

Treball de fi de grau

Títol

**Projecte empresarial i anàlisi de viabilitat.
Petits Periodistes**

Autor/a

Núria Guirado Rodríguez

Tutor/a

Rosario de Mateo

Grau

Grau en Periodisme

Data

Juny 2014

Full Resum del TFG

Títol del Treball Fi de Grau: Projecte empresarial i anàlisi de viabilitat.
Petits Periodistes

Autor/a: Núria Guirado Rodríguez

Tutor/a: Rosario de Mateo

Any: 2014

Titulació: Grau en Periodisme

Paraules clau (mínim 3)

Català: Reforç escolar, llengua catalana, revista, periodisme

Castellà: Refuerzo escolar, lengua catalana, revista, periodismo

Anglès: School suport, tutoring, catalan language, magazine, journalism

Resum del Treball Fi de Grau (extensió màxima 100 paraules)

Català: "Petits Periodistes" és una empresa que ofereix un servei de reforç escolar de la llengua catalana per infants d'entre 5 i 15 anys matriculats a les escoles de la ciutat de Terrassa. A més, representa un petit tast pels alumnes de la praxis professional del periodista. Els nens i nenes treballen la llengua catalana mentre realitzen una revista trimestral del centre on estan escolaritzats.

Castellà: "Petits Periodistes" es una empresa que ofrece un servicio de refuerzo escolar de la lengua catalana para niños de entre 5 y 15 años matriculados en las escuelas de la ciudad de Terrassa. Además, representa una pequeña muestra para los alumnos de la praxis profesional del periodista. Los niños trabajan la lengua catalana mientras llevan a cabo una revista trimestral del centro dónde están escolarizados.

Anglès: "Petits Periodistes" It is an enterprise that offers a service of school support and tutoring of Catalan language for kids between 5 and 15 years old enrolled in the schools of Terrassa. Moreover, it represents a small sample for the students of the professional practice in journalism. Children work and improve the Catalan language meanwhile they do a quarterly magazine of their school.

Compromís d'obra original*

L'ESTUDIANT QUE PRESENTA AQUEST TREBALL DECLARA QUE:

1. Aquest treball és original i no està plagiat, en part o totalment
2. Les fonts han estat convenientment citades i referenciades
3. Aquest treball no s'ha presentat prèviament a aquesta Universitat o d'altres

I perquè així consti, afegeix a aquesta plana el seu nom i cognoms i la signatura:

Núria Guirado Rodríguez

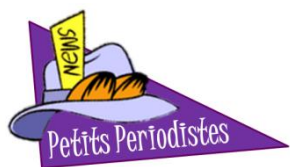
***Aquest full s'ha d'imprimir i lliurar una còpia en mà al tutor abans la presentació oral**

RESUM DEL TREBALL

Petits Periodistes és una empresa petita que ofereix un servei de reforç escolar de la llengua catalana. A més representa un petit tast pels infants de la praxis professional del periodista. Els nens i nenes treballen la llengua catalana mentre realitzen una **revista trimestral** normalment de **24 pàgines**, pel centre on estan escolaritzats.

Alguns dels **avantatges competitius** de l'empresa són que treballa amb un atractiu i nou mètode de treball amb les escoles, a més de sortir de la monotonia escolar i el reforç clàssic, motivant així a l'alumne. Basa el seu servei amb el constructivisme i la vivència de projectes amb el joc, la manipulació de la tecnologia i l'experimentació com a eines per aprendre. Els nens i nenes són els protagonistes del seu propi aprenentatge. Un aprenentatge lúdic, que estimula la participació de l'alumne, promou actituds reflexives sobre la realitat i també fomenta la seva autonomia. A més, s'incrementen les oportunitats de socialització dels infants, potenciant així el treball en equip i desenvolupant habilitats de comunicació, expressió, comprensió i representació per mitjà de diversos llenguatges. Per últim, a través de sessions teòriques i pràctiques, es dona a conèixer un ofici i la seva pràctica professional, el periodisme.

Petits Periodistes es dirigeix a aquells alumnes de primària i secundària (5 -15 anys), que estiguin escolaritzats en un dels 67 centres de Terrassa. El primer any, l'empresa es dirigeix a 15 escoles en les quals, participen en el servei 48 alumnes per centre, és a dir 720 alumnes totals. Fet que es tradueix a 3.030,04€ de benefici anual. Tot i això la previsió a 3 anys indica que havent pujat les vendes un 20% el segon any i un 11,2% el tercer any, el benefici el tercer any serà de 40230,04; és a dir 37.200€ més que el primer.

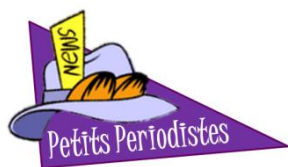


PETITS PERIODISTES

**L'acció de veure precedeix la paraula. L'infant mira
i reconeix abans de saber parlar. John Berger**

0. Índex

1. Resum executiu.....	4
2. Descripció general de l'empresa	5
2.1 Denominació i logotip.....	5
2.2 Filosofia i missió empresarial.....	6
2.3 Localització i dimensió de l'empresa.....	6
3. Anàlisi macroeconòmic.....	7
4. Anàlisi de la indústria.....	12
5. Pla de màrqueting.....	14
5.1 Estudi i Anàlisi del mercat.....	14
5.2 Anàlisi de la demanda.....	14
5.3 Anàlisi de la competència.....	21
5.4 Estacionalitat.....	26
5.5 Anàlisi de la situació competitiva de l'empresa (DAFO).....	27
5.6 Públic Objectiu.....	28
5.7 Objectius comercials.....	28
5.7.1 Curt Termini.....	28
5.7.2 Mig Termini.....	28
5.7.3 Llarg Termini.....	28
5.8 Màrqueting Mix.....	29
5.8.1 Producte/ Servei.....	29
5.8.2 Preu.....	32
5.8.3 Comunicació.....	34
5.9 Pressupost de màrqueting.....	36
6. Pla d'operacions.....	37
6.1 Prestació del servei.....	38
6.2 Fases.....	39
6.3 Costos dels factors de producció.....	41
6.4 Política laboral i salarial.....	42
7. Estructura organitzativa de l'empresa.....	43
8.1 Estructura funcional de l'empresa.....	43
8. Pla econòmic i financer.....	44
8.1 Pressupost de capital.....	44
8.2 Resultat d'explotació.....	45



8.2.1	Curt Termini.....	45
8.2.2	Mig Termini.....	46
8.2.3	Llarg Termini.....	47
9.	Estructura juridicoeconòmica.....	48
7.1	Empresari individual.....	48
7.2	Tràmits administratius i legals.....	48

Annex

1. Resum executiu

Petits Periodistes ofereix un servei de reforç escolar de la llengua catalana, basat en la vivència directa dels estudiants amb la professió del periodisme. L'empresa treballa amb les escoles per dur a terme una **revista trimestral** del centre normalment de **24 pàgines**.

Està dirigit a infants **de 5 a 15 anys** que estan escolaritzats a les **67 escoles** de la ciutat vallesana, Terrassa. La previsió realitzada és a tres anys vista. En el primer any, l'empresa es dirigeix a un 22,3% del total de les escoles de terrassa, concretament 15 escoles. El segon any, **Petits Periodistes** incrementa en un 20% les escoles on treballa, és a dir 18 escoles. En el tercer any, augmenta un 11,2% que resulten ser 20 centres escolars totals.

L'empresa treballa amb 48 alumnes per centre, és a dir dos torns de 12 alumnes per escola que fan 3 hores setmanals repartides en 2 dies. Per tant el primer any **Petits Periodistes** té 720 alumnes, el segon 864 i el tercer 960. Cal destacar, que de la mateixa manera que incrementa el nombre d'escoles i alumnes també el nombre d'assalariats periodistes/mestres que té l'empresa, arribant als 30, 36 i 40 professors respectivament cadascun dels anys previstos.

El primer any, l'empresa rep una subvenció de l'Ajuntament de Terrassa com a ajut al projecte educatiu en qüestió, es tracta de 200€ al mes, és a dir 2.400€ al llarg de l'any. L'empresa té un pressupost el primer any total de 2.750€. La previsió realitzada indica que el primer any **Petits Periodistes** té un benefici anual de **3.030,04€**, traient-li l'Impost de Societats es reduiria a 2272,53€. Incrementant com s'ha comentat abans durant el segon any un 20% de les vendes, l'empresa té un benefici de **24390,04€**, sense l'Impost de Societats 18292,53€. És a dir, del primer al segon any el benefici augmenta en 21.360€, traient el 25% de l'Impost de Societats 16.020€. Per últim al tercer any i amb un auge en les vendes d'un 11,2%, el benefici total anual és de **40230,04€**, sense l'Impost de Societats 30172,53. En definitiva l'últim any l'empresa té 15.840€ més de benefici sense tenir en compte la reducció del 25%, i 37.200€ més que el primer any.

2. Descripció general de l'empresa

2.1 Denominació i logotip

Denominació	El nom escollit per l'empresa és Petits Periodistes degut a que el servei que oferim va dirigit als infants. Desenvolupen el rol del periodista i aprenen en un petit entorn els ets i uts de la professió.
Logotip	En el logotip es veu representat la figura d'en Garfield, un personatge conegut per tots els nens i nenes pel seu caràcter panxacontenta i gandul. Es busca la idea de motivar en Garfield en les seves aptituds periodístiques i el seu esperit crític i d'anàlisi. 
Justificació tipografia i colors	El barret i el petit indicador de "news" ens transporta a la tòpica vestimenta del periodista antic. La tipografia utilitzada pel nom de l'empresa és la "Juice ITC", un tipus de lletra divertida i amena per les criatures i alhora moderna que contrasta amb la idea antiga del barret del periodista. El color lila també està associat amb la saviesa, la creativitat, la independència i la dignitat, adjectius molt lligats al desenvolupament d'escrits, la bona utilització de la llengua i la desitjada objectivitat dels periodistes i la seva ètica professional.

2.2 Filosofia i missió empresarial

Filosofia	La filosofia de l'empresa es basa en la vivència directa dels infants amb la professió del periodisme tenint en compte els interessos i motivació dels estudiants. El llenguatge és la via fonamental per tota relació humana, el codi escrit i oral s'utilitza en tots els moments de la vida, és per això que és indispensable la seva correcta utilització.
Missió	En quan a la missió de l'empresa respecta, l'objectiu és reforçar una eina tant important com és la llengua, i dominar el currículum educatiu de llengua dels estudiants. L'empresa ho fa passant per tots els estadis de l'aprenentatge : com per exemple la combinació de mots, la gramaticalització, la fluïdesa gramatical i el discurs connectat. La millor manera d'aprendre però, és jugant, manipulant amb les eines del periodista i experimentant amb el llenguatge.

2.4 Localització i dimensió de l'empresa

Localització	Petits Periodistes no té un indret físic concret on desenvolupar la seva tasca. Utilitza les instal·lacions de les escoles i les seves aules per a realitzar les sessions amb els infants. Això permet reduir costos pel que fa instal·lacions, a més d'optimitzar l'accés al mercat .
Dimensió de l'empresa	És una empresa petita, ja que compta amb 31 treballadors i té una facturació anual de 294.000€

3. Anàlisi macroeconòmic

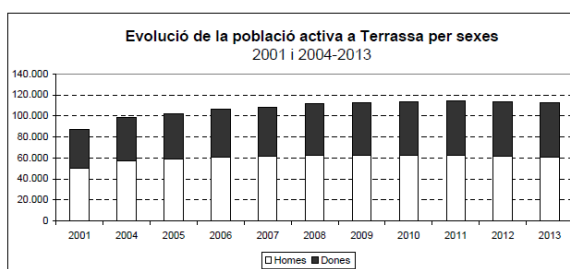
Terrassa comparteix la capital del **Vallès Occidental** amb Sabadell, té un total de **215.269 habitants**.

Segons les dades de l'Informe de Conjuntura de Terrassa del 2013, des de 2001 a 2011 la **població activa** va incrementar en més de 27.000 persones (un 30% més). Les dones van afegir més d'un 40% d'efectius, i els homes un 23%. Avui Terrassa compta amb 5.325 empreses amb assalariats. S'ha passat dels 67.544 assalariats al 2006 als 44.644 el 2012, una rebaixa del 33% només en 5 anys. L'any 2013 el **nombre d'assalariats** es registra en 44.893. Actualment Terrassa en nombre d'assalariats se situa per darrera de Barcelona, l'Hospitalet de Llobregat, Tarragona, Lleida, Girona i Sabadell. El servei que ofereix l'empresa el paguen els pares dels infants als que és dirigit. Per tant és interessant saber la població activa i els assalariats i si podran pagar.

Evolució de la població activa a Terrassa
2001 i 2004-2013

	Homes	Dones	Total	Δ absolut	Δ%
2001	50.054	37.447	87.501		
2004	57.026	41.983	99.009	11.508	13,15
2005	59.194	43.336	102.530	3.521	3,56
2006	60.826	45.490	106.316	3.786	3,69
2007	61.752	46.819	108.571	2.255	2,12
2008	62.842	48.637	111.479	2.908	2,68
2009	62.552	49.896	112.448	969	0,87
2010	62.575	50.894	113.469	1.021	0,91
2011	62.359	52.192	114.551	1.082	0,95
2012	61.530	52.160	113.690	-861	-0,75
2013	60.742	51.961	112.703	-987	-0,87
Δ 01-13	10.688	14.514	25.202		
Δ% 01-13	21,35	38,76	28,80		

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Idescat i de la Diputació de Barcelona (XODEL).



Font: Informe de Conjuntura Terrassa 2013.

Segons el darrer estudi de l'Institut d'Estadística de Catalunya (IDESCAT) Terrassa tenia el 2012 un **PIB** de 22.700 euros per habitant, fet que suposa un 20% per cent per sota de la mitjana catalana (27.700 euros). La **renda familiar disponible bruta** (RFDB) a Terrassa l'any 2010, segons la web de l'Institut d'Estadística de Catalunya,

és de 16,1 milers d'euros. És a dir, les famílies de Terrassa disposen de 16,1 milers d'Euros per habitant en ingressos per destinar-los al consum o a l'estalvi. Per tant també pel servei de **Petits Periodistes**.

Tot i això, també hi ha moltes famílies de les quals algun dels membres estan a l'atur, fet que és un aspecte a analitzar per la viabilitat de l'empresa. Segons l'Informe Mensual sobre l'evolució de l'atur registrat a Terrassa el gener del 2013, fet per Foment de Terrassa i l'Observatori Econòmic i Social de la sostenibilitat de Terrassa, la taxa d'**atur** de la ciutat vallesana es tracta de més d'un 21%. Una xifra alta, si es compara amb altres àmbits territorials com a la comarca on pertany, el Vallès Occidental amb un 18,33%, la província de Barcelona amb un 16,8% a Catalunya amb un 16,73%. El nombre total d'aturats registrats és de 24.092, dels quals 12.400 són homes i 11.692 són dones. L'evolució de l'atur registrat a Terrassa entre el gener del 2005 i el gener del 2013 arriba a les xifres més altes en aquest últim any.

Taxes d'atur de la Ciutat i altres àmbits territorials*

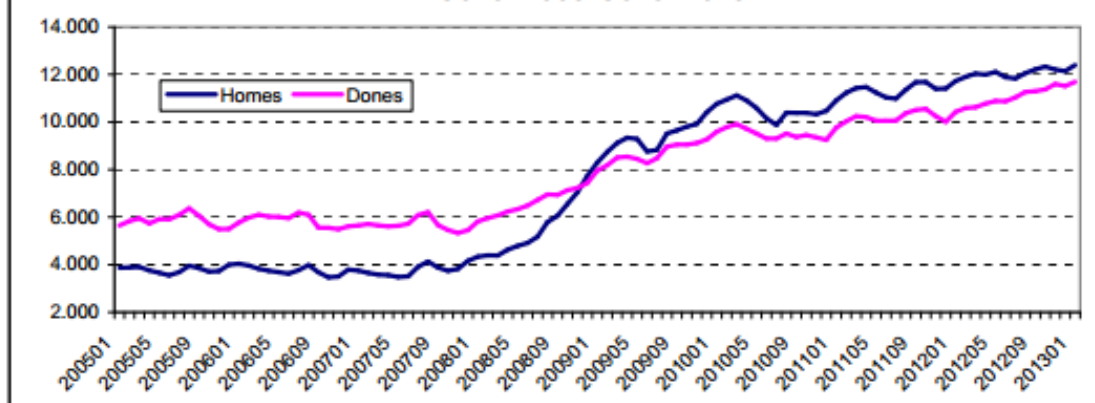
Terrassa	Vallès Occidental	Prov. de Barcelona	Catalunya	Espanya
21,19	18,33	16,89	16,73	20,99

*Aplicació de la metodologia de càlcul de la taxa d'atur establerta per la XODEL (Diputació de Barcelona) per a tots els àmbits.

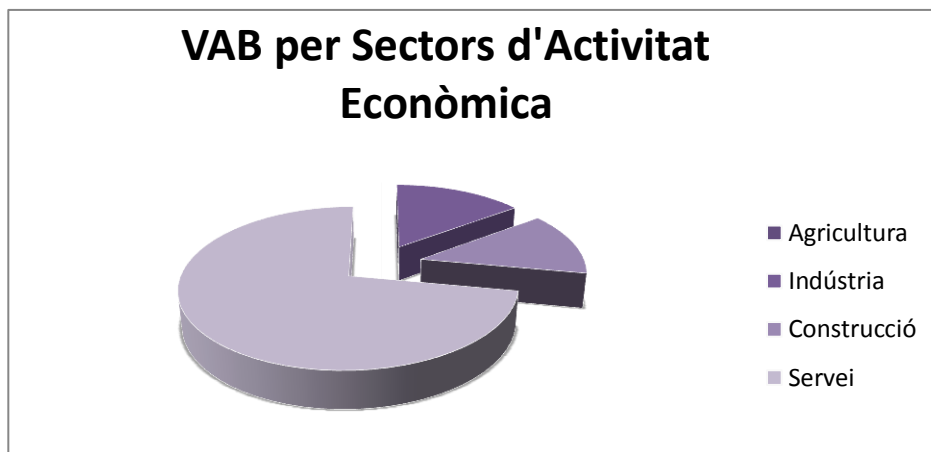
Variació dels desocupats de la Ciutat i altres àmbits territorials

	Δ mensual				Δ interanual			
	Terrassa	Vallès Occ.	Prov. Bcn	Catalunya	Terrassa	Vallès Occ.	Prov. Bcn	Catalunya
Total	1,83%	1,25%	1,89%	2,30%	8,74%	6,11%	4,72%	4,52%
Homes	2,09%	1,30%	2,15%	2,55%	5,76%	4,01%	3,36%	3,08%
Dones	1,55%	1,20%	1,62%	2,03%	12,09%	8,21%	6,17%	6,09%

Evolució dels aturats registrats segons sexe a Terrassa Gener 2005-Gener 2013



Pel que fa el **Valor Afegit Brut**, la suma dels valors addicionals que adquireixin els béns i serveis en transformar-se durant el procés de producció, l'any 2010 en indústria destacava un 14.8%, en construcció un 13.1% i per últim en el sector serveis un 72.1%.



Font: Elaboració pròpia amb dades de l'IDESCAT.

Pel que fa a la ciutadania de Terrassa i el seu **nivell d'instrucció**, segons l'Anuari Estadístic de Terrassa 2013, trobem que un total de 4.068 persones no saben llegir ni escriure, mentre que 12.697 individus han obtingut una llicenciatura o grau universitari o una enginyeria superior. A més, 1.572 són doctorats o han fet un post-grau o especialització de la llicenciatura o grau. Un total de 46.418 alumnes acaben ESO i Batxillerat. Pel que podem deduir que es tracta d'una població sensibilitzada amb el coneixement i l'estudi i voldran el millor rendiment possible dels seus fills a l'escola. Per tant el reforç de la llengua serà un punt important a potenciar.

Alhora es pot destacar una ment oberta per part dels habitants de la ciutat de Terrassa, ja que el **Servei d'Informació Juvenil** anomenat el Servei Jove de la Casa Baumann de l'ajuntament de Terrassa té molta activitat. Un total de 20.741 persones s'han dirigit aquest últim 2013 a aquest servei per tal d'obtenir informació. D'aquest total, 453 eren infants, 13.270 joves i 7.018 adults.

	Dona	Home	Total
Infant	224	229	453
Jove	7.711	5.559	13.270
Adult	4.097	2.921	7.018
Total	12.032	8.709	20.741

Font: Ajuntament de Terrassa, Servei Jove de la Casa Baumann, Servei d'Informació Juvenil.

Es pot dir aleshores que el jovent es mostra inquiet davant la seva realitat quotidiana. El tipus de consulta més freqüent és per obtenir informació, en concret 11.110 consultes. Normalment la consulta s'estableix personalment (17.698), que no pas a través del telèfon (2.360) o el correu electrònic (683). Sovint els temes de consulta més tractats són el del treball amb 3.578 consultes de gener a desembre de 2013, en segon lloc temes relacionats amb la informàtica, amb 3.182 consultes i per últim l'ensenyament regulat i no regulat tanquen els temes de consulta més freqüents en aquest darrer any 2013.

Tema de consulta	Gen	Feb	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Set	Oct	Nov	Des	Total
Act. Baumann	45	56	37	30	68	83	51	0	26	207	127	29	759
Act. Infants	2	6	10	24	68	32	11	0	10	8	5	5	181
Associacions	55	79	60	69	30	73	50	0	44	44	63	36	603
Carnets	61	58	59	35	62	102	174	0	67	39	52	13	722
Ciutat	304	383	294	198	326	250	56	0	72	66	59	36	2.044
Derivacions Servei informació juvenil	12	6	36	12	11	12	10	0	6	10	12	16	143
Cursos lleure	70	154	55	43	92	158	121	0	54	46	154	19	966
ENR ¹	256	243	207	186	269	243	259	0	268	246	197	102	2.476
ER ²	170	255	263	246	568	246	189	0	250	149	136	96	2.568
F.O. ³	126	84	76	63	103	98	96	0	173	167	126	96	1.208
Habitatge	90	68	55	48	74	63	93	0	64	63	77	43	738
Informàtica	309	291	320	192	325	329	363	0	305	348	295	105	3.182
Servei Informació Juvenil	125	184	134	134	118	143	189	0	128	136	153	143	1.587
Salut	41	57	47	52	35	39	22	0	43	49	49	36	470
Treball	342	326	298	249	357	335	346	0	396	352	294	283	3.578
Viatgeteca	83	88	101	53	91	93	117	0	31	40	48	25	770
Vida social	122	94	111	75	92	100	95	0	76	83	80	65	993
Visites al Servei inf. Juvenil	56	14	12	3	30	18	122	0	4	50	7	13	329
Total mesos	2.269	2.446	2.175	1.712	2.719	2.417	2.364	0	2.017	2.103	1.934	1.161	23.317

Font: Ajuntament de Terrassa, Servei Jove de la Casa Baumann, Punt d'Informació Juvenil.

1. Ensenyament no Regulat.

2. Ensenyament Regulat.

3. Formació Ocupacional.

4. Anàlisi de la indústria

Segons la Cambra de Comerç de Terrassa, el codi que correspon per tal de classificar i numerar les empreses de reforç és el que es refereix a: *altres activitats de l'ensenyança, tals com els idiomes, el tall i la confecció, la mecanografia, taquigrafia, preparació d'exàmens i oposicions o similars*, (9339). Aquesta és la divisió més detallada d'aquesta organització, en la qual es documenten 93 registres d'aquest codi. Tot i això, no es pot analitzar el número d'empreses de reforç amb aquest nombre ja que inclou altres activitats. Personalment i buscant centres acadèmics de reforç escolar, he pogut comptar 27 empreses. De les quals quasi la meitat han aparegut en aquests últims 2 o 3 anys a Terrassa. D'on podem extreure que la oferta augmenta, igual que la demanda.

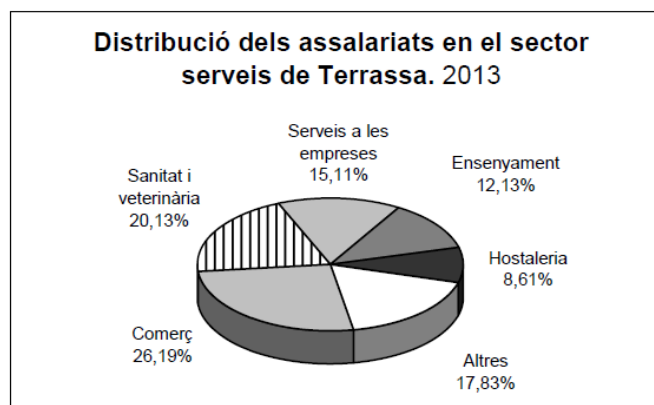
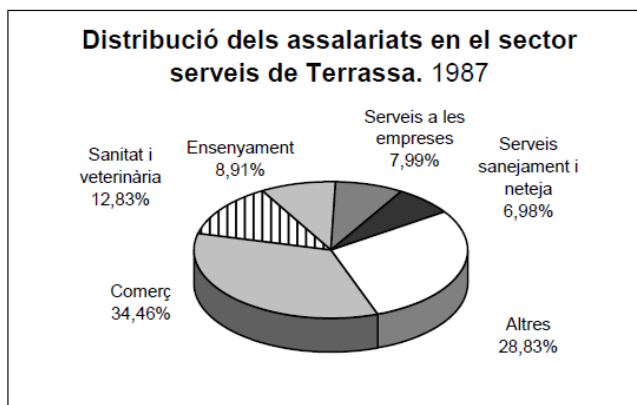
Una de les raons perquè augmenti la demanda del reforç escolar, és que l'atenció a l'alumne per part del professor a l'escola és reduïda pels infants que necessiten més ajuda. De fet pel curs vinent 2014- 2015 es preveu mantenir la mitjana de les ràtios dels grups de infantil i primària a 25 alumnes i les de l'ESO a 30 alumnes. Tot i això, entre les mesures que va adoptar el Ministeri d'Educació per tal que les comunitats estalviessin 3.000 milions d'euros en escoles i instituts, hi ha un augment del marge legal d'estudiants per aula: en primària es passa de 27 a 30, i de 30 a 36 en secundària obligatòria. Wert ho va portar a terme a través d'un Reial Decret-Llei¹. En el nombre mig d'alumnes per aula, Espanya està gairebé en la mitjana de la UE en primària (21,1 davant de 21,4) i per sobre a secundària: 24,3 davant de 23,7. Segons el ministre José Ignacio Wert, el que s'ha fet no es pujar la xifra d'alumnes per classe, sinó "flexibilitzar-la en un 20%". "Els estudis de la OCDE diuen que es perd l'eficàcia només a partir de grups de més de 45 o 50 alumnes". La ràtio alumne-professor a Espanya en el curs 2012-2013 és de 12 alumnes, una xifra que està per sota de la mitjana de la Unió Europea.

Un altre aspecte a tenir en compte en l'auge de la demanda i com a conseqüència l'oferta del servei de reforços escolars, és intentar reduir el fracàs escolar o

¹ Llei Orgànica 2/2006, del 3 de maig, d'Educació. Publicat al BOE núm. 106, de 04/05/2006. Article 157. Última actualització publicada el 10/12/2013, en vigor a partir del 30/12/2013.

l'abandonament educatiu primerenc, considerat com el percentatge de joves de 18 a 24 anys que no segueixen cap tipus d'estudi i no han aconseguit cap titulació d'educació secundària en segona etapa. Cada any, milers d'estudiants a Catalunya i Espanya s'enfronten al problema del fracàs escolar, que afecta a un terç dels joves que es troben en edat de completar els seus estudis obligatoris. Segons dades d'Eurostat, la xifra és, però, el doble que la mitjana europea. Espanya és el 4^o país amb més percentatge de fracàs escolar (per darrere de Turquia, Malta i Portugal). Croàcia, Eslovàquia, Eslovènia, Polònia i República Txeca son els països que, amb diferència, menys taxa de fracàs tenen, amb 5% o menys. En el cas d'Espanya, Se situa en l'any 2012 en el 24,9%, el que demostra una millora significativa respecte l'any anterior al baixar 1,6 punts i de 6,3 punts respecte el 2009. Tot i això, és el país de la UE amb més abandonament, per davant de Malta, Portugal, Itàlia i Romania. Catalunya té un 24,0%, i està lluny de la comunitat amb menys abandonament (País Basc amb només un 11,5%) però també a molta distància de la que té un percentatge més alt (Ceuta i Melilla amb 37,0%). És a dir, està al mig.

Per altra banda, **Petits Periodistes** actuarà dins del sector serveis, en l'Ensenyament. Pel que fa a la distribució d'assalariats, segons l'Informe de Conjuntura de Terrassa del 2013, la distribució d'assalariats del sector serveis no ha canviat excessivament des de 1987. En primer lloc actualment trobem el comerç amb un 26%, seguidament la Sanitat i Veterinària amb un 20%, mentre a més distància es situen els Serveis a les empreses amb un 15,5%, prenen el relleu a l'**Ensenyament** amb un 12%.



Font: Informe de Conjuntura 2013.

5. Pla de màrqueting

5.1 Estudi i Anàlisi del mercat

En funció de competència	L'empresa pertany a un mercat de competència monopolística . Més enllà de que hi ha diferents empreses que ofereixen reforç extraescolar de llengua catalana, Petits Periodistes té una avantatge competitiva sobre les altres. Sent així la única que ofereix una dinàmica alternativa, divertida i amena de reforçar la llengua mitjançant la intrusió a la praxis professional del periodista.
Estratègia de mercat	De tipus concentrada , ja que desenvolupem un servei únic dirigit a un sol segment de mercat.

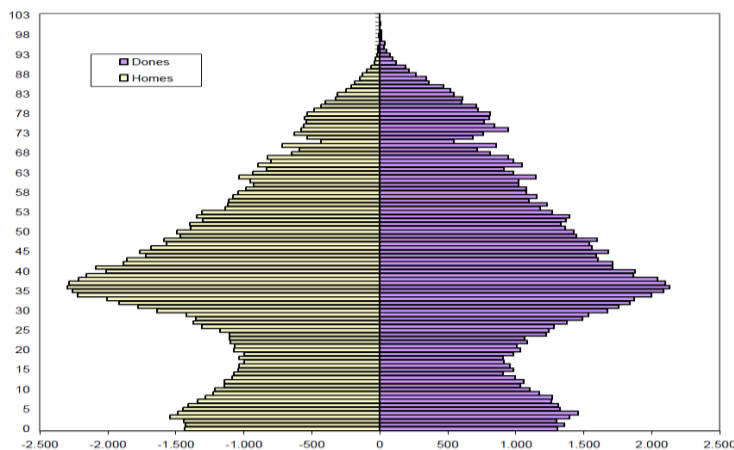
5.2 Anàlisi de la demanda

- **Petits Periodistes** brindarà els seus serveis en el municipi Terrassa, província de Barcelona.

La cocapital del Vallès Occidental té un total de **215.269 habitants**.

Homes	Dones	Total
106.458	108.811	215.269

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'anuari Estadístic de Terrassa 2013. Serveis de Tecnologia, Logística i Qualitat



02.03.08
Piràmide d'edats
 Edats any a any per sexe. 2013

Edat	Homes	Dones	Total	Edat	Homes	Dones	Total
0	1.430	1.307	2.737	53	1.302	1.373	2.675
1	1.425	1.360	2.785	54	1.343	1.396	2.739
2	1.441	1.305	2.746	55	1.304	1.271	2.575
3	1.538	1.398	2.936	56	1.132	1.163	2.315
4	1.486	1.460	2.946	57	1.115	1.231	2.346
5	1.445	1.327	2.772	58	1.108	1.102	2.210
6	1.407	1.316	2.723	59	1.079	1.156	2.235
7	1.336	1.263	2.599	60	1.042	1.082	2.124
8	1.280	1.270	2.550	61	982	1.078	2.060
9	1.224	1.175	2.399	62	924	1.022	1.946
10	1.208	1.103	2.311	63	953	1.023	1.976
11	1.140	1.038	2.178	64	1.033	1.148	2.181
12	1.141	1.060	2.201	65	933	985	1.918
13	1.084	997	2.081	66	827	914	1.741
14	1.073	907	1.980	67	895	1.049	1.944
15	1.038	983	2.021	68	801	982	1.783
16	1.032	962	1.994	69	822	950	1.772
17	996	917	1.913	70	647	811	1.458
18	1.034	911	1.945	71	590	716	1.306
19	992	982	1.974	72	717	858	1.575
20	1.073	1.034	2.107	73	429	548	977
21	1.068	1.009	2.077	74	535	687	1.222
22	1.095	1.086	2.181	75	625	765	1.390
23	1.104	1.066	2.170	76	578	945	1.523
24	1.103	1.225	2.328	77	556	845	1.401
25	1.175	1.245	2.420	78	537	772	1.309
26	1.308	1.282	2.590	79	549	808	1.357
27	1.369	1.379	2.748	80	529	811	1.340
28	1.353	1.495	2.848	81	479	727	1.206
29	1.422	1.534	2.956	82	431	714	1.145
30	1.634	1.678	3.312	83	396	603	999
31	1.775	1.757	3.532	84	320	612	932
32	1.917	1.840	3.757	85	307	547	854
33	2.006	1.871	3.877	86	247	520	767
34	2.218	1.999	4.217	87	206	472	678
35	2.256	2.080	4.346	88	185	360	545
36	2.294	2.132	4.426	89	146	345	491
37	2.281	2.102	4.383	90	128	268	396
38	2.214	2.046	4.260	91	92	216	308
39	2.154	1.867	4.021	92	64	189	253
40	2.007	1.881	3.888	93	39	122	161
41	2.087	1.718	3.805	94	28	98	126
42	1.885	1.713	3.598	95	20	75	95
43	1.856	1.609	3.465	96	10	50	60
44	1.717	1.591	3.308	97	10	32	42
45	1.764	1.683	3.447	98	2	39	41
46	1.683	1.562	3.245	99	1	15	16
47	1.566	1.542	3.108	100	4	14	18
48	1.587	1.598	3.185	101	0	14	14
49	1.464	1.448	2.912	102	0	4	4
50	1.489	1.427	2.916	103	1	5	6
51	1.386	1.369	2.755	104	0	2	2
52	1.394	1.336	2.730	105	1	2	3
Total					106.458	108.811	215.269

Font: Ajuntament de Terrassa. Serveis de Tecnologia, Logística i Qualitat.

- D'aquests **215.269** habitants totals a la ciutat de Terrassa, **25.815** són nens i nenes de 5 a 15 anys.

Edat	Homes	Dones	Total
5	1445	1327	2772
6	1407	1316	2723
7	1336	1263	2599
8	1280	1270	2550
9	1224	1175	2399
10	1208	1103	2311
11	1140	1038	2178
12	1141	1060	2201
13	1084	997	2081
14	1073	907	1980
15	1038	983	2021
TOTAL	13376	12439	25815

- Molts d'aquests infants estan matriculats als **67** centres de Terrassa, que cursen Primària i Educació Secundària Obligatoria.

Centres que cursen Primària	Centres Públics	31		
	Centres Concertats	22	Només cursen Primària	7
			Cursen Primària i ESO	15
	Centres Privats	1	Cursen Primària i ESO	1
Centres que cursen ESO	Centres Públics	12		
	Centres Concertats	16	Només cursen ESO	1
			Cursen Primària i ESO	15
	Centres Privats	1	Cursen Primària i ESO	1

nº total de centres	
Centres públics primària	31
Centres concertats primària	22
Centres públics ESO	12
Centres concertats que només cursen ESO	1
Centre privat	1
TOTAL	67

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Informe del Consell Escolar Municipal 2013 – 2014 de l'Ajuntament de Terrassa, i dades proporcionades per l'escola Gresol (l'única escola privada), i dades facilitades per l'Oficina Municipal d'Escolarització a 1 d'Octubre del 2013.

- Nombre de matriculats per escola

1. Centres Públics que cursen Primària

CENTRES	1r	2n	3r	4t	5è	6è	TOTAL
Abat Marçet	52	55	78	47	51	55	338
Agustí Bartra	51	52	70	52	46	49	320
Antoni Ubach	77	66	46	48	41	41	319
Bisbat d'Ègara	76	76	75	73	76	75	451
El Vallès	54	52	48	47	48	68	317
El Vapor	54	55	54	51			214
Enxaneta	80	76	53	76	51	52	388
Font de l'Alba	51	25	52	35	49	41	253
França	52	41	54	51	52	53	303
Francesc Aldea	25	23	26	24	26	21	145
Germans Amat				13	12	14	39
Isaac Peral	26	27	25	27	26	25	156

Joan Marquès Casals	70	67	76	48	50	50	361
Joan XXIII	55	57	55	51	50	50	318
Josep Ventalló	39	36	27	43	32	30	207
La Nova Electra	55	69	51	71			246
La Roda	55	53	55	51	52	51	317
Lanaspa-Giralt	26	28	28	26	28	33	169
Les Arenes	51	51	49	50	72	71	344
Mare Déu de Montserrat	25	23	19	20	17	19	123
Marià Galí	44	47	47	52	50	49	289
Pau Vila	75	52	49	52	50	51	329
Pere Viver	50	75	53	47	48	53	326
Ponent	50	54	52	51	74	50	331
President Salvans	45	45	50	55	45	42	282
Ramón y Cajal	55	52	51	56	51	51	316
Roc Alabern	73	50	52	51			226
Roser Capdevila	76	76	45	25	24		246
Salvador Vinyals	26	20	19	26	15	24	130
Sant Llorenç	51	51	52	41	53	49	297
Serra de l'Obac	52	52	71	48	72	50	345
TOTAL PÚBLICS	1571	1506	1482	1408	1261	1217	8445

2. Centres Concertats que cursen Primària

CENTRE	1r	2n	3r	4t	5è	6è	TOTAL
Airina	21	16	21	25	24	23	130
Andersen	28	28	26	26	28	25	161
Cultura Pràctica	54	46	47	51	54	42	294
Delta	26	25	21	23	25	26	146
El Cim	53	54	51	53	54	51	316
Escola Pia	103	103	109	108	104	111	638
Goya	25	28	27	22	27	23	152
Joaquima de Vedruna	55	54	55	54	53	47	318
L'Avet	27	24	24	21	22	19	137
Liceo Egara	83	83	77	76	53	55	427
Lumen	26	24	23	23	25	26	147
Mare de Déu del Carme	83	8	83	76	83	80	413
Maria Auxiliadora	50	51	44	50	49	55	299
Martí	28	26	28	22	25	26	155
Petit Estel-La Nova	78	76	54	56	57	53	374
Ramon Pont	21	24	26	25	26	27	149
Sagrat Cor de Jesús	81	82	81	83	80	74	481
Sant Josep Calassanç	27	27	27	25	25	23	154
Sant Domènec Savio	25	28	27	29	27	27	163

Santa Teresa de Jesús	28	26	26	20	27	26	153
Tecnos	52	58	51	56	56	56	329
Vedruna	51	54	54	55	55	56	325
TOTAL CONCERTATS	1025	945	982	979	979	951	5861

3. Centres Públics que cursen Educació Secundària Obligatoria

Centre	1r ESO	2n ESO	3r ESO	4t ESO	TOTAL ESO
Can Jofresa	124	127	123	139	513
Can Roca	87	64			151
Cavall Bernat	95	97	81	78	351
Ègara	82	99	87	57	325
Invest.Blanxart	66	70	107	107	350
Les Aimerigues	94	80	61		235
Mont Perdut	125	127	118	122	492
Montserrat Roig	120	130	121	133	504
Nicolau Copèrnic	54	55	61	65	235
Santa Eulalia	46	34	60	62	202
Terrassa	137	131	133	133	534
Torre del Palau	102	105	120	93	420
TOTAL PÚBLICS	1132	1119	1072	989	4312

4. Centres concertats que cursen Educació Secundaria Obligatoria

Centre	1r ESO	2n ESO	3r ESO	4t ESO	TOTAL ESO
Andersen	30	27	25	28	110
Cingle	56	62	55	57	230
Cultura Practica	48	48	57	54	207
El Cim	62	57	51	56	226
Escola Pia	141	142	142	143	568
Goya	61	65	57	51	234
Joaquima de Vedruna	68	65	58	55	246
Liceo Egara	63	62	61	49	235
Mare de Déu del Carme	97	90	96	97	380
Martí	45	52	54	47	198
Petit Estel	53	66	54	49	222
Ramon Pont	33	34	25	26	118
Sagrat Cor de Jesús	85	93	89	91	358
Sant Domènec Savio	88	92	86	86	352
Tecnos	66	65	57	56	244
Vedruna	91	96	91	83	361
TOTAL CONCERTATS	1087	1116	1058	1028	4289

Tipus de centre	nº matriculats
Centres públics primària	8445
Centres concertats primària	5861
Centres públics ESO	4312
Centres concertats ESO	4289
Centre Privat	270
TOTAL	23177

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Informe del Consell Escolar Municipal 2013 – 2014 de l'Ajuntament de Terrassa, i dades proporcionades per l'escola Gresol (l'única escola privada), i dades facilitades per l'Oficina Municipal d'Escolarització a 1 d'Octubre del 2013.

En els 67 centres que hi ha a Terrassa, hi ha **23.177** alumnes matriculats.

- Centres concertats que cursen Primària i Secundària

CENTRE	Primària	ESO	TOTAL
Andersen	161	110	271
Cultura Pràctica	294	207	501
El Cim	316	226	542
Escola Pia	638	568	1206
Goya	152	234	386
Joaquima de Vedruna	318	246	564
Liceo Egara	427	235	662
Mare de Déu del Carme	413	380	793
Martí	155	198	353
Petit Estel	374	222	596
Ramon Pont	149	118	267
Sagrat Cor de Jesús	481	358	839
Sant Domènec Savio	163	352	515
Tecnos	329	244	573
Vedruna	325	361	686
TOTAL	4695	4059	8754

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Informe del Consell Escolar Municipal 2013 – 2014 de l'Ajuntament de Terrassa, i dades proporcionades per l'escola Gresol (l'única escola privada), i dades facilitades per l'Oficina Municipal d'Escolarització a 1 d'Octubre del 2013.

De les 67 escoles, 15 cursen Primària i ESO, amb un total de **8.754** alumnes matriculats.

- De tots aquests nens ens dirigim a 48 alumnes per centre aproximadament aquest primer any. Per tant ens dirigim a un total de **720** alumnes aproximadament

CENTRE	nº alumnes Primària	nºalumnes ESO	TOTAL alumnes
Andersen	24	24	48
Cultura Pràctica	24	24	48
El Cim	24	24	48
Escola Pia	24	24	48
Goya	24	24	48
Joaquima de Vedruna	24	24	48
Liceo Egara	24	24	48
Mare de Déu del Carme	24	24	48
Martí	24	24	48
Petit Estel	24	24	48
Ramon Pont	24	24	48
Sagrat Cor de Jesús	24	24	48
Sant Domènec Savio	24	24	48
Tecnos	24	24	48
Vedruna	24	24	48
TOTAL ALUMNES	360	360	720

Font: Elaboració pròpia a partir de dades de l'Informe del Consell Escolar Municipal 2013 – 2014 de l'Ajuntament de Terrassa, i dades proporcionades per l'escola Gresol (l'única escola privada), i dades facilitades per l'Oficina Municipal d'Escolarització a 1 d'Octubre del 2013

5.3 Competència

Competència INDIRECTA:

Considerarem competència totes aquelles empreses de reforç que ofereixin suport escolar de llengües. Tot i això parlarem de **competència indirecta**, ja que cap d'elles ofereix el nostre producte, l'al·licient i motivació que oferim amb el mètode de treball que s'utilitza, el taller de periodisme.

CAPER	
	
Producte	CAPER, Centre d'Aprenentatge Personalitzat, és un centre d'ensenyament privat especialitzat en reforçar l'acció formativa i educativa d'alumnes amb necessitats educatives específiques; complementant l'acció de les famílies, centres d'ensenyament reglats i/o especialistes diversos. Està orientat a alumnes de primària, ESO i batxillerat, alumnes que volen accedir a cicles formatius de grau mitjà o superior, alumnes que volen obtenir el graduat en ESO i alumnes que es volen presentar a les PAU. Abasten totes les matèries.
Preu	120 € al mes/ 10€ hora per alumne
Distribució	180- 200 alumnes a l'any
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 513 81 66), boca a boca, xarxes socials) - Promoció de vendes: 10% menys si portes un amic - RRPP: Flyer informatiu *Pàgina web informativa (www.caper.cat)

SIGMA FORMACIÓ 	
Producte	Sigma Formació ofereix tot tipus de classes acadèmiques per a primària, ESO i Batxillerat tant a l'estiu com en el curs escolar. Ofereix classes de reforç adaptades a cada cas; també tècniques d'estudi enfocat a aquells alumnes que vulguin aprendre a organitzar-se i a estudiar ells sols; i per últim la preparació de recuperacions per la superació d'exàmens per la recuperació d'assignatures suspeses. S'ofereixen a més classes de llengua anglesa, tant per fer un canguratge, per a nens i joves, però també per adults. També preparen per a la Prova d'Accés a Grau Superior, tornant els diners en el cas de suspendre. Abasten totes les matèries. Les classes es donen a la pròpia acadèmia, els professors també es desplacen a casa d'alumnes per a dur a terme classes particulars o bé Sigma Formació s'acosta a les escoles. Concretament treballa a 6 centres de terrassa: Lanaspà, el Bisbat d'Egara, l'escola El Vallès, l'escola Abat Marcet, l'Institut Can Roca i l'Institut Montserrat Roig. A les escoles ofereixen anglès, reforç, tècniques d'estudi, informàtica avançada, etc
Preu	110€ al mes, entre 6 i 9 euros l'hora per nen
Distribució	200 alumnes a l'any
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 513 81 66), boca a boca, xarxes socials) - Merchandising: Bolígrafs - Promoció de vendes: quotes reduïdes pels treballadors

	- RRPP: Flyer informatiu *Pàgina web informativa (www.sigmaformacio.com)
--	---

APRÈN APROVA											
											
Producte	Centre d'Estudis Extraescolars que es dedica a ajudar a complir els reptes educatius de nens i joves. L'objectiu primordial és aconseguir que els alumnes aprenguin i aprovin a través de la qualitat de l'ensenyament. MATEMÀTIQUES, QUÍMICA, FÍSICA (Batxillerat Científic o Tecnològic, ESO i Primària), DIBUIX TÈCNIC (Batxillerat), CATALÀ, CASTELLÀ (Batxillerat, ESO i Primària), ANGLÈS (Batxillerat, ESO i Primària), SOCIALS (Batxillerat, ESO i Primària)										
Preu	<table border="1"> <tr> <td>1 dia a la setmana</td><td>55€ al mes</td></tr> <tr> <td>2 dies a la setmana</td><td>100€ al mes</td></tr> <tr> <td>3 dies a la setmana</td><td>140€ al mes</td></tr> <tr> <td>4 dies a la setmana</td><td>175€ al mes</td></tr> <tr> <td>5 dies a la setmana</td><td>200€ al mes</td></tr> </table> *Períodes específics pàgina web	1 dia a la setmana	55€ al mes	2 dies a la setmana	100€ al mes	3 dies a la setmana	140€ al mes	4 dies a la setmana	175€ al mes	5 dies a la setmana	200€ al mes
1 dia a la setmana	55€ al mes										
2 dies a la setmana	100€ al mes										
3 dies a la setmana	140€ al mes										
4 dies a la setmana	175€ al mes										
5 dies a la setmana	200€ al mes										
Distribució	220 alumnes a l'any										
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 105 95 36), boca a boca, xarxes socials) - RRPP: Flyer informatiu *Pàgina web informativa (www.aprenaprova.com)										

L'ESTUDEM	
	
Producte	L'estudem JBF, S.L és un centre de formació privada que s'articula en base a cinc línies principals d'actuació: formació ocupacional, formació a mida, reforç escolar, preparació proves d'accés, psicologia d'adults i infantil. Pel que fa al reforç escolar el du a terme amb una aula d'estudi, classes particulars o bé grups a mida segons la demanda. Premi Projecte Educatiu 2012, Ajuntament de Terrassa.
Preu	Per un grup d'alumnes per fer reforç de català dos dies en setmana 95€ al mes
Distribució	180 alumnes a l'any
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 731 38 15 / 93 731 61 03), boca a boca, xarxes socials) - Merchandising: carpetes - RRPP: Flyer informatiu *Pàgina web informativa (http://forminet.com/webest/index.php)

ARALEDUCA (Complex Educatiu Aral)	
	
Producte	Araleduca, es un centre educatiu on s'estimula l'aprenentatge i la tècnica d'estudi. Ofereixen un complement a la formació dels alumnes a través de sessions de treball en petits grups en horari extraescolar. Ofereix reforç escolar de primària a batxillerat i cursos de mètode (Nivell 1: L'aventura de llegir. Adreçat a alumnes de 2n i 3r de primària per millorar la velocitat, la comprensió i descobrir

	el plaer de la lectura; Nivell 2: Aprendre a pensar. Adreçat a alumnes de 5è i 6è de primària per exercitar la reflexió; Nivell 3: Tècniques d'estudi. Adreçat a alumnes de secundària que necessiten conèixer una metodologia d'estudi pràctica i eficaç; Nivell 4: Estratègies d'aprenentatge. Dirigit a alumnes de batxillerat per perfeccionar la tècnica d'estudi.)
Preu	75 € al mes
Distribució	80 alumnes al mes
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 780 15 80), boca a boca, xarxes socials, blog) - Merchandising: carpetes *Pàgina web informativa (http://araleduca.wordpress.com/about/)

EL CLIP 	
Producte	El Clip formació és un centre de formació personalitzada, que treballa amb classes individuals i/o amb grups reduïts de màxim 4 alumnes, mitjançant un pla de treball adaptat a les necessitats i nivell de cada persona, bé sigui de primària, ESO, batxillerat, universitari... Així mateix també ofereixen un servei específic per alumnes amb TDA/TDAH, dislèxia i Asperger, mitjançant un seguiment personalitzat que garanteixi l'èxit acadèmic. El servei de llengües es variat, però ofereixen un reforç exclusivament de català de primària a batxillerat.
Preu	120€ al mes, 10€ l'hora per alumne

Distribució	70 alumnes a l'any
Comunicació	- Venta personal (acadèmia, mail i telèfon(93 93 143 33 82 / 696 98 13 91), boca a boca, xarxes socials) - Merchandising: bolígrafs i fluorescents - RRPP: Flyer informatiu *Pàgina web informativa (www.elclipformacio.com)

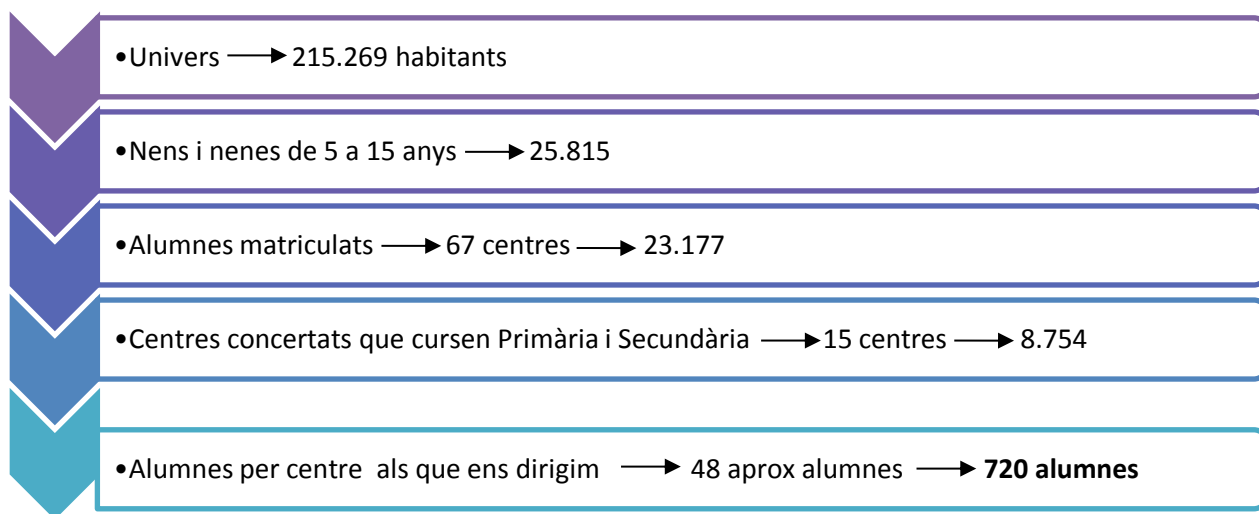
5.4 Estacionalitat

L'empresa treballa dins del període escolar, per tant els mesos de Juliol i Agost els alumnes marxen de vacances i no s'ofereix el servei. A més, es tracta d'un servei extraescolar, i aquests comencen a l'Octubre, per tant el mes de Setembre tampoc hi ha activitat pels alumnes.

5.5 Anàlisi de la situació competitiva de l'empresa (DAFO)

DAFO	
Anàlisi intern (Petits Periodistes)	Anàlisi extern (mercat)
Debilitats: Nou concepte d'ensenyança a guanyar la confiança de mestres i pares	Amenaces: - Hi ha un creixement molt elevat del nombre d'aparició d'empreses dedicades al reforç escolar - Es depèn de les AMPA per iniciar el projecte - L'economia i renda familiar disponible es veu marcada per la crisi econòmica en la què ens veiem immersos
Fortaleses: - Recursos humans qualificats - Adaptació del servei a les necessitats de cada alumne - Coneixement del sector a nivell escolar i periodístic - Atractiu i nou mètode de treball amb les escoles - Sortir de la monotonia escolar i el reforç clàssic, motivant així a l'alumne - S'incrementen les oportunitats de socialització dels infants, potenciant així el treball en equip i desenvolupant habilitats de comunicació, expressió, comprensió i representació per mitjà de diversos llenguatges. - Es coneix un ofici i la seva pràctica professional, el periodisme.	Oportunitats: - Omplim un buit en el mercat que fins ara no estava cobert - Poc temps disponible dels pares per atendre les necessitats de reforç dels nens

5.6 Públic objectiu



5.7 Objectius comercials

5.7.1 *Curt Termini*

L'objectiu en el primer any és que l'empresa es doni a conèixer en un 75% del total d'escoles que hi ha a Terrassa i que d'aquest total un 22.3% per cent comenci a treballar per nosaltres, és a dir 15 escoles. Les 15 escoles concertades que treballen amb Primària i Secundària. D'aquestes 15 escoles, l'empresa tindrà 48 alumnes per centre, és a dir, dos torns de 12 alumnes per escola dos dies per setmana (dilluns i dimecres/ dimarts i dijous), 720 alumnes en total.

5.7.2 *Mig Termini*

El segon any l'empresa arriba a un 20% d'escoles més, és a dir a 18 escoles. Augmentant així com el nombre d'alumnes a 864, com el nombre de professors a 36.

5.7.3 *Llarg Termini*

El tercer any l'empresa arriba a un 11,2% d'escoles més, 20 escoles. És a dir tindrà 960 alumnes, a més de 4 professors arribant així als 40 professors.

5.8 Màrqueting Mix

5.8.1 Producte

Descripció	S'ofereix un servei de reforç de la llengua catalana , basat en la vivència directa dels estudiants amb la professió del periodisme. L'empresa treballa amb les escoles per dur a terme una revista trimestral del centre normalment de 24 pàgines .
Cicle de vida del producte	Etape d'introducció , és a dir, la fase en què s'inicia el cicle de vida del producte i en la que comença la seva distribució i comercialització en el mercat.

Revista

Estructura de la revista	- Portada (1 pàgina) - Sumari i editorial (1 pàgina) - Activitats i sortides Educació Infantil (3 pàgines) - Activitats i sortides Educació Primària (4 pàgines) - Dies senyalats i fotografies (2 pàgines) - Activitats i sortides Educació Secundària Obligatoria (4 pàgines) - L'entrevista (2 pàgina) - Notícies (2 pàgines) - Esports (1 pàgina) - Passatemps (1 pàgina) - AMPA (2 pàgines + contraportada)
---------------------------------	--

1 portada	2 sumari i editorial	3 Infantil	4 Infantil	5 Infantil	6 Primària	7 Primària
	8 Primària	9 Primària	10 dies senyalats fotos	11 dies senyalats fotos	12 ESO	13 ESO
	14 ESO	15 ESO	16 entrevista	17 entrevista	18 notícies	19 notícies
	20 Esports	21 Passa- temps	22 AMPA	23 AMPA	24 AMPA	

Reforç

Per dia	<u>Sessions Teòriques</u> → 35% (hores a nivell trimestral)		
	Descripció	Material	Personal
	Explicació gènere periodístic	Fitxes teòriques	Periodista/ Professor
	Anàlisi exemples premsa diària	Internet (diaris i revistes digitals) / diaris/ revistes	Periodista/ Professor
	<u>Sessions Pràctiques</u> → 65% (hores a nivell trimestral)		
	Passos	Què es treballa?	
	Consell de redacció	Expressió oral	
	Tria de temes		
	Documentació	Capacitat de síntesi i anàlisi	
	Estructura		
	Escriptura	Expressió escrita	
	Infografia i fotografia	Creativitat	
	Correcció	Comprensió i anàlisi	
	Tria de les millors peces		

* Annex 2: Fitxes de teoria (gèneres periodístics)

Per trimestre	<u>Sessions Teòriques</u>	
	Primer trimestre (octubre – desembre aprox)	Es treballa la notícia i l' entrevista
	Segon trimestre (gener – març aprox)	Es treballa l' article i la crònica
	Tercer trimestre (abril – juny aprox)	Es treballa el reportatge
	<u>Sessions Pràctiques</u>	
	Cada trimestre es treballa per dur a terme la revista de l'escola. Incloent informació sobre l'actualitat del centre	

	utilitzant els gèneres periodístics estudiats. Els nens i nenes van treballant en cada sessió els seus textos fins que quinze dies abans d'acabar el trimestre, es porten els documents a una empresa de maquetació que organitza tots els textos, la infografia i les fotos i conforma la compaginació i maquetatció de la revista. Seguidament depèn de l'AMPA que porti a impremta la revista acabada i la distribueixi.
--	--

5.8.2 Preu

El preu es fixarà segons els criteris de **competència, costos i demanda**.

- ✓ La **competència** cobra per mes una mitjana entre 75 i 120 euros al mes, per reforç escolar en grup de llengües. Comparant preus de les 6 empreses més importants de Terrassa. Aquestes fan variar els preus depenent del nombre d'alumnes per classe i el tipus d'activitat. **Petits Periodistes** vol oferir un producte molt **més econòmic** per diferenciar-se de la resta. A més a més, les empreses de la competència treballen amb **grups més reduïts**, per tal d'augmentar l'atenció del mestre a cada infant. Els grups que forma l'empresa són de 6 nens i nenes, per tant reduïm el cost, ja que l'atenció és especialitzada però no tant. Tot i això es justificat ja que també interessa crear debat i 6 és el mínim per un grup de treball per crear a final de trimestre la revista del centre.

Aquests preus són el que cobrarien per un reforç de català en grup.

Centre	Preu x mes
Caper	120 €
Sigma Formació	110 €
Aprèn Aprova	100 €
L'estudem	95 €
Araleduca	75€
El clip	120 €

✓ Costos

	Concepte	Preu
	Inversió inicial	1.560 €
mensual	Salari dels treballadors	14.400 €
	Seguretat Social	7.650 €
	Serveis Externs	2.200 €
	Amortitzacions	43,33 €
	Comunicació Empresarial	175 €

TOTAL mensual	24.468,33 €
----------------------	--------------------

✓ Demanda

Nº de centres	15
Alumnes per centre	48
TOTAL d'alumnes	720

✓ Preu final

Classe per infant	Preu mensual
5 €	45 €

Justificació	- Producte més econòmic per diferenciar l'empresa de la competència - Pel que fa als costos i havent de pagar 24.468,33, tenint una demanda d'un total de 720 alumnes, i tenint una subvenció de 200€ mensuals de l'ajuntament pel servei educatiu que ofereix, per tal de tenir un mínim benefici (concretament de 3.30,04€) el que l'empresa cobra és 45€ al mes, és a dir 5€ la classe per nen.
---------------------	---

5.8.3 Comunicació

Mesos	Més intensiva d'Agost a Setembre, ja que és quan comencen les matrícules de les escoles. Durant tot el curs també.														
Objectius de la comunicació	✓ Atraure al públic objectiu al que va dirigit el servei ✓ Promocionar el servei ✓ Establir un bon posicionament dintre del mercat actual (competència) ✓ Crear i consolidar la imatge ✓ Fer arribar a les AMPA el servei														
Promoció	<table><tr><th>Concepte</th><th>Objectiu</th><th>Recursos</th></tr><tr><td>Tastets dels tallers gratuïts a les escoles en hores de tutoria</td><td>Més escoles per el nostre servei i motivació dels alumnes</td><td>Personal Periodistes/ mestres</td></tr><tr><td>KIOSK JOVE²</td><td>Arribar a un públic més ampli i motivació dels nens</td><td>Personal Periodistes/ mestres Alumnes</td></tr><tr><td>Escoles en xarxa³</td><td>Socialització de l'escola, més públic</td><td>Personal Periodistes/ mestres Alumnes AMPA</td></tr></table>			Concepte	Objectiu	Recursos	Tastets dels tallers gratuïts a les escoles en hores de tutoria	Més escoles per el nostre servei i motivació dels alumnes	Personal Periodistes/ mestres	KIOSK JOVE ²	Arribar a un públic més ampli i motivació dels nens	Personal Periodistes/ mestres Alumnes	Escoles en xarxa ³	Socialització de l'escola, més públic	Personal Periodistes/ mestres Alumnes AMPA
Concepte	Objectiu	Recursos													
Tastets dels tallers gratuïts a les escoles en hores de tutoria	Més escoles per el nostre servei i motivació dels alumnes	Personal Periodistes/ mestres													
KIOSK JOVE ²	Arribar a un públic més ampli i motivació dels nens	Personal Periodistes/ mestres Alumnes													
Escoles en xarxa ³	Socialització de l'escola, més públic	Personal Periodistes/ mestres Alumnes AMPA													

² **KIOSK JOVE**, és un projecte de periodisme digital del Portal 3cat24 amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament, que permet la publicació d'articles elaborats per l'alumnat de centres educatius en un mitjà de comunicació públic.

³ **Escoles en xarxa** és un projecte de periodisme digital de Vilaweb i Òmnium Cultural amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament que connecta, mitjançant un sistema de blocs en línia, diversos centres d'educació primària i secundària dels territoris de parla catalana amb l'objectiu de crear una xarxa de comunicació virtual entre els alumnes

Venta personal	Canal	Descripció
	Personal	Visita les escoles de forma personal, oferint el servei que dona l'empresa donant xerrades a l'AMPA i als directius. També s'ofereixen tastets del taller a les escoles.
	Telèfon, correu electrònic, xarxes socials.	Qualsevol dubte o informació és resolt mitjançant aquestes vies de comunicació.
RRPP	Blog	En el blog institucional de l'empresa hi ha tota la informació de la companyia. A més amb el permís dels centres es publicaran les revistes
	Xarxes Socials	Contingut d'interès per publicar al facebook, twitter , instagram i youtube de l'empresa a cada jornada de taller.
	FLYER informatiu	

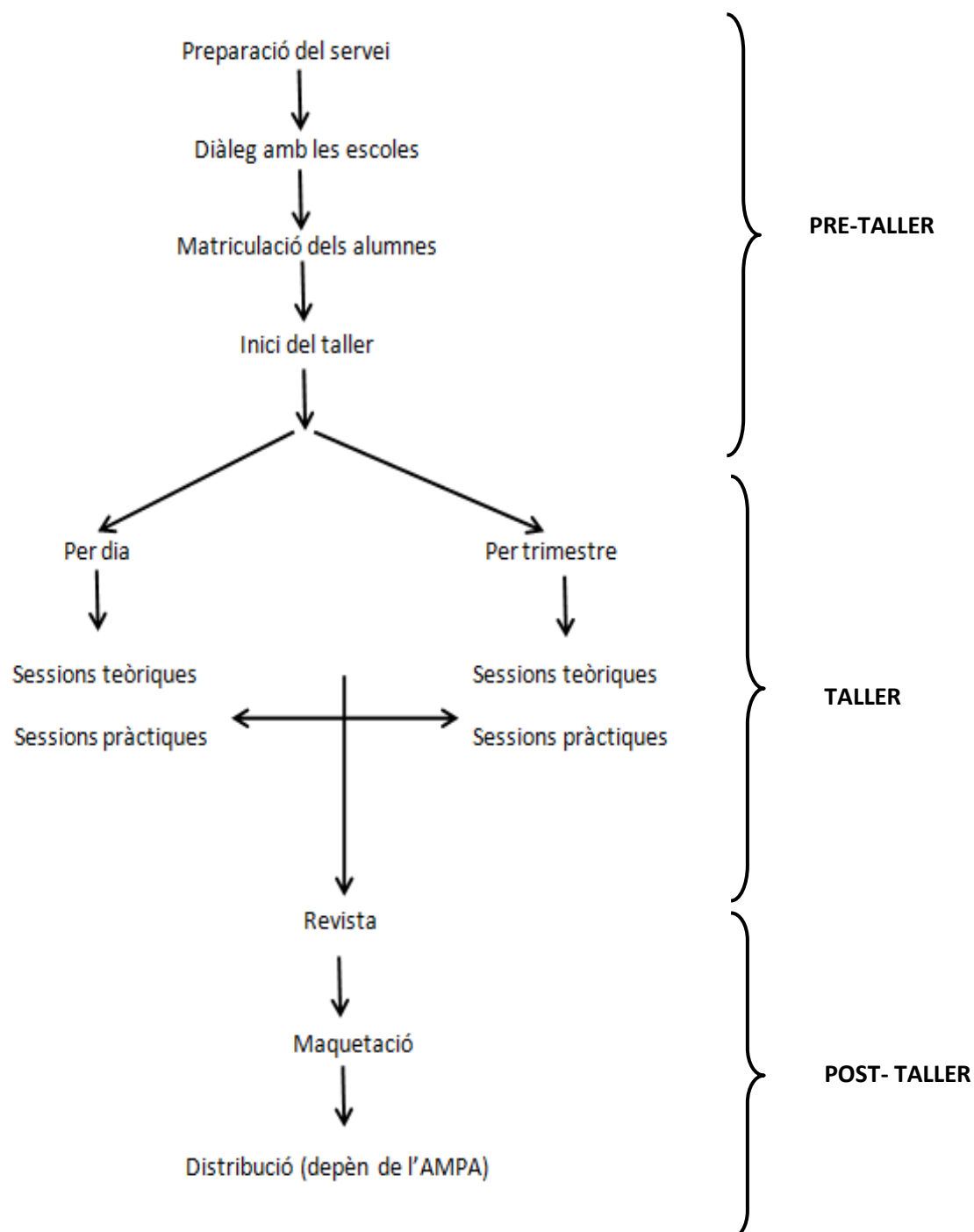
*Annex 3 flyer més grans

5.9 Pressupost de màrqueting

	Concepte	Unitat	Preu
Trimestral	Disseny flyer	3	200,00 € Per disseny 600,00 € TOTALS
Mensual	Disseny Flyer		50,00 €
	Flyer ⁴	1000	125,00 €
TOTAL al mes			175,00 €

⁴ Excepte Juliol i Agost que els centres estan tancats

6. Pla d'operacions



6.2 Prestació del servei

Període	Període escolar, tenint en compte els tres trimestres en què es divideix el curs																																		
Nombre d'escoles	<table><tr><td>1</td><td>Andersen</td></tr><tr><td>2</td><td>Cultura Pràctica</td></tr><tr><td>3</td><td>El Cim</td></tr><tr><td>4</td><td>Escola Pia</td></tr><tr><td>5</td><td>Goya</td></tr><tr><td>6</td><td>Joaquima de Vedruna</td></tr><tr><td>7</td><td>Liceo Egara</td></tr><tr><td>8</td><td>Mare de Déu del Carme</td></tr><tr><td>9</td><td>Martí</td></tr><tr><td>10</td><td>Petit Estel</td></tr><tr><td>11</td><td>Ramon Pont</td></tr><tr><td>12</td><td>Sagrat Cor de Jesús</td></tr><tr><td>13</td><td>Sant Domènec Savio</td></tr><tr><td>14</td><td>Tecnos</td></tr><tr><td>15</td><td>Vedruna</td></tr></table>					1	Andersen	2	Cultura Pràctica	3	El Cim	4	Escola Pia	5	Goya	6	Joaquima de Vedruna	7	Liceo Egara	8	Mare de Déu del Carme	9	Martí	10	Petit Estel	11	Ramon Pont	12	Sagrat Cor de Jesús	13	Sant Domènec Savio	14	Tecnos	15	Vedruna
1	Andersen																																		
2	Cultura Pràctica																																		
3	El Cim																																		
4	Escola Pia																																		
5	Goya																																		
6	Joaquima de Vedruna																																		
7	Liceo Egara																																		
8	Mare de Déu del Carme																																		
9	Martí																																		
10	Petit Estel																																		
11	Ramon Pont																																		
12	Sagrat Cor de Jesús																																		
13	Sant Domènec Savio																																		
14	Tecnos																																		
15	Vedruna																																		
Per escola	<table><tr><td></td><td></td><td>Dilluns</td><td>Dimarts</td><td>Dimecres</td><td>Dijous</td></tr><tr><td rowspan="2">Prof1</td><td>17 – 18:30</td><td>6 alumnes A</td><td>6 alumnes C</td><td>6 alumnes A</td><td>6 alumnes C</td></tr><tr><td>18:30 - 20</td><td>6 alumnes A</td><td>6 alumnes C</td><td>6 alumnes A</td><td>6 alumnes C</td></tr><tr><td rowspan="2">Prof2</td><td>17 – 18:30</td><td>6 alumnes B</td><td>6 alumnes D</td><td>6 alumnes B</td><td>6 alumnes D</td></tr><tr><td>18:30 - 20</td><td>6 alumnes B</td><td>6 alumnes D</td><td>6 alumnes B</td><td>6 alumnes D</td></tr></table>							Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Prof1	17 – 18:30	6 alumnes A	6 alumnes C	6 alumnes A	6 alumnes C	18:30 - 20	6 alumnes A	6 alumnes C	6 alumnes A	6 alumnes C	Prof2	17 – 18:30	6 alumnes B	6 alumnes D	6 alumnes B	6 alumnes D	18:30 - 20	6 alumnes B	6 alumnes D	6 alumnes B	6 alumnes D		
		Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous																														
Prof1	17 – 18:30	6 alumnes A	6 alumnes C	6 alumnes A	6 alumnes C																														
	18:30 - 20	6 alumnes A	6 alumnes C	6 alumnes A	6 alumnes C																														
Prof2	17 – 18:30	6 alumnes B	6 alumnes D	6 alumnes B	6 alumnes D																														
	18:30 - 20	6 alumnes B	6 alumnes D	6 alumnes B	6 alumnes D																														
48 alumnes per centre al càrrec de dos professors, 3 hores per setmana.																																			

6.3 Fases

PRE-TALLER	Concepte	Temps	A realitzar	Recursos i personal
	Preparació del servei	De Juny a Setembre	Preparar: ✓ Rutines de producció ✓ Teoria i definició dels gèneres periodístics ✓ Planning del trimestre ✓ Projecte de disseny ✓ Estructura de la revista	Recursos: Ordinadors personals *copisteria
				Personal: periodistes/ mestres supervisats pel director
	Diàleg amb les escoles	Primera quinzena de Setembre	1. Acordar: ✓ Fixar nombre concret d'escoles ✓ Fixar nombre concret d'alumnes 2. Presentació per exposar el servei	Recursos: Ordinadors personals Material per exposar el servei
				Personal: Director i RRPP
	Matriculació alumnes	Mitjans de Setembre a primer d'Octubre	Inici de matriculació dels alumnes	Depèn de l'AMPA
	Inici del taller	Primera quinzena d'Octubre	Inici de l'activitat	Recursos: Material preparat per les sessions Segons siguin teòriques o pràctiques
				Personal: Mestres/ Periodistes

TALLER		Per dia	Per trimestre
	Sessions Teòriques	35%	
		Finalitat: Gènere periodístic entès, analitzat amb exemples i adquirit per posar-lo en pràctica	1R: Notícia i Entrevista
			2N: Article
			3R: Reportatge
	Sessions Pràctiques	65%	
		Finalitat: Peces treballades, corregides i triades. Contingut xarxes socials	1 REVISTA PER TRIMESTRE
POST-TALLER			
	Concepte	Depèn de	
	Revista	Petits Periodistes. Cada trimestre una revista per escola.	
	Maquetació	Empresa de maquetació: 1200€ al mes	
	Distribució	DEPÈN DE L'AMPA Impremta + Distribució	

6.4 Costos dels factors de producció

6.4.1 Inversió inicial

Pel que es refereix a **material** necessari per al desenvolupament de la tasca del taller, l'empresa fa servir els ordinadors de les classes informatitzades de les escoles. Tot i això si que **Petits Periodistes**, com a **inversió inicial** compra càmeres i gravadores, material necessari i eines del periodista, en les quals té en compte tant aspectes quantitatius com qualitatius, pel que respecta a la precisió, la facilitat d'ús i la reparació. En aquest cas l'empresa desenvolupa la seva **política d'amortització tècnica dels béns d'equip** en aquest cas a tres anys vista. L'empresa ho compra **al comptat**, ja que així aprofita el cost d'oportunitat.

Concepte Inversió Inicial	Unitats	Preu
Càmera: MEDIAMARKT: Pack Cámara - Nikon Coolpix S2700 Plata, LCD 2.7 pulgadas, 16 Megapíxels Zoom òptic de 6 augments, Selector automàtic d'escenes	15	69 € una unitat 1.035 € total
Gravadora MEDIAMARKT: Gravadora de veu Olympus VN-7700 Negra con 2GB de memòria Pantalla 1.4 polzades i altaveu dinàmic	15	35,99 € una unitat 525 € total
TOTAL	30	1.560 €

6.4.1 Capital fix

Pel que fa a **instal·lacions** utilitzem les aules dels centres escolars, per tant eliminem els costos d'instal·lacions i manteniment d'aquestes.

Concepte Inversió Inicial	Unitats	Preu
Instal·lacions		0 €

6.4.2 Capital circulant

Concepte	Preu
Informació ⁵	0€

6.4.3 Amortitzacions

Concepte	Preu	Temps	A l'any	Al mes
Càmeres	1035 €	3 anys	345 €	28,75 €
Gravadores	525 €	3 anys	175 €	14,58 €
TOTAL	1560€	3 anys	520€	43,33€

6.5 Política laboral i salarial

El salari dels treballadors, es conforma segons les hores treballades. Hi ha 30 professors que treballen 3 hores al dia, cobrant **10 euros** l'hora. Per tant fan 12 hores a la setmana, comptant que van 4 dies, que es tradueix a 48 hores al mes. Per tant cada professor/periodista cobra **480€** al mes.

La jornada laboral es per les tardes al tractar-se d'un servei extraescolar. Serà de dilluns a dijous de 17 a 20 hores.

Els contractes que fa l'empresa són temporals per obra o servei determinat.

Total Sou Brut mensual	- Seguretat Social (4,8%)	- IRPF (2,2%)	Total Sou Nét
480 €	23,04 €	10,56 €	446,4 €
	33,6 €		

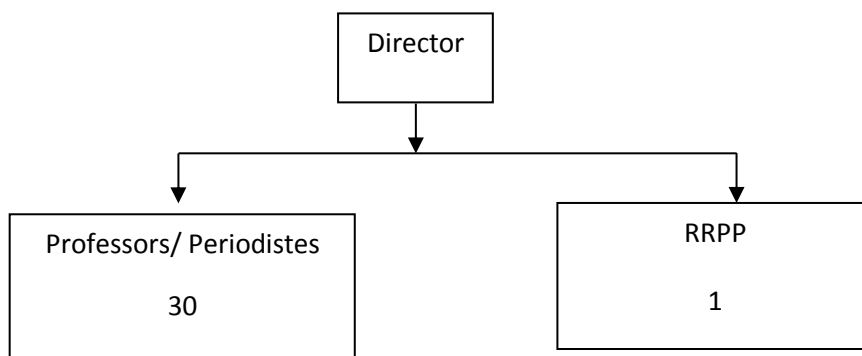
Total Sou Brut anual (12 pagues)	- Seguretat Social (4,8%)	- IRPF (2,2%)	Total Sou Nét Anual
5760 €	276,48 €	126,72 €	5356,8 €
	403,2 €		

⁵ Matèria primera per a la realització de les notícies i peces de la revista. Informació extreta pels propis alumnes i la col·laboració de l'escola i l'AMP.

7. Estructura organitzativa de l'empresa

1.1 Estructura funcional de l'empresa

Director, RRPP, 30 professors



8. Pla econòmic i financer

8.1 Pressupost de Capital

Finançament		Inversió	
Concepte	Import	Concepte	Import
Recursos propis	350,00 €	Despeses de constitució	350,00 €
Subvencions	2.400,00 €	Immobilitzat material	
		Càmera fotogràfica	1.035,00 €
		Gravadores	525,00 €
		Saldo inicial tresoreria	840,00 €
TOTAL RECURSOS	2.750,00 €	Total Inversions i Saldo Inicial	2.750,00 €

8.2 Resultat d'exploració

8.2.1 Curt Termini

Any	Nº centres	Nº alumnes	Nº Professors
1	15	720	30

	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
INGRESSOS												
Vendes	32.400	32.400	32.400	32.400	32.400	32.400	32.400			32.400	32.400	32.400
Subvenció Ajuntament	200	200	200	200	200	200	200	200	200	200	200	200
Total ingressos	32.600	32.600	32.600	32.600	32.600	32.600	32.600	200	200	32.600	32.600	32.600

DESPESES												
Sous	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400	14400
Seguretat social	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650
Serveis Externs												
Empresa maquetació	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200
Gestoria	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400
RRPP	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600
Amortitzacions	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33
Comunicació empresarial	175	175	175	175	175	175	175	50	175	175	175	175
Total despeses	24468,33	24468,33	24468,33	24468,33	24468,33	24468,33	23143,33	23143,33	24468,33	24468,33	24468,33	24468,33

Benefici	8131,67	8131,67	8131,67	8131,67	8131,67	8131,67	-22943,33	-22943,33	-24268,33	8131,67	8131,67	8131,67
TOTAL BENEFICI ANUAL	3030,04											
Impost de societats -25%	2272,53											

8.2.2 Mig Termini

Any	Nº centres	Nº alumnes	Nº Professors
2	18	864	36

	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
INGRESSOS												
Vendes	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880			38.880	38.880	38.880
Subvención Ajuntament												
Total Ingressos	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880	38.880			38.880	38.880	38.880

DESPESES												
Sous	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280	17280
Seguretat social	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650
Serveis Externs												
Empresa maquetació	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200
Gestoria	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400
IRPP	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600
Amortitzacions	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33
Comunicació empresarial	175	175	175	175	175	175	50	50	175	175	175	175
Total despeses	27348,33	27348,33	27348,33	27348,33	27348,33	27348,33	26023,33	26023,33	27348,33	27348,33	27348,33	27348,33
Benefici	11531,67	11.532	11531,67	11531,67	11531,67	11531,67	-26023,33	-26023,33	-27348,33	11531,67	11531,67	11531,67
TOTAL BENEFICI ANUAL	24390,04											
Impost de societats -25%	18292,53											

8.2.3 Llarg Termini

Any	Nº centres	Nº alumnes	Nº Professors
3	20	960	40

	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
INGRESSOS												
Vendes	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200			43.200	43.200	43.200
Subvenció Ajuntament												
Total ingressos	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200	43.200			43.200	43.200	43.200
DESPESES												
Sous	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200	19200
Seguretat social	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650	7650
Serveis Externs												
Empresa maquetació	1200	1200	1200	1200	1200	1200	1200		1200	1200	1200	1200
Gestoria	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400	400
RRPP	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600	600
Amortitzacions	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33	43,33
Comunicació empresarial	175	175	175	175	175	175	50	50	175	175	175	175
Total despeses	29268,33	29268,33	29268,33	29268,33	29268,33	29268,33	27943,33	27943,33	29268,33	29268,33	29268,33	29268,33
Benefici	13931,67	13931,67	13931,67	13931,67	13931,67	13931,67	-27943,33	-27943,33	-29268,33	13931,67	13931,67	13931,67
TOTAL BENEFICI ANUAL	40230,04											
Impost de societats -25%	30172,53											

9 Estructura juridicoeconòmica

9.1 Empresari individual

Empresari Individual	Es registra com a autònom de l'activitat laboral a títol lucratiu. Adopta el nom comercial de: Petits Periodistes. Es regeix per la Llei 20/2007, de l'11 de juliol, de l'Estatut del Treball Autònom que regula els drets i garanties d'aquest col·lectiu. Aquesta llei estableix un decàleg de drets i deures dels treballadors autònoms. També es regeix pel Decret 18/2010, del 23 de Febrer, d'aplicació a Catalunya de l'Estatut del Treballador Autònom.
-----------------------------	---

9.2 Tràmits administratius i legals

Passos previs a l'inici de l'activitat	
Declaració prèvia d'inici d'activitat i sol·licitud CIF.	Sol·licitar el codi d'identificació fiscal (CIF) provisional abans d'iniciar l'activitat. Mitjançant el model 036 o el 037. ✓ Documentació: 9.3 En el cas del model 037: DNI o NIE original i una fotocòpia. 9.4 En el cas del model 036: DNI o NIE original i una fotocòpia de la persona o les persones administradores, així com una fotocòpia del DNI o NIE de les persones sòcies. També l'original del document de constitució (escriptura publica o contracte civil) i una fotocòpia.
Posada en marxa	
Declaració censal d'alta	Inscripció al cens de l'Agència Tributària és obligatòria

	per exercir una activitat empresarial, professional o artística. Mitjançant: ⁶ ✓ Model 037: declaració censal simplificada per a persones físiques que comuniquin l'inici de l'activitat com a empresari individual. ✓ Model 036: Sol·licitar l'assignació d'un número. Dirigir-se a: Administració d'Hisenda corresponent per domicili d'activitat.⁷
Inscripció i altes a la Seguretat Social	Dirigir-se a la Tresoreria de la Seguretat Social corresponent al domicili social de l'empresa. a. Documentació: b. Model TA-6 per triplicat c. Fotocòpia del DNI de la persona que signa el model TA-6⁸ d. Document que acrediti els poders de representació de la persona que signa e. Escriptura de constitució amb els segells conforme s'ha liquidat el ITPAJD i ha estat inscrita en el registre mercantil o en el de cooperatives f. Fotocopia del Model 036 g. Alta dels treballadors/res mitjançant el model TA-2/S, fotocòpia del DNI i fotocòpia de la cartilla d'assistència sanitària. Si és la primera vegada que es treballa, s'ha de presentar el model TA-1 i, si es tenen persones a càrrec, el model P-1.

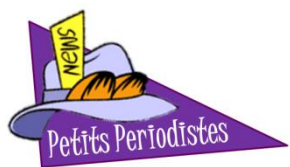
⁶ Models 036/037 disponibles a www.agenciatributaria.es

⁷ L'alta a l'impost d'activitats econòmiques (IAE) està integrada als models 036 i 037. Comunicar a Hisenda la data d'alta d'activitat i l'activitat que es desenvoluparà a partir d'aquell moment. NO paguen: persones

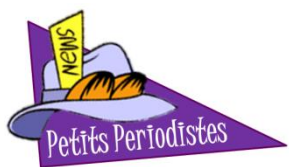
⁸ Model TA-6 disponible a www.seg-social.es

Comunicació d'obertura del centre de treball	Comunicar al Departament de Treball la nova unitat productiva. Dirigir-se a Serveis territorials del Departament d'Empresa i Ocupació: Barcelona: C/ Puig i Xoriguer, núm. 11-13, 08004 Barcelona
Obtenció del llibre de visites	A disposició permanent dels funcionaris de la Inspecció de Treball i Seguretat Social i dels funcionaris tècnics habilitats per a les actuacions comprovatòries en matèria de prevenció de riscos laborals (punt primer de la Resolució d'11 d'abril del Ministerio de Trabajo i Asuntos Sociales, BOE núm. 93 de 19 d'abril de 2006).

*Annex 4 Requisits llibres de visita (Segons la Resolució 11 d'abril de 2006)



ANNEX



ANNEX 1: Exemple de revista ja en funcionament. Escola Bisbat d'Ègara



El bisbetó

REVISTA DE L'ASSOCIACIÓ DE MARES I PARES DEL CEIP BISBAT D'ÈGARA

- número 76 - abril 2014



CARNESTOLTES



CEIP BISBAT D'ÈGARA Sant Marià, 46 Tel. 93 783 93 37 - Sant Marià, 31-51 Tel. 93 736 29 39 08221 Terrassa
www.ampabisbatdegara.com

ceip-bisbat-egara@centres.xtec.es

www.xtec.cat



Editorial	2
Activitats Educació infantil	3-5
Contes Tradicionals	6
Activitats Educació Primària	7-11
Carnestoltes	12-15
Més activitats d'Educació Primària	16
Poemes Bisbetons	17
L'entrevista	18-19
Esports	20
Passatemps	21
Ampa	22-24

bisbeto@ampabisbatdegara.com

Edita: AMPA Bisbat d'Ègara

Taller de Bisbetó: Blanca Salvó Nogueras (3rB), Jia Li Wu(5èA), Sònia García Benito (5èA), Carla Galindo Castro (6èB), Jan Salvó Nogueras (6èB), Maia Tejedor Hernández (6èB).

Col·laboracions: Núria Guirado, Elisenda Liñán Quico Simó, Mestres Comissió TAC de l'escola.

NOTA DE CONDOL

Lamentem les morts, aquest trimestre, d'en **Marc Soler Casamada** (pare de la Sara Soler Molina de P3-Granotes) i de la **Sonia Elisabeth Flores González** (mare d'en Luigi Ronquillo Flores de 6èA). Donem el nostre sincer condol a les famílies.

El divendres 10 de gener a la tarda, tornant de les vacances de Nadal tots els nens i nenes de primer a sisè podien portar jocs o joguines dels Reis o dels Reis d'altres anys. Quan va arribar l'hora vam començar a treure els jocs que vam portar. Per exemple, jo vaig portar el Monopoly Edition Electronic, que consisteix en què qui tingui més diners a la targeta guanya o que el que es queda sense perd.

Ens vam divertir molt amb un joc que es diu Cluedo. Molta gent de la classe hi va jugar i va ser molt divertit.

Jia Li Wu (5è A)

Hem començat el nou trimestre amb molta energia i ganes de treballar!

Aquest trimestre hi haurà excursions, receptes, entrevistes i molt més!!

Els periodistes del bisbetó estem molt contents perquè cada vegada som més. Volem donar la benvinguda a la Blanca i la Maia, les noves bisbetones. Com que treballem molt i ens encanta informar-vos hem buscat totes les notícies i les hem escrit amb molta il·lusió.

Aquest trimestre ha començat tot tornant de les festes de Nadal. El primer dia no paràvem d'explicar-nos què ens havien portat els Reis i el Pare Noel. I els professors ens van dir tot el que hauríem de fer aquest trimestre. Entre les nostres responsabilitats hi havia la de votar la nova delegada de trimestre!

Ha estat un trimestre de molta feina però també de molta diversió! Carnestoltes, dijous gras i la preparació de les Jornades Culturals de l'abril, entre moltes d'altres activitats. Els Bisbetons som inquiets i curiosos i no parem de moure'ns i parar atenció per escriure tooot el que passa a l'Escola!!!

Així que recordeu! Si voleu passar una bona estona, fer mots encreuats, buscar diferències, i veure les fotografies de les excursions i activitats,... **LLEGIU EL BISBETÓ!**

Els Bisbetons



TORNADA DE LES VACANCES DE NADAL

ELS NENS DE P3 VAN A LA GRANJA!

El dia 7 de febrer els nens i nenes de P3 van anar d'excursió a la granja i van veure animals com: conills, vaques, cavalls, gallines, galls d'indis, cabres i porquets.

També van passar per uns recorreguts, van passar per sobre d'un tronc, però amb una reixa que els protegia i també per un tobogan, que estava enlaire!!!! Van gaudir muntant en carro, tocant i donant de menjar a alguns animals de la granja.

Els ha agradat molt i s'ho han passat pipa!!!!!!

Maia Tejedor (6è B)



P5: FEM CINEMA

Els nens i nenes de P5 hem après moltes coses sobre el cinema en el nostre projecte. Una de les activitats realitzades va ser rebre la visita de l'Antoni Verdaguer, director de cinema i guionista terrassenc. Aquest director ens va explicar moltes coses interessants sobre com es realitzen els rodatges cinematogràfics. I, també ens va gravar fent d'actors i actrius!!! Ens ho vam passar molt bé!!!!



L'art a l'Educació Infantil...

A l'etapa d'Educació Infantil donem una gran importància al desenvolupament i coneixement de l'educació artística. A part de promoure la creativitat i l'expressió artística lliure dels infants, considerem important que els nens i nenes coneguin tot tipus d'art, per aquest motiu treballem diversos pintors i escultors.

El treball relacionat amb la pintura o art en general es duu a terme amb diversos enfocaments: tallers, obres concretes, temàtiques i creacions pròpies.

Les diferents experiències, aquí recollides, només pretenen ser un petit reflex del que treballem dins d'aquest camp amb els nens i nenes d'aquesta etapa educativa.

Aquest curs escolars, alguns dels artistes que hem treballat a l'Educació Infantil han estat:

P3: JOAN MIRÓ

Per tal d'introduir l'artista, els nens i nenes de P3 van realitzar un taller (organitzat pel PAME) a través del qual els infants van conèixer: qui era? què feia? on vivia?... Així com els elements més característics de l'obra de Joan Miró.



Posteriorment, s'ha continuat treballant l'autor a partir de l'observació d'algunes de les seves obres més importants.



P4: ANTONI GAUDÍ

Els nens i nenes de P4 van fer un taller sobre Antoni Gaudí (organitzat pel PAME) per tal de conèixer i introduir l'artista. A partir d'aquest taller, s'han realitzat un seguit d'experiències per tal d'apropar les obres més destacades de Gaudí als nens i nenes. Una de les experiències més destacades realitzades pels infants és el trencadís, que podem observar a l'escola, inspirat en els bancs del Parc Güell.



P5: VINCENT VAN GOGH



La primera sessió va servir per introduir el pintor, explicar alguns trets de la seva vida i per fer una visió ràpida d'algunes imatges de les seves obres amb un projector.

A partir d'aquí s'ha treballat algunes de les obres més significatives de l'artista. Una de les experiències més destacades, va ser l'observació d'imatges dels seus autoretrats que van servir per veure com era el seu aspecte físic i comentar el fet que molts pintors es pinten a ells mateixos. La proposta a realitzar pels nens i nenes de P5 va ser crear el propi retrat (autoretrat), els quals han estat exposats al passadís.



P4: EL TRENCANOUS



Els nens i nenes de P4 vam treballar durant dues sessions de música l'audició "El Trencanous". És una obra de ballet amb partitura de Txaikovski

P5: CONTES ROSA FITÉ



Aquest trimestre la rondallaire Rosa Fité ha aprofitat als nens i nenes de P5 als poemes de Joana Raspall. Ajudada d'imatges i personatges fantàstics fa entenedors els poemes i ajuda als infants apreciar la poesia. Els infants van gaudir molt jugant amb les paraules i versos dels poemes.



Contes tradicionals

Aquest segon trimestre els infants han rebut una visita molt especial: les àvies mestres recuperadores de contes (MARC). Les MARC són mestres jubilades que encara volen col·laborar amb l'educació, explicant contes als infants de la manera tradicional. Els nens i nenes van gaudir molt de l'experiència.

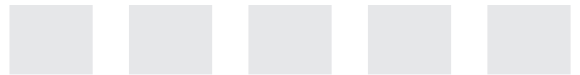


CONTES A 5è

Com cada any han vingut unes àvies uns dies a explicar uns contes tradicionals a cada curs i a cada classe. Al curs de 5è va venir una àvia a explicar contes el dia 21 de febrer. El primer va ser molt divertit i el segon va ser curt i trist però igualment als nens i nenes que el vam escoltar ens va agradar. El que em va agradar més va ser el primer, que era d'una parella que vivia als afores del poble. Ells mai s'enfadaven i vivien feliços. Tenien dues vaques. El pagès, com era el dia del mercat, va agafar una vaca per vendre-la. Però quan va passar per l'església va veure un cavall preciós que tenia unes potes molt boniques i el va canviar per la vaca. Poc després també va canviar el cavall per un porc, després va canviar el porc per una ovella, i finalment l'ovella per una gallina. Tot i això tenia

tanta gana que es va menjar la gallina. Quan va arribar al mercat sense res va entrar a un restaurant i allà molta gent el volia fer fora, ja que no tenia res amb què pagar. A continuació, va anar al riu on hi havia una bossa de pomes podrides, les va agafar i les va portar a casa. Va explicar a la seva dona tot el que va fer i li va semblar molt bé, fins i tot haver agafat les pomes podrides. Doncs tenien una veïna que un dia els demanava sal, un altre dia un altra cosa i un dia els va demanar pomes podrides i no en tenien! Ara sí que en tindran. Vet aquí un gat, vet aquí un gos el conte ja s'ha fos. Si us ha agradat i sou alumnes de l'escola en podreu escoltar molts més aviat
HEM DISFRUTAT MOLT!

Jia Li Wu (5è A)



ELS NENS I NENES DE 1r VISITEN EL MUSEU DEL FERROCARRIL



Els nens i nenes de primer vam anar d'excursió al Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú. Quan vam arribar ens van ensenyar les diferents parts del museu i ens van sorprendre alguns trens perquè eren molt antics! Ens ho vam passar molt bé!



ELS ALUMNES DE 2n A ULLASTRELL

El dia 23 de gener els nens i nenes de segon vam anar a Ullastrell a passar el matí.

Vam anar a Ullastrell perquè estàvem treballant els pobles i les ciutats i perquè estava a prop. Primer vam anar a visitar la biblioteca i el teatre. També vam veure l'escola per fora i el pati. Després vam anar a l'església d'Ullastrell que és bastant gran i vam fer un dibuix d'ella. Per últim, vam estar jugant a un parc molt maco i ens van donar una fitxa per omplir amb les coses que veiem pels carrers.

Ullastrell em va agradar molt perquè és molt tranquil, no hi ha gaire cotxes i és molt maco.

Laia Ramon (2n C)



TAMBÉ FEM UNA MAQUETA

Els alumnes de segon hem treballat, a l'àrea de Coneixement del Medi, el tema dels pobles i les ciutats. Al llarg d'unes setmanes vam fer una maqueta dels carrers que envolten la nostra escola i mireu quin ha estat el resultat. Esperem que us agradin molt perquè ens hi vam esforçar de valent!



I UN TALLER DE RECICLATGE!

Els nens i nenes de segon vam fer un taller de reciclatge de paper a l'escola. Primer, vam retallar amb les mans papers vells i els vam ajuntar per taules. Després vam ajuntar tots els paperets retallats en una bossa i els vam posar dins d'un recipient amb aigua. Seguidament, una vegada ja estaven ben mullats, els vam triturar amb una batedora fins que ja semblava una pasta. Finalment, amb un colador vam agafar el paper un per un i vam deixar el full reciclat uns dies. Va ser una activitat molt divertida i fàcil de fer a casa. Això sí, sempre amb l'ajuda dels adults.



ELS DE 3r FEM UN EXPERIMENT AMB L'AIGUA



El dimarts dia 11 de febrer els nens i nenes de tercer vam anar a la biblioteca de l'escola a fer un experiment sobre l'aigua per entendre millor el temari de medi natural. Primer de tot, ens van donar dos glaçons i els vam posar en un got ple d'aigua calenta, els glaçons es van desfer una mica. Després els vam posar en una safata i ens van posar dos glaçons més. A continuació vam posar la safata a sobre del got d'aigua i el resultat va ser que el gel es va descongelar i el got es va entelar. Al final de tot ens van posar un vídeo que explicava els canvis d'estat de l'aigua. Els canvis d'estat de l'aigua són: la fusió, l'evaporació, la condensació i la solidificació.

Blanca Salvó (3r B)

ALUMNES DE 3r A L'AJUNTAMENT



TEATRE EN ANGLÈS A 3r

Els nens de tercer el dia 14 de febrer vam fer un teatre d'anglès. El teatre es deia: Activity Camp. Es tractava d'un nen que es deia Charlie i que jugava molt bé a tots els esports i un altre nen que es deia Sam que no se li donava massa bé l'esport. Tot i això, en Sam sabia nedar. En Charlie estava patinant sobre gel i el gel es va trencar i va caure a l'aigua, i com en Sam si que sabia nedar el va salvar. Els personatges que sortien a l'obra eren: en Charlie, en Sam, la Sussi i l'Ann. La Sussi i l'Ann animaven a en Charlie que jugava a molts esports. Va ser molt divertit perquè aprenem un idioma mentre juguem i fem una obra de teatre. Si voleu veure l'obra de teatre la trobareu a la pàgina web de l'escola, ja que la vam gravar.

Blanca Salvó (3r B)



ELS DE 4t FEM INSTRUMENTS

Els alumnes de 4t estem preparant els instruments que utilitzarem pel concert "Donem la llauna" que farem al maig que farem al maig. Amb material reciclat (llaunes i pots de pintura) hem construït llaunes, bases, agogós i sacsejadors (shakers). Per Carnestoltes ja en varem provar alguns per comprovar que feien molt soroll !

Oriol Simó (4rt C)



BANC DE SANG A 4t

Els dies 6 i 7 de març els alumnes de quart vam anar al Banc de Sang. El dijous 6 vam visitar el laboratori i ens van ensenyar sang congelada. I divendres ens vam dividir en grups. Mentre un grup observava tot el procés d'un donant a la sala d'extraccions la resta érem fora al carrer intentant captar donants. Al qui van donar sang gràcies a nosaltres els vam regalar una medalla que havíem fet artesanalment uns dies abans. En total vam aconseguir 36 donants (12 homes i 24 dones)

Oriol Simó (4rt C)



5è I LES BMX

Sabeu que és el BMX? Perquè nosaltres els nens i nenes de 5è sí perquè vam anar el 14 de febrer a practicar-ho! Vam anar en autobús públic, quan vam arribar els del 5è C estaven fent una foto de comiat. Els monitors ens van demanar que agaféssim els cascos i les BMX (són unes bicis diferents a les de sempre), vam començar amb muntanyes molt baixes per començar a poc a poc. Quan vam fer unes voltes els monitors ens van dir que els que no tenien por i que els que ho havien fet molt bé sense que li costés gaire podien passar a un circuit més complicat. Vam fer unes voltes i vam passar a un altre molt més difícil. Moltes persones no es van atrevir i moltes d'altres persones sí, finalment molts alumnes van fer el circuit sencer. Ens van fer unes fotos que sortia també un monitor amb una BMX fent el circuit però va passar per sobre nostre, ens va fer una por terrible. Ens va agradar molt encara que hi hagués caigudes com la de la Sònia que va caure moltes vegades, però ha estat molt divertit. I si voleu anar-hi algun dia per provar, hi haurà jornada de portes obertes.

Jia Li Wu (5è A)



PRIMERS AUXILIS A 5è I 6è

Als nens de cicle superior, ens van venir uns pares a fer un taller sobre primers auxilis perquè així sapiguem que hem de fer en cas d'emergència. Ens van fer una explicació de què s'havia de fer si hi havia un incendi o un accident. Ens van donar un maniquí fet d'un plàstic molt tou per fer-li un massatge cardíac i el boca-boca. Després havíem de fer veure que estàvem inconscients i un company havia de saber si respiràvem o no i fer-nos el front-barbeta perquè poguéssim respirar. Ens van ensenyar un PowerPoint. Ens va agradar molt i tots ho vam trobar molt interessant.

Jan Salvó (6èB)



5è AL TEATRE ALEGRIA

El dia 18 de febrer vam anar al Teatre Alegria a veure un espectacle que tractava sobre Cultures Gitanes, va ser molt divertit sobretot perquè ens feien pujar a interpretar personatges. En Pol (un nen de 5èA) va fer de rei. La Maria (una nena de 5èA) va fer de soldat El Marc (un nen de 5èA) va fer de carboner i una nena va fer que tot l'espectacle funcionés i és la Gemma Miñana. Ella va escollir la història de la "Filla del Carboner" i aquesta va ser la que van explicar. Tot i això mooolts méééés companys també van sortir. Hi va anar una altra escola també, el "Pau Vila", i també persones grans. Tots ens ho vam passar super bé. La història tractava sobre una nena que la coneixia tothom per la seva intel·ligència. El seu pare era carboner i les germanes de la nena passaven vergonya pel seu pare perquè sempre venia amb la roba bruta i eren pobres. Llavors el rei va cridar a 4 persones per a què desxifressin el seu enigma, els 3 primers no el van encertar però quan va arribar el torn del carboner el va encertar. Gràcies a això la filla del carboner es va casar amb el rei.

Sònia García (5èA)

ELS 6è AL COSMOCAIXA

El dimarts dia 5 de febrer els alumnes de 6è hem anat al Cosmocaixa a fer un taller de l'electricitat: hem fet activitats de les diferents energies (tèrmica, solar, hidrològica, cinètica, química,...). Del museu de la matèria també hem vist molts experiments. Ens ho hem passat genial!

Carla Galindo (6èB)



A 6è CUINEM AMB EL SOL

Els nens i nens de 6è hem fet un taller amb l'energia solar, i sabeu què?? hem fet pizza!!! Les plaques solars han absorbit l'energia del sol dins d'una mena de caixes. Com estaven tancades, la calor s'ha retingut i la pizza s'ha fet. La pizza estava boníssima, era una margarita. Tot i això, ha trigat 4 hores a fer-se, sort que avui feia sol!

Maia Tejedor (6èB)

TALLER "ELECTRIFICA'T" A 6è

Els nens i nenes de 6è el dia 12 vam fer un taller de la història de l'electricitat, la vam estudiar fent experiments: el primer experiment havíem d'omplir una copa amb aigua i amb un plàstic girar-ho a sobre d'un company. El Pau Olmos ho va fer a sobre la Maia Tejedor i li va caure tota l'aigua a sobre, en canvi la Carla Galindo ho va fer a sobre el Jan Salvó i l'aigua no va caure. Vam anar fent experiments i coneixent gent com en Thomas Edison que va crear la bombeta i molta més gent. Al final tots junts vam fer un experiment.

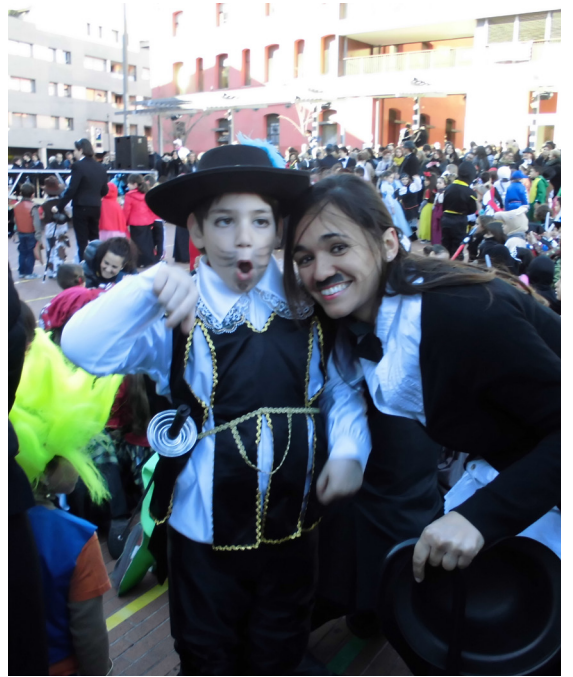
Jan Salvó (6èB)



JAZZ A 6è

A sisè, ens va venir un saxofonista a explicar-nos la història del JAZZ, hi ha gent que li va semblar molt avorrit, però a mi personalment em va ENCANTAR! Va ser molt interessant aprendre més coses sobre la música de fa tants anys... Fins hi tot ens van tocar dues cançons! Ens va explicar que cada cançó de JAZZ té la seva melodia, els músics toquen aquesta melodia, després fan un "solo" improvisat i tornen a fer la melodia... Normalment es fa així. Us prometo que us encantarà!

Carla Galindo (6èB)





PREGÓ DE CARNESTOLTES

Per Carnestoltes molt bé ens
ho passem
perquè ens disfressem del que
volem.

La Montse s'ha jubilat,
i molt tristos ens hem quedat.

Els mestres de pràctiques molt
ens han ajudat,
i amb nosaltres han jugat.

El Laure és un mestre nou
és divertit i mola un ou.

Si la Sílvia tan bona mestra és
que no ens posi deures mai
més.

Amb la Marta molt bé ens ho
passem
però la panxa mai ens ras-
quem.

Volem ESO al Bisbat per no
haver de marxar
i un institut no haver de buscar.
Si teniu un familiar que una
escola vol trobar
envieu-lo al Bisbat que el vo-
lem matricular.
Per més diners poder aconse-
guir
i la ESO així construir.

Els nens i nenes de P3, P4 i
P5 són petits
però també els més divertits.

Els nens i nenes de Cicle
Inicial
llegim i escrivim genial.

A Cicle Mitjà les taules hauràs
d'estudiar
sinó les mestres no et deixaran

anar a jugar.
A Cicle Superior junts investi-
guem
i dels companys aprenem.

Volem ESO al Bisbat per no
haver de marxar
i un institut no haver de buscar.
Si teniu un familiar que una
escola vol trobar
envieu-lo al Bisbat que el vo-
lem matricular.
Per més diners poder aconse-
guir
i la ESO així construir.

Les pissarres digitals hem de
cuidar
perquè ens agraden molt i han
de durar.

Amb el menjar del menjador
hem d'espavilar,
si volem sortir a jugar.

Només mitja de pati ens han
posat
i en canvi de deures s'han
passat.

El pati ara és avorrit
però el Ping-pong el faria
divertit.

Durant tota la setmana nervio-
sos esperem
perquè el divendres pastissos i
donuts menjarem.

Gràcies als pares i mares a
Cala Montjoi anirem
i així quatre dies tranquils els
deixarem.

Volem ESO al Bisbat per no

haver de marxar
i un institut no haver de buscar.
Si teniu un familiar que una
escola vol trobar
envieu-lo al Bisbat que el vo-
lem matricular.

Per més diners poder aconse-
guir
i la ESO així construir.

Patinets volem portar
per així poder-nos motivar.

A Cicle Superior només 16 net-
books tenim
i van tan lents que ens ador-
mim.

Els lavabos fastigosos estan
però les senyores de la neteja
ben bé que ho fan.

Wert amb tu estem enfadats,
la nostra llengua és el català.

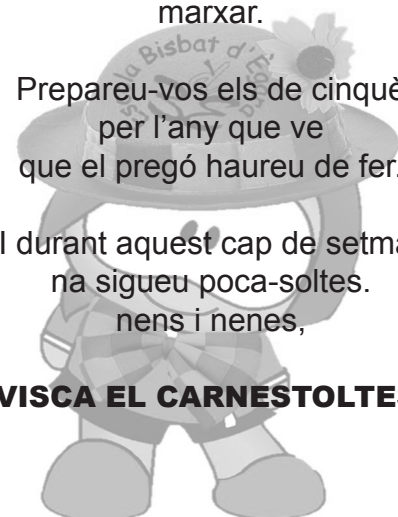
Català i castellà molt bé sa-
bem parlar
i tu no ets ningú per discrimi-
nar.

L'escola trobarem a faltar,
és broma, tenim ganes de
marxar.

Prepareu-vos els de cinquè
per l'any que ve
que el pregó haureu de fer.

I durant aquest cap de setma-
na sigueu poca-soltes.
nens i nenes,

VISCA EL CARNESTOLTES!



COM VAM FER EL PREGÓ?

Els nens i nenes de 6è hem fet el pregó de Carnestoltes, cada classe ha fet una frase sobre el seu mestre, el menjador...

El pregó són unes rimes on diem coses bones dels mestres, menjador...

I ho fem davant dels pares perquè s'assabentin del que fem durant el trimestre.

Maia Tejedor (6èB)



CRÒNICA DE CARNESTOLTES

Divendres 28, CARNESTOOLTEES!! I ja ha vingut la festa i la gresca!

Hem passat per la passarel·la i hem ensenyat a toot el món lo guapos i guapes que anàvem...

Algunes d'Estàtues de la Llibertat, altres de majorets, princeses i superherois....

I les professores han anat de Charlot.

Els de sisè han fet el pregó de Carnestoltes i ens hem divertit molt!

Hem sortit de l'escola i tots els pares, mares, avis, àvies... etc

Sònia García (5èA)



Voleu col·laborar amb el
BISBETÓ?

Podeu enviar textos i
fotos de les activitats en
què participeu, ja siguin de
l'Ampa o de les que feu a classe!

També va per vosaltres, tots els
pares que esteu llegint la revista,
podeu enviar el què fan els vostres
petits, suggeriments, i notícies impor-
tants de l'escola!

El nostre correu és:
bisbeto@ampabisbatdegara.com

**ANIMEU-VOS! QUE EL BISBETÓ ÉS
LA REVISTA DE TOTS!**



5è TALLER DE BIOMEDICINA

Taller d'allò més divertit, en el què a més d'aprendre coses, vàrem riure una estona.

Vam fer experiments amb globus i vam mirar pel microscopi.

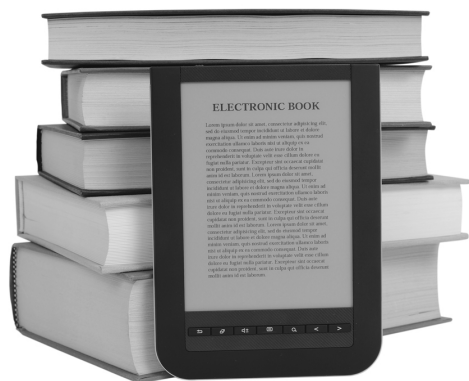
SORTIDA DE 6è A L'IES TERRASSA

El dilluns dia 24 de febrer els alumnes de 6èB vam anar a visitar l'IES Terrassa ja que tots, l'any que ve, anirem a l'ESO. Cada classe de sisè va anar en dies diferents. Simplement era per fer-nos una idea de com serà l'ESO. Quan vam arribar vam anar tots a la sala d'actes i els mestres ens van explicar una mica com aniria la visita... Ens van separar en dos grups, un va anar primer al gimnàs a fer una activitat i després al laboratori. Al laboratori ens van ensenyar que si barreges dues coses inofensives és possible que explotin, I AIXÒ VA PASSAR!

Ens ho vam passar bastant bé, i esperem que tots vosaltres, quan aneu a 6è, també us ho passeu genial!

Ens va interessar molt, ja que vam descobrir assignatures que no fem a primària i que començarem l'any que ve. L'IES Terrassa és una escola gran amb molts alumnes diferents. Ens va sorprendre que els estudiants no van a classe a la tarda perquè ja són més grans.

Carla Galindo (6èB)



LLIBRES DIGITALS A 6è

Els nens de 6è vam fer un conte digital als nens de primer perquè són els nostres fillols. Per fer el conte ens van separar per grups de 3 nens de cada classe.

Vam fer els dibuixos i els vam passar a l'ordinador escanejant-los, i després vam gravar el conte amb les nostres veus.

Després ho vam passar a una web que es diu BOOKR i els va agradar molt.

Jan Salvó (6èB)



LA PRIMAVERA

Quan arriba la primavera
la papallona s'esvera,
s'enlaira cap amunt
i va pel munt,
voleia per les margarides,
que són ben petites,
i per les roses
que són roges.
de flors hi ha de molts colors,
més ben dit, hi són tots:
el vermell
que li agrada només a ell,
el blau,
el color més babau
el rosa,
el color on l'amor s'hi posa...
i molts colors més
que faran que la primavera t'agradi
més i més.

Sònia García (5èA)
Carla Galindo (6èB)

SANT VALENTÍ

El dia de Sant Valentí és una celebració tradicional en els països anglesos. Es celebra el 14 de febrer. Es considera el dia dels enamorats. Es regalen roses a les noies per demostrar el seu amor

Tot i que a Catalunya hi ha molta gent que també celebra Sant Valentí, pels catalans el dia dels enamorats és Sant Jordi. Us deixo amb un poema pels més enamorats.

S- Sempre junts

A- Amb tu, agafats de la mà

N- Ni la muntanya més alta ni el vent més fort
ens separarà

T- Tresor estimat

V- Ves-te'n d'allà i vine amb mi

A- Al mar

L- L'única perla ets tu

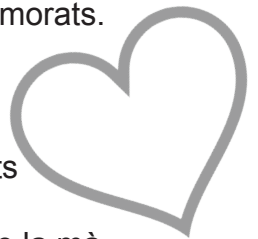
E- Estarem junts eternament

N- Ni la rosa més bonica et supera en bellesa

T- Tu ets la rosa dels meus somnis

I- I per això estàs dins del meu cor

Sònia García Benito (5èA)



A la redacció del Bisbetó hem decidit fer un seguit d'entrevistes a nens de la nostra escola que vinguin o hagin nascut en un altre país. Hem trobat molt interessant descobrir els petits secrets, tradicions o gastronomia d'altres indrets. Li hem fet les mateixes preguntes a cinc nens, alguns provenen de molt lluny com de la Xina o de Romania i altres no tant com per exemple de França.



PREGUNTES

1. Ets de molt lluny?
2. Per què vas venir?
3. Amb quants anys vas venir?
4. A quin país t'agradaria viure?
5. Quin idioma t'agradaria aprendre?
6. Quina és la teva assignatura preferida?
7. Quin menjar t'agrada més del país d'on vénis?
8. Quin és el menjar que t'agrada més del país d'on provens?
9. Quin és el joc típic del país d'on vas venir?
10. Quina és la professió més típica ?
11. Com passeu el Nadal? Quin dia és Nadal d'on vénis?



1. Sí, d'Uruguai

Yuleisy Nahomi Fernandez Gomez (5èA)

2. Perquè el meu pare va trobar feina a Espanya

3. Amb 7 anys vaig estar 3 mesos a Espanya i als 9 anys vaig venir i em vaig quedar per sempre

4. A qualsevol

5. M'agradaria aprendre el francès

6. Les meves assignatures preferides són l'Anglès i l'Educació Física

7. Diria que no n'hi ha

8. La carn a la brasa

9. El "pilla pilla"

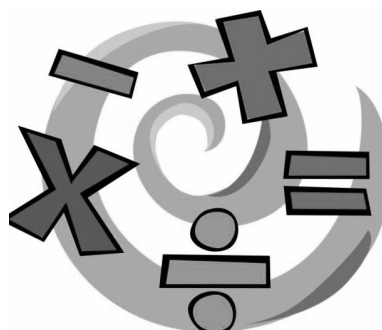
10. La de mecànic

11. Ens reunim tota la família i comprem petards, a les 12 de la nit els tirem. Nadal és el dia 25 i 26 de Desembre



Natalia Hernández (5èB)

1. De Rússia
2. Perquè els meus pares van morir i em van adoptar
3. Amb 5 anys
4. Aquí mateix
5. No ho sé
6. La meva assignatura preferida és Medi
7. Xocolata
8. El pa amb xocolata
9. No ho sé
10. No ho sé
11. Ens venien a visitar



Pau Quan Folch (6èB)

1. De la Xina
2. Perquè els meus pares van morir
3. Amb 2 anys
4. Aquí
5. El francès
6. Les matemàtiques
7. L'arròs
8. També l'arròs
9. El Mikado
10. De comercial
11. El Nadal és igual, canvia l'any nou



Aina Lessouuet (6èA)

1. No tant, de França
2. Perquè la meva mare trobava a faltar als seus pares
3. Amb 8 mesos
4. A Suïssa o a França
5. L'alemany
6. L'anglès i Medi
7. El croissant i la baguette
8. El formatge
9. Un dos tres sols, (pica paret)
10. La hípica i el ballet
11. Només hi ha el Pare Noel, poques famílies celebren Reis



Alejandro Romo Schiecl (5èA)

1. De Romania
2. Perquè em van adoptar
3. Amb 4 o 5 anys
4. A Espanya
5. L'alemany
6. L'Educació Física
7. No ho sé
8. L'arròs a la cubana M'ENCANTA
9. No ho sé
10. Diria que d'algu relacionat amb el 3D
11. Normal, igual que aquí



HANDBOL

El bon moment que viu l'handbol de màxima competició no té repercussió a l'esport base. A les categories inferiors, sobretot les que competeixen en els jocs escolars, el nombre de jugadors i d'equips s'ha anat reduint. A Terrassa s'ha passat de tenir equips d'handbol a gairebé totes les escoles a què n'hi hagi només cinc o sis amb equips a la lliga escolar.

Amb prop de 60 anys d'història el Club Handbol Terrassa vol teixir complicitats amb les escoles. Amb el vistiplau de la direcció de l'escola i en coordinació amb les mestres d'educació física s'han portat a terme entre desembre i gener unes sessions de difusió de l'handbol per alumnes de 3r a 6è amb la finalitat d'animar-los a practicar un esport on, a més de la tècnica, la força i l'habilitat, es treballa l'esforç, la companyonia i el treball en equip.

El propòsit ha reeixit i de moment ja s'han animat esportistes per tenir un equip de l'escola en competició en els Jocs Esportius Escolars en la categoria benjamí i un altre en la d'aleví. L'activitat s'organitza com una extraescolar més i és dirigida per un tècnic del CHT sota la supervisió d'Edgar Alagon, porter del primer equip del club.

A la ciutat cada cop es parlarà més d'aquest esport. No deixeu passar l'oportunitat i animeu-vos a jugar a handbol !

Antoni Alsina

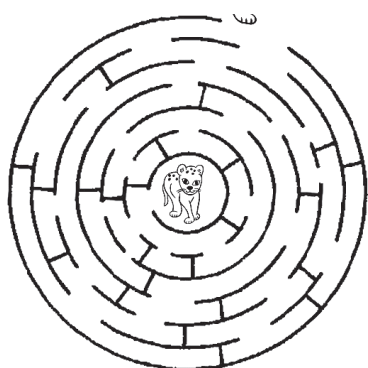
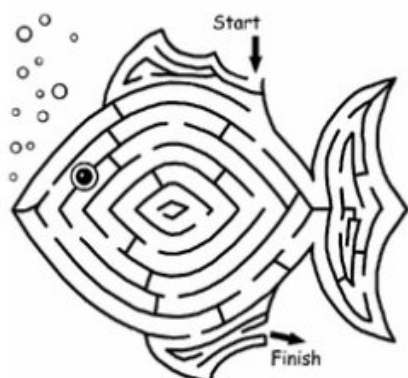


LES JIE

Les JIE són les Jornades d'Iniciació Esportiva adreçades a alumnes de P3, P4, P5 i 1r de Primària. L'objectiu és que els nens i nenes puguin fer un tastet de diferents esports, els quals intentem que no siguin massius com el futbol. Les jornades ocupen 6 dissabtes al matí durant el curs escolar, repartits entre Octubre i Maig. Alguns dels esports amb els què ens divertim són el tennis, l'handbol, el bàsquet, el judo, entre d'altres!!!



LABERINTS



ACUDITS

Un peix li diu a l'altre:

- Sabies que els peixos només tenim 2 segons de memòria?
- Què?
- Què de què?

Què diu un volcà acabat de néixer?

-Magma, magma!

Quin és el súmmum d'un pastor?

Adormir-se comptant ovelles.

Entra un nou professor a classe i es presenta:

- Hola, bon dia. El meu nom és Llarg.
- I salta un alumne:
- No importa, tenim temps.

Què li diu un globus anglès a un altre?

I glove you!

Sònia García (5èA)

SOPA DE LLETRES

D	F	G	U	I	A	S	G	O	A
P	A	L	L	A	S	S	O	P	L
I	R	X	P	A	R	T	S	R	O
R	L	I	N	D	I	A	E	L	C
A	B	A	N	F	D	D	U	M	I
T	R	S	U	C	A	U	Q	N	N
A	U	H	T	B	E	P	D	B	R
G	I	D	K	L	X	S	H	V	E
O	X	R	A	T	E	T	A	G	B
A	A	J	V	B	J	I	F	C	A
D	G	Z	O	M	B	I	V	X	C

En aquesta sopa de lletres hi ha amagades les disfresses mes triades aquest Carnestoltes, t'atreveixes a buscar-les totes?

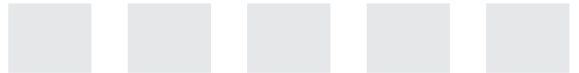
Si us costa trobar-les, aquestes són les disfresses:

pallasso, cabernícola, pirata, princesa, índia, gateta, dark bader, zombi, gos

Carla Galindo (6èB)

TROBA LES DIFERÈNCIES





TENIM UNA NOVA JUNTA A L'AMPA

Els nous integrants escollits durant l'assemblea de desembre conformaran l'AMPA durant els dos pròxims anys. Agraïm la tasca de l'anterior Junta de l'Ampa, formada per Neus Garcia (presidenta), Enric Ycart (secretari) i Susanna Barbado (tresorera).

Presidenta: Cristina Jiménez

Tresorera: Monica Jardí

Secretaria: Montserrat Pérez

Vocal: Lluís Julià

QUÈ NECESSITEM?

Responsable BIBLIOTECA/ MEDIATECA

Es precisa: Mare o Pare per coordinar el grup amb l'escola i dur a terme activitats com contacontes o concurs punts de llibre. Elaborar pressupost segons necessitats.

Folrador de Llibres

Es precisa: Mares i Pares, tants com es pugui, per ajudar a les tasques de manteniment dels llibres.

llibres@ampabisbatdegara.com

CONTES I UNA XOCOLATA BONÍSSIMA!!



MERCABISBAT

cultura@ampabisbatdegara.com



A Infantil ja tenen un hort una mica millor! Amb els diners recaptats al Mercabisbat, vam comprar la caseta per les eines i vam arreglar part de l'hort. Hem canviat les fustes, i ara podem plantar moltes coses més!!!



festes@ampabisbatdegara.com

UNA DE CINEMA!!!

El diumenge 16 de Març vam fer una sessió de cinema a l'escola! La pel·lícula que vam veure va ser "Kéritý, la casa dels contes".



ALTRES CORREUS ELECTRÒNICS

consell@ampabisbatdegara.com
menjador@ampabisbatdegara.com
secretaria@ampabisbatdegara.com
prevencio@ampabisbatdegara.com
extraescolars@ampabisbatdegara.com
bisbeto@ampabisbatdegara.com

SORTIDA A LA NEU!

Dissabte 15 de febrer vam fer una excursió amb raquetes de neu a Guils Fontanera, a la Cerdanya. Ens va fer un dia de sol estupendo, l'estació i la passejada molt maca per mig d'un bosc i unes vistes als Pirineus precioses.

Segur que repetirem!!!

Anna Morales



A l'Ampa també celebrem el Carnestoltes!!! Ens vam disfressar d'enormes taurons, dansaires meduses i peixets entremaliats!!



ANNEX 2: Fitxes de Teoria

FITXES DE TEORIA

S'ha extret aquesta informació de: "Fem de periodistes!" uns materials digitals elaborats per Dolça Vert Ros, creats per donar suport a diferents projectes escolars de periodisme digital com el Kiosk Jove i Escoles en Xarxa. La proposta es concreta en un seguit d'activitats i informacions per treballar el llenguatge oral, escrit, audiovisual i radiofònic.

Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament

<http://www.xtec.cat/monografics/periodistes/index.htm>

Elaborem:

Notícia

La notícia és un text narratiu oral o escrit. Relata un fet d'actualitat de manera breu i entenedora.

Un cop s'ha triat la notícia, és a dir, el fet que es vol explicar, cal seguir un procés de treball.

1.- Treballs previs: Abans d'anar a cobrir/escriure una notícia caldrà:

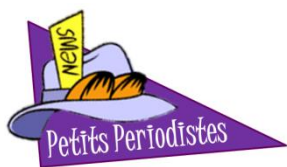
- Cercar informació per poder entendre la notícia i explicar-la més bé.
- Preparar un breu guió de la informació visual i oral/escrita que es vol explicar, tenint en compte el mitjà que s'utilitzarà.
- Organitzar les tasques.

2.- Cobrir la notícia: Es necessita un aparell enregistrator de veu i una càmera fotogràfica/ de vídeo. També poden ser útils un bloc i un llapis.

Consells:

- Estar atents a l'imprevist i captar-lo.
- El fotògraf / càmera ha de captar imatges des de diferents punts de vista, de diferent planificació i que expliqui diferents moments.

3.- Edició: Un cop es té el material, caldrà fer la tria:



- Què expliquem? (Què, quan, qui, on, per què). El text, en els telenotícies, s'adaptarà a les imatges.
- Com ho expliquem (el text que destaquem, les imatges que hi posem i com les posem)
- Si utilitzem fotografies, potser serà útil modificar l'enquadrament.
- Caldrà fer la revisió ortogràfica i gramatical del text abans de donar-lo per bo.

Organitzeu-vos per grups.

Aneu a la cerca de la notícia. Si no en teniu cap, podeu posar-vos en contacte amb algun organisme oficial (Ajuntament, Policia local,...) o alguna entitat de la vostra població (associativa, esportiva,...).

Seguiu tots els passos que us hem indicat. Penseu que us haureu d'adaptar al mitjà de comunicació que trieu.

Us pot ajudar aquest vídeo.

http://www.edu3.cat/Edu3tv/Fitxa?p_id=16598&p_ex=la%20noticia

Elaborem un reportatge

El reportatge és més extens que la notícia i pot incloure diferents tipus de text: entrevista, text explicatiu, ... Pretén aprofundir sobre un tema que no té perquè ser d'estricta actualitat. S'analitza el context, els antecedents, les conseqüències i sovint s'obté la informació directa de protagonistes, de testimonis i altres persones relacionades.

Per completar el reportatge, el reporter/a ha d'utilitzar informació que pot trobar en documents, diaris, revistes, llibres, estadístiques oficials, fotografies...

Normalment segueix aquesta estructura:

- Presentació del tema.
- Desenvolupament del tema amb l'aportació d'explicacions, entrevistes,....
- Resum final.

Primer de tot cal buscar el tema del reportatge. Encara que no sigui sobre un fet que acabi de passar, sí que ha de ser d'interès. A partir d'aquí, caldrà:

1.- Treballs previs:

- Cercar informació sobre el tema, consultant diferents fonts .
- Buscar gent que pugui donar visions diferents del tema i testimonis directes, que completin la informació que ja es té.
- Preparar un guió sobre la informació visual i oral/escrita que es vol explicar.
- Fer una planificació de les diferents tasques.

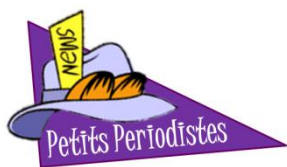
2.- Fer el reportatge:

Fer els enregistraments de les entrevistes i de les intervencions prèviament planificades sense perdre de vista el mitjà que s'utilitzarà.

Serà útil un aparell enregistrator de veu, un bloc i llapis, una càmera fotogràfica/ de vídeo.

Consells:

- El fotògraf / càmera ha de captar imatges des de diferents punts de vista, de diferent planificació i que expliqui diferents moments.



- Quan es fa un reportatge per a un telenotícies, va bé enregistrar imatges de l'entorn. A l'hora de fer el muntatge, poden ser molt útils.

3.- Edició: Un cop es té el material, caldrà fer la tria:

- Com organitzem els diferents apartats.
- Quines imatges triem i com les ordenem.
- El text que hi posem, que en els reportatges televisats (veu en off), s'adaptarà a les imatges.
- Caldrà fer la revisió ortogràfica i gramatical del text abans de donar-lo per bo.

Organitzeu-vos per grups.

Busqueu algun tema que us interessi i que pugueu desenvolupar amb els recursos que teniu a l'abast. Podeu parlar d'alguna cosa que us preocupa, de personatges que considereu singulars de la vostra població, de les transformacions que observeu al vostre voltant, ... segur que us serà fàcil posar-vos d'acord.

Seguiu tots els passos que us hem indicat. Tingueu en compte, en tot moment, el mitjà de comunicació que heu escollit.

Us anirà molt bé, abans de començar, mirar el vídeo **Darrere la pantalla. Els informatius de televisió**. El capítol: El reportatge. Una producció d'AulaMèdia i Objectiu Comunicació.

Entrevista

Una entrevista és un diàleg entre dues persones on l'entrevistador/a fa preguntes a l'entrevistat/da per obtenir informació.

Una entrevista informativa ha d'obeir a uns objectius. Es fa una entrevista a algú perquè és un personatge rellevant, pot aportar informació sobre un tema d'actualitat, es necessita informació d'un expert,...

Un cop es té el tema i la persona a qui es vol entrevistar ja triats, cal:

1.- Treballs previs:

- Cercar informació sobre el tema que han d'ajudar a formular les preguntes.
- Preparar el qüestionari. Cal vigilar que no sigui una entrevista excessivament llarga. Això també dependrà de com es formulin les preguntes i de les respostes que doni l'entrevistat.
- L'entrevistador/a ha de parlar amb claredat i naturalitat.

2.- Enregistrar l'entrevista:

- Es pot utilitzar un enregistrator de veu, una càmera de fotos i una càmera de vídeo (en funció del mitjà que es vol utilitzar).
- Per a les entrevistes enregistrades en vídeo, si s'utilitza una sola càmera, és important variar l'enquadrament. Si es poden utilitzar 2 càmeres, es podrà fer un muntatge més dinàmic.

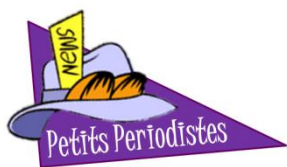
3.- Edició:

- Retallar aquells trossos que no han quedat prou bé, els que són reiteratius o els que no aporten informació.

Organitzeu-vos per grups.

Penseu el tema que voleu tocar i quina és la persona que podeu entrevistar que s'ajusta més a les vostres intencions.

Seguiu tots els passos que us hem indicat, ajustant-vos al mitjà de comunicació que utilitzareu.



Crònica

La **crònica** explica un fet passat que es relaciona amb un d'actualitat. Ve a ser un relat seqüenciat d'uns fets on l' autor/a en dóna la seva visió personal. S'utilitzen diferents gèneres periodístics que conviuen en la mateixa crònica: notícia, entrevista, opinió, reportatge.

Les cròniques van signades pel seu autor.

El primer pas per elaborar una crònica serà triar el tema. Ha de ser un fet d'interès que ha de permetre ser narrat seqüencialment.

1.- Treballs previs:

- Cercar informació. Cal fer una investigació exhaustiva sobre el tema que es vol tractar. Això donarà credibilitat al text i ajudarà a fer una valoració fonamentada dels fets que es narren.
- Buscar gent que pugui donar visions diferents del tema i completin la informació que ja es té.
- Preparar un guió sobre la informació oral/escrita del que es vol explicar i la visual que necessitem.
- Fer una planificació de les diferents tasques.

2.- Fer la crònica:

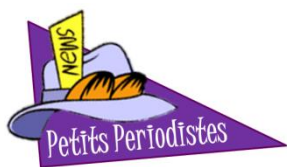
Fer els enregistraments/fotografies prèviament planificades. És probable que es necessitin imatges d'arxiu per completar el reportatge. Caldrà cercar-les.

Serà útil un aparell enregistrator de veu, una càmera fotogràfica/ de vídeo, un bloc i llapis.

Consells:

- Cal tenir molt ben planificat l'apartat d'imatges que han de respectar el relat cronològic de la crònica.
- Els efectes sonors ajudaran a donar més credibilitat.

3.- Edició:



En funció del guió elaborat, s'editaran les imatges i s'hi afegirà la veu i els efectes de so, quan es faci una crònica per un Telenotícies.

Si la crònica és per la ràdio, s'hi podran afegir efectes de so a la veu.

El text de la crònica ha d'explicar els fets juntament amb els comentaris i reflexions del periodista. Pot seguir el següent esquema:

- A l'inici del text hi haurà la informació objectiva dels fets.
- Seguidament apareixen més detalls i els comentaris personals de l'autor/a.
- Es tanca la crònica amb una conclusió final del periodista.

Organitzeu-vos per grups.

Penseu-vos un tema per fer la vostra crònica. Podeu partir d'una notícia que permeti ser explicada d'una manera seqüenciada i de la que podeu aportar una opinió personal.

Només heu de tenir en compte que el tema que trieu estigui al vostre abast, és a dir:

- Heu de poder trobar informació.
- Disposar de gent experta o testimonis directes.

I, també, que pugui interessar als altres.

Recordeu que ha de poder ser narrat en una seqüència cronològica.

Seguiu tots els passos que us hem indicat. Tingueu en compte en tot moment el mitjà de comunicació que heu escollit.

1. Bases de Picard

ANNEX 3: Flyer informatiu



ANNEX 4: Requisits llibre de visites

Requisits del Llibre de visites (establerts a la Resolució d'11 d'abril de 2006):

- Cada exemplar del llibre de visites ha d'estar habilitat. L'organisme competent per habilitar aquests llibres és el director del Consorci de la Inspecció de Treball i Seguretat Social a Catalunya.
- Perquè pugui **ser habilitat**, el llibre de visites ha de respondre al **model oficial** que figura a l'annex de la Resolució d'11 d'abril de 2006 (dimensions UNE A-4 210 x 297. Els fulls seran cinquanta, numerats correlativament i segellats; cadascun dels fulls ha de ser duplicat i s'ha de confeccionar amb material autocopiatu).
- Per a l'habilitació del segon o posteriors llibres de visites cal presentar-ne l'anterior per justificar l'esgotament dels folis; en el supòsit de pèrdua o destrucció del llibre anterior, cal justificar aquesta circumstància mitjançant una declaració escrita del representant legal de l'empresa on consti el motiu de la no-presentació i les proves de què disposi.
- Hi ha un període transitori fins a l'1 de juny de 2006. Fins aquesta data són vàlids els llibres de visites anteriors, però a partir d'aquesta data ja s'ha de disposar dels llibres de visita en el nou format.
- La Resolució també fa referència a un llibre de visites electrònic. Serà la Inspecció de Treball i Seguretat Social que posarà a disposició dels usuaris una aplicació informàtica que permetrà substituir el llibre de visites convencional per una aplicació telemàtica, la qual cosa implicarà l'acceptació dels requeriments tècnics i funcionals del sistema electrònic que subministri la Inspecció de Treball i Seguretat Social.
- Els **llibres de visites esgotats es conservaran** a disposició de la Inspecció de Treball i Seguretat Social durant un **termini de 5 anys**, comptadors a partir de la data de l'última diligència.
- A les comunitats autònomes amb dues llengües oficials el Llibre de Visites de la Inspecció s'editarà en versió bilingüe.