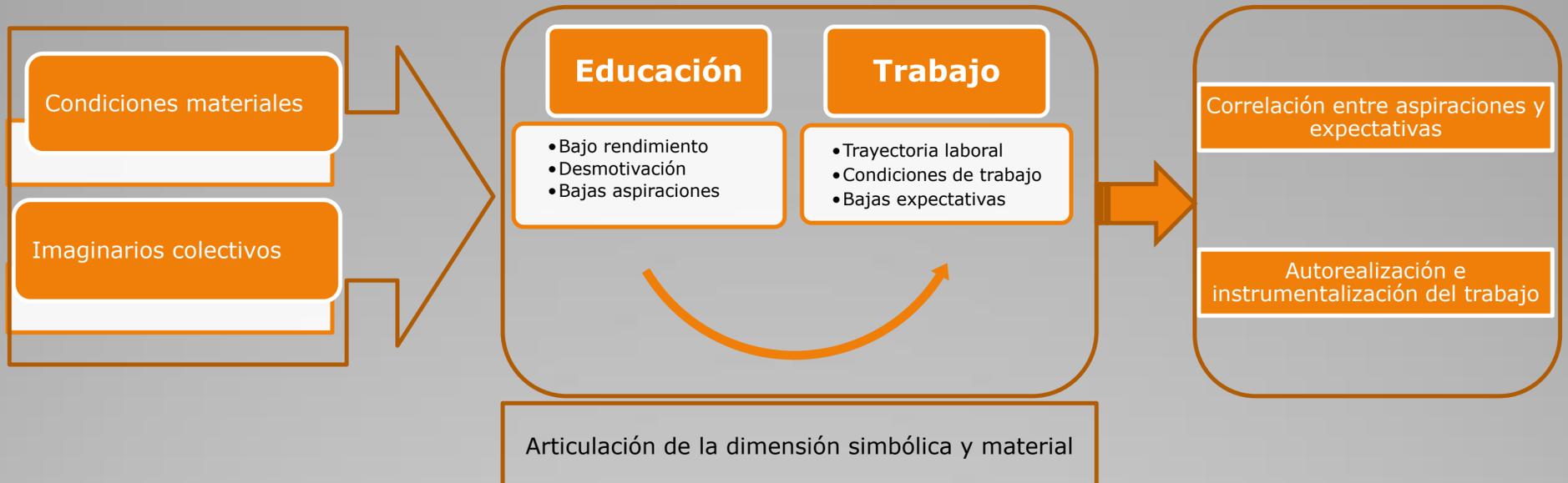


JÓVENES, EMPLEO Y MASCULINIDADES: UNA RELACIÓN INCÓMODA

INTRODUCCIÓN

Las personas jóvenes tienen serias dificultades para acceder al mercado de trabajo, así como su permanencia con un mínimo grado de estabilidad laboral. Frente a esta situación, el presente TFG tiene por objetivo analizar la centralidad del trabajo productivo de las personas jóvenes de clase trabajadora, así como los discursos e imaginarios que rodean este tipo de trabajo.

MARCO TEÓRICO Y MODELO DE ANÁLISIS



HIPÓTESIS

- *Hipótesis 1.* Las bajas aspiraciones educativas conllevan, tanto para hombres como mujeres de clase trabajadora, formarse unas expectativas laborales bajas.
- *Hipótesis 2.* Existen diferencias significativas entre hombres y mujeres de clase trabajadora en relación al significado que otorgan al trabajo.

METODOLOGÍA DE ANÁLISIS



Grupos de discusión

1. Captación de opiniones e imaginarios compartidos (Báez, 2007).
2. Atribución de significados (Ruiz, 1996).
3. Distinción según género para mayor seguridad en la expresión de las ideas (Gil et al., 1994).

Perfil de los/as participantes

Tabla 1. Caracterización de los participantes en el grupo de discusión nº 1 (hombres).

Código participante	Edad	Estudios	Residencia	Estudios padre/madre	Origen
1	22	CFGM cocina (en curso)	Comellà del Llobregat	EGB / FP2	Autóctono
2	22	CFGM enfermería	Barcelona	FP2 / FP2	Autóctono
3	23	CFGM mecánica	Barcelona	FP2 / FP2	Autóctono
4	24	CFGM electrónica	Barcelona	EGB / FP2	Autóctono
5	20	CFGM actividades deportivas (en curso)	Badalona	Estudios primarios	Inmigrante
6	21	ESO	Barcelona	Equivalentes a FP	Inmigrante

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Caracterización de las participantes en el grupo de discusión nº 1 (mujeres).

Código participante	Edad	Estudios	Residencia	Estudios padre/madre	Origen
1	20	CFGM Peluquería (en curso)	Barcelona	EGB / BUP	Autóctono
2	21	CFGM Cocina	Ripollet	EGB / EGB	Autóctono
3	25	CFGM Administración	Barcelona	EGB / EGB	Autóctono
4	20	ESO	Barcelona	Estudios básicos	Inmigrante
5	21	ESO	Barcelona	EGB / EGB	Inmigrante
6	21	Bachillerato	Barcelona	-	Inmigrante

Fuente: elaboración propia.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

- *Hipótesis 1: validada parcialmente.* Distintos modos de articulación entre la dimensión simbólica y material entre chicos y chicas: las difíciles condiciones materiales, tanto en el ámbito educativo como laboral, conforman una visión negativa acerca de la utilidad de los estudios, con lo que las aspiraciones educativas tanto masculinas como femeninas son bajas. Sin embargo, estas bajas aspiraciones no se traducen en unas bajas expectativas laborales entre el colectivo masculino. Los discursos masculinos siguen atribuyendo un elevado peso al trabajo productivo como eje estructurados de sus vidas, mientras que las mujeres presentan una correlación entre las bajas aspiraciones educativas y bajas expectativas laborales. Dicho de otro modo, las chicas tienen un mayor principio de realidad.
- *Hipótesis 2: validada.* Los chicos siguen manifestando que el trabajo productivo es un fin en si mismo, a diferencia de la connotación instrumental que le atribuyen sus homólogas femeninas. De este modo, para los chicos jóvenes de clase trabajadora el ámbito productivo es un espacio de conformación de la propia identidad, mientras que para las chicas jóvenes el trabajo supone un medio para conseguir satisfacer las necesidades básicas.

BIBLIOGRAFÍA

- Báez, J. (2007). El grupo. En J. Báez (Ed.), *Investigación cualitativa* (pp. 127-170). Madrid: Esic Editorial.
- Ruiz, J. I. (1996). Investigación en -de- con el grupo. En J. I. Ruiz (Ed.), *Metodología de la investigación cualitativa* (pp. 247-276). Bilbao: Universidad de Deusto, Serie Ciencias Sociales, Vol. 15.
- Martínez, J. S. (2014). Clase obrera, género y éxito educativo. Inteligencia, expectativas y didáctica. *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación*, Vol. 7 (2), pp. 449-467.
- Watson, T. (1995). En T. Watson (Ed.), *Trabajo y sociedad. Manual introductorio a la sociología del trabajo, industrial y de la empresa* (pp. 91-128). Barcelona: Editorial hacer.