li agafa, sembla que per obrir-li.

P 5: 2014_04_04_Joventut_3_4_5anys_sessio1.txt - 5:113 [19:34 A les lupes binoculars. ..] (1013:1029)

Codes: [11311_manté ordre] [2242_descripció fets o accions] [2242_descripció fets o accions 5] [225_donar raons] [2311_pregunta] [2322_contrast idees] [S11_Binoculars] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

19:34

A les lupes binoculars.

Educadora 5: Ara mirem la del llangardaix, d'acord? I la deixem posada perquè si la treiem, no veiem res

Nen: Podem obrir-lo? Podem obrir-lo?

Educadora 5: nooo, l'hem de deixar tancat

Nen: perquè si no escapa?

Educadora 5: Perquè és molt delicat i es pot trencar.

Nen: no s'escapa perquè està mort

Nen: Això és de veritat o és de mentida, el que hi ha

Nena 4: De veritat

Educadora 5: Tu què creus? La Nena 4 diu que és de veritat

Nen: jo dic que també és de veritat. No ho sé, si ho obrim, ho sabrem

Educadora 5: Mira, n'hi ha alguns que no els podem ni obrir. Aquest, per exemple, no el podem obrir.

Nena 4: Aquest sí i l'ala de papallona també

Educadora 5: Sí, però els deixarem tancats perquè són molt delicats i es podrien trencar.

Diuen alguna cosa més que no s'entèn i l'Educadora 5 se'n va

20:36

Evolució de les idees
Introducció de noves idees
consulta de llibres

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:48 [15:35 Un nen (Nen 9) s'apropa a..] (340:378) (Super)

Codes: [11113_somriure-riure] [11312_receptiu] [2112_mirar] [221_posar nom] [221_posar nom 7] [2312_afirmació] [2312_afirmació 3] [2321_aportació adult] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S23_d'1 a 3 minuts] [S32_nen/es-adult/s]

15:35

Un nen (Nen 9) s'apropa a les radiografies amb un company i l'Educadora 2

Nen: Ah mira, són les coses de dintre. Això és una serp,

Educadora 2: Ah, són les coses de dins.

Nen: Això és una serp.

Educadora 2: Ah, és una serp per dins. Ostres, quina bona idea!

Nen: I això és... això és un....

Nen 17: Un llangardaix.

Educadora 2: Ah, podria ser un llangardaix. Quantes potes té?

Nen: un, dos tres, quatre.

Educadora 2: I aquí? què hi veieu? Assenyalant la tortuga.

Nen: Insecte. Una granota o un insecte. No, una tortuga.

Educadora 2: Una tortuga?

Nen 17: Un dinosaure (assenyalant una altra radiografia, sembla que una altra de llangardaix, amb un somriure).

La mestra: I aquest altre d'aquí? I tu, Nen 5, què podria ser?

Mostra la radiografia de la tortuga des de sota. El Nen 17 ha fet un amago de marxar però davant la pregunta es torna a enganxar

Nen 9: Aixòooo...

Nen 17: Una tortuga.

La mestra: Ah i aquesta també és una tortuga?

Nen : No, això és el papa tortuga i aquest la mama.

Educadora 2: Ah, mireu-vos-la bé.

El dos nens feien acció de marxar però davant el que diu l'Educadora 2 el nen1 es queda. L'altre marxa.

Educadora 2: Què m'has dit que es veia, perquè se la veia per dins, oi? Assenyalant la tortuga de cara. Té el mateix aquesta per dins? (Assenyalant la de sota)

El nen toca amb el dit diferents punts de l'interior de la tortuga des de sota.

Educadora 2: No? Què té?

Moment de silenci

Educadora 2: Aquesta no ho té, oi?

Educadora 2: Quina forma tenen?

Nen: No (com de sorpresa)

Educadora 2: Ah, té rodones! Com podríem saber què hi ha ?

Nen: No! Aixecant les espatlles com si volgués dir no ho sé

Educadora 2: Has vist que aquí darrera està ple de llibres?

Nen: Sí

Educadora 2: Vols que... quin llibre podríem buscar?

Nen: Sí.

Mentre fa acció de marxar.

Educadora 2: Vine, vine, anem a mirar aquí darrera?

Marxen tots dos cap a la biblioteca

17:55

P 4: 2013_09_27_Tecnos_sessió1_1.txt - 4:49 [17:55 Torna el nen1 amb un lli..] (378:395) (Super)

Codes: [11312_receptiu] [2242_descripció fets o accions] [2311_pregunta] [2312_afirmació] [2323_consulta llibres] [S1A_Radiografies] [S22_de 10 s a 1 minut] [S32_nen/es-adult/s]

17:55

Torna el Nen 9 amb un llibre i també l'Educadora 2 i el Nen 17

Educadora 2: Mira, el Nen 9 ha descobert aquestes rodones (els ous)

Apareix un altre nen per l'esquerra

Nen: i això per què és això? (Tocant dues radiografies)

Nen 9: És una cosa! (Mentre va girant pàgines del llibre)

Educadora 2: Aneu mirant, a veure si veieu alguna cosa que s'assembla a això

El nen intrús marxa.

L'Educadora 2 marxa un moment. El Nen 17 també aprofita per marxar

Nen 9: diu una frase incomprendible.

**Va passant fulles. Se n'adona que s'ha quedat sol. Continua passant fulles
Tanca el llibre i busca l'Educadora 2 girant el cap.**

Nen 9: No ho sé, no es pot.

Educadora 2: Què pot ser? Ho has trobat?

Nen 9: Està per sota

Educadora 2: Ah, està la tortuga per sota! Podria ser...

El nen agafa el llibre i desapareix cap a la biblio.

18:50