

Treball de fi de grau

Títol

La informació en la premsa catalana del moviment veïnal de la Barceloneta el 2014

Autor/a

Anna Font Freixanet

Tutor/a

Antoni Castel Tremosa

Departament	Departament de Mitjans, Comunicació i Cultura
Grau	Periodisme
Tipus de TFG	Recerca
Data	02 juny 2015

Full resum del TFG

Títol del Treball Fi de Grau:

Català:	La informació en la premsa catalana del moviment veïnal de la Barceloneta el 2014		
Castellà:	La información en la prensa catalana del movimiento vecinal de la Barceloneta el 2014		
Anglès:	The coverage of La Barceloneta neighbourhood movement by the catalan press in 2014		
Autor/a:	Anna Font Freixanet		
Tutor/a:	Antoni Castel Tremosa		
Curs:	2014-2015	Grau:	Periodisme

Paraules clau (mínim 3)

Català:	Moviment veïnal, manifestacions, Anàlisi Crític del Discurs, turisme, Barceloneta
Castellà:	Movimiento vecinal, manifestaciones, Análisis Crítico del Discurso, poder, turismo, Barceloneta
Anglès:	Neighborhood movement, protest,, Critical Discourse Analysis, power, politics, tourism, Barceloneta

Resum del Treball Fi de Grau (extensió màxima 100 paraules)

Català:	Aquesta investigació analitza la cobertura informativa de la premsa catalana del moviment veïnal de la Barceloneta entre el 21 d'agost i el 25 d'octubre del 2014 arran de la proliferació dels pisos turístics. Amb l'Anàlisi Crític del Discurs com a base teòrica, s'estudia com el llenguatge dels diaris reproduceix l'estructura social i els esquemes mentals afavorint l'Ajuntament i marginant els veïns.
Castellà:	Esta investigación analiza la cobertura informativa que hizo prensa catalana del movimiento vecinal de la Barceloneta entre el 21 de agosto y el 25 de octubre de 2014 a raíz de la proliferación de los pisos turísticos. Con el Análisis Crítico del Discurso como base teórica se estudia cómo el lenguaje de los periódicos reproducen la estructura social i los esquemas mentales favoreciendo el Ayuntamiento y marginando los vecinos.
Anglès:	This research analyses the media coverage done by catalan press on La Barceloneta neighbourhood movement between August the 21st and October the 25th 2014 as a result to the increase on tourist appartments in the area. With Critical Discours Analysis as the theoretical basis, it describes how the laguage used by the newspapers reproduce the social structure and minds structures favouring the administration and marginalising the neighbours.

Compromís d'obra original*

L'ESTUDIANT QUE PRESENTA AQUEST TREBALL DECLARA QUE:

1. Aquest treball és original i no està plagiat, en part o totalment
2. Les fonts han estat convenientment citades i referenciades
3. Aquest treball no s'ha presentat prèviament a aquesta Universitat o d'altres

I perquè així consti, afegeix a aquesta plana el seu nom i cognoms i el signa:

Anna Font Freixanet

***Aquest full s'ha d'imprimir i lliurar en mà al tutor abans la presentació oral**

*La guerra és l'art de destruir homes,
la política és l'art d'enganyar-los*

Jean le Rond D'Alembert

Índex

1. INTRODUCCIÓ	3
1.1 Justificació de la investigació	5
2. MARC TEÒRIC.....	6
2.1 La gènesi de l'ACD.....	6
2.2 L'ACD i el poder.....	9
2.3 El poder i la premsa.....	12
2.4 La importància del moviment veïnal	15
3. METODOLOGIA	17
3.1 Objecte d'estudi.....	17
3.2 Objectius	18
3.3 Hipòtesis i preguntes d'investigació	19
3.4 Criteri metodològic	20
4. INVESTIGACIÓ.....	27
4.1 Origen de la Barceloneta	27
4.2 El turisme en xifres	28
4.3 El conflicte de la Barceloneta	33
4.4 Aplicació de l'ACD.....	36
4.4.1 Els veïns	37
4.4.2 L'Ajuntament	40
4.4.3 Els propietaris de pisos turístics.....	42
4.4.4 Els turistes	44
4.5 Temàtica.....	45
4.6 Contingut omès	47
5.CONCLUSIONS	49
7. ANNEX	58

1. INTRODUCCIÓ

El Treball de Fi de Grau que es presenta a continuació se centra en el tractament informatiu que ha fet la premsa catalana de les mobilitzacions veïnals a la Barceloneta contra l'anomenat *turisme de borratxera* entre el 21 d'agost i el 25 d'octubre del 2014.

Les manifestacions de la Barceloneta van iniciar el debat sobre la gestió del turisme de la ciutat. «L'estiu passat va suposar un punt d'inflexió en la relació dels barcelonins amb el turisme. Per primer cop, molts ciutadans ho perceben com a quelcom negatiu, que genera més maldecaps que beneficis», explicava el socialista Jaume Collboni en declaracions recollides a La Vanguardia¹. La gestió que se'n fa del turisme a la ciutat és de validesa dubtosa i durant aquells mesos i els posteriors es va situar a l'ordre del dia tant a peu de carrer com dins l'Ajuntament. La percepció del turista vist com una amenaça es va estendre i els veïns de la Barceloneta van sortir al carrer a demanar un canvi de model que preservés la identitat dels barris i la ciutat.

Entre finals del 2011 fins al maig del 2014 el nombre de pisos turístics va créixer un 276,5%, passant de 2.618 a 9.857. En data de 25 d'octubre del 2014, després de les inspeccions de l'Ajuntament, el cens se situava en 9.606. Els veïns consideraven que el creixement descontrolat de pisos turístics sense llicència era l'origen de l'incivisme que es vivia al barri. Molts d'ells es queixaven dels turistes que deambulaven nus pel carrer, dels aldarulls a altes hores de la matinada, els orins i vòmits tant a les escales com als carrers del barri i el *mobbing* que feien les immobiliàries als veïns. El creixement del valor del sòl de la Barceloneta ha impossibilitat que molts dels inquilins continuessin al barri i ha provocat l'èxode cap a altres zones de la ciutat. Des de la Federació d'Associacions de Veïns de la Barceloneta (FAVB) es va començar a alertar de la semblança entre la bombolla immobiliària i l'especulació turística de Barcelona, situació que van denunciar prenent els carrers de la Barceloneta.

¹ Benvenuty, L. (2015, maig 6). Termómetro Barceloneta. *La Vanguardia*. Vivir, p. 1

El malestar arribà al seu punt àlgid a mitjans d'agost. Quan els diaris van començar a publicar en massa sobre el conflicte veïnal en l'edició del 21 d'agost del 2014, ja feia una setmana que els veïns es manifestaven. La concentració del dimecres 20 que va reunir uns dos-cents veïns es situà com el tret de sortida del que seria un estira-i-arronsa constant amb l'Ajuntament. Aquest és, doncs, el punt de partida de la següent investigació.

Els mitjans de comunicació han amagat els conflictes i els moviments socials a Barcelona, tot i que sembla que això canvia i recuperen la seva funció de servei ciutadà (Pelàez, 2006). El poder d'aquests recau en ser els propagadors dels discursos a partir dels quals es regirà la societat i reproduïx els esquemes de desigualtat i poder. Tal i com considera Jürgen Habermas, “el llenguatge és també un mitjà de dominació i una força social. Serveix per legitimar les relacions del poder organitzat” (Habermas, 1997, p. 259 citat per Wodak i Meyer, 2003, p.19).

El nostre coneixement, creences i ideologia està influenciat tant pel contingut dels mitjans de comunicació com per les seves rutines de producció. Els temes que es tracten, el seu enfocament així com les fonts consultades participen en la conformació de l'imaginari col·lectiu. Milions de persones al món s'enfronten diàriament al discurs mediàtic, el qual indirectament incideix en les nostres opinions mitjançant marcs ideològics que també determinen la producció de les notícies (Van Dijk, 1987).

La investigació parteix de la premissa que el llenguatge és una pràctica social (Fairclough y Wodak, 1997, citat per Wodak i Meyer, 2003) i que ell és l'encarregat de reproduir i perpetuar les desigualtats socials i el poder. Queda palesa l'estreta relació entre llenguatge i poder, és per això que la base teòrica a partir de la qual es realitzarà la l'estudi és l'Anàlisi Crític del Discurs (ACD), corrent de teòrics preocupats “per la relació entre el llenguatge i el poder amb una clara actitud crítica (Wodak i Meyer, 2003, p.18).

1.1 Justificació de la investigació

La investigació que es planteja a continuació és inèdita en el camp de les ciències socials i aquesta s'emmarca dins de l'ampli ventall d'estudis sobre el tractament informatiu. Tot i l'extensa llista de treballs que analitzen la cobertura informativa d'esdeveniments concrets no n'hi ha cap que se centri en un espai-temps tant proper per a nosaltres. Els moviments veïnals quasi no hi apareixen i es releguen en un segon pla. És per això que la problemàtica recent, la seva proximitat amb el territori i la societat civil, així com la manca d'investigacions centrades en aquest tema són els principals motius que han impulsat la investigació.

El model de turisme que s'està implementant a Barcelona i el debat que se'n deriva se situa en l'ordre del dia sobretot en els mesos d'estiu. El gran ressò que va tenir en els mitjans de comunicació les concentracions de veïns contra els comportaments incívics derivats dels apartaments il·legals obliga a analitzar com va ser el tractament informatiu que se'n va fer i si aquest respon a la reproducció de les estructures de poder.

Agafant l'Anàlisi Crític del Discurs (ACD) com a punt de partida, es descodifica el discurs de cinquanta notícies dels diaris escrits de referència de la zona per tal de poder respondre les hipòtesis plantejades inicialment. La premsa escrita escollida és la generalista i de referència a Catalunya, és per això que les notícies pertanyen a *La Vanguardia*, *El Periódico*, *l'Ara* i *El Punt Avui*. A més d'aquests periòdics catalans, també s'analitzen les notícies publicades a *El País* pel seu pes com a premsa estatal. Així doncs, un total de cinc diaris, dels quals se n'extrauran les cinquanta notícies a analitzar.

2. MARC TEÒRIC

Aquesta investigació se sustenta sobre els pilars de l'Anàlisi Crític del Discurs (ACD), que centra tant la metodologia com l'execució de l'estudi. Aquest corrent teòric s'interessa per la reproducció de l'abús de poder en el discurs tant textual com oral i considera el llenguatge com el suport que reflecteix les relacions socials, així com les imatges i estructures mentals que predominen en la societat. Teun Van Dijk (2009), reconegut lingüista i un dels fundadors de l'ACD, ho defineix així:

Es tracta d'un tipus d'investigació analítica sobre el discurs que estudia primàriament la forma en què l'abús del poder social, el domini i la desigualtat són practicats, reproduïts i ocasionalment combatuts pels textos i la parla en el context social i polític. L'Anàlisi Crític del Discurs [...] espera contribuir de forma efectiva a la resistència contra la desigualtat social. (p. 149)

L'ACD parteix de la premissa que el llenguatge és una pràctica social (Fairclough i Wodak, 1997 citat per Wodak i Meyer, 2003), però aquest no només projecta les estructures socials, sinó que també contribueix en reafirmar aquests rols de poder i incideix en el pensament. El discurs està influenciat pel context, però alhora aquest repercuteix en la societat en forma d'ideologia, creences, accions i coneixement. Van Dijk (coords. Wodak i Meyer, 2003) estableix que l'anàlisi es realitza amb una actitud determinada: l'oposició cap els que abusen del poder i utilitzen el discurs per legitimar-ho i una mena de "solidaritat amb els oprimits" (p.144).

2.1 La gènesi de l'ACD

L'ACD no és una investigació nova i es poden rastrejar les seves influències fins l'Escola de Frankfurt, que recull els principals estudis crítics en comunicació i cultura. Quan els mitjans de comunicació es van tornar massius van transformar el sistema de transmissió de la cultura i els contextos socials, transcendint el discurs dels actors políticsocials i creant un de propi (Moragas, 1991).

En el context de la Segona Guerra Mundial investigadors crítics amb els *mass media* com Adorno, Benjamin, Horkheimer i Marcuse van patir una forta persecució a l'Alemanya nazi, fet que els va obligar a exiliar-se, molts d'ells a Estats Units. Amb una clara influència marxista, la seva teoria crítica estudia la subjectivitat del missatge i el seu efecte en la concepció de la societat (Van Dijk, 1987). Amb la publicació de Max Horkheimer de *Teoria tradicional i teoria crítica* l'any 1937 s'establiran les bases del corrent: una mirada holística (cal observar la realitat com un tot) i la importància de remuntar-se fins la gènesi dels fenòmens per comprendre'ls (Moragas, 1991). Els membres de l'Escola Crítica tenen com a objectiu final “descobrir les correlacions efectives entre les categories mentals i les categories sociopolítiques” (Moragas 1991, p. 72).

La orientació de l'ACD adopta com a model aquesta relació i es proposa demostrar la connexió entre la ment, el discurs i la realitat. Durant la dècada dels seixanta, van sorgir amb força els estudis del discurs. Tot i que aquests van aportar idees innovadores en el marc dels estudis del llenguatge i la comunicació, la utilització que es feia del context es limitava únicament i exclusiva a la gramàtica i al seu ús literal i no es contemplava la seva vessant social ni la capacitat d'incidir en el discurs (Van Dijk, 2012). És a finals dels anys setanta quan un grup d'investigadors liderats per Roger Fowler comença a estudiar la funció del llenguatge en el context social i històric i el seu paper en l'estructuració de les relacions de poder convertint els estudis del discurs en *Lingüística crítica* o *anàlisi crític del discurs*, utilitzats com a sinònims (Van Dijk, 2012; Wodak i Meyer, 2003).

A principis dels anys noranta, l'ACD es va convertir en un moviment internacional gràcies a un simposi celebrat a Amsterdam que va permetre la unió i la col·laboració dels investigadors de referència en el camp de la lingüística crítica: Teun van Dijk, Norman Fairclough, Ruth Wodak, Gunther Kress i Theo van Leeuwen (Wodak i Meyer, 2003). Si bé és cert que els estudis en l'ACD ja existien amb anterioritat, no va ser fins la trobada dels científics quan es consolidà, tal i com ho defineix Wodak (2003), com un grup heterogeni i estretament interrelacionat.

El Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans (DIEC) defineix crític com a “Acció de fer notar els defectes de les persones, de les coses, de censurar les accions, la

conducta, d'algú", però en els estudis relacionats amb la lingüística el concepte és molt més complex. No es tracta només no es tracta només d'una valoració sinó que requereix que aquell que exerceixi la crítica es distanciï de l'objecte d'estudi, adopti una postura concreta i ho emmarqui en el context social (Wodak 2003). La visió crítica és necessària per trobar els significats inherents i ocults a simple vista i aquesta és la seva raó de ser (Fairclough, 1985, citat per Wodak i Meyer, 2003). Van Dijk (1987) hi afegeix que en l'anàlisi crític no s'amaguen els objectius socio-polítics que es volen aconseguir ni es nega la subjectivitat ni els valors de l'investigador; l'estudi es fa amb una actitud que està present en tot el procés.

Per contra, alguns podrien desautoritzar el valor de l'anàlisi si aquest s'emmarca i es realitza des d'un posicionament ideològic determinat, tal i com estableix Henry Widdowson (1995, p.169 citat per Meyer a Wodak i Meyer, 2003, p. 39). L'anàlisi empíric fet amb un rerefons polític conté prejudicis i la selecció dels textos per estudiar estarà determinada per les creences del científic i per intencionalitat de l'estudi; conseqüentment la interpretació resultant serà esbiaixada i li mancarà solidesa. L'ACD es planteja amb un objectiu molt clar: "dotar de poder als que no en tenen, amb la finalitat d'ampliar el marc de la justícia i de la igualtat social" (Van Dijk, 2009, p. 151). La seva intencionalitat ja està carregada de valors ideològics *a priori*, però que es permetin judicis de valor en la selecció de l'objecte d'estudi més adequat no reverteixen negativament en la qualitat de la investigació. La ideologia només entra en joc en aquest procés inicial i no està permesa en el "context de la justificació" (Meyer a Wodak i Meyer, 2003, p. 40). Seguint la filosofia kantiana el coneixement pot acostar-se fins on arribi l'experiència, així, establint aquest límit, s'admet la subordinació del coneixement pur a l'empíric i la impossibilitat d'aconseguir aquest primer.

Malgrat tot, és cert que l'ACD no és un mètode empíric "ben definit" ja que no compta amb una metodologia homogènia alhora d'obtenir informació i analitzar-la (Meyer a Wodak i Meyer, 2003, p. 48), sinó que aquesta dependrà de les singularitats de cada investigació. Meyer estableix que l'anàlisi es pot realitzar paral·lelament a l'obtenció de dades, ja que no és d'obligat compliment que aquesta fase hagi finalitzat per iniciar l'estudi. Un cop s'ha recollit la primera informació s'han de realitzar els primers anàlisis per poder acotar la investigació, trobar indicadors comuns i variables per estudiar i, si s'escau, cercar noves dades. La falta d'una metodologia àmpliament

acceptada i única ha provocat que l'ACD sigui l'objecte de dures crítiques (Van Dijk a Wodak i Meyer, 2003).

2.2 L'ACD i el poder

Tal i com s'ha apuntat amb anterioritat, l'ACD s'interessa per l'estreta relació que existeix entre el llenguatge i el poder. L'accés d'un individu al discurs depèn del poder que tingui aquest en la societat: a més poder, més capacitat de control i incidència en la seva producció, major capacitat per legitimar-se a un mateix i, en definitiva, influència en l'opinió pública (Van Dijk, 2009). Per saber qui té el poder a les seves mans és necessari detallar qui té accés sobre el discurs públic:

Els textos i converses i, sobretot, les formes de discurs públic controlades per les elits simbòliques, els polítics, els periodistes, els científics, els escriptors i els buròcrates construeixen, perpetuen i legitimen moltes formes de desigualtat social, com les basades en el gènere, classe i raça (Van Dijk, 2009, p. 11).

Si bé és cert que el discurs no ho és tot pel que fa a la dominació del poble, ja que també hi intervé la cultura, la història i el context social, aquest sí que hi juga un paper fonamental (Van Dijk, 2009). El constant i senzill accés de les elits al discurs els permet controlar la ideologia i les accions de la societat. Van Dijk (2009) manté que quan es pot persuadir i manipular, la coerció ja no hi té cabuda, ja que hi ha formes més silencioses i discretes d'exercir un "control mental". La persuasió és inevitable. Tant si es fa conscientment com no, des del moment en què es vol obtenir quelcom d'un altre l'intentem convèncer perquè actuï al nostre favor.

L'ACD es focalitza en desxifrar l'adoctrinament que es realitza a través del llenguatge i que passa desapercbut. Parteixen de la premissa que existeix un poder legítim per garantir l'ordre de la societat, però hi ha uns contextos en què es traspassa el pacte entre polítics i ciutadans i es trepitja la línia que separa la legitimitat de la dominació. És en aquesta violació del contracte social on els ACD entren en joc i

s'ocupa “específicament d'aquelles formes de control del context que treballen a favor dels interessos dels grups dominants” (Van Dijk, 2009, p.160).

Van Dijk també estableix que seria un error concebre tots els tipus de poders com a dolents. El teòric apunta que per tal de garantir l'harmonia és necessari que hi hagi formes de poder legítim que regulin l'ordre social. Ara bé, el problema apareix quan se n'abusa i aquest es transforma en dominació. De l'abús de poder és del que s'ocupa l'ACD. Però com diferenciar l'abús de l'ús? Si partim de l'afirmació que el polític és aquella persona que en l'esfera estatal té poder i l'ha d'utilitzar per complir amb el servei públic i l'interès de la societat, se'n desprèn que exercir un abús de poder és fer-lo servir per dominar i manipular el poble a favor dels interessos d'uns pocs.

Però el discurs no es pot entendre sense el context, és per això que l'investigador Gunther Kress (1989) defensa el caràcter social del llenguatge, ja que les interaccions entre els individus es produeixen en estructures de dominació que el discurs s'encarrega de reproduir i preservar. Així ho considera també Van Dijk (2009), qui situa com a inevitable la relació entre el poder i la comunicació (discurs), encarregat de difondre la ideologia i el coneixement sobre el qual se sustenta i es legitima aquest poder. El context permet la comprensió del discurs

Segons l'enfocament de l'ACD es poden diferenciar tres orientacions que es poden interrelacionar. La “crítica immanent del text o el discurs” es focalitza en les estructures semàntiques, sintagmàtiques i gramaticals per trobar-hi les incoherències i paradoxes que amaga. Però l'investigador també pot optar per una “crítica sociodiagnòtica”, anar més enllà de les estructures internes del text i analitzar la problemàtica encabint-la en el seu context per tal que l'anàlisi sigui menys esbiaixat. Per últim, la “crítica pronosticadora” és aquella que vol millorar la comunicació (Wodak i Meyer, 2003, p. 103-104). Cada una d'elles no és excloent de les altres, ja que davant la inexistència d'una pauta metodològica la tria de l'enfocament depèn de l'objecte d'estudi i allò que es vulgui demostrar amb la investigació. Però en el cas de la cobertura informativa del moviment veïnal a la Barceloneta l'enfocament que més s'hi adiu és la crítica sociodiagnòtica, posar en context les estructures discursives de la premsa i els polítics és el que ens permetrà corroborar si hi ha hagut un abús de poder.

La societat està formada per significats i la interacció de les persones amb aquests és el que construeix el context. Són aquests intercanvis comunicatius els que configuren la societat, subjecte a les decisions i accions dels individus. Les persones actuen seguint dos tipus d'influències: una d'interna (un mateix) i una altra d'externa (la societat). Aquesta és l'essència de l'interaccionisme simbòlic, corrent microsociològica on hi destaca George Herbert Mead amb la seva obra *Mind, self and society* i Herbert Blumer, qui va posar nom al moviment l'any 1938. La orientació sociològica està clarament influenciada pel pragmatisme², ja que es considera que el significat de les accions està determinat pels efectes i conseqüències que aquests causen en la societat. Jürgen Habermas estableix que a la societat, si no hi ha comunicació, li manca sentit, ja que considera que aquesta n'és el motor i el que la fa avançar. De la mateixa que l'ACD, Habermas situa el llenguatge com a element fonamental de la societat, concebut com una forma compartida de consciència el qual necessita dels altres per tal que tingui sentit. La comunicació només és possible quan es fa en societat -no ens podem comunicar amb un mateix- i aquesta interacció discursiva entre els individus és el que determina la cognició i el context dels actes de parla.

L'interaccionisme simbòlic també reconeix la importància de la comunicació en la conformació tant de la societat com dels individus així com de la interacció i el considera un element determinant en la presa de decisions. Tanmateix, no té en consideració les desigualtats en l'estructura social ni l'abús de poder, un element sens dubte indispensable tant en la interacció social com en l'ACD.

² Corrent filosòfica que sorgí dins l'Escola de Chicago i que defensa la validesa dels fenòmens sempre i quan aquests tinguin unes conseqüències empíriques. Els principals teòrics són Charles Sanders Peirce, John Dewey i William James.

2.3 El poder i la premsa

Els mitjans de comunicació mantenen una estreta relació amb les formacions que dominen la societat (Van Dijk, 1987), amaguen l'abús de poder i simulen un context de llibertat alhora que persuadeixen a la població per què accepti una ideologia. El poder s'alimenta a sí mateix amb el control del discurs mediàtic i els mitjans requereixen del discurs polític per elaborar contingut, així s'entra en un bucle del qual és difícil escapar. L'accés al discurs és un element indispensable en la perpetuació de l'abús de poder. Per ideologia entenem “significats que serveixen el poder” (Thompson 1984, citat per Fairclough 1995). Es tracta d'afirmacions implícites i inherents en el text que s'entenen com a socialment acceptades i mostren els vincles de desigualtat en la societat. Aquests suposats ideològics ajuden a mantenir les relacions de poder existents.

El llenguatge dels mitjans està impregnat d'ideologia que inclou “representacions del món i construccions de relacions socials” (Fairclough 1995, p. 12). A més, la seva àmplia esfera d'influència aconsegueix controlar l'audiència amb la planificació d'esdeveniments comunicatius i protagonitza la majoria dels temes publicats (Van Dijk 2009).

El finançament dels mitjans és la seva principal debilitat. Per una banda depenen de les subvencions estatals i per l'altre dels ingressos publicitaris lligats a les corporacions multinacionals. Aquesta connexió dificulta que puguin complir el seu objectiu de servei públic quan la seva supervivència depèn de la voluntat de dos grups amb molt poder: el govern i les empreses. A les societats avançades els mitjans són els principals “(re)productors” d'ideologia, “estableixen els principis per la percepció del públic i defineixen els marcs interpretatius” (Van Dijk 1987).

Les rutines periodístiques responen a criteris ideològics, la qual cosa reverteix en el missatge que finalment és emès. La selecció de les fonts, els temes i el ritme de treball són elements que influencien l'elaboració de les notícies (*newsmaking*) i l'establiment de l'agenda (*agenda-setting*), i que, al seu torn, estan definits per un context ideològic i social.

Des de la perspectiva del Newsmaking es puntualitza que els mitjans distorsionen la realitat involuntàriament. En paraules de Harvey Molotch i Marilyn Lester (1974) “els mitjans no reflecteixen el món exterior, sinó les pràctiques d’aquells que tenen el poder de determinar l’experiència dels altres” (p.10).

Amb la publicació a la revista *Public Opinion Quarterly* l’any 1972 de l’estudi *The Agenda-Setting Function of Mass Media* de Maxwell McCombs i Donald Shaw es formalitzà aquesta branca dels estudis en comunicació que defensaven la capacitat dels mitjans d’influir en l’agenda pública (McCombs i Shaw, 1972). Tanmateix, partien de l’apunt de Bernard Cohen, qui va determinar que la premsa “pot ser que no tingui èxit moltes de les vegades en dir a les persones què pensar, però és extremadament efectiva en dir als lectors sobre què pensar” (McCombs i Shaw, 1972, p. 177)

Un dels elements fonamentals per l’anàlisi del discurs és el context. Els models contextuals estan definits per les estructures polítiques, culturals, socials i històriques (Wodak i Meyer, 2003) però el context és molt més que l’espai-temps, és tot allò que ha emmagatzemat el nostre subconscient i que determina la interpretació que fem d’un esdeveniment concret. Hi participen totes les estructures cognitives que hem incorporat durant la nostra vida i que, inconscientment prenen protagonisme i s’activen soles. Aquestes són les referents a estructures socials, racials, de gènere, jerarquització política, etc. Totes elles determinen la cognició política i les representacions mentals que comparteixen les persones (Van Dijk, 2003). Durant la nostra socialització com a individus d’un tot hem construït les opinions per la influència dels actors que ens envolten així com dels estímuls emesos pels mitjans.

És innegable la capacitat d’influència que tenen els mitjans de comunicació sobre la cognició i l’opinió pública dels ciutadans. Cal matisar, però, que de tots ells, el que té una acció més penetrant i influent és la premsa escrita (Van Dijk, 2009). A diferència del que es pensa generalment, la capacitat de retenció de les notícies és major quan aquestes han estat llegides en un diari en comptes de vistes a la televisió (Robinson i Levi, 1986, citat per Van Dijk, 2009). Així doncs, és inevitable afirmar que la tasca de la premsa és fonamental en la comunicació pública (Van Dijk, 2009).

El discurs públic legitima la desigualtat social perquè està construït des de les elits periodístiques influenciades, alhora, pels polítics, els únics que tenen accés real al

control del discurs. Així, es perpetua l'abús de poder, el qual està estretament relacionat amb el domini de la informació i de l'opinió pública. El control sobre la ment del públic influencia en allò que aquest vol i fa mitjançant discursos persuasius (Van Dijk, 2009). Els poderosos apareixen repetidament en els mitjans de comunicació que els utilitzen com a portaveus per la seva ideologia i la premsa es converteix en part de l'estructura del poder.

Els mitjans tendeixen a reproduir les ideologies dominants (Hall et al., 1980 citat per Van Dijk, 2009) si bé és cert que això no exclou que els periodistes siguin crítics amb el poder. No és d'estranyar que poder i mitjans tinguin una relació tant estreta quan els propietaris d'aquests comparteixen "barri" amb els poderosos, la qual cosa deriva en què tant uns com altres tinguin afinitats o bé per ideologia o perquè tenen uns valors comuns (com per exemple treure'n el màxim benefici econòmic possible).

Segons la teoria de l'investigador crític americà Herbert Schiller, els mitjans de comunicació de masses transmeten una versió de la realitat imposada per la classe dominant, la interpretació de la qual pot variar en funció del marc semàntic en què s'encaixi. La seva interpretació pot derivar en "mites" que funcionen com a instruments de manipulació en favor dels interessos d'aquests (Moragas, 1991). La rapidesa i la urgència per informar és, per Schiller, qui desvia l'atenció del públic i una forma oculta de manipulació perquè impossibilita la comprensió (Schiller, 1973 citat per Moragas, 1991)

Però, ¿com el discurs pot exercir tal control sobre la ment? Van Dijk (2009) estableix una sèrie de punts que ho expliquen: primer de tot, les fonts que emeten el discurs són percebudes i presentades per la població com a fonts creïbles i autoritzades, així com mitjans de referència, polítics o experts (Nesler et al, 1993, citat per Van Dijk, 2009)), a més, aquestes fonts també són receptores del discurs finalment emès. Cal afegir-hi que moltes vegades no existeix un discursiu alternatiu que permeti als receptors elaborar una opinió diferent (Downing, 1984, citat per Van Dijk, 2009) de la mateixa manera que aquests poden no tenir el coneixement necessari per qüestionar la informació que reben (Wodak, 1987, citat per Van Dijk 2009). Així, es conclou que quan el discurs beneficia els poderosos i els receptors no tenen mecanismes per generar una opinió alternativa s'està limitant clarament la llibertat dels ciutadans i és aleshores

quan el control de la ment a través del discurs es converteix en una forma de poder (Van Dijk, 2009).

2.4 La importància del moviment veïnal

El moviment veïnal és un tipus de moviment social, és per això que abans d'endinsar-nos en les seves particularitats, cal definir què entenem per moviment social. En paraules de l'historiador Charles Tilly (1979, citat per Tarrow, 1994):

Un moviment social és una sèrie contínua d'interaccions entre els que ostenten el poder i persones que afirmen amb credibilitat representar a grups mancats de representació formal, en el transcurs de les quals aquestes persones plantegen públicament exigències de canvis en la distribució o l'exercici del poder, i recolzen aquestes exigències amb manifestacions públiques (p. 306).

A la definició de Tilly cal matisar que en els moviments socials els protagonistes són actors polítics no institucionalitzats que volen exercir un canvi en les estructures socials però que no pretenen “prendre el control dels centres políticament decisoris” (Godàs, 2004).

Però amb el pas del temps el concepte de moviment social ha canviat alhora que ho feia el règim polític i la societat. Es poden establir tres fases en la història de la protesta política segons Godàs (2004): la primera d'elles engloba el segle XIX on el sorgiment de la classe obrera va anar lligat amb l'aparició d'organitzacions pròpies dels treballadors com els sindicats; un segle més tard i a finals dels anys seixanta van guanyar terreny les mobilitzacions estudiantils, els moviments pacifistes, el feminisme i l'ecologisme, són els denominats “nous moviments socials”. Per últim, des de la caiguda del mur de Berlín i la dissolució de l'URSS, la globalització va canviar l'abast de les protestes i les va dotar d'un “caràcter transnacional”, les quals es van centrar en criticar el capitalisme i la mundialització.

Tal i com està conformada la societat és inevitable que les interaccions entre les diferents classes socials siguin conflictives des del moment en què hi ha una classe dominant i una altra de dominada. La primera actua d'acord els seus interessos i amb l'objectiu de dominar tots els àmbits de la societat (economia, cultura i política), mentre

que l'altre intenta tenir més control i llibertat d'acció (Godàs, 2004). Tanmateix, la lluita entre allò just i injust són il·lusions provocades per la concepció de classe i la separació ideològica, però en el fons “tothom pretén exercir poder” (Faucault, citat per Godàs, 2004).

El pes i rellevància del moviment veïnal a Barcelona es remunta a principis de la transició espanyola i és durant la segona meitat dels anys setanta quan comença a adquirir força organitzativa (Bordetas i Sánchez 2009). Les associacions de veïns i l'organització a nivell local van contribuir no només en la millora de la política a nivell local sinó que van ser un actor important en l'èxit democràtic.

L'associacionisme el va impulsar la política d'habitatge franquista amb la construcció de nous barris situats a les afores, allunyats del centre i on les condicions de vida eren paupèrrimes. Els serveis públics i la comunicació amb el cor de la ciutat eren quasi inexistents, és aleshores quan “en aquests espais marginats neix el moviment veïnal i des d'on s'organitzarà una de les lluites més llargues” (Bordetas i Sánchez 2009). Aquest va néixer en una molt estreta vinculació amb el moviment sindicalista propi de les zones obreres.

La lluita reclamava reparacions de defectes en la construcció, el manteniment del barri i espais comuns, i la construcció de centres educatius i de salut. A poc a poc el conflicte es va estendre per diferents polígons reconvertits en barris i a l'àrea metropolitana. El mapa associatiu veïnal es va completar, tal i com apunten Bordetas i Sánchez (2009), la segona meitat dels anys setanta (entre el 1974 i el 1979) quan es van estendre per les províncies de Girona, Tarragona i Lleida, constituint-se com un potent moviment social consolidat i en expansió. En aquests cinc anys es van duplicar les associacions, passant de 300 a 600, que derivà en la creació l'any 1988 de la Confederació d'Associacions de Veïns de Catalunya (CONFAVC) i que està format per 433 associacions de veïns i 23 federacions veïnals.

D'entre totes les províncies, a Barcelona va ser on el moviment va prendre més força, probablement per la major presència demogràfica i les concentracions de barris obrers que van fer possible l'associacionisme, la qual cosa va permetre no només el seu naixement sinó també la seva consolidació (Julia Luzán 1977, citat per Bordetas i Sánchez, 2009).

3. METODOLOGIA

3.1 Objecte d'estudi

L'objecte d'estudi són les notícies que donaven cobertura a les manifestacions veïnals contra els apartaments turístics a la Barceloneta. Les mobilitzacions es concentren en un període temps molt acotat, és per això que les notícies analitzades també es focalitzen en aquest petit espai: des del 21 d'agost de 2014, quan es comença a informar de forma generalitzada de les protestes, fins al 25 d'octubre, en què es publica la decisió de l'Ajuntament de no concedir més llicències. Tenint en compte el gran volum d'informació generada pels diaris s'han seleccionat les notícies en funció de tres esdeveniments: les contínues protestes que van culminar amb una manifestació davant l'Ajuntament (publicacions del 21 al 31 d'agost del 2014), els resultats de les inspeccions iniciades el 25 d'agost i el contagi de les protestes als altres barris (del 2 al 19 de setembre del 2014) i, per últim, el darrer període on la Generalitat tomba la sol·licitud de concedir la gestió de la taxa turística a l'Ajuntament i la posterior decisió de no concedir més llicències d'apartaments turístics (publicacions del 21 de setembre al 25 d'octubre del 2014).

Si bé és cert que el debat del model turístic a la capital catalana encara continua obert en l'actualitat, és en aquests dos mesos on es genera una major quantitat d'informació. Les etapes acotades decreixen en volum de notícies per dia, alhora que n'augmenta l'espai temporal progressivament. Així doncs, en la primera fase, de tan sols una setmana, hi ha un bombardeig constant d'informació, motiu pel qual moltes de les notícies triades es concentren en aquest espai, mentre que el nombre de notícies disminueix lleugerament en el segon –de poc més de dues setmanes- i en el tercer –d'un mes i una setmana-.

La investigació se centra en analitzar el seu discurs mediàtic i com es plasmen les desigualtats i l'abús de poder. Cal centrar-se en el context, l'ús del lèxic i en totes les connotacions que duu implícit cada mot per poder desxifrar-ne el tractament informatiu. D'aquesta manera, es podrà determinar si el discurs, en aquest cas de la premsa, és una reproducció del poder, tal i com s'apunta a les hipòtesis.

3.2 Objectius

L'objectiu principal de la investigació és comprovar si el discurs dels mitjans a nivell local és un altaveu de la classe política dominant. La inexistència d'estudis de l'ACD centrats a la capital catalana i en problemàtiques quotidianes són els principals motors que impulsen el treball que estudia si la premsa catalana ha reproduït l'estructura de poder i els esquemes mentals existents en la societat. Així doncs, els objectius es poden desglossar en:

- a) Investigar si el discurs repeteix estructures jeràrquiques existents en el context social.
- b) Estudiar si el discurs mediàtic reproduceix tòpics discriminatoris.
- c) Comprovar si els mitjans donen més veu a uns actors per sobre d'altres.
- d) Analitzar si la premsa divulga la complexitat de l'assumpte.

Per poder analitzar el discurs de la premsa és fonamental saber i documentar-se sobre la qüestió que denuncien els veïns de la Barceloneta. A més, també es requereix conèixer el plantejament turístic de la ciutat per poder entendre les queixes, les solucions i, en definitiva, el per què de la situació. Sense aquest treball previ d'investigació, documentació i immersió en el problema és impossible poder realitzar l'estudi i menys determinar si el discurs reproduceix la jerarquització i la desigualtat social. Es tracta, en definitiva, de submergir-se en el context per poder analitzar els marcs interpretatius.

3.3 Hipòtesis i preguntes d'investigació

La investigació pretén demostrar que el discurs mediàtic de la premsa escrita reitera la jerarquització social existent i potencia l'abús de poder dels estaments més elevats en un conflicte. Així doncs, partint d'aquesta premissa inicial es poden desglossar diverses hipòtesis i preguntes d'investigació:

Hipòtesis

- H1.** El discurs prioritza els actors polítics per sobre dels afectats.
- H2.** La cobertura del moviment veïnal és pejorativa.
- H3.** El diaris repeteixen els tòpics discriminatoris de la societat.
- H4.** No s'analitzen les causes que han originat el malestar.
- H5.** La premsa ha fet una cobertura superficial de la situació.
- H6.** Els diaris han reproduït l'estructura social desigual

Preguntes d'investigació

- P1.** Com han tractat informativament la situació dels afectats?
- P2.** A qui s'ha donat més veu: a l'Ajuntament o als afectats?
- P3.** Ha contribuït la premsa a col·locar el problema a l'ordre del dia?
- P4.** La premsa ha informat de forma imparcial?
- P.5** Els diaris són altaveus del poder?

3.4 Criteri metodològic

El terme *metodologia* designa la forma en què enfoquem els problemes i busquem les respostes. A les ciències socials s'aplica a la manera de realitzar la investigació (Taylor i Bogdan, 1992, p.15).

Amb l'afirmació de Taylor i Bogdan (1992), estudiosos en ciències socials, es defineix el que entenem per *metodologia*, la qual si bé és cert que constitueix una part important de la investigació, no la determina. Són els nostres objectius, interessos, hipòtesis, la tipologia i el tema de la investigació el que defineix el tipus de metodologia que s'utilitzarà.

La perspectiva que s'emprarà és la *fenomenològica*, utilitzant el concepte de Deutscher, que es focalitza, tal i com indica la pròpia paraula, en la comprensió dels fenòmens socials mitjançant mètodes qualitius (Taylor i Bogdan, 1992). Ens allunyarem de l'altre perspectiva d'investigació en ciències socials, el *positivisme*, corrent que neix dels grans teòrics del segle XIX i principis del XX d'on destaca August Comte, Emile Durkheim i Max Webber. Si bé aquest buscava les causes dels fets socials amb la utilització de mètodes quantitatius que tenien com a finalitat estudis estadístics, la fenomenològica explora aquests fets sense reduir els actors participants a variables matemàtiques (Taylor i Bogdan, 1992).

La metodologia qualitativa ha estat considerada durant molts anys com el fill il·legítim de la sociologia. La seva utilització es va iniciar en el si de l'anomenada "Escola de Chicago" entre principis del 1900 fins el 1940, que va suposar una renovació dels estudis de ciències socials ancorats en la metodologia quantitativa. En aquest període de temps els investigadors relacionats amb la Universitat de Chicago van publicar importants i exhaustius estudis on s'utilitzava l'entrevista en profunditat i l'observació participant com a eines d'investigació, allunyant-se així de la sociologia teòrica i tradicional per apropar-se als estudis empírics. Tot i la qualitat de les primeres investigacions, la nova perspectiva que emergia era vista amb recel dins el cercle dels estudiosos.

A finals de la dècada de 1940 es va començar a perdre l'interès per la metodologia qualitativa i van guanyar força les *grans teories* de principis dels anys 50 que s'ocupaven de temes macros, com l'estructural funcionalisme de Talcott Parsons (Taylor i Bogdan, 1992). Deu anys més tard, durant la dècada del 1960 els estudis de Goffman (*La representació de la persona a la vida quotidiana*) van retornar la metodologia qualitativa en un primer pla i defugí dels grans temes per centrar-se en fenòmens a nivell personal, el que es denominà microsociologia.

Per Taylor i Bogdan (1992) la metodologia qualitativa consta de les següents característiques inherents:

Primer de tot, estableixen que aquest tipus d'investigació és inductiu, ja que de l'observació de diferents casos particulars se n'extraurà una llei general i “el disseny de la investigació és flexible [...] amb interrogants vagament formulats” (Taylor i Bogdan, 1992, p.20).

Els estudis qualitativs tenen una mirada holística dels fenòmens i proposen la visualització de la realitat social com un tot, sense fragmentar-lo en variables matemàtiques. “Els investigadors qualitativs tracten de comprendre les persones dins del marc de referència d'elles mateixes” (Taylor i Bogdan, 1992, p.20) és per això que al participar directament en fenomen amb observacions participants aquests són sensibles d'incidir en l'objecte d'estudi així com de l'efecte que causen en les persones a qui entrevisten o observen. L'humanisme és una característica inherent en els investigadors qualitativs, ja que a més de no ser intrusius s'acosten a les persones per conèixer-les de prop.

Però l'investigador, tot i ser una entitat social amb creences i prejudicis, els suprimeix quan s'endinsa en la realitat social estudiada, i observa els fenòmens com si fos la primera vegada que els experimenta (Bruyn, 1966 citat per Taylor i Bogdan, 1992). Per a ells tots els punts de vista són valuosos, ja que no es busca una veritat irrefutable sinó comprendre el fenomen. De la mateixa manera que totes les perspectives es tenen en compte, també es contemplen tots els escenaris i persones susceptibles de ser investigats ja que “cap aspecte de la vida social és massa frívol o trivial com per no ser estudiat” (Taylor i Bogdan, 1992, p.22). Per últim, l'investigador

és un artista que crea el seu propi mètode (Mills, 1959 citat per Taylor i Bogdan, 1992) caracteritzat per la seva flexibilitat en la conducció dels estudis.

Així doncs, queda palès que el mètode qualitatiu no busca veritats dogmàtiques, sinó respostes al problema seleccionat. En el cas de la cobertura informativa de les manifestacions de la Barceloneta, l'anàlisi versarà en relació a les peces seleccionades de cada diari.

Primer de tot s'ha de seleccionar la mostra sobre la qual centrarem l'estudi. Tal i com s'ha explicat anteriorment, els esdeveniments s'han dividit en tres períodes i conseqüentment les notícies, però també cal acotar d'on s'extrauran. Els diaris que s'han seleccionat són els cinc amb major difusió a Catalunya en l'últim informe de l'Oficina de la Justificació de la Difusió (OJD) en el moment d'elaboració de la investigació corresponen al període 2013-2014: *La Vanguardia*³, *El Periódico*⁴, *El País*, *El Punt Avui*⁵ i *l'Ara*.

La Vanguardia se situa com el suport generalista més important dins les fronteres catalanes, seguit de *El Periódico de Catalunya*. L'edició catalana de *El País* ocupa la tercera posició pel que fa a la mitjana de difusió és per això que també s'hi ha inclòs. A més, cal destacar la rellevància que té *El País* a tot l'Estat, situant-se com el diari més llegit amb una difusió mitjana de 276.883, la qual cosa fa innegable que es tingui en compte en l'anàlisi. El segueix de molt a prop *El Punt Avui* i, per últim, *l'Ara*, el diari amb menys difusió. Per contra, s'ha exclòs de l'estudi *El Mundo* i *l'ABC* per la poca rellevància que tenen a Catalunya amb una difusió de només 9.279 i 3.967 exemplars respectivament⁶.

A la següent taula es mostra la difusió mitjana en el període 2013 – 2014 dels diaris seleccionats:

³ Les declaracions recollides per *La Vanguardia* es referenciaran amb l'abreviatura LV.

⁴ Les declaracions recollides per *El Periódico* es referenciaran amb l'abreviatura EP

⁵ Les declaracions recollides per *El Punt Avui* es referenciaran amb l'abreviatura PA.

⁶ OJD, període juliol 2013-juny 2014. Recuperat a www.introl.es

Difusió	
mitjana	2013-2014
<i>La Vanguardia</i>	145.873
<i>El Periódico</i>	90.781
<i>El País</i>	28.837
<i>El Punt Avui</i>	24.145
<i>Ara</i>	15.390

Taula 1 Difusió mitjana de diaris juliol 2013- juny 2014
Font: Elaboració pròpia amb dades de l'OJD.

Tenint en compte el gran volum d'informació que es concentra en el període estival per la immediatesa del problema denunciat, s'ha fet una tria d'un total de 50 notícies repartides equitativament a cada diari. Així, de cadascun d'ells se n'han escollit fins a 10 que il·lustren diferents moments de les tensions mantingudes amb l'Ajuntament, una xifra prou representativa per poder-ne obtenir conclusions sòlides.

Un cop acotada la mostra, es defineixen les variables que s'analitzaran, a partir de les quals es construeix el mètode d'anàlisi. Tenint en compte que es tracta d'una investigació on predomina l'anàlisi de contingut i on l'objectiu és definir el comportament del discurs de la premsa, cal determinar que el seu caràcter és descriptiu. No es pretén buscar les causes ni les conseqüències del fenomen, sinó que és un estudi centrat en el lèxic, les construccions sintagmàtiques i la lectura que se'n deriva. En la seva realització s'utilitzarà l'Anàlisi Crític del Discurs (ACD), “una investigació analítica sobre el discurs que estudia primàriament la forma en què l'abús del poder social, el domini i la desigualtat són practicats, reproduïts i ocasionalment rebutjats pels textos i la parla en el context social i polític” (Van Dijk, 2009). Cal remarcar que l'ACD “no és un mètode ni una teoria” sinó que es tracta d'una “perspectiva crítica sobre la realització del saber” (Van Dijk; Woodak & Meyer, 2003), no existeix una metodologia única i concreta sinó que en funció dels objectius cada investigador construeix la seva.

Aquesta corrent es focalitza en els elements qualitatius del discurs: anàlisi gramatical, retòric, estilístic, actes de parla, estructura dels gèneres discursius (notícia, debat, conferència...) entre d'altres (Van Dijk, 2009). La taula que es presenta a continuació és un model de la fitxa que s'ha utilitzat en l'anàlisi de les notícies dels diaris i les variables que s'han tingut en compte. Es divideix en tres apartats on es desglossa el contingut de cada notícia en relació als actors que hi apareixen i el que transmeten, el tractament informatiu del problema i les fotografies que acompanyen el text.

Primerament, es distingeixen els actors que prenen part en el conflicte entre principals –veïns i ajuntament- i secundaris –propietaris dels pisos turístics o associacions d'apartaments turístics i turistes-. Posteriorment es diferencia entre quins d'ells apareixen en la notícia i quins s'ometen. Per la interpretació posterior que se'n farà és necessari fixar-nos en com el mitjà els presenta i els introdueix, diferenciar entre les accions que realitzen i les atribuïdes, tant per un altre actor com pel diari, i com aquests perceben el conflicte. D'aquesta manera se'n desprendrà el retrat que en fa el mitjà i si els carrega de connotacions negatives, positives o neutra.

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
		<u>Acció</u> <u>Declaració</u>	<u>Acció</u> <u>Declaració</u>	<u>Percepció</u> <u>Declaració</u>
Secundaris				
		<u>Acció</u> <u>Declaració</u>	<u>Acció</u> <u>Declaració</u>	<u>Percepció</u> <u>Declaració</u>
S'ometen actors fonamentals? Quins?				

La següent part es focalitza en el conflicte. En aquesta es determina en quin aspecte del problema se centra la notícia; l'explicació de l'origen –com ara causes i detonants- i l'evolució de l'assumpte –negociacions, manifestacions, propostes, per exemple-, les solucions que s'hi introdueixen i qui les proposa i les existents aleshores i que no apareixen en el text, si es dona el cas.

PROBLEMA	
Tema central de l'article	
S'explica l'origen del problema? Com?	
S'explica el conflicte i la seva evolució? Com?	
S'hi introdueixen solucions?	
Actor	Solucions
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa

L'últim element a analitzar són les fotografies que acompanyen el text periodístic, si n'hi ha. Les imatges són tant importants com el text, i és que d'elles se'n desprèn, també, la presentació que es fa dels actors que hi apareixen.

FOTOGRAFIES
Què hi apareix a la fotografia?
S'adequa amb el contingut de la notícia?

Un cop comprovada la viabilitat de la idea i definida la qüestió a investigar, el següent pas per dur a terme la investigació és la documentació, tant dels esdeveniments en sí com de la seva relació amb les teories de la comunicació. Aquesta servirà, per una banda, per contextualitzar els fets i, per l'altre, per aprofundir en les tècniques necessàries per analitzar el discurs informatiu.

Un cop realitzat l'anàlisi de totes les notícies es prossegueix al seu buidatge i la construcció de gràfics il·lustratius per facilitar l'extracció de conclusions i poder demostrar la validesa o no de les hipòtesis inicials.

4. INVESTIGACIÓ

4.1 Origen de la Barceloneta

Abans d'endinsar-nos en l'anàlisi de la cobertura del conflicte veïnal cal entendre l'origen, la història i el tarannà dels habitants d'aquest barri. La construcció del barri pertanyent al districte de Ciutat Vella data de mitjans del segle XVIII, quan es col·locà la primera pedra el 3 de febrer del 1753, però cal remuntar-se tres segles abans per entendre com l'origen del que serà el barri mariner per excel·lència de Barcelona. El que avui en dia és conegut com la Barceloneta anteriorment era l'illa de Maïans, un petit illot situat on actualment hi ha la Plaça Pau Vila al principi del passeig Joan de Borbó. La primera construcció portuària data del 1474 moment en què es construí un petit moll que, amb la posterior sedimentació dels materials transportats pel riu Besós, es va començar a crear una petita península que finalment s'ajuntà amb l'ara desapareguda illa de Maïans, creant un sorral fora de la ciutat emmurallada⁷.

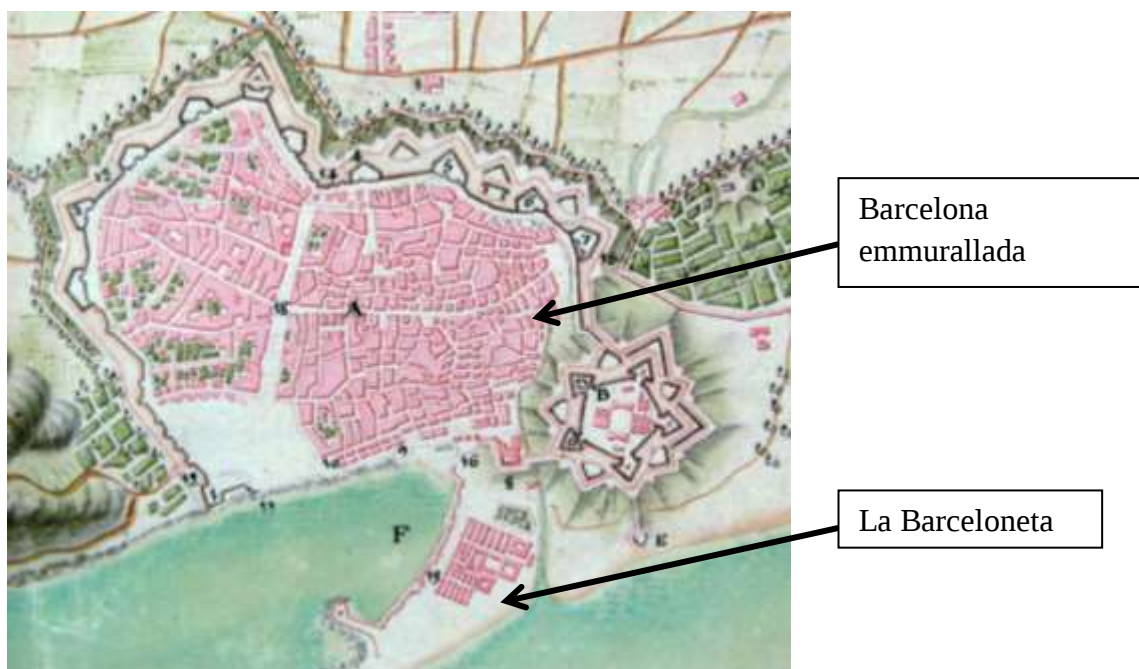


Figura 1. Mapa de Barcelona a mitjans del segle XVIII
 Font. *Segle XVIII-XX de Francesch, J.* (2011, octubre 10), *Cartografia i Món*.
<https://cartografic.wordpress.com/2011/10/10/barcelona-4-2/>

⁷ *Història de la Barceloneta*. (s.f) Recuperat el 10 de març de 2015, de http://www.acib.cat/cat_historia.html

La construcció de La Ciutadella (1716-1748) va suposar l'ensorrament de mil cases del barri de la Ribera (una cinquena part del total d'habitatges de la ciutat en aquells moments)⁸ i els desallotjats es van traslladar a la petita i nova península que fins aleshores havia estat ocupada per horts i barraques de pescadors. És en aquest context on es començà la construcció de la Barceloneta impulsada pel Marquès de la Mina. El nou barri que s'erigia va ser dissenyat per un enginyer militar, Juan Martín Cermeño, i la seva ordenació es va fer de manera uniforme i ordenada. El traçat octogonal va derivar en illes de cases idèntiques de 100 per 10 metres i unifamiliars, les quals seguien el mateix model: planta baixa i un pis. El barri el van començar a habitar tots aquells que tenien un ofici mariner. A més, la seva proximitat tant amb el port i el tren vam impulsar la industrialització de la zona, convertint-la també en un barri obrer. Així doncs, a la Barceloneta convivia humils pescadors amb obrers de les fàbriques, constituint-se com a un barri treballador, essència que ha perdurat fins l'actualitat.

A mitjans del segle XX el sector serveis, i sobretot l'oci i la restauració, van començar a guanyar terreny a la pesca i la indústria⁹ i el progressiu creixement demogràfic va convertir les cases unifamiliars en blocs de fins a sis plantes¹⁰.

4.2 El turisme en xifres

Ben entrat el segle XXI ens trobem amb una Barcelona que viu de i pel turisme. La marca "BCN" ha quallat en l'àmbit internacional i així ho demostren les últimes dades sobre el turisme a la capital catalana de l'informe *Estadístiques de turisme a Barcelona i comarques* (Diputació de Barcelona) corresponent a l'any 2013, on es constata que el turisme a la ciutat ha batut rècords: 7,5 milions de visitants, xifres que la situaven com a cinquena ciutat europea en nombre de turistes, precedida per Londres,

⁸ *Qué era qué en 1700*. (s.f) Recuperat el 10 de març de 2015, de <http://tricentenari.bcn.cat/es/apartat-historic/que-era-que/barri-de-la-ribera-jaciment-del-born>

⁹ *Història de la Barceloneta*. (s.f) Recuperat el 10 de març de 2015, de http://www.acib.cat/cat_historia.html

¹⁰ CARNICER, A., GRIMAL, S., MERCÈ, R. *Un bocí de la història de la Barceloneta* [en línia]. TV3 (5 de febrer de 2012). Recuperat el 10 de març del 2015. Disponible a: <http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/programa/Un-boci-de-la-historia-de-la-Barceloneta/video/3936572/>

París, Berlín i Roma. En quatre anys (entre 2009 i 2013) el nombre de turistes ha augmentat un 16,91%, de la mateixa manera que també ho ha fet el seu temps d'estada: les pernoctacions han incrementat un 28,61%, situant-se en una estada mitjana de 2,20 nits¹¹.

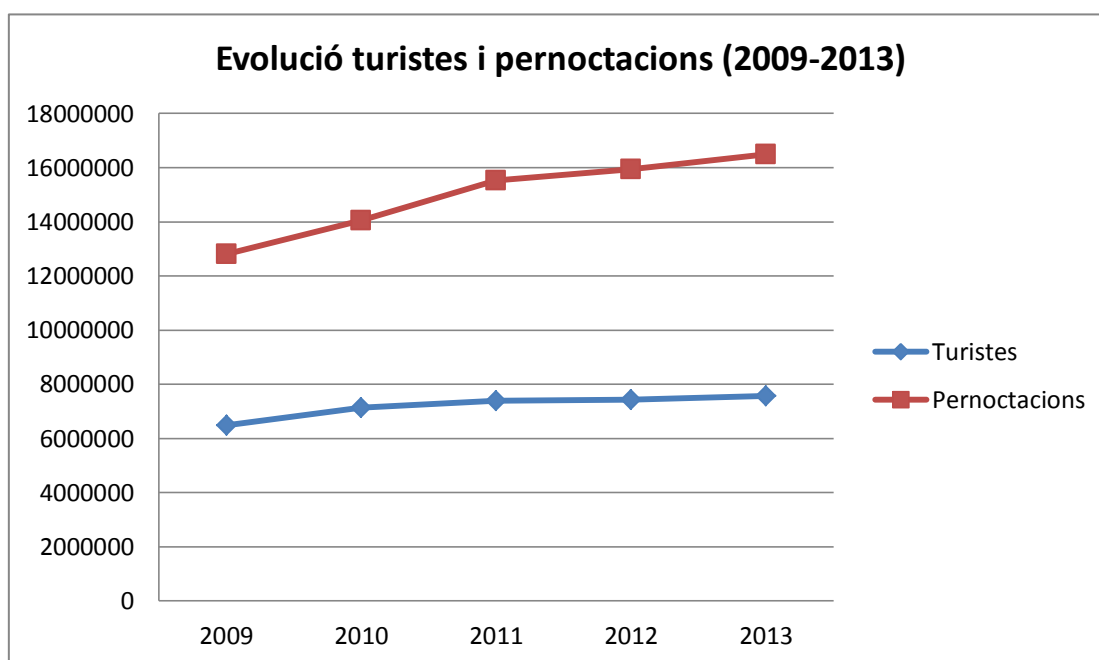


Figura 2 Evolució turistes i pernoctacions 2009-2013.

Font. Elaboració pròpia amb dades del Departament d'Estadística Ajuntament de Barcelona.

Segons dades de *l'Anuari Estadístic de la Ciutat de Barcelona 2014*, pel que fa a les últimes xifres de l'equipament turístic del 2013, el districte de Ciutat Vella se situa al capdavant de l'oferta d'allotjament amb una cabuda de 20.114 places, repartides en 10.850 habitacions i 213 establiments. L'augment en l'oferta turística entre els anys 2009 i 2013 (vegeu Taula 2) ha experimentat un augment en les tres variables que es tenen en compte (establiments, habitacions i places) paral·lelament a l'increment dels turistes a la ciutat (vegeu Gràfic 1).

¹¹ *Anuari estadístic de la ciutat de Barcelona 2014* (2014). Departament d'Estadística de l'Ajuntament de Barcelona. Recuperat el 18 de març del 2015, de: <http://www.bcn.cat/estadistica/catala/dades/anuari/cap13/index.htm>

Equipament turístic Barcelona (2009-2013)

Oferta d'allotjament

Anys	Establiments	Habitacions	Places
2009	512	31.877	59.001
2010	525	33.319	61.776
2011	537	34.269	63.686
2012	552	34.889	64.981
2013	603	36.818	69.128

Taula 2 Oferta d'allotjament turístic Barcelona (2009-2013)

Font: Elaboració pròpia amb dades del Departament d'Estadística. Ajuntament de Barcelona.

En les últimes estadístiques de l'Ajuntament corresponents al 2013 es demostra el pes del turista internacional a la ciutat. El 80% dels visitants eren estrangers, mentre que només el 20% eren espanyols (vegeu Gràfic 2)¹². Pel que fa a la procedència dels visitants, al capdavant de la llista hi trobem el turista francès, molt a prop del nord-americà i l'anglès, seguits de l'alemany, l'italià i per últim el japonès. La resta de visitants, que representen quasi el 41%, corresponen a altres països i regions del món que, cadascun per separat, té un pes menor.

¹² *Anuari estadístic de la ciutat de Barcelona 2014* (2014). Departament d'Estadística de l'Ajuntament de Barcelona. Recuperat el 18 de març del 2015, de:
<<http://www.bcn.cat/estadistica/catala/dades/anuari/cap13/index.htm>>

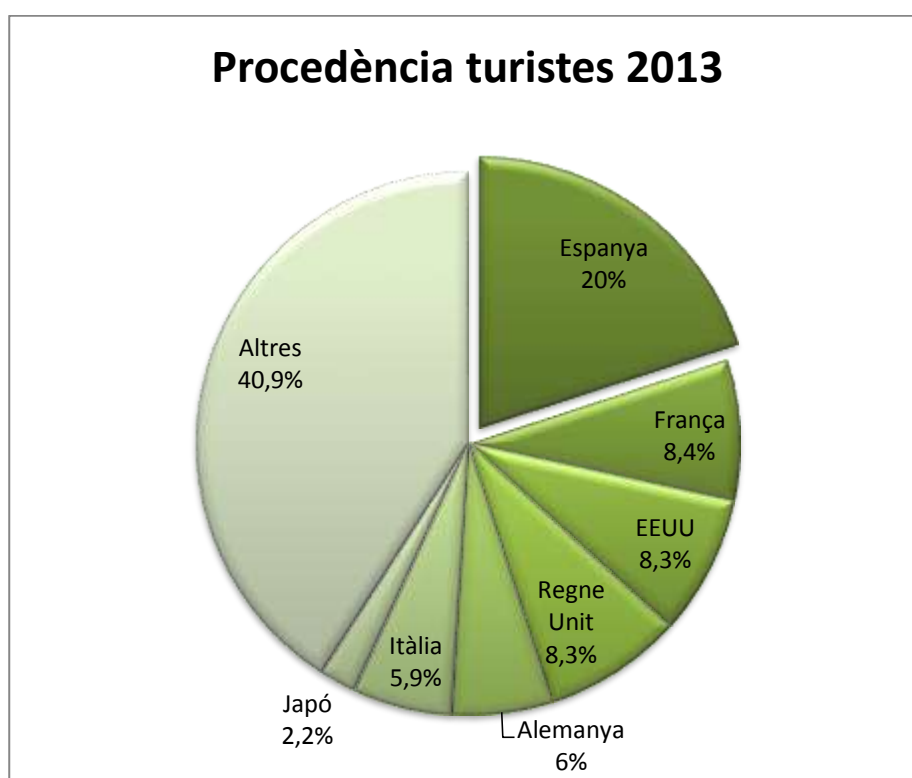


Figura 3 Perfil dels visitants (2013)

Dades: Departament d'Estadística Ajuntament de Barcelona.

Elaboració pròpia.

Segons l'Ajuntament de Barcelona, durant el 2012 el turisme va generar una activitat econòmica de 13.400 milions d'euros, hi ha 120.000¹³ llocs de treball relacionats amb el sector i representa entre el 10% i el 12% del PIB de la ciutat. La internacionalització de la ciutat començà la dècada dels 90, on els Jocs Olímpics del 1992 jugaren un paper clau, així com el Fòrum de les Cultures del 2004. Segons Lluç Pelàez (2006) “És una Barcelona que, després de l'èxit de l'organització dels Jocs Olímpics de l'any 92, li agrada molt mirar-se el melic” (p. 16). Aquesta nova Barcelona avantposa l'explotació turística enfront el benestar social dels seus habitants, potencia l'exclusió de les minories i amaga les misèries i les mancances de la ciutat, afegeix Pelàez (2006). La ciutat ha construït una façana que ha convertit el “model Barcelona” –recuperar l'espai públic per tornar-lo als ciutadans i transformar l'urbanisme de la ciutat juntament amb l'organització de grans esdeveniments- en una “marca” pensada

¹³ Ajuntament de Barcelona. (2014, setembre 1). *Barcelona referma la seva aposta decidida per un model de turisme responsable, de qualitat i cívica*. Nota de Premsa.

pels turistes¹⁴. Els mitjans de comunicació també han tingut un paper clau en la construcció d'aquesta nova Barcelona, ja que han silenciats els conflictes latents i els moviments socials, si bé és cert que d'un temps ençà els han tornat a visualitzar (Pelàez, 2006).

Segons el darrer *Baròmetre de la rendibilitat i l'ocupació dels destins turístics espanyols (2014)* d'Exceltur¹⁵, una associació formada per les principals empreses del sector turístic, Barcelona s'havia situat durant el 2014 al capdavant de les ciutats espanyoles amb el sector hotelier més rentable. Amb la utilització de l'indicador RevPAR¹⁶ es va concloure que els ingressos per habitació a la ciutat ascendeix a 80,70€ i garanteix 40.368 llocs de treball. Malgrat això l'informe reflexa l'impacte dels pisos turístics en la frenada del creixement del RevPAR, el qual respecte l'any anterior ha augmentat 1,1%. El balanç del 2014 manté que aquest lleuger retrocés és conseqüència de l'augment descontrolat i sense llicència d'apartaments turístics¹⁷ a la ciutat.

En un estudi conjunt entre *Saffron Consultants*, una de les majors consultories de marques a nivell mundial, i el diari *The Guardian* que consistia en elaborar un baròmetre de l'any 2014 sobre la potència de la marca en 57 ciutats a nivell mundial es va demostrar el pes internacional de Barcelona. L'informe, que es tractava d'una actualització de l'anterior baròmetre del 2007 realitzat només en ciutats europees, analitza tant les atraccions de la ciutat, com el clima, infraestructures, activitat econòmica, etc però també de com exploten i treuen partit del que tenen. Barcelona se

¹⁴ SERRA, C. (2014, agost 24). El dilema de Barcelona, entre el model i la marca: la gestió del turisme és el principal desafiament de la capital catalana. *Ara*. Consultat des de

http://www.ara.cat/premium/tema_del_dia/dilema-Barcelona-model-marca_0_1199280074.html

¹⁵ *Barómetro de la rentabilidad y el empleo de los destinos turísticos españoles. Balance de 2014* (2015). Exceltur. Consultat des de <<http://www.exceltur.org/wp-content/uploads/2015/03/Bar%C3%B3metro-Rentabilidad-y-el-Empleo-Balance-2014-marzo-2015.pdf>>

¹⁶ RevPar: Revenue per Available Room o Ingressos per Habitació Disponible. És un indicador utilitzat en sector hotelier.

¹⁷ *Barómetro de la rentabilidad y el empleo de los destinos turísticos españoles. Balance de 2014* (2015). Exceltur. Consultat des de <<http://www.exceltur.org/wp-content/uploads/2015/03/Bar%C3%B3metro-Rentabilidad-y-el-Empleo-Balance-2014-marzo-2015.pdf>>

situa en la sisena posició del rànquing mundial (2014)¹⁸ i la tercera a nivell europeu, empatant amb Berlín i Amsterdam (2007)¹⁹.

4.3 El conflicte de la Barceloneta

Els Habitatges d'Ús Turístic (HUTs) han complementat l'oferta turística hotelera no només de la capital catalana sinó també a nivell internacional. Les característiques del sector han permès a molts particulars aventurar-se en el negoci dels apartaments turístics, provocant que molts d'ells es posin en funcionament al marge de la legalitat. El juny del 2014, dos mesos abans que explotés la tensió veïnal de la Barceloneta, hi havia un total de 9.884 HUTs repartits per tota la ciutat amb llicència. El nombre de pisos turístics ha crescut considerablement entre el 2008 i el 2014, passant de 1.042 a 9.884 (vegeu Figura 4).

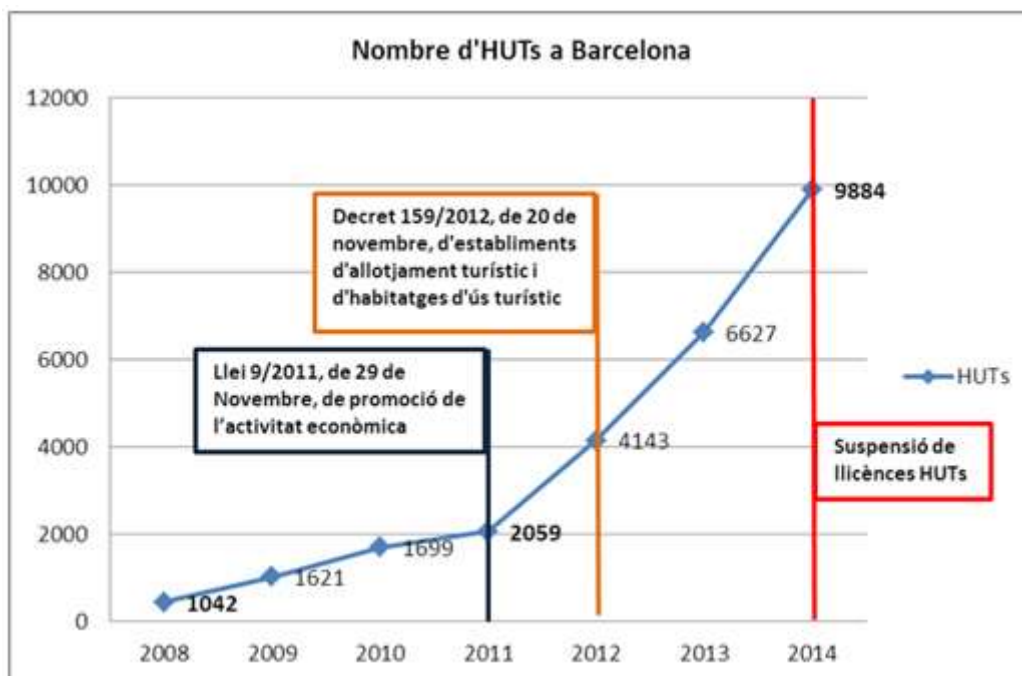


Figura 4 Nombre d'HUTs a Barcelona 2008-2014

Font: Ajuntament de Barcelona. (2014, setembre 1). *Barcelona reforça la seva aposta decidida per un model de turisme responsable, de qualitat i cívica*. Nota de Premsa.

¹⁸ The Guardian i Suffron Consultants, *The world cities with the most powerful brands* [en línia]. Consultat des de <http://www.theguardian.com/cities/datablog/2014/may/06/world-cities-most-powerful-brands-get-the-data>

¹⁹ HILDRETH, J. (Saffron Brand Consultants). (2008). *The Saffron European City Brand Barometer. Revealing which cities get the brands they deserve*. Consultat des de https://fcis.vdu.lt/~n.klebanskaja@evf.vdu.lt/FOV1-000A97C7/FOV1-000AAC3B/Saff_CityBrandBarom.pdf

El 21 d'agost del 2014 tota la premsa de referència informava de la manifestació que es va produir a la Barceloneta la nit anterior, si bé és cert que ja s'havien produït concentracions espontànies durant la setmana. Els veïns es queixaven que les conductes dels turistes alteraven el seu descans i la seva vida quotidiana com ara festes i crits fins altes hores de la matinada, orins i vòmits als portals i escales dels blocs o el seminudisme, entre d'altres. Aquesta no és la primera vegada que el barri mariner es queixa dels aldarulls ocasionats per alguns turistes. El problema no és nou, però una fotografia d'uns turistes despallats en un supermercat va ser el detonant de la manifestació on hi van confluïr més de 200 veïns. Des d'aleshores les protestes a peu de carrer es van fer cada vegada més freqüents.

L'Ajuntament, en un afany per reconduir la situació va activar el 25 d'agost (2014) un pla d'inspeccions com a reacció a les pressions veïnals. El pla consistia en un equip format per 6 inspectors els quals van detectar un total de 170 apartaments il·legals i 1.211 que no se'n va poder determinar la il·legalitat amb seguretat (Ara, 2014 octubre 29). La multa pels apartaments il·legals oscil·la entre els 9.000 i els 90.000 euros. Entre el 2007 i el 2014 s'han realitzat un total de 4.050 inspeccions, amb un important aquest darrer any. El 2013 se'n van realitzar 399 i un any després 1.254, tres vegades més, però cal matisar que el 2014 aquestes van augmentar exponencialment: es passa de 399 inspeccions del 2013 a 1.254.²⁰

El pla del consistori no tenia el recolzament dels veïns, que demanaven que s'eliminessin tots els pisos turístics i reunir-se amb l'alcalde Xavier Trias, després de la infructífera reunió amb la regidora Mercè Homs, però tot i això es tirà endavant. A més, l'oposició criticava la passivitat de l'Ajuntament i que aquestes mesures eren un pedaç que arribava massa tard. La nit del 26 d'agost Trias va reaccionar i va mantenir una reunió amb els portaveus veïnals per evitar, segons els diaris, que es repetís una segona crisi com la de Can Vies.

Els veïns van portar les seves queixes el dissabte 30 a la Plaça Sant Jaume, davant de l'Ajuntament, en una manifestació que va reunir més de 2.000 veïns majoritàriament del barri mariner, tot i que la convocatòria s'havia fet a través de la

²⁰ Ajuntament de Barcelona. (2014, setembre 1). *Barcelona referma la seva aposta decidida per un model de turisme responsable, de qualitat i cívica*. Nota de Premsa.

Federació d'Associacions de Veïns de la Barceloneta (FAVB) per què hi participés la resta de barris de la ciutat.

Són diferents les propostes que es van fer per solucionar el problema. Els veïns demanaven la regulació de l'horari de les immobiliàries que es dediquen a aquest negoci, una major presència policial per castigar l'incivisme i que es tanquessin tots els pisos turístics, tant els legals com els irregulars, per llogar-los als veïns a un preu màxim del 30% del seu sou.

Per contra, l'Ajuntament apostava per concentrar tots els habitatges turístics en blocs de pisos per evitar les molèsties als veïns i es mostraven partidaris de no atorgar més llicències, tal i com va passar en data de 24 d'octubre del 2014. També van enviar a la zona reforços policials així com agents cívics mentre creaven un equip d'inspecció extraordinari que es posaria en funcionament el 25 d'agost. Per apaivagar els ànims veïnals, proposaven reunir-se un cop al mes amb els veïns per fer un seguiment del conflicte, així com endurir les sancions i retirar la llicència al propietari amb dues denúncies. Tant l'equip de govern com l'oposició són partidaris de demanar a la Generalitat que l'impost turístic que paguen els visitants es destini íntegrament a Barcelona.

Respecte a l'oposició, el PSC proposava solucionar els problemes de fons de la ciutat, com el model turístic i la massificació barcelonina i la regulació de les pàgines web on s'ofereixen com és el cas d' *Airbnb*. A més, per pal·liar les conductes turístiques inadequades, apostaven per la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella (2010), la posada en funcionament d'un telèfon especial per atendre aquest problema, doblar l'impost turístic per ingressar en quatre anys 250 milions d'euros i construir un mapa de tots els pisos turístics per determinar quines zones pateixen més pressió i ja no poden rebre noves llicències.

El PP proposava suspendre la concessió de llicències per tallar el problema de soca-rel, incrementar les taxes per convertir un pis residencial en turístic i regular el temps d'estada i la categoria dels apartaments. També apostava perquè l'Ajuntament adquirís més competències i independència de la Generalitat en aquesta matèria, així com imposar unes sancions més estrictes als infractors.

Per altra banda, ICV defensava el “creixement zero” del sector, un acord que evités la construcció de nous hotels, apartaments o albergs, a més de derogar l’ordenança de terrasses i els horaris comercials en festius. A més, demanaven solucionar la precarietat laboral relacionada amb el sector i destinar la totalitat de la taxa turística als barris que reben més visitants per compensar l’impacte que generen.

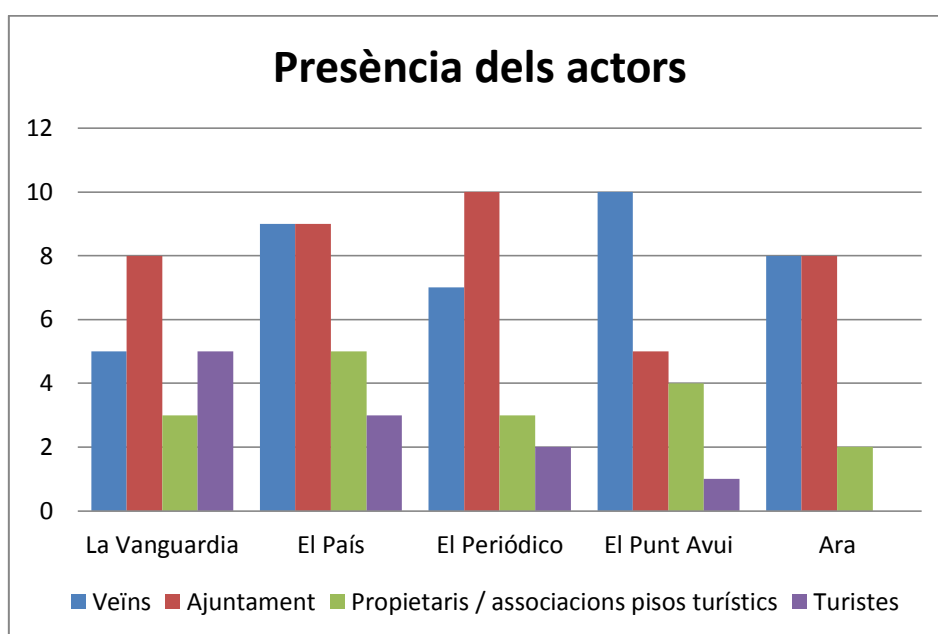
Els propietaris organitzats en la patronal APARTUR es negaven a la supressió de la totalitat dels pisos, mesura que consideraven electoralista i resultat de les pressions del gremi hotelier, i proposaven que la taxa turística fos proporcional a la pressió turística per zones i, en definitiva, gestionar millor l’oferta.

La Barceloneta va enfrontar l’alcaldia i l’oposició en un intens debat polític que es va allargar mesos. La Generalitat va desestimar la petició de cedir l’impost turístic a Barcelona i, finalment, Trias i el seu equip van optar per no concedir més llicències a tota la ciutat.

4.4 Aplicació de l’ACD

Si ens endinsem en l’anàlisi de les notícies, observem que la presència dels actors principals (veïns i Ajuntament) és força equitativa: els afectats pel turisme incívic apareixen en 39 dels 50 textos i l’Ajuntament en 40, essent el *Punt Avui* el que dóna més veu als veïns, presents en les 10 peces, seguit de *El País* (9), *l’Ara* (8), *El Periódico* (7) i per últim *La Vanguardia* (5). Respecte l’Ajuntament, aquest és present en totes les peces de *El Periódico*, a qui segueix *El País* (9), *La Vanguardia* i *l’Ara* (8 cadascun) i per últim *El Punt Avui* (5).

Els grans oblidats són els propietaris dels pisos turístics, presents a través de l’associació Apartur, en només 17 notícies, i els turistes, en tan sols 11. Els primers apareixen en cinc peces de *El País*, quatre de *El Punt Avui*, tres de *La Vanguardia* i *El Periódico* i dues de *l’Ara*. Respecte els turistes, no apareixen en les notícies de *l’Ara*, però sí que figuren en cinc peces de *La Vanguardia*, tres de *El País*, dues de *El Periódico* i una de *El Punt Avui*.



Gràfic 1. Presència dels actors a les notícies
Font: Elaboració pròpia

El diària estatal *El País* és el que ha tingut una cobertura més equitativa pel que fa a la presència dels actors, si bé és cert que aquestes xifres no són determinants en l'ACD, sinó que ens serviran com a punt de partida.

Un dels objectius plantejats a l'inici de la investigació era comprovar si els diaris havien realitzat una cobertura complexa i profunda, d'acord amb la globalitat de l'assumpte, o si bé s'havien limitat a informar només dels esdeveniments concrets. Es volia conèixer si els diaris evidenciaven tots els actors que hi participen, com se'ls mostrava i com percebien el problema. A més, també s'ha estudiat la varietat temàtica i si s'expliquen els orígens i la seva evolució, elements fonamentals per poder determinar si la premsa ha emès una informació esbiaixada i sense cos.

4.4.1 Els veïns

Els veïns són un dels actors principals del conflicte, és per això que tant les accions que realitzen com les atribuïdes són un factor important per l'estudi perquè ens permetrà concloure si es produeix algun menyspreu o encasellament. A totes les peces on apareixen realitzen accions relacionades amb *manifestar-se*, com *protestar* (País, 2014 agost 21; PA, 2014 agost 28; Ara, 2014 agost 23; LV, 2014

octubre 7), *mobilitzar-se* (PA, 2014 agost 28; EP, 2014 agost 23) *concentrar-se* (PA, 2014 agost 21; País, 2014 agost 22, agost 26, setembre 21; LV, 2014 agost 21), *fer escratxes* (País, 2014 agost 21), *lluitar* (Ara, 2014 agost 21; EP, 2014 setembre 14; PA, 2014 octubre 12), *organitzar* (PA, 2014 setembre 7), *ocupar els carrers* (EP, 2014 setembre 14).

Tambe *criden* i *coregen* lemes com «oe, oe, oe, no volem estrangers, oe, oe, oe» (LV, 2014 agost 21) o «el poble unit mai no serà vençut» (LV, 2014 agost 31) i *porten pancartes* amb lemes com «La Barceloneta no es ven» (EP, 2014 agost 31) o «Per l'abolició dels pisos turístics» (EP, 2014 agost 31). Les peces estudiades mostren una imatge de la realitat molt limitada. En elles els veïns només es limiten a sortir al carrer a manifestar-se i cridar i no se'ls concep com a un actor social i polític en tota la seva complexitat, sinó que es redueix a un conjunt de ciutadans indignats. S'oblida la seva capacitat organitzativa en assemblees de veïns així com el paper d'unió de tots els barris que exerceix la Federació d'Associacions de Veïns de la Barceloneta (FAVB).

Respecte les accions que se'ls atribueixen, *La Vanguardia* i *El Periódico* són els diaris que fan un discurs amb connotacions més negatives qualificant les protestes de revolució. Aquesta atribució porta implícit en el seu significat que els que es manifesten són revolucionaris i tant una paraula com l'altre són percebudes com a quelcom dolent. Per tant, aquells a qui s'atribueix se'ls estigmatitza, així com també a les seves reivindicacions: *la revolució de la Barceloneta* (EP, 2014 agost 23), *fa una setmana que els veïns de la Barceloneta es rebel·len* (LV, agost 21), *territori rebel* (EP, 2014 agost 23). Se'ls mostra recelosos amb l'Ajuntament, exigents i la descripció de les protestes es realitza amb vocabulari bèl·lic carregat de connotacions negatives, per exemple *armats amb desenes de pancartes i llançant constants proclames* (EP, 2014 agost 31).

Per contra, *El País* i el *Punt Avui* els mostren com un actor organitzat i no una massa espontània: *Aquest dissabte les associacions i plataformes veïnals de Ciutat Vella organitzaven noves concentracions* (PA, 2014 setembre 7) o «*se están organizando para poder construir un discurso común y compartido*» y poder consensuar propuestas concretas para controlar mejor la presión del turismo (País, 2014 setembre 2). A més, En algunes notícies, quantitat poc representativa, els diaris, i sobretot l'*Ara*, també els doten d'una actitud heroica i justa, com ara amb frases com *volen protegir la*

Barceloneta dels turistes incívics (EP, 2014 setembre 14), *els veïns van aconseguir una tercera petita victòria* (Ara, 2014 agost 23), *La pressió veïnal va aconseguir que l'Ajuntament reforçés la presència de la Guàrdia Urbana i els agents cívics* (Ara, 2014 agost 30).

Al llarg de l'anàlisi s'observa com són presentats com uns actors indignats i enfadats -*farts de sentir-se part d'una atracció turística* (LV, agost 21)-, però també orgullosos de la seva procedència de barri i recelosos davant l'amenaça que suposa el turisme per la seva identitat. A més, en moltes peces són introduïts sense determinar quina font parla: *Uno de los portavoces*, (País, 2014 agost 22), *tres representants veïnals* (EP, agost 28), *veïns del barri mariner* (EP, 2014 agost 21); que juntament amb declaracions de veïns sense atribuir afecta a la credibilitat i validesa del moviment veïnal.

Però no totes les notícies presenten aquestes característiques, ja que, en repetides ocasions, quan s'introdueixen declaracions dels portaveus sí que se n'especifica la procedència: *el president de l'Associació de Veïns, Oriol Casabella* (Ara, 2014 agost 21; EP, 2014 agost 23, agost 28; PA, 2014 octubre 12, octubre 16); *Lourdes López, de l'Associació de Veïns de L'Òstia* (PA, 2014 agost 21; País, 2014 agost 22; EP, agost 23, agost 28); *Sergi Arnás, un dels portaveus dels veïns de la Barceloneta* (Ara, 2014 agost 30, agost 31; EP, 2014 agost 21, agost 23, agost 28; PA, 2014 agost 24; País, 2014 agost 22) o *el president de la FAVB Lluís Rabell* (Ara, 2014 agost 31; PA, 2014 agost 22, octubre 16, octubre 25; País, 2014 setembre 21, octubre 25).

La percepció que tenen els veïns del problema i el conflicte és la ineficàcia de les mesures adoptades per l'Ajuntament, així com la por que el turisme els acabi expulsant del barri i provoqui la pèrdua de la identitat de la Barceloneta. S'oposen al model de ciutat que viu pel turisme i abandona les necessitats dels barris: «*Aquest tipus de turisme comporta un procés de deshumanització i la gradual degeneració del comerç de proximitat*», explicava un jove a l'assemblea (LV, 2014 agost 29).

4.4.2 L'Ajuntament

L'Ajuntament és l'altre actor principal del conflicte, qui, segons les hipòtesis, exerceix una dominació i un abús de poder sobre els veïns. Segons el que es reflecteix al diari, les accions que realitzen estan relacionades amb la seva posició de poder: *reforça la seguretat a la zona* (LV, 2014 agost 27), *congelen les llicències dels pisos turístics* (EP, 2014 octubre 25; LV, 2014 octubre 25; País, 2014 octubre 25), *doblen el nombre d'inspectors* (Ara, 2014 setembre 4), *anuncien mesures* (Ara, 2014 setembre 2; EP, 2014 octubre 11), *precinten pisos* (EP, 2014 setembre 14), *l'Ajuntament demana canvis legals a la Generalitat* (PA, 2014 octubre 25) o *es reuneixen amb els veïns* (LV, 2014 agost 27).

Gran part de les accions que realitzen no s'emmarquen en el present, sinó que es tracta de promeses de futur del Consistori: *«serem inflexibles i contundents amb qualsevol conducta que posi en risc el bon veïnatge, atendrem totes les queixes i si hi ha més problemes posarem més recursos per solucionar-los bé»* (regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs citat per Ara, 2014 agost 23) o *«on hi hagi incivisme actuarem amb contundència»* (alcalde Xavier Trias citat per Ara, 2014 agost 28). L'Ajuntament s'erigeix com el gran ens regulador compromès amb el problema que farà tot el que estigui al seu abast per garantir un turisme de qualitat.

Tanmateix, tant els veïns com l'oposició atribueixen a l'alcaldia unes accions disfressades de crítica, amb afirmacions com per exemple: (les mesures són) *«un pegat que no soluciona el problema»* (entitats veïnals citat per EP, 2014 agost 23), *«L'Ajuntament sembla que s'ha posat una mica les piles»* (veïns citat per EP, agost 28), *«Trias estava a la Lluna i ha continuat així fins que ha esclatat això de la Barceloneta»* (Alberto Fernández (PP) citat per LV, 2014 setembre 3) o *«aquest govern és incapaç de gestionar els conflictes»* (Assumpta Escarp (PSC) citat per LV, 2014 setembre 19). Els qualificatius més durs i freqüents són utilitzats per l'oposició en els plens del consistori, mentre que l'opinió sobre el col·lectiu de veïns respecte l'Ajuntament escasseja i utilitzen un to més calmat.

Però no només l'oposició i els veïns atribueixen accions, sinó que també ho fa el diari: *l'equip de govern de Trias sembla que vol rectificar l'empremta nítidament liberalitzadora dels primers anys del mandat* (LV, 2014 octubre 7); *alerta roja de la Barceloneta que l'ajuntament ha entomat activant un pla de xoc* (PA, 2014 octubre 25); *Maite Fandos alcaldesa accidental, evitó referirse al tema durante una rueda de prensa* (País, 2014 agost 21); Homs es va limitar a repetir les mesures anunciades pel Consistori dimecres passat (Ara, 2014 setembre 9) o *oposició carregada d'obusos dialèctics per posar en evidència el desconeixement de CiU de la realitat urbana* (EP, 2014 setembre 4)

De totes les atribucions que es realitzen se'n desprèn una concepció negativa de l'Ajuntament tant per la gestió del conflicte com pel plantejament del model de ciutat que contrasta amb les accions que fan, segons les quals estan compromesos amb el conflicte i inicien solucions per resoldre'l.

La percepció que en té l'Ajuntament del conflicte tal i com es mostra a les peces analitzades se'n desprèn la complexitat de l'assumpte. Davant el perill de caure en tòpics, prejudicis i generalitzacions i tenint en compte que el turisme és un dels motors més potents de la ciutat, el consistori insisteix repetidament que «no es pot confondre el jove incívic que surt nu a l'estiu amb el turisme de congressos que tenim tot l'any» (tinent d'alcalde, Sònia Recasens citat per EP, 2014 octubre 11) i que «N'hi ha (de pisos turístics) que fan la feina ben feta» (l'alcalde Xavier Trias citat per Ara, 2014 agost 28).

L'Ajuntament percep el turisme com una característica inherent a la ciutat, impossible d'obviar i que s'ha d'explotar el millor possible, però que entra en conflicte amb els seus habitants: *Pel govern de la ciutat hi ha una certa resistència de la mateixa ciutadania a acceptar la vocació de la ciutat de Barcelona com a estrella rutilant a la galàxia global* (LV, 2014 setembre 2); «*Pretendemos que el sector sea viable, sin este plan entrábamos en un escenario de criminalización: que los que quieren vivir de esto puedan hacerlo y que los vecinos puedan estar tranquilos*» (tinent d'alcalde d'Hàbitat Urbà, Antoni Vives citat per País, 2014 octubre 25). És per això que el consistori *no tolerarà conductes incíviques* (EP, 2014 agost 21), tot i que *el turisme és bo per*

Barcelona, però actuarà amb contundència amb les activitats que no respectin el model de ciutat (EP, 2014 agost 28)

L'oposició també té una percepció particular del conflicte, consideren que l'alcaldia ha reaccionat tard, el problema turístics és «conseqüència del neoliberalisme de Trias» (ICV citat per LV, 2014 setembre 3), declaració que es contradiu amb una altra afirmació feta pel mateix partit on s'assegura que «el model de massificació turística en absolut és del mandat de CiU sinó que ve de fa 10 i 15 anys» (Janet Sanz (ICV) citat per EP, 2014 setembre 19).

El PP, aliat de CiU en múltiples ocasions, percep la situació com un *problema de convivència i inspecció* (Ara, 2014 setembre 9), i en concret, el regidor Javier Mullera considera que *La Barceloneta és «només la punta de l'iceberg del problema d'ordre públic que viu la ciutat» i va assegurar que el problema de fons no són els turistes, «sinó la mala gestió per part de CiU i la passivitat»* alhora de fer complir les ordenances (EP, 2014 setembre 4)

També cal destacar que l'accés a les fonts polítiques es produeix en un ambient formal com són les sales de plens de l'Ajuntament o els despatxos dels regidors. Per contra, els representants veïnals sempre són consultats a peu de carrer, envoltats de crits, soroll i indignació.

4.4.3 Els propietaris de pisos turístics

Pel que fa als actors secundaris, cal destacar els propietaris dels habitatges d'ús turístic i els propis turistes que, si bé és cert que no se'ls concep com un actor actiu en el conflicte, l'activitat d'ambdós és el que ha ocasionat el malestar veïnal.

Els propietaris apareixen representats per l'Associació d'Apartaments Turístics (APARTUR), la Federació d'Apartaments Turístics (Fedetur), la immobiliària Ghat Apartment, que gestiona aquests habitatges, i, ocasionalment, particulars. Al llarg de la cobertura informativa, se'ls cobreix d'una aura fosca, titllats de *mentiders*, *tramposos* i

murrís (PA, 2014 agost 28), entre d'altres. Les accions que se'ls atribueixen estan carregades d'aquestes connotacions negatives, com ara les atribucions que fan els diaris: *variat repertori de trapes i subterfugis per burlar el pla d'usos* (EP, 2014 agost 28; o les de la Federació d'Apartaments Turístics (Fedetur) en referència al web Airbnb, *Els propietaris aprofiten la plataforma per fer negoci* (PA, 2014 setembre 3). A més, davant la congelació de les llicències *la decisió* (de congelar els pisos turístics) *va provocar una gran satisfacció [...] als particulars que ja exploten aquests negocis i se salven d'una creixent competència que estava reduint els seus ingressos* (EP, octubre 25).

Els propietaris del pisos quasi no tenen veu. La majoria de les accions que apareixen en els textos són atribuïdes pels actors principals (veïns i Ajuntament): *que muchos propietarios hacen mobbing a los vecinos de siempre para sacar más dinero de sus pisos* (País, 2014 agost 21) o <<*fan trampa*>> (atribuït per Xavier Trias citat per EP, 2014 agost 28).

Les accions realitzades són molt poques segons els diaris i aquestes últimes se centren en defensar els pisos turístics com una forma legítima de negoci i com a mitjà de subsistència per a molts veïns que utilitzen com un mètode que els ajuda a sobreviure: <<*a través d'aquests habitatges moltes famílies poden pagar la hipoteca de casa seva i subsistir, sobretot en el cas dels particulars*>>, segons explica l'empresari i portaveu de Ghat Apartments, Jordi Tell (LV, 2014 agost 22) i *defensen <<tolerància zero amb els establiments que creen molèsties>>* (PA, 2014 agost 22).

Els vinculats al sector perceben el conflicte com un problema que els afectarà negativament perquè consideren que <<*l'ordenança beneficiarà les grans empreses i hotelers, en detriment dels petits propietaris*>> (Jordi Tell, Ghat Apartments, citat per LV, 2014 agost 22) i que *congelar els pisos turístics <<és una condemna arbitrària i injusta pel sector>>* (LV, 2014 octubre 25). A més, el sector creu que l'Ajuntament s'ha aprofitat de la situació per adoptar mesures electoralistes de cara a les eleccions municipals del maig del 2015 i que estan sotmesos a un *linxament continu* (EP, 2014 octubre 25; PA, 2014 octubre 25).

4.4.4 Els turistes

Pel que fa als turistes, si bé és cert que no tenen poder d'influència en el conflicte, el problema ha esclatat per les conductes dels incívics i, tot i que quasi no apareixen com un actor amb veu, sí que és important la imatge que se'n construeix perquè aquest pot ser determinant en la construcció del suposat abús de poder.

Poques vegades s'introdueixen els turistes amb noms i cognoms sinó que s'opta per despersonalitzar-los utilitzant articles indefinits: *una turista* (EP, 2014 agost 26), *un grup de turistes de 30 anys provinents de Salvador de Bahia* (Ara, 2014 agost 31); *tres joves poloneses de 20 anys* (Ara, 2014 agost 31); *joves embriagats* (PA, 2014 agost 21) o *diversos individus completament despullats* (EP, 2014 agost 21).

Se'ls presenta com a observadors de la situació, però desafiants, beguts, mal educats i incívics: *grups de visitants estrangers es van quedar a les voreres veient avançar la manifestació i preguntant-se què era allò* (LV, 2014 agost 21); *revetlla contínua amanida amb disbauxa, alcohol i totes les expressions imaginables de l'incivisme* (PA, 2014 agost 21); *el seminudisme segueix sent el look preferit de molts viatgers* (EP, 2014 agost 26); *tiren galledes d'aigua als manifestants que es van mobilitzar en to de pau* (EP, 2014 agost 21); *allà on s'allotgen sis legalment acaben sent el doble* (EP, 2014 agost 26); *vòmits, pixades o individus despullats pel carrer* (PA, 2014 agost 21) o *hi ha estrangers de lloguer que relloquen per dies* (EP, 2014 agost 26).

No totes les atribucions que es fan tenen com a conseqüència la degradació dels turistes, sinó que també s'intenta mostrar la diversitat i trencar amb generalitzacions i prejudicis, i pal·liar la mala concepció que en tenen tant els veïns afectats com la societat en general. *Els turistes que visiten Barcelona tenen un «alt grau d'internacionalització» i venen per la seva oferta «cultural, de comerç local i internacional»* (informe presentat per l'equip de govern citat per LV, 2014 setembre 2); *adoren la Barceloneta, n'aprecien molt el caràcter popular i la proximitat al mar No vénen només a passar uns dies i emborratxar-se; també arriben a passar-hi temporades per motius laborals o acadèmics* (LV, 2014 agost 22). Aquests són alguns exemples de l'esforç per evitar caure en tòpics i conciliar els ciutadans amb els visitants.

Tot i això, aquestes són molt escasses i les referències constants als actes incívics d'alguns turistes, la poca presència d'aquests a les notícies i el qualificatiu *borratxera* que acompanya sempre a *turisme* construeixen el clima idoni per la discriminació. La presència dels turistes amb veu directa és escassa i se'ls despersonalitza.

El llenguatge no és l'únic element social del discurs. Els textos van acompanyats de fotografies dels turistes que recolzen els significats que es projecten i sustenta també la reproducció del poder. La gran majoria de les imatges de visitants se'ls presenta totalment despullats o semi nus i bevent a la via pública, la qual cosa reafirma els esquemes discriminatoris de la societat. Aquestes fotografies perpetuen l'abús de poder i sustenta el discurs dels veïns i de l'Ajuntament generalitzant el tipus de turisme.

4.5 Temàtica

Respecte el contingut de les cinquanta notícies se'n desprenen cinc temàtiques generals que es repeteixen durant tota la cobertura: el debat polític (plens municipals), les manifestacions i l'incivisme, les mesures adoptades per l'ajuntament, les inspeccions i el model de turisme. D'entre totes elles, les que han tingut una major cobertura tenen com a protagonista principal l'Ajuntament. Les mesures que pren el consistori així com el debat polític centra gran part de la informació de la premsa, seguida per les manifestacions i els actes incívics, deixant en un segon terme el resultat de les inspeccions i obviat el debat sobre l'anàlisi del model turístic.

Els diaris se centren en esdeveniments concrets, com ara la celebració d'un ple o una concentració veïnal, i no contextualitzen ni aprofundeixen en la problemàtica. Quasi en la totalitat de les peces la seva debilitat recau en el tractament superficial del problema, obviar les causes profundes i l'evolució del conflicte. Les rutines de producció dels periodistes poden ser un factor que ha provocat aquesta feblesa en la cobertura. Tanmateix, no s'ha d'oblidar que l'accés dels actors al discurs és una manera d'exercir poder. L'*Ara* és l'únic diari on el monopoli del discurs no el té l'Ajuntament, sinó que es construeix un marc analític més complex que en la resta, mentre que *La*

Vanguàrdia i *El Periódico*, els diaris catalans amb més difusió, es limiten als esdeveniments concrets i obliden la contextualització.

Les poques peces on s'explica l'origen i les causes són escasses, però a això cal afegir-hi la simplicitat amb què són tractades. Tots els diaris coincideixen en què les causes del problema recauen en el *turisme de borratxera* que s'allotja en els pisos turístics, tant legals com il·legals. Són quasi inexistents les explicacions que permeten contextualitzar-ho adequadament i són molt poques les peces que ho relacionen amb l'èxit internacional de la ciutat, la crisi econòmica o el model turístic. La realitat sempre és complexa i en un esdeveniment sempre hi ha varies causes interrelacionades a tenir en compte. El reduccionisme, resultat de les rutines dels periodistes (reincidència en la consulta de les mateixes fonts, la velocitat de producció, etc), el control de l'Ajuntament dels actes públics i el malestar veïnal, empitjora encara més la tensa relació entre barcelonins i turistes.

Pel que fa a l'evolució, no s'introdueixen les negociacions infructíferes entre l'Ajuntament i els veïns en l'avenç del conflicte, alhora que sí s'expliquen les solucions que proposa i adopta el consistori i el seu debat als plens. Si en un principi la presència dels dos actors principals era molt similar, ara s'observa com aquesta no és determinant en el tractament informatiu. El debat polític protagonitza el contingut i el discurs periodístic aposta per la simplicitat i els esdeveniments en un espai-temps concret.

La cobertura que s'ha fet de les manifestacions es limita a despersonalitzar els veïns, molts d'ells amb declaracions no atribuïdes, i se centra únicament en la cobertura de les concentracions. No s'aprofundeix en les causes i creen una relació de causa-efecte mitjançant la juxtaposició de l'incivisme i el malestar veïnal. Si bé és cert que aquest és l'element detonant i una de les causes més visibles, no n'és l'únic factor, ja que aquest, al seu torn, és el resultat de la concepció de l'èxit de la ciutat i de la concepció d'un model turístic determinat que conviu amb la crisi econòmica i que ha derivat en una bombolla especulativa del sector.

4.6 Contingut omès

En l'ACD és tan important el contingut del discurs com allò que s'omet. Obviar elements fonamentals per a la comprensió del conflicte és un factor determinant per establir si les peces han reproduït algun tipus d'abús de poder. Durant tot el procés, els diaris quasi no incideixen en les solucions proposades pels veïns i les poques que es mencionen són sempre les mateixes: demanen que s'eliminin tots els apartaments turístics i que s'augmenti la pressió policial. Tanmateix un cop l'Ajuntament trasllada la majoria dels agents cívics i la guàrdia urbana del districte de Ciutat Vella al barri de la Barceloneta, les demandes de més presència de seguretat quasi desapareixen de les notícies. Però aquesta proposta de solució no la deixen de fer, ja que també demanen que la seva presència no es limiti només al dia, sinó que també es reforci la franja nocturna.

A més, enfront l'obertura de les immobiliàries d'apartaments fins a altes hores de la nit també demanen la regulació d'un horari límit de tancament, a les deu de la nit, per pal·liar les molèsties ocasionades pels turistes. També reclamaven que Hisenda realitzés inspeccions per acabar amb els negocis il·lícits, així com un mapa de les zones amb més presència d'habitatges d'ús turístic il·legals. Aquestes propostes de solucions són obviades pels periodistes, qui avantposen la demanda general d'abolir el negoci dels pisos en la seva totalitat.

Una altra de les propostes que es fan des de les Associacions de Veïns és la reconversió dels apartaments turístics en pisos socials, que aposta perquè l'Ajuntament compri els habitatges per posar-los a lloguer a un preu que no superi el 30% de la renda de l'inquilí. Però en moltes notícies el consistori s'apodera de l'autoria de la proposta i se la fa seva. També s'esquiva la proposta per descentralitzar el turisme del centre cap a altres barris, amb a condició que els seus habitants, que es convertirien en receptors d'aquest, hi estiguessin d'acord.

Tampoc s'aprofundeix en les solucions que proposa l'oposició com ara revisar el model turístic, incrementar les taxes per convertir un habitatge residencial en turístic o el decreixement turístic. Per contra, sí que s'expliquen totes les propostes que es fan des de l'alcaldia com ara l'agrupació dels pisos en un sol edifici, una línia telefònica

especial, la inspecció arbitrària d'habitatges, endurir les sancions amb la retirada de llicència si rep dos denúncies o demanar a la Generalitat que els ingressos per l'impost turístic es destinin als barris que més visitants reben.

Per últim, destaca l'omissió de les propostes de la patronal APARTUR que defensaven que la taxa turística fos proporcional a la presència del turisme per districtes, no congelar les concessions de llicències sinó imposar sancions a les conductes incíviques i, en definitiva, gestionar millor l'oferta.

5.CONCLUSIONS

Els resultats obtinguts de l'anàlisi crític ens han permès estudiar la cobertura del moviment veïnal de la Barceloneta i complir els objectius plantejats a l'inici de l'estudi:

- a) Comprovar si els mitjans donen més veu a uns actors per sobre d'altres.
- b) Estudiar si el discurs mediàtic reproduceix tòpics discriminatoris.
- c) Analitzar si la premsa divulga la complexitat de l'assumpte.
- d) Investigar si el discurs repeteix estructures jeràrquiques existents en el context social.

Els quatre objectius s'han complert a partir de les següents hipòtesis:

a) Comprovar si els mitjans donen més veu a uns actors per sobre d'altres

H1. El discurs prioritza els actors polítics per sobre dels afectats.

La primera premissa que vaticinava que en el conjunt de la cobertura es prioritza el discurs del consistori per sobre dels afectats es compleix.

Les peces se centren en cobrir el debat polític en els plens del consistori i les desavinences entre l'alcaldia i l'oposició. Els propietaris dels pisos turístics i els veïns queden exclosos del debat, ja que el tractament informatiu que es fa dels plens de l'Ajuntament només se centra en la discussió de les propostes dels diferents partits. El consistori és present en quasi totes les peces i se'l concep com l'actor fonamental per resoldre el conflicte. Les solucions proposades i impulsades per l'Ajuntament s'avantposen a les dels veïns i en molts casos aquestes darreres són omeses.

b) Estudiar si el discurs mediàtic reproduceix tòpics discriminatoris

H2. La cobertura del moviment veïnal és pejorativa

La segona hipòtesi es compleix parcialment. El tractament que reben els veïns no és tant discriminatori com es concebia inicialment, però sí que té connotacions pejoratives que accentuen la desigualtat social entre els veïns i l'Ajuntament.

La premsa va fer una molt bona tasca en tant que van permetre visualitzar el problema i situar-lo a l'ordre del dia no només dels afectats, sinó de la resta de veïns de la ciutat i de l'agenda política.

Tanmateix, el discurs dota el moviment, de manera implícita, de connotacions negatives per la societat i se'ls presenta com un actor irat i exigent. La veu dels veïns no s'exclou del discurs mediàtic però es simplifica molt. Tot i que apareixen en més de la meitat de les notícies, en molts casos se'ls despersonalitza amb declaracions sense atribuir i un tractament informatiu pla i victimista. La gran majoria de les peces cobreixen les demandes dels veïns a través de les manifestacions a peu de carrer i moltes de les declaracions que il·lustren les queixes i les propostes de solucions no són atribuïdes. Tot això construeix els veïns com un actor amb falta d'autoritat i el concep com un grup de persones colèriques que només saben sortir a cridar i protestar.

H3. El diaris repeteixen els tòpics discriminatoris de la societat

Els propietaris dels pisos turístics i els turistes són els grans oblidats. No només se'ls omet del debat sinó que quan se'ls esmenta es fa de forma despectiva, caient en generalitzacions i estereotips arrelats en la societat. Els diaris reproduceixen el discurs dels veïns i de l'Ajuntament que menyspreen els turistes i les constants fotografies de visitants incívics avalen aquests prejudicis. Però no només als visitants, sinó que l'abús de poder també és cap als propietaris amb acusacions de mentiders i murrís.

En el discurs del consistori i després en el de la premsa, tant els polítics com els veïns cauen en tòpics que posen en perill la conciliació amb els turistes i els propietaris i es reproduïx l'abús de poder que exerceix l'Ajuntament.

c) Analitzar si la premsa divulga la complexitat de l'assumpte.

H4. No s'analitzen les causes que han originat el malestar.

Aquesta premissa es compleix, ja que, tal i com s'ha pogut observar, el nivell de contextualització i anàlisi és paupèrrim. La premsa només s'ha centrat en fets puntuals i no ha anat més enllà. Cal puntualitzar que l'*Ara* ha aprofundit més en el context i l'impacte del turisme en la societat, però el cas aïllat d'aquest diari que coincideix amb que és el que té menys difusió, és poc significatiu.

Així, s'omet informació fonamental per a la total comprensió de la problemàtica. De la cobertura se'n desprèn com a causa fonamental del problema l'incivisme d'alguns turistes i els pisos turístics i no s'aprofundeix en el model turístic, la taxa dels visitants recaptada per la Generalitat o el Pla d'Ús de Ciutat Vella.

H5. La premsa ha fet una cobertura superficial de la situació.

Aquesta hipòtesi segueix la mateixa línia que la H3 i també es compleix. Els diaris no han aprofundit ni en l'origen, les causes ni el context del problema i el seu discurs no transcendeix més enllà dels esdeveniments que es desenvolupen en un espai-temps concret. Així doncs, hi ha una gran manca d'informació de qualitat que permeti als ciutadans comprendre la totalitat de la situació. Els diaris s'han centrat en difondre les declaracions dels polítics i els portaveus veïnals, però no han analitzat en profunditat la complexitat de l'assumpte, contribuint en la creació d'una imatge distorsionada de la realitat.

d) Investigar si el discurs repeteix estructures jeràrquiques existents en el context social.

H6. Els diaris han reproduït l'estructura social desigual

La veu escassa dels turistes i els propietaris, juntament amb els qualificatius pejoratius que s'atribueixen als veïns és una reproducció de la desigualtat social. Les desqualificacions s'emeten de forma descendent, és a dir, de l'Ajuntament cap als turistes, veïns i propietaris i dels veïns cap als turistes.

En conjunt, els diaris han cobert tots els esdeveniments relacionats amb el conflicte veïnal de la Barceloneta i van visualitzar una problemàtica que se situà al capdavant de l'agenda política i pública. Tot i això, el tractament informatiu que se n'ha fet és parcial. A l'inici d'aquesta investigació s'apuntava la importància del context en les construccions discursives, però en aquest cas la premsa no hi ha aprofundit i ha construït un relat basat en els fets puntuals que ha permès la reproducció d'estructures discriminatòries.

Tanmateix, inicialment s'esperava una cobertura molt més negativa i denigrant cap als veïns, un abús de poder major de l'Ajuntament i una cobertura parcial dels esdeveniments. Així doncs, cal destacar que el discurs del consistori s'emmarca en una execució legítima del poder amb aspectes puntuals d'abús i que la premsa, tot i haver fet un tractament informatiu simple que ha accentuat l'estructura social, ha cobert tots els esdeveniments importants del conflicte.

La Vanguardia, El Periódico, El País, El Punt Avui i l'Ara han tret importància a l'esdeveniment i l'han transmès al fet concret de la notícia, dificultant la comprensió del conflicte en la seva totalitat. Han emès una imatge de la realitat fragmentada, evitant explicar la complexitat de l'assumpte, i han reproduït l'estructura social en el discurs avantposant el de l'Ajuntament per sobre dels veïns, propietaris i turistes.

L'ACD es planteja detectar el poder de domini del llenguatge i així es demostra en aquesta investigació. Tal i com afirmà Van Dijk (2009, p. 36) “no és necessària la coerció quan es pot persuadir, seduir, adoctrinar o manipular el poble”. El discurs dels mitjans, la visualització d'uns temes enfront d'uns altres, així com l'omissió d'actors i

contingut han dificultat la realització d'una bona construcció mental del conflicte i ha contribuït en la propagació dels esquemes discriminatoris prèviament existents en la societat. S'avantposa el discurs polític per sobre dels afectats i, no només el consistori i els veïns cauen en els tòpics discriminatoris dels turistes, sinó que els diaris ho plasmen en el seu discurs.

6. BIBLIOGRAFIA

Agrupació de Comerciants i Industrials de la Barceloneta (ACIB). *Història de la Barceloneta*. (n.d). Consultat des de http://www.acib.cat/cat_historia.html

Ajuntament de Barcelona. (2014, setembre 1). *Barcelona referma la seva aposta decidida per un model de turisme responsable, de qualitat i cívica*. [Nota de Premsa]. Consultat des de <http://premsa.bcn.cat/2014/09/01/barcelona-referma-la-seva-aposta-decidida-per-un-model-de-turisme-responsable-de-qualitat-i-civic/>

Ajuntament de Barcelona. Departament d'Estadística. (n.d) *Oferta d'allotjament per districtes 2009-2013*. Consultat des de <http://www.bcn.cat/estadistica/catala/dades/anuari/cap13/C1301020.htm>

Ajuntament de Barcelona. Departament d'Estadística. (n.d) *Turistes i pernoctacions. 2009-2013*. Consultat des de <http://www.bcn.cat/estadistica/catala/dades/anuari/cap13/C1302010.htm>

Barcelona turisme. (2015). *El turisme a Barcelona*. Consultat des de <http://www.turisme2015bcn.cat/files/7931-10-arxiuCAT/EL%20TURISME%20A%20BCN%20DADES%20I%20INDICADOR%20RS.pdf>

Benvenuty, L. (2015, maig 6). Termómetro Barceloneta. *La Vanguardia*. Vivir, p. 1

BORDETAS, I. i SÁNCHEZ, A. (2009). El moviment veïna en (la) transició, 1974-1979. Dins C. Molinero i P. Ysàs (Coords.), *Construint la ciutat democràtica. El moviment veïnal durant el tardofranquisme i la transició* (p. 159-248). Barcelona: Icaria.

CARNICER, A., GRIMAL, S., MERCÈ, R. (2012, febrer 5). *Un bocí de la història de la Barceloneta*. [Vídeo]. Consultat des de <http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/programa/Un-boci-de-la-historia-de-la-Barceloneta/video/3936572/>

EXCELTUR. (2015). *Barómetro de la rentabilidad y el empleo de los destinos turísticos españoles. Balance de 2014*. Consultat des de <http://www.exceltur.org/wp-content/uploads/2015/03/Bar%C3%B3metro-Rentabilidad-y-el-Empleo-Balance-2014-marzo-2015.pdf>

FAIRCLOUGH, N. (1997). *Media discourse* (1a ed.) Londres: Edward Arnold

FRANCESCH, J. (2011, octubre 10). *Segle XVIII-XX* [Entrada blog]. Consultat des de <https://cartografic.wordpress.com/2011/10/10/barcelona-4-2/>

GALINDO, L. J. (Coord.). (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México [etc.]: Addison Wesley Longman.

GODÀS, X. (2004). *El concepte de nous moviments socials: una revisió crítica*. Barcelona: Fundació Nous Horitzons.

HILDRETH, J. (Saffron Brand Consultants). (2008). *The Saffron European City Brand Barometer. Revealing wich cities get the brands they deserve*. Consultat des de https://fcis.vdu.lt/~n.klebanskaja@evf.vdu.lt/FOV1-000A97C7/FOV1-000AAC3B/Saff_CityBrandBarom.pdf

KRESS, G. (1989). History and Language: towards a social account of lingüistic change. *Journal of Pragmatics*, 13 (3), 445-466

- MOLOTCH, H. i LESTER, M. (1974) News as purposive behavior: on the strategic use of routine events, accidents, and scandals. *American Sociological Review*, 39 (2), 01-112. Consultat des de http://www.tomfeiling.com/archive/News_as_purposive_behaviour.pdf
- MORAGAS, de M. (1991), *Teorías de la comunicación (5a ed)*. Mèxic, Ediciones G. Gili.
- OJD. (n.d). *Dades juliol 2013-juny 2014*. Consultat des de www.introl.es
- PELÀEZ, Ll. (2006). *Mobilitzacions a la Barcelona del tombant de segle: moviments socials i incidència política*. Barcelona: Fundació Nous Horitzons.
- SERRA, C. (2014, agost 24). El dilema de Barcelona, entre el model i la marca: la gestió del turisme és el principal desafiament de la capital catalana. *Ara*. Consultat des de http://www.ara.cat/premium/tema_del_dia/dilema-Barcelona-model-marca_0_1199280074.html
- TARROW, S. (2004). *El poder en movimiento: Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid: Alianza editorial
- TAYLOR, S.J i BOGDAN, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados*. Barcelona: Paidós Básica.
- The Guardian i Saffron Brand Consultants. (2014, maig 6). *The world cities with the most powerful brands*. Consultat des de <http://www.theguardian.com/cities/datablog/2014/may/06/world-cities-most-powerful-brands-get-the-data>

Tricentenari BCN. *Qué era qué en 1700*. (n.d). Consultat des de <http://tricentenari.bcn.cat/es/apartat-historic/que-era-que/barri-de-la-ribera-jaciment-del-born>

Turisme de Barcelona. Diputació de Barcelona. (2014). *Estadístiques de turisme a Barcelona i comarques 2013*. Consultat des de http://www.diba.cat/documents/74348/12287808/Estad%C3%ADstiques+de+turisme+a+Barcelona+i+comarques_2013.pdf/13a259b3-0caf-41ef-84e7-66ceb029ac8b

VAN DIJK, T.A. (1987) *Critical news analysis*.

VAN DIJK, T.A. (2009). *Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso*. Barcelona: Gedisa.

VAN DIJK, T.A. (2012). *Discurso y contexto: un enfoque sociocognitivo*. Barcelona: Gedisa.

WODAK, R. i MEYER, M. (Coords.) (2003). *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona: Gedisa.

7. ANNEX

Índex

□	<i>La Vanguardia</i> (2014)	60
o	21 d'agost	60
o	22 d'agost	64
o	27 d'agost	68
o	29 d'agost	70
o	31 d'agost	72
o	02 de setembre	75
o	03 de setembre	79
o	19 setembre	82
o	07 d'octubre	84
o	25 d'octubre	89
□	<i>El Periódico</i> (2014).....	93
o	21 d'agost	93
o	23 d'agost	97
o	26 d'agost	100
o	28 d'agost	103
o	31 d'agost	107
o	4 de setembre	110
o	14 de setembre	113
o	19 de setembre	116
o	11 d'octubre	119
o	25 d'octubre	122
□	<i>El País</i> (2014)	125
o	21 d'agost	125
o	22 d'agost	129
o	26 d'agost	132
	Autor: Stefania Gozzer	132
o	27 d'agost	135
o	29 d'agost	138

o	2 de setembre	141
o	4 de setembre	145
o	9 de setembre	148
o	21 de setembre	151
o	25 d'octubre	153
□	<i>Punt Avui</i> (2014)	155
o	21 d'agost	155
o	22 d'agost	158
o	28 d'agost	161
o	31 d'agost	164
o	3 de setembre	166
o	7 de setembre	169
o	24 de setembre	172
o	12 d'octubre	175
o	16 de setembre	177
o	25 d'octubre	181
□	<i>Ara</i> (2014).....	184
o	21 d'agost	184
o	23 d'agost	187
o	27 d'agost	190
o	28 d'agost	193
o	30 d'agost	196
o	31 d'agost	200
o	4 de setembre	204
o	7 de setembre	207
o	9 de setembre	214
o	25 d'octubre	217

- **La Vanguardia (2014)**
 - **21 d'agost**
Noticia: Rebel·lió a la Barceloneta
Autor: Luis Benvenuty

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns - manifestants	(no s'especifica si lliures o associats) “els manifestants” “els veïns de sempre”	<u>Accions</u> : manifestar-se. <<oe, oe, oe, no volem estrangers, oe, oe oe...!>>. ¡Fora turistes, de borratxera, fora turistes...!>>.	<u>Accions</u> : rebel·lar-se “aquestes fotografies van ser un dels detonants de la rebel·lió veïnal...” “fa una setmana que els veïns de la Barceloneta es rebel·len...” “fart de sentir-se part d’una atracció turística” “Els veïns volen tornar a concentrar-se avui [...] davant d’una empresa immobiliària que oferta apartaments turístics” “Els veïns de sempre no van veure la pretesa gràcia dels presumibles turistes com una manifestació d’incivisme estival més, una de tantes... La van sentir més aviat com un profund afront, com una	O ells o els turistes.

			mostra insultant de falta de consideració i de respecte”		
Secundaris					
Turistes	Organ regulador, encara que poden ordinar anys” “alguns turistes”	/	<u>Accions:</u> no entenen què passa “Alguns s’acosten als manifestants i encuriosits els	<u>Accions:</u> preixen-se els portals de carrer, omplen piscines al l’alotjament turístic. “els pixats pels portals, el trànsit	No es prenen seriosament el problema i desafien: “un parell d’estrangeres d’uns
			pregunten quin és el problema, què passa” “Els turistes asseguts a les terrasses dels bars i restaurants, no entenen què passava”	continuat a les seves escales, els crits d’eufòria durant la matinada, la gent descalça, sense samarreta i en biquini al mercat, els que esgoten en remull els seus mojitos casolans...”. <<Venien a fer aquí el que no s’atreveixen a fer als seus països>> (Veïns)	vint anys ballen al ritme dels exabruptes de la multitud”
Immobiliària	La direcció de l’empresa		<u>Accions:</u> No ofereixen pisos il·legals “<<segons la normativa, els operadors turístics no han de complir els horaris comercials convencionals, un	<u>Accions:</u> tenen 200 pisos il·legals <<Només aquí en tenen més de 200, tots il·legals! Nosaltres no podem dormir i ells hi guanyen diners>> (veïns) <<Ara no tenen nassos d’obrir a la nit	Perjudicarà el seu negoci.

		extrem confirmat pel Consistori>>”.	perquè fa una setmana que ens manifestem>> (veïns)	
Propietaris apartaments il·legals	Deixats, irresponsables, se salten la llei i no els importa el barri.	No apareix fent declaracions	<u>Accions:</u> no pagar impostos, operar sense permisos “Molts propietaris d’apartaments pirates, a part de no pagar impostos i operar sense permisos, els lloguen de qualsevol manera, es desentenien del que passa als seus habitatges, no atenen ni problemes ni emergències, esquerden la convivència de les escales, dels barris”.	
S’ometen actors fonamentals? No				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
La manifestació del dimecres 20 d’agost i les accions dels veïns.				
S’explica l’origen del problema?				
Molt per sobre es menciona els actes d’incivisme que compliquen el dia a dia als veïns.				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions? No				
S’ometen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Substituir els habitatges d’ús turístic en ús social Impulsar el comerç del barri			
Ajuntament	Agents cívics (Homs) Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) Acabar amb el turisme de borratxera (C’s)			

FOTOGRAFIES
Què hi apareix a la fotografia?
1. Veïns manifestant-se i cridant. 2. contraposició d'un turista amb una ampolla d'alcohol davant els veïns amb megàfons. 3. turistes es miren la manifestació des del balcó 4. seqüència de 4 fotografies petites d'actes incívics (despullats, + biquini, + piscina inflable al mig del carrer)
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí

- 22 d'agost
Notícia: Apartaments com bolets
Autor: Silvia Angulo i Luis Benvenuty

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Mediador que ha de posar ordre	“ultima el pla especial per frenar la proliferació d’habitatges turístics”	<u>Accions:</u> intenta controlar “activitat tan rendible que l’Ajuntament està intentant controlar a través d’una regulació que haurà d’estar enllestida ben aviat.” <u>Accions:</u> agrupar els apartaments turístics “la intenció de l’Ajuntament d’agrupar els apartaments turístics en edificis dedicats únicament a aquesta finalitat determina la seva estratègia d’inversió.” <u>Accions:</u> destruir la microeconomia dels pisos turístics: “Es volen carregar aquesta microeconomia. La futura ordenança beneficiarà les grans empreses i hotelers, en detriment dels petits propietaris” (empresari Jordi Tell, portaveu de Ghat	Problema que necessita una estratègia d’inversió.

			Apartments).	
Veïns	Els veïns de sempre	els veïns anuncien més manifestacions fins que l'Ajuntament prengui mesures contra el <<volum de turistes salvatges>> que molesta el barri.	Com que tenen més poder adquisitiu (els turistes), molts veïns de sempre els veuen com uns invasors. Troben que els estan fent fora de casa seva.	Es manifestaran fins que l'Ajuntament prengui mesures.
Secundaris				
Propietaris pisos turístics	L'empresari Jordi Tell, portaveu de Ghat Apartments. En Carlos, que és propietari d'un habitatge legal, d'ús turístic a la Vila Olímpica Aquest petit propietari	<u>Accions:</u> paguen la hipoteca i subsisteixen a través dels pisos turístics que lloguen. <<a través d'aquests habitatges moltes famílies poden pagar la hipoteca de casa seva i subsistir, sobretot en el cas dels particulars>> (empresari Jordi Tell, portaveu de Ghat Apartments) No veten els grups de joves (Carlos, propietari) Explica que és molt important donar la benvinguda i les claus a la mà al client <<és molt important el tracta directe amb el visitant>> (Carlos, propietari)	<u>Accions:</u> es defensen i lamenten actituds d'alguns turistes. “són molts els propietaris que s'estimen més que una empresa intermediària llogui a turistes els seus petits quarts de casa [...] i guanyar mil euros al mes, en lloc d'allotjar veïns [...] a canvi de 500.	<u>Percepció:</u> s'està generalitzant les accions d'una minoria de turistes i la regulació de l'Ajuntament els perjudicarà <u>Decla. 1:</u> “<< La futura ordenança beneficiarà les grans empreses i hotelers, en detriment dels petits propietaris”. No volen criminalitzar tots els grups de joves [...] per això no els veten.” Si es té en compte tot el que han de pagar un pis turístic tampoc és una mina d'or.
Turistes	Els turistes	/	<u>Accions:</u> treballadors o estudiants “adoren la Barceloneta,	/

			n’aprecien molt el caràcter popular i la proximitat al mar. No vénen només a passar uns dies i emborratxar-se. També arriben a passar-hi temporades per motius laborals o acadèmics. Com que tenen més poder adquisitiu, molts veïns de sempre els veuen com uns invasors”. “invasors” (veïns)	
S’ometen actors fonamentals? No				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’augment descontrolat de pisos turístics i la percepció dels propietaris.				
S’explica l’origen del problema?				
Molt per sobre, s’enumera l’èxit internacional de la ciutat, la crisi i la baixada de preus. “El cens d’habitatges d’ús turístic ha crescut d’una manera espectacular a tot Barcelona aquests darrers anys, animat pels excel·lents números de visitants que registra la capital catalana i també per la crisi immobiliària, que va fer baixar el preu dels pisos” .				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Agrupar els apartaments turístics en edificis Pla especial per frenar la proliferació		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors		Solucions		

Veïns	Tancament dels pisos turístics Instal·lar una comissaria al barri El compliment de la llei Sotmetre a les immobiliàries
Ajuntament	Més reforços policials i agents cívics Més inspeccions de pisos Incrementar les taxes per convertir els pisos residencials en habitatges turístics (PP) Replantejar el model turístic (PSC) Limitar el creixement dels pisos a tot el barri (ICV)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Turistes amb maletes, uns davant d'una immobiliària, altres entrant a un pis.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 27 d'agost
Notícia. Trias actua per evitar un Can Vies a la Barceloneta
Autor. Domingo Marchena

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament (Trias)	L'alcalde, Xavier Trias.	<u>Acció</u>: es reuneix amb els veïns “va mantenir una reunió d'urgència amb els líders veïnals” <u>Acció</u> : reforçar la seguretat a la zona. “el Consistori ha traslladat gairebé la totalitat dels treballadors socials i educadors de carrer de Ciutat Vella a la Barceloneta. [...] També era notable el reforç policial”. <u>Acció</u>: convoca una reunió amb els veïns “va convocar ahir a la nit una reunió urgent amb els veïns que lideren la protesta”	<u>Acció</u> : reacciona tard <u>Decla.</u> 1: “l'alcalde Xavier Trias, va reaccionar per fi ahir a la nit”	Temen que se'ls escapi de les mans
Veïns AAVV	Veïns de tota la vida	<u>Acció</u> : convoquen manifestacions <u>Decla.</u> 1: “la FAVB ha convocat tots els barris a manifestar-se dissabte per protestar pel model turístic de la ciutat”	<u>Acció</u> : es malfien de l'alcalde <u>Decla.</u> 1:”Els veïns, que mantenen el calendari de protestes, sospiten que l'alcalde Trias no vol que li esclati a les mans un altre Can Vies” <u>Acció</u>: estan orgullosos	“no es tracta d'estigmatitzar ningú [...], però insisteixen que s'ha de posar límit als excessos. “

			“La Barceloneta està orgullosa de la repercussió de la seva lluita contra el turisme de borratxera i de la tempesta que ha desfermat contra els apartaments pirata.	
Secundaris				
Restauradors	Lourdes Blanco, que regenta un bar Altres restauradors que no prefereixen no dir el seu nom	“el problema no són els turistes <<sinó els incívics, i no s’ha d’oblidar que en qüestió d’incivisme també tenim molt <i>producte nacional brut</i> >>”.	/	“no es tracta d’estigmatitzar ningú [...], però insisteixen que s’ha de posar límit als excessos. “
S’ometen actors fonamentals?				
Turistes i propietaris dels pisos turístics				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Trias convoca els veïns per negociar i augmenta la vigilància i les patrulles al barri.				
S’explica l’origen del problema?				
Es mencionen altres problemes del barri: la inseguretat, l’atur i les persones grans que viuen soles, que la polèmica d’aquests dies amenaça de tapar. Gentrificació o aburguesament, la població autòctona d’un barri és desplaçada per una de més esnob i de més poder adquisitiu. Per exemple, Una immobiliària ha venut un pis de només 75m2, amb només tres dormitoris i un bany, per 690.000 euros, a 9.200 euros el metre quadrat.				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions? No				
FOTOGRAFIES				
Què hi apareix a la fotografia?				
Veïns asseguts en un carrer de la Barceloneta parlant				
S’adequa amb el contingut de la notícia? No				

- 29 d'agost
Notícia: Calor veïnal
Autor: Enrique Figueredo

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Un dels portaveus El veïnat Un veí d'espesses patilles	<u>Acció:</u> : manifestar-se pacíficament, rebutjar la violència <<Hem de demostrar-los que nosaltres som gent de bé>> (veí d'espesses patilles) <<No hem de caure en cap provocació de ningú>> (un dels portaveus)	<u>Acció:</u> : volen conservar l'aire popular d'extraradi de la Barceloneta <<posant límits als excessos dels turistes més incívics>>. Tots esperaven que els líders veïnals donessin compte de la seva reunió amb Xavier Trias	"<<Trias ens ha sentit, però no ens ha escoltat>>" (portaveu AAVV) "les queixes dels veïns no van contra el turista de manera individualitzada sinó contra un model de ciutat. <<Aquest tipus de turisme comporta un procés de deshumanització i la gradual degeneració del comerç de proximitat>> (jove a l'assemblea)
Ajuntament	Xavier Trias	<u>Acció:</u> es reuneix amb els veïns "després de la reunió amb Xavier Trias"	<u>Acció:</u> <<Trias ens ha sentit, però no ens ha escoltat>> (ho atribueix un des portaveus)	/
Secundaris				
Turistes	Unes joves coreanes	Es van barrejar amb el públic i s'hi van fer unes <i>selfies</i> amb normalitat	/	/
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris de pisos				

PROBLEMA	
Tema central de l'article	
L'assemblea prèvia a la manifestació del dia següent a la plaça Sant Jaume.	
S'explica l'origen del problema? No	
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO	
S'hi introdueixen solucions? No	
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
Apartur	Augmentar el preu de la taxa turística a les zones més afectades
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
La marxa dels veïns	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 31 d'agost
Notícia: La Barceloneta porta la queixa a Sant Jaume
Autor: Enrique Figueredo

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns de la Barceloneta Una dona	elogien Ajuntament: “ els representants dels veïns, que elogien la ràpida reacció del govern municipal” Porten pancartes: “My Building is not a WC [...] es podia veure en una de les desenes de pancartes improvisades que portaven molts participants. Canten consignes: “una de les consignes més corejades va ser aquella d’ <<A por ellos, oé, oé, oé>> [...], <<El poble unit, mai no serà vençut>>, <<la Barceloneta és de gent del barri>>	“Estan cansats de l’aire que ha agafat el seu barri” “es van tornar a fer notar ahir pels carrers” “consideren la ràpida reacció del govern municipal insuficient” “exhibien amb orgull la seva procedència de barri”	Estancat “ els representants dels veïns, que elogien la ràpida reacció del govern municipal, tot i que la consideren insuficient.”
Ajuntament	L’Administració	<u>Acció:</u> negocien “ha obert negociacions amb els representants dels veïns”	La reacció de l’Ajuntament és “insuficient” (segons	/

			LV els veïns ho atribueixen a l'Ajuntament)	
Secundaris				
turistes	Els sorpresos turistes Grups de visitants estrangers	Observen: “grups de visitants estrangers es van quedar a les voreres veient avançar la manifestació”	“es van prendre el que estaven veient com una atracció més de la ciutat”	“una atracció més de la ciutat”
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris dels pisos				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Manifestació de 2.000 veïns fins a la plaça Sant Jaume encapçalada per un canó.				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions? No				
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors	Solucions			
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.			
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP)			

	Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns manifestant-se a la plaça sant Jaume i el canó tirant un petard.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 02 de setembre
Notícia. Apartaments turístics 20% il·legals
Autor. Silvia Angulo i Jaume V. Aroca

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Alcalde Xavier Trias L'equip de govern de Xavier Trias L'Ajuntament de Barcelona	Inspeccionen pisos: "La pressió veïnal ha servit perquè l'Ajuntament faci una gran inspecció, anunciada dies enrere per l'alcalde Xavier Trias" Presenten informe: "L'Ajuntament presenta un informe que es debatrà demà en una comissió extraordinària" Tanca pisos: "L'Ajuntament de Barcelona els acabarà precintant"	"L'Ajuntament reconeix que cal reduir els costos externs del turisme, però renya els barcelonins pel seu poc tarannà cosmopolita" Defensen l'informe: "l'equip de govern defensa en el seu al·legat davant la comissió, el text del qual va ser lliurat ahir a tots els grups polítics, la bondat de l'activitat turística, que, recorda, representa entre el 10% i el 12% de l'activitat econòmica de Barcelona".	"pel govern de la ciutat hi ha una certa resistència de la mateixa ciutadania a acceptar la vocació de la ciutat de Barcelona com a estrella rutilant a la galàxia global". "El resultat de la inspecció d'aquest barri evidencia, tal com en part reconeix el mateix informe, que ni amb la vigilància de l'administració ni amb la legislació actual no n'hi ha prou per evitar, d'una banda, el frau, i, de l'altra, els problemes de convivència que van originar l'aixecament dels veïns de la Barceloneta" "la promoció exterior de la ciutat és un objectiu que ja s'ha assolit –Barcelonaja té una gran

				notorietat– i el que ara correspon <<és mantenir aquesta posició, treballar per estendre a tota la ciutat els beneficis que genera el turisme i reduir al mínim possible les seves externalitats negatives>>”
Secundaris				
Turistes	turistes	/	Els turistes que visiten Barcelonatenen un “alt grau d’internacionalització” –és a dir, la immensa majoria no són espanyols– i la majoria, la meitat, repeteixen destinació perquè la ciutat té una oferta –literalment– “multimotivacional”. Els turistes venen per la seva oferta <<cultural, de comerç local i internacional>> (recull l’informe) “En ciutats com Barcelona conviuen turistes amb altres perfils de gent de fora que opta per establir la seva residència temporal a la ciutat –argumenta l’informe–. No són turistes però tampoc residents com els habituals”.	

S'ometen actors fonamentals? Veïns, propietaris dels pisos				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Les inspeccions constaten el gran volum de pisos il·legals i el seu creixement tot i la congelació de les llicències en alguns barris i l'Ajuntament presentarà un informe on s'exposen els problemes.				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No s'expliquen negociacions				
El 20% dels pisos inspeccionats eren il·legals dels 454 visitats. A la Barceloneta hi havia 72 pisos registrats. Les 454 revisions fetes gairebé dupliquen les que es van fer en tot l'any passat a tot el districte de Ciutat Vella. Des del 2011, quan va començar el mandat, se n'han fet al districte, de mitjana, 239 per any. El nombre d'apartaments turístics censats a Barcelona és de 9.884 a data de juny d'aquest any. Ara fa cinc anys n'hi havia 1612. A Barcelona, des del mes de juny passat, hi ha vigent una suspensió que afecta la concessió de noves llicències d'apartaments turístics, cosa que no ha evitat que aquesta activitat continuï creixent al marge de la llei. En aquest mateix sentit, l'informe que debatrà demà la comissió posa en evidència que el tancament definitiu d'aquest tipus de negocis no és habitual, ni fàcil en termes jurídics.				
S'hi introdueixen solucions? No				
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors	Solucions			
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.			

Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Turistes amb maleta en un carrer de la Barceloneta	
S'adequa amb el contingut de la notícia? No	

- **03 de setembre**
Notícia. Trias promet que no hi haurà més pisos turístics a la Barceloneta
Autor. Jaume V. Aroca

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	L'equip de govern de Xavier Trias El líder del PSC, Jaume Collboni	“hi ha una moratòria, però quan s’acabi no hi haurà més pisos”. (Trias) “El que no farem –va advertir– és alimentar una bombolla immobiliària”. (Trias) L'alcalde va afegir que el que ha esclatat ara a la Barceloneta és una conseqüència de polítiques del passat. (Collboni) demana la dimissió de la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs.	La majoria de l’oposició creu que el govern de la ciutat ha estat o bé negligent o bé permissiu l'alcalde Xavier Trias va prometre ahir en una entrevista concedida a BTV que no hi haurà més apartaments turístics a la Barceloneta: L’ alcalde va suggerir, sense voler entrar en detalls, que els esdeveniments de la Barceloneta no són aliens al clima polític: “Tots sabem que estem en un any electoral i que darrere d’algunes coses hi ha persones vinculades a plataformes polítiques”,	Trias va admetre que els apartaments turístics estan alterant el mercat de lloguer de la ciutat. “El problema dels apartaments és una altra mostra de la falta d’autoritat de l’alcalde Trias, que ja es va posar en evidència a Can Vies o en el debat dels horaris comercials”. (Collboni) conseqüència del neoliberalisme de Trias (ICV)

			“Trias estava a la lluna, i ha continuat així fins que ha esclatat això de la Barceloneta”,(Alberto Fernández) L’oposició, en canvi, considera l’acció –més ben dit, la inacció– de l’actual equip de govern com la causant de la situació actual. “La prova –sosté Alberto Fernández Díaz, el líder del grup municipal popular– és que en una setmana han fet més inspeccions que en els últims quatre anys.	
S’ometen actors fonamentals? Veïns, propietaris de pisos/ Apartur i turistes.				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Debat a l'Ajuntament sobre la gestió del turisme.				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Comprar apartaments per convertir-los en pisos de lloguer social.		
(ICV)		“el creixement zero”, és a dir, un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg la “derogació de cinc decisions d’aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d’usos de Ciutat		

(PP)	Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses, l'acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia”. competències per regular els apartaments al marge de les atribucions de la Generalitat; ha de disposar d'un règim sancionador estricte, i també regular el temps d'estada i la categoria dels apartaments, com passa amb els hotels.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actors	Solucions
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Una noia en bicicleta per un carrer de la Barceloneta	
S'adequa amb el contingut de la notícia? NO	

- 19 setembre
Notícia. La Barceloneta encara enfronta CiU i l'oposició
Autor. Jaume V. Aroca

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament PSC ICV PP	Eduard Bolaños, el portaveu dels populars en la comissió El tercer tinent d'alcalde, Antoni Vives	PSC, ICV se sumen a una proposta del PP per reprovar la gestió de la crisi del turisme d'aquest estiu. Aquesta és la segona reprovació que entoma el govern municipal de Barcelona en aquest mandat. La primera va ser arran dels fets de Can Vies, ara fa uns mesos. (oposició) van reclamar explicacions al govern sobre el nou equip d'inspectors que el municipi va prometre que faria sortir al carrer després dels incidents de la Barceloneta	PP va voler marcar distàncies amb l'equip de govern Atribueixen a Trias: "Aquest govern és incapaç de gestionar els conflictes", (la socialista Assumpta Escarp) responsabilitzava l'equip de Trias de "la massificació turística que pateixen els barris". (Janet Sanz, d'ICV,)	(PP): <<el problema és que no es compleixen les normes" (Bolaños) (incrementar els inspectors) Però Vives va explicar que aquest és un remei per sortir del pas i vavenir a dir que s'ha de crear un equip d'inspectors amb plena autoritat que avui objectivament la ciutat no té.
S'ometen actors fonamentals? Veïns, APARTUR, turistes.				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				

La gestió del turisme a al Barceloneta centra el debat a l'Ajuntament i genera discòrdia entre l'oposició i l'alcaldia.	
S'explica l'origen del problema? NO	
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO	
S'hi introdueixen solucions? NO	
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
FOTOGRAFIES: NO	

- 07 d'octubre
Notícia. Turisme, ni tant ni tan malament
Autor. Jaume V. Aroca

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns de la capital catalana	Donen visibilitat a un problema i estenen les protestes a altres barris. « Les protestes dels veïns de la Barceloneta d'aquest estiu van donar visibilitat a un conflicte de convivència que s'ha estès a molts més barris i districtes però que ve de lluny »	Les protestes dels veïns de la Barceloneta d'aquest estiu van donar visibilitat a un conflicte de convivència que s'ha estès a molts més barris i districtes	L'últim lliurament de l'enquesta municipal de Barcelona, el juny passat, situava el turisme com el cinquè problema dels barcelonins, després de l'atur, la inseguretat, la política o la brutícia. Mai no havia passat.
Ajuntament	responsable de l'àrea econòmica de l'Ajuntament, Sònia Recasens. L'equip de govern de Trias		L'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, fa temps que insisteix que la ciutat hauria d'obtenir més rèdits de l'IVA que paguen els turistes comunitaris L'equip de govern de Trias sembla que vol rectificar l'empremta nítidament liberalitzadora dels primers anys del mandat	El guió del nou pla serà "la coresponsabilitat del sector públic i privat" per garantir la coexistència pacífica entre veïns i turistes, i la sostenibilitat, que, afirma Recasens, ha de ser "social, econòmica i mediambiental"

Secundaris				
Hotelers	Alguns hotelers	/	“Alguns hotelers de Barcelonamenten que ningú no hagi estat capaç d’embastar un discurs que faci ressaltar els rèdits positius que aporta el sector a la ciutat.” Enfrontada directament al corrent ara per ara incipient del creixement zero hi ha l’ambició dels hotelers	/
Turista	El turista	/	“no podem començar a disparar contra el turista com el responsable dels nostres problemes. Cal pensar la ciutat amb turisme, perquè no desapareixerà, al contrari”. Albert Arias, l’investigador de la Universitat Rovira i Virgili, és crític amb l’estratègia que s’ha dut a terme aquests últims anys a Barcelona. <<El turisme està ajudant a mantenir i a consolidar	/

			la internacionalització de l'economia de Barcelona. No hauríem de menysprear aquest aspecte i molts d'altres que ens afavoreixen i que oblidem sovint>>. (Jordi William Carne, director general de Turisme de Barcelona)	
S'ometen actors fonamentals? Propietaris pisos turístics				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
El turisme és un motor econòmic molt important a Barcelona.				
S'explica l'origen del problema?				
La dràstica reducció dels costos de desplaçament ha posat a l'abast de les classes mitjanes assalariades un nou paradís: la ciutat com a objecte de consum. Barcelona, com s'ha tornat a demostrar a finals d'aquest mes de setembre, continua tenint les xifres d'atur per sobre dels 100.000 aturats registrats L'anterior pla estratègic, encara vigent fins l'any que ve. Aquell informe ja va plantejar la necessitat de conciliar l'activitat dels turistes amb la ciutadania. "En aquella època ja vam avisar que Ciutat Vella era un problema seriós i que calia adoptar solucions si no volíem acabar desprestigiant el turisme davant la ciutadania. No es va fer el que vam suggerir (Enric Truñó, coordinador de l'anterior pla estratègic) Perquè, per molt espectaculars que siguin les xifres del turisme, a Barcelona(dades de l'any 2013) hi ha 734.000 persones amb feina. Feu comptes: en realitat poc més del 16 per cent dels barcelonins viuen del turisme				

S'explica el conflicte i la seva evolució?	
Aquests darrers mesos, arran de les protestes veïnals, alguns grups polítics de l'esquerra, entre els quals Iniciativa perCatalunya, comencen a plantejar la hipòtesi que la ciutat estableixi un límit al creixement del turisme. Prou d'hotels, prou apartaments turístics, prou creuers. La idea ha arrelat entre els qui protesten contra el turisme. Sense anar més lluny, per a dissabte vinent s'ha organitzat una manifestació per tornar a protestar contra el model turístic El turisme factura cada dia a Barcelona25 milions d'euros i dóna feina de manera directa o indirecta a 120.000 persones a la ciutat.	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Ajuntament	Aquests recursos haurien de servir perquè la ciutat i els ciutadans que d'una manera o altra es veuen afectats pel tràfec de visitants en la seva vida quotidiana obtinguin i, sobretot, notin que hi ha una compensació més enllà del que cobra l'hoteler, el cambrer o l'inversor que ha posat els seus pisos de lloguer als turistes i, amb això, ha amplificat els conflictes perquè ha fet créixer el preu mitjà de l'habitatge
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí. Descentralitzar el turisme cap a altres barris Moratòria a la concessió de noves llicències de pisos turístics i l'ampliació o obertura d'hotels a tota la ciutat Decreixement turístic Els plans d'usos han de tenir un abast de tota la ciutat o fins i tot metropolità Mecanismes de <<participació real dels veïns a les decisions que els afecten>>
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Enfortir les sancions: retirar la llicència si un propietari rep dos denúncies. Demanar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí

	Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb Descentralitzar el turisme (ERC) “creixement zero” (ICV)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Turista asiàtica amb maleta.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 25 d'octubre
Notícia: Límits al turisme
Autor: Jaume V. Aroca

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Govern de Barcelona El tercer tinent d'alcalde, antoni Vives,	Ha anunciat la “congelació” dels pisos turístics. (Ajuntament) Justifica la decisió d'ampliar l'efecte de la congelació en tots els districtes Va anunciar el seu propòsit d'impulsar els canvis legals que atorguin a Barcelonamés atribucions per regular el mercat dels apartaments (Vives) Va anunciar que està negociant amb el Govern una revisió de la liberalització d'aquest mercat (Vives) “Anirem contra ells amb el	Ha manllevat una paraula que fins ara només se sentia entre els portaveus de l'esquerra (“congelació”) Vol fer marxa enrere Promourà un canvi en el codi civil català perquè les comunitat de veïns puguin tenir un paper més determinant en la legalització d'aquest tipus d'activiat. Tots els grups de l'oposició van acusar el govern d'actuar arran dels esdeveniments [Vives reconeix implícitament que el govern ha actuat arran dels esdeveniments.] un dels seus propòsits és	“Tenim l'obligació de garantir que tots els veïns puguin descansar. Volem que la gent pugui viure del turisme i amb el turisme”. “Nosaltres –va afegir el tinent d'alcalde–, que som un govern socialdemòcrata, som partidaris de la regulació del mercat”. (Vives) El seu líder, Ricard Gomà, va recordar que “ha estat la mobilització ciutadana la que ha forçat el govern de la ciutat a adoptar aquestes mesures. (Collboni) “L'equip de govern reacciona tard i a remolc dels ciutadans”

		ganivet a la boca”. I per a tots els que estan actius, legals o no, va recordar que l’Ajuntament està formant un equip de seixanta inspectors que es dedicaran a perseguir els infractors que importunin la convivència. (PSC, Jaume Collboni) va anunciar que presentarà al·legacions (ICV) Els ecosocialistes van qualificar de pedaç aquesta proposta, perquè van considerar que caldria fer el mateix amb els hotels i creuers (ERC, Portabella) es va oposar que la prohibició de nous apartaments es faci extensiva a tots els districtes, en nom, va dir, de la descentralització	aconseguir la professionalització del sector, és a dir, a la llarga sembla que persegueix expulsar els que, en plena caiguda dels preus immobiliaris, han provat de treure partit dels seus immobles. El municipi no vol aficionats	
--	--	--	--	--

Secundaris				
APARTUR		va considerar que la normativa municipal respon a motius “electoralistes” va afirmar que és una condemna “arbitrària i injusta pel sector”. A parer d’aquests empresaris, els apartaments turístics estan sotmesos a un “linxament continu”.	es consideren víctimes d’una persecució	No els agrada, és tot purament electoral.
S’ometen actors fonamentals? Veïns i turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l’article L’Ajuntament ja no concedirà més llicències de pisos turístics a tota la ciutat.				
S’explica l’origen del problema? NO				
S’explica el conflicte i la seva evolució? NO				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Que l’obertura de nous apartaments requereixi una autorització prèvia No donar més llicències de pisos		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors		Solucions		
Veïns		Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d’Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l’inquilí.		

	Descentralitzar el turisme cap a altres barris Moratòria a la concessió de noves llicències de pisos turístics i l'ampliació o obertura d'hotels a tota la ciutat Decreixement turístic Els plans d'usos han de tenir un abast de tota la ciutat o fins i tot metropolità Mecanismes de <<participació real dels veïns a les decisions que els afecten>>
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Enfortir les sancions: retirar la llicència si un propietari rep dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb Descentralitzar el turisme (ERC) “creixement zero” (ICV)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Compareixença de Recasens, Vives i Homs.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- **El Periódico (2014)**

- **21 d'agost**

Notícia: La Barceloneta en peu de guerra

Autor: Patricia Castán

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	-Veïns del barri mariner -Sergio Arnas [...] veí de tota la vida del barri -La combativa associació de L'Òstia	-es manifesten -de dia són <<tolerants>>, però que a la nit <<el barri ja no pot més>> (Sergio Arnas, veí de tota la vida) -alerten que <<el desfasament ha arribat al màxim>> i demanen més eficiència en el control de la il·legalitat (associació de L'Òstia) -han organitzat una reunió	-“en peu de guerra” -“es rebel·len” -“ha dit prou amb més força” -“clamen contra el viatger incívic” -“llencen el crit de guerra” -“els residents ho van denunciar [agència que obria fins tard]”	-“El malestar ha fet que aquesta vegada no sigui una associació de veïns la que llanci el crit de guerra, sinó munts d'afectats de manera particular”. - alerten que <<el desfasament ha arribat al màxim>> -<<és un Lloret però a la Barceloneta>>
Ajuntament	-La regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs -La regidora Homs	-“va anunciar ahir <<tolerància zero>> i reforços policials” -“reforça amb policia local el control nocturn” -va assegurar que <<les denúncies han baixat molt des del	-“va destacar ahir que s'han obert 113 expedients a pisos denunciats en quatre anys, encara que sense precisar quants d'aquests s'han arribat a clausurar.” -“no dona sortida ràpida a	Ja s'han obert 113 expedients L'Ajuntament no tolerarà conductes incíviques

	-Jaume Collboni (PSC)	2010>> (Homs)	les queixes i l'Ajuntament replica que demostrar l'activitat es un procés lent" (ho atribueixen els veïns) -L'oposició ho va aprofitar per avivar la polèmica. -Homs replica que l'agència està autoritzada -Jaume Collboni (PSC) va demanar a Trias que acabi amb la <<llei de la selva>> i a Homs que dimiteixi. -El PP va lamentar que encara no s'hagi presentat el pla de regulació de pisos turístics -ICV-EUiA reclamava una limitació definitiva	
Secundaris				
Turistes	-Diversos individus completament	/	-“tirar galledes d'aigua als manifestants, que es van mobilitzar en to de pau”	/

	despullats -visitant <i>non grato</i>		-“ganes de festa i de proximitat al litoral” -“No tots són iguals, però els que fan soroll són molt visibles i molestos.” -“munten gresques als pisos, al carrer i a els platges. [...] Sense cap respecte” -beuen i orinen al carrer, es passegen despullats.	
S’ometen actors fonamentals?				
Apartur / Fedatur/ propietaris pisos turístics				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
La Barceloneta es manifesta contra l'incivisme i les molèsties del <i>turisme de borratxera</i> .				
S'explica l'origen del problema?				
-“Veïns del barri es rebel·len a causa d'un estiu negre d'excessos per part del turisme juvenil de festa que pernocta en pisos sense llicència” -“La Barceloneta, que fa anys que es mobilitza episòdicament contra la invasió turística i en concret contra la del turisme juvenil de borratxera, ara ha dit prou amb més força”. -La proliferació de pisos il·legals sense eradicar”				
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Reforços policials (Homs) Agents cívics (Homs)			

	Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) Acabar amb el turisme de borratxera (C's)
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Substituir els habitatges d'ús turístic en ús social Impulsar el comerç del barri
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
-Turistes despullats (x2) -Turistes bevent.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 23 d'agost
Notícia: Reacció d'urgència a la Barceloneta
Autor: Patricia Castán

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	-Principals entitats veïnals -Territori <i>rebel</i> Oriol Casabella, president de l'associació de veïns de L'Òstia Lourdes López, de L'Òstia,	-Mantenen les mobilitzacions -sostenen que les mesures són <<pegats>>. -demana compromisos escrits i un pla social per al barri (Oriol Casabella) -reclama un mapa de tota la problemàtica i inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>>	-la revolució de la Barceloneta contra el turisme de borratxera s'ha convertit de fet en un gran tema a nivell estatal.	-<<pegat que no soluciona el problema>> ni frenarà les noves mobilitzacions. (principals entitats veïnals. -tem que tot s'esvaeixi quan desaparegui la premsa (Oriol Casabella) -3 inspectors per 9.000 finques és una mesura <<ridícula>> (Oriol Casabella)
Ajuntament	BCN -la regidora Mercè Homs	-Homs va insistir que els veïns <<no estan sols>> i el Consistori <<serà inflexible>>	-BCN obre una ofensiva inspectora a tot el barri -afrontar amb pretesa contundència -anuncien mesures extraordinàries per al barri (Homs) -Homs, conscient de l'aire que prenia la revolta, va agafar el toro per les banyes i va reunir el seu equip [...] per planificar una reacció d'emergència.	-Reunió d'urgència i moviment de fites ràpid abans que la crisi adquirís la gravetat política de Can Vies.

			-L’Ajuntament vol incentivar les denúncies anònimes. -Homs va deixar clar que no hi haurà una abolició de tot l’allotjament turístic com pretenen molts residents.	
S’ometen actors fonamentals? Apartur/Fedatur / propietaris pisos turístics i turistes.				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’Ajuntament realitza un pla d’emergència				
S’explica l’origen del problema? NO				
S’explica el conflicte i la seva evolució? NO				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		-Crear un equip d’inspecció extraordinari , que operarà al marge de les actuacions ordinàries que realitzen altres serveis inspectors. Els nous equips seran tres, integrats per un guàrdia urbà i un tècnic inspector i realitzaran una investigació d’ofici en horari diürn, sense necessitat de denúncies prèvies. -incentivar les denúncies anònimes -mantenir el reforç policial preventiu -l’augment d’agents cívics -taula de seguiment per mantenir diàleg continuat amb els Veïns -protocol especial que permeti canalitzar les trucades de denúncia per pisos turístics		
Veïns		-abolir el negoci dels pisos turístics - reclama un mapa de tota la problemàtica i inspeccions d’Hisenda per afrontar l’ <<opacitat d’aquests negocis>>		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució omesa		
Veïns		Convertir els pisos turístics en habitatges socials per la gent del barri		
FOTOGRAFIES				
Què hi apareix a la fotografia?				

-turistes bevent i orinant al carrer -turistes buscant allotjament -turistes semi-nús
S'adequa amb el contingut de la notícia? NO

- 26 d'agost

Notícia: La inspecció del caos

Autor. Patricia Castán

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	-El revolucionat barri de la Barceloneta		-La majoria es va avenir amb gust a donar la xivatada anònima del que es cou en escales castigades per la invasió de turistes en pisos no reglats	Escèptics, a l'espera de resultats reals.
Ajuntament	-Els sis <i>valents</i> hi van anar (equips d'inspecció) -tres modestos equips de dues persones -La regidora Mercè Homs	-expliquen que la Barceloneta no és la selva (agents cívics) -picar d'un en un i sense previ avís als veïns de diverses finques seleccionades per investigar quina és la situació de cadascuna.	-se suposa que és la mesura estrella de les anunciades per la regidora Mercè Homs.	-Mirar d'eradicar el descontrol de l'allotjament turístic il·legal i per frenar l'ànim veïnal.
Secundaris				
Turistes	-Una turista		-<<no entenia perquè li havien dit a l'agència que havia de dir que era la neboda de l'amo si la	-no entenen què passa

			polícia trucava a la porta>> (atribueix un veí) -el seminudisme segueix sent el <i>look</i> preferit de molts viatgers. -allà on s'allotgen sis legalment acabin sent el doble. -<<alguns dormen a la platja, van i vénen i coincideixen a les festes que munten de nit>> (veïna) -com que no hi caben, traslladen la gresca als terrats (veïns)	
Agències / propietaris	-la suposada llogatera oficial -tramposos		-(l'agència) relloga per al seu propi negoci. -el propietari cobrava, l'agència cobrava i la brasilera cobrava. -hi ha estrangers de lloguer que relloguen per dies. -no controlen l'aforament real. -els tramposos dissimulen -els que tenen alguna cosa	

			a ocultar actuen amb més cautela.	
S'ometen actors fonamentals?				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Els equips enviats per l'Ajuntament inspeccionen la Barceloneta				
S'explica l'origen del problema? NO				
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO				
S'hi introdueixen solucions? NO				
Actors	Solucions			
Veïns	Clausurar els pisos turístics il·legals Més presència policial No autoritzar més negocis destinats al turisme Mapa de tots els pisos turístics Inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>>			
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs Reforços policials i equips d'inspecció extraordinaris. Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV)			
Apartur	Portar a la fiscalia els casos en què es detecti contractes falsificats o trencament de precintes.			
FOTOGRAFIES				
Què hi apareix a la fotografia?				
-Turista despullat -turistes amb maleta esperant el seu pis -equip d'inspecció				
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí				

- 28 d'agost

Notícia: Trias parla de mà dura amb els pisos turístics a una Barceloneta en guerra

Autor: Ramon Comorera

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	-Barceloneta en guerra -10 caps d'una revolta popular -tres representants veïnals -Sergio Arnás, portaveu de la plataforma espontània -Oriol Casabella, president de l'AAVV de la Barceoneta -Lourdes López, de l'Associació de Veïns de L'Òstia.	-<<mantenim les mobilitzacions i l'exigència de canviar el pla d'usos>> -<<No estem satisfets	-espontanis -tres representants veïnals van recelar ahir d'aquests anuncis i van mantenir les seves exigències -els representants veïnals recelen dels anuncis de l'alcalde i mantenen totes les seves reivindicacions	<<la situació de conflicte tendeix a disminuir però no tenim certeses que les mesures es mantinguin en un futur pròxim i no quedin com un pedaç>> (Lourdes Lopez, aavv)

Ajuntament	-L'alcalde Xavier Trias -la regidora Mercè Homs	-diu que tancarà 35 apartaments il·legals després de reunir-se amb 10 líders de la revolta del barri -rep 10 caps d'una revolta popular amb molts trets espontanis -<<farà que els caigui el pel>> als propietaris que <<fan trampa>> (Trias) -anunciava 24 ordres de cessament <<immediat i provisional >> de l'activitat de 35 pisos. -L'Ajuntament <<treballa a més amb la idea de comprar pisos a la Barceloneta per destinar-los a lloguer assequible per a veïns del barri>> (Trias) -però el complex procediment legal dels expedients projecta dubtes sobre la seva capacitat coercitiva. El mateix Trias ho va reconèixer: <<Si la llei no ens acompanya demanarem que es canviï. >	-l'alcalde defensa el turisme a BCN però diu que el perseguirà si atempta contra la convivència -l'Ajuntament sembla que s'ha posat una mica les piles. (veïns) -<<semblen decisions de cara a la galeria i per parar el cop popular i mediàtic>> (Sergio Arnás, portaveu) -no són mesures dràstiques ni noves (Oriol Casabella)	El turisme és bo per Barcelona però actuarà amb contundència amb les activitats que no respectin el model de ciutat.
Secundaris				
Propietaris	Els propietaris		-variat repertori de trapes i subterfugis per burlar el pla d'usos	

			-<<fan trampa>> (Trias)	
S'ometen actors fonamentals? Turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Trias explica el seu punt de vista en una reunió amb veïns				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	Canviar el pla d'usos			
Ajuntament	Més inspeccions, sancions i vigilància. Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns (mesura proposada pels veïns i adoptada per l'Ajuntament)			
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors	Solucions			
Veïns	No autoritzar més negocis destinats al turisme Mapa de tots els pisos turístics Inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>>			
Ajuntament	Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV)			
FOTOGRAFIES				
Què hi apareix a la fotografia?				
-Turistes bevent cervesa -una parella davant l'empresa d'apartaments				

-equip d'inspecció penja una ordre de clausura en un pis
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí

- 31 d'agost
Notícia. El “no” de la Barceloneta al turisme massiu mobilitza altres barris
Autor. Ramon Comorera

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	-rebel·lió veïnal -els veïns de la Barceloneta - el seu president, Lluís Rabell -guerrers i fastiguejats veïns	-reorientar <<un model i la pressió d'un sector que agreuja les desigualtats socials i fractura i desfigura la ciutat>> (Lluís Rabell) -pancartes: <<La Barceloneta no es vent>>, << Per l'abolició dels pisos turístics>>, <<Vull créixer i jugar a la Barceloneta>> -portaven pancartes i cridaven consignes	-exigir canvis a Trias -La rebel·lió veïnal rebutja els apartaments, l'incivisme, el “boom” hotelier i els lloguers alts -Cabrejats -Van marxar amb ànim festiu, armades amb desenes de pancartes i llançant constants proclames de	<<un model i la pressió d'un sector que agreuja les desigualtats socials i fractura i desfigura la ciutat>> (Lluís Rabell) -l'efecte pervers del turisme massiu -el convenciment que el turisme ha arribat al límit ha passat del 32% al 49% en l'opinió dels barcelonins -L'oposició no és al turisme en general, <<el volem>>, va dir l'orador final, sinó a <<aquest tipus de turisme depredador>>.
Ajuntament	-Els dos nous alcaldables socialista i republicà, Jaume Collboni i Alfred Bosch, i també del veterà Ricard Gomà -La regidora de	-Els tres es van barrejar amb els manifestants.		

	Ciutat Vella, Mercè Homs			
S'ometen actors fonamentals?				
Apartur, Fedatur, propietaris pisos turístics; turistes.				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Manifestació contra el turisme incívic que uneix Barcelona				
S'explica l'origen del problema?				
Apartaments legals i il·legals per a estrangers, l'incivisme, els abusos del turisme de borratxera, l'especulació immobiliària i la carestia de la vivenda i el comerç que comporta i que expulsa els veïns. L'eclosió d'hotels, l'encariment dels lloguers, l'ocupació de l'espai públic amb la proliferació de terrasses o la pèrdua del comerç tradicional.				
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics.			
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors	Solució omesa			
Ajuntament	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí (proposada també pels veïns) Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC) Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV)			

Veïns	Estendre el pla d'usos de Barcelona a tots els barris i àrea metropolitana, no per barris perquè això fa que el problema es traslladi al barri contigu. No autoritzar més negocis destinats al turisme Inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>>
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns manifestant-se	
S'adequa amb el contingut de la notícia? SÍ	

- 4 de setembre

Noticia: Tiretes per a la ferida turística

Autor: Carlos Márquez Daniel

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	-BCN -L'oposició -El govern de Xavier Trias -Els tinents d'alcalde d'Economia i Habitat Urbà, Sònia Recasens i Antoni Vives -La regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs	-BCN doblarà el nombre d'inspectors per posar límit als pisos turístics -anuncien una bateria de mesures -celebren una comissió ordinària -la regidora va negar que hi hagi hagut <<passotisme o inacció>> per la seva part: <<Cap denúncia ciutadana ha quedat sense resposta>>	-L'oposició acusa Trias d'actuar a remolc de la revolta de la Barceloneta. -oposició carregada d'obusos dialèctics per posar en evidència el desconeixement de CiU de la realitat urbana. -fer la sensació de control després d'unes setmanes de tensió social -(Recasens i Vives) van exercir d'escut sense perdre les maneres, cenyits a la lliçó ben apresada. -el suposat pla de xoc va ser rebut per la resta de	-El turisme és una indústria i com a tal s'ha de tractar (Portabella) -Laberint burocràtic -La Barceloneta <<només és la punta de l'iceberg del problema d'ordre públic que viu la ciutat>> i va assegurar que el problema de fons no són els turistes, <<sinó la mala gestió per part de CiU i la passivitat>> a l'hora de fer complir les ordenances.

			grups amb cert desdeny. -els socialistes van arribar a reclamar la dimissió de la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs	
S'ometen actors fonamentals?				
Veïns, propietaris pisos, turismtes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Debat interna a l'Ajuntament sobre el problema i les mesures que es prenen.				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Es passarà de 60 a 120 inspectors S'incrementarà la presència policial Es reclamarà al Parlament modificar la llei que regula el sector de la vivenda d'ús turístic S'incrementaran les inspeccions especials als districtes amb més presència d'allotjament per a turistes i que els pisos que sumin dues denúncies s'exposaran a un expedient de retirada de llicència.		
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució omesa		
Veïns		Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Eliminar tots els pisos turístics		
Ajuntament		Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC)		

	Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) “Creixement zero” (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. La “derogació de cinc decisions d’aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d’usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l’ordenança de terrasses, l’acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)
FOTOGRAFIES: No	

- 14 de setembre

Notícia: Qui no plora no mama

Autor: Mayka Navarro

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
veïns	-Fina [...] és el viu exemple del significat d'haver nascut, crescut parit i viscut a la Barceloneta. -Manel Martínez, un dels responsables del Moviment Veïnal Barceloneta que va liderar les protestes	-envolten la Barceloneta -formen una cadena humana que envolti el barri per simbolitzar que el protegien dels incívics. -van ocupar els carrers per cridar <<prou>> -<<La nostra lluita no s'ha acabat, però és cert que s'ha rebaixat el descontrol que s'havia apoderat dels carrers i la situació ha millorat>> -els veïns lamenten que l'Ajuntament tingui <<pocs inspectors>> per detectar el <<miler>> d'establiments il·legals que, segons les indagacions veïnals s'han obert durant els últims anys.	-protegir (la Barceloneta) dels turistes incívics -llançar arengues al mig miler de veïns (Fina) -La Fina [...] protesta, crida i xiula per recuperar la dignitat perduda del seu barri	-qui no plora no mama -les coses s'han calmat -la seva lluita no s'aturarà
Ajuntament	-directora general de	-han precintat un pis turístic il·legal	-Després que els hagi ignorat (ho atribueixen els	/

	Turisme de la Generalitat -tècnics municipals		líders de la protesta)	
S'ometen actors fonamentals?				
Turistes, propietaris pisos turístics/Apartur/ Fedatur				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Els veïns fan una cadena humana per protegir la Barceloneta dels turistes incívics. La situació s'ha calmat però seguiran amb les protestes.				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions? No				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC) Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) "Creixement zero" (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. La "derogació de cinc decisions d'aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d'usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses, l'acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)			
Veïns	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Eliminar tots els pisos turístics moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels.			

	Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB) Canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible (FAVB)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics i perseguir aquells il·legals. Portar a la fiscalia els casos en què es detecti contractes falsificats o trencament de precintes.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Cadena humana dels turistes	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 19 de setembre

Notícia. Trias pateix una altra derrota política, ara a causa del turisme

Autor. Ramon Comorera

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	-El govern en minoria de l'alcalde Xavier Trias -populars amics -la comissió municipal d'Hàbitat Urbà amb el tinent d'alcalde de l'àrea, Antoni Vives -la qüestionada regidora del districte de Ciutat Vella, Mercè Homs. -El republicà Jordi Portabella	/	-ha patit en gairebé tres anys i mig de mandat diverses derrotes polítiques -aquells mateixos populars amics van afavorir una sonora i dolorosa reprovació de CiU a compte de sublevació de la Barceloneta pel turisme massiu i les seves plagues. -les mesures insuficients de la regidora (Eduardo Bolaños) -<<complicitat i coresponsabilitat>> del PP en la situació que ha sublevat els veïns. (atribuït per PSC i ICV) -Vives va acusar Bolaños de <<fer-se un autogol i de	-<<el model de massificació turística en absolut és del mandat de CiU sinó que ve de fa 10 i fins a 15 anys >> (Janet Sanz ICV i Assumpta escarp) El govern ha gestionat malament el tema (Escarp)

			dispara al peu>> a més de considerar desproporcionada la proposició. -<<operació desproporcionada, de tacticisme, desgast i mala política>> (Portabella)	
S'ometen actors fonamentals? Veïns, turistes i propietaris.				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Picabaralla l'Ajuntament entre PSC, ICV, PP i CiU. El PP fa una reprovació a CiU i compta amb el suport del PSC i ICV.				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Demanar a la generalitat canviar la llei de pisos turístics per obligar-nos un altre cop a demanar llicències municipals.		
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució omesa		
Ajuntament		Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC) Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) "Creixement zero" (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg.		

	La “derogació de cinc decisions d’aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d’usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l’ordenança de terrasses, l’acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)
Veïns	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l’inquilí Moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d’habitatges d’ús turístic [...] sinó també l’obertura o ampliació d’hotels. Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d’aquest (FAVB) Repartir els beneficis d’aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics i perseguir aquells il·legals. Portar a la fiscalia els casos en què es detecti contractes falsificats o trencament de precintes.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Cadena humana de veïns de la Barceloneta	
S’adequa amb el contingut de la notícia? No	

- 11 d'octubre
Notícia. Barcelonaretirarà als pisos turístics l'ús residencial.
Autor. Carmen Jané/ Carlos Márquez

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	L'ajuntament de Barcelona -La segona tinent d'alcalde, Sònia Recasens -la número tres del consistori que dirigeix Xavier Trias -la segona tinent d'alcalde -la regidora -el seu candidat a l'alcaldia, Jaume Collboni -PP, únic partit	-prohibir llogar per dies les vivendes habituals -endurà les condicions perquè els particulars lloguin pisos, amb fins turístics -(Recasens) anuncia mesures -(Recasens) va defensar un model turístic <<segmentat i de qualitat>> -demana que la taxa turística es destini als barris. -(PP) va presentar un decàleg sobre la regulació dels apartaments per dies o setmanes.	-la regidora també va posar les seves objeccions al repartiment d'ela taxa turística.	-<<Si algú pensa que en tres anys s'ha passat de 2.000 pisos turístics a 9.000, va molt equivocat>> (Recasens) -<<Les llicències estan suspeses des del març. No ha estat arran de la Barceloneta>> (Recasens) -<<No es pot confondre el jove incívic que surt nu a l'estiu amb el turisme de congressos que tenim tot l'any>> (Recasens)

	amb què CiU manté una certa sintonia en matèria de turisme			
S'ometen actors fonamentals? Veïns, propietaris pisos i associacions i turistes.				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Debat sobre el turisme i el seu model de finançament				
S'explica l'origen del problema? NO				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		La nova normativa municipal prohibirà llogar per dies les vivendes habituals: farà que una vivenda perdi el seu ús residencial si se li concedeix una llicència de lloguer turístic. Els anuncis a les webs hauran d'incloure el número de llicència Els turistes hauran de firmar un contracte i pagar una fiança per cobrir possibles danys		
(ICV)		<<creixement zero del turisme>> La derogació de quatre acords CiU-PP: El pla d'usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses i l'obertura de comerços en dies festius. Prendre mesures <<davant la precarietat laboral del sector turístic Destinar el 100% de la taxa turística a <<compensar l'impacte de l'activitat turística>>.		
(PSC)		Doblar el cost de la taxa turística per recaptar en quatre anys 250 milions d'euros. Elaborar un mapa que situï els pisos turístics que estan en funcionament en aquests moments per establir quins llocs de la ciutat són aptes per albergar noves llicències.		
(CIU)		Vetar el creixement al centre		
(PP)		Suspendre les llicències a tota la ciutat Augmentar el nombre d'inspectors		

(ERC)	Implantar un mínim de dies d'estada. Que la generalitat entregui les competències en matèria turística a l'ajuntament Unificar l'activitat en un mateix edifici
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Agrupar llicències en blocs sencers
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Nen amb una pancarta: 1 touristic apartament = 1 home less	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 25 d'octubre
Notícia: Ni un pis turístic més
Autor: Patricia Castán

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	BCN -l'oposició municipal -el regidor d'urbanisme, Antoni Vives,	BCN congela la concessió de llicències a tota la ciutat Prohibeix el traspàs de les 9.606 actuals -presenten les línies mestres del pla (Vives)	-La gestió descontrolada [...] ha acabat matant d'èxit el lucratiu sector. -L'Ajuntament ha optat per la via dràstica de posar el candau a tota la ciutat -intenten calmar els ànims populars	Falta mig any per les eleccions, intenten calmar els ànims populars després dels conflictes de la Barceloneta -la congelació evitarà l'arribada de problemes a barris ara deserts de pisos turístics.
Veïns	Veïns (no parlen, sense veu)		-“satisfacció entre veïns que tenen por que proliferin pisos per a viatgers que puguin resultar molestos en les seves escales”	
Secundaris				
Propietaris			-“Se salven d'una creixent competència que estava reduint els seus ingressos”	David Riba considera el pla electoralista i un linxament als apartaments.
Apartur		-“havia presentat propostes per limitar les zones de creixement i	-“no va agradar gens a la patronal Apartur”	-generen activitat econòmica en el comerç de proximitat

		per gestionar més bé l’oferta actual”	-reclama que l’Ajuntament persegueixi la desconcentració turística però no faci passos respecte el tema. -Defensa els usuaris dels pisos que en general no resulten conflictius	
S’ometen actors fonamentals? Turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’Ajuntament no concedirà més llicències de pisos turístics				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
Després de sis mesos de reunions tècniques i estudis de densitat				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Revisaran cada dos la normativa Només donaran permisos si hi ha hagut baixes prèvies Dobla el volum d’inspectors (amb un procés de formació per a 60) Prohibició de traspàs (revenda) de llicències d’una finca a una altra. Concentració de pisos en blocs.		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució omissa		

Veïns	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. “Decreixement turístic” Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics i perseguir aquells il·legals. Portar a la fiscalia els casos en què es detecti contractes falsificats o trencament de precintes.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Infografia d'un mapa de Barcelona on hi consten els apartaments turístics.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- *El País* (2014)²¹
 - 21 d'agost
Notícia: La Barceloneta estalla contra el “turismo de borrachera”
Autor: Camilo S. Baquero

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Vicenç Forner, un vecino del barrio Andrés Antebi, un vecino de la Barceloneta Oriol Casavella (no s'especifica el seu càrrec de portaveu de l'AAVV de la Barceloneta)	<u>Accions:</u> tallen el trànsit, fan “escraches” a las inmobiliarias de pisos turístics “un centenar de vecinos corta el tráfico y hace escraches a las inmobiliarias de pisos turísticos” <u>Accions:</u> protestar “la protesta ha sido espontanea y a ella se han unido las asociaciones de vecinos de la Barceloneta”. “estamos cansados del turismo low cost y de borratxera. “ <u>Accions:</u> denuncien “desde 2011, en la Barceloneta se han abierto 113 expedientes sobre pisos pirata tres denuncias vecinales”	<u>Accions:</u> s'enfronten “durante las protestes los vecinos se han llegado a enfrentar a los dueños de las inmobiliarias de pisos turísticos. “el hastío y la impotencia han llegado a tal punto que los vecinos se echaron a la calle para pedir la atención municipal”	El turismo low cost y de borrachera <<está acabando con los vecinos y con el turismo de toda la vida, que ya no quiere venir>>. (Vicenç Forner) “faltan inspecciones”

²¹ Les notícies analitzades de *El País* corresponen a l'edició Catalunya en castellà, per la qual cosa les cites textuais s'han fet amb aquest idioma.

		<<estamos cansados del turismo <i>low cost</i> y de borrachera>		
Ajuntament	La oposición en el Ayuntamiento Alberto Fernnández Díaz, portavoz del PP. El candidato socialista al Ayuntamiento, Jaume Collobni El líder del PSC Quim Mestre portavoz de ICV Que lidera la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs Maite Fandos, alcaldesa accidental El Ayuntamiento	PSC: pide la dimisión de Homs. <u>Accions:</u> envíen més guarida urbana al barri (Ajuntament) “El Ayuntamiento anunció que enviará más Guardia Urbana al barrio para mejorar la convivencia”	<<la oposición en el ayuntamiento aprovechó ayer para arremeter contra la gestión del distrito>> “Criticó la tardanza en el Gobierno municipal para presentar el plan especial para regular las licencias de los pisos turísticos” (Alberto Fernández Díaz, PP) eviten el problema: “Maite Fandos alcaldesa accidental, evitó referirse al tema durante una rueda de prensa”	<u>Percepció:</u> resultat de tres anys de desregulació y de no intervenció (ICV) <<lo que no puede ser es que la respuesta a este problema sea que han de venir más turistas>>.(PSC)
Secundaris				
Propietarios inmobiliarias / Airbnb	Los empresarios	<u>Accions:</u> diuen que la seva feina es legal “recuerdan que su labor es legal”	<u>Accions:</u> mobbing (acció atribuida pels veïns.) “los vecinos creen que	

			faltan inspecciones y que muchos propietarios hace mobbing a los vecinos de siempre para sacar más dinero de sus pisos.	
Turistes	Un grupo de turistas italianos Los turistas	“Corren desnudos en pleno paseo Joan de Borbó”	<<hacen lo que les da la gana>> (Vicenç Forner, autor de la fotografia i vecino)	
S'ometen actors fonamentals?				
PROBLEMA				
Tema central de l'article. Els veïns es manifesten contra l'incivisme que genera els pisos turístics a la Barceloneta				
S'explica l'origen del problema?				
La Barceloneta ja fa temps que està molesta amb el turisme i no és la primera vegada que els veïns se'n queixen: “constantes e históricas denuncias de los vecinos de la Barceloneta sobre la presión turística a la que se ven sometidos” El problema s'ha accentuat amb la crisi econòmica: “un problema que se arrastra desde hace años y que se ha acentuado con la crisis económica.”				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
L'Associació de Veïns de L'Òstia sempre assisteix a les Audiències Públiques de Ciutat Vella i als plens on es queixen dels excessos del turisme, però no hi ha hagut cap millora: “Siempre están presentes en las Audiencias Públicas del distrito de Ciutat Vella y en los plenos. Allí repiten cada vez sus quejas sobre los excesos del turismo, los pisos ilegales para turistas, la venta de drogas. Pero no notan una mejoría. L'Ajuntament només té constància de 72 habitatges amb llicència, les quals están congelades a Ciutat Vella per l'aprobació del Pla d'Usos socialista que ha mantingut CiU: “En los registros del Consistorio figura que solo hay 72 viviendas con licencia, que se congelaron desde la aprobación del Plan de Usos del último mandato socialista. La reforma realizada por CiU y PP mantuvo la prohibición.				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Que s'incrementin les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP). Resoldre els altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) Reunificació de pisos turístics en finques úniques milloraria la convivència			

S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	L'eliminació dels pisos turístics il·legals. Sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (les deu de la nit) Instal·lar una comissaria al barri
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Turistes despullats passejant-se pel carrer	
Veïns manifestant-se	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 22 d'agost

Noticia: La Barceloneta vive una nueva protesta contra el turismo de borrachera

Autor: Stefania Gozzer

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Sergio Arnàs, uno de los portavoces de los vecinos Lluís Armengol, otro de los portavoces. La masa	Manifestar-se: “ Unos 300 vecinos de La Barceloneta marcharon ayer por el barrio para exigir al Ayuntamiento de Barcelona que acabe con “el modelo turístico”. “Pitos y cacerolas sonaron sin cesar por las principales arterias del barrio.” “la masa que tirava petardos y lanzaba gritos de <<No más turismo de borrachera>>	<u>Accions:</u> exigeixen “unos 300 vecinos de La Barceloneta marcharon ayer por el barrio para exigir al ayuntamiento de Barcelona que acabe con el modelo turístico” Accions: protesten “ya no solo protestan contra los pisos que se alquilan sin licencia a los visitantes. Quieren que se deje de autorizar negocios destinados al turismo y que vuelvan las tiendas normales de cualquier barrio. “ Acusen els turistes de fer soroll a les nits i deixar vòmits i orins als carrers.	Se'ls ha imposat el model turístic durant anys: <<Hemos sido un barrio muy tolerante, pero esta mezcla es intolerable>>, afirmaba Sergio Arnas, uno de los portavoces vecinales. <<Los turistas a los hoteles y las personas a sus casas>>, añadía.
Ajuntament	La concejal de	Anuncien mesures	Modelo turístico que	

(Mercè Homs)	Ciutat Vella, Mercè Homs La edil El Consistorio La alcaldesa accidental de Barcelona, Maite Fandos	“(Mercè Homs) anunció que se reuniría con ellos (vecinos) a principios de septiembre” “El Consistorio respondió a la primera protesta aumentado la presencia policial” “Maite Fandos anunció que la administración trabaja con celeridad para regular los apartamentos turísticos <<antes que se acabe el año>>.”	aseguran, ha impuesto a la zona durante los últimos años (veïns atribueixen a l’Ajuntament) <<no está a favor del cambio>> (veïns atribueixen a Mercè Homs)	Es pot solucionar amb més agents de seguretat i volen regular els apartaments turístics.
Secundaris				
Turistes	Los comensales extranjeros	Observen: “miraban asustados a la masa que tiraba petardos y lanzaba gritos”	<u>Accions:</u> embruten i fan soroll: “A los que se acusan de hacer ruido durante la noche y dejar vómitos y orines en sus calles”	
S’ometen actors fonamentals? Propietaris de pisos turístics				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
Nova protesta de la Barceloneta				
S’explica l’origen del problema?				
L’incivisme dels turistes: fan soroll a les nits, deixen vòmits i orins als carrers.				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	Més presència policial, que es deixi d’autoritzar negocis destinats al turisme i que tornin les botigues normals de			

	qualsevol barri.
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs Més presència policial
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	L'eliminació dels pisos turístics il·legals. Sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (les deu de la nit) Instal·lar una comissaria al barri
Ajuntament	Que s'incrementin les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP). Resoldre els altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns manifestant-se	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí.	

- 26 d'agost

Noticia: Mercè Homs no ha cerrado ningún piso turístico ilegal en la Barceloneta

Autor: Stefania Gozzer

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns (organitzats en AAVV)	Lourdes López, vicepresidenta de la Asociación de Vecinos de L'Ostia”.	Es manifesten: “arrojó a la calle la semana pasada hasta a un millar de vecinos que exigían la erradicación de estos alojamientos con los que, aseguran, les es imposible convivir. <<En dos años hemos dado parte al Ayuntamiento de más de 60 viviendas que se arriendan a turistas de forma fraudulenta>>, asegura Lourdes López, vicepresidenta de la Asociación de Vecinos de L'Ostia”.	/	/
Ajuntament (Mercè Homs)	El Ayuntamiento de Barcelona Concejala del distrito de	No tanquen pisos: “no ha precintado ningún apartamento turístico en el barrio de la Barceloneta en lo que va de año”	La oposición acusa de “desidia” e “incapacidad” al Gobierno de Xavier Trias por haber seguido esta dinámica, a la que culpan de la	L'oposició culpa a la passivitat de l'Ajuntament de la proliferació de pisos turístics il·legals Ajuntament: no puede haber un policía y un inspector en cada

	Ciutat Vella, Mercè Homs La oposició Gobierno de Xavier Trias El líder del PP en Barcelona, Alberto Fernández Díaz El popular El consejero de distrito de ERC en Ciutat Vella, Jordi Bordas El candidato socialista a la alcaldia, Jaume Collboni El diputado de ICV-EUiA en el Parlament Salvador Milà	“ no ha llegado a clausurar ninguno de los más de 800 — según estimaciones de los vecinos— pisos de alquiler a visitantes que operan de forma ilegal” Multen: “En 2014 ha impuesto 33 multas (algunas de hasta 30.000 euros), tiene 113 expedientes sancionadores abiertos” augmenten la presència policial: “ha aumentado la presencia policial en la zona las 24 horas del día. “El pleno municipal aprobó el pasado diciembre una propuesta del PP para regular los apartamentos turísticos. Esta debía estar lista en julio”	proliferación de pisos turísticos sin licencia y de las molestias que causana los vecinos <<pasotismo>> (atribuït pel PP) Fernández Díaz asegura que el Ayuntamiento de Barcelona “se ampara en la dificultad del procedimiento para justificar su falta de acción <<No se debería haber esperado tanto tiempo para hacer inspecciones sin denuncia previa>>, afirmó (PSC)	esquina”. Lentitud dels tràmits per clausurar els pisos i cobrar multes.
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris pisos turístics i turistes				
PROBLEMA				

Tema central de l'article	
Els tràmits per tancar els pisos turístics són molt lents.	
S'explica l'origen del problema? No	
S'explica el conflicte i la seva evolució?	
Tancar pisos turístics és un procés lent: Algunos de los 113 expedientes abiertos a apartamentos turísticos que Ciutat Vella investiga ahora en la Barceloneta se iniciaron en 2011. “Las alegaciones y recursos hacen que el proceso sea lento”, se justificó Mercè Homs. Las sanciones por alquilar de forma ilegal un piso a turistas van de los 9.000 a los 90.000 euros, aunque el Consistorio asegura que no ha llegado a imponer ninguna de más de 30.000 .	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	Més presència policial, que es deixi d'autoritzar negocis destinats al turisme i que tornin les botigues normals de qualsevol barri. Utilitzar internet per detectar es allotjaments il·legals (ERC) Revocar las leyes omnibus de 2011 y 2012 en materia de vivienda porque “tenían toda la intención de favorecer el negocio de los apartamentos turísticos” (ICV)
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Que s'incrementin les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP). Resoldre els altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) Concentrar els pisos turístics en blocs.
Veïns	inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>>
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns manifestant-se	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 27 d'agost

Noticia: El Ayuntamiento detecta en dos días 24 alojamientos ilegales en la Barceloneta

Autor: Stefania Gozzer

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament (Trias)	el alcalde, Xavier Trias, la concejal del distrito de Ciutat Vella, Mercè Homs los grupos municipales del PSC y el PP Los Populares El Consistorio Los socialistas	El alcalde interrumpió sus vacaciones para intervenir en el conflicto de la Barceloneta “los grupos municipales del PSC y el PP [...] anunciaron ayer que pedirán un pleno extraordinario del distrito de Ciutat Vella Inicia inspecciones: “el Consistorio puso en marcha el pasado lunes un operativo de inspección con tres equipos que revisan de forma aleatoria 850 pisos] “ exigirán que se retire el Plan de Usos de Ciutat Vella aprobado en 2010 y que se tomen medidas de control contra el turismo masificado, el	Es reuneixen amb els veïns: a los que convocaron a una reunión a las nueve de la noche en el Consistorio (segons fonts veïnals) “Trias se comprometió a reunirse con los afectados una vez al mes” (segons fonts veïnals) <<el edil quiere encontrar solución>> (segons els veïns) “Solo repetía lo que ya había dicho esa mañana a la prensa” (atribuït per la vicepresidenta de l'AAVV de L'Òstia, Lourdes	(PP) “la situación se puede extrapolar a otros barrios”

		exceso de pisos turísticos sin licencia y las conductas incívicas” (PSC)	López) Las medidas <<llegan tarde>> (PP)	
Veïns	Los residentes del barrio marinero Fuentes vecinales la icepresidenta de la sociación de Vecinos de L'Ostia, Lourdes López	Es reuneixen amb Homs: “ Es la segunda vez que los residentes del barrio marinero se reúnen con Homs”	“los vecinos se retiraron del acto tres increpar a Homs por su falta de acción ante un problema, afirman, sufren desde hace años.”	No perceben avenços en les mesures adoptades per l'Ajuntament
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris pisos turístics i turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'Ajuntament es compromet amb actuar per pal·liar el problema després de la reunió amb de l'Ajuntament amb els veïns				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
Es van reunir divendres passat els veïns amb la regidora Homs: “ Es la segunda vez que los residentes del barrio marinero se reúnen con Homs”				
No és un problema nou: “un problema que, afirman, sufren desde hace años”				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	L'abolició de tots els pisos turístics, legals i il·legals.			

Ajuntament	Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Que es controli el turisme massificat, els pisos sense llicència i les conductes incíviques (PSC) Aprovar un pla d'habitatges d'us turístic i la regulació de llocs web com Airbnb (PSC)
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>> sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (fins les 22h) Convertir pisos turístics en lloguer social pels veïns (lloguer no superior al 30% del sou de l'inquilí)
Ajuntament	Agrupar els pisos en blocs
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
La reunió de Trias i Homs amb els veïns	
S'adequa amb el contingut de la notícia? si	

- 29 d'agost

Noticia: “*Nunca pensamos que pudiera ser un apartamento ilegal*”

Autors: Stefania Gozzer

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Los vecinos de este edificio El presidente de la comunidad, Julio Sánchez Pedro Riera y su mujer, de 78 y 83 años	“están <<contentos>> con la medida” “aplauden que se cierran estos apartamentos”	Assetgen als propietaris de pisos turístics: “el acoso al que afirma, le han sometido los vecinos durante la última semana. <<He tenido que poner cartonés en la ventana porque tiran huevos y me toman fotos>> (David Osorio, propietari il·legal)	Estan contents amb les mesures de l’Ajuntament
Secundaris				
turistes	Cuatro noruegas de 28 años Andrea y sus amigas Las turistas	<<Nos han arruinado las vacaciones>> Lloguen un pis sense llicència: “encontraron un cartel en la Puerta que decía que el apartamento turístico que habían alquilado carecía de licencia”	/	Les ha perjudicat i no volen tornar a saber res més d’apartaments turístics.

		No busquen festa: <<Nosotras tenemos hijos y familia en Noruega, no hemos venido en busca de fiesta>>.		
Propietari pis	David Osorio Osorio, de años y responsable del “hostal”	“recibe a un par de turistas recién llegadas” “Realquila pisos como apartamentso turísticos sin tener licencia: <<yo alquilo habitaciones, no pisos. Intenté pedir la licencia tres veces, però siempre me la negaron>>, se defiende (David Osorio) Creen ocupació i clients als negocis del barri: <<daba Trabajo a cuatro personas y clientes a los negocios del barrio. Ahora cerraré y me iré con mi dinero a invertir a otro lugar>>	Se excusa en que cuando comenzó no sabia que existia un Plan de Usos en Ciutat Vella que prohibía otorgar nuevas licencias	Culpen a l’Ajuntament perquè no dona oportunitat a la gent que vol posar un apartament turístic.
S’ometen actors fonamentals?				
Ajuntament				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
El punt de vista dels turistes i els propietaris afectats				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions? No				
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				

Actor	Solució omesa
Veïns	inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>> sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (fins les 22h) Convertir pisos turístics en lloguer social pels veïns (lloguer no superior al 30% del sou de l'inquilí) L'abolició de tots els pisos turístics
Ajuntament	Agrupar els pisos en bloc Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Que es controli el turisme massificat, els pisos sense llicència i les conductes incíviques (PSC) Aprovar un pla d'habitatges d'us turístic i la regulació de llocs web com Airbnb (PSC)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
David Osorio, responsable de l'hostal dins d'un dels apartaments	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 2 de setembre

Noticia: Barcelonaha precintado 48 apartamentos turísticos desde 2007

Autor: Jordi Mumbrú

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	El gobierno del alcalde Xavier Trias los tenientes de alcalde Sònia Recasens y Antoni Vives Los partidos de la oposición	<u>Accions:</u> inspeccionen pisos turístics “el informe [...] recuerda que desde 2007, el Ayuntamiento ha realizado 4.050 inspecciones a estos establecimientos Precinten pisos: “el Ayuntamiento ha dictado 47 órdenes de precinto de apartamentos turísticoss Presentan informe: “el informe que ha preparado el gobierno y presentarán los tenients de alcalde Dicta ordres de precinte: el Ayuntamiento ha dictado 47 órdenes de precinto de apartamentos turísticos pocos días después de que las protestas de los vecinos contra el turismo llegaran a los medios de comunicación.	<u>Accions:</u> calmar els ciutadans “El gobierno del alcalde Xavier Trias intentará mañana calmar los ánimos de los ciudadanos y de la oposición municipal después de que este verano se haya disparado el malestar por el descontrol del turismo” L'alcalde ha abandonat els veïns: Los partidos de la oposición critican que este incremento ha sido completamente descontrolado y acusan al alcalde de haber “abandonado” a los vecinos de la Barceloneta. (atribuit per l'oposició) Reben pressió del sector	no se'ls pot descontrolar perquè el turisme és un motor molt important

			hoteler: considera que el sector hotelero está ejerciendo presión para que el Ayuntamiento cierre los apartamentos. (atribuït per L'Associació d'Apartaments Turístics de Barcelona)	
Veïns	Los vecinos El presidente de la FAVB, Lluís Rabell	<u>Accions:</u> s'organitzen “<<se están organizando para poder construir un discurso común y compartido>> y poder consensuar propuestas concretas para controlar mayor la presión del turismo”.	“controlar [...] la presión del turismo”	Necessitat d'un discurs comú i compartit.
Secundaris				
Associació d'Apartaments Turístics de Barcelona	Contraris a la regulació, oposats amb les mesures de l'Ajuntament	“considera que el sector hotelero està ejerciendo presión para que el Ayuntamiento cierre los apartamentos.”	/	En sortirà beneficiat el sector hotelier.
Propietaris pisos turístics	Murris (“pícaros”),	/	Es “difícil” demostrar que hay apartamentos sin licencia que se alquilan a turistas por culpa de “la picaresca y las múltiples formas que tienen los propietarios y las agencias para camuflar la	els perjudicarà

			actividad”.	
Turistes	Turistas desnudos	/	/	/
S’ometen actors fonamentals? No				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
Les inspeccions de l’Ajuntament als pisos turístics en els darrers anys (contingut de l’informe)				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució?				
“Desde 2007, el Ayuntamiento ha realizado 4.050 inspecciones a estos establecimientos que se han traducido en 48 órdenes de precinto y 237 sanciones económicas a sus propietarios. De todas estas inspecciones, 1.254 (el 31%) se han realizado durante este año. En los anteriores ejercicios solo se efectuaban, de media, 399 inspecciones” “según el ayuntamiento, solo 72 propietarios de pisos de la Barceloneta tienen licencia para realizar esta actividad, a pesar de que en algunos webs ofrecen en este barrio hasta 477 apartamentos.” “En Barcelonahay 9.884 apartamentos turísticos legalizados pero se desconoce cuántos más funcionan sin licencia. Hace apenas tres años, el número de apartamentos registrados (es decir, con licencia) era de 2.059.” “los vecinos, que han salido a protestar durate este mes de agosto” “los partidos de la oposición critican que este incremento ha sido completamente descontrolado y acusan al alcalde de haver <<abandonado>> a los vecinos”				
S’hi introdueixen solucions? No				
S’ometen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	inspeccions d’Hisenda per afrontar l’ <<opacitat d’aquests negocis>> sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (fins les 22h) Convertir pisos turístics en lloguer social pels veïns (lloguer no superior al 30% del sou de l’inquilí) L’abolició de tots els pisos turístics			

	Estendre el pla d'usos de Barcelona a tots els barris i àrea metropolitana.
Ajuntament	Agrupar els pisos en bloc Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Que es controli el turisme massificat, els pisos sense llicència i les conductes incíviques (PSC) Aprovar un pla d'habitatges d'us turístic i la regulació de llocs web com Airbnb (PSC)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Turistes semi nus en un balco	
S'adequa amb el contingut de la notícia? No	

- 4 de setembre

Noticia: La presión fuerza a Trias a duplicar los inspectores de pisos turísticos

Autor: Jordi Mumbrú

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	El Gobierno del alcalde Xavier Trias La teniente de alcalde de Economía, Empresa y Ocupación, Sònia Recasens La oposición El concejal de ERC Jordi Portabella Eduardo Bolaños, concejal del PP. La socialista Sara Jaurieta	Anuncien mesures: “El Gobierno del alcalde Xavier Trias anunció ayer un paquete de medidas para poner orden al fenómeno de los apartamentos turísticos e intentar reconducir la situación. La novedad más importante es la promesa de doblar el número de inspectores municipales” Duplicuen els inspectors de pisos turístics “la promesa de doblar el número de inspectores municipales que se encargan de controlar que los apartamentos turísticos tengan la licencia correspondiente y no operen de manera fraudulenta. “<<endurecer el régimen de sanciones>> y retirar la licencia al propietario que reciba dos	Mala gestió: (PP) “a pesar de criticar duramente la gestión del turismo que ha hecho CiU”. (ERC) El concejal de ERC Jordi Portabella criticó que el Gobierno no ha entendido que “el turismo es como un industria” que tiene algunas necesidades para funcionar “como el paisaje urbanoy el espacio público”. “las cifras del Ayuntamiento demuestran que han realizado más controles en los últimos 15 días –después de que	Oposició: mala gestió de l’Ajuntament i model turístic que se’ls ha escapat de les mans Equip de govern: és un problema d’il·legalitat que requereix més inspectors i sancions.

	El concejal de ICV-EUiA, Ricard Gomà,	denuncias. 2	estallara la polèmica- que en los siete años anteriores.” (PSC) reprochó al Gobierno no haber tenido “sensores suficientes para prever la <i>turistofobia</i> ” y de haberse dedicado “a vender la ciudad con la modificación del Plan de Usos o la instalación de más terrazas” en bares y restaurantes. (ICV) <<(Trias) es incapaz de ir a la Barceloneta a atender a los vecinos>>	
Veïns (FAVB)	Los vecinos de los barrios de Ciutat Vella	Es manifesten . “los vecinos [...] se concentraron ayer en varias plazas en contra de <<los abusos de un modelo de turismo que beneficia a las grandes empresas>>”.	/	El model turístic només els perjudica a ells
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris pisos turístics, turistes,				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’Ajuntament duplica els inspectors dels pisos turístics.				
S’explica l’origen del problema? No				

S'explica el conflicte i la seva evolució? No	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demanar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens).
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
veïns	inspeccions d'Hisenda per afrontar l' <<opacitat d'aquests negocis>> sotmetre les immobiliàries a un horari reglat (fins les 22h) Convertir pisos turístics en lloguer social pels veïns (lloguer no superior al 30% del sou de l'inquilí) L'abolició de tots els pisos turístics Estendre el pla d'usos de Barcelona a tots els barris i àrea metropolitana.
Ajuntament	Agrupar els pisos en bloc Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Que es controli el turisme massificat, els pisos sense llicència i les conductes incíviques (PSC) Aprovar un pla d'habitatges d'us turístic i la regulació de llocs web com Airbnb (PSC) "Creixement zero": un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. (ICV) la "derogació de cinc decisions d'aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d'usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses, l'acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia". (ICV)
FOTOGRAFIES NO	

- 9 de setembre

Nootícia: El pleno sobre turismo de Ciutat Vella crispa aún más a los vecinos

Autor: Jordi Mumbrú

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Los representantes políticos Alberto Villagrasa (PP) Mercè Homs (CiU), que es la concejala del distrito	“Ciutat Vella es un distrito muy difícil y lo hacemos lo mejor que sabemos y podemos”, dijo Mercè Homs Homs insistió en todas las inspecciones que han realizado en los últimos 15 días para detectar los apartamentos ilegales “En el pleno se votó y se aprobó una propuesta del PSC que pedía la suspensión la modificación del Plan de Usos que pactaron CiU y PP”	“los representantes políticos [...] discutieron y divagaron entre ellos sin prestar demasiada atención a los vecinos” “El pleno extraordinario de Ciutat Vella que tenía que encontrar soluciones a los problemas que genera el turismo en la Barceloneta sirvió absolutamente para nada.” “falta de compromisos” Estos dos partidos (CiU i PP) son también los que han permitido que el Port Vell se convierta en una marina de lujo y que algunas aceras sean impracticables por culpa de las terrazas de bares y restaurantes.	Ciutat Vella és un districte molt difícil de tratar Han realitzat moltes inspeccions

			“la votación no tiene ninguna validez práctica porque las únicas decisiones que el alcalde Xavier Trias tiene en cuenta —y ni tan siquiera todas— son las del pleno del Ayuntamiento, donde consigue la mayoría gracias al apoyo del PP.”	
Veïns	Los vecinos	“abuchearon a los dirigentes políticos [...] y se fueron después de lanzar frases como <<la Barceloneta está en guerra>> o <<esto acabará muy mal>>. Pidieron la dimisión de Homs	/	No hi ha canvis substancials
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris pisos turístics, turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
el ple extraordinari no aporta solucions i tensa la situació				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions? No				
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor	Solució omesa			

Veïns	“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d’habitatges d’ús turístic [...] sinó també l’obertura o ampliació d’hotels.
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l’impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens).
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veí parlant al ple	
S’adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 21 de setembre

Noticia: Más de 20 barrios se unen contra el modelo turístico de Barcelona

Autor: Clara Blancar

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Los representantes de 21 barrios el presidente de la FAVB Desde Gràcia, Xavier Julve representación de la asociación de la Dreta de l'Eixample, Àlex Broch	Han dicho basta y están de acuerdo en que la solución pasa por el “decrecimiento turístico”: menos visitantes y una mejor gestión del sector Es reuneixen i s'organitzen: se reunieron el pasado jueves en la sede de la Federación de Asociaciones de Vecinos (FAVB) para articular una red de oposición a la saturación turística y proponer fórmulas alternativas a la actual gestión del conocido como “modelo Barcelona”. “piden reduir la cifra de visitantes” Es reuneixen Proposen solucions	Exigeixen “mecanismos de participació real” “articular una red de oposición a la saturación turística”	“el modelo de Ciudad que sustituye la fórmula postindustrial por el turismo està en cuestión y corre el peligro de convertirse en una burbuja” (ciutat = mercancía) Lluís Rabell, FAVB. “Barcelonaha superado su capacidad de carga turística” “con la excusa de ordenar barrios como la Barceloneta, acaben convirtiéndose en zonas exclusivas tomadas por hoteles y oferta de lujo.”
Secundaris				
Ajuntament	El Ayuntamiento	/	Ayuntamiento “no hace nada” contra los pisos turísticos:	/

S'ometen actors fonamentals?	
Propietaris pisos turístics, turistes	
PROBLEMA	
Tema central de l'article	
La resta de barris de Barcelona es reuneixen per organitzar i unir les queixes i les demandes pel que fa al turisme.	
S'explica l'origen del problema?	
Soroll als blocs de pisos, olor a orins i vòmits, les terrasses dels bars es mengen les voreres, la pujada de preus de l'habitatge, el tancament de botigues tradicionals.	
S'explica el conflicte i la seva evolució? No	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	“decreixement turístic”: menys visitants i millor gestió del sector. Els plans d'usos han d'abastar a tota la ciutat. Mecanismes de participació real dels veïns.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens).
Veïns	“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels.
FOTOGRAFIES NO	

- 25 d'octubre

Notícia: Barcelonasuspende la concessió de licencias para pisos turístics

Autor: Clara Blanchar

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Ayuntamiento de Barcelona El presidente del PP en el Ayuntamiento de Barcelona, Alberto Fernández Díaz Su homologo en el grupo municipal de ICV, Ricard Gomà Portabella (ERC)	Suspèn la concessió d'autoritacions de pisos turístics en tota la ciutat: “ El Ayuntamiento de Barcelonadecidió suspender la concesión de licencias para apartamentos turísticos en toda la ciudad” “regular el sector a corto, medio y largo plazo” Presentan el Plan Especial Urbanístico para la regulación de las viviendas de usos turísticos.	Decisió “electoralista” (li atribueix Apartur) Pedaç i insuficient (PP i ICV): “el PP e ICV tacharon la medida , respectivamente, de “parche” y de “insuficiente”.	<<Pretendemos que el sector sea viable, sin este plan entrábamos en un escenario de criminalización: que los que quieren vivir de esto puedan hacerlo y que los vecinos puedan estar tranquilos>> (tinent d'alcalde d'hàbitat urbà, Antoni Vives)
veïns	escèptics		Exigeix mesures de control (Lluís Rabell, president FAVB)	Causes més profundes, s'ha de replantejar el model turístic de la ciutat
Secundaris				

Apartur (asociación de apartamentos turísticos de Barcelona)	El presidente de Apartur, David Riba	Quiere “recuperar el dialogo con el sector”	“reacción airada”	L’ Ajuntament aprofita per fer electoralisme i ara són ells les víctimes: “existen informes de urbanismo que prevén la posibilidad de concedir nuevas licencias”
S’ometen actors fonamentals?				
turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’ Ajuntament no concedirà més llicències de pisos turístics				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		No concedir més llicències de pisos en tota la ciutat Revisar el mapa en funció de densitats por Barrios, de manera que el dia que s’aixequi la prohibició hi haurà barris on l’ Ajuntament donarà llicències i en altres no.		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actors		Solucions		
veïns		Decreixement turístic: menys visitants i millor gestió del sector. Centrifugar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d’aquest; repartir els beneficis d’aquest turisme entre els veïns Reconvertir els usos turístics en usos socials		
Ajuntament		Doblar el cost de la taxa turística (PSC) Concentrar els pisos turístics en blocs Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebí dos denúncies. Demanar a la generalitat que els ingressos per l’impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens).		
FOTOGRAFIES NO				

- **Punt Avui (2014)**
 - **21 d'agost**
Notícia: La Barceloneta diu prou
Autor: Francesc Espiga

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns de la Barceloneta Lourdes López, una de les portaveu d'aquest moviment de protesta	“es mobilitzen contra l'impacte d'un turisme desaforat i de borratxera” “protesten contra les molèsties que ocasionen els visitants forans” “es van concentrar davant d'una administració d'allotjaments turístics”	“temen veure's engolits per n turisme voraç cada cop més omnipresent” “denuncien que aquests negocis estan oberts fins a altes hores de la matinada”	han arribat a un punt límit “expressió d'un problema amb unes arrels i manifestacions més profundes i complexes”
Ajuntament	La regidora del districte de Ciutat Vella, Mercè Homs la síndica de Barcelona, Assumpció Vilà	“<<tolerància zero amb l'incivisme>>” Augmenten la presència policial i les inspeccions al barri Regularà els pisos turístics a finals d'any	El Consistori ha estat massa magnànim (atribuït per ICV, PP i PSC)	“expressió d'un problema amb unes arrels i manifestacions més profundes i complexes”

Secundaris				
Turistes	Grups de joves embriagats	/	“revetlla contínua amanida amb disbauxa, alcohol i totes les expressions imaginables de l’incivisme” “vòmits, pispades o individus despullats pel carrer, i alguna destrossa o acarament amb els inquilins”	/
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris pisos turístics / Apartur				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
Els veïns de la Barceloneta es queixen de l’incivisme generat pels pisos turístics i els seus inquilins				
S’explica l’origen del problema?				
No és un problema nou. Des del 2011 s’han tramitat 113 expedients a la Barceloneta per possibles il·legalitats en aquest tipus d’allotjament.				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Més reforços policials més inspeccions de pisos			
Veïns	“reclamen que se sotmetin (les immobiliàries d’apartaments) a un horari reglat de tancament, les deu de la nit.			
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores? NO				
Actor	Solució omesa			
Veïns	Tancament de pisos il·legals			
Ajuntament	Concentració dels pisos en blocs			

FOTOGRAFIES
Què hi apareix a la fotografia?
Turistes esperant davant una agència Turistes despullats al carrer Dos fotografies de la manifestació dels veïns
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí

- 22 d'agost
Notícia: Apartaments sota sospita
Autor: Francesc Espiga

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Lluís Rabell, president de la FAVB Oriol Casavella, de l'associació de veïns de la Barceloneta	Es manifesten: "Ahir a la nit es va fer una altra manifestació"	Lamenta la falta de concreció en les dades de quant pisos il·legals hi podria haver ara mateix.	Dos percepcions: -Crisi de model -tot plegat es reconduirà amb més pressió policial i algun retoc normatiu ja en perspectiva. -problema de voluntat del Consistori
Ajuntament	L' Ajuntament de Barcelona	Controlen els pisos "es jura i es perjura que s'hi està a sobre, però que no és fàcil"	"<<inacció del Consistori>>" "<<L' Ajuntament té els mecanismes per multar –entre 9.000 i 90.000 euros– els propietaris d'aquests negocis. Doncs que s'hi posi i ho faci>>" (Oriol Casavella)	Lentitud per tancar pisos turístics No és fàcil

Secundaris				
turistes	Turisme de borratxera	/	“provoca estralls al barri”	/
Federatur (Federació Catalana d’Apartaments turístics) / Apartur	Frank Granados, vicepresident de l’associació Apartur	Defensen <<tolerància zero amb els establiments que creen molèsties.>> Demanen que es posi l’accent a perseguir els turistes, o clients, que generen conflictes: <<Si algú es passeja despulat pel carrer, ja hi ha una ordenança que ho persegueix. Només cal aplicar-la>>	/	L’Ajuntament ja té les eines. Només les ha d’aplicar. Els pisos il·legals han proliferat perquè l’Ajuntament va deixar de donar llicències.
S’ometen actors fonamentals?				
Els turistes no tenen veu				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
El procés per tancar els pisos turístics és molt llarg i complex				
S’explica l’origen del problema?				
Segons la patronal Federatur les diferents moratòries a la concessió de llicències dels darres anys han estat el causant directe de l’increment dels furtius.				
S’explica el conflicte i la seva evolució?				
Ni des de l’administració, ni des del mateix sector són capaços de fer una estimació ni tan sols aproximada de quants n’hi pot haver ara mateix a la ciutat. “Des de l’Ajuntament se’ns diu que, només a Ciutat Vella, són entre 1.000 i 8.000, un número que és alarmant tant pel volum com per la inconcreció”				
S’han aprovat successives moratòries per impedir que se n’obrissin més, primer a Ciutat Vella a través del seu pla d’usos i el mes d’abril passat a d’altres				

barris limítrofs. Això, però, no ha impedit que n'hagin continuat apareixent d'il·legals.	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Ajuntament	Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències els apartaments hauran de tendir a agrupar-se tant sí com no en blocs d'habitatges
Veïns	Pressió policial Retoc normatiu Canvi del model turístic
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Tancar tots els pisos turístic il·legals
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Manifestació dels veïns	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 28 d'agost
Noticia: Gest de fermesa
Autor: Francesc Espiga

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	L'alcalde de Barcelona, Xavier Trias L'alcalde Trias El batlle La regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs	Inspecciona els pisos turístics: "L'Ajuntament inspeccionarà un per un tots els pisos de la Barceloneta, uns 9.000, i ordena el tancament de 35 apartaments il·legals" "anuncien enduriment d'algunes d'elles mesures plantejades pel Consistori" "(Trias) informa de nous expedients sancionadors contra apartaments turístics il·legals" (Trias) Amplia les inspeccions aleatòries a tot Barcelona. "l'alcalde va manifestar ahir que serán igual de contundents amb aquells que causin problemes de convivència amb el veïnatge. <<No permetrem que aquesta ciutat se'ns descontrolï>>"	"Trias fa seva la proposta de comprar pisos al barri per posar-los a lloguer" "(Trias) capitaneja la resposta institucional a les protestes de la Barceloneta" "(Trias) mostra una actitud de fermesa envers les pràctiques que han fet esclatar el malestar al barri" "Trias no vol que l'afer se li enquisti" "Trias va escoltar les queixes dels manifestants" "La voluntat municipal és utilitzar procediments d'urgència per evitar que"	"no vol que se li enquisti"

			els expedients de tancament s'eternitzin"	
Veïns	Els veïns Lourdes López, una de les portaveus del moviment de protesta	"mantenen les mobilitzacions"	"es mantenen recelosos. Volen que tot acord o compromís amb el Consistori consti per escrit"	Recelosos "A la Barceloneta no les tenen totes amb l'Ajuntament i per això mantenen les mobilitzacions"
Secundaris				
Propietaris pisos turístics	El propietari d'un dels pisos denunciats	"va mostrar un contracte, legal, que acreditava que els seus inquilins s'hi estarien tot un mes. Quan se'ls va interrogar, però, es va corroborar que eren turistes que només hi volien fer nit durant poc més d'una setmana."	Se salten la legalitat	/
S'ometen actors fonamentals?				
turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'Ajuntament és contundent i ferm pel que fa a frenar el problema de la Barceloneta.				
S'explica l'origen del problema?				
les queixes dels manifestants fan referència tant al malestar que els provoquen els turistes incívics allotjats al barri, com a l'activitat dels apartaments on s'hostatgen.				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
En dos dies s'han revisat 154 habitatges del barri, que han donat peu a 24 ordres de cessament de l'activitat de 35 pisos –la diferència s'explica perquè alguns estan situats en una mateixa finca o comparteixen propietari– que funcionen com a apartaments sense tenir llicència. Tots ells tenen deu dies de marge per plegar o, en cas contrari, es procedirà a precintat els habitatges o seran denunciats				

judicialment.	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns (adoptada per l'Ajuntament)	Que l'Ajuntament hi compri pisos per posar-los a lloguer entre els seus habitants a un preu no superior al 30% de la renda de l'inquilí.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Més presència policial, que es deixi d'autoritzar negocis destinats al turisme i que tornin les botigues normals de qualsevol barri. La desaparició gradual dels pisos turístics tant legals com il·legals.
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs (PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010, que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es reguli Airbnb.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Manifestació veïns	
S'adequa amb el contingut de la notícia? No	

○ 31 d'agost

Notícia: El clam contra el turisme de masses s'estén per Barcelona

Autor: Francesc Espiga

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns de la Barceloneta Lluïsa Esteban, presidenta de l'Associació de Veïns de la plaça del Diamant. Vicente Martínez, de l'associació de Veïns de Prosperitat Lola Hurtado, de l'Associació de Veïns del Casc Antic. FAVB	“es fan costat (entre barris)” (Vicente Martínez, AAVV Prosperitat, Nous Barris) La canalla porta pancartes: “vull créixer i jugar a la Barceloneta” Gent de totes les edats i perfils van clamar per l'abolició dels pisos turístics, per l'actitud del govern municipal –“Trias atent, aquí hi ha molta gent”– o exhibint sentiment de pertinença –“del barri de l'Òstia no ens mouran”-. Els caps de llista del PSC, Jaume Collboni, i d'ERC, Alfred Bosch, també van participar-hi juntament amb el president del grup d'ICV-EUiA, Ricard Gomà, i la més que previsible candidata de Guanyem Barcelona, Ada Colau.	/	Problema comú que necessita de la unió de tots els barris per prendre força. “la FAVB vol aglutinar aquest sentiment en una plataforma que es constituirà properament”.
S'ometen actors fonamentals?				

Ajuntament, Apartur, turistes	
PROBLEMA	
Tema central de l'article	
L'enuig pel model turístic de la ciutat es contagia a la resta de barris de la ciutat i es visualitza en una manifestació fins la plaça sant Jaume	
S'explica l'origen del problema?	
molèsties provocades pels turistes, incivisme, apartaments il·legals, etc	
S'explica el conflicte i la seva evolució? No	
S'hi introdueixen solucions? No	
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010, que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es reguli Airbnb Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC)
Veïns	Més presència policial, que es deixi d'autoritzar negocis destinats al turisme i que tornin les botigues normals de qualsevol barri. La desaparició gradual dels pisos turístics tant legals com il·legals. Que l'Ajuntament hi compri pisos per posar-los a lloguer entre els seus habitants a un preu no superior al 30% de la renda de l'inquilí. Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns manifestant-se	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 3 de setembre
Noticia: Apartaments en retirada
Autor: David Marín

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns	Es reuneixen amb l'Ajuntament	“reclamen al Consistori que no afluixi i que acceleri per resoldre el problema”	/
Secundaris				
Airbnb (web)	Airbnb	“Posa en contacte particulars amb turistes” “ha reduït l’oferta de pisos a la Barceloneta” “El mateix web informa els usuaris de quines són les queixes més habituals dels residents de la ciutat” paguen una multa de 35.000 euros imposada per la Generalitat: el Departament d’Empresa va imposar a Airbnb una multa de 35.000 euros, que la plataforma ha acceptat pagar	Ofereix pisos il·legals propietaris aprofiten la plataforma per fer negoci “la plataforma [...] es mou en una frontera jurídica indefinida” “inclou pisos sense llicència i que en molts casos tenen multipropietaris que aprofiten la plataforma de col·laboració per fer negoci i estalviar-se taxes i llicències” (atribuït per Fedetur)	Hi ha una frontera jurídica indefinida entre la col·laboració comunitària d’usuaris individuals i el negoci turístic. És una ajuda per pagar l’habitatge. L’activitat de la plataforma aporta 128 milions d’euros a l’economia a l’economia de Barcelona, cosa que equival a la generació de 4.310 llocs de treball,

Fedetur	Fedetur, que agrupa els propietaris de pisos turístics	/	“Critica Airbnb perquè inclou pisos sense llicència”	Propietaris dels pisos il·legals aprofiten la plataforma de col·laboració per fer negoci i estalviar-se taxes i llicències.
S’ometen actors fonamentals?				
Ajuntament				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Els apartaments que s’oferten a la plataforma Airbnb han disminuït després que l’Ajuntament iniciés les inspeccions.				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució?				
“Dels 477 pisos disponibles al web a mitjanmes d’agost, ahir se n’oferien 330. És una reducció d’un 24,5% en només dues setmanes, però encara queda lluny de la xifra de 70 apartaments turístics legals, que són els que segons el Consistori tenen llicència per operar legalment al barri. La baixada de l’oferta a Airbnb s’ha produït després que l’Ajuntament de Barcelonainiciés les inspeccions d’ofici per detectar quins habitatges turístics hi estan operant sense llicència. Durant la setmana passada es van inspeccionar 454 habitatges, dels quals prop del 20% (94) es va comprovar que funcionaven com a apartament turístic, i a la meitat d’ells, 47, se’ls va obrir un expedient de cessament d’activitat” “un 75% dels amfitrions a Barcelonatenen una renda inferior o igual a la mitjana catalana, segons un estudi encarregat per Airbnb amb dades de l’activitat el 2012. Segons l’estudi, l’activitat de la plataforma aporta 128 milions d’euros a l’economia de Barcelona, cosa que equival a la generació de 4.310 llocs de treball, i atreu un públic alternatiu al del turisme convencional: la mitjana d’edat és de 36 anys, es queden 2,4 vegades més temps que un turista mitjà i el 96% declaren voler viure l’experiència de “viure com un local”.”				
S’hi introdueixen solucions? No				
S’ometen solucions?				
Actors	Solucions			
Veïns	Més presència policial, que es deixi d’autoritzar negocis destinats al turisme i que tornin les botigues normals de qualsevol barri. La desaparició gradual dels pisos turístics tant legals com il·legals. Que l’Ajuntament hi compri pisos per posar-los a lloguer entre els seus habitants a un preu no superior al 30% de la renda de l’inquilí.			

	Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda
Ajuntament	Concentrar els pisos turístics en blocs PSC) la restirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010, que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es reguli Airbnb Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) “Creixement zero” (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. La “derogació de cinc decisions d'aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d'usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses, l'acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Turistes amb maletes, cartells reivindicatius i la plataforma Airbnb	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 7 de setembre

Notícia: La rebel·lió contra el turismo pren força

Autor: David Marín

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	El moviment veïnal de Barcelona Les associacions i plataformes veïnals de Ciutat vella La plataforma de la Barceloneta un dirigent veïnal integrat en la plataforma de la Barceloneta, Manuel Muscat Lluís Ravell, president de la FAVB.	“El moviment veïnal de Barcelonavol orientar la protesta ciutadana [...] cap a una mobilització més general a la ciutat que serveixi per impulsar un canvi de model turístic” “Aquest dissabte les associacions i plataformes veïnals de Ciutat Vella organitzaven noves concentracions” “ La plataforma de la Barceloneta ha decidit mantenir les concentracions setmanals fins a aconseguir <<el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no, perquè són incompatibles amb el descans dels veïns>>” (Manuel Muscat, dirigent veïnal)	S’enforteix: “La rebel·lió contra el turisme pren força. “aprofita l’esclat per promoure un canvi del model turístic”	-Els pisos turístics són incompatibles amb el descans dels veïns. -Unir-se totes les associacions per ser més forts i “plantejar un model alternatiu que obligui l’Ajuntament [...] a tenir en compte l’opinió ciutadana”. -“<<és un problema molt més global de creixement il·limitat de l’oferta turística i afecta la ciutat en el seu conjunt>>” (Lluís Ravell, president de la FAVB)
S’ometen actors fonamentals?				

Ajuntament, Apartur / Fedatur / propietaris apartaments, turistes.	
PROBLEMA	
Tema central de l'article	
La unió dels barris contra la massificació turística, la convocatòria d'una trobada per al 18 de setembre i les solucions que es proposen.	
S'explica l'origen del problema?	
Sí. Creixement il·limitat de l'oferta turística, comportaments incívics dels inquilins dels apartaments turístics que impedeixen el descans dels veïns, el turisme està generant una bombolla especulativa com la immobiliària, el preu del lloguer a la Barceloneta s'ha encarat un 30% i el comerç tradicional està desapareixent a favor de botigues i restaurants per a turistes.	
S'explica el conflicte i la seva evolució? No	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns (associats, Manuel Muscat)	-“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. -Reconvertir aquests usos turístics en usos socials.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebí dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens). Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte (PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 i que es prenguin mesures de control contra el turisme massificat, l'excés de pisos turístics sense llicència i les conductes incíviques [...], que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es regulin les pàgines web com Airbnb. Agrupar els pisos turístics en blocs.

FOTOGRAFIES
Què hi apareix a la fotografia?
Assemblea veïnal de la Barceloneta
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si

- 24 de setembre

Notícia: Revisats en un mes el 40% dels pisos de la Barceloneta

Autor. Ivan Vila.

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	El consistori L'Ajuntament de Barcelona L'alcalde Xavier Trias Ciutat Vella, Mercè Homs	“Preveu tenir acabada a finals d'octubre la inspecció integral del barri” “l'alcalde es va comprometre també a portar a la fiscalia els casos en què detecti contractes falsificats o trencament de precintes”	“el consistori sembla que ha rebaixat rebaixa la tensió veïnal” “l'Ajuntament treballa amb la patronal dels apartaments turístics, Apartur, perquè expulsi els associats que comercialitzin pisos sense llicència” “s'ha reunit amb els responsables del portal Airbnb”	/
Veïns (associats) Font. Oriol Casavella (AAVV Barceloneta) Sergio Arnás,	el portaveu veïnal Sergio Arnás. Oriol Casavella, de l'associació de veïns de la Barceloneta,	“Es mostra prudentment optimistes: <<per ara tenim compromisos, veurem si es concreten. Volem fets i solucions>>. (Oriol Casavella)	/	Escèptics amb l'Ajuntament

portaveu veïnal.				
S'ometen actors fonamentals?				
Turistes i apartur (associació pisos turístics)				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'ajuntament inspecciona pisos turístics i pren mesures per acabar amb els il·legals				
S'explica l'origen del problema?				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
“Des que el 25 d'agost va arrencar l'onada d'inspeccions arran de l'esclat veïnal contra les molèsties que el turisme genera al barri, el consistori ha dictat 128 ordres de cessament d'activitat a habitatges llogats de forma il·legal, quinze més dels que s'havien dictat al mateix barri de principi d'any a mitjan agost. La febre inspectora s'ha estès també als webs que anuncien aquests immobles.”				
La reunió del dilluns és la segona que fa Trias amb els veïns				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Treball conjunt amb Apartur per acabar amb els il·legals Portar a la fiscalia els casos en què detecti contractes falsificats o trencament de precintes. Obrir un put d'atenció per rebre queixes relacionades amb el turisme			
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor	Solució omesa			
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens). (PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 i que es prenguin mesures de control contra el turisme massificat, l'excés de pisos turístics sense llicència i les conductes incíviques [...], que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es regulin les pàgines web com Airbnb.			

	Agrupar els pisos turístics en blocs.
Veïns	el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic Reconvertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Veïns amb pancartes contra el turisme en el ple del 8 de setembre.	
S'adequa amb el contingut de la notícia?	
NO	

- 12 d'octubre

Notícia. Els veïns de la Barceloneta mantenen la lluita contra els apartaments turístics

Autor. Joan Rueda

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	president de la FAVB, Lluís Rabell, Oriol Casavella, president de l'AAVV Barceloneta Els veïns dels diferents barris de la Barceloneta	Es manifesten : “un miler de persones es manifesten” Coregen frases: <<El nostre barri no es ven>>, <<No volem turisme de borratxera>>, <<Cap veí fora del Barri>> o <<La Barceloneta no és un váter>> van ser algunes de les frases més corejades	Lluiten (“els veïns de la Barceloneta mantenen la lluita”) “van tornar a reclamar l’abolició dels pisos turístics i més compromís del govern de Xavier Trias” “exigir més compromisos municipals”	Demanen el compromís de l’Ajutament “<<no afluixarem [...] i volem compromisos i els volem per escrit, que després de les eleccions les paraules se les endú el vent>>” (Oriol Casabella, president de la AAVV Barceloneta.
S’ometen actors fonamentals?				
Apartur / Fedatur / Propietaris pisos turístics, turistes, Ajuntament				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
Manifestació dels veïns				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
S’hi introdueixen solucions? No				
S’ometen solucions?				

Actors	Solucions
Veïns	“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d’habitatges d’ús turístic [...] sinó també l’obertura o ampliació d’hotels. Reconvertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d’aquest (FAVB) Repartir els beneficis d’aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB) Canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible (FAVB)
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebí dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l’impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens). Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte (PSC) la retirada del Pla d’Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 i que es prenguin mesures de control contra el turisme massificat, l’excés de pisos turístics sense llicència i les conductes incíviques [...], que s’aprovi un pla d’habitatges d’ús turístic i que es regulin les pàgines web com Airbnb. Agrupar els pisos turístics en blocs.
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Manifestació encapçalada pel canó de Sant Miquel	
S’adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- 16 de setembre
Notícia: La Barceloneta es reivindica
Autor: Laura Sayavera

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Antonio Heras, veí del barri El president de la Favb, Lluís Rabell Oriol Casabella, president AAVV Barceloneta	Es manifesten “s’han manifestat una desena de vegades” Es reuneixen amb la regidora Mercè Homs: Els veïns, d’altra banda, van tornar a reunir-se abans-d’ahir amb la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs.	“el barri fa pinya” “defensa / reivindica la seva identitat” la revolta popular protagonitzada pel barri ha convertit la bandera en un símbol,	Problema de fons (Lluís Rabell, president FAVB): <<l’assetjament especulatiu que hi ha a la Barceloneta. [...] bombolla turística i una política de transformació de la façana litoral>>. <<està bé que s’hagi fet una radiografia del barri, però crec que s’hauria d’haver fet abans>> (Oriol Casabella, president AAVV Barceloneta) la normativa ha de ser més contundent, eficaç i àgil, i cal fer un seguiment de la situació Revisar model turístics de la ciutat
Ajuntament (reg. CV, Mercè Homs)	la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs.	“obrirà [...] el punt d’atenció que ha de rebre i vehicular les queixes” Enllesteixen “la inspecció integral del barri”	/	/

		l'Ajuntament està ultimant un pla especial d'habitatges d'ús turístic, que inclourà un paquet de mesures per millorar-ne la regulació i el control		
Secundaris				
Turistes	Turisme desaforat i de borratxera	/	Celebren festes despullats “<<a sobre, quan els crides l'atenció riuen>>” “disbauxa, amanida amb tota mena d'actes incívics”	/
S'ometen actors fonamentals?				
Apartur/ propietaris pisos turístics				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
On es troba la Barceloneta dos mesos després de les mobilitzacions				
S'explica l'origen del problema?				
Molèsties que el turisme massiu genera al barri, actes incívics, turisme desaforat i de borratxera, situació latent des de fa una dècada però que s'ha accentuat els últims 3-4 anys. “El turisme de borratxera podria ser la punta de l'iceberg. La situació a primera línia de mar de la Barceloneta fa que aquest barri popular, amb una identitat molt marcada, sigui un territori cobejat, i hi ha qui tem que acabi sent engolit per un turisme especulatiu i massificat. En vista d'aquesta situació, la Barceloneta ha fet pinya i reivindica la seva identitat.”				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
Han passat dos mesos des que els veïns van començar a sortir al carrer per protestar contra les molèsties que el turisme massiu genera al barri i la lluita continua				

S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Ajuntament	Inspecció integral del barri Punt d'atenció per atendre les queixes
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. Reconvertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB) Canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible (FAVB)
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens). Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte (PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 i que es prenguin mesures de control contra el turisme massificat, l'excés de pisos turístics sense llicència i les conductes incíviques [...], que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es regulin les pàgines web com Airbnb. Agrupar els pisos turístics en blocs.
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics

FOTOGRAFIES
Què hi apareix a la fotografia?
Pis precintat, manifestació dels veïns, turistes nus dins un comerç, façana bloc de pisos.
S'adequa amb el contingut de la notícia?
Sí

- 25 d'octubre
Notícia: Congelació total als pisos turístics
Autor: Ivan Vila

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	El Consistori -l'executiu de Xavier Trias -el tinent d'alcalde d'hàbitat urbà, antoni Vives -L'oposició	-"estén a tot Barcelona suspensió de llicències" -"presenta la primera versió del pla per regular el sector" -l'Ajuntament aposta per augmentar la pressió inspectora	-vol aprovar el redactat definitiu del pla abans d'esgotar el mandat -l'alerta roja de la Barceloneta, que l'Ajuntament ha entomant activant un pla de xoc -PP i PSC) van evitar censurar-ne el contingut i només van retreure que la mesura va tard.	Es necessita que la Generalitat faci canvis normatius per clarificar el règim sancionador, agilitar la tramitació d'expedients i escurçar el termini entre la primera denúncia i el precintament definitiu. -va considerar la regulació <<un pedaç si no es limiten també la resta d'allotjaments turístics" (ICV) -aplaudeix la suspensió, però adverteix que estendre-la arreu dificulta la descentralització turística que també vol l'Ajuntament (ERC)
Veïns	-l'alerta roja de la Barceloneta -el president de la FAVB, Lluís Rabell,	/	-considera positiu el vet	<<no seria bo que el debat se centrés només en els apartaments, descontextualitzant el tema en relació amb el conjunt de polítiques sobre el model turístic>>

Secundaris				
Apartur	-el president d'apartur	/	-va expressar una oposició frontal	-David Riba veu en la suspensió de llicències ampliada <<un episodi més d'una operació de linxament continu>> atada per motius electoralistes. La mesura pot comportar la ruïna de petites i mitjanes empreses i impulsar els il·legals.
S'ometen actors fonamentals? Turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'Ajuntament suspèn la concessió de llicències				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No.				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Les llicències que no estiguin en edificis dedicats integralment al lloguer turístic s'extingiran el 2019 Més inspectors (+60): dobla els recursos actuals. Modificar el codi civil perquè per obtenir la llicència sigui obligat tenir el vistiplau de la comunitat de veïns Que les llicències no es puguin vendre		
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució omesa		
Veïns		“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. Reconvertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns		

	Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB) Canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible (FAVB)
Ajuntament	Enfortir el règim de sancions i retirar la llicència al propietari que rebi dos denúncies. Demandar a la generalitat que els ingressos per l'impost turístic que paguen els visitants es destinin a compensar els barris que més pressió reben i no només a seguir promovent Barcelonacom a destí (Recasens). Reunir-se un cop al mes per fer un seguiment del conflicte (PSC) la retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 i que es prenguin mesures de control contra el turisme massificat, l'excés de pisos turístics sense llicència i les conductes incíviques [...], que s'aprovi un pla d'habitatges d'ús turístic i que es regulin les pàgines web com Airbnb. Agrupar els pisos turístics en blocs.
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Turistes amb maletes davant una agència d'apartaments	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Sí	

- **Ara (2014)**
 - **21 d'agost**
Notícia: La Barceloneta, en peu de guerra contra el turisme incívic
Autor: Marc Toro/Albert Solé

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Carlos Arena, veí de la Barceloneta des que va néixer, ara fa quaranta anys el president de l'Associació de Veïns, Oriol Casabella,	“N'estem farts, no estem en contra del turisme, sinó del turisme de borratxera” (Carles Arena) S'han concentrat davant una agència d'apartaments turístics [...] i han trucat a la policia per exigir que els tanquin.	L'ARA assegura a partir de les declaracions de Carles Arena que” la convivència al barri es insostenible, sobretot els mesos d'estiu” (ARA) “La reivindicació dels veïns es triple: que es compleixi la llei, que es tanquin els pisos turístics il·legals i que s'instal·li una comissaria al barri per fer front a les actituds incíviques” (ARA)	<u>Percepció</u>: Els veïns volen evitar que el turisme de borratxera i incívic expulsi els habitants del barri de tota la vida, per l'acumulació de problemes que aquest comporta. <u>Decla. 1</u>: “L'objectiu es evitar que els turistes facin marxar del barri al veí de tota la vida” (Oriol Casabella, AAVV) L'Ajuntament va massa lent: <<l'administració ja fa coses, però va al seu ritme. Ja no estem

				lluitant per aquest estiu, sinó pels que vindran>> Carlos Arena
Ajuntament i partits polítics de la oposició	La regidora de ciutat vella, Mercè Homs El portaveu d'ICV La síndica de greuges de Barcelona, Maria Assumpció Vilà	“Tolerància zero a l’incivisme, els veïns no estan sols” (Mercè Homs, regidora de Ciutat Vella) Anuncien que augmentaran la pressió policial L’oposició culpa el govern de Trias de la situació límit que viuen els veïns Demana a l’Ajuntament més control i que apliquin la normativa (Maria Assumpció Vilà)	“El Consistori està redactant un pla d’ordenació dels pisos turístics de la ciutat i ha aconseguit agrupar en blocs sencers 133 dels 604 pisos turístics regularitzats del districte” (ARA) El portaveu del PP va criticar l’alcalde perquè diu triga a impulsar un pla de xoc	Expressen el seu suport A favor dels veïns i oposició a l’alcalde Trias. Situació límit que viuen els veïns (oposició) La situació de la Barceloneta és culpa de <<tres anys de desregulació i no intervenció (quim mestre, ICV)
Secundaris				
Turistes	Els turistes	/	“El problema és que [els turistes] beuen fins a altes hores de la matinada, fan soroll, no ens deixen dormir, es pixen als balcons i, fins i tot, alguns surten a comprar sense roba” (Oriol Casabella, AAVV)	/

S'ometen actors fonamentals?	
Propietaris/Apartur	
PROBLEMA	
Tema central de l'article	
Els veïns de la Barceloneta es queixen de l'incivisme que generen els pisos turístics al barri.	
S'explica l'origen del problema?	
Els habitants de la Barceloneta han decidit alçar la veu contra el turismo de borratxera que s'ha instal·lat des de fa anys al barri.	
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	Que es compleixi la llei Que es tanquin els pisos turístics il·legals Instal·lar una comissaria al barri
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Agents cívics (Homs) Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) Acabar amb el turisme de borratxera (C's)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Dos turistes bevent i fumant	
Dos turistes joves fumant i bevent una llauna de cervesa a la via pública	
S'adequa amb el contingut de la notícia?	
Si	

- 23 d'agost

Notícia: L'Ajuntament intenta aturar les protestes veïnals amb més inspeccions als pisos turístics

Autor: Marc Toro/Elisabet Escriche

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	La regidora del districte de ciutat vella, Mercè Homs	“<<La tasca dels inspectors serà proactiva, sistemàtica i aleatòria amb l'objectiu de trobar algun ús turístic il·legal no detectat mitjançant aquestes queixes>>” (Mercè Massa, gerent del districte) “<<Serem inflexibles i contundents amb qualsevol conducta que posi en risc el bon veïnatge, atendrem totes les queixes i, si hi ha més problemes posarem més recursos per solucionar-los>>” (Mercè Homs, regidora del districte) “Ha reforçat el nombre de patrulles de la guàrdia urbana i d'agents cívics”	“La regidora del districte de Ciutat Vella Mercè Homs va anunciar ahir en roda de premsa la creació de tres equips extraordinaris d'inspecció de pisos turístics al barri” “No obstant això, va dir que no es planteja abolir els pisos turístics com reivindiquen els veïns, que no volen pisos turístics, ni legals ni il·legals”	<u>Percepció:</u> Després de tres nits de protesta, els veïns han aconseguit reunir-se amb la regidora, un increment de la presència policial al barri i la creació de tres equips excepcionals d'inspectors d'apartaments turístics. El problema de fons persisteix i seguiran manifestant-se per acabar amb el turisme incívic
Veïns	Els veïns de la	“denunciar l'increment del	“Els veïns van aconseguir	Les mesures plantejades per

	Barceloneta	turisme de borratxera al barri i la proliferació d'apartaments turístics il·legals”	una tercera petita victòria” “els veïns de la Barceloneta troben insuficients les mesures i exigeixen la fi de tots els apartaments”	l’Ajuntament son insuficients. <u>Decla.</u> 1: “La supressió ha de començar per tancar els apartaments turístics ja fins que acabi la temporada d’estiu” (Sergio Arnás, portaveu AAVV)
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris/Apartur i Turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’Ajuntament augmenta les inspeccions per apaivagar els ànims a la Barceloneta.				
S’explica l’origen del problema?				
Denunciar l’increment del turisme de borratxera al barri i la proliferació d’apartaments turístics il·legals				
S’explica el conflicte i la seva evolució?				
Des de començaments d’any l’Ajuntament ha tramitat al barri 113 expedients a pisos, 33 dels quals han hagut de tancar després de ser sancionats.Les multes van dels 9.000 als 90.000euros. Es tornaran a reunir				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Tres equips extraordinaris d’inspecció de pisos turístics al barri. Cada equip estarà format per un agent de la guàrdia urbana i un tècnic d’inspecció municipal. Es posarà en funcionament un protocol diferenciat en el servei de recepció de trucades ciutadanes a través del 010 o 092		
Veïns		Eliminar els pisos turístics		
S’ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor		Solució o mesura		

Ajuntament	Agents cívics (Homs) Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) Acabar amb el turisme de borratxera (C's)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Una manifestació dels veïns en contra del turisme de borratxera	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 27 d'agost

Noticia: Trias agafa les regnes del conflicte obert a la Barceloneta

Autor. M. Toro/ M. Martín Matas

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Els veïns FAVB	els veïns van fer públic a la seva pàgina de Facebook un manifest en què fixaven la seva posició i plantejaven una bateria de mesures per fer-hi front. “Hem passat de ser oblidats a ser utilitzats [...] com a eina d'especulacions de certs interessos privats per transformar el barri en zona de turismo desbocat”, es queixen al manifest, en què asseguren que la situació als carrers “ha arribat a un punt insostenible” Els veïns insisteixen, en primer lloc, en la necessitat d'acabar amb la totalitat dels pisos turístics del barri, sense excepcions La FAVB fa una crida a la mobilització dels barcelonins de	denuncien que l'Ajuntament “aposta per un creixement il·limitat del turisme” que es fa “insostenible” per a la ciutat i “insuportable” per als ciutadans.	pisos turístics són, segons els veïns, la principal causa dels problemes d'incivisme de turistes estrangers. Barcelonas'està convertint en un “immens parc temàtic”, del qual la Barceloneta és tan sols la punta de l'iceberg

		cara a la manifestació d'aquest dissabte contra el model turístic de la ciutat		
Ajuntament	L'alcalde Xavier Trias La regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs Els grups municipals del PSC i el PP	Han començat noves investigacions per detectar pisos turístics il·legals. la regidora de Ciutat Vella, Mercè Homs, ja va negar divendres a la nit la possibilitat que es tanquin els pisos turístics	Els grups municipals del PSC i PP forçaran la celebració d'un ple extraordinari de Ciutat Vella per abordar el conflicte veïnal de la Barceloneta. Mesures aplicades per l'Ajuntament són insuficients (atribuït per PSC i PP) l'Ajuntament "aposta per un creixement il·limitat del turisme" que es fa "insostenible" per a la ciutat i "insuportable" per als ciutadans. (atribuït per la FAVB)	Mesures aplicades per l'Ajuntament són insuficients (atribuït per PSC i PP)
S'ometen actors fonamentals? Propietaris / apartur i turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Els veïns de la Barceloneta es reuneixen amb Xavier Trias a l'Ajuntament. Volen que es tanquin tots els pisos turístics, tant legals com il·legals i els partits de l'oposició proposen realitzar un ple extraordinari per abordar el tema.				
S'explica l'origen del problema? NO				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				

Els veïns de la Barceloneta també es mobilitzaran avui per cinquè cop des de l'inici de les protestes.	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	cal elaborar un "cens real" d'apartaments turístics aplicar el règim sancionador vigent. monitoritzar "totes les pàgines web" d'apartaments per comprovar si en publiciten d'il·legals, retirar les llicències a les agències que incloguin pisos sense regular a la seva oferta en definitiva, retirar de manera progressiva les llicències atorgades. Destinar els apartaments turístics al lloguer social. revisar la normativa de terrasses, aplicar la normativa d'horaris comercials per a establiments que ocupen l'espai públic limitar els horaris comercials nocturns fer un control més estricte de la venda ambulant de begudes alcohòliques.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Agrupar es pisos en blocs Incrementar les taxes per convertir els habitatges en pisos turístics. Resoldre el model turístic (PSC) Equips extraordinaris d'inspecció
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Vuit veïns de la Barceloneta entrant a l'Ajuntament per reunir-se amb l'alcalde Xavier Trias.	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 28 d'agost
Notícia: Trias promet “mà dura” a la Barceloneta
Autor: Marc Toro

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	Xavier Trias s'involucra personalment en el conflicte. L'alcalde Xavier Trias	“<<On hi hagi incivisme actuarem amb contundència>>” (Xavier Trias, alcalde de Barcelona) “<<No n'hi ha prou amenaçant que multarem, hem de ser efectius; tot i que hi ha cops que és difícil cobrar les multes>>” (Xavier Trias, alcalde de Barcelona) “<<El model no ha de ser que la gent vingui a fer bogeries. Soc defensor del turisme, però no pot destruir la convivència d'una barri>>” (Xavier Trias, alcalde de Barcelona) Anuncia el dictamen de 24 ordres de cessament d'activitat a pisos turístics <<no n'hi ha prou amenaçant que multarem, hem de ser efectius>> (Trias)	“Es va limitar a recordar que l'Ajuntament té previst enllestir a l'octubre un pla 'ordenació de pisos turístics per a tota la ciutat” (ARA) “Reivindica el turisme cultural, familiar i de congressos” (ARA) Trias va traslladar el seu suport als veïns Trias es va comprometre a perseguir tant els apartaments il·legals com els legals que donin lloc a actituds incíviques	<u>Percepció</u>: No tancarà tots els pisos turístics tal com els veïns demanaven “N'hi ha (pisos turístics) que fan la feina ben feta (Xavier Trias, alcalde de Barcelona) <<És enganyar dir que no hi ha problemes a la Barceloneta>> (Trias)

Veïns	el president de l'Associació de Veïns de la Barceloneta, Oriol Casabella,	<i>“Ens han sentit però no ens han escoltat, no han entès el problema real del barri”</i> (Sergio Arnás, portaveu AAVV) Es reuneixen en una multitudinària assemblea	Per l'associació de veïns aquestes propostes plantejades per l'Ajuntament no són ni noves ni contundents i tan sols responen al que diu la norma vigent. “els veïns troben insuficients les mesures de l'alcalde i criden a omplir la manifestació de dissabte	<u>Percepció</u>: Després de reunir-se amb l'alcalde, més d'un miler de veïns es van tornar a manifestar. Mantenen una gran manifestació juntament amb altres barris que els han mostrat la seva solidaritat
Secundaris				
Gremi d'hotels	Denuncia contra els pisos turístics il·legals		“Hem de fer el possible perquè el creixement turístic no afecti als veïns” (Manel Casals, secretari general del Gremi d'Hotels de Barcelona)	<u>Percepció</u>: El que fa mal als veïns i a la ciutat són les activitats turístiques il·legals “S'ha de ser molt estricte amb tota la activitat turística que no s'ajusti a la llei i no s'ha de permetre sota cap excusa” (Manel Casals, secretari general del Gremi d'Hotels de Barcelona)
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris/Apartur i Turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'Ajuntament continua amb les inspeccions i es posa seriós amb el control dels pisos. Els veïns creuen que són insuficients.				
S'explica l'origen del problema?				

Incivisme dels turistes en pisos turístics.	
S'explica el conflicte i la seva evolució? No	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	Destinar els habitatges per a turistes al lloguer social
Ajuntament	Comprar pisos a Barcelona, fer-los de propietat municipal i posar-los a lloguer a un terç del que guanyen les persones (s'apropien de la proposta dels veïns)
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Ajuntament	Agrupar es pisos en blocs Incrementar les taxes per convertir els habitatges en pisos turístics. Resoldre el model turístic (PSC) Equips extraordinaris d'inspecció
Veïns	Mapa de tota la problemàtica Inspeccions d'Hisenda
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Una manifestació dels veïns en contra del turisme de borratxera	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 30 d'agost

Notícia. Barcelonaensopega amb el turisme de borratxera

Autor: Marc Toro

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament i partits de l'oposició	L'alcalde Xavier Trias	Reforça la presència policial al barri i presenta estadístiques “<<Ser incívic a Barcelonasurt gratis>>” (Alberto Fernández Díaz, líder del PP a l'Ajuntament). “<<L'import recaptat per les multes hauria de ser més alt. El més important, però, es que quan la policia actuï l'activitat incívica cessi>>” (Fonts de l'Ajuntament de Barcelona) L'alcalde va prometre <<mà dura>> contra els visitants incívics, [...] però també va reconèixer la dificultat per cobrar les multes imposades als turistes	“El grup municipal PP va assegurar que el 89% de les multes per incivisme a Barcelonano es cobra”	<u>Percepció</u> : Augment de la policia al barri i un plantejament per modificar la normativa sobre incivisme.
Veïns	Sergi Arnás, portaveu dels veïns de la Barceloneta	“reconeix que [...] han notat més presència d'agents, però matisa: <<El nivell d'incivisme és el mateix, tot i que l'actuació de la	“La pressió veïnal va aconseguir que l'Ajuntament reforcés la presència	La solució al conflicte no passa per augmentar la presència policial. “<<Es necessita anar a l'arrel del problema>>” {en referencia als pisos

		polícia és més ràpida>>” (Sergio Arnás, portaveu AAVV) . (Arnàs) no dubta que la Guàrdia Urbana “fa tot el possible”	de la Guàrdia Urbana i els agents cívics al barri, i que activés un protocol especial en cas de trucar al 010 o al 092 per queixes relacionades amb l’incivisme .” “Consideren que la Guardia Urbana fa tot el possible, però afirmen que Barcelonano té els mitjans per parar tot això” (ARA).	turístics i a la promoció d’un model turístic d.iferent} (Sergio Arnás, portaveu AAVV) <<Barcelonano té tots els mitjans per parar tot això>> (Sergio Arnás) Els veïns del barri, de moment, els prenen per “figurants” i demanen que es reconsiderin les seves funcions. “Són nanos de 18 o 19 anys sense preparació”, es queixa Arnás, i afegeix que “ni tan sols hi són les nits dels caps de setmana”.
Secundaris				
Guàrdia Urbana	Augmenten la pressió sobre els turistes	”<<En cas d’haver de multar a un turista s’intenta que el pagament de la sanció sigui immediat, perquè sinó marxen>>” (Carles Reyner, portaveu intendent de la Guardia Urbana).	La Guardia Urbana explica que les dificultats per cobrar sancions no arruguen als agents, i afirma també que els estrangers acostumen a fer cas quan se’ls interpel·la (ARA) .	<u>Percepció</u>: La policia ha augmentat els esforços a la Barceloneta, però reconeixen la dificultat de cobrar les multes, les quals intenten que es facin efectives immediatament. <u>Decla. 1</u>: <i>Fins i tot s’acompanya a la persona a l’apartament o l’hotel on s’allotja perquè pagui</i>” (Carles Reyner, portaveu intendent de la Guardia Urbana).
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris/Apartur/Fedatu				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				

S'explica l'origen del problema?	
Les protestes a la Barceloneta contra el turisme de borratxera ja fa 13 dies que duren i la principal reivindicació dels veïns continua sent que s'aboleixin tots els apartaments turístics del barri. Es tracta d'una realitat que no és exclusiva d'aquest barri i que evidencia el malestar dels barcelonins amb el turisme de borratxera. Segons dades de l'Ajuntament, el juliol d'aquest any, abans que esclatés el conflicte, es van presentar un% menys de denúncies per incivisme a la Barceloneta que el mateix mes del 2013. No obstant, si bé les denúncies referents al consum d'alcohol al carrer van baixar lleugerament (de 107 a 83), les denúncies per orinar al carrer es van duplicar (de 76 a 148).	
S'explica el conflicte i la seva evolució?	
“Segons dades de l'Ajuntament, el juliol d'aquest any, abans que esclatés el conflicte, es van presentar un 40% menys de denúncies per incivisme a la Barceloneta que el mateix mes del 2013. No obstant, si bé les denúncies referents al consum d'alcohol al carrer van baixar lleugerament (de 107 a 83), les denúncies per orinar al carrer es van duplicar (de 76 a 148). I encara més rellevant: les 28 queixes que va rebre la Guàrdia Urbana per problemes als pisos, com sorolls –les més comunes– o altres molèsties, fins al 22 d'agost són més del doble del que es va registrar en tot el mes d'agost de l'any passat (13).	
S'hi introdueixen solucions? No	
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
Apartur	Augmentar el preu de la taxa turística a les zones més afectades
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Un grup de turistes joves consumeixen begudes alcohòliques al carrer	

S'adequa amb el contingut de la notícia? Si

- 31 d'agost

Notícia: Els barris se sumen a les queixes de la Barceloneta

Autor: Núria Martínez

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns de la Barceloneta	Sergi Arnás, un dels portaveu dels veïns de la Barceloneta.	“<<N'estem farts de la transformació que està patint el barri. Volem dormir, volem comprar als comerços tradicionals de sempre i no volem que se'ns expulsi del barri>>” (Sergi Arnás, portaveu AAVV) . Busquen que l'Ajuntament entengui el problema d'una vegada per totes i que prengui mesures “reals” i no només de “maquillatge” (Sergi Arnàs, portaveu AAVV) Crits de <<Trias dimissió>>	/	<u>Percepció</u>: Es reclama la fi dels pisos turístics a Barcelonai el canvi cap a un nou model de turisme sostenible que no afecti als veïns. <i>“No volem que se'ns expulsi del barri”</i> (Sergi Arnás, portaveu AAVV). Busquen que l'Ajuntament entengui el problema d'una vegada per totes i que prengui mesures “reals” i no només de “maquillatge” (Sergi Arnàs, portaveu AAVV) “Aquesta unió d'entitats i de barris és l'element clau d'aquest moviment” (president FAVB, Lluís Rabell) El portaveu dels veïns de la Barceloneta, Sergi Arnás, considera que es tracta de “l'inici d'un canvi” i garanteix que aquesta manifestació “és la

				primera de moltes”.
Secundaris				
Altres ciutadans i entitats de Barcelona	S'adhereixen a la manifestació i es solidaritzen amb els veïns de la Barceloneta	<i>”No sóc de la Barceloneta, però soc ciutadana de Barcelonai hem d’estar tots units per defensar la nostra ciutat”</i> (Carme Bonet de 80 anys).	La Guardia Urbana explica que les dificultats per cobrar sancions no arruguen als agents, i afirma també que els estrangers acostumen a fer cas quan se’ls interpel·la (ARA) .	<u>Percepció:</u> La policia ha augmentat els esforços a la Barceloneta, però reconeixen la dificultat de cobrar les multes, les quals intenten que es facin efectives immediatament. <i>Fins i tot s’acompanya a la persona a l’apartament o l’hotel on s’allotja perquè pagui”</i> (Carles Reyner, portaveu intendent de la Guardia Urbana).
Guies de turisme oficials	Eva Olivas, guia de turisme oficial	<i>“<<L’Ajuntament no ens escolta i estem patint intrusisme professional. Nosaltres paguem impostos i hem de passar un examen per poder exercir>>”</i> (Eva Olivas, guia de turisme oficial)	Apunten que l’executiu no fa res per aturar la proliferació de guies il·legals i que el turisme <i>low cost</i> no ajuda al sector	Reivindiquen la regulació del turisme i que sigui cívica i de qualitat
Agrupació de Comerciants i Industrials de la Barceloneta (ACIB)	El president de l’Agrupació de Comerciants i Industrials de la Barceloneta (ACIB), Josep Domènech	Destaca <i>“El turista que ve es cada vegada més jove i només dormen, van a la platja, beuen i surten de festa”</i> (Josep Domènech, president de l’ACIB) .	“Domènech afirma que cada dia més petits comerços es veuen obligats a baixar la persiana” (ARA).	<u>Percepció:</u> Dona suport als veïns per a demanar un canvi de model turístic a l’Ajuntament. <i>“ <<El turisme familiar cada vegada es menys present al barri>>”</i> (Josep Domènech, president de l’ACIB) .

		Domènech considera que el turisme familiar cada vegada és menys present al barri. <i>“No estem en contra del turisme, però sí del model low cost. Els turistes que actualment estan venint a la Barceloneta no els desitja ningú”</i> (Josep Domènech, president de l’ACIB).		Comparteixen les opinions i queixes dels veïns i defensen el model tradicional de comerç.
Turistes	Tres joves poloneses de 20 anys Una turista de Bristol Grup de turistes de 30 anys provinents de Salvador de Bahia, Brasil	<i>“<<Estic d’acord amb els motius dels manifestants. Quant es fa turisme s’ha de respectar la cultura local>>”</i> (Grup de turistes de 30 anys provinents de Salvador de Bahia, Brasil). <i>“<<Això a Polònia es impensable. Tenim poc turisme i el que ve el rebem amb aplaudiments>>”</i> (Tres joves poloneses de 20 anys). <i>“<<El turisme deixa diners i és bo per al país, però si afecta la vida dels veïns s’ha de repensar>>”</i> (turista de Bristol)	“Els nois afirmen que a la seva ciutat també tenen aquests problemes, però que ja hi estan acostumats i no es queixen (ARA). “Es mostren molt sorpreses pels motius de la manifestació” (ARA)	<u>Percepció:</u> Diversitat d’opinions i actituds davant la manifestació. Alguns s’ho miraven sense entendre res, d’altres amb recel i els més atrevits, fins i tot, es feien <i>selfies</i> amb la manifestació com a paisatge.
S’ometen actors fonamentals?				
Propietaris/Apartur				
PROBLEMA				

Tema central de l'article	
Manifestació dels veïns de la Barceloneta a la que s'hi uneixen altres baris	
S'explica l'origen del problema? Incivisme dels turistes però no massa	
S'explica el conflicte i la seva evolució? NO	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Veïns	Tancar tots els pisos turístics
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	Eliminar tots els pisos turístics Sotmetre les immobiliàries dedicades als apartaments turístics a un horari reglat de tancament a les deu de la nit. Canvi del model turístic Inspeccions d'Hisenda Una mapa de tots els pisos per barris Convertir els pisos turístics en habitatges pels veïns amb un lloguer no superior del 30% del sou de l'inquilí.
Ajuntament	Agrupar els pisos turístics en blocs Reforços policials Incrementar les taxes per convertir els pisos en habitatges turístics (PP) Canviar el model turístic (PSC) Retirar el Pla d'Usos de la Ciutat (PSC) Regular Airbnb
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Representants de diferents barris durant la manifestació	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 4 de setembre

Notícia: El doble d'inspectors contra els pisos turístics

Autor: Núria Martínez

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament de Barcelona	Sonia Recasens, tinent d'alcalde de l'Ajuntament Antoni Vives, tinent d'alcalde de l'Ajuntament	“<<Es blindaran les zones amb més pisos turístics, s'enduriran les sancions als pisos turístics il·legals i el Consistori comprarà habitatges en barris amb elevada concentració turística, per llogar-los després a preus assequibles>>” (Sonia Recasens, tinent d'alcalde de l'Ajuntament). “<<No pot ser que sigui tant senzill obrir un pis turístic i, en canvi, tan complicat tancar-lo. Explorarem noves mesures dins dels límits de la normativa actual>>” (Antoni Vives, tinent d'alcalde de l'Ajuntament).	“L'Ajuntament de Barcelonadoblarà a partir de la tardor el nombre d'inspectors dedicats a detectar apartaments turístics il·legals per intentar combatre l'incivisme. Es passarà de 60 a 120 agents” (ARA). “Recasens també va explicar que el Consistori a tornat a sol·licitar als portals d'allotjament entre particulars com Airbnb que eliminin de les seves pàgines web els allotjaments sense llicència” (ARA)	<u>Percepció</u>: Entre altres coses, des del Consistori es comprometen a limitar el nombre d'habitatges d'us turístic en zones denses i amb més pressió. :
Partits de la oposició	Tots els partits de l'oposició	/	Durant les seves intervencions les formacions es van mostrar molt dures amb la gestió	<u>Percepció</u> : Ha hagut d'haver-hi protestes per que l'Ajuntament comenci a posar-hi solucions.

			del Consistori i van criticar que en l'última setmana s'hagin fet el 20% de les inspeccions que s'havien fet durant els últims 7 anys.	
S'ometen actors fonamentals?				
Propietaris/Apartur/Fedatur, turistes i veïns				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
L'anunci per part de l'Ajuntament d'un paquet de mesures per combatre el turisme incívic i limitar els apartaments turístics.				
S'explica l'origen del problema?				
No específicament. Es parla del pisos turístics il·legals i s'aborda el tema del model turístic, però sense entrar en detall donat que la notícia tracta sobre les mesures concretes proposades per l'Ajuntament en la darrera setmana				
S'explica el conflicte i la seva evolució?				
A partir del conflicte s'hi exposen solucions de les quals es pot extreure l'evolució del conflicte. El model i la taxa turística, el control de pisos turístics il·legals i l'enduriment de les sancions per als qui practiquen el turisme incívic.				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors	Solucions			
Ajuntament	Un paquet de mesures enfocades a intentar combatre el turisme incívic en zones denses i d'alta pressió turística Es passarà de 60 a 120 inspectors S'incrementarà la presència policial			
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				
Actor	Solució omesa			
Veïns	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Eliminar tots els pisos turístics			
Ajuntament	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC)			

	Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) “Creixement zero” (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. La “derogació de cinc decisions d’aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d’usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l’ordenança de terrasses, l’acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Un grup de joves turistes fan “botellón” de nit en un carrer de Ciutat Vella	
S’adequa amb el contingut de la notícia? No	

- 7 de setembre

Notícia: Com es pot evitar caure en la turismofobia?

Autor. Núria Martínez

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Federació d'Associacions de Veïns i Veïnes de Barcelona (FAVB)	tècnic de projectes socials de la Federació d'Associacions de Veïns i Veïnes de Barcelona (FAVB), Pep Martí	Turismofobia: “La ciutat és de la gent que hi viu i que hi treballa. No és de la gent que hi ve de tant en tant. Si no sabem compaginar aquests grups podríem acabar patint-la” (Pep Martí, tècnic de projectes socials de la FAVB). Centrifugar: “Si no centrifuguem, es crearà una bombolla turística que acabarà esclatant” (Pep Martí, tècnic de projectes socials de la FAVB). Sobre el model turístic: “Tots els agents socials haurien de ser prescriptors d'un turisme responsable i assumible pels barris” (Pep Martí, tècnic de projectes socials de la FAVB).	“Matisa que aquest repartiment de turistes s’ha de fer de manera consensuada amb els veïns de cada barri” (ARA). “Recorda que hi ha gent que arriba a final de mes gràcies al lloguer d’una habitació” (ARA)	<u>Percepció:</u> El model turístic ha de canviar cap a un que sigui sostenible, que no desplaci els veïns i eviti l’incivisme i la il·legalitat. Centra el discurs en el paper dels veïns.

		Turisme de borratxera: “Si l’administració els escoltés (als consells dels barris) no es deixarien podrir certes situacions i per tant, no les hauríem de guarir amb teràpies de xoc” (Pep Martí, tècnic de projectes socials de la FAVB). Sobre els pisos turístics: “Un apartament il·legal no aporta res a la ciutat i que cal regular-los de manera que es comparteixin els beneficis amb els veïns” (Pep Martí, tècnic de projectes socials de la FAVB).		
--	--	---	--	--

Associació d'Apartaments Turístics de Barcelona(APARTUR)	president de l'Associació d'Apartaments Turístics de Barcelona(Apartur), David Riba	Turismofobia: “Hi ha un còctel explosiu: Molts habitatges en poc espai, i el que ha passat a la Barceloneta pot passar a altres llocs” (David Riba, president d'APARTUR). Centrifugar: “És molt difícil crear pols d'interès, però cal fer-ho a llarg termini” (David Riba, president d'APARTUR). Sobre el model turístic: “Cal que el turisme tingui un benefici capil·lar per a la societat. Si les responsabilitats i les decisions estan en mans dels lobis turístics, s'aguditza el problema” (David Riba, president d'APARTUR). Sobre els pisos turístics: “Si els apartaments turístics no estan regularitzats, generen economia submergida, molesten el veïnat i, evidentment, es converteixen en un problema” (David Riba, president d'APARTUR). Turisme de borratxera: “La normativa s'ha d'aplicar amb total contundència” (David	“La sobresaturació de segons quins barris pot generar aquest estat d'ànim tant negatiu envers el turisme” (ARA) “Es podria implantar (altres pols d'interès) si s'estudien les experiències d'altres ciutats que també han patit aquest problema” (ARA) Defensa reforçar els inspectors i la policia perquè no es puguin dur a terme aquests tipus d'activitats incíviques. Gràcies al fet que els seria molt difícil practicar-les, els mateixos turistes explicarien als altres turistes que a Barcelonano s'hi pot fer turisme de borratxera (ARA) “Assegura que hi ha un tipus de turista que només busca allotjar-se	<u>Percepció:</u> Centra el seu discurs en la defensa dels apartaments turístics legals i denuncia i demana mà dura contra aquells que no estan regularitzats. Defensa el turisme, però sostenible pels barris que el suporten.
--	--	--	---	--

		Riba, president d'APARTUR). “Si defensem un apartament turístic que tingui qualitat i amb professionals al darrere, no ha de causar problemes als veïns” (David Riba, president d'APARTUR).	en aquests tipus de llocs” (ARA)	
--	--	---	---	--

Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona	director de l'Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona, José Antonio Donaire	Turismofobia: “Avui en dia, l'adjectiu turístic té una connotació negativa. Quan s'expulsa els residents del barri s'està creant un conflicte irreversible” (José Antonio Donaire, Director de l'Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona). Centrifugar: “El problema del turisme a Barcelona és que està massa concentrat. La carrega i els beneficis no estan ben repartits” (José Antonio Donaire, Director de l'Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona). “Cal que els guies, les agències, els hotels i Turisme recomanin rutes alternatives (José Antonio Donaire, Director de l'Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona).	Considera que en un futur no hi haurà menys turistes a la ciutat i, per tant s'han de centrifugar a altres zones (ARA). Opina que el turisme de masses a ha entrat en crisi i no pel que fa als resultats, sinó pel que fa a la valoració (ARA). Creu que s'haurien de prendre accions promocionals en contra de la imatge de turisme de borratxera que ofereix Barcelona(ARA)	<u>Percepció:</u> Centra el discurs en el conflicte entre el turisme i els veïns dels barris que l'acullen. Denuncia la concentració dels turistes i afirma que de no posar-hi solució el problema s'agreuja. Estableix un discurs més acadèmic i més parcial que els anteriors.
---	---	---	---	---

		Turisme de borratxera: “Cal lluitar-hi (contra el turisme de borratxera) en els eu origen i en els seu destí. La solució passa per ser molt bel·ligerants amb les agències i amb les webs perquè no es publiciti Barcelonacom un destí d’aquest tipus” (José Antonio Donaire, Director de l’Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona). Sobre el model turístic: “Com més esmicolades estiguin les responsabilitats i les decisions, millor, S’han de repartir els beneficis i els costos (José Antonio Donaire, Director de l’Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona). Sobre els pisos turístics: “Considero que una ciutat que vol ser turística els ha de tenir en compte, però s’han de limitar i ha d’haver-hi un llindar màxim (José Antonio Donaire, Director de l’Institut de Recerca en Turisme de la Universitat de Girona).		
--	--	---	--	--

S'ometen actors fonamentals?	
Ajuntament	
PROBLEMA	
Tema central de l'article	
Debat envers el model turístic actual amb tres persones relacionades amb l'àmbit del turisme	
S'explica l'origen del problema?	
A partir del Jocs Olímpics del 1992 a Barcelona el turisme va començar un creixement exponencial i que actualment rep 7 vegades més turistes que habitants hi ha a la ciutat. S'afirma que Barcelona s'ha convertit en un destí turístic de masses. Aquest model turístic, que determinats barris estan absorbint amb moltes dificultats ha provocat un conflicte que va més enllà del debat sobre els pisos turístics. En resum, els veïns denuncien que se'ls està expulsant del barri a causa de la massificació del turisme.	
S'explica el conflicte i la seva evolució?	
S'explica l'origen del conflicte i a partir de les declaracions de les tres persones es determina una evolució. Els tres comparteixen l'opinió que el model turístic és insostenible i demanen i proposen mesures per evitar que el problema s'agreugi i la bombolla del turisme exploti	
S'hi introdueixen solucions?	
Actors	Solucions
Pep Martí (FAVB)	Centrifugar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest; repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets, canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible .
David Riba (APARTUR)	Centrifugar el turisme cap a altres zones, regularitzar tots els pisos turístics i perseguir aquells il·legals. També proposa una sostenibilitat entre el turista i el veí.
José Antonio Donaire (Institut de Recerca en Turisme de la UdG)	Centrifugar el turisme cap a altres barris i localitats (posant èmfasi en la col·laboració dels agents turístics), canviar el model turístic i promocionar-ne un de sostenible. En el cas del turisme de borratxera considera que s'ha de combatre l'origen i el final del problema. Com els anteriors, defensa la sostenibilitat turista-ciutadà a fi d'evitar conflictes que poden ser irreversibles.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia?	
Els tres personatges apareixen debatent sobre el turisme mentre grups de joves turistes passen per darrere	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 9 de setembre

Notícia: Els veïns palesen el divorci amb la regidora al ple de Ciutat Vella

Autor: Núria Martínez

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Veïns	Portaveu dels veïns (Sergi Arnàs) Una de les veïnes, Ester Junquera	Demanen la dimissió de la regidora Mercè Homs “Volem l’abolició total de tots els pisos turístics, i no només dels il·legals”, (Ester Junquera) va exigir als partits que es mullessin i que prometessin que portaran en el programa de les pròximes eleccions municipals la prohibició dels pisos.	-Criden i interrompen -van reclamar a la regidora que anunciés noves accions “reals” per acabar amb els pisos turístics	“Les inspeccions no valen per res”, (Arnàs)
Ajuntament	La regidora del districte, Mercè Homs Jordi Bordas, d’ERC Joaquim Mestre (ICV-EUiA)	(Homs) “Ja hem fet 679 inspeccions d’habitatges i hem executat 66 ordres de cessament”, va recordar. (PP) van demanar “més presència policial i més inspeccions” El conceller del districte del PSC, Daniel Pío, va tornar a demanar la dimissió de la	Homs es va limitar a repetir les mesures anunciades pel Consistori dimecres passat durant la comissió extraordinària d’economia i habitat urbà. Jordi Bordas, d’ERC, va lamentar que Barcelonas’està convertint “en un parc temàtic”	Els veïns de la Barceloneta van denunciar a crits que les mesures són “insuficients” (PP) és un problema de convivència i inspecció (ICV) cal un pla de xoc per lluitar contra els pisos turístics.

		regidora de Ciutat Vella i va denunciar que l'Ajuntament “està venent la ciutat a preu de saldo”.	Joaquim Mestre (ICV-EUiA) va entonar un <i>mea culpa</i> pels “errors comesos”, però va recordar que ara cal un pla de xoc per lluitar contra els pisos turístics.	
S'ometen actors fonamentals? Propietaris pisos, turistes				
PROBLEMA				
Tema central de l'article				
Ple per debatre el pla de l'Ajuntament contra els pisos turístics i oposició dels veïns que demanen mesures més dràstiques				
S'explica l'origen del problema? No				
S'explica el conflicte i la seva evolució? No				
S'hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		
Ajuntament		Les mesures promeses per l'Ajuntament consistien, entre d'altres, a doblar el nombre d'inspectors de pisos turístics, demanar la modificació de la taxa turística, augmentar la presència de la Guàrdia Urbana i instal·lar una comissaria a la Barceloneta. (PSC) El grup municipal socialista va proposar un pla de mesures de xoc, un mapa de pisos turístics, una taula d'entitats i l'obertura d'un telèfon especial per al ciutadà, entre d'altres. També va exigir que s'agilitzés el pla d'habitatge i de turismo		
Veïns		Tancar tots els pisos turístics		
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?				

Actor	Solució omesa
Ajuntament	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Resoldre altres problemes que té Barcelonacom el model turístic (PSC) La retirada del Pla d'Usos de Ciutat Vella aprovat el 2010 (PSC) Regular pàgines web com Airbnb (PSC) Ordenança que establirà mecanismes per denunciar i detectar amb més celeritat possibles incidències Presentar un pla de regulació de pisos turístics (PP) Incrementar les taxes per convertir el pisos en habitatges turístics (PP) Limitació definitiva per a tot el barri (ICV) “Creixement zero” (ICV): un acord que impediria la creació de cap nou hotel, apartament o alberg. La “derogació de cinc decisions d'aquest mandat que afavoreixen aquest model turístic: el pla d'usos de Ciutat Vella, la marina de luxe del Port Vell, l'ordenança de terrasses, l'acord sobre els horaris comercials i les inversions a les zones comercials de Diagonal i passeig de Gràcia. (ICV)
Veïns	Convertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns que costin el 30% del sou de l'inquilí Moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones Regularitzar tots els pisos turístics i perseguir aquells il·legals. Portar a la fiscalia els casos en què es detecti contractes falsificats o trencament de precintes.
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Veïns al ple	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

- 25 d'octubre

Noticia: Barcelonaatura el creixement del nombre de pisos turístics

Autor: Auri Garcia Morera

ACTORS				
Quins actors apareixen?				
Principals	Presentació	Quines accions realitzen els actors?	Quines accions se li atribueixen?	Com perceben el conflicte?
Ajuntament	El tinent d'alcalde d'hàbitat urbà, antoni Vives Oposició	limita les llicències a tots els districtes A més, l'Ajuntament demanarà canvis legals al Govern. Vol que es torni a exigir una llicència prèvia i el consentiment de la comunitat de veïns. El tinent d'alcalde d'Hàbitat Urbà, Antoni Vives, va assegurar ahir que "el fenomen dels habitatges d'ús turístic genera inconvenients" i va recordar que aquest sector "ha crescut exponencialment en els últims anys". l'Ajuntament no vol més habitatges d'ús turístic". Cal "regular el fenomen" Vives va advertir que el Consistori anirà "amb el ganivet entre les	"la suspensió de llicències anunciada pel govern municipal és un episodi més d'una operació de linxament continu de l'Ajuntament de Barcelona contra el sector dels apartaments turístics", (apartur)	els pisos turístics suposen una "col·lisió amb el dret a la tranquil·litat dels veïns" i també fan que "els preus de lloguer s'incrementin d'una manera molt important".

		dents” per actuar contra els pisos turístics il·legals. (Jaume Collboni) va lamentar que el Consistori “ha reaccionat tard i a remolc de les queixes dels ciutadans” Alberto Fernández Díaz (PP) va considerar que el pla “confirma el fracàs de la gestió turística de l’alcalde i la seva irresponsabilitat per haver permès la proliferació de pisos turístics”. Ricard Gomà (ICV-EUiA) va avisar que la regulació “només serà un pegat” si no es limiten també la resta de tipologies d’allotjament turístic. Jordi Portabella (ERC) va ser l’únic que va discrepar de limitació de llicències, i va demanar que s’apliqui només a Ciutat Vella i l’Eixample.		
Secundaris				
APARTUR	El president de la patronal, David Riba	“la suspensió de llicències anunciada pel govern municipal és un episodi més d’una operació de linxament continu de l’Ajuntament de Barcelona contra el sector dels		la decisió “l’han motivada únicament raons polítiques

		apartaments turístics”, és “una imposició arbitrària i injusta”. El president de la patronal, David Riba, va explicar que la decisió “l’han motivada únicament raons polítiques, ja que existeixen informes d’Urbanisme que preveuen la possibilitat de concedir noves llicències en funció de les diferents densitats i de les llicències ja existents”.		
Airbnb	la polèmica empresa d’allotjament turístic compartit multada per la Generalitat		Airbnb, la polèmica empresa d’allotjament turístic compartit multada per la Generalitat, presumia de múscul econòmic.	
S’ometen actors fonamentals? Veïns				
PROBLEMA				
Tema central de l’article				
L’Ajuntament no concedirà més llicències de pisos turístics, que rep el suport de tots els partits menys ERC.				
S’explica l’origen del problema? No				
S’explica el conflicte i la seva evolució? No				
A l’abril, l’Ajuntament ja va suspendre temporalment la concessió de noves llicències de pisos turístics als barris amb més concentració.				
S’hi introdueixen solucions?				
Actors		Solucions		

Ajuntament	El nombre màxim de llicències no podrà superar les 9.606 que hi havia fins que es va elaborar el pla especial urbanístic per regular els habitatges d'ús turístic, presentat ahir per l'Ajuntament, i que trigarà uns sis mesos a aprobar-se definitivament. La limitació de les llicències es revisarà quan el pla especial urbanístic faci un any que està funcionament i, a partir de llavors, cada dos anys. Quan entri en funcionament el pla, només es concedirà una llicència nova quan es produeixi una baixa, i no es permetran traspassos. L'Ajuntament demanarà canvis legals al govern.
S'ometen solucions proposades per algun dels actors fins aleshores?	
Actor	Solució omesa
Veïns	“el tancament de tots els pisos turístics del barri, tinguin llicència o no” Cap més llicència: “moratòria a la concessió de noves llicències a tota la ciutat, no només d'habitatges d'ús turístic [...] sinó també l'obertura o ampliació d'hotels. Reconvertir els pisos turístics en habitatges socials pels veïns Descentralitzar el turisme en acord amb els veïns dels barris que serien receptors d'aquest (FAVB) Repartir els beneficis d'aquest turisme entre els veïns i a grans trets (FAVB) Canviar el model turístic cap a un turisme més sostenible (FAVB)
Apartur	Centrifugar el turisme cap a altres zones
FOTOGRAFIES	
Què hi apareix a la fotografia? Manifestació dels veïns de la Barceloneta	
S'adequa amb el contingut de la notícia? Si	

