



TRABAJO DE FIN DE GRADO

GRADO EN CRIMINOLOGÍA

Universidad Autónoma de Barcelona

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL NOVIAZGO

Influencia de las nuevas tecnologías y diseño de una
guía de prevención escolar

MARTA LÓPEZ PLA

Tutor: CARLES VICEN

RESUMEN

Debemos mostrar a la sociedad la necesidad de entregar a los jóvenes las herramientas socioafectivas necesarias para reconocer una situación de maltrato y combatirla. Por ello, en este proyecto, se realiza un análisis de los estereotipos románticos y de género, además de las influencias audiovisuales, sociales y culturales que llevan a los jóvenes a normalizar y justificar las situaciones de violencia y que atentan directamente contra la igualdad y la dignidad de todas las personas.

La investigación se lleva a cabo desde un enfoque cuantitativo el cual tiene por objetivo detectar cual es la violencia que más incidencia tiene en los jóvenes y en qué aspectos de formación y sensibilización se debe actuar.

Los resultados extraídos del análisis teórico, la investigación y otros programas de prevención de la violencia en relaciones de noviazgo, han permitido el diseño de una guía educativa destinada a alumnos de secundaria y bachillerato; para la prevención y detección de situaciones de maltrato, en la etapa evolutiva más importante de las relaciones afectivas.

ABSTRACT

This project looks forward to reveal to society how much is need to aware young people what is a situation of abuse and how to stop it giving them the necessary knowledge.

This study analyzes romantic and gender stereotypes and also about the influence of social and cultural things that makes young people normalize and justify violence which directly attacks against equality and dignity of everyone.

This study is made in a quantitative approach which focus on what type of violence is most likely to be used between young people and how these situations must be taken.

From the results of the tests, different investigations and other studies of prevention against violence between relationships it has been designed an educative guide destined to students of high school to prevent and stop any situation of rape and violence in this age.

KEY WORDS

Adolescencia, Violencia de género, Noviazgo, Amor romántico, Redes sociales, Influencias culturales, Violencia Psicológica.

Agradecimientos

A mi tutor, Carles, por acompañarme durante la creación de este trabajo y ser siempre un punto de apoyo ante cualquier duda o problema que pudiera surgir.

A mi hermana, Estel, por ser la visión y versión adolescente para la creación y adaptación de las encuestas.

A Manel, por ayudarme en la recolección de encuestas y mostrar su interés ante mi trabajo.

A todas las personas que luchan porque hoy y todos los días sean 8 de marzo.

Nº de palabras: 12442

Donostia – San Sebastián, 2017

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
2.1 Adolescencia y necesidad de actuación	8
2.2 Influencias culturales	9
2.2.1 El grupo de iguales	10
2.2.2 Familia	11
2.2.3 Sociedad	12
2.2.4 Escuela	15
2.3 La influencia del amor romántico	16
2.4 Influencia de las redes sociales en la comunicación	18
2.5 Nuevas formas de control	18
2.6 Percepción de la violencia psicológica	20
2.7 Señales de alarma en agresor y víctima	22
2.8 Programas de prevención de la violencia en el noviazgo	23
2.8.1 Expect respect: Promoting Safe and Healthy Relationships for All Youth	23
2.8.2 The Fourth R: Skills for Youth Relationships	24
2.8.3 La Máscara del Amor	25
2.8.4 Safe Dates	25
3. METODOLOGÍA	27
3.1 Presentación de la investigación	27
3.2 Objetivos generales	28
3.3 Hipótesis	28
4. INVESTIGACIÓN	29
4.1 Las relaciones afectivas y el amor	29
4.1.1 Población y muestra	29
4.1.2 Metodología	29
4.1.3 Instrumento de evaluación	30
4.1.4 Resultados	34

4.2 ¿Los celos son amor?	36
4.2.1 Población y muestra	36
4.2.2 Metodología	37
4.2.3 Instrumento de evaluación	37
4.2.4 Resultados	38
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	39
6. PLAN DE PREVENCIÓN: Guía educativa contra la violencia de género	41
6.1 Características de la intervención	41
6.2 Objetivos	41
6.3 Metodología	42
6.4 Recomendaciones	42
6.4.1 Dinamizadores	42
6.4.2 Duración	43
6.4.3 Número de participantes	43
6.4.4 Lugar	44
6.5 Estructura de la intervención	44
6.6 Descripción de las actividades	44
6.7 Seguimiento	53
6.8 Evaluación	53
7. CONSIDERACIONES FINALES	54
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	56
9. ANEXOS	

1. INTRODUCCIÓN

La Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de **Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género** describe e inicia así la legislación:

“La violencia de género no es un problema que afecte al ámbito privado. Al contrario, se manifiesta como el símbolo más brutal de la desigualdad existente en nuestra sociedad. Se trata de una violencia que se dirige sobre las mujeres por el hecho mismo de serlo, por ser consideradas, por sus agresores, carentes de los derechos mínimos de libertad, respeto y capacidad de decisión.”

Exposición de motivos LO 1/2004

Nos situamos en un contexto en el que hace casi 15 años de la necesaria creación de la LO 1/2004 y aunque el trabajo realizado para constituir esta ley y articular un seguido de **medidas penales, sociales, educativas e instrumentos policiales, judiciales y asistenciales** ha sido de gran importancia, la realidad nos demuestra que la violencia de género no es un problema de ámbito privado que deba tratarse de forma aislada, sino que las leyes no son suficientes para modificar las estructuras políticas, culturales, sociales y educativas que rigen las relaciones entre hombres y mujeres.

En estos 13 años, la legislación ha sido reformada en distintas ocasiones para mejorar la protección a las víctimas, los recursos preventivos y asistenciales y los distintos tipos de violencia. Pero aún así, por el momento, hay un déficit en el sentido educativo, de formación y sensibilización a las nuevas generaciones en el sentido de igualdad y feminismo, con una persistencia del modelo patriarcal de forma limitante y controladora en las jóvenes generaciones.

Por ello, la violencia de género en los jóvenes, es una problemática ya tratada en distintos estudios empíricos (Díaz Aguado (2005), Cava et. al. (2008, 2010), Meras (2003), Trujano & Velázquez (2002)...) que nos permiten recoger

información sobre las distintas creencias y roles sociales adquiridos que guían a los jóvenes a través de los mitos románticos y actitudes machistas que dan origen y perpetúan la violencia sobre la pareja.

Por este motivo, este trabajo consistirá en la elaboración de un cuestionario adaptado a los jóvenes en relación a los estereotipos de las relaciones de pareja (ya sea desde el rol de víctima o de agresor) para reconocer la incidencia de la violencia de género en las relaciones de noviazgo universitarias. Además, también se diseñará un cuestionario online para adolescentes de ESO y Bachillerato para una detección de necesidades y el diseño de una estrategia educativa enfocada a esta edad.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Adolescencia y necesidad de actuación

La adolescencia es una etapa evolutiva de cambios: crisis de identidad, descubrimiento del propio cuerpo, conformación de la personalidad, impulsos y primeras relaciones afectivas. En esta fase cimentamos nuestra identidad a través de un proceso de conocimiento de nosotros mismos y nuestra manera de relacionarnos afectivamente.

Asimilamos qué es lo que “es normal” y qué no, al conformar las primeras relaciones afectivo-amorosas. Una visión excesivamente romántica e idealizada del amor, nos podría llevar a aceptar el control y pautas de interacción dañinas en nuestras relaciones. Es decir, aceptar que 'en nombre del amor' todo es válido.

Es un momento de reafirmación de nuestra identidad por lo que nos intentamos alejar de los adultos para evitar un mayor control de movimientos y relaciones. Hay una necesidad de rebeldía que implica querer ser autosuficientes para resolver los problemas. (Herrera, 1999)

La etapa entre los 12 y los 18 años, es una etapa de incertidumbre, los y las jóvenes desconocen cómo deben actuar frente las relaciones de noviazgo, la sexualidad y la vida afectiva. Este conjunto de factores crea confusión y la necesidad de buscar apoyo en el grupo de iguales y de alejarse de los adultos.

Los adolescentes buscan el apoyo del grupo de iguales para compartir dificultades y experiencias del recién estrenado rol sexual. Este apoyo, no es un buen punto de información para pedir ayuda debido a que, en la mayoría de casos, las falsas creencias del agresor y la víctima, los conocimientos reducidos y experiencias se basan en los estereotipos que reciben de la misma cultura (Meras, 2003).

En esta época asimismo, la capacidad para detectar la violencia en la pareja puede verse confundida debido a la no convivencia, ya que la víctima puede olvidar u normalizar las situaciones y tipologías de violencia psicológica porque resultan de forma más alternada.

La violencia de control, la coerción o las humillaciones no dejan de ser tipologías de violencia psicológica, pero que muchas veces, las y los jóvenes son incapaces de detectar en la propia experiencia. (Cantera, Estébanez, Vázquez, 2009)

En el caso de los adultos, cuando se habla de los jóvenes se afirma que a “a ellos no les pasan estas cosas”. Bajo el prejuicio de que los jóvenes no sufren violencia de género porque no tienen el compromiso que tiene una relación de convivencia, que tienen claros sus derechos, que actualmente existe una mayor igualdad y empoderación de la mujer...

Pero las mismas expectativas e ilusiones que los jóvenes ponen en sus parejas, son las razones por las que se minimizan los comportamientos machistas e normalizan la violencia. La creencia de que “el amor todo lo puede” es la que lleva a los jóvenes a aceptar las distintas tipologías de violencia. (Estébanez, 2010)

Por ello, considero básico actuar en prevención en la edad donde se construye el primer pilar de las relaciones afectivas, la adolescencia.

2.6. Influencias culturales

La cultura es la base del aprendizaje en las relaciones humanas y se define en gran medida por los roles y las expectativas de conducta que en ella existen. Por ello, la violencia de género se fundamenta en un sistema de creencias sexista que tiende a enfatizar las diferencias entre hombres y mujeres, en sustento a los estereotipos y condiciones atribuidas a cada género (Vizcarra M. B., 2011).

Es imprescindible analizar el papel de los grupos sociales más influyentes en la vida del adolescente: el grupo de iguales, la familia, la sociedad y la escuela.

2.6.1 **Grupo de iguales**

El grupo de iguales es el marco de referencia para la toma de decisiones del adolescente (Vargas y Barrera, 2002). Los cambios en la vida del adolescente pueden adquirir un carácter estresante y tener distintos efectos psicológicos dañinos para el menor.

El grupo de iguales es la red de apoyo social más resaltada en la adolescencia y las características de este –disponibilidad, accesibilidad, fortalezas o deficiencias.... constituye el medio para favorecer el desarrollo adolescente (Méndez y Barra, 2008)

Los amigos son el refugio del adolescente ante la carencia de comprensión y afectividad que los progenitores no proporcionan. Se convierten en la fuente de información, compañía y modelo de comportamiento, pero pueden ser una fuente igualmente distorsionada. Es imprescindible para el adolescente el sentimiento de pertinencia en un grupo, porqué les da seguridad y apoyo.

De acuerdo con Berjano E. et al. (1987) el grupo tiene distintas funciones:

- “Enseñar cultura”: los jóvenes imitan las conductas de su entorno que tienen un significado social. En ocasiones puede tratarse de comportamientos de riesgo (consumo de sustancias, violencia, cometer delitos...)
- “Fuente de información”: debido a qué el marco de referencia deja de ser la familia y la escuela.

En el grupo de amigos se desarrollan las habilidades sociales que posteriormente se trasladarán a sus relaciones afectivas.

2.6.2 Familia

La gran mayoría de la sociedad concibe la violencia en la pareja como exclusivo de adultos, y considera que los jóvenes saben reconocer las situaciones de violencia y actuar frente al problema. Pero esto es debido, a una mayor sensibilización de las víctimas casadas y con hijos, que mantienen una relación de convivencia con el agresor y que, en muchos casos, la violencia es más habitual y severa. La visualización de una víctima joven no ha sido representada en las campañas de sensibilización del Gobierno Español hasta 2014; 10 años después de la creación de la LO 1/2004.

Aunque la sociedad no lo visualice, la realidad nos muestra que los jóvenes sufren violencia de género y continúan expuestos a esta sin ser conscientes de ello. Hay factores de riesgo y señales de alarma (2.7 del presente trabajo), que facilitan y perpetúan las relaciones violentas y siguen reproduciendo roles sexistas que imitan modelos basados en la desigualdad y prejuicios de género.

La familia, no está preparada ni es consciente de ese tipo de situaciones debido a que en la mayoría de los casos, los jóvenes no buscan el apoyo de la familia sino el del grupo de iguales. Sluzki (2005), afirma que la adolescencia es el viaje de la dependencia a la autonomía, y, en este proceso, el grupo de iguales proporciona un reconocimiento social y marco afectivo distinto al familiar.

En este proceso de cambio, la actuación de la familia es complicada, pero completamente necesaria. Pantallas Amigas¹ ofrece materiales de sensibilización y prevención para promover un uso sin riesgos de las redes sociales y evitar la violencia digital, sexting, sextorsión, ciberviolencia... Además, promueve el desarrollo de habilidades sociales e interpersonales, habilidades cognitivas y habilidades emocionales para un progreso saludable del adolescente y prioriza a los familiares como mediadores de conducta en esta etapa.

¹ Pantallas Amigas es una iniciativa que tiene como misión la promoción del uso seguro y saludable de las nuevas tecnologías y el fomento de la ciudadanía digital responsable en la infancia y la adolescencia.

2.6.3 Sociedad

El año 2007 se difundió a través de los medios el servicio telefónico de información y asesoramiento jurídico en materia de violencia de género (016). Las campañas publicitarias de sensibilización de la violencia de género por parte del Gobierno empezaron en 2008 bajo el lema “**Ante el maltratador, tolerancia cero.**” En esta campaña se buscaba la complicidad de los hombres en el rechazo de la violencia y las consecuencias para los menores. En 2009 se difundió la campaña bajo el lema “**ante el maltrato, todos y todas a una**”



Campaña de sensibilización de la violencia de género (2008)

En 2010 se incluyó en la campaña el menor (hijo) como víctima de violencia de género “**En violencia de género, no hay solo una víctima**” y otra campaña incluyendo frases del maltratador para crear un rechazo en la sociedad: “**Saca tarjeta roja al maltratador**”. En 2011, la campaña “**No te saltes las señales. Elige vivir.**” se centró en las distintas tipologías de violencia de género como el aislamiento o las amenazas, que predispondrán otros tipos de violencia.

En 2012, la campaña hacía referencia al lema “**Cuando la maltratas a ella, me maltratas a mí**”. Mostrando a las mujeres la posibilidad de salir del círculo de violencia. En 2013 y 2014 las campañas también iban dirigidas a esperanzar a las víctimas a buscar la salida de esa relación.

Por primera vez, en 2014 aparece en la campaña una chica joven (no casada y con hijos como las demás campañas) y pretende concienciar sobre la importancia de detectar las primeras manifestaciones de maltrato en la adolescencia y las graves consecuencias que pueden tener a corto y a largo plazo: “**Si tu chico te controla el móvil: Cuéntalo**”, “**Si tu chico te ridiculiza; Cuéntalo**”, “**Si tu chico te aísla de tus amistades; Cuéntalo.**”, “**Si tu chico te hace sentir miedo, cuéntalo.**”(2014)



Primera aparición de una chica joven como víctima de violencia de género en las campañas de prevención y sensibilización del Gobierno de España (2014)

En 2015, también se sigue en la misma línea de relaciones adolescentes y la campaña busca que las chicas que viven una situación de violencia con sus parejas lo cuenten. Es decir, las campañas van dirigidas al refuerzo social del rechazo ante la violencia de género. Además, ese mismo año también contó con una campaña dirigida a la implicación de toda la sociedad para la erradicación de la violencia de género “**Si hay salida a la violencia de género, es gracias a ti. Únete.**”



Campaña de sensibilización de la violencia de género del Gobierno de España (2013)

En definitiva, han sido necesarios 10 años desde la creación de la Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género para incluir a la mujer joven como víctima de este tipo de violencia. Esto ha supuesto que la concepción del conjunto de la población hacia la violencia de género vaya dirigida hacia un problema que únicamente sufren las mujeres casadas y con hijos.

Como resultado de estas carencias culturales, las mujeres jóvenes tienen dificultades para identificar conductas de violencia en sus parejas (y de reconocerlas como tales) porque socialmente la violencia entre parejas jóvenes no tenía cabida.

Las estadísticas nos dicen todo lo contrario. La violencia en parejas jóvenes existe. De hecho entre en 2013 y el 2014 hubo un aumento del 15,4%² de víctimas menores de 18 años que pidieron órdenes de protección o medidas cautelares contra sus parejas por ser víctimas de violencia de género. La campaña de 2014 visualizó a las víctimas y las hizo denunciar.



Campaña sensibilizadora de la violencia sexista en San Sebastián, 2017

² INE (Instituto Nacional de Estadística): Estadística de Violencia de Género: Víctimas (con orden de protección o medidas cautelares) según grupo de edad y año.
Menores de 18 años: Año 2013: 499 víctimas. Año 2014: 576 víctimas. Año 2015: 637 víctimas.
Tasa de variación (%): 15,4% (2013-2014) 10,6% (2014-2015)

2.6.3.1 Escuela

La Ley 1/2004 de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género prevé la aplicación de medidas de prevención en el ámbito educativo en los cursos de secundaria:

Artículo 4. Principios y valores del sistema educativo

Se recoge la necesidad de educar al alumnado de Secundaria con la capacidad de relacionarse con los demás de forma pacífica y para conocer, valorar y respetar la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.

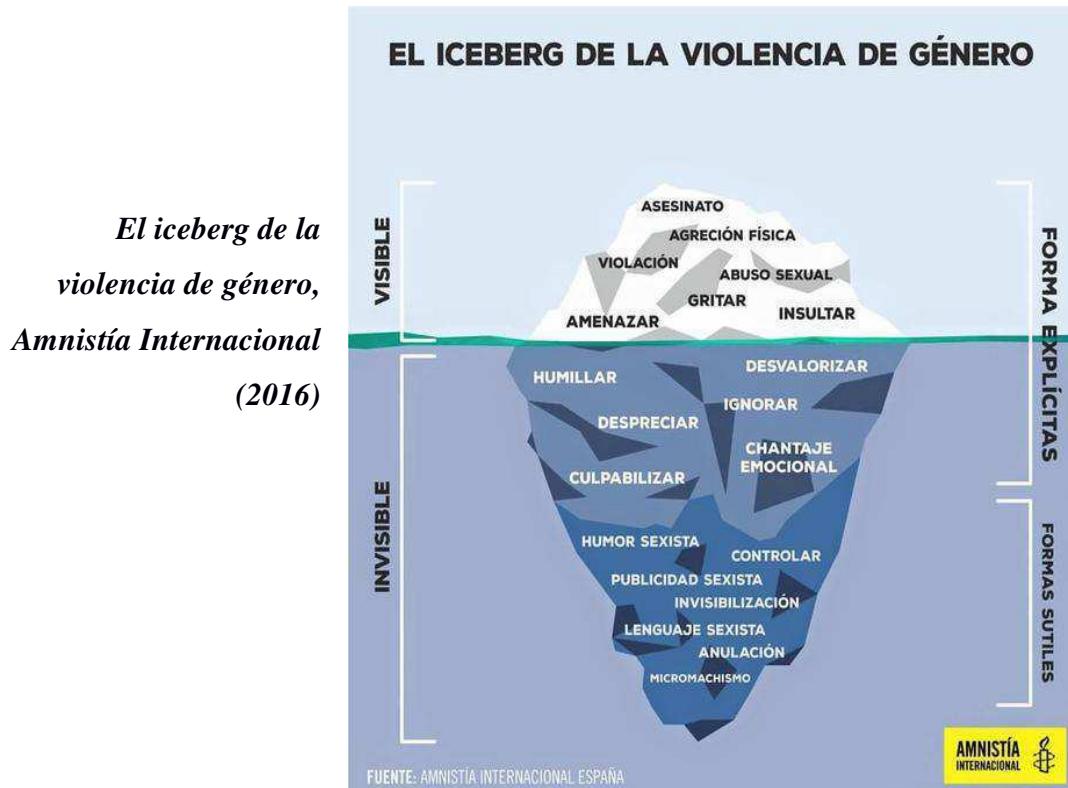
Artículo 7: Formación inicial y permanente del profesorado

Las Administraciones educativas deben adoptar medidas para que en la formación del profesorado se incluya una formación específica en materia de igualdad para adquirir conocimientos y técnicas que permitan:

- Educar en el respeto de valores y igualdad entre hombres y mujeres
- Prevención de conflictos y resolución pacífica de los mismos
- Detención precoz de violencia en el ámbito familiar
- Fomento de actitudes encaminadas a la igualdad de derechos

Legislativamente España comprende la necesidad de actuar en materia de prevención de la violencia de género en la escuela, pero en la práctica, son las propias escuelas e institutos quienes deciden llevar a cabo o no un proyecto para educar en igualdad. Por lo tanto solo se lleva a cabo en casos concretos. Aún así, el Instituto de la Mujer y todas las instituciones que luchan por la igualdad han llevado a cabo proyectos de educación en igualdad aplicables en institutos.

La función de la escuela es visualizar todas las tipologías de violencia de género y en todas las generaciones para evitar el mito de que la violencia solo existe en mujeres que conviven con su agresor ya que los estudios demuestran que la violencia aparece en todas sus tipologías en las edades de las primeras relaciones afectivas, y muy probablemente regirán todas las demás relaciones



2.2 La influencia del amor romántico

La adolescencia es una etapa crucial para educar en valores de igualdad entre mujeres y hombres debido a que es la etapa del despertar de las relaciones afectivas. Como afirma Ianire Estébanez³ en sus artículos, el amor ha llevado a

³Estébanez , I. (2010). Te quiero... (Solo para mí). *Relaciones adolescentes de control.* tabanque. Revista Pedagógica, 23, 45-68..

Estébanez, I. (2012). Del amor al control a golpe de click.. *La Violencia de Género en las redes sociales. Ponencia Jornadas “Violencia en género de dudas?”*

muchos y muchas jóvenes a aceptar situaciones “porque está enamorado/a” que no hubiesen admitido en otros casos. Es decir, el hecho de considerar que “el amor ciega” y que “no puedes decidir de quién te enamoras” las lleva a no poder actuar con completa coherencia y dificulta la detección de situaciones de violencia psicológica.

Estas creencias están directamente relacionadas con los mitos del amor romántico que se contraponen a las relaciones afectivas saludables e igualitarias. Por ello es necesario actuar contra este idealismo a través de un ejercicio individual de reflexión, para combatir los mensajes perjudiciales sobre el ideal del amor romántico.

Actualmente este tipo de roles nos han llevado a una sociedad en la cual se distinguen dos géneros (hombre y mujer), con una serie de etiquetas y roles adquiridos. Estos roles se ven reforzados a través de los medios audiovisuales de las generaciones jóvenes: series de televisión, películas o personajes que llevan adscritos su rol asociado al amor que “sufren”: posesividad asociado a la pasión, el hombre rebelde y atractivo que cambia al tener pareja, relaciones tóxicas que cambian con la convivencia... en definitiva: “la magia del amor”. (Estébanez, 2010)

De esta manera, los jóvenes reciben un tipo de influencias culturales que en ningún caso se ciñen a la igualdad y a criterios y valores educativos sino que refuerzan estereotipos de género tradicionales y sexistas que mantienen la subordinación de la mujer y las relaciones de violencia dentro de la pareja. Es imprescindible educar para modificar esta errónea concepción del amor.

PARA DECIR “NI UNA MENOS”
HAY QUE DEJAR DE
DECIR QUE LOS
CELOS SON AMOR



*Ilustración de Ramos Marchitos en contra la
violencia de género, 2016*

2.3 La influencia de las redes sociales en la comunicación

Las redes sociales en línea (Social Networks Sites, SNS) son una forma de interacción social, un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos de complejidad.⁴ Estas redes se mantienen en una construcción e innovación permanente, dónde los usuarios comparten datos personales para la construcción pública del yo.

Para entender la influencia que pueden tener las nuevas tecnologías en las relaciones de pareja hay que ser conscientes del gran cambio que han supuesto para la sociedad en nuestro modo de comunicarnos, relacionarnos e interactuar.

Zygmunt Bauman (1925-2017), fue un sociólogo de gran prestigio internacional que destacó en sus obras la fragilidad de las relaciones humanas, en gran medida influenciadas por el mundo virtual. El amor se ha visto influenciado por un individualismo exagerado, la satisfacción inmediata fruto de las redes sociales y exportando las efímeras relaciones del mundo virtual al mundo real.⁵

2.4. Nuevas formas de control

El acceso a Internet de forma inmediata y la generalización de las redes sociales ha creado nuevos modelos de comunicación, nuevas formas de relacionarnos e incluso transformaciones de la intimidad⁶. Los móviles y las redes sociales son

⁴ Conclusiones de las Jornadas sobre Gestión en Organizaciones del Tercer Sector, citadas por Cristina Alemany Martínez, 2010

⁵ Zygmunt Bauman (2005). **Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos.** “En una vida de continua emergencia, las relaciones *virtuales* superan fácilmente lo real. Aunque es ante todo el mundo *offline* el que impulsa a los jóvenes a estar constantemente en movimiento, tales presiones serían inútiles sin la capacidad electrónica de multiplicar los encuentros interpersonales, lo que les confiere un carácter fugaz, desecharable y superficial. Las relaciones virtuales están provistas de las teclas *suprimir* y *spam* que protegen de las pesadas consecuencias (sobre todo, la pérdida de tiempo) de la interacción en profundidad.”

⁶ **Mediaciones tecnológicas y transformaciones de la intimidad entre jóvenes:** Ponencia presentada en el Congreso ‘Jóvenes Construyendo Mundos. Capacidades y Límites de una Acción

los encargados de crear y mantener las redes afectivas y a la vez de vigilar y controlar a los seres queridos. (Green, 2001)

Las redes sociales son utilizadas en las generaciones jóvenes con una gran prevalencia y por lo tanto también son un reflejo de la desigualdad de género de nuestra sociedad. Los jóvenes entre 16 y 24 años son los que más presencia tienen en las redes sociales (Ureña, 2015) y un uso excesivo de internet se puede asociar a una sintomatología obsesiva compulsiva, a una mayor sensibilidad interpersonal, ansiedad y hostilidad evaluadas con el SCL-90-R (Yang, 2001)

La exposición de nuestra vida personal y la interacción a través del ideal romántico crea nuevas formas de control y violencia en nuestra sociedad. Cabe destacar la dramática historia de Amanda Todd, un caso de sextorsión y ciberbullying a raíz de un caso de sexcasting⁷.

El mundo virtual ha enfatizado la fragilidad de los vínculos y la inseguridad de los jóvenes y las relaciones personales se han visto influenciada por las virtuales.

De esta manera, de nuevas formas de comunicación e interacción nacen nuevas formas de control y amenaza a la intimidad. Una investigación de Gracia, Vigo, Fernández y Marcó (2002) consideró que no existe una tipología de usuario problemático en Internet, pero sí que existe una población en riesgo, los adolescentes.

El uso de las redes sociales en línea implica un nuevo cambio en la intimidad y las relaciones afectivas, además de convertir el móvil en una arma de doble filo en la interacción social. Un uso descontrolado de las tecnologías por parte de los

Transformadora.”

⁷ **Amanda Todd (1996- 2012)** era una chica canadiense de 15 años, que sufrió acoso, agresiones físicas y ciberbullying que la llevaron al suicidio. Recibió amenazas de forma repetida por parte del hombre que la convenció para desnudarse por webcam cuando tenía 12 años y el mismo que difundió su imagen desnuda durante los siguientes 3 años. Los respectivos cambios de residencia y colegio no impidieron a sus acosadores seguir publicando su foto en las redes sociales y difundiéndola en sus nuevas amistades. Amanda buscó refugio en las drogas y el alcohol, pero en el vídeo que publicó después de su primer intento de suicidio afirma que solo aumentaron su nivel de ansiedad. Dejó como legado un video contando su historia con papeles escritos y una serie de consejos para actuar ante el ciberbullying.

jóvenes ha creado muchos problemas de comunicación: adicción a las redes, cyberbullying, control, dependencia... y ha convertido una herramienta de comunicación en una fuente de conflictos.

La exposición de fotografías en las redes sociales como Facebook, Instagram o Snapchat, suponen una necesidad de exhibicionismo y reconocimiento social que busca la aceptación del propio cuerpo y persona a través de internet. Las redes ponen en un segundo plano la privacidad ante la necesidad de aceptación.

Este tipo de fotografías suponen la construcción de una identidad virtual creada a través de estereotipos masculinos o femeninos que rige la propia valoración de la persona ante

ella misma y la sociedad. La búsqueda de popularidad y reconocimiento a través de las redes sociales se ha convertido en la nueva interacción social. Se ha creado la necesidad de actualizar tus redes y crear un perfil social distorsionado de la realidad que muestre a nuestra persona a través de una información parcial e idealizada de uno mismo. (Gabarda, Orellana y Pérez Carbonell, 2017)

2.5. Percepción de la violencia psicológica

Si hacemos referencia al conjunto de la población en general, los estudios del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad sobre la *Percepción social de la violencia de género (2016)*⁸ evidencian que la mayoría de la población identifica la violencia de género solo con el maltrato físico, sexual y de desvalorización. Además, de los resultados se concluye que es necesaria una mayor pedagogía y visualización de lo que son comportamientos concretos del maltrato y no incidiendo sólo en maltrato físico y sexual sino también en el psicológico y de control.

⁸ De Miguel Luken, V. (2015). *Percepción de la violencia de género en la adolescencia y la juventud*. Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Centro de Publicaciones.

Por otro lado, si hacemos referencia a la percepción en la juventud, hay que tener en cuenta la etapa de adquisición de la identidad personal en la que se encuentran los jóvenes y las fuertes influencias que reciben de los medios y el grupo de iguales. Una de cada tres personas jóvenes no identifica los comportamientos de control con violencia de género. (Delegación del Gobierno para la Violencia de Género, 2015)⁹

Los mitos, falsas creencias e irrealidades sobre el amor que reciben los jóvenes son transmitidos a través de los medios de comunicación, películas, series de televisión... y modifican la imagen del amor y crean un conocimiento irreal e idealizado sobre el amor que dificulta la detección de situaciones de violencia.

“Tenemos que detectar en nosotras mismas y en nuestros entornos conductas violentas que se dan por normales y que no lo son. Violencia psicológica, desvalorización, aislamiento, control de horarios o de las amistades... que también es violencia de género.”

Blanca Hernández Oliver, delegada del Gobierno para la Violencia de Género.

Es decir, la mayor problemática sobre la cual se debe incidir es la percepción de los jóvenes de la violencia de género. En numerosos estudios se demuestra que las chicas saben reconocer una situación de violencia si no forman parte de ella, pero en el momento que se ven influenciadas por un vínculo sentimental con el agresor, la dificultad de detectar estas situaciones es mucho mayor.

La Macroencuesta de Violencia sobre la Mujer realizada el año 2015 alega que el porcentaje de mujeres jóvenes de entre 16 y 19 años que ha tenido pareja en alguna ocasión y ha sufrido violencia de control en los últimos 12 meses es del 25%.¹⁰

⁹ Conclusiones extraídas de las encuestas de percepción de violencia de género en la adolescencia y la juventud. Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.(2015)

¹⁰Macroencuesta Violencia contra la Mujer (2015). Delegación del Gobierno para la Violencia de

2.7 Señales de alarma de una relación de noviazgo violenta

Según Echeburúa y Redondo (2010), la violencia en parejas jóvenes es un precursor de la violencia en las parejas adultas. Existen señales de alarma para detectar relaciones de violencia en el noviazgo.

Señales de alarma en el agresor

- Intenta reiteradamente controlar la conducta de su pareja
- Se muestra posesivo con la pareja
- Es extremadamente celoso
- Aísla a la pareja de familiares y amigos
- Muestra conductas humillantes o actos de crueldad hacia la víctima
- Recurre a las amenazas o a la intimidación como medio de control
- Presiona a su pareja para mantener relaciones sexuales
- Culpa a la víctima de los problemas de la pareja
- Minimiza la gravedad de las conductas de abuso
- Tiene cambios de humor imprevisibles o accesos de ira intensos, sobre todo cuando se le ponen límites
- Su autoestima es muy baja
- Tiene un estilo de comportamiento violento en general
- Justifica la violencia como una forma de resolver conflictos
- Se muestra agresivo verbalmente
- Responsabiliza a otras personas por sus problemas o dificultades
- Manifiesta creencias y actitudes sobre la subordinación de la mujer al hombre
- Cuenta con una historia de violencia con parejas anteriores
- Tiene un consumo abusivo de alcohol y drogas

Señales de alarma en la víctima

- Tiene cambios en el estado de humor que antes no tenía
- Muestra actualmente una baja autoestima
- Se siente rara, con problemas de sueño, nerviosismo, dolores de cabeza, etc...
- Se muestra confusa e indecisa respecto a la relación de pareja
- Experimenta sentimientos de soledad
- Se aísla de amigos y familiares o carece de apoyo social
- Miente u oculta a sus padres o amigos conductas abusivas de su pareja
- Muestra señales físicas de lesiones. Marcas, cicatrices, moratones o rasguños
- Le cuesta concentrarse en el estudio o en el trabajo
- Tiene conciencia de peligrosidad y temor sobre nuevos episodios de violencia
- Ha sufrido violencia en relaciones de pareja anteriores
- Tiene un consumo abusivo de alcohol y drogas

Echeburúa, E., & Redondo, S. (2010).

2.8 Programas de prevención de la violencia en el noviazgo

Actualmente existen multitud de programas que abordan la temática de la violencia sobre la pareja en la adolescencia desde una perspectiva preventiva. A través del siguiente análisis se estudian las áreas de actuación y la eficacia de los programas más destacables y adecuados a los objetivos de la intervención.

2.8.1 “Expect respect: Promoting Safe and Healthy Relationships for All Youth”

Éste programa no va dirigido solo hacia la violencia de pareja, sino que abarca otras áreas como el bullying, las agresiones sexuales, la violencia en parejas adolescentes y la violencia doméstica. Su objetivo principal es el fomento de la

igualdad y el respeto en la escuela y en las relaciones, para prevenir la violencia en parejas jóvenes (Rosenbluth, 2002).

En este programa se llevan a cabo actividades como grupos de discusión, juegos de rol, videos educativos y escritura creativa. Las sesiones son siempre en grupos de apoyo y constan de 4 partes: Explicación de las actividades de la semana (5 minutos), algún componente psico-educativo (15 minutos), las actividades en grupo y el debate (30 minutos) y un resumen de la sesión (5 minutos)

Los resultados de este programa muestran un aumento de la empatía ante el acoso sexual y de la intención de intervenir ante una situación de violencia, así como una adquisición de comprensión acerca de la violencia de pareja y una mayor concienciación respecto a la misma. (Hernando, 2007; Martínez y Rey, 2014; Barlow et al., 2005).

2.8.2 “The Fourth R: Skills for Youth Relationships”

“**The Fourth R**”, es un programa destinado a prevenir la violencia sobre la pareja y los factores de riesgo que la propician como el consumo de sustancias y/o los comportamientos sexuales de riesgo. En la intervención participan los estudiantes, los progenitores, la comunidad y los profesores, siendo éstos los encargados de implementarlo. Esto supone una ventaja en términos económicos y garantiza la viabilidad de la intervención (Wolfe, Crooks y Hughes, 2011).

El programa constaba de 21 sesiones y trataba 4 ejes temáticos: Relaciones saludables, salud sexual, reducción del uso de la violencia física, sexualidad y uso y abuso de sustancias.

Wolfe et al. (2010) evaluaron la eficacia de este programa con una muestra de 1722 estudiantes de 20 colegios de Ontario (Canadá), haciéndose, incluso, un seguimiento dos años y medio después. El seguimiento, mostró que se reducía la violencia en la pareja y se fomentaban relaciones sociales saludables, pero sólo de

forma exclusiva en los hombres (Wolfe, Crooks y Hughes, 2011).

2.8.3 “La Máscara del Amor”

El programa de **“La Máscara del Amor”** se llevo a cabo en las clases de 4º de secundaria de 14 institutos de Telde (Gran Canaria). El diseño del proyecto era pre-test y post-test con un grupo de control de 276 alumnos. Los resultados de los cuestionarios afirmaron que cerca del 30% había sufrido en alguna ocasión abuso psicológico. (Casas y Garrido, 2009).

La máscara del amor enfatiza el fenómeno de la relación violenta previniendo a los participantes las dinámicas tóxicas de estas relaciones y desarrollando un nuevo marco de relaciones saludable. También lleva a cabo estrategias de autoconocimiento y intuición para entablar este nuevo marco.

Consta de 10 a 12 sesiones de 55 minutos y trata temas como: enamoramiento y amor, mitos, autoconcepto, intuición, abuso psicológico, acoso...etc.

Casas y Garrido (2009) probaron la eficacia del programa con resultados positivos entre el grupo experimental y de control, ya que todos los participantes mejoraron sus conocimientos y actitudes frente la violencia sobre la pareja.

2.8.4 “Safe Dates”

Su objetivo principal es prevenir la aparición y promover una disminución de la violencia en el noviazgo. Asimismo, pretende conseguir una concienciación de los estudiantes en el reconocimiento de las diferencias que existen entre las relaciones de apoyo, cuidado y control, frente a las relaciones de tipo manipulativo o abusivo.

Asimismo, les provee de conocimientos para poder desarrollar dichas relaciones saludables, a través de la comunicación, el manejo de la ira y la resolución de

conflictos.

Una de las características más atractivas es su carácter universal, puesto que se trata de un programa preventivo dirigido tanto a víctimas como a perpetradores, así como a las relaciones de parejas homosexuales y heterosexuales.

En cuanto a la eficacia, cabe citar un estudio realizado por Foshee et al. (1998), en el cual se ha evidenciado una reducción, de la perpetración de violencia, del 25% en el ámbito psicológico y un 60% en la violencia sexual y física. Asimismo las actividades realizadas en el centro demostraron una mayor concienciación sobre temas como el género, estereotipos, normas de violencia y posibles servicios de ayuda (Foshee et al., 1998)

Se evaluó la eficacia del programa un año después de su aplicación, encontrando una reducción del 44% con respecto a la aceptación de la violencia en la pareja, utilización de comportamientos destructivos ante el enfado, conciencia por parte de la víctima y percepción de las consecuencias negativas de dicha violencia (Foshee et al., 2000).

Por último, encontramos el estudio de seguimiento realizado, 4 años después de la implantación del programa, por Foshee et al. (2004), en el que se encontró una reducción de la perpetración de la violencia física, sexual y psicológica, así como de la victimización sexual y física, pero no psicológica.

Aquellos adolescentes que recibieron el programa de Safe Dates presentaron una reducción de entre el 56% y el 95%, durante el seguimiento, tanto en la perpetración como en la victimización (Foshee, et. al, 2004). Además, se observó un incremento de las habilidades de comunicación, manejo de la ira y disminución de los estereotipos en los participantes (Poo y Vizcarra, 2004).

3. METODOLOGÍA

3.1 Presentación de la investigación

La metodología de esta investigación consta de dos partes: en primer lugar, una detección de necesidades relativas a las relaciones afectivas y el amor en los jóvenes y adolescentes y, en segundo lugar, la creación de una guía educativa de prevención de la violencia de género, para realizar en grupos de secundaria.

a) Metodología cuantitativa: Recolección de datos a través de encuestas

a. Las relaciones afectivas y el amor (18-25 años)¹¹

- i. Mitos e irrealidades del amor romántico
- ii. Encuesta de autoinforme
- iii. Encuesta de victimización

b. ¿Los celos son amor? (13-18 años)¹²

- i. Mitos e irrealidades del amor romántico
- ii. ¿Qué es la violencia psicológica? Pon un ejemplo
- iii. Tipologías de violencia
- iv. ¿Cómo actuarías si...?

b) Metodología cualitativa: Guía de talleres y actividades para grupos de secundaria

Para un programa eficaz de prevención es necesario llevar a cabo una metodología de participación activa, cooperación e comunicación persuasiva a través de una estrategia de prevención basada en la intervención escolar, ya que según la OMS (2011);

¹¹ Anexo 1

¹² Anexo 4

“La estrategia de prevención primaria de la violencia de pareja que cuenta con mejores pruebas de su eficacia consiste en **programas escolares de prevención de la violencia en las relaciones de noviazgo entre adolescentes.**”

Organización Mundial de la Salud (OMS)

3.2 Objetivos generales

- Detectar la incidencia de la violencia de género en relaciones de noviazgo
- Analizar las influencias erróneas de los jóvenes ante el amor y las relaciones afectivas
- Diseñar una estrategia de prevención educativa ante las necesidades detectadas

3.4 Hipótesis

Para cumplir con los objetivos mencionados, planteo 3 hipótesis en relación a los resultados obtenidos de las encuestas.¹³

Encuesta 1: El amor y las relaciones afectivas (18-25 años)

- **Hipótesis 1:** Los jóvenes sufren violencia de género pese a no convivir con la pareja
- **Hipótesis 2:** La violencia que más se da en los jóvenes es la violencia de control
- **Hipótesis 3:** Las nuevas tecnologías han incrementado la violencia de control a través de las redes sociales

¹³ Anexo 1: **Encuesta 1:** Las relaciones afectivas y el amor.

Anexo 4: **Encuesta 2:** ¿Los celos son amor?

Encuesta 2: ¿Los celos son amor? (14-19años)

- **Hipótesis 1:** Los adolescentes no sabrían reconocer todas las tipologías de violencia psicológica como tales.
- **Hipótesis 2:** Los adolescentes necesitan herramientas comunicativas y sociales para evitar una resolución de conflictos de pareja violenta.
- **Hipótesis 3:** El amor romántico guía muchas de las actuales relaciones de noviazgo

4. INVESTIGACIÓN

4.1 El amor y las relaciones afectivas: Cuestionario 1

Encuesta dedicada a detectar la incidencia de las conductas violentas en las relaciones afectivas de los adolescentes, la influencia de las redes sociales, el amor romántico y los estereotipos de género.

4.1.1 Población y muestra

Los destinatarios de las encuestas son los estudiantes de la Universidad del País Vasco nacidos entre 1992 y 1998. La muestra de cuestionarios ha sido repartida a un total de 129 estudiantes de un total de 9537 alumnos. La muestra es representativa con un 90% de confianza y un margen de error del 7,21%.

La ubicación geográfica de la muestra es el Campus Gipuzkoa de la UPV: incluyendo facultades, bares y bibliotecas.

4.1.2 Metodología

El método utilizado para la recolección de datos es el traslado al campus universitario y la asistencia a clases y distintos espacios de ocio o estudio de la UPV.

Para que el resultado del estudio sea válido, la muestra también debía serlo por lo que, realizar un estudio en la universidad para conocer las carencias y capacidades de los estudiantes en sus relaciones afectivas, implica que la muestra sea representativa sobre la población universitaria de entre 18 y 25 años.

4.1.3 Instrumento de evaluación

El instrumento de evaluación para realizar la investigación es un cuestionario cuantitativo a modo de encuesta conformado por 3 apartados:

- A. Valoración personal de las relaciones afectivas y el amor (15 ítems)**
- B. Encuesta de autoinforme (22 ítems)**
- C. Encuesta de victimización (22 ítems)**

El cuestionario consta de un total de 61 ítems repartidos en 3 apartados en los cuales se estudia la influencia de los mitos románticos, la idealización del amor y las nuevas tecnologías en las distintas tipologías de violencia en la población joven.

- Las preguntas del apartado A son valoradas en **VERDADERO y FALSO**.
- Las preguntas del apartado B y C son valoradas en una escala de frecuencias donde **0=Nunca, 1=Alguna vez, 2=A menudo, 3=Siempre**.

A continuación se realiza un análisis de los ítems que trata la encuesta repartidos entre las distintas tipologías de violencia de género. El modelo de encuesta repartido entre los estudiantes de la UPV se encuentra en el Anexo 1.

1. Desapego

- He manipulado a mi pareja con mentiras (Autoinforme)
- Si me enfado, le niego cariño de castigo (Autoinforme)

- Me ha negado cariño y apoyo como castigo a una discusión (Victimización)
- No tiene en cuenta mis sentimientos (Victimización)
- Me cuenta mentiras para justificar sus actos (Victimización)
- Me ha impuesto reglas de relación a su conveniencia (días, horas, salidas) (Victimización)

2. Humillación

- He gastado bromas pesadas a mi pareja en público (Autoinforme)
- Ridiculizo como se expresa, sus ideas o su forma de ser (Autoinforme)

3. Violencia sexual

- He insistido con tocamientos que sé que a mi pareja no le gustan (Autoinforme)
- He presionado a mi pareja a tener relaciones sexuales (Autoinforme)
- Me ha tratado como un objeto sexual (Victimización)
- Ha insistido en desnudarme/ tener relaciones cuando le he dicho que no quería (Victimización)

4. Coerción

- He intentado comprobar la fidelidad de mi pareja poniéndole trampas (Autoinforme)
- Mi pareja sin mí, no sabría qué hacer (Autoinforme)
- Mi pareja ha puesto a prueba la relación para saber si le/la engaño (Victimización)
- No puedo discutir temas con los que no estamos de acuerdo, no respeta mi opinión (Victimización)
- Mi pareja ha tomado decisiones por mí (sobre mi ropa, mis fotos, como debo comportarme...) (Victimización)

5. Violencia física

- He golpeado a mi pareja (Autoinforme)

- Mi pareja me ha golpeado (Victimización)

6. Violencia sobre el género

- He bromeado o desprestigiado mi pareja por su condición de hombre/mujer (Autoinforme)

7. Castigo emocional

- Me he metido con su físico (eres feo/a, demasiado gorda/o, demasiado delgado/a) (Autoinforme)
- Me he quejado por el tiempo que dedica a su trabajo/estudios por no dedicármelo a mí (Autoinforme)
- Se ha quejado de mis estudios o mi trabajo por dedicarle menos tiempo (Victimización)
- Se pone celoso/a sin razón (Victimización)
- Mi pareja se ha mostrado molesta por mis amistades del otro sexo (Victimización)
- Me repite que soy poco atractivo/a (Victimización)

8. Control psicológico

- Decido cuando quedamos y qué hacemos (Autoinforme)
- No me gusta que salga/quede con personas del otro sexo (Autoinforme)
- Se ha creado una situación incómoda al tener que escoger entre mi pareja y mis amigos/amigas (Victimización)
- Me siento controlado/a por mi pareja (Victimización)

9. Control virtual

- Hablo con mi pareja en todo momento para saber dónde está y que hace (via whatsapp o llamadas) (Autoinforme)
- Controlo la última conexión de mi pareja (whatsapp)(Autoinforme)
- He decidido sobre la publicación de fotos de mi pareja si no me gustan (Autoinforme)
- Le he pedido sus contraseñas como símbolo de confianza (Autoinforme)

- Me ha pedido explicaciones sobre mi foto de Wpp, Instagram... si no es de su agrado (Victimización)
- Me ha pedido explicaciones sobre personas del otro sexo que han comentado mis fotos (Victimización)
- Mi pareja conoce mis contraseñas porque no tengo nada que esconder (Victimización)
- Si tardo en responder los mensajes o llamadas, se enfada (Victimización)

10. Sexting

- He insistido a mi pareja para que me pase fotos íntimas (Autoinforme)
- Mi pareja me ha presionado para que le pase fotos íntimas (Victimización)

Autoestima

- Si estamos juntos, sus necesidades y deseos son más importantes que los míos (V/F)
- Si no tengo likes en mis fotos no me siento bien. (Autoinforme)
- Sin mi pareja, no sabría qué hacer (Victimización)

Influencias

1. Amor romántico

- No es justo que mi pareja chatee con personas del otro sexo (V/F)
- Si estoy enamorada/o de verdad, sé que voy a sufrir (V/F)
- Si siento celos, es que le/la quiero de verdad (V/F)
- Tenemos que hacerlo todo juntos. Pensar y disfrutar de lo mismo (V/F)
- Por el amor verdadero, hay que saber perdonar (V/F)
- Si le quiero/me quiere de verdad, no puede gustarle nadie más (V/F)
- Soy celoso/a porque la/le quiero (Autoinforme)

2. Amor virtualizado o ficticio

- Me importa más como ven mi relación a la relación en sí (V/F)
- He dedicado estados de fb o instagram a mi pareja a modo de indirecta sobre algo que no me ha gustado (Autoinforme)

- Si no me contesta al wpp me pongo nervioso/a, ¿qué estará haciendo?
(Autoinforme)
- He publicado mi estado sentimental porque mi pareja me lo ha pedido
(Victimización)

3. Estereotipos de género

- En una relación, ella es quien muestra sus sentimientos, no él (V/F)
- Es normal que los chicos hagan comentarios machistas (V/F)

Preguntas ambiguas para detectar si la/el encuestada/o miente:

En el cuestionario hay preguntas que no son claras o que se pueden interpretar de distinta manera para así detectar si el sujeto miente.

- Si estoy enamorada/o de verdad, sé que hay cosas que voy a tener que aguantar (V/F)
- Sí quiero a mi pareja, le demostraré mi amor en público (V/F)
- Doy más valor al amor por mi pareja que a mis amigos (V/F)
- Mi pareja no tiene que saber porqué estoy mal sin que le dé explicaciones (V/F)

4.1.4 Resultados

El objetivo principal de las encuestas era detectar en qué medida los jóvenes eran víctimas o agresores de violencia sobre la pareja - Hipótesis 1-, conocer la tipología de violencia que más se da en los jóvenes – Hipótesis 2 – y en qué medida las nuevas tecnologías influyen en la violencia de control – Hipótesis 3 -.

Los datos han sido agrupados según las distintas tipologías de violencia y si el encuestado ha sido víctima o agresor de las conductas que se describen.

Las preguntas están inspiradas en otros cuestionarios validados de violencia de género como la Macroencuesta Española de Violencia de género y el CUVINO. Todas las preguntas tienen una fundamentación teórica citada al inicio del trabajo y han sido adaptadas a la muestra (jóvenes de 18 a 25 años).

Para realizar la encuesta se han tenido en cuenta las distintas tipologías de violencia, la autoestima del encuestado, influencias del amor romántico, estereotipos de género y hasta qué punto la pareja ha virtualizado su amor o es ficticio.

Por otro lado, la violencia económica no ha sido contemplada en los cuestionarios debido a la edad de los participantes y la inexistencia de convivencia.

Los resultados más relevantes que se concluyen de la encuesta son que:

1. Un 36% de los encuestados reconoce haber manipulado a su pareja con mentiras o haberle negado apoyo y cariño como castigo.
2. El porcentaje de jóvenes de 18 a 25 años que ha sufrido violencia de control es del 35%.
3. Un 28% de los encuestados afirman haber humillado a su pareja al menos alguna vez.
4. Un 21% de los encuestados afirma que su pareja ha intentado comprobar su fidelidad poniéndole trampas.
5. Un 25% de los encuestados ha recibido por parte de su pareja conductas o actitudes de castigo emocional como celos sin razón, quejas, molesto/a por tener amistades del otro sexo...
6. Un 36% de la muestra considera haber llevado a cabo conductas de control psicológico y un 35% haber sido víctimas.
7. La variable de control virtual se ejerce hasta el 28% en casos como:
“Hablar con tu pareja en todo momento para saber dónde está y qué hace” o *“Controlar la última conexión de tu pareja”*
8. Un 43% de los jóvenes de 18 a 25 años consideran que los celos son amor.

Los resultados corroboran la hipótesis 1 de forma parcial, ya que, la violencia se da en los jóvenes con una gran incidencia exceptuando los datos en violencia sexual, física o sobre el género. La hipótesis 2 se puede confirmar debido a que la variable de desapego (36%) y la variable de control (36%) se sitúan en el mismo porcentaje cuando son conductas ejercidas. La hipótesis 3 queda confirmada

debido a la incidencia de las redes sociales en la comunicación de los jóvenes, ya que los jóvenes que reconocen conductas de control virtual son un 28%.

En definitiva, hay que educar a los jóvenes para evitar que entablen relaciones afectivas no saludables que pueden dejar importantes huellas emocionales y traumáticas en las víctimas. Aunque las relaciones de noviazgo parecen no incluir la violencia física o sexual, hay una gran prevalencia de violencia psicológica que puede tener efectos muy graves en quién la recibe. Las primeras experiencias se pueden transformar en un modelo de pareja en futuras relaciones y por ello es necesario intervenir en una edad temprana (Vizcarra, 2011).

4.2 ¿Los celos son amor? Encuesta 2

Después de estudiar los resultados de la Encuesta 1 (destinado a jóvenes de 18-25 años), he diseñado un taller online para estudiantes de secundaria y bachillerato, para detectar en qué medida sus relaciones se ven influenciadas por el amor romántico, si saben reconocer y actuar ante la violencia psicológica y si tienen las herramientas comunicativas y emocionales para hacer frente a los conflictos.

4.2.1 Población y muestra

La población a la que va dirigida la encuesta son alumnos de 3º y 4º de la ESO y 1º y 2º de Bachillerato de distintos institutos de la ciudad de Terrassa.

En este caso, la muestra no es representativa de todos los adolescentes de la ciudad, ya que, según el Informe Poblacional de la ciudad de Terrassa (2014): el número de jóvenes que se situarían en el rango de edad de entre 15 y 19 años sería de 10575 (5374 hombres y 5201 mujeres), lo que supone un 4,9% del total de la población egarense. Este porcentaje no recoge a los jóvenes de 14 años, número imposible de calcular debido que el rango anterior de población es de 10 a 14 años.

Si calculamos la representatividad de la muestra con un 95% de confianza y un margen de error del 10%, la muestra adecuada sería de 96 encuestas. El total de encuestas ha sido de 109, por lo tanto, el margen de error se sitúa en 9,34%.

4.2.2 Metodología

En este caso, la plataforma virtual de Formularios de Google¹⁴ ha sido la opción más factible para conseguir encuestas del colectivo adolescente (14-19 años). De esta manera, se ha podido compartir la información acerca del trabajo y el link de la encuesta en distintos institutos de la ciudad de Terrassa (Barcelona), hasta llegar a una muestra de 109 encuestas.

4.2.3 Instrumento de evaluación

En referencia al instrumento de evaluación se trata de una encuesta online en la cual se tienen en cuenta los siguientes ámbitos:

Cuestionario 2: ¿Los celos son amor?¹⁵

1. Mitos e irrealidades del amor romántico
2. ¿Qué es la violencia psicológica? Pon un ejemplo.
3. Tipologías de violencia psicológica
4. ¿Cómo actuarías si...?

4.2.4 Resultados

Tras el desarrollo y el análisis de las encuestas, podemos verificar o refutar las distintas hipótesis planteadas en la metodología de este trabajo:

¹⁴ Se trata de una plataforma para crear encuestas online de forma segura y automática. Recibes las respuestas con immediatez y ofrece muchas opciones de formato de pregunta, sección y respuesta. Recopila las encuestas a través de bases de datos de Excel y crea gráficos en tiempo real.

¹⁵ Anexo 4: Modelo de encuesta

En primer lugar, la hipótesis 1 hacía referencia a que los adolescentes no sabrían reconocer todas las tipologías de violencia psicológica como tales. El modelo de la encuesta permitía que, antes de conocer las variables de violencia psicológica que se planteaba, describieran que consideraban que era la violencia psicológica y un ejemplo.

La visión general de los encuestados era relacionar la violencia psicológica con aquella que no tiene un impacto físico y consiste en insultar, despreciar o degradar a tu pareja.

Esto significa, que los adolescentes relacionan la violencia psicológica con actuaciones violentas explícitas, no con comportamientos o actitudes implícitas. Por ello, la hipótesis 1 queda confirmada. Aun así, en la siguiente sección, donde solo deben seleccionar las distintas tipologías de violencia psicológica, la gran mayoría sabe identificarlas como tales.

En segundo lugar, la hipótesis 2 hacía referencia a qué los adolescentes necesitan herramientas comunicativas y sociales para evitar una resolución de conflictos de pareja violenta. Esta hipótesis queda confirmada debido a qué algunos de los encuestados buscan salidas a los conflictos que pueden ser castigo emocional para la otra persona. Por ejemplo, *enfadarte porque tu pareja tiene otros planes* (*Gráfico 16: Situación 2*¹⁶) implica una carencia de herramientas comunicativas y sociales.

En tercer lugar, la hipótesis 3, que afirma que el amor romántico guía muchas de las actuales relaciones de noviazgo podría confirmarse debido a la prevalencia de respuestas afirmativas en la sección 1 de la encuesta. El porcentaje de adolescentes que confunde celos con amor es del 21,1%, el porcentaje de encuestados que confunden amor con sufrimiento es del 34,9%. Además, un 41,3% de los encuestados afirma que “*Si estoy enamorado/a de verdad, sé que hay cosas que voy a tener que aguantar.*”

¹⁶ Anexo 6: Análisis y interpretación de los resultados de las encuestas.

Estos resultados implican una gran influencia de la cultura heteropatriarcal y romántica que se contrapone a las relaciones de noviazgo reales y saludables, ya que perpetúa una tipología de relación basada en los estereotipos de género y las influencias recibidas de los medios audiovisuales.

5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

La investigación realizada pone en manifiesto la necesidad de actuación ante la violencia sobre la pareja en adolescentes, ya que aunque sea un problema encubierto bajo mitos y creencias románticas además de roles y estereotipos de género, la realidad nos muestra que es presente en nuestra juventud y con una preocupante incidencia.

Actualmente podemos afirmar que la violencia sobre la pareja que se da entre adolescentes puede tener repercusiones psicológicas y comportamentales muy negativas para los mismos. (Wolfe et al, 2009) Por ello, hay que buscar las medidas de protección, prevención e intervención necesarias para evitarlo.

Es necesario añadir la diferencia detectada entre la influencia de mitos y creencias erróneas del amor entre la encuesta 1 (jóvenes de 18 a 25 años) y la encuesta 2 (adolescentes de 14 a 19 años).

La prevalencia de mitos erróneos del amor es en gran medida mayor en el colectivo universitario que en el colectivo adolescente. Es decir, los adolescentes son más críticos ante un mito como “*Si siento celos es que le/la quiero de verdad*” (21,1% contesta afirmativamente) y en el caso del colectivo universitario, un 43% respondió afirmativamente.

La gran mayoría de los encuestados universitarios se encuentran en la edad de 19 a 22 años y su perspectiva afectivo-amorosa es mayor que la de los adolescentes, pero esto no implica que su grado de conciencia ante los mitos y las creencias sea mayor.

Por otro lado, sabiendo de qué la violencia psicológica en la adolescencia es un precursor de otras tipologías de violencia, que pueden atentar directamente contra la vida y la integridad de muchas mujeres, hay que educar a los jóvenes en unos valores que les permitan rechazar e erradicar todas las tipologías de violencia sobre la pareja.

Por este motivo, considero que es necesario diseñar programas y políticas destinadas a prevenir y detectar situaciones de maltrato en los casos de personas más jóvenes, para evitar la difusión de actitudes y creencias que justifiquen la violencia.

6. PLAN DE PREVENCIÓN: Guía educativa contra la violencia de género

6.1 Introducción

La violencia en las parejas jóvenes es un precursor de la violencia en las parejas adultas (Centers for Disease Control and Prevention, 2006), y tiene repercusiones psicológicas y comportamentales muy negativas para los jóvenes. (Wolfe et al. 2009).

La definición de factores de riesgo individuales, relaciones, familiares y socioculturales de los adolescentes hace posible la identificación y tratamiento de la violencia de pareja desde un entorno escolar.

Esta guía es una herramienta preventiva para dar respuesta a la necesidad de los jóvenes de tener un marco de reflexión ante la violencia de género, con la intención de concienciar y sensibilizar sobre el fenómeno y entregar a los jóvenes y adolescentes las herramientas y recursos que les permitan una resolución pacífica de conflictos afectivos, gestión de emociones y reconocimiento de mitos y actitudes sexistas.

El espacio ideal para llevar a cabo este proyecto es la escuela, desde donde se podrán introducir unos valores de respeto a la igualdad y apoderarse de patrones de relaciones afectivas saludables.

6.2 Objetivos generales

- Identificar y concienciar sobre relaciones abusivas en los adolescentes
- Desarrollar herramientas personales y comunicativas para evitar la violencia en el noviazgo

Esteban, R. M. (2015). Educación en valores. Programa para su desarrollo en la Educación Secundaria Obligatoria. pp. 99-108. *Tendencias pedagógicas*, (8).

6.3 Metodología

Esta guía ha sido creada para llevarse a cabo en un entorno de clase de instituto para las edades de 12 a 18 años, es decir, en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

La metodología para llevar a cabo los talleres es a través de la participación activa de los alumnos, la cooperación y la comunicación persuasiva. De esta manera, los receptores del proyecto tendrán la oportunidad y el espacio para desarrollar las herramientas socioafectivas necesarias para un pensamiento crítico sobre las desigualdades de la sociedad y un mayor grado de conciencia de la violencia de género.

El diálogo, la reflexión y la participación son la base de este proyecto, para motivar a los alumnos a formar parte de la actividad reconociendo su valor personal y experiencia a través del vínculo establecido por el dinamizador.

6.4 Recomendaciones para la realización de los talleres

6.4.1 Dinamizadores

Para despertar el interés de los jóvenes sería de gran ayuda que los dinamizadores fueran jóvenes, ya que es un elemento facilitador para la expresión, comprensión y participación de los estudiantes. Sí quién dirige la intervención se asemeja a su realidad puede crear un vínculo con el alumnado, ser un referente y una influencia positiva. Para una clase de 25 o 30 alumnos, sería idóneo que fueran 2 las personas encargadas de dirigir el proceso.

Se tratan temas íntimos y los jóvenes se encuentran en su primer contacto con las relaciones afectivas el cual supondrá el primer pilar a todas las demás. Por ello, se debe de tener en todo momento una actitud de apoyo y escucha. No juzgar a los jóvenes y empatizar con ellos.

Cuando se lleve a cabo el taller es importante no culpabilizar a las víctimas, minimizar los testimonios o relatos de violencia de los estudiantes y en ningún caso apoyar respuestas de venganza u odio hacia el autor del hecho.

El dinamizador tiene la función de estimular a los jóvenes a la reflexión a través de la interacción y la participación en las actividades. Asimismo, el dinamizador siempre debe ser una autoridad para los jóvenes ya que actuará de moderador del debate para que el proyecto siga el hilo previsto.

6.4.2 Duración

Cada taller tendrá una duración de 1h. Se deberá repartir el tiempo según conciencia del propio dinamizador, el cual debe introducir el tema (5-10 min), explicar y llevar a cabo la actividad (40 minutos) y dejar espacio para un pequeño debate, valoración y preguntas (10-15 minutos).

La actividad y su correspondiente valoración deben ser la parte central del taller. Así se evitará que los alumnos se contraríen de los talleres, fortaleciendo a su naturaleza dinámica y participativa.

6.4.3 Número de participantes

El número óptimo para la realización de la actividad sería entre 25 y 30 estudiantes, es decir, el grupo clase.

Para que se cumpla con los objetivos de la guía es imprescindible que el grupo no se modifique en la realización de los talleres. Asimismo, se podrán cumplir los objetivos de los 4 marcos temáticos.

6.4.3 Lugar

El lugar para llevar a cabo el proyecto puede ser cualquier aula del instituto que cuente con ventilación e iluminación natural e artificial, sillas para los estudiantes

y sea lo bastante amplio para poder llevar a cabo las actividades descritas a continuación.

6.5 Estructura de la intervención

El proyecto se divide en 4 ejes temáticos:

- 1. Gestión de emociones y resolución de conflictos**
- 2. Mitos, roles y estereotipos de género en las relaciones afectivas**
- 3. Actitudes sexistas y violencia de género**
- 4. Comportamientos de riesgo en las relaciones afectivas:
Relaciones sanas y relaciones tóxicas**

Cada eje temático consta de un marco conceptual concreto y una dinámica en relación al temario. Las actividades han sido diseñadas en función de las necesidades detectadas en las encuestas realizadas en el apartado anterior y los distintos programas analizados.

6.6 Descripción de las actividades

TALLER 1: GESTIÓN DE EMOCIONES Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Marco conceptual

La violencia se ha convertido en la respuesta a los problemas debido a los órdenes sociales y al modelo patriarcal que fomentan el abuso de poder, las injusticias y la desigualdad. Uno de los estereotipos de género que puede identificarse en los hombres es mostrar poder, control, no mostrar sus propias emociones y hacer uso de la violencia para resolver conflictos.

Hay que exponer al alumnado que el conflicto es una oportunidad de desarrollo y la violencia el fracaso de no saber cómo resolverlo. Por ello, es necesario entregar a los jóvenes las herramientas que les permitan desarrollarse emocional y comunicativamente para una mayor facilidad de gestión de las emociones y los conflictos.

Una visión romántica del amor implica una idealización de las relaciones de noviazgo en la cual el conflicto no tiene cabida. Esto dificulta conservar las relaciones –amorosas, afectivas u otras- ya que la no construcción de estas habilidades implica no saber gestionar los conflictos inherentes en cualquier convivencia humana.

La resolución no violenta de conflictos es una forma efectiva y experimentada para reducir la violencia entre los adolescentes. Entregar a los jóvenes las herramientas y habilidades para solucionar conflictos también implica la entrega de una mejor gestión de las emociones, de la reflexión crítica y de la empatía.

Objetivos específicos

- Desarrollar habilidades de comunicación y resolución de conflictos en los jóvenes
- Crecer y madurar utilizando el conflicto como una oportunidad de desarrollo personal.
- Aprender distintos tipos de comunicación
- Incrementar los niveles de tolerancia entre iguales

Procedimiento

Actividad 1:

- Los alumnos se sitúan en una fila aleatoria encima de las sillas (una silla por alumno)
- El dinamizador les informa que deben ordenarse por orden de edad (de menor a mayor o viceversa). Solo hay 2 normas: No hablar y no bajar de las sillas.
- Cuando consideren que han terminado el dinamizador preguntará la edad a cada uno para saber si lo han hecho correctamente
- Cuando la actividad haya finalizado, se realizará una pequeña valoración sobre el lenguaje no verbal y se expondrá a los alumnos que en muchos casos, se puede dar la sumisión y la manipulación sin que sea necesaria la comunicación verbal, muy presente en relaciones afectivas. Se conversará sobre las estrategias llevadas a cabo para decidir con el otro el siguiente movimiento y la valoración de cada uno sobre su actuación en el juego.

Actividad 2:

- Se sitúa una cartulina con un SI y otro con un NO en cada lado del aula. El aula debe estar vacía de mobiliario para poder desarrollarse la actividad
- Los alumnos se sitúan en el centro y el dinamizador dice en voz alta algunas frases. Los alumnos decidirán si están de acuerdo o no sin que, en ningún momento pueda quedarse alguien en un término medio.
- Los alumnos pedirán turno para dar argumentos sobre su posición. Si alguien del otro grupo le convence algún argumento da un paso hacia delante. Si alguna frase no crea debate se pasa a la siguiente.
- Ejemplos de frases:
 - Cuando nos enamoramos, la razón no tiene cabida
 - Es normal dejar de ver a tus amigos y amigas cuando sales con alguien
 - Todos tenemos nuestra media naranja

- Si estoy celoso/a es que realmente quiero a esa persona
- Sufrir es normal en una relación
- Es el hombre quien debe hacer el primer paso en una relación
- En toda relación existe alguien que lleva a cabo el papel de hombre y el otro el de mujer

Apoyo material

- Sillas
- Cartulinas SI – NO
- Aula vacía

TALLER 2: MITOS, ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LAS RELACIONES AFECTIVAS

Marco conceptual

Nuestro proceso de socialización nos marca unos roles y estereotipos de género en relación al amor romántico y a la postura que deben llevar a cabo los hombres y las mujeres ante las relaciones afectivas. Esto implica que ellos suelen tomar un papel más dirigente y ella más sumiso.

En muchas ocasiones, estos estereotipos se convierten en el fondo de la violencia de género, ya que ayudan a naturalizar, justificar y generalizar una situación de violencia.

Por ello, estos elementos pueden convertirse en los responsables de perpetuar la violencia de género.

Objetivos específicos

- Desmontar los mitos e ideas erróneas sobre el amor romántico, los estereotipos y roles de género

Procedimiento

Este taller va destinado a la reflexión, dónde los alumnos opinaran sobre un seguido de frases que se les presentan según los colores del semáforo:

- Rojo= Inaceptable comportamiento/actitud
- Naranja = Alerta
- Verde = Aceptable comportamiento/actitud

Si existe la posibilidad es conveniente para los participantes de la actividad que se lleve a cabo por separación de sexos, ya que las necesidades y dudas de las chicas no son las mismas que las de los chicos. Se puede incidir más a la reflexión, interacción y concienciación si se realiza una parte del taller separados.

Una vez se han separado alumnos y alumnas con su respectivo/a dinamizador/a, se realizaran grupos de 2-4 personas, a los cuales se les entregara una cartulina redonda verde, otra naranja y otra roja. El dinamizador leerá en voz alta las frases, relacionadas con la violencia de género y los grupos tomarán la decisión de levantar una u otra cartulina.

Frases para el taller:

- Te enteras que tu pareja ha contado cosas de vuestra intimidad burlándose de ti
- Te da mensajes contradictorios: un día te quiero mucho y el día siguiente pasa de ti
 - Te deja plantado/a sin contarte sus motivos o explicaciones
 - Si discutís, te da algún empujón o te insulta
 - Le gusta que te vistas a su gusto
 - Te llama 8 o 10 veces al día
 - Cada uno sigue manteniendo la relación con sus amistades
 - Te intenta convencer para que dediques menos tiempo a tus estudios y más con él/ella
 - Te falta el respeto porque va muy estresado/a
 - Nunca tiene un momento para escucharte y hablar, siempre tiene

algo más importante que hacer

- Se pone celoso/a de tus amistades del otro sexo (o del mismo)
- Cuando sale de fiesta, intenta ligar con otras personas

Una vez terminada la actividad del semáforo la clase volverá a unirse y se dejarán unos 10-15 minutos para que los alumnos valoren las actividades y pregunten en caso de tener más dudas. Es importante conocer la motivación de los alumnos ante el proyecto para que este pueda incidir de forma positiva en ellos.

Apoyo material

Cartulinas recortadas en redonda de color verde, naranja y rojo.

TALLER 3: ACTITUDES SEXISTAS Y VIOLENCIA DE GÉNERO

Marco conceptual

Nuestro proceso de razonamiento se construye en base a mitos y creencias, que nos ayudan a explicar el mundo y a dar sentido a nuestro entorno. Esta tipología implica que se creen expectativas de conducta o de roles y que estos desarrollen la base de nuestro aprendizaje.

La violencia de género se basa en un sistema de creencias sexista que tiende a acentuar las diferencias entre hombres y mujeres y que se basa en un conjunto de características psicológicas que se atribuyen a hombres o a mujeres. (Vizcarra, 2011). El rol de género adjudica a cada persona una cualidad y comportamiento distinto en función del sexo al que pertenezca.

El sexo está determinado por características genéticas, hormonales, fisiológicas y funciones, que nos distinguen biológicamente. El género, por el contrario, es una creación socio-cultural que se asigna a cada persona en relación a su sexo.

En esta asignación de roles trabajan todas las influencias del proceso de socialización del hombre y de la mujer, en la cual se desarrolla la personalidad del individuo y se le transmiten unos valores sociales y comportamentales.

Objetivos específicos

- Reconocer la diferencia entre sexo y género
- Aprender a identificar las distintas tipologías de violencia psicológica
- Detección de micromachismos
- Entender la influencia de los medios de comunicación y la cultura en nuestra sociedad

Procedimiento

En primer lugar el dinamizador explicará la diferencia entre sexo y género y los alumnos escribirán en una hoja qué actitudes están relacionadas con el rol femenino y cuáles en el rol masculino. Se realizará un pequeño debate a manos del moderador del taller.

En segundo lugar, en grupos de 3 a 5 personas los alumnos escogerán distintas películas, canciones, anuncios u otros casos en los cuales consideren que se transmiten mitos y creencias falsas sobre el amor romántico, la desigualdad o el sexism.

Al terminar la actividad se debatirá entre el grupo clase los distintos recursos escogidos y se expondrán anuncios o imágenes publicitarias que los alumnos consideren sexistas.

Apoyo material

Aula con ordenador, acceso a Internet y proyector.

TALLER 4: COMPORTAMIENTOS DE RIESGO EN LAS RELACIONES AFECTIVAS: RELACIONES SANAS Y RELACIONES TÓXICAS

Marco conceptual

La violencia de género actualmente sigue siendo un problema que tiene como base los mitos y creencias circunscritos en las estructuras sociales y que afecta directamente a la violencia hacia las mujeres.

En este taller se llevará a cabo un role playing en el cual los jóvenes representaran las situaciones que el dinamizador les entregue.

Objetivos específicos

- Reflexionar sobre la desigualdad de género subyacente en el modelo patriarcal
- Reconocer una relación tóxica
- Analizar situaciones cotidianas donde se desarrollan los mitos románticos
- Dotar a los jóvenes de herramientas para la construcción de relaciones sanas, basadas en el respeto y la igualdad

Procedimiento

En este taller se llevará a cabo un role playing con situaciones que los jóvenes se pueden encontrar con su grupo de iguales. Las situaciones que se entregarán a los alumnos serán distintas según la edad de los participantes.

Se realizarán grupos aleatorios de 3 a 5 personas y representaran ante la clase la situación que les entregue el dinamizador. En la exposición deben participar todos los alumnos (presentación de la situación, actores y solución)

Situaciones:

1. Tu mejor amigo comenta a su grupo de colegas que su pareja no se acaba de decidir para tener relaciones con él. ¿Qué consejo le darías?
2. Hoy te apetecía ver a tu pareja, pero justo cuando vas a escribirle un WhatsApp para quedar, te dice que ha quedado con sus amigas para ir al cine. ¿Qué le respondes?
3. Si tu amiga/o discute con su pareja y uno de los dos le levanta la mano, ¿qué harías?
4. Sales de fiesta con tus amigos y tu pareja y él/ella se pone a hablar con una persona del otro sexo que tú no conoces. ¿Cómo actuarías?
5. Habéis quedado con los amigos para cenar o salir y la novia de tu amigo aparece con un importante escote. Él le dice que no puede salir así. ¿Te mantienes al margen? ¿Apoyarías la decisión de tu amigo? ¿No actúas porque no te incumbe?
6. Estás con tu grupo de amigos y entre ellos hay una pareja, sabes que tienen una relación un poco especial pero uno de los dos se pasa el día haciéndole bromas pesadas y humillando al otro. ¿Cómo reaccionas tú?
7. Estás hablando con tu amigo/a y él/ella te dice que hay cosas de su pareja que no le gustan pero que el amor puede con todo. ¿Qué le dices?

En el proceso de role playing, el dinamizador debe promover la participación de todos los miembros del grupo clase, por ello, intervendrá en las actuaciones siempre que sea conveniente para el buen desarrollo de la actividad. Podrían ayudar algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Consideras que esta situación podría darse en la realidad?
- ¿Qué situaciones consideras que no deberían darse?
- ¿Desde qué punto de vista resolverías el conflicto?
- ¿Cuál es el verdadero conflicto de la situación?

- ¿Consideras que esta situación puede asemejarse a tu entorno?
- ¿Tienes otra forma de resolver el conflicto?

Apoyo material

Situaciones redactadas y recortadas para entregar a los grupos

6.7 Seguimiento

En este tipo de proyectos es importante seguir un hilo conductor. Por ello, es necesario conocer, si es posible, antes y después de cada taller la postura de los jóvenes ante las actividades. ¿Cómo lo valoran? ¿Les interesa el tema? ¿Se sienten a gusto para hablar, reflexionar o participar en la clase?

Es importante dejar en cada taller un espacio al debate y la valoración personal a los jóvenes, ya sea en pequeño comité o con el grupo clase.

6.8 Evaluación

En el último taller, sería preciso repartir entre los participantes un pequeño cuestionario en el cual puedan evaluar de forma anónima las actividades del taller, los conocimientos adquiridos, el material, los debates...¹⁷

¹⁷ Anexo 7: Evaluación de los participantes del taller

7. CONSIDERACIONES FINALES

Los objetivos generales presentados en este trabajo consistían en la detección de la incidencia de la violencia de género en las relaciones de noviazgo, el análisis de las influencias erróneas de los jóvenes ante el amor y las relaciones y el diseño de una estrategia educativa de prevención ante las necesidades detectadas.

La relevante prevalencia de las relaciones de noviazgo violentas detectadas en las encuestas (apartados 4 y 5 del presente trabajo) nos demuestran que los actos de control, castigo emocional o coerción suelen aparecer en edades tempranas, en concreto en la adolescencia, debido a las características socioafectivas desarrolladas durante esta etapa.

En este sentido, la influencia heteropatriarcal sigue justificando y normalizando situaciones de violencia, y, aunque los jóvenes son, cada vez más conscientes de la problemática, no deja de ser un problema complejo que debe tratarse desde el ámbito de la educación y la prevención.

Las necesidades detectadas en las encuestas y la gran incidencia de las relaciones violentas en los jóvenes de 18 a 25 años implican una dificultad real para erradicar el problema, pero también abren nuevas líneas de intervención en relación a las causas e influencias de la propia violencia.

Hay que tener en cuenta que entregar a los jóvenes herramientas personales y relacionales para un mayor conocimiento y percepción de la violencia sobre la pareja no es una tarea fácil. Trabajar sobre estos valores de no violencia implica actuar en sentido teórico - clarificar conceptos, sensibilizar a los jóvenes, desmitificar ideas erróneas... - y práctico – ¿cómo actuar ante una situación de maltrato?-. Además, son necesarios recursos profesionales especializados y conscientes del problema y que los programas educativos tengan la aceptación y la unanimidad necesaria para su implementación escolar.

Debido a la influencia de las redes sociales en la comunicación actual, también es necesario educar sobre cuáles son las medidas de privacidad y mecanismos de control que pueden utilizar para protegerse de un excesivo control psicológico que pueda ejercer la pareja y ser consciente de qué límites no se pueden sobrepasar. Con este proyecto, se reconoce la necesidad de prevención primaria en Educación Secundaria para evitar que las relaciones de noviazgo se fundamenten en ideas erróneas, conductas agresivas o comportamientos de dominación y celos.

La información y las posibilidades para intervenir en esta problemática existen, está en las manos de los distintos organismos y profesionales trabajar para una prevención de las relaciones tóxicas de noviazgo y una mayor sensibilización y concienciación a la población joven para reaccionar frente una situación de maltrato.

Además, sin la figura del criminólogo/a, este fenómeno no podría ser tratado desde una perspectiva jurídica-social-educativa y psicológica a la vez, para sensibilizar y prevenir a toda la población y trabajar para la erradicación de este problema.

Aún así, la complejidad del problema abre muchas perspectivas y nuevas líneas de trabajo sobre las cuales trabajar: ¿Se educa en valores de igualdad y se da formación en violencia de género en la familia y en la escuela?, ¿Cómo serían los resultados de las encuestas si se llevasen a cabo en institutos separados por sexos?, ¿Reciben los profesores las herramientas adecuadas para actuar ante la detección de una situación de violencia?

Es innegable la necesidad de intervención directa en institutos para entregar a los jóvenes las herramientas fundamentales para un desarrollo crítico ante la desigualdad, los mitos, las creencias erróneas del amor y una mayor capacidad de identificación de comportamientos violentos. Las dificultades reales para erradicar el problema implican una necesaria coordinación entre los programas de prevención, los profesionales y los institutos.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cava, M. J., Buelga, S., Musitu, G., & Murgui, S. (2010). **Violencia escolar entre adolescentes y sus implicaciones en el ajuste psicosocial: un estudio longitudinal.** *Revista de Psicodidáctica*, 15(1), 21-34.

De Miguel Luken, V. (2015). *Percepción de la violencia de género en la adolescencia y la juventud.* Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Centro de Publicaciones.

Díaz-Aguado, M. J. (2003). **Adolescencia, sexismo y violencia de género.** *Papeles del psicólogo*, 84, 35-44.

Echeburúa, E., & Redondo, S. (2010). **¿Porqué víctima es femenino y agresor masculino?** Madrid: Pirámide.

Educando en Igualdad. **Cuadernillo de Prevención de la Violencia de Género en el Alumnado. Guía didáctica para el profesorado.** Ayuntamiento de Sevilla.

Erazo Caicedo, E. D., & Muñoz, G. (2007). **Las mediaciones tecnológicas en los procesos de subjetivación juvenil: Interacciones en Pereira y Desquebradas, Colombia.** *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 5(2), 723-754.

Estébanez, I. (2010). **Te quiero... (Sólo para mí): relaciones adolescentes de control.** *Tabanque: Revista pedagógica*, (23), 45-68.

Estébanez, I. (2012). **Del amor al control a golpe de click. La Violencia de Género en las redes sociales.** Ponencia Jornadas “Violencia en género de dudas.”

García, V. V., & Castro, R. (2009). *¿Mi novio sería capaz de matarme?"*

Violencia en el noviazgo entre adolescentes de la Universidad Autónoma Chapino, México. Universidad de Manizales.

Genovés, V. G., & Tello, M. C. (2009). **La prevención de la violencia en la relación amorosa entre adolescentes a través del taller «La Máscara del Amor»** The prevention of dating violence in youth: The «Mask of Love» workshop. *Revista de Educación*, 349, 335-360.

Gómez, Á. H. (2007). **La prevención de la violencia de género en adolescentes. Una experiencia en el ámbito educativo.** *Apuntes de psicología*, 25(3), 325-340.

González Lozano, M. P. (2009) **Violencia en las relaciones de noviazgo entre jóvenes y adolescentes de la comunidad de Madrid.** (Tesis doctoral). Recuperado de: eprints.ucm.es/8435/1/T30765.pdf

González-Ortega, I., Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2008). **Variables significativas en las relaciones violentas en parejas jóvenes: una revisión.** *Psicología conductual*, 16(2), 207-225.

Herrera Santi, P. (1999). **Principales factores de riesgo psicológicos y sociales en el adolescente.** *Revista cubana de Pediatría*, 71(1), 39-42.

Jalón, M. J. D. A. (2005). **La violencia entre iguales en la adolescencia y su prevención desde la escuela.** *Psicothema*, 17(4), 549-558.

Lascorz Fumral, A. (2016). **Violencia encubierta en las relaciones de parejas jóvenes.** (Tesis Doctoral). Recuperado de: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/8675>

Lliebre, A. M. (2003). **Prevención de la violencia de género en adolescentes.** *Aspectos psicosociales de la violencia juvenil*. 62.

Martínez Gómez, J. A.; Rey Anacona, C. A. (2014). **Prevención de violencia en**

el noviazgo: una revisión de programas publicados entre 1990 y 2012. *Pensamiento Psicológico*. 117-132.

Musitu, G., & Cava, M. J. (2003). **El rol del apoyo social en el ajuste de los adolescentes.** *Intervención psicosocial*, 12(2), 179-192.

Pérez, V. F., & Fiol, E. B. (2013). **Del amor romántico a la violencia de género.**

Para

una coeducación emocional en la agenda educativa. *Profesorado, Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*, 17(1), 105-122.

Rivas, M. M., Roldan, P. C., Gimeno, M. M., & Díaz, A. P. (2015). **Violencia de pareja online y offline en la adolescencia: el rol de la soledad y del género.** *Revista sobre la infancia y la adolescencia*, (9), 85-97.

Romero, A., Pick, S., Parra-Coria, A., & Givaudan, M. (2010). **Evaluación del impacto de un programa de prevención de violencia en adolescentes.** *Interam J Psicol*, 44(2), 203-212.

Todd, A. (2012). **My story: Struggling, bullying, suicide, self harm.**

Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=vOHXGNx-E7E>

Tomé, A. (2007). **La violencia de género en los centros educativos.** *Coeducación y prevención temprana de la violencia de género*, 87.

Urra, J. (2003). **Aspectos Psicosociales de la violencia juvenil.** *Revista de estudios de juventud*, 62(03), 11-20.

Vargas, M. A., Fernández Chagoya M. A., Ayllón R., (2014) **Aprendiendo a querer: noviazgos libres de violencia Guía metodológica para prevenir la violencia contra las mujeres entre estudiantes de secundaria.**

Vázquez, N., Estébanez, I., & Cantera, I. (2008). **Violencia psicológica en las relaciones de noviazgo:¿ qué dicen ellas?,¿ lo perciben?,¿ lo naturalizan?.** *Instituto Emakunde. Gobierno del País Vasco.*

Velez, M., Renteria, A., Basozabal, E., & del Valle Loroño, A. I. (2010). **Violencia de género en las relaciones de pareja de adolescentes y jóvenes de Bilbao.**

Venegas, M. (2010). **Educar las relaciones afectivosexuales, prevenir las diferentes formas de violencia de género.** *Trabajo Social Global-Global Social Work, 1(2)*, 162-182.

Watts C, Zimmerman C. **Violence against women: global scope and magnitude.** Lancet 2002;359:1232-7.

GRADO EN CRIMINOLOGÍA

**PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE
GÉNERO EN EL NOVIAZGO**

Influencia de las nuevas tecnologías y diseño de una
guía de prevención escolar

9. ANEXOS

ÍNDICE ANEXOS

ANEXO 1: Modelo de encuesta 1: El amor y las relaciones afectivas	3
ANEXO 2: Resultados totales de las encuestas	5
ANEXO 3: Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas	13
ANEXO 4: Modelo de encuesta 2: ¿Los celos son amor?	25
ANEXO 5: Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas	31
ANEXO 6: Evaluación de los participantes del taller	45

Kaixo! Este cuestionario es totalmente anónimo de una muestra de más de 150 test. Intenta responder con la máxima sinceridad a las preguntas. ¡Eskerrik asko!

Sexo: Femenino Masculino

Edad:

Cuestionario

A) EL AMOR (Verdadero o Falso)

- | | V/F |
|--|-----|
| 1. No es justo que mi pareja chatee con otras personas del otro sexo..... | |
| 2. Si estoy enamorada/o de verdad, sé que voy a sufrir..... | |
| 3. Si siento celos, es que le/la quiero de verdad..... | |
| 4. Mi pareja no tiene que saber porqué estoy mal sin explicaciones..... | |
| 5. Tenemos que hacerlo todo juntos. Pensar y disfrutar de lo mismo..... | |
| 6. Si quiero a mi pareja, puedo aceptarle cosas que no aceptaría a nadie más..... | |
| 7. No todo se puede perdonar en nombre del amor..... | |
| 8. Si estamos juntos, sus necesidades y deseos son más importantes que los míos..... | |
| 9. Si le quiero/me quiere de verdad, no puede gustarle nadie más..... | |
| 10. Me importa más como ven mi relación a la relación en si..... | |
| 11. Antepongo mi pareja a mis amistades..... | |
| 12. Si estoy enamorada/o de verdad, sé que hay cosas que voy a tener que aguantar..... | |
| 13. Si quiero a mi pareja, le demostraré mi amor en público..... | |
| 14. Es normal que los chicos hagan comentarios machistas..... | |
| 15. En una relación, ella es quién muestra sus sentimientos, no él..... | |

B) Considero que...

(Frecuencia 0-Nunca, 1-Alguna vez, 2-A menudo, 3-Siempre)

	0	1	2	3
16. He presionado a mi pareja para que me pase fotos íntimas				
17. Hablo con mi pareja en todo momento para saber dónde está y que hace (via whatsapp o llamadas)				
18. He manipulado a mi pareja con mentiras				
19. He golpeado a mi pareja				
20. He intentado comprobar la fidelidad de mi pareja poniéndole trampas				
21. Mi pareja sin mí, no sabría qué hacer				
22. Controlo la última conexión de mi pareja (whatsapp)				
23. He humillado a mi pareja en público				
24. Decido cuando quedamos y qué hacemos				
25. He insistido con tocamientos que sé que a mi pareja no le gustan				
26. Si me enfado, le niego cariño de castigo				
27. He forzado a mi pareja a tener relaciones sexuales				
28. He bromead o desprestigiado mi pareja por su condición de hombre/mujer				
29. Ridiculizo como se expresa, sus ideas o su forma de ser				
30. Le he pedido sus contraseñas como símbolo de confianza				

31. Me he metido con su físico (eres feo/a, demasiado gorda/o o demasiado delgado/a)			
32. Me he quejado por el tiempo que dedica a su trabajo/estudios por no dedicármelo a mí			
33. No me gusta que salga/quede con personas del otro sexo			
34. Soy celoso/a porque la/le quiero			

C) Mi pareja...

(Frecuencia 0-Nunca, 1-Alguna vez, 2-A menudo, 3-Siempre)

	0	1	2	3
35. Mi pareja ha puesto a prueba la relación para saber si le/la engaño				
36. Me ha negado cariño y apoyo como castigo a una discusión				
37. Se ha quejado de mis estudios o mi trabajo por dedicarle menos tiempo				
38. Me ha pedido explicaciones sobre mi foto de Wpp, Instagram... si no es de su agrado				
39. Se ha creado una situación incómoda al tener que escoger entre mi pareja y mis amigos/amigas				
40. Me siento controlado/a por mi pareja				
41. Mi pareja conoce mis contraseñas porque no tengo nada que esconder				
42. Ha ignorado mis sentimientos				
43. Sin mi pareja, no sabría qué hacer				
44. Me ha tratado como un objeto sexual				
45. Se pone celoso/a sin razón				
46. Mi pareja se ha mostrado molesta por mis amistades del otro sexo				
47. Me manipula con mentiras				
48. Ha insistido en desnudarme/ tener relaciones cuando le he dicho que no quería				
49. No puedo discutir temas con los que no estamos de acuerdo, no respeta mi opinión				
50. Me ha impuesto reglas de relación a su conveniencia (días, horas, salidas)				
51. Mi pareja me ha golpeado				
52. Me repite que soy poco atractivo/a				
53. Mi pareja me ha presionado para que le pase fotos íntimas				

ANEXO 2: Resultados totales de las encuestas

SEXO	FEMENINO	
MASCULINO		49
EDAD	nº encuestados	
18 AÑOS	15	
19 AÑOS	30	
20 AÑOS	19	
21 AÑOS	23	
22 AÑOS	21	
23 AÑOS	13	
24 AÑOS	5	
25 AÑOS	3	
TOTAL		129

VERDAD	FALSO	NO CONTESTA	TOTAL
1. No es justo que mi pareja chatee con otras personas del otro sexo	3	124	2 129
2. Si estoy enamorada/o de verdad, sé que voy a sufrir	50	78	1 129
3. Si siento celos, es que le/la quiero de verdad	24	104	1 129
4. Mi pareja no tiene que saber porqué estoy mal sin que le dé explicaciones	59	67	3 129
5. Tenemos que hacerlo todo juntos. Pensar y disfrutar de lo mismo	6	123	0 129
6. Si quiero a mi pareja, puedo aceptarle cosas que no aceptaría a nadie más	52	77	0 129
7. Por el amor verdadero, hay que saber perdonar	54	75	0 129
8. Si estamos juntos, sus necesidades y deseos son más importantes que los míos	8	120	1 129

9. Si le quiero/me quiere de verdad, no puede gustarle nadie más	57	71	1	129
10.Me importa más como ven mi relación a la relación en si	3	125	1	129
11. Doy más valor al amor por mi pareja que a mis amigos	13	114	2	129
12. Si estoy enamorada/o de verdad, sé que hay cosas que voy a tener que aguantar	70	58	1	129
13.Si quiero a mi pareja, le demostraré mi amor en público	41	85	3	129
14. Es normal que los chicos hagan comentarios machistas	6	121	2	129
15.En una relación, ella es quién muestra sus sentimientos, no él	1	127	1	129

	NUNCA	ALGUNA VEZ	A MENUDO	SIEMPRE	NO CONTESTA	TOTAL
16. He insistido a mi pareja para que me pase fotos íntimas	109	13	4	1	2	129
17. Hablo con mi pareja en todo momento para saber dónde está y que hace (vía whatsapp o llamadas)	70	40	10	4	5	129
18. He manipulado a mi pareja con mentiras	97	25	4	0	3	129
19. He golpeado a mi pareja	124	3	0	0	2	129
20. He intentado comprobar la fidelidad de mi pareja poniéndole trampas	102	25	1	0	1	129
21. Si no tengo likes en mis fotos no me siento bien	77	30	15	0	7	129
22. Mi pareja sin mí, no sabría qué hacer	75	42	4	0	8	129
23. Controlo la última conexión de mi pareja (whatsapp)	72	46	8	3	0	129
24. He gastado bromas pesadas a mi pareja en público	80	35	7	4	3	129
25. Decido cuando quedamos y qué hacemos	57	59	8	1	4	129
26. He insistido con tocamientos que sé que a mi pareja no le gustan	107	17	1	1	3	129
27. Si me enfado, le niego cariño de castigo	32	68	20	9	0	129
28. He presionado a mi pareja a tener relaciones sexuales	107	15	2	1	4	129

29. He bromeado o desprestigiado mi pareja por su condición de hombre/mujer	113	10	2	0	4	129
30. He decidido sobre la publicación de fotos de mi pareja si no me gustan	120	4	1	0	4	129
31. He dedicado estados de fb o instagram a mi pareja a modo de indirecta sobre algo que no me ha gustado	43	72	7	6	1	129
32. Ridiculizo como se expresa, sus ideas o su forma de ser	98	16	8	3	4	129
33. Le he pedido sus contraseñas como símbolo de confianza	118	11	0	0	0	129
34. Me he metido con su físico (eres feo/a, demasiado gorda/o o demasiado delgado/a)	117	8	2	1	1	129
35. Si no me contesta al wpp me pongo nervioso/a, ¿qué estará haciendo?	67	49	7	4	2	129
36. Me he quejado por el tiempo que dedica a su trabajo/estudios por no dedicármelo a mí	103	15	5	1	5	129
37. No me gusta que salga/quede con personas del otro sexo	102	21	2	0	4	129

38.Soy celoso/a porque la/e quiero

67

48

11

0

3

129

A) Mi pareja... (Frecuencia: 0=Nunca, 1=Alguna vez, 2=A menudo, 3= Siempre)

	NUNCA	ALGUNA VEZ	A MENUDO	SIEMPRE	NO CONTESTA	TOTAL
39. Mi pareja ha puesto a prueba la relación para saber si le/la engaño	97	22	6	0	4	129
40. Me ha negado cariño y apoyo como castigo a una discusión	76	39	10	0	4	129
41.Se ha quejado de mis estudios o mi trabajo por dedicarle menos tiempo	91	25	4	4	5	129
42. Me ha pedido explicaciones sobre mi foto de Wpp, Instagram... si no es de su agrado	96	20	3	4	6	129
43. Se ha creado una situación incómoda al tener que escoger entre mi pareja y mis amigos/amigas	60	54	8	0	7	129
44.Me siento controlado/a por mi pareja	100	19	3	2	5	129

45. Mi pareja conoce mis contraseñas porque no tengo nada que esconder	81	19	9	16	4	129
46. No tiene en cuenta mis sentimientos	104	15	3	3	4	129
47. Mi pareja ha tomado decisiones por mí (sobre mi ropa, mis fotos, como debo comportarme...)	94	21	7	2	5	129
48. Me ha pedido explicaciones sobre personas del otro sexo que han comentado mis fotos	74	41	8	1	5	129
49. Sin mi pareja, no sabría qué hacer	83	40	1	0	5	129
50. Me ha tratado como un objeto sexual	107	11	3	2	6	129
51. Se pone celoso/a sin razón	85	31	6	3	4	129
52. Mi pareja se ha mostrado molesta por mis amistades del otro sexo	81	30	10	4	4	129
53. Me cuenta mentiras para justificar sus actos	87	21	14	3	4	129
54. Ha insistido en desnudarme/ tener relaciones cuando le he dicho que no quería	99	21	3	1	5	129
55. Si tardo en responder los mensajes o llamadas, se enfada	81	30	12	1	5	129

56. No puedo discutir temas con los que no estamos de acuerdo, no respeta mi opinión	99	16	5	4	5	129
57. He publicado mi estado sentimental porque mi pareja me lo ha pedido	121	4	0	0	4	129
58. Me ha impuesto reglas de relación a su conveniencia (días, horas, salidas)	109	11	4	1	4	129
59. Mi pareja me ha golpeado	120	3	1	0	5	129
60. Me repite que soy poco atractivo/a	116	9	0	0	4	129
61. Mi pareja me ha presionado para que le pase fotos íntimas	110	11	4	0	4	129

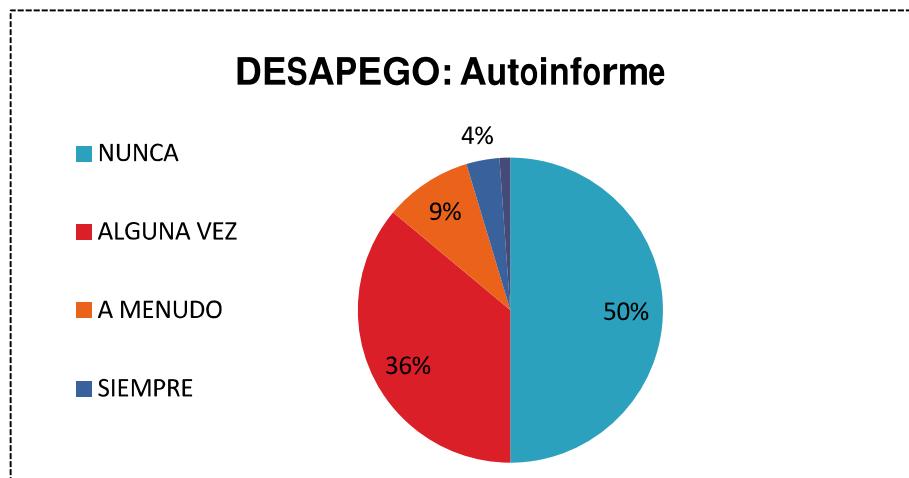
ANEXO 3: Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas

Para una mayor efectividad en la recolección y análisis de datos, estos han sido agrupados en distintas categorías según la tipología de violencia a la que hacen referencia (desapego, castigo emocional, humillación...etc.) y si se tratan de comportamientos realizados o recibidos (autoinforme o victimización).

1) Desapego

Un 36% de los encuestados reconocen haber llevado a cabo conductas de desapego hacia su pareja ‘algunas veces’. Por otro lado, un 13% considera haber realizado ese tipo de conductas “a menudo” o “siempre”. Los presentes porcentajes son muy preocupantes teniendo en cuenta que se trata de una tipología de violencia psicológica grave.

Gráfico 1: ¿Has manipulado con mentiras a tu pareja? ¿Le has negado apoyo y cariño como castigo?

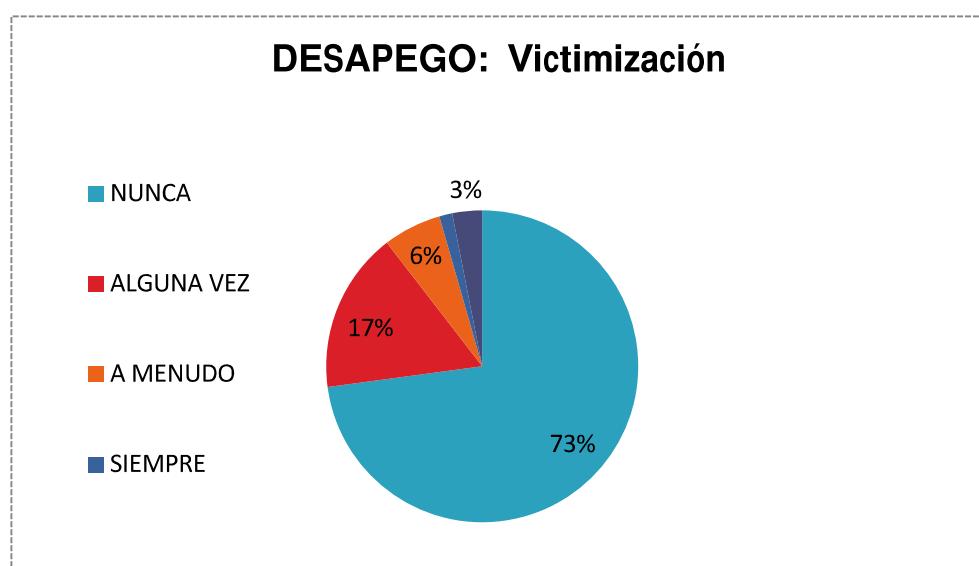


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

A su vez, el número de personas que reconocen haber sido víctimas de conductas de desapego como mentiras, falta de apoyo y cariño, que no tenga en cuenta sus sentimientos... es muy inferior si lo comparamos con el anterior 49%. En este caso se trata del 22% de los encuestados que contestan "A menudo" o "Alguna vez".

Existen diferencias en la visualización del desapego en caso de ser víctima o agresor. La fundamentación teórica y distintos estudios empíricos afirman que hay disfunciones entre sexos al reflexionar sobre las relaciones para percibir la violencia, ya que los varones lo reconocen con mayor facilidad y la muestra estudiada está formada en un 62% por mujeres.

Gráfico 2: ¿Te ha mentido para justificar sus actos? ¿Te ha negado apoyo y cariño? ¿No tiene en cuenta tus sentimientos?

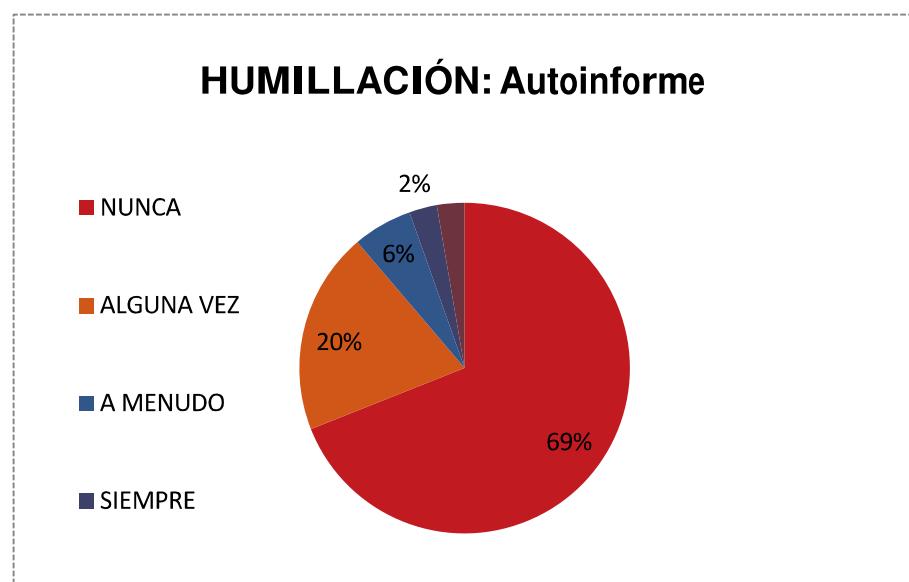


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta "El amor y las relaciones afectivas" (2017)

2) Humillación

El porcentaje de personas que consideran que han humillado a su pareja en público o ridiculizado las ideas de su pareja es muy inferior a otras tipologías de violencia como podría ser el ejercer control psicológico sobre la pareja (un 69% de los encuestados considera que nunca ha llevado a cabo ese tipo de conductas). Aún así, las cifras no dejan de ser demasiado altas - un 28% afirma haber humillado a su pareja al menos alguna vez- .

Gráfico 3: *¿Le haces bromas pesadas a tu pareja en público? ¿Ridiculizas sus ideas o su forma de ser?*

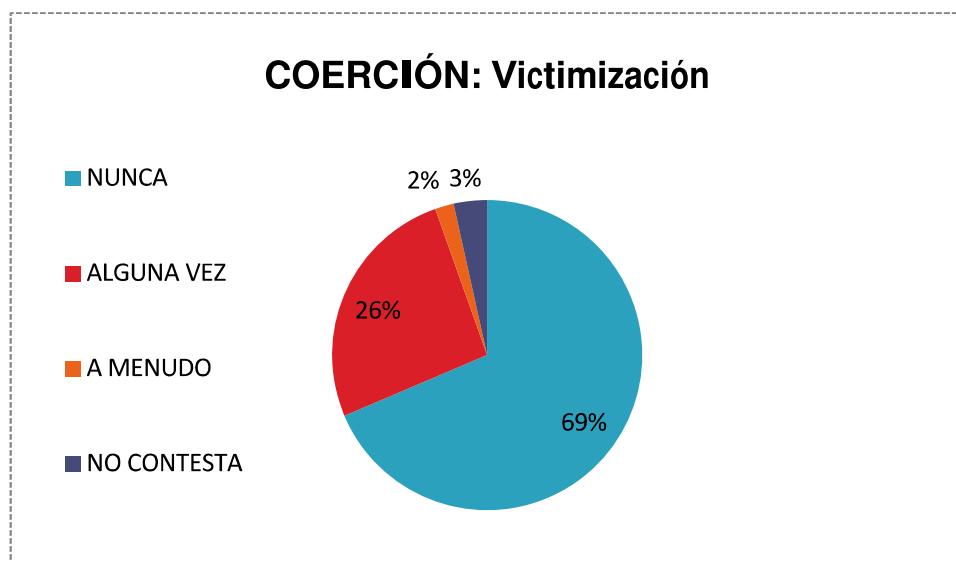


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

3) Coerción

Un total de 42 personas sobre los 129 encuestados afirman su pareja sin él/ella no sabría qué hacer. Por otro lado, 25 personas afirman haber intentado comprobar si su pareja es fiel poniéndole trampas.

Gráfico 4: ¿Has intentado comprobar la fidelidad de tu pareja poniéndole trampas?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

Las personas que afirman haber sido víctimas de coerción por parte de su pareja sobre el 21%, bastante inferior a las personas que consideran que han llevado a cabo ese tipo de conductas. Queda reflejado otra vez que la percepción de conductas de coerción es distinta cuando uno las lleva a cabo que cuando es la víctima.

Gráfico 5: ¿Tu pareja ha puesto a prueba la relación para saber si le engañas? ¿No respeta tu opinión? ¿Ha tomado decisiones sobre como debes actuar o vestir?

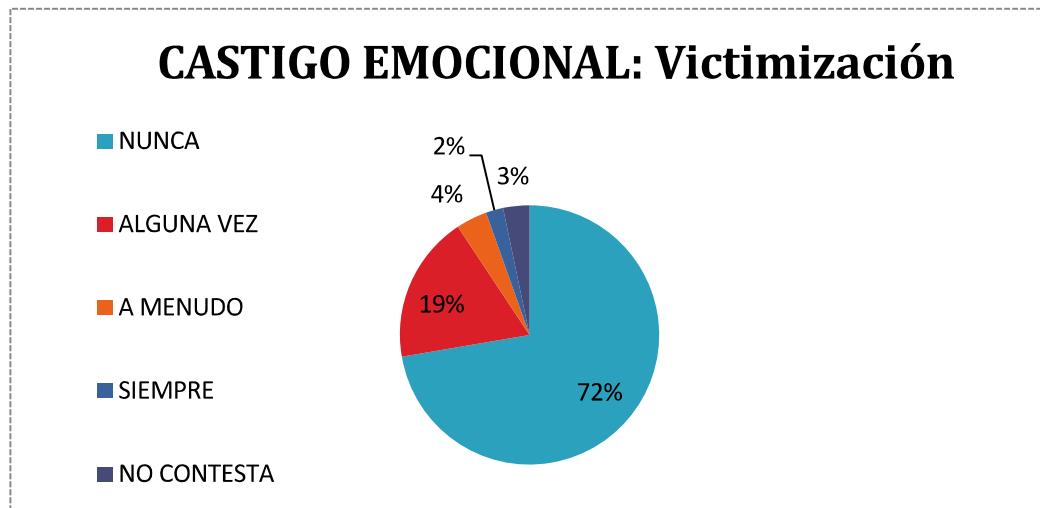


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

4) Castigo emocional

Un 25% de los encuestados considera que ha recibido por parte de su pareja conductas o actitudes de castigo emocional como celos sin razón, quejas, sentirse molesto/a por tener amistades del otro sexo...

Gráfico 6: ¿Se ha quejado de tus estudios o trabajo por dedicarle menos tiempo? ¿Se pone celoso sin razón? ¿Se muestra molesto por tus amistades del otro sexo? ¿Te repite que eres poco atractivo?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

Tabla 1: Ítems relacionados el castigo emocional

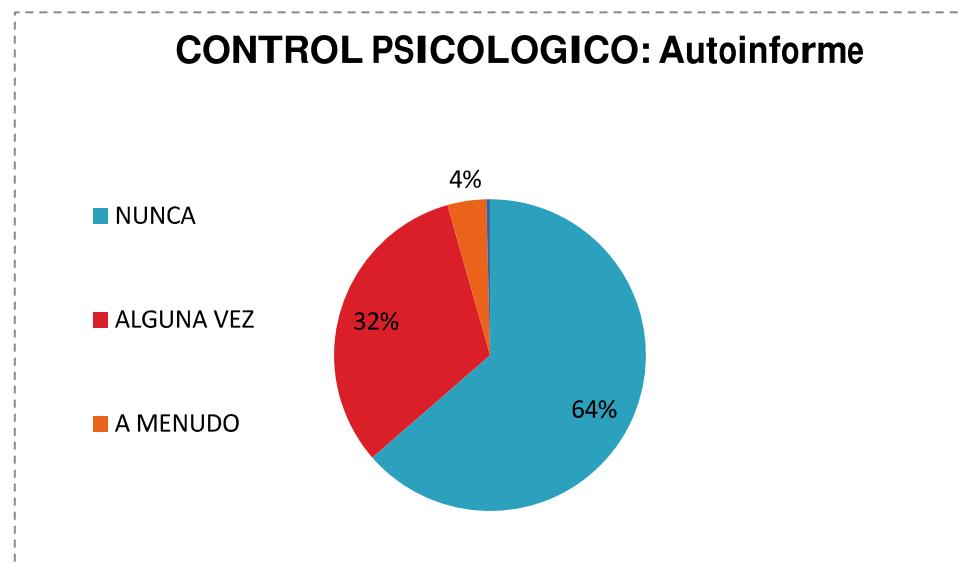
	NUNCA	ALGUNA VEZ	A MENUDO	SIEMPRE	NO CONTESTA
Se ha quejado de mis estudios o mi trabajo por dedicarle menos tiempo (Victimización)	91	25	4	4	5
Se pone celoso/a sin razón (Victimización)	85	31	6	3	4
Mi pareja se ha mostrado molesta por mis amistades del otro sexo (Victimización)	81	30	10	4	4
Me repite que soy poco atractivo/a (Victimización)	116	9	0	0	4
TOTAL	373	95	20	11	17

Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

5) Control psicológico

Las cifras de las encuestan afirman que el control psicológico es una variable que se da con normalidad entre los jóvenes de 18 a 25 años. Variables como decidir siempre qué hacer y cuando quedar con tu pareja, evitar que salga con personas del otro sexo... son tipologías de violencia psicológica incluidas en el ámbito de control. Un 36% de los encuestados consideran haber llevado a cabo ese tipo de conductas.

Gráfico 7: ¿Decides siempre cuando quedáis y que hacéis? ¿Te molesta que quede con personas del otro sexo?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

En relación con la variable control, un 35% de los encuestados consideran que han sido víctimas de un control psicológico por parte de sus parejas. Un porcentaje inferior al de personas que consideran haber llevado a cabo conductas de control (36%).

Gráfico 8: ¿Se ha creado una situación incómoda al tener que decidir entre tu pareja o tus amigos? ¿Sientes que tu pareja te controla?

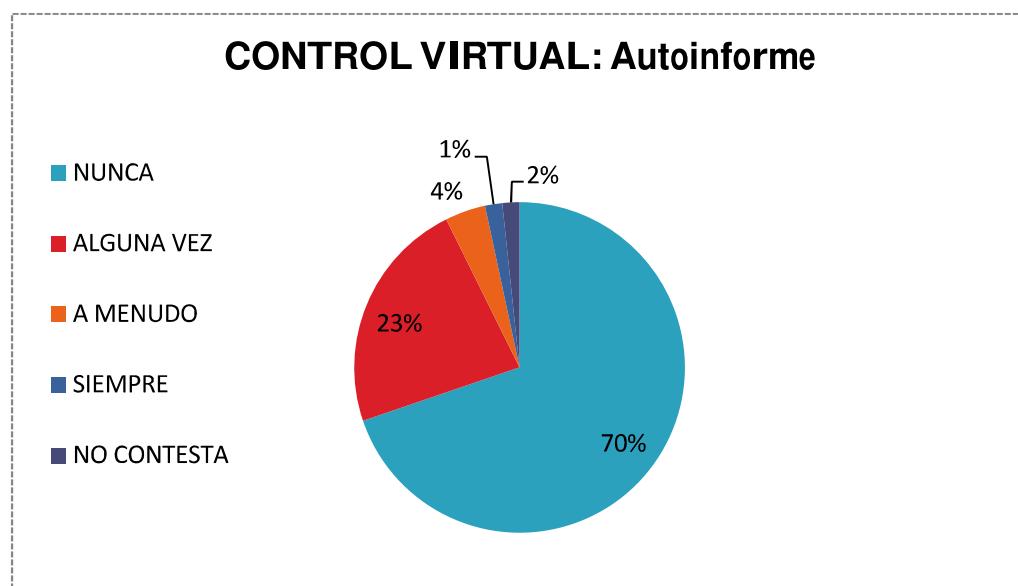


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

6) Control virtual

El control virtual no deja de ser una tipología de control psicológico, pero esta tipología se lleva a cabo a través de las redes sociales. Un 28% de los encuestados reconocen haber llevado a cabo conductas y actitudes de control a través de las redes sociales.

Gráfico 9: ¿En qué medida los jóvenes afirman ejercer control virtual sobre su pareja?



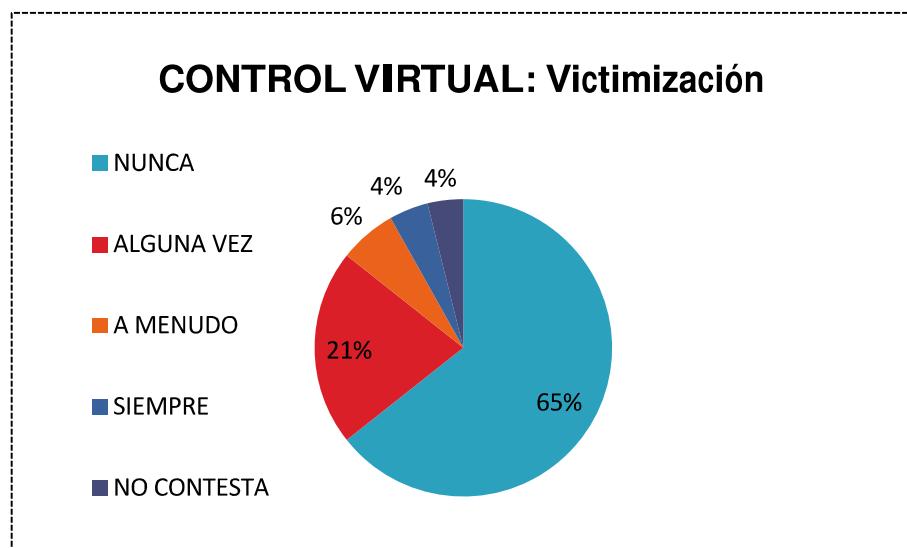
Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

Tabla 2: Control virtual, autoinforme

	NUNCA	ALGUNA VEZ	A MENUDO	SIEMPRE	NO CONTESTA
Hablo con mi pareja en todo momento para saber dónde está y que hace (vía whatsapp o llamadas) (Autoinforme)	70	40	10	4	5
Controlo la última conexión de mi pareja (whatsapp)(Autoinforme)	72	46	8	3	0
He decidido sobre la publicación de fotos de mi pareja si no me gustan (Autoinforme)	120	4	1	0	4
Le he pedido sus contraseñas como símbolo de confianza (Autoinforme)	118	11	0	0	0
Si no me contesta al wpp me pongo nervioso/a, ¿qué estará haciendo? (Autoinforme)	77	49	7	4	2
	457	150	26	11	11

Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

Gráfico 10: ¿Tu pareja te pide explicaciones sobre tus fotos? ¿Sobre quién las comenta? ¿Se enfada si tardas en responder los mensajes? ¿Te pide tus contraseñas?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

Tabla 3: Control virtual. victimización

	NUNCA	ALGUNA VEZ	A MENUDO	SIEMPRE	NO CONTESTA
Me ha pedido explicaciones sobre mi foto de Wpp, Instagram... si no es de su agrado (Victimización)	96	20	3	4	6
Me ha pedido explicaciones sobre personas del otro sexo que han comentado mis fotos (Victimización)	74	41	8	1	5
Mi pareja conoce mis contraseñas porque no tengo nada que esconder (Victimización)	81	19	9	16	4
Si tardo en responder los mensajes o llamadas, se enfada (Victimización)	81	30	12	1	5
	332	110	32	22	20

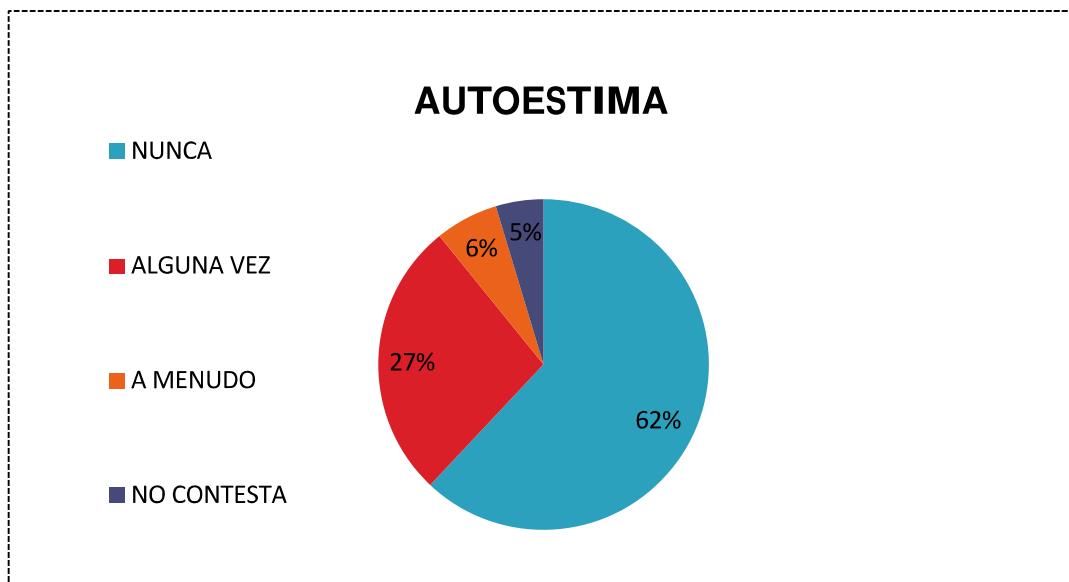
Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

La encuesta ha tenido en cuenta en el ámbito del control virtual variables como: el control de la última conexión del Whats App, el decidir o prohibir la publicación de fotos de tu pareja o el entregar las contraseñas a tu pareja como muestra de confianza. La incidencia de ese tipo de conductas es del 28% sobre el total de población encuestada.

Por otro lado, el porcentaje de personas que ha sufrido un control virtual por parte de su pareja es más elevado (30%) que el de personas que consideran haber ejercido ese tipo de control (28%)

7) Autoestima

Gráfico 11: ¿No sabrías qué hacer sin tu pareja? ¿Si no tienes likes en tus fotos no te sientes bien?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

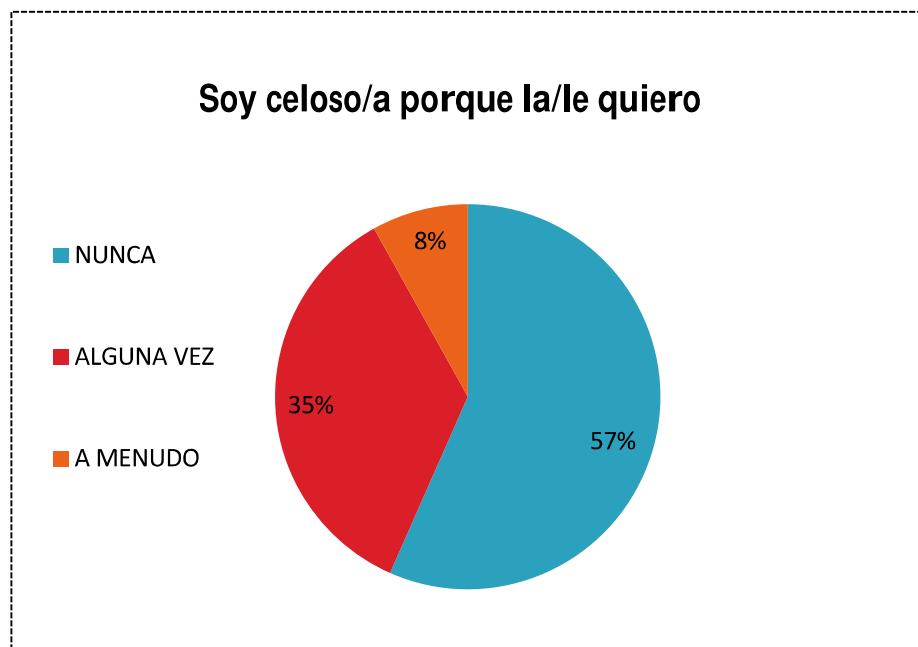
La encuesta también tiene en cuenta la variable de la autoestima para determinar la dependencia que podría tener el encuestado hacia su pareja.

En este ámbito se han tenido en cuenta 2 ítems: “Si no tengo likes en mis fotos no me siento bien” y “sin mi pareja no sabría qué hacer”.

Por otro lado, una de las preguntas del cuestionario de verdadero o falso hace referencia a poner por delante los deseos y necesidades de tu pareja antes que los tuyos, en este caso, 8 personas han respondido afirmativamente a la pregunta, un porcentaje del total de encuestados del 6%.

8) Mitos románticos

Gráfico 12: Los celos son amor



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “El amor y las relaciones afectivas” (2017)

La falsa creencia de “los celos son amor” está extendida en un 43% de la población encuestada. Es decir, las influencias del amor romántico en los jóvenes de 18 a 25 años son claramente elevadas, podemos apreciar que casi la mitad de la muestra relaciona los celos con el amor.

ANEXO 4: Modelo de encuesta 2: ¿Los celos son amor?

¿Los celos son amor?

BUENAS!
Este cuestionario es totalmente ANÓNIMO, intenta contestar con la máxima SINCERIDAD a las preguntas.

Con los resultados de esta investigación se diseñará un taller con actividades participativas para realizar en institutos como el tuyo! Forma parte de esto y ayúdanos a hacer de la sociedad un sitio mejor!

¡MUCHAS GRACIAS!

* Necessari

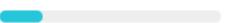
Sexo *

Hombre
 Mujer

Edad *

13 años o menos
 14 - 15 años
 16 - 17 años
 18 - 19 años
 20 años o más

SEGÜENT

 Pàgina 1 de 5

EL AMOR Y LAS RELACIONES

VERDADERO O FALSO

*Pareja o cualquier persona con quién tengas un vínculo afectivo-amoroso

No es justo que mi pareja chatee con personas del otro sexo *

- VERDADERO
- FALSO

Si estoy enamorado/a de verdad, sé que voy a sufrir *

- VERDADERO
- FALSO

Si siento celos es que le/la quiero de verdad *

- VERDADERO
- FALSO

Mi pareja debe conocer mis preocupaciones sin que se las explique *

- VERDADERO
- FALSO

Si quiero a mi pareja, puedo aceptarle cosas que no aceptaría a nadie más *

- VERDADERO
- FALSO

Por el amor verdadero, hay que saber perdonar *

- VERDADERO
- FALSO

Si estamos juntos, sus necesidades y deseos son más importantes que los míos *

- VERDADERO
- FALSO

Si le quiero/me quiere de verdad, no puede gustarle nadie más *

- VERDADERO
 FALSO

Me importa más como ven mi relación a la relación en sí *

- VERDADERO
 FALSO

Es más importante el amor por mi pareja que mis amigos *

- VERDADERO
 FALSO

Si estoy enamorado/a de verdad, sé que hay cosas que voy a tener que aguantar *

- VERDADERO
 FALSO

Si quiero a mi pareja, le demostraré mi amor en público *

- VERDADERO
 FALSO

Los comentarios machistas son normales en los chicos *

- VERDADERO
 FALSO

En una relación, ella es quién muestra sus sentimientos, no él *

- VERDADERO
 FALSO

¿Tienes alguna aclaración?

La vostra resposta

ENRERE

SEGÜENT

Pàgina 2 de 5

¿Los celos son amor?

VIOLENCIA PSICOLÓGICA

**Es opcional, pero sería de gran ayuda tu opinión!

Describe brevemente qué es la violencia psicológica y pon un ejemplo

La vostra resposta

[ENRERE](#) [SEGÜENT](#)  Pàgina 3 de 5

No envieu mai contrasenyes a través de Formularis de Google.

Tipologías de violencia

¿Es violencia que tu pareja*...? *

*Pareja o cualquier persona con quién tengas un vínculo afectivo-amoroso

- Se queje del tiempo que no dedicas a él/ella (por estudios, amigos...)
- Critique tu forma de vestir
- Se enfade cuando no lo avisas de simples decisiones (cuando sales, dónde vas...)
- Te considere insuficiente como pareja
- Te manipule con mentiras
- Controle tus redes sociales (WhatsApp, llamadas, Instagram)
- Te golpee
- Te ponga trampas para saber si eres fiel
- Te presione para que le pases fotos íntimas
- Insista en tener relaciones cuando no quieres

Selecciona los ítems que consideras que son violencia PSICOLÓGICA *

- Desapego (ej. No tener en cuenta los sentimientos de tu pareja)
- Humillación (ej. ridiculizar a tu pareja)
- Coerción (ej. no respetar la opinión de tu pareja)
- Violencia sobre el género (ej. insultos por ser mujer o hombre)
- Castigo emocional (ej. quejarse de su físico)
- Control (ej. pedir explicaciones, controlar amistades...)
- Sexting (pedir fotos íntimas a través de las redes)

ENRERE

SEGÜENT

Pàgina 4 de 5

No envieu mai contrasenyes a través de Formularis de Google.

¿Cómo actuarías si...?

Tu mejor amigo/a te comenta que su pareja no se decide para tener relaciones con él. ¿Qué consejo le darías? *

- Insiste más, pude que así la convences.
- Seguramente no te quiere lo suficiente, no deberías seguir con la relación.
- Habla con ella y dale tiempo para que tome la decisión que considere correcta.

Hoy te apetecía ver a tu pareja, pero justo cuando vas a escribirle un WhatsApp para quedar te dice que ha quedado con sus amigos/as. ¿Qué haces? *

- Intentas convencerla/lo para que quede contigo
- Te enfadas y no le contestas
- Le dices de quedar mañana
- Te unes al plan que tiene con sus amigos

Tu pareja recibe comentarios en Instagram de personas del otro sexo. ¿Como reaccionas? *

- Te molesta y decides hablarlo con él/ella
- Lo ignoras y no le comentas el tema
- La/Lo convences para que cuelgue fotos contigo

¿Como actuarías si piensas que tu pareja te puede ser infiel? *

- Le preguntas directamente
- Le pones a prueba
- Te da miedo perderla/lo y no haces nada

Te enfadas con tu pareja. ¿Qué haces? *

- Priorizo mi opinión por encima de todo
- Escucho su opinión y intento solucionarlo
- Le doy la razón para que me deje en paz

Soy celoso/a porqué... *

- Quiero a mi pareja
- Tengo motivos para desconfiar
- No lo soy. Confio en mi pareja.

Tu amigo/a discute con su pareja en público y uno de los dos le levanta la mano al otro. ¿Qué haces? *

- No entro en la discusión. Son cosas de pareja.
- Les digo que vayan a hablarlo a otro sitio. No hay que montar el numerito en público.
- Entro en la discusión y les digo que esa no es manera.

Estás hablando con tu amigo/a y te comenta que su pareja hace muchas cosas que no le gustan. ¿Qué le dices? *

- El amor puede con todo, no te preocupes.
- Habla con tu pareja. A veces quererse no es suficiente.
- No opinaria sobre el tema, son cosas tuyas.

ANEXO 5: Análisis e interpretación de los resultados de las encuestas

4.1 Introducción

La Constitución Española de 1978 en el Artículo 15 hace referencia al derecho a la vida y la integridad física y moral de todas las personas. Aún así, una reivindicación jurídico-legal no fue suficiente para establecer un cambio social que luchase por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.

Por ello, conscientes de la realidad socio-cultural y en respuesta a los movimientos feministas de los años 90, se consolidó una ley específica dedicada a tratar y erradicar la violencia contra las mujeres: la Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. Esta ley permitía dar respuesta a tantos convenios internacionales para la eliminación de las discriminaciones sobre la mujer, además de abarcar aspectos preventivos, educativos, sociales, asistenciales y de atención a las víctimas.

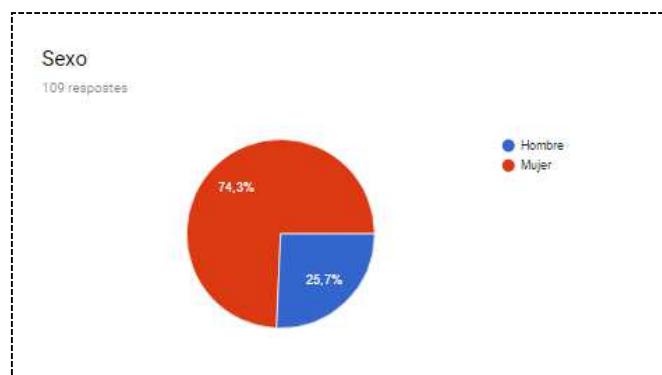
Aún así, y en base a las políticas criminales realizadas en la Europa Occidental los últimos años, la realidad nos muestra que para alcanzar la igualdad efectiva entre hombres y mujeres no es suficiente una perspectiva legal. Es necesario un proceso de socialización y educación, capaz de tratar adecuadamente las carencias sociales de una sociedad patriarcal, para despertar la conciencia de todos y todas los ciudadanos.

Por este motivo, esta encuesta pone en manifiesto la necesidad de actuar en materia de prevención de la violencia de género en todos los niveles educativos. Este cuestionario va dirigido a una muestra de población residente en España de 13 a 20 años, con el objetivo de recoger la información necesaria para conocer la opinión y la actitud de los jóvenes ante la violencia de género y cuáles son las influencias que permiten la perpetuidad de este fenómeno.

4.2 Características de los participantes

El muestreo de la encuesta “¿Los celos son amor?” (2017) se ha realizado en distintos institutos de la ciudad de Terrassa (IES Montserrat Roig, Vedruna e IES Terrassa¹) con un total de 109 participantes, de los cuales 81 mujeres y 28 hombres. Debido a las características de los grupos clase, la proporción de mujeres (74,3%) es claramente superior a la de hombres (25,7%).

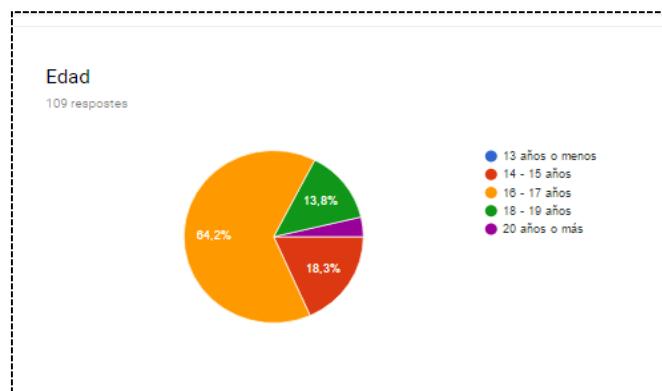
Gráfico 1: Sexo de los encuestados



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

En relación a la edad de los participantes, la gran mayoría (64,2%) pertenecen a la franja de edad entre 16-17 años, es decir, los nacidos en el año 2000 y 2001, que corresponde con el curso de 1º de Bachillerato. Un 18,3% pertenece a la franja de 14-15 años (nacidos entre 2002 y 2003, 3º de la ESO) y un 13,8% pertenece a la franja de 18 y 19 años (nacidos entre 1999 y 1998, 2º Bachillerato).

Gráfico 2: Edad de los encuestados



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

¹ Alumnos de Bachillerato, 3º y 4º de la ESO respectivamente.

4.3 La influencia del amor romántico

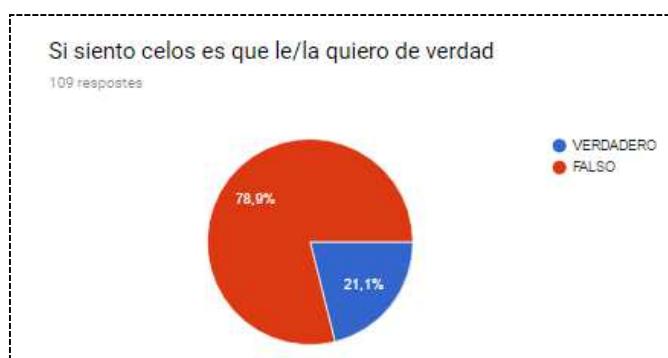
Una vez los participantes se han identificado bajo los parámetros de sexo y edad empieza el cuestionario. El primer apartado, consta de 14 preguntas de verdadero o falso y un último apartado que añade la posibilidad de aclaraciones ante las preguntas.

Tal y como afirman distintos estudios trabajados en la fundamentación teórica, la influencia sociocultural del amor romántico puede llevar a los jóvenes a normalizar ciertas situaciones de violencia qué, aunque no sean físicas o sexuales, atentan directamente contra la intimidad, la integridad y la igualdad de las mujeres.

Un 92,7% de los participantes de la encuesta considera que la afirmación “No es justo que mi pareja chatee con personas del otro sexo” es falsa frente a un 7,3% que la considera verdadera. Esta afirmación hace referencia al mito de la exclusividad y de la fidelidad² en la pareja. Por otro lado, la falsa creencia de relacionar los celos con el amor implica comportamientos de posesividad y violencia. Un 21,1% de los encuestados identifica los celos como un signo de amor.

EL AMOR Y LAS RELACIONES

Gráfico 3: Los celos son amor



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?” (2017)

² Yela (2003) “Los mitos románticos son el conjunto de creencias socialmente compartidas sobre la supuesta naturaleza del amor, y que suelen ser ficticios”.

Por otro lado, un 34,9% de los encuestados considera que si está enamorada/o, va a sufrir. Es decir, más de una tercera parte de la población adolescente relaciona el amor con el dolor. Identifica el amor con el mito de la omnipotencia ante cualquier conducta y comportamiento. Es decir, si estás enamorado/a vas a sufrir, es ajeno a tu voluntad y conciencia.

Gráfico 3: Querer implica sufrir



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

En la misma línea, un 14,7% de los encuestados considera que su pareja debe conocer sus preocupaciones o problemas sin que él o ella se las expliquen. Es decir, que si estás enamorado de alguien debes saberlo todo sobre esa persona. (Mito de la media naranja, de la exclusividad...)

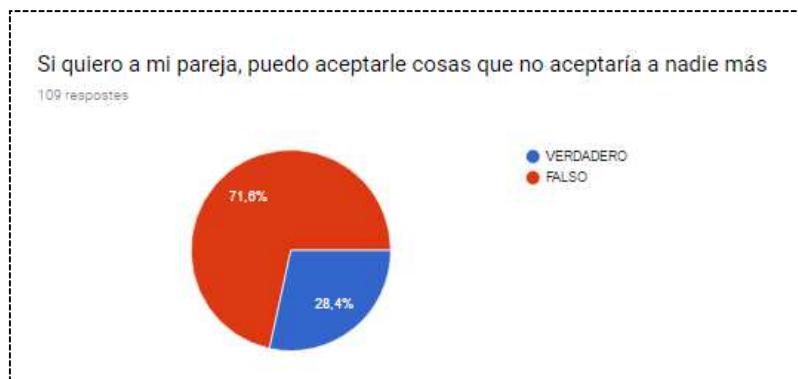
Gráfico 4: Conocimiento total de la pareja



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

Contestar afirmativamente a la pregunta “*Si quiero a mi pareja, puedo aceptarle cosas que no aceptaría a nadie más*” podría ser un síntoma grave de aprobar cualquier acto de la pareja , ya que el “vínculo” que une la relación es demasiado “fuerte”. Un 28,4% de los encuestados han respondido a la pregunta cómo “verdadero”.

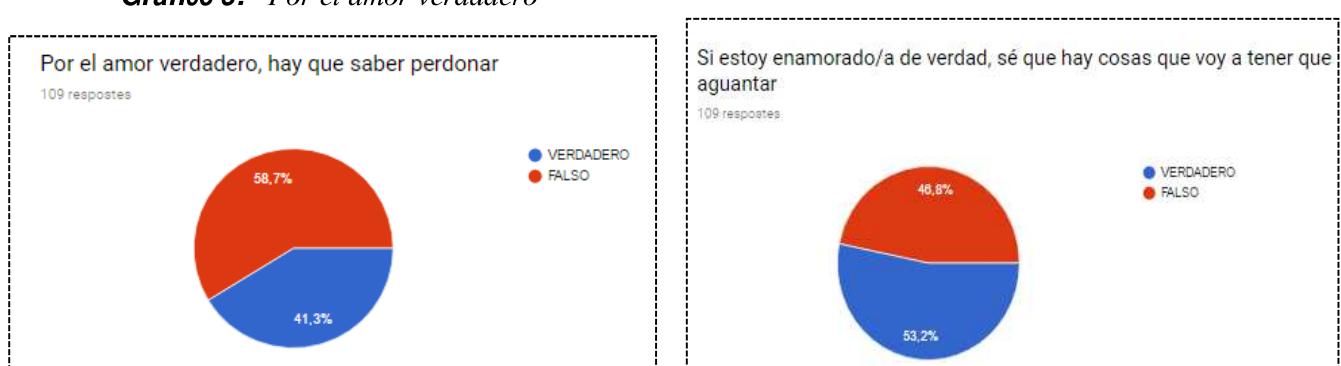
Gráfico 5: *Por ser mi pareja...*



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

Por otro lado, un 41,3% de los encuestados han respondido afirmativamente al ítem “*Por el amor verdadero, hay que saber perdonar*”. Esta visión implica – ya sea en el caso de los hombres o de las mujeres – dos cuestiones muy importantes: En primer lugar la existencia de un amor verdadero reconocido como tal, y en segundo lugar el hecho de perdonar conductas, actitudes, comentarios u otros a tu pareja “en nombre del amor”. Lo mismo ocurre en el caso de la pregunta 11 del cuestionario, que también, bajo el término de *amor verdadero*, todo es aceptable.

Gráfico 6: “*Por el amor verdadero*”



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

Por otro lado, un 94,5% de los encuestados no considera que sea necesario interponer las necesidades y los deseos de tu pareja antes que los propios.

Gráfico 7: Por ser mi pareja...



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

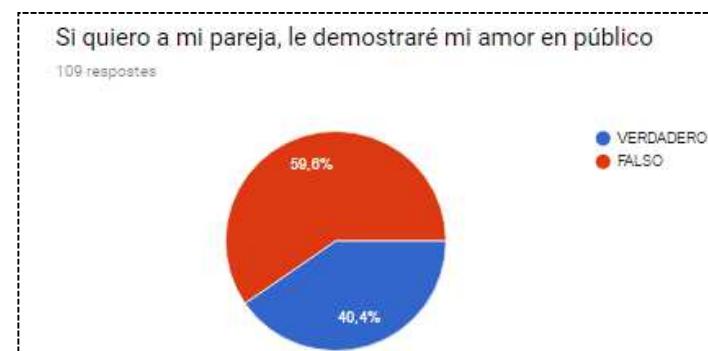
Según las encuestas, con un 94,5% no es una prioridad el difundir o mostrar ante otras personas la relación con tu pareja. Resulta extraño pero, la gran diferencia que existe con la pregunta “*si quiero a mi pareja, le demostraré mi amor en público*” es decir, no es importante la visión de la pareja ante los demás ¿pero sí demostrar a los demás que quieres a tu pareja?

Es probable que la pregunta correspondiente al gráfico 8 sea demasiado directa, ya que prioriza la visión de la relación antes que la propia relación. Aun así, la pregunta correspondiente al gráfico 9 hace referencia a qué, si quieres a tu pareja debes demostrártelo en público (40,4% verdadero).

Gráfico 8: Priorizar la imagen de la relación



Gráfico 9: Hacer público tu amor



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

Por otro lado, las afirmaciones como: “*Es más importante el amor por mi pareja que mis amigos*” – contestada afirmativamente en un 11% - implica priorizar la relación a los amigos/as. Esta pregunta hace referencia al factor de riesgo de ser víctima de violencia de género “*Se aísla de amigos y familiares o carece de apoyo social*” (*Echeburúa y Redondo, 2010*).

Gráfico 10: Priorizar la pareja a los amigos



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

Las últimas dos preguntas de la primera sección hacen referencia a los estereotipos de género presentes en la sociedad patriarcal, es decir, que sea “ella” quién muestra sus sentimientos y la normalidad de los comentarios machistas en los chicos. De esta manera, se incluye a todo un colectivo, ya sea “los hombres” o “las mujeres” bajo una característica generalizada e impersonal, atribuida por el hecho de encontrarte bajo el rol de “hombre” o el rol de “mujer”.

Gráfico 11: Ella muestra sus sentimientos

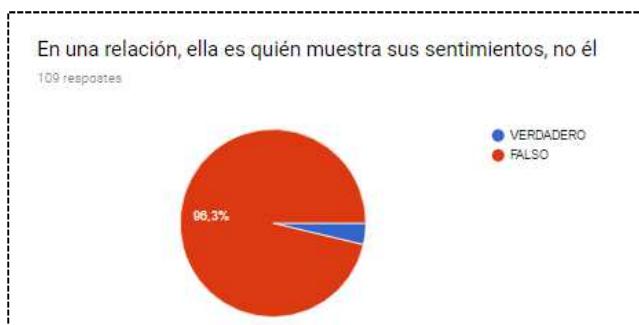


Gráfico 12: Él hace comentarios machistas



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

4.4 Percepción de la violencia psicológica

En la segunda sección, se ofrece a los jóvenes la posibilidad de describir la violencia psicológica y poner un ejemplo. Las respuestas más destacables son las siguientes:

- “Qué tu pareja te diga con quién puedes o no ir y si vas, te chantajea con que no le quieres lo suficiente” (14-15 años)
- “Manipular a tu pareja para satisfacer tus necesidades. Ejemplo: No dejar que hable con otras personas porque tienes celos” (16-17 años)
- “Insultar todos los días a tu pareja” (16-17 años)
- “Causar daños no físicos. Ejemplo: Insultos, haciéndole sentir mal... ” (14-15 años)
- “Chantaje, amenazas, humillaciones y gritos. Amenazar a tu pareja diciéndole que si te deja, contarás algo sobre ella.” (16-17 años)
- “La violencia psicológica es que un integrante de la pareja diga o demuestre actos que no son físicos pero que tiene un impacto negativo en la integridad psicológica de la otra persona. Ejemplo: ¿No quieres sexo conmigo hoy tampoco? ¿Ya no me quieres? ¿Hay alguien más? Sin mí no eres nadie.” (16-17 años)
- “La frase “Tú me perteneces” es violencia.” (16-17 años)

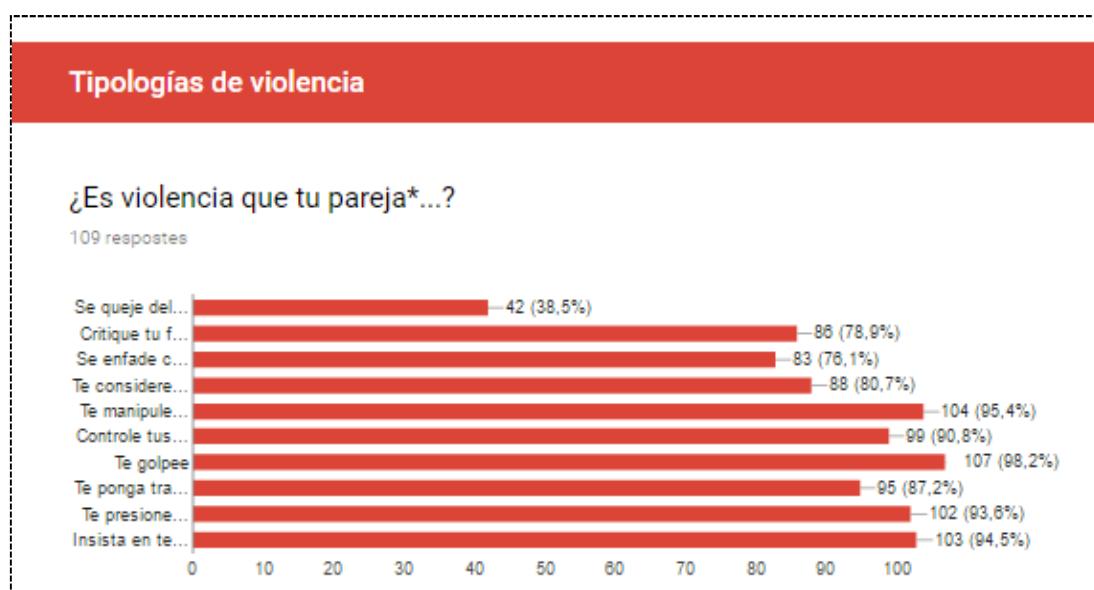
La visión general de los encuestados, es relacionar la violencia psicológica con insultos, degradación personal, culpa, sufrimiento, chantaje emocional, cómo tienes que vestirte o comportarte... En la mayoría de respuestas, hacen referencia a que la violencia psicológica es la que no tiene impacto físico, y consiste en insultar, despreciar o degradar a tu pareja.

Al tratarse de una pregunta de redacción, no era obligatoria y la prevalencia de respuesta ha sido bastante alta aunque muchas respuestas se reducían a “Insultos” o bien “Violencia verbal”. De los 109 encuestados 68 han respondido a la pregunta.

Por otro lado después de la sección abierta de respuesta, aparecían distintos ejemplos sobre actos que podrían llevar a cabo tu pareja. Los encuestados tenían que marcar cuales consideraban que eran violencia. En este caso, los porcentajes aumentan al añadir ejemplos claros.

Los porcentajes más altos de selección de tipologías de violencia son: **violencia física** (98,2%), **coerción** (95,4%) y **violencia sexual** (94,5%). Los porcentajes más bajos son: **castigo emocional** (38,5%) y, aunque con un porcentaje mucho mayor, **control psicológico** (76,1%).

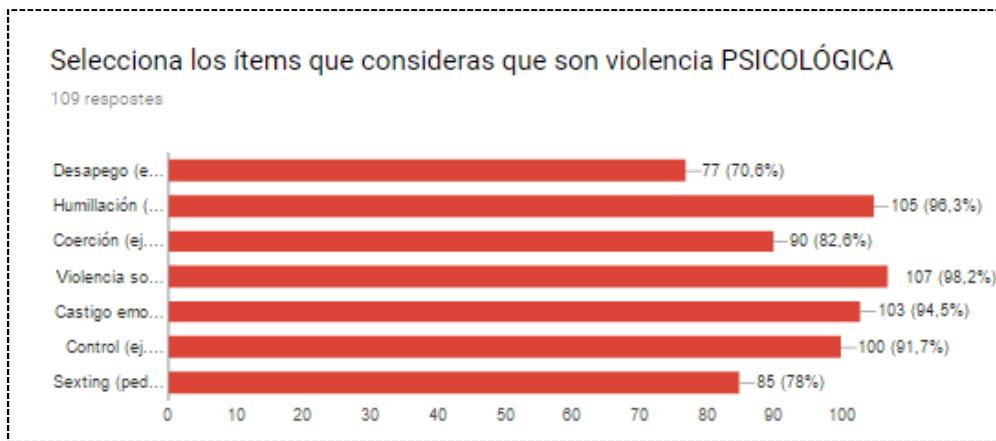
Gráfico 13: Tipologías de violencia



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

En la siguiente pregunta, se pide a los encuestados que seleccionen las tipologías de violencia psicológica. En este caso, los porcentajes más altos son los de humillación (96,3%) y violencia sobre el género (98,2%). En esta pregunta, los porcentajes son muy altos debido a que la pregunta no es un ejemplo de una actitud sino que simplemente es una tipología de violencia psicológica (castigo emocional, coerción, humillación...) y por ello es más fácil de identificar entre los jóvenes. Los porcentajes más bajos en esta pregunta son: desapego (70,6%) y sexting (78%).

Gráfico 14: Tipologías de violencia psicológica



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

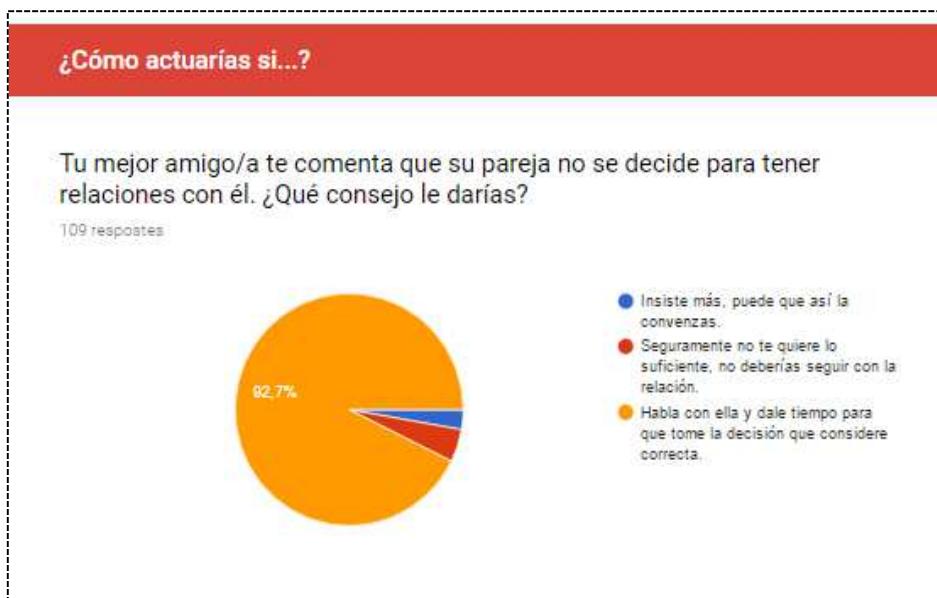
En definitiva, el porcentaje de percepción de la violencia psicológica es alto en los casos más claros como humillación, violencia sobre el género, coerción... y más dudosa en los casos de desapego, castigo emocional – cuando se expresa con frases, no como título-.

4.5 Situaciones

El último apartado del cuestionario online consistía en presentar distintas situaciones en las cuales el encuestado/a debe marcar la opción que más se asemeja a su actuación o comportamiento.

La primera situación consistía en cuál sería tu consejo si tu amigo/a te comenta que su pareja no se decide para tener relaciones con él. Un 92,7% marcó la opción “*Habla con ella y dale tiempo para que tome la decisión que considere correcta.*”

Gráfico 15: Situación 1

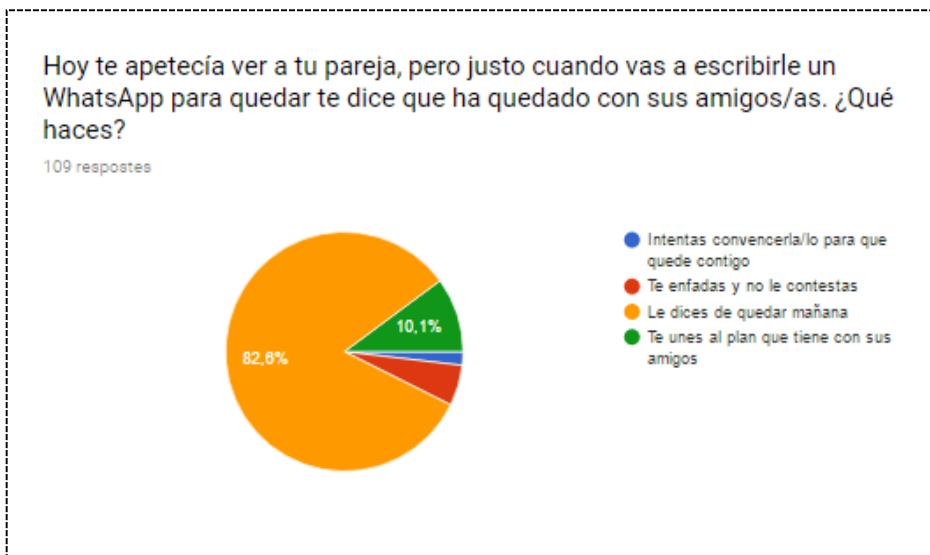


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

La segunda situación va dirigida a tu propia relación, *¿Cómo actuarías si tu pareja ya ha quedado con sus amigos/as cuando tú querías quedar con él/ella?*

La mayoría de los encuestados (82,5%) responden: Le diría de quedar mañana.

Gráfico 16: Situación 2

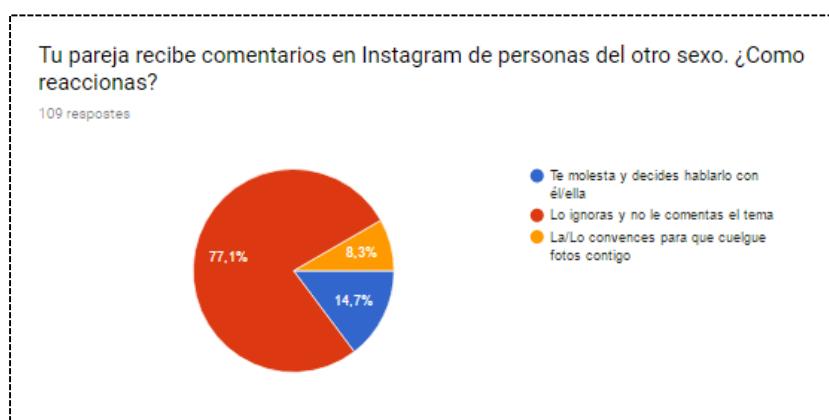


Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

A continuación, se pregunta a los participantes cómo reaccionarían si su pareja recibe comentarios en Instagram de personas del otro sexo. Un 77,1% lo ignora y no le comenta el tema, un 14,7% le molesta y decide hablarlo con él/ella y un 8,3% convencería a su pareja para que colgara fotos con él/ella.

Por otro lado, y en la misma línea de resolución de conflictos, se pregunta a los jóvenes cual sería su actitud si se enfadasen con su pareja.

Gráfico 17: Situación 3



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

Aunque los porcentajes de resolución de conflictos de forma pacífica son altos, existe un porcentaje importante (10,9%) el cuál siente celos ante personas desconocidas o no sabría cómo solucionar un conflicto escuchando la opinión del otro miembro de la pareja.

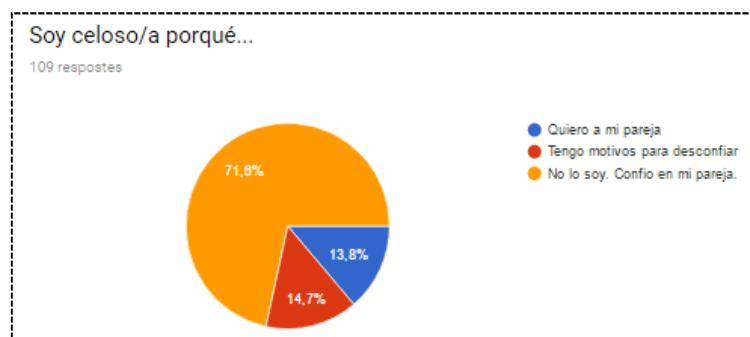
Gráfico 18: Situación 4



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

La penúltima pregunta del cuestionario da nombre al mismo, y va referida al motivo por el cual los encuestados consideran que pueden sufrir celos. Un 13,8% afirma que si es celoso/a es porque quiere a su pareja, un 14,7% porque tiene motivos para desconfiar y un 71,6% niega la afirmación porque confía en su pareja.

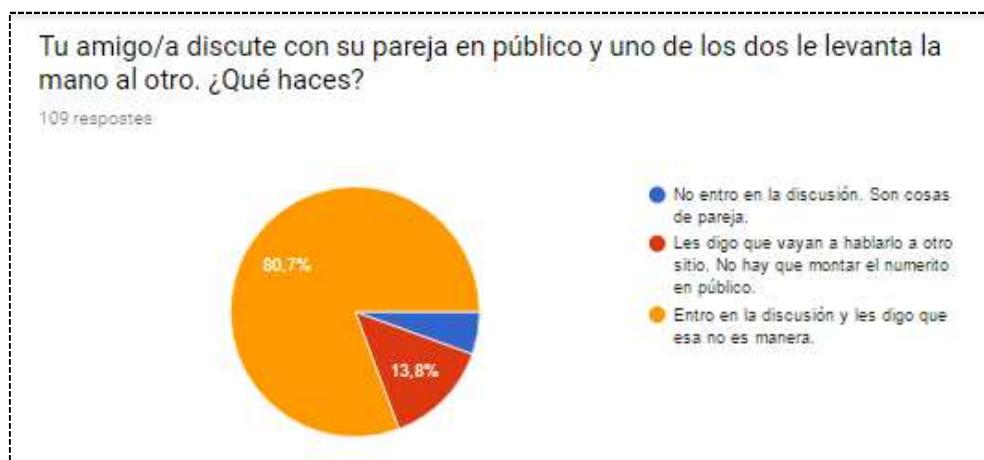
Gráfico 19: ¿A qué se deben los celos?



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

En este caso se presenta una situación en la cual un amigo/a levanta la mano a su pareja en medio de una situación y se pregunta a los encuestados como actuarían. En un 80,7% de los casos entrarían en la discusión y les dirían que esas no son formas. En un 13,8% les comentarían a la pareja que lo hablasen en otro sitio ya que no deberían montar un numerito en público y en un 5,1% no entrarían en la discusión ya que consideran que son cosas de pareja.

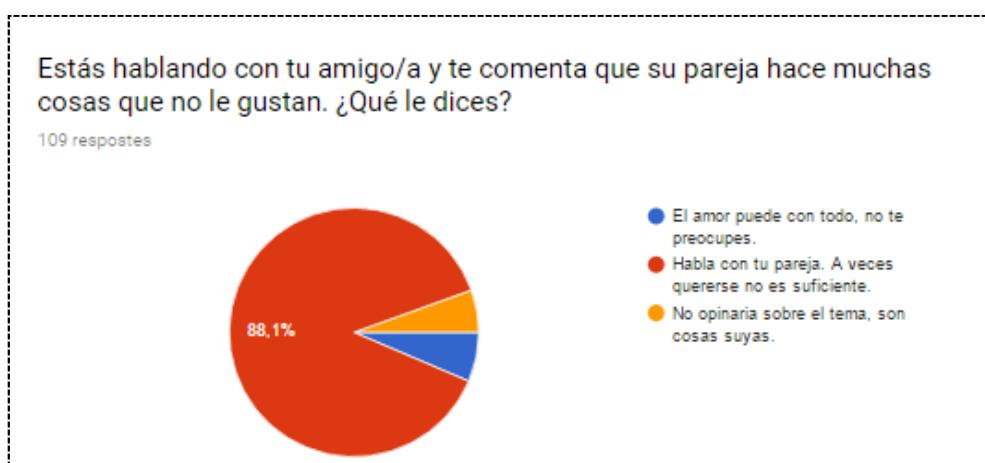
Gráfico 20: Situación 5



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “¿Los celos son amor?”(2017)

La última pregunta del cuestionario hace referencia a la opinión en las relaciones afectivas del grupo de iguales. Es decir, cuando un amigo/a te comenta que su pareja lleva a cabo comportamientos o actitudes que no le gustan. En un 88,1% los encuestados responden que deberían hablar con su pareja ya que a veces, quererse no es suficiente. El restante 11,9% se reparte entre dos afirmaciones que pueden estar basadas en los mitos románticos de exclusividad y amor eterno: “*El amor puede con todo, no te preocupes*” y “*No opinaría sobre el tema, son cosas suyas*”.

Gráfico 21: Situación 6



Fuente: Elaboración propia en base a la encuesta “*¿Los celos son amor?*”(2017)

ANEXO 6: Evaluación de los participantes del taller

1. ¿Te han sido útiles los talleres?
2. ¿Consideras que se les ha dedicado el tiempo necesario a cada taller?
3. ¿Añadirías otro eje temático al taller?
4. ¿Te has sentido cómodo/a con el dinamizador/a?
5. ¿En qué medida consideras que se ha escuchado la opinión de los asistentes?
6. ¿Acortarías o alargarías alguna temática o alguna actividad en particular?
7. ¿Consideras correcto el número de sesiones?
8. ¿Qué grado de implicación crees que ha habido por parte de los participantes?
9. ¿Se han resuelto las tensiones y conflictos que han aparecido en las distintas sesiones?
10. ¿Te ha gustado la tipología dinámica y participativa de las actividades?
11. ¿En una escala del 1 al 10 con que nota valorarías cada uno de los talleres?
 - Taller 1: Gestión de emociones y resolución de conflictos
 - Taller 2: Mitos, roles y estereotipos de género en las relaciones afectivas
 - Taller 3: Actitudes sexistas y violencia de género
 - Taller 4: Comportamientos de riesgo en las relaciones afectivas: relaciones sanas y relaciones tóxicas