
This is the **published version** of the bachelor thesis:

Balihar Fernández, Marisol; Álvarez Valdivia, Ibis Marlene, dir. L'ajustament psicològic de l'alumnat mitjançant els tallers de creació artística. 2018. 1 pag. (896 Grau en Educació Primària 1140 Grau en Educació Primària)

This version is available at <https://ddd.uab.cat/record/197189>

under the terms of the  license

OBJECTIUS DE LA RECERCA

1. Com es pot afavorir la interculturalitat de l'alumnat mitjançant tallers artístics de creació (TAC)?
2. Es pot establir alguna relació entre l'ajustament psicosocial i acadèmic i els tallers artístics de creació (TAC)?

INSTRUMENTS:

- Sistema de Evaluación de Habilidades Sociales (SEHS).
- Juego de clase-revisado.
- CLASS. Sistema de Evaluación de Interacciones en el Aula (Classroom Assessment Scoring System, CLASS).

METODOLOGIA

- **Mixed Methods:** integració sistemàtica de mètodes qualitius i quantitius en un únic cas.
- **CONTEXT:**
 - Centre d'Educació Infantil i Primària (CEIP) d'alta complexitat.
 - L'escola se situa al barri de la Florida a l'Hospitalet del Llobregat.
 - Es desenvolupen Actuacions Educatives d'Èxit (AEE) i basen el seu model educatiu en una Comunitat d'Aprenentatge.
- **PARTICIPANTS:**
 - 99 estudiants (4t A, 4t B, 5è A i 5è B) i 7 professors/es.



TAC

Marc metodològic d'Aprenentatge Servei (ApS):

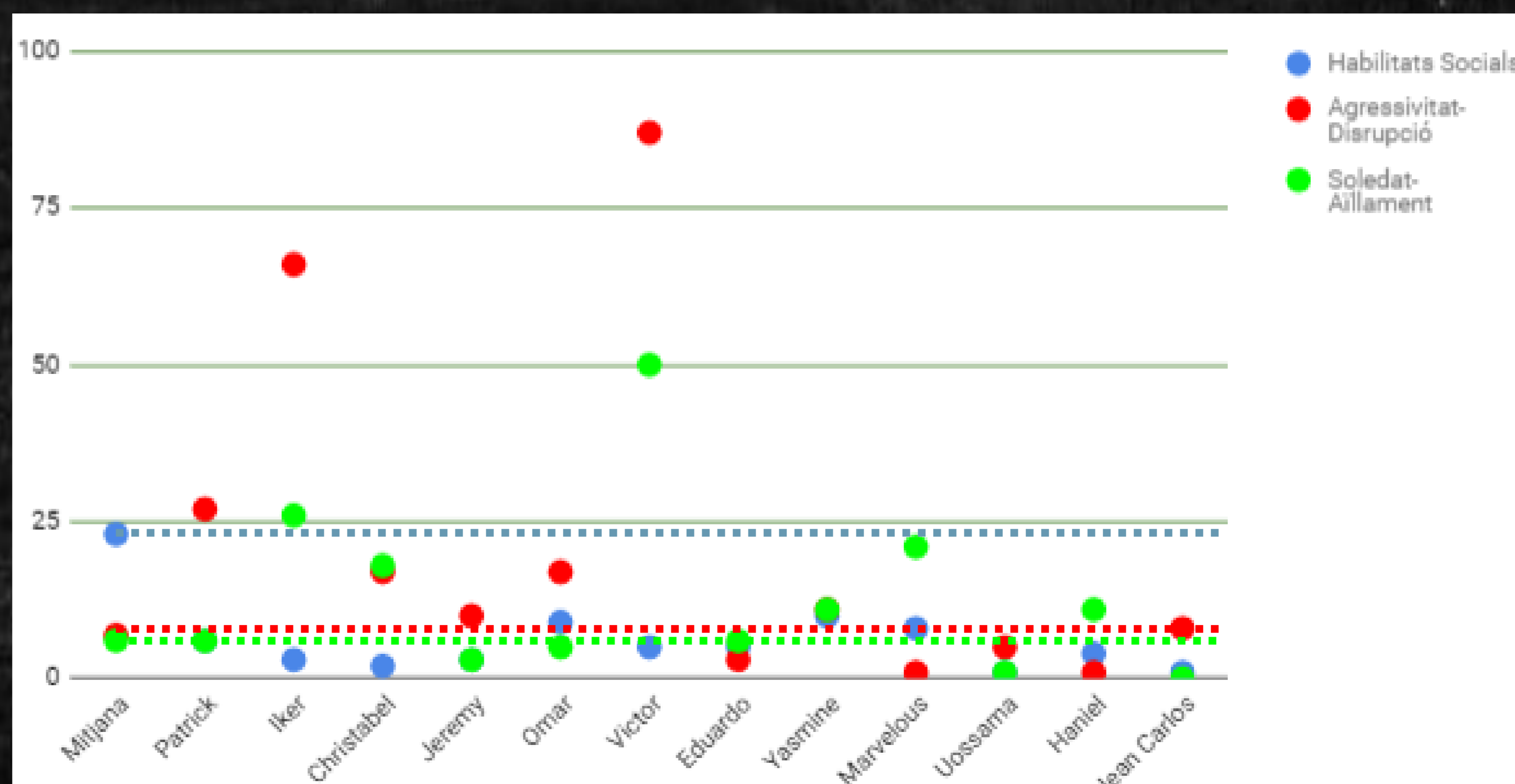
1. Familiarització amb l'escola i tria de la temàtica de l'ApS.
2. Disseny de la intervenció educativa (TAC).
3. Presentació de la problemàtica.
4. Tallers de Creació Artística.
5. Cloenda de l'ApS.

Espais d'interacció; Aproximació al patrimoni artístic cultural de l'alumnat; Afavoriment de la interculturalitat; Construcció col·lectiva dels jocs interculturals.

CONCLUSIONS

1. **Motivació intrínseca** de l'alumnat als TAC; Exposició i **reconeixement** de la pròpia **identitat** i cultura.
2. Estreta relació entre l'**ajustament social i escolar** de l'alumnat i la relació **positiva en l'adaptació**; **Millora** quant al comportament, conducta i habilitats socials de l'alumnat crític en els TAC.

Casos crítics



ANÀLISI DE L'AJUSTAMENT PSICOLÒGIC DEL VÍCTOR

Desenvolupament als Grups Interactius:

- Alt grau d'agressivitat i disrupció; No participa en les activitats de l'aula; S'enfada molt sovint; No respecta els torns de paraula.

Desenvolupament al TAC:

- El Víctor va mostrar una conducta molt correcta al llarg de les sessions, i semblava estar motivat i interessat: *Victor: - Omar un poco de respeto (mentre una companya estava exposant la seva bosseta).*



Referències

- Hartup, W. (1992). Friendship and their developmental significance. A H. McGurk (Ed.), Child.
- Eisner, E. W. (2011). *El arte y la creación de la mente*. Barcelona: Paidós.
- Ladd, G. (1999). Peer relationship and social competence during early and middle childhood. *A Annual Review of Psychology*. Palo Alto, CA: Annual Reviews