

TEORÍA DE JUEGOS Y FÚTBOL FEMENINO

Ana González Tejerina - anagonzaleztejerina@gmail.com



OBJETIVOS

Motivada por el libro de Ignacio Palacios-Huerta: *Beautiful Game Theory: How Soccer Can Help Economics* (2014), he realizado un estudio de los penaltis lanzados por jugadoras de fútbol amateur de 8 equipos del Baix Llobregat. El **objetivo** de este estudio es conocer si realmente los jugadores lanzan de una **forma similar** sin diferenciar entre sexo ni nivel de profesionalidad. He **comparado** el estudio que Ignacio Palacios llevó a cabo con jugadores profesionales de las principales ligas europeas con **jugadoras de fútbol no profesionales** y de distintas edades.



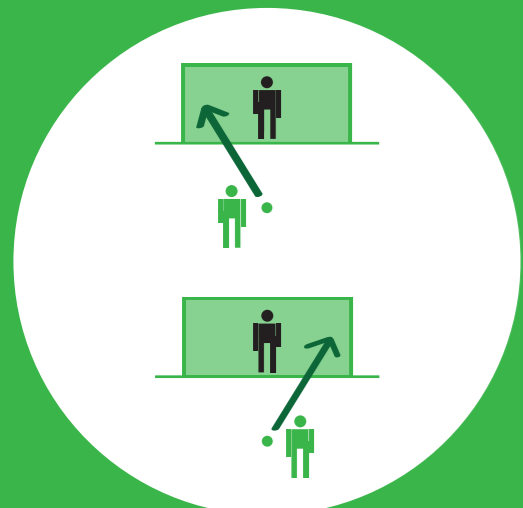
ESTUDIO

Han participado **8 equipos** de 3 Clubs diferentes del Baix Llobregat, de los municipios de Molins de Rei y Pallejà. Jugadoras de **distintas edades**, desde los 7 hasta los 34 años y con **distinta experiencia** jugando a fútbol. En el trabajo de campo cada jugadora lanzaba dos penaltis, divididos en dos rondas. Entre ellas, se les informaba del **incentivo** que podrían recibir si marcaban en la segunda ronda: entrar en un sorteo para una entrada doble para el F.C. Barcelona vs Athletic Club de Bilbao de Copa del Rey. Posteriormente, contestaban una pequeña encuesta.



EL LADO NATURAL

Según **Ignacio Palacios**, para los diestros es **más natural** lanzar hacia la **derecha** del portero y el de los zurdos es lanzar hacia la **izquierda** del portero (lanzando con el empeine).



FORMAS DE LANZAR

EMPEINE

Los jugadores de fútbol profesional tienden a chutar con el **empeine** del pie porque, aunque es más difícil conseguir precisión en el lanzamiento, el chute es **más potente**.



FINAL CHAMPIONS 2016

Estos penaltis son un claro ejemplo de que están realmente estudiados: vemos que **todos** los lanzadores de cada equipo chutan hacia el **mismo lado** del portero.



INTERIOR

Lanzando con el interior se consigue **mayor precisión** que con el empeine, pero **menor potencia**. Según el estudio, las futbolistas tienden a chutar con esta parte del pie.



LA MONEDA TAMBIÉN JUEGA

El equipo que lanza en **segundo** lugar suele jugar por detrás en el marcador, lo que implica **mayor presión** y **menor confianza** en sí mismo. Una forma de eliminar este sesgo sería **cambiando el orden** de lanzamiento de los penaltis. Es decir, el equipo que gane el sorteo lanza primero y el otro segundo, pero a continuación, lanza primero el que perdió el sorteo y después el que ganó.



“ Al final, los penaltis no son del todo una lotería ”

CONCLUSIONES

- Las **porteras** lo hacen mejor en la **segunda ronda** que en la primera, y **paran más** lanzamientos de las jugadoras **diestras** que de las zurdas.
- La **mayor efectividad** de las jugadoras de la muestra se encuentra lanzando **hacia abajo y a un lado**, como si fuera “un pase al palo”.
- Las jugadoras de **categorías más altas** tienen una **efectividad mayor** que aquellas que juegan en categorías inferiores.
- Las jugadoras **no tienden a lanzar hacia el lado natural** que define Ignacio Palacios (para diestros hacia la derecha del portero y para zurdos a la izquierda). Esto puede deberse a que **las jugadoras tienden a lanzar con el interior del pie** y no con el empeine.

