

Treball de Fi de Grau

Títol

Autoria

Professorat tutor

Grau

Tipus de TFG

Data

Full resum del TFG

Títol del Treball Fi de Grau:

Català:

Castellà:

Anglès:

Autoria:

Professorat
tutor:

Curs:

Grau:

Paraules clau (mínim 3)

Català:

Castellà:

Anglès:

Resum del Treball Fi de Grau (extensió màxima 100 paraules)

Català:

Castellà:

Anglès:

“No hi ha ciutat sense okupes”

**El tractament periodístic sobre l'ocupació a Antena 3 i Telecinco
durant l'estiu de 2020**



Judit Esposa Canals
Tutora: Nereida Carrillo Pérez
Treball de Final de Grau
2020-2021

**“Per fer un lladre, fes un propietari;
Per crear el crim, crea les lleis.”**

Els Desposseïts, Úrsula K. Le Guin

Índex

1. Introducció	1
1.1 Presentació	1
1.2 Estructura	1
1.3 Aclariments terminològics	2
2. Marc teòric	3
2.1 L'Estat neoliberal: desregulació i legitimació de la propietat privada	3
2.2 Consentiment i coerció	4
2.2.1 El poder punitiu de l'Estat	5
2.2.2 Els mitjans de comunicació	6
2.3 La inseguretat	8
2.3.1 La construcció de la inseguretat ciutadana	8
2.3.2 El negoci de la por	9
2.4 Qui, com i per què ocupen	13
2.4.1 Distinció de les tipologies	13
2.4.2 La situació de l'habitatge avui dia	17
2.4.3 Qui són els "okupes"	19
2.4.4 Causes de l'ocupació	20
2.5 Cobertura mediàtica: cap a la criminalització de l'ocupació	21
2.5.1 L'enquadrament	21
2.5.2 El relat: terminologia i actors	22
2.6 Teoria dels pànics morals aplicats a l'ocupació	26
2.6.1 Teoria dels pànics morals	26
2.6.2 Respostes legislatives a la demonització	27
3. Metodologia	31
3.1 Objecte d'estudi i justificació	31
3.2 Objectius generals i específics	31
3.3 Hipòtesis generals i específiques	31
3.4 Mostra i obtenció	32
3.5 Justificació de la mostra	32
3.6 Fitxa d'anàlisi i indicadors generals	34
4. Resultats de l'anàlisi de les peces audiovisuals	37
4.1 Temàtica principal	37
4.2 Terminologia	38
4.3 Casos d'ocupació i la representació del petit propietari	38
4.4 La protesta veïnal i el <i>camp de batalla</i>	39
4.5 Propostes de solució: un problema que no desapareix	41

4.5.1 L'organització veïnal	41
4.5.2 L'actuació i la presència policial	41
4.5.3 Els canvis legals i la resposta administrativa	42
4.5.4 Empreses privades	43
4.6 Les fonts personals	44
4.7 El perfil dels ocupes	47
4.8 Vídeos i llenguatge audiovisual	52
4.9 Els chyrons	54
4.10 Introducció a l'inici del telenotícies	54
5. Conclusions	55
5.1 Verificació de les hipòtesis	55
5.2 Anàlisi comparatiu amb els estudis del marc teòric	57
5.3 Males pràctiques de les cadenes	59
5.4 Noves línies d'investigació	61
5.5 Valoració personal	61
6. Bibliografia	63
7. Annex 1 Fitxes d'anàlisi	71
8. Annex 2 Taules d'anàlisi	101

I

Introducció

1.1 Presentació

El treball que es presenta a continuació pretén actualitzar, en primera instància, alguns dels estudis fets anteriorment de la temàtica triada. L'anàlisi de la cobertura mediàtica de l'ocupació que s'ha fet fins al moment es considera insuficient al tractar-se d'un fenomen que té rellevància dins els mitjans de comunicació i suposa una confrontació al model econòmic i social actual. És per això que l'estudi té la intenció d'aportar noves perspectives que permetin conèixer millor quins són els mecanismes que utilitzen els mitjans per desacreditar una pràctica minoritària.

L'anàlisi, doncs, s'emmarca dins el context de l'estiu de l'any 2020 en què es va percebre un augment quantitatiu i qualitatiu de la informació referida a l'ocupació en els mitjans convencionals en general i en les cadenes de televisió en particular. Així ho van constatar, tanmateix, els diferents anàlisis que van dur a terme professionals de la comunicació que es preguntaven perquè es donava tanta importància a un fet com l'ocupació en mig d'una pandèmia global i una crisi social, econòmica i sanitària provocada per la COVID-19.

L'estudi, doncs, es centra en l'anàlisi quantitatiu i qualitatiu de les peces audiovisuals extretes durant els mesos de juliol i agost sobre l'ocupació en els informatius de migdia entre setmana dels canals de televisió *Antena 3* i *Telecinco*. Una cobertura mediàtica que va seguir el mes de setembre però que va ser de gran intensitat durant els mesos seleccionats.

1.2 Estructura

El treball parteix d'una base teòrica sobre el marc econòmic i social en què es dona el fenomen de l'ocupació, ja que es considera important per entendre el seu significat i quina oposició es troba a l'hora de dur a terme la pràctica. Seguidament, un breu recorregut històric de l'ocupació i la seva aparició als mitjans de comunicació a l'estat espanyol, per tal de veure quines diferències hi ha amb l'actualitat, així com servir-nos de referent pel que fa als canvis en la cobertura mediàtica.

Per dur a terme l'anàlisi, s'ha servit d'estudis anteriors que, tot i que han estat un nombre breu i es centraven en la premsa, s'han considerat bons referents. Tanmateix, s'han realitzat dues entrevistes, de les quals només s'ha fet servir una d'elles i s'han inclòs breument alguns dels punts en referència a la cobertura de les dues televisions a l'estiu.

Segons la metodologia exposada en l'apartat corresponent, s'ha elaborat una fitxa d'anàlisi pròpia, la qual s'ha fet servir per extreure la informació pertinent de cada una

de les peces audiovisuals, anteriorment transcrits tant la part de locució i declaracions, com una descripció de les imatges. A continuació, s'ha fet l'anàlisi qualitatiu i quantitatiu que s'ha descrit a partir de les gràfiques, el llenguatge utilitzat i cites concretes per exemplificar l'explicació.

Finalment, gràcies als resultats extrets, s'han pogut verificar o refutar les hipòtesis plantejades a la metodologia, per una banda i valorar la cobertura mediàtica en el seu conjunt i en comparació amb els estudis de referència, per altra.

1.3 Aclariments terminològics

1. En aquesta investigació s'evitarà fer ús de la paraula *okupa*, ja que és un terme usat per a criminalitzar i, alhora, inadequat per a les persones que tant poden formar part del Moviment Okupa com recórrer a la usurpació per necessitat.
2. Com que la usurpació està considerada il·legal des de 1995, s'evitarà usar aquesta terminologia que prové de marcs jurídics. Posar al costat de okupació o ocupació el terme *il·legal* es considera una forma redundant i amb intencionalitat criminalitzadora.
3. S'utilitzarà *usurpació* o *violació de domicili* quan s'especifiqui la referència als delictes tipificats al Codi Penal.
4. Per la resta d'ocasions es farà ús del terme *ocupació* i derivants: *ocupes*, *habitatge ocupat*, *residència ocupada*, etc.

2

Marc teòric

2.1 L'Estat neoliberal: desregulació i legitimació de la propietat privada

Després de la Guerra Freda, es va instaurar la idea capitalista que l'hegemonia de la política monetària havia d'estar per sobre de totes les altres variables econòmiques. L'Estat, en conseqüència, havia d'abandonar tota funció reguladora i deixar que les finances circulessin pel mercat amb total llibertat (Alberto, 2013).

Els autors que defensaven aquest postulat confiaven en la capacitat autoreguladora del mercat, com si es tractessin de "lleis naturals". I d'acord amb aquesta concepció, es van dur a terme polítiques neoliberals de desmantellament de l'Estat del Benestar i privatització de les infraestructures i els serveis. Així, tota meta o necessitat política quedava subordinada a la maximització dels guanys privats, que eren considerats "béns suprems" (Alberto, 2013).

Per dur a terme les polítiques neoliberals per vies democràtiques, però, va caldre la construcció del consentiment al llarg d'un vendall ben ampli de la població, el que Gramsci anomenava "sentit comú" (citat per Harvey, 2007). Aquest es construïa a partir de pràctiques que, sovint, estan lligades a tradicions regionals o nacionals, i que es donaven durant la socialització cultural. De manera que les qüestions polítiques passaven a ser part de la cultura del país i, per tant, no es podien resoldre (Harvey, 2007).

A través de les corporacions, institucions, universitats o associacions professionals i mitjans de comunicació es va crear un clima d'opinió que confiava en el neoliberalisme com a únic garant de la llibertat. L'efecte a escala mundial ha estat la consideració d'aquest com necessari i "natural" per regular l'ordre social (Harvey, 2007).

La desregulació del mercat, però, també ha comportat una sèrie de conseqüències. El cost social d'aquests canvis en el marc regulador van posar fi al treball estable per deixar lloc a la desocupació en massa i feines precàries (Alberto, 2013), sobretot de la classe mitjana (Tinessa, 2010). A més a més, s'ha format una nova "infra-classe" exclosa davant la impossibilitat d'una part de la població d'accedir a un mercat econòmic cada cop més selectiu (Tinessa, 2010).

Tanmateix, la concentració financera és més elevada que mai (Alberto, 2013), és a dir, que la riquesa és cada cop en menys mans, el que ha provocat un augment de la desigualtat tant dins dels mateixos països com entre els països.

Fixant-nos en les societats de l'interior de cada Estat, aquesta desigualtat crea un seguit de malestars i ansietats a causa de la inestabilitat laboral, l'atur o les dificultats per accedir a béns i serveis bàsics com l'habitatge, que són canalitzades a través de la figura del delinqüent comú. La por davant la incertesa i la desprotecció social queda relegada al

camp de la criminalitat (Torre, 2015) i així els Estats eviten revisar les polítiques que es duen a terme i que, inevitablement, implicaria tornar a regular.

Un exemple recent és el del Sindicat de Llogateres de Catalunya, que el juliol del 2019 va registrar la Proposició de Llei de Contenció i Moderació del Preu del Lloguer al Parlament de Catalunya, com a mesura per mitigar la dificultat per accedir a l'habitatge. El text es va elaborar juntament amb el Departament de Justícia de la Generalitat i comptava amb el suport d'ERC, Junts per Catalunya, En Comú Podem i la CUP (Sindicat de Llogateres, 2019).

Junts per Catalunya, però, va presentar vuit esmenes que, segons el Sindicat, "desvirtuaven el contingut de la llei i en limitaven l'aplicabilitat". Finalment, l'acord va deixar fora sis de les vuit esmenes i es va aprovar la llei el 9 de setembre (Sindicat de Llogateres, 2020), amb els 71 vots a favor dels partits esmentats. El Partit Popular, Ciutadans, PSC i PdeCat van votar en contra (Salvador, 9 setembre 2020).

La Llei de mesures urgents en matèria de contenció de rendes en els contractes d'arrendament d'habitatge (11/2020, de 18 de setembre), doncs, s'aplica als nous contractes de lloguer en seixanta ciutats amb el mercat de l'habitatge en tensió. No només n'impedeix l'augment, sinó que també fan abaixar el preu del lloguer respecte del contracte anterior, que es mesurarà a partir de l'Índex de Referència de Preus de la Generalitat de Catalunya (Sindicat de Llogateres, 2020).

Per als propietaris d'immobles, però, la llei "atempta contra el dret a la propietat privada i fomenta l'economia submergida en el mercat del lloguer a Catalunya", segons afirmava l'Asociación de Propietarios de Viviendas en Alquiler (Asval). A més, en un comunicat conjunt de diverses Associacions i Col·legis que engloba la classe rendista de Catalunya, posaven èmfasi en el fet que la solució a l'accés a l'habitatge era augmentar-ne l'oferta (Salvador, 9 setembre 2020) i no pas regular-ne el mercat.

2.2 Consentiment i coerció

Per tal d'analitzar quin és el motiu subjacent de la cobertura que fan els mitjans de comunicació de l'objecte d'estudi, partim del concepte d' "hegemonia" de Gramsci i que autors com Stuart Hall van utilitzar per elaborar les seves teories en els Estudis Culturals.

Per a Gramsci (citat per Hall, 1981), existeix hegemonia quan una classe dominant, a més de posseir el poder coercitiu, també dirigeix i s'organitza activament per aconseguir el consentiment de les classes subordinades. En l'estat capitalista, però, el consentiment acostuma a ser el primer a actuar a través del que els autors anomenen "la superestructura", que és la que aconsegueix contenir les classes dominades i està formada per la família, el sistema educatiu, l'església, els mitjans de comunicació i les institucions culturals. En segon lloc, l'Estat utilitza les seves eines per l'acció coercitiva a través de les lleis, la policia o l'exèrcit, entre altres (Hall, 1981).

Les estructures de l'hegemonia, explica Gramsci, treballen mitjançant la ideologia, és a dir, que la realitat de la classe dominant i institucionalitzada passa a constituir-se com la *realitat viscuda* de les classes subordinades. El que busquen, en última instància, és donar sentit a la seva subordinació d'una manera que es perpetui (citada per Hall, 1981).

Per exemple, en les societats capitalistes avançades, la instauració de l'hegemonia neoliberal ha provocat un deteriorament dels vincles solidaris, desdibuixant la identitat de les classes socials i desacreditant les autoritats polítiques i sindicals (Alberto, 2013). A través de la direcció cultural, la classe dominant ha enfortit el seu predomini econòmic (Alvarez Gómez, 2016).

És per això que, en els pròxims apartats (2.1 i 2.2) es tractarà l'Estat - i les seves eines coercitives - i els mitjans de comunicació com a part de les superestructures que treballen per la construcció de l'hegemonia de les classes dominants.

2.2.1 El poder punitiu de l'estat

L'estat és necessari, per una banda, per assegurar les condicions de l'expansió del capital i per altra, perquè les classes dominants facin que els seus interessos s'assumeixin com a part de l'"interès general", com si fossin els únics racionals i universalment vàlids (Hall, 1981). A aquesta anàlisi que ja feia Marx i Engels a *La ideologia alemanya* (1846), se li sumen els nous riscos que els mateixos processos globalitzadors del neoliberalisme han generalitzat i requereixen una resposta conjunta: el terrorisme, el canvi climàtic o els accidents nuclears, en són alguns exemples. Una sèrie de riscos que, a més de sumar-se als convencionals – accidents o malalties –, provenen de models socials que no garanteixen un futur estable.

La manera com la classe dominant enforteix el seu predomini econòmic és a través de la direcció cultural, construïda mitjançant les institucions educatives, religioses, partits polítics o mitjans de comunicació, entre altres (Alvarez Gómez, 2016). El que ha provocat un deteriorament dels vincles solidaris, desdibuixant la identitat de les classes socials i desacreditant les autoritats polítiques i sindicals un cop instaurada l'hegemonia neoliberal en les societats capitalistes avançades (Alberto, 2013). Les noves tecnologies, que s'havien considerat part de les bondats del procés globalitzador per la seva capacitat democratitzadora, han tingut un paper important en la devaluació moral i cultural de la societat.

A més, la dinàmica econòmica global presenta com a normals els processos d'exclusió de les persones: en primer lloc, del treball, i després dels serveis socials i la mateixa vida social (Alberto, 2013). Amb tot, l'Estat neoliberal desplega els seus aparells per reprimir i condicionar les activitats que puguin atemptar contra l'interès de la classe dominant i, alhora, actuar de protector davant els riscos que la mateixa expansió del capitalisme ha provocat i que han fet augmentar la demanda en seguretat.

Els estats, doncs, incrementen la inversió en mesures securitàries davant la impossibilitat d'actuar contra la inseguretat provocada pel model econòmic (Tinessa, 2010). Mesures com més personal (cossos de seguretat), material (armament i protecció) o sistemes de videovigilància i control fronterer.

Tanmateix, s'intenta vendre una imatge de fet que els pobres tenen un comportament irresponsable i reprovable que no s'ajusta als estils de vida acceptats que comparteix la classe mitjana (Torre, 2015). La resposta punitiva amb el que té un comportament marginal és una manera de neutralitzar i controlar els que viuen exclosos. Una "dictadura sobre els pobres" segons Wacquant que, a més de no atendre a les causes reals dels problemes, només fa que agreujar-los (Torre, 2015).

El resultat és que la classe baixa tingui un comportament dòcil davant la retallada de drets i la precarietat per tal d'assimilar-se més a la classe mitjana, que té millors condicions de vida i mai ha estat combativa ni s'ha oposat a les polítiques neoliberals (Torre, 2015).

En el cas concret de l'ocupació, considerant-la part d'un comportament marginal, el 1995 va entrar en vigor al Codi Penal espanyol el delictes de violació del domicili tant de particulars, com de persones jurídiques i establiments oberts al públic. L'article 202 del Capítol 2, penava amb presó entre sis mesos i dos anys. Si la violació havia estat comesa amb violència o intimidació, seria entre un i quatre anys de presó i multa. Un càstig que es manté fins avui dia.

El 2010 es va introduir en el Capítol V el delictes d'usurpació. L'article 245 penava entre un i dos anys de presó l'ocupació d'un "dret real immobiliari de pertinença aliena". En el cas que s'ocupés un immoble, habitatge o edifici aliens que no constituís habitatge habitual seria castigat amb una multa de tres a sis mesos.

2.2.2 Els mitjans de comunicació

Els mitjans de comunicació de masses són utilitzats per a inhibir els discursos i les pràctiques emancipadores i per tal d'assegurar la continuïtat de la dominació de les estructures de poder (de la Rosa & Fernández, 2012). De fet, tenen un paper important en la manera com reproduïen i mantenen la ideologia dominant. El discurs es presenta com el conducte privilegiat a través del qual ofereixen els interessos del poder com si fossin del col·lectiu (Bermúdez Antúnez, 2007). La forma en què presenten certs relats genera una reacció social determinada que desplaça l'atenció de la crisi social de l'estat i la concentra en els discursos més conservadors (Bautista, s.d.).

Tornant a les superestructures que mencionava Hall (1981), els mitjans de comunicació han establert un lideratge decisiu al llarg del segle XX en les societats capitalistes avançades. Encara que només es pugui parlar de *tendència* sistemàtica, els mitjans classifiquen el món dins els discursos dominants de manera que reproduïen el camp ideològic d'una societat que, tanmateix, perpetua les estructures de dominació. Tot i treballar dins marcs d'imparcialitat i "relativa autonomia", són "aparells socialment, econòmicament i tècnicament organitzats per a la producció de missatges i signes ordenats en discursos complexos", és a dir, "mercaderies simbòliques" (Hall, 1981:27).

Els mitjans de comunicació s'encarreguen de codificar els successos, de manera que siguin intel·ligibles per la societat. La selecció d'aquests codis simbòlics es col·loquen en un context referencial que és el que li atribueix significat. Els esdeveniments es poden codificar de diverses maneres. Especialment en aquells problemàtics, que trenquen amb el "sentit comú" i que amenacen d'alguna forma l'estatu quo, se seleccionen codis que semblen contenir les explicacions *naturals*, és a dir, aquelles acceptades socialment i que contenen la ideologia dominant (Hall, 1981).

Els teòrics que han analitzat el discurs com Teun van Dijk, consideren la ideologia com un conjunt de creences bàsiques compartides per grups socials per generar valoracions subjectives, diferències i, fins i tot, conflictes (citat per Bermúdez Antúnez, 2007). La ideologia, segons van Dijk, s'organitza a través d'unes categories que permeten la creació de creences. Aquestes serien: la pertinença a un lloc, les activitats quotidianes, els objectius generals, les normes i els valors, la posició social i els recursos econòmics, culturals, etcètera (Bermúdez Antúnez, 2007).

Les creences doncs, són universalitzades i naturalitzades, i Hall (1981) escriu que "semblen ser les úniques formes disponibles d'intel·ligibilitat". Segons l'autor, els codis "contenen premisses que emmarquen les definicions dominants de la situació i reflecteixen les estructures existents de poder, riquesa i dominació". Un procés que ha arribat, fins i tot, a ser inconscient per als mateixos codificadors i que té l'objectiu de què el públic descodifiqui els missatges dins el marc de referència hegemònic, és a dir, el que reproduceix les estructures ideològiques de la classe dominant (Hall, 1981:27).

En el procés de construcció de les representacions simbòliques i les formes de recepció, descodificació i assimilació per part dels espectadors, s'ha de tenir en compte les aptituds de cada receptor a l'hora de descodificar i interpretar els missatges i l'estructura social de poder en la qual s'insereix el canal de comunicació (Paredes, 2018).

Tal com s'apuntava a l'inici d'aquest apartat, no hi ha res que garanteixi que les estratègies comunicatives dels mitjans tinguin èxit. Els seus destinataris no descodifiquen els missatges en un entorn cultural buit, sinó que també construeixen la seva opinió a partir de marcs cognitius provinents del seu coneixement popular, les experiències personals o els discursos dels mitjans i la indústria cultural. És per això que quan es tracta de qüestions criminals, que tenen a veure amb el sistema penal i la representació cultural de l'*anormalitat social*, s'identifiquen els comportaments socials que constitueixen conductes desviades, quins són els subjectes desviats i quin grau de tolerància cal tenir envers la desviació social (Paredes, 2018).

José Manuel Paredes (2018) parteix de la base que no es posseeix una experiència directa de la gran majoria de temes penals. A més, gran part del nostre coneixement sobre qüestions políticocriminals s'adquireixen de manera intervinguda, és a dir, a través de representacions simbòliques que fan referència a la conflictivitat social més greu i al control social estatal d'aquesta. És per això que l'emissor tracta sempre d'evocar marcs interpretatius preexistents que facilitin la descodificació al receptor, un dels més

recurrents és el del sistema penal fallit, la crisi d'ordre social i la desigualtat com a font de desviació social.

Els mitjans de comunicació de masses, però, ja no són els únics jugadors en el tauler de la comunicació. En l'entorn digital, amb l'aparició de les xarxes socials, els discursos no dominants prenen més protagonisme i es fan un lloc al debat públic. L'activisme digital permet abaratir els recursos i la difusió d'idees i informació de manera global, a més de dificultar la tasca de control i repressió dels estats. En del moviment per l'habitatge, la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca va difondre el seu contingut per la defensa d'aquest a través de Twitter i Facebook, així com impulsar la mobilització. Tot i això, els mitjans tradicionals poques vegades han comprat el seu discurs i han seguit presentant l'habitatge com un bé de mercat (Ramón Pinat, 2020).

2.3 La inseguretat

2.3.1 La construcció de la inseguretat ciutadana

Tal com s'ha introduït en els apartats anteriors, la societat mundial, doncs, demana més seguretat i els estats augmenten la inversió per arribar a un grau idoni de protecció. A més, la destrucció de les xarxes de solidaritat, la decadència de la classe mitjana o la reducció dels vincles familiars, socials i sindicals han contribuït, en gran manera, a l'increment real i psicològic de la sensació de vulnerabilitat, soledat i indefensió. I en aquest panorama, el temor i la desconfiança envers el que és diferent, forà o presenta estereotips, augmenta (Alberto, 2013).

Els mitjans de comunicació han estat assenyalats com a culpables de l'augment de la sensació d'inseguretat a través de l'exageració, la generació de pànic i el sensacionalisme (Focás, 2013). Ho fan a través de la difusió de la idea que "la seguretat de les possessions i de la vida estan amenaçades". Com a conseqüència, desestabilitzen la "sensació de seguretat" de les classes mitjanes (Alberto, 2013:134). De fet, la *(in)seguretat ciutadana* s'entén com la percepció construïda d'acord amb els discursos mediàtics i polítics. Aquesta es converteix en una *realitat real*, de manera que encara que algú no hagi viscut la inseguretat, sap que en pot ser víctima (Rincón & Rey, 2008).

Es tracta d'un joc de percepcions en què es construeix aquesta realitat. I els seus efectes simbòlics són les pors. "Com més por, més mercat de la seguretat", el que acaba suposant una pèrdua de llibertats (Rincón & Rey, 2008:35). En les grans ciutats, la desconfiança es veu reflectida en la protecció d'edificis per tal que no hi entrin persones indesitjades. I, de fet, els delictes i les denúncies contra la propietat i les persones han presentat un creixement en l'àmbit mundial (Alberto, 2013). En l'apartat 5.2 s'exemplifiquen algunes dades sobre els últims anys a Espanya.

A més, ens trobem que la informació està monopolitzada en unes poques mans. En cas espanyol, la premsa es troba englobada en sis grans grups de comunicació: Grup Planeta, Vocento, Prisa, Unidad Editorial, Prensa Ibérica i Godó. Pel que fa a les televisions

privades, la concentració es fa encara més evident, ja que tan sols hi ha tres grups, si s'inclou Godó, Encara que els més grans són Mediaset i Atresmedia.

La concentració mediàtica afavoreix el discurs neoliberal que criminalitza la pobresa i la marginació en què els fan culpables de la situació en la qual es troben. El motiu pel qual els governs i els seus representats mediàtics creen un discurs difamador de les persones marginades és el d'aprofundir en la responsabilitat individual. Posen el focus en les seves conductes i estils de vida, sense fixar-se en les condicions estructurals i del mateix sistema d'estratificació. La intenció subjacent és impedir que hi hagi contestació social contra un sistema de lliure mercat que subordina la política social a les necessitats del capitalisme (Torre, 2015).

Com a conseqüència, els mitjans generalistes convencionals no relacionen la delinqüència menor amb els processos neoliberals que experimenten les ciutats d'arreu del món. Per tant, lluny de proposar mesures que redueixin la desigualtat, propicien polítiques enfocades a l'augment de la presència policial a la via pública o la previsió d'instal·lar càmeres de reconeixement facial al carrer, en el cas de Barcelona, segons informava el mitjà La Directa (Rodríguez, 21 desembre 2020).

Tanmateix, reproduïen una violència simbòlica contra la dissidència que té l'objectiu d'expulsar socialment aquells que plantegen un ordre social i econòmic alternatiu (Nuño de la Rosa & Fernández, 2012). A més, pels mitjans audiovisuals, l'espectacularització de la criminalitat és un negoci rendible (Alberto, 2013). Són, per tant, un discurs i unes pràctiques que tenen incidència en la persecució penal de les persones en situació de pobresa, el que inclou convertir en delictes certes pràctiques habituals de les persones que viuen als marges o bé l'enduriment de càstigs (Torre, 2015).

2.3.2 El negoci de la por

Els mitjans defineixen i construeixen problemes socials i operen com agents d'indignació moral. La manera que tracten certes temàtiques pot generar preocupació, inquietud, indignació o pànic (Bautista, s.d.). Encara que s'hagin realitzat múltiples estudis sobre el grau d'influència sobre els espectadors o lectors, el cert és que amb el fenomen de l'ocupació s'ha pogut comprovar una incidència notable a través de l'augment de la demanda de més seguretat, per exemple, d'alarmes.

La preocupació es focalitza, principalment en les segones residències, és a dir, aquelles que són per un ús diferent al de la principal, com vacances o altres usos privats, però no es lloguen a tercers. Segons CaixaBank Research, un 14,6% dels habitatges a Espanya ho són i, en algunes províncies arriben a superar el 30% del total, segons dades de l'INE del 2011. Aquest mateix cens explica que l'11,7% dels espanyols tenen una segona residència (Montoriol-Garriga, 16 gener 2020). Un segon estudi, elaborat per RE/MAX Europa el

2015, una xarxa internacional en venda de franquícies immobiliàries, situava la xifra de residents en habitatges secundaris en el 20% (Europa Press, 22 octubre 2015).

La impossibilitat d'anar a segones residències a causa de les restriccions de mobilitat imposades per les autoritats de cada Comunitat Autònoma a causa de la pandèmia de la COVID-19, ha fet créixer la por entre els propietaris de segones residències a l'ocupació o als robatoris que es poguessin produir mentre no hi eren. Una situació que ha estat aprofitada per les empreses d'alarmes per llençar nombrosos anuncis als mitjans de comunicació per vendre els seus productes.

El diari El Mundo titulava el novembre *La pandemia dispara un 200% la contratación de alarmas de seguridad en Mallorca* (Morales, 15 novembre 2020). Rocío Jiménez, portaveu de Blisegur i Vigilancia Mallorca, explicava en aquest mitjà que la raó de l'augment de la demanda era "la sensació d'inseguretat". El 2018 Mallorca era, de fet, era líder en segones residències d'Europa segons l'Estudi de la filial Engel & Völkers *Informe de Mercado 2017/2018*. Entre la població alemanya, britànica o escandinava que té alguna propietat a l'illa, també n'hi ha d'espanyols (abcMallorca, 16 agost 2018).



Imatge 1. Font: El Mundo Balears

Economía Digital publicava a l'octubre: *Gigantes y fondos internacionales pujan por el sector de las alarmas* (Reche, 1 novembre 2020). La notícia explica que el sector es troba "en bon estat de salut", ja que amb el confinament es va acumular l'interès dels usuaris



Imatge 2.
Font: Economía Digital

per contractar els serveis de seguretat. Tanmateix, explica la unió de Telefónica amb l'empresa Prosegur per crear Movistar Prosegur Alarmas que, alhora, està vinculada a Bankia. O la creació de Sicor per part d'El Corte Inglés.

Una tercera notícia és la que publicava El Español el passat setembre: *El boom de las alarmas antiokupa: se dispara la facturación y hasta las contratan los delincuentes* (Recio, 21 setembre 2020). Securitas Direct, que el 2019 va facturar 400 milions d'euros, el 16% dels que s'havien donat d'alta aquest any era per la por a l'ocupació. El Grup INV ha registrat un augment del 12,7% de la demanda respecte de l'any anterior.



Imatge 3. Font: El Español

Per analitzar quina és la relació entre els dos grups de comunicació, Atresmedia i Mediaset, i les cadenes que s'utilitzaran per a l'anàlisi, Telecinco i Antena 3, s'agafen tant els ingressos per publicitat com les persones que es troben en els seus consells d'administració i estan vinculades, d'alguna forma, a les empreses.

Des de març fins juny de 2020, la publicitat a les televisions va caure a causa del confinament. Tot i això, es destaca un augment el juliol (5%) i l'agost (2%) respecte del 2019. Això vol dir que la pressió publicitària als mesos d'estiu va ser molt més forta que la resta de l'any (Ymedia, 2020). Aquest fet coincideix amb un augment del consum televisiu entre gener i agost, especialment en les cadenes d'Antena 3 i Telecinco.

Durant el mes d'agost, Mediaset rebia el 41,4% de la publicitat – Telecinco en primera posició del rànquing de cadenes amb més pressió publicitària – i Atresmedia en rebia el 37,7% - Antena 3 situant-se en segon lloc i augmenta la pressió publicitària un 0,3% respecte del 2019 –. Entre el rànquing de campanyes publicitàries més actives es troben: en primer lloc, Coca Cola; en segon, Vinted, empresa de compra i venda de roba; en tercer lloc, Securitas Direct Alarmes (Ymedia, 2020). Aquesta informació és especialment rellevant per l'increment de la por que entre notícies i publicitat propiciaven.

Si, en comptes, ens fixem en els consells d'administració, també trobem personatges rellevants, ja sigui des del sector de les alarmes, la banca o l'immobiliari. En el cas de Mediaset, es destaquen tres persones.

- **Cristina Garmedia.** A més de ser consellera de grans empreses, també ho és de Caixabank, banc que va obrir una línia de negoci de seguretat privada: Securitas Direct.
- **Consuelo Crespo.** Entre el 2008 i el 2014 va ser consellera independent d'Acciona, empresa que té una part del negoci en el sector immobiliari.
- **Helena Revoredo.** Va ser nomenada consellera independent de Mediaset el 2009 i va dimitir per qüestions personals el març de 2020 (Agencias, 2 març 2020). És l'actual presidenta de Prosegur i el seu marit difunt en va ser el fundador.

Pel que fa a Atresmedia també cal destacar a dues dones amb vincles similars.

- **Aurora Catà.** Consellera independent del Banc Sabadell. Segons explicava El Confidencial (Giménez, 28 desembre 2020), l'entitat bancària va aprofitar el soroll mediàtic entorn l'ocupació per comercialitzar alarmes, arribant a un acord amb l'empresa britànica ADT.
- **Maria Entrecanales Franco.** Juntament amb els seus germans controlen Acciona, segona constructora de l'Ibex35 després d'ACS (Barrio, 19 març 2019).

El negoci de la por també té un front en creixent visibilització en els últims anys: les empreses de desocupació. Sovint presentades pels mitjans convencionals com a “empreses especialitzades”, es tracta d'un negoci que consisteix a expulsar les persones que ocupen per vies extrajudicials. Això vol dir que en cap cas tenen en compte si són famílies vulnerables, amb menors, o amb problemes d'exclusió social i vulnerabilitat residencial.

Blanca Todó, periodista a La Directa, n'ha fet un seguiment en els últims anys i descriu les empreses com a “mediació i/o desocupació d'immobles, sovint al marge de la vida judicial i emprant mètodes coercitius per a recuperar-los” (Todó, 31 octubre 2018). Els seus components provenen dels cossos policials o porteries de clubs i discoteques nocturnes; també hi ha professionals de la lluita o amateurs d'arts marcial; ultres, empresaris del món de la seguretat privada o agents del sector immobiliari (Todó, 31 octubre 2018).

Una de les empreses més famoses és Desokupa, que recentment ha pres protagonisme per la presentació d'un canal de televisió vint-i-quatre hores: “Desokupa TV”. Segons aquesta, té una quota de mercat del 87% i aquest any també ha creat una “comunitat a la qual podran unir-se els propietaris d'immobles per beneficiar-se d'una sèrie d'avantatges” (Jorro, 11 maig 2021).

El seu líder, Daniel Esteve, prové de la seguretat privada en sales de festa i ha estat denunciat per coaccions, vexacions i amenaces. La resta de membres provenen d'entorns neonazis, excombatents de la guerra de Crimea, simpatitzants de grups xenòfobs d'extrema dreta (Todó, 28 juny 2016). L'empresa, a més, ha estat denunciada per vuit extreballadors per condicions laborals d'explotació i impagaments de les hores extres (Todó, 11 juny 2020).

L'Observatori DESC i IACTA també van impulsar una querella el 2016 contra Desokupa i Norvet Property, la immobiliària que va contractar els seus serveis, pel desallotjament de Can Dimoni al barri de Gràcia de Barcelona (Redacción, 15 setembre 2016). L'última

notícia que se'n té és del 2018 en què criticaven les traves del jutjat en la instrucció de la querella (Todó, 26 novembre 2018) i l'Observatori llençava un protocol per fer front als desallotjaments extrajudicials (Observatori DESC, 2018).

Les entitats veïnals i les organitzacions de defensa del dret a l'habitatge fa anys que també denuncien empreses com Desokupa. Acompanyats del moviment antifeixista, han denunciat els mètodes utilitzats i exposen la indefensió en què es troben les persones que ocupen (Sánchez, 11 octubre 2019). Recentment, l'empresa va anunciar un desallotjament a Bilbao que pretenien retransmetre en directe "com si fos el capítol 3 de la sèrie", explicaven en un vídeo penjat a les seves xarxes¹. Això va fer que centenars de persones sortissin al carrer en manifestació. Finalment, la pressió veïnal va impedir-ne l'accés a l'empresa i el desallotjament no es va efectuar (Forner, 12 maig 2021).

2.4 Qui, com i per què ocupen

2.4.1 Distinció de les tipologies

Una de les conseqüències de les polítiques que mercantilitzen l'habitatge és, doncs, l'ocupació. Als anys seixanta i setanta hi havia un tipus d'ocupació al marge de la llei, gens reivindicada ni visibilitzada, que donava resposta a la dificultat de tenir un sostre. Era un fenomen particular dels barris perifèrics de les grans ciutats en creixement i els motius eren purament econòmics i fruit d'una necessitat de subsistència. Ocupes que, a més, tenien la complicitat del Moviment Veïnal de l'època (Adell, 2007).

Als anys vuitanta, però, es van iniciar les primeres ocupacions reivindicades a Espanya, és a dir, l'inici del Moviment Okupa. Per a qui les duïen a terme, era una forma contracultural de tenir un lloc on viure o bé per habilitar espais abandonats per l'oci alternatiu i la trobada dels joves com els Centres Socials Okupats (CSO) o els Centres Socials Autogestionats (CSA). El Moviment Okupa, en la seva majoria, no estava protagonitzat per famílies pobres sinó per joves de diverses classes socials amb alt capital cultural. Un moviment amb identitat pròpia, tot i la seva heterogeneïtat (Alcalde, 2004).

En l'actualitat, l'impuls del moviment per l'habitatge a causa de l'increment dels preus del lloguer a les grans ciutats, la gentrificació i l'especulació immobiliària que ha desplaçat gran part dels veïns dels centres històrics, ha redefinit l'ocupació.

Per una banda, es considera una alternativa residencial per a les famílies vulnerables i joves amb dificultats per emancipar-se. En molts casos es veu com una manera d'accedir a l'habitatge fruit de la pobresa i els alts preus del lloguer i no pas com a part del Moviment Okupa (és a dir, amb "k"). És cert que és un mode híbrid, ja que moltes de les ocupacions fetes pels actuals Sindicats d'Habitatge dels barris o la PAH són reivindicades.

Per altra, l'ocupació d'espais deshabitats (no necessàriament habilitats per aquest ús, com poden ser els baixos d'un bloc de pisos, garatges o magatzems) també ha sigut una

¹ El video no es citarà per evitar donar visibilitat a grups d'extrema dreta

estratègia duta a terme per persones migrades en situació irregular i que, per tant, no tenen manera d'accedir de manera legal a una llar.

Per a distingir-les s'ha pres com a punt de partida la taula elaborada per Dos Santos (2010) sobre els tipus d'ocupacions. L'autor, en la seva tesi doctoral, utilitza les paraules "okupació", "ocupació" i "usurpació" en funció de les seves característiques i, per tant, se seguirà aquest model per no confondre les diferents tipologies al llarg del treball, tot i que la Taula 1 incorpora i canvia alguns termes i definicions.

Motivació		Mètodes
Ocupació	Ideals polítics i culturals en pràctica	Buscar formes de vida contraculturals per viure al marge del sistema capitalista
Okupació	Preocupacions ecològiques, urbanístiques, artístiques o polítiques	Creació d'espais alternatius (com CSO o CSA) i viure sense dependre del sistema capitalista. Organització assembleària
Usurpació per necessitat	Dret de l'habitatge. Preocupació pels desnonaments	Donar resposta a la necessitat d'habitatge immediata. Lògica apartidista i no-violenta.
Usurpació per necessitat de persones sense papers 1	Moviment antiracista i decolonial. Preocupació per la manca de regulació de les persones migrants dels països del sud global	Crear espais antiracistes i decolonials que donin resposta a la necessitat d'habitatge de les persones no regularitzades.
Usurpació per necessitat de persones sense papers 2	No té contingut polític explícit	Accedir a algun tipus de sostre: pot ser un pis, casa, nau industrial, etc.
Usurpació econòmica	Rendiment econòmic	Narcopisos, màfies que obren pisos a canvi de diners o lloguer d'habitacions que han usurpat.

Taula 1. Elaboració pròpia. Font: Dos Santos, 2010 i contingut propi

En primer lloc, trobem els que porten els seus ideals polítics i culturals en pràctica i busquen formes de vida contraculturals. Hi ha projectes polítics que utilitzen l'ocupació com a acció directa per viure al marge del sistema capitalista, però tenen una organització convencional. També trobem *okupacions* que contenen preocupacions ecològiques i urbanístiques i persegueixen la autonomia alimentària. I, finalment, els CSO o les okupacions alternatives, que tenen preocupacions artístiques o polítiques i que es poden encabir dins el Moviment Okupa. Aquestes s'organitzen de manera assembleària i per això s'utilitza la "k".

En segon lloc, apareixen els actors dins la societat civil amb caràcter mobilitzador que persegueixen un canvi, i acaben tenint gran influència (Feliu Albaladejo & Moltó

Berenguer, 2016). S'emmarquen dins els moviments socials pel dret a l'habitatge i s'organitzen per fer-lo complir. En aquesta categoria podem parlar de la PAH o els Sindicats d'habitatge de barris i pobles que van aparèixer arran de la preocupació ciutadana pels desnonaments durant crisi econòmica del 2008 fins avui dia. Funcionen amb una lògica apartidista i no-violenta (Feliu Albaladejo & Moltó Berenguer, 2016), fet que el diferencia de Moviment Okupa, que sovint usa tècniques d'acció directa considerades "violentes" que han provocat enfrontaments amb la policia².

En aquest apartat col·loquem el que Dos Santos considera *usurpació per necessitat*, ja que donen resposta a la necessitat d'habitatge i a vegades són reivindicades i, d'altres, no. Tanmateix, les persones que usurpen per necessitat no sempre ho fan acompanyades d'un col·lectiu, però s'hi vinculen tard o d'hora, com es veurà en l'apartat 3.3.

En tercer lloc, considerem les persones migrants sense papers. Per una banda, el recent moviment antiracista i decolonial que lluita per a poder fer front a un sistema que les margina. Com que no tenen alternativa residencial per la manca de regularització de la seva situació al país, no els queda cap altra alternativa que la *usurpació per necessitat*. Algunes d'elles, doncs, ho fan acompanyades per la reivindicació política del dret a l'habitatge i a través de tècniques provinents del Moviment Okupa. A Barcelona hi ha els exemples de les cases okupades de La Nova Usurpada, Can Migra o la Tancada Migrant.

Tanmateix, també hi trobem aquella que no és reivindicada ni compta amb xarxes de suport i, per tant, no conté un contingut polític explícit. Un exemple en seria les persones que vivien a la nau incendiada el passat desembre a Badalona.



Imatge 4. Font: La Vanguardia

Finalment, cal mencionar aquella que es produeix per treure-hi un rendiment econòmic i són valorades negativament per la societat en el seu conjunt, és a dir, els narcopisos,

² Cal matisar l'ús de la violència. Actualment, s'aturen desnonaments que acaben amb identificacions i multes per a les activistes per desordres o resistència a l'autoritat, el que suposaria una mena d'actitud violenta dins la resistència pacífica, ja que es troba criminalitzada.

les màfies que obren pisos a famílies a canvi de diners, o que lloguen les habitacions ocupades. Dos Santos ho considera *usurpació econòmica*. Tenen una clara finalitat de tenir uns ingressos garantits però sense que es tracti de cap moviment polític. Els mitjans de comunicació tradicionals sovint en fan menció per desacreditar les anteriors formes d'okupació, ocupació i usurpació per necessitat i, per això, és important tenir-la en compte i distingir-la.

De fet, en l'estudi de l'Institut Cerdà, que s'explicarà amb més deteniment en l'apartat 3.3, es considera la usurpació per necessitat, aquella que té un origen en l'exclusió social, es veu "enterbolit per la irrupció de delinqüents", segons informava El Punt Avui (Panyella, 5 maig 2017).

Les màfies, segons els mitjans generalistes, han irromput a Catalunya i l'Estat Espanyol. La Vanguardia (Navarro, 14 març 2017) explicava el cas d'un bloc ocupat a Terrassa on les persones que hi vivien havien pagat entre 500 i 1.000 euros per les claus dels pisos. Encara que assegura que "ningú té estadístiques oficials", prenen com a bones les dades que l'empresa STM Seguridad Integrada sobre l'augment de la instal·lació de "portes antiokupes" en els últims tres anys (2015-2017) per elaborar el seu titular (Imatge 4).

El 20 Minutos (Segarra, 3 setembre 2020), per la seva part, s'aventurava a perfilar les persones que recorren a l'ocupació dins de tres grans categories: anarquistes, màfies i "niños de familias bien". Els experts que els afirmaven tal cosa eren el jutge de primera instància de Barcelona, Fernando Valdivia, en una ponència organitzada pel Col·legi Oficial d'Agents de la Propietat Immobiliària (COAPI) de Barcelona i l'Associació d'Agents Immobiliaris de Catalunya (AIC).

El magistrat en qüestió, a més, és ferm defensor d' "una actuació més contundent per facilitar la feina dels magistrats i la policia" (Redacció, 27 juliol 2020). El Español (Rosell, 24 juliol 2020), tanmateix, titulava: *Promotores y jueces catalanes denuncian las mafias okupas y la cobardía política* (Imatge 5) on l'únic jutge era Valdivia.



Imatge 5. Font: El Español

Les acusacions de màfies, a més, s'acostumen a intercalar amb components racistes o xenòfobs. Mitjançant la menció de la nacionalitat es crea un estigma encara més potent: el de relacionar una activitat que constitueix un delictes penat i la condició d'estrangers que porten una càrrega simbòlica. El Mundo (Durán, 13 setembre 2020) recollia les afirmacions del sindicat policial majoritari, Jupol, per exposar la dada de què el 2018, el 81% dels ocupants eren d'origen estranger (ciutadans d'Amèrica del Sud, del Marroc o Romania).

“Desde que se puso en marcha la Oficina, la Policía y la Guardia Civil han identificado a unos 4.200 okupas, según Jupol, el sindicato mayoritario en la Policía. El 80% de ellos tiene antecedentes policiales y el 30% está en situación irregular en España. Según datos de 2018, el 81% de los usurpadores son de origen extranjero, siendo en su mayoría procedentes de República Dominicana, Marruecos, Rumanía, Ecuador y Colombia.”

Font: El Mundo (Durán, 13 setembre 2020)

Dins aquest context, el 2018 es va impulsar la coneguda com a Llei Antiokupa (Ley 5/2018, de 11 de junio, de modificación de la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil), on es preveu la recuperació de l'immoble ocupat de forma més ràpida que el judici verbal. Un nou procediment que, segons experts en advocacia i societat civil organitzada, limitava el dret de defensa de les persones demandades. L'Observatori DESC ho considera, a més, una mesura creada per respondre a una alarma social creada des dels mitjans de comunicació (Observatori DESC, 2020).

En el preàmbul de la llei es feia èmfasi en l'aparició d'ocupació il·legal “premeditada, amb finalitat lucrativa”. Remarcava les ocupacions a habitatges de lloguer social, propietat d'ancians amb pocs recursos o l'extorsió del propietari per obtenir una compensació econòmica a canvi de recuperar l'immoble. La llei, però, exclou els immobles de bancs i fons d'inversió.

Tal com s'explicava a El País (2 febrer 2019), “la millora més important és que permet als propietaris acudir a un judici civil de desnonament per recuperar la possessió de les seves propietats en un període de temps curt i amb menys despeses”. L'article gira entorn d'un canvi de tendència: el perfil d'ocupant i el tipus d'habitatge. El director general de VPS, multinacional d'instal·lació de sistemes antiokupes, assegura que “ens trobem cada dia amb problemes amb xalets i urbanitzacions de luxe”.

2.4.2 La situació de l'habitatge avui dia

En el cas d'estudi que ens pertoca, l'ocupació d'habitatges qüestiona directament un dels grans fonaments sobre el que se sustenta tot el sistema capitalista: la propietat privada. A més de ser un pilar bàsic, gaudeix d'una legitimitat pràcticament absoluta, ja que a través del sistema d'herències o de compravenda, una gran part de la població espanyola té o ha tingut propietats. Espanya, fins no fa tant, es considerava un “país de

petits propietaris". Mentre que la lògica liberal fa èmfasi en l'esforç de les famílies, en el treball assalariat i la dignitat d'aquest per "acumular capital", també hi ha instal·lat en la població una lògica rendista.

Hi ha dos factors que defineixen el que els economistes liberals anomenen el "mercat de l'habitatge". En un primer lloc, l'augment de les persones que opten pel lloguer i, en segon, la concentració de la propietat dels immobles i l'aparició de nous actors al terreny de joc després de la crisi de 2008.

A partir dels 2000, Espanya va passar de tenir un 82,2% d'habitatge en propietat, essent el primer de la llista a Europa, a iniciar el descens fins al 76,1% el 2018, Tal com explica l' *Estudio Anticipa sobre perspectivas del mercado de la vivienda en España*. Per la seva banda, la *Radiografía del mercado de la vivienda 2018-2019* elaborat per Fotocasa, la demanda del lloguer ha crescut un 5% entre aquests dos anys. A més, el percentatge de majors de 18 anys que tenen algun habitatge en propietat va passar del 66% el 2018 a un 61% el 2019.

El Banc d'Espanya, *Evolución reciente del mercado de la vivienda en España* (Alves i Urtasun, 2019), Encara que la propietat segueix tenint un gran pes, el lloguer va en augment, sobretot entre els 16 i els 29 anys. L'estudi de Fotocasa (2019), tanmateix, revela que el 56% dels menors de 34 anys han buscat habitatge per llogar. El Banc d'Espanya atribueix aquesta tendència, per una banda, a un canvi de preferències i, per altra, a l'impacte de la crisi econòmica i de la recessió en les condicions laborals dels joves.

Pel que fa a la concentració i l'aparició de nous actors, segons l'Observatori Metropolità de l'Habitatge de Barcelona (2020), el 32,4% dels pisos són propietat de grans tenidors (és a dir, els que tenen més de 10 pisos en propietat). En el seu informe, *Estructura i concentració de la propietat d'habitatge a la ciutat de Barcelona 2019-2020*, el 0,5% dels propietaris concentren el 13,9% del parc immobiliari.

Segons l'estudi de Fotocasa (2019) el 78% dels propietaris particulars tenen un sol habitatge, el 18% en tenen dos i només un 4% en tenen tres o més. Aquestes dades són reveladores pel que fa al problema de les segones residències o l'ocupació d'habitatges en desús. A més, hi ha una diferència legal entre un tipus d'habitatge i l'altra. Mentre que la primera i la segona residència constaria com a violació de domicili, un habitatge sense ús constaria com a usurpació.

Així doncs, un percentatge molt reduït té possible risc de violació de l'habitatge. Segons l'informe sobre l'ocupació de l'Obra Social de Barcelona (2019), el 70% dels habitatges ocupats són propietat de bancs, un 10% de grans propietaris i un 2% d'immobiliàries o fons d'inversió. L'estudi de l'Observatori DESC (2020), que elabora una fotografia de quatre anys aproximadament, xifra els immobles ocupats són de bancs en un 60%, gran tenidor en un 18% i tan sols un 10% els particulars i petits tenidors.

De fet, són els fons d'inversió i les SOCIMI (Societats Anònimes Cotitzades d'Inversió Immobiliària) els actors que cal tenir en compte per analitzar el problema de l'accés a l'habitatge a partir de la crisi del 2008 i amb una creixent presència en els últims anys.

Eldiario.es titulava el 2019 que Blackstone, un fons d'inversió nord-americà, es convertia en el propietari més gran d'immobles en règim de lloguer a Espanya (Vélez, 20 maig 2019). A través de les seves cinc SOCIMI espanyoles, controlava al voltant de 30.000 habitatges, una xifra que ja ronda els 40.000, segons avançava el mitjà Cinco Días el febrer de l'estudi elaborat per Atlas Real Estate Analytics (Simón Ruiz, 2 febrer 2021). Caixabank en primer lloc, amb 25.000 propietats; Blackstone que, entre les seves societats, comprenia 40.000 immobles; i la Sareb amb 14.800 cases destinades al lloguer. L'informe també destaca que 40 grans propietaris disposen de 115.085 habitatges, és a dir el 4,2% del parc residencial.

Segons l'informe del Banc d'Espanya del 2020, *Evolución reciente de las SOCIMI en España* (García-Vaquero i Roibás, 2020), les SOCIMI han experimentat un fort creixement des de la reforma jurídica-fiscal del 2012 per incentivar els inversors. De fet, el 2013 només n'hi havia dues de registrades i el 2019 ja n'hi havia noranta. La seva introducció a Espanya, segons explica l'informe, tenia dos objectius: dinamitzar el mercat del lloguer i reactivar la inversió col·lectiva immobiliària que des de la crisi del 2008 estava en descens. Encara que la major part de la inversió (82%) fins al 2019 era en l'àmbit comercial – hotels, centres comercials, locals o centres logístics – en els últims anys la inversió en habitatge (11,2%) ha anat en augment, especialment en les àrees metropolitanes.

Contràriament al que pensaven els analistes del Banc d'Espanya, la introducció de les SOCIMI no ha portat a un augment de l'ofert d'habitatge i, per tant, una baixada de preus del lloguer. De fet, segons l'Observatori Metropolità de Barcelona, entre el 2008 i el 2018, mentre que la renda familiar bruta creixia un 63,4%, el lloguer ho ha fet un 127,7%.

2.4.3 Qui són els “okupes”

L'informe sobre l'ocupació de l'Obra Social de Barcelona (2019), *L'habitatge per a qui l'habita*, analitza el perfil dels ocupants. L'Obra Social és un col·lectiu que lluita pel dret a l'habitatge digne, en contra de l'especulació i contra els desnonaments. Elaboren projectes com aquest en el que pretenen legitimar l'ús de l'ocupació per fer front a problemàtiques d'habitatge.

L'estudi combina entrevistes amb una enquesta de 28 preguntes sobre la situació laboral, personal i d'habitatge que es va dur a terme entre el gener i el juny del 2017. La mostra consta de 1.800 persones (on s'haurien d'afegir la resta de convivents de les unitats familiars) que viuen en un habitatge ocupat o que ho han fet en els darrers dos anys a 70 municipis de Catalunya, un 91% se centra en la demarcació de Barcelona.

Pel que fa a l'edat, l'informe de l'Obra Social xifra el grup més nombrós d'ocupants (56%) de més de 36 anys, un 68% viuen en família i en més de la meitat de les llars (55%) hi ha menors. A més, la feminització de la pobresa també té incidència en l'accés a l'habitatge. Les dones són el 56% de les persones que ocupen a Catalunya.

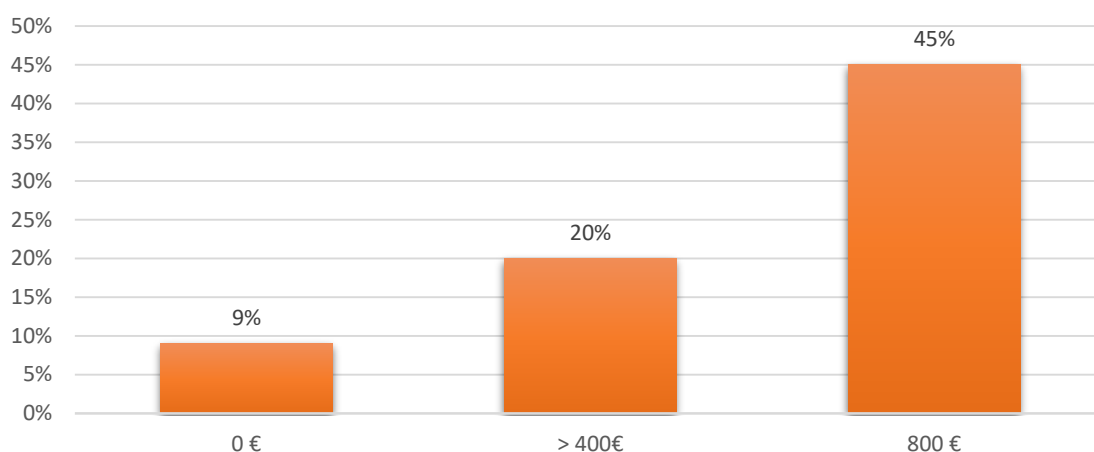
L'Observatori DESC (2020), per la seva banda, va elaborar l'informe *Emergència residencial, pobresa energètica i salut: Inseguretat residencial a Barcelona 2017-2020* en què realitzava 415 enquestes a persones que es van apropar a la PAH i l'APE entre els

anys compresos en l'estudi. El 35% són persones d'entre 31 i 40 anys que ocupen i un 11,9% de les persones enquestades en aquest estudi sobre pobresa residencial estan ocupant i negociaven un lloguer social, mentre que un 14,4% encara no havia contactat amb la propietat.

2.4.4 Causes de l'ocupació

L'estudi de l'Observatori DESC (2020), a més, aporta dades sobre la situació de les persones que ocupaven abans que entressin a un habitatge de manera precària. Un 19% prové d'un desnonament de lloguer, un 17% d'una sobreocupació, un 16% de situacions com la separació de la parella o preus alts, un 15% estaven de lloguer, un 14% d'una altra ocupació, un 12% com a via d'emancipació i un 8% per desnonament hipotecari.

Ingressos familiars de persones que han accedit a un habitatge sense títol habilitat



Gràfic 1. Font: Observatori DESC

De fet, les raons per ocupar, segons Obra Social de Barcelona (2019), tan sols un 5% ho fan per raons ideològiques. El que mostra com la necessitat urgent passa per sobre del contingut polític explícit, Encara que no el perd. Les raons que adduïen: amb un 46% per falta d'ingressos, però també per desnonament per lloguer (16%) o hipoteca (13%) o per emancipar-se (14%).

L'Institut Cerdà (2017), en el seu estudi *L'ocupación ilegal: realidad social, urbana y económica... un problema que necesita solución* realitzat el 2017 i elaborat amb dades dels ajuntaments de Catalunya, la Comunitat de Madrid i altres zones d'Espanya, arribava a la conclusió que hi havia unes 262.500 persones que ocupaven a Espanya. D'aquestes ocupacions, tan sols entre un 10 i un 25% del total havien estat conflictives (inmoley.com, 2018). Tanmateix s'usa la mala convivència com a raó per acabar amb el fenomen de l'ocupació mentre que el 70%, segons l'Obra Social (2019), i el 75% segons l'estudi de l'Observatori DESC (2020), té molt bona o bona relació amb el veïnat.

El motiu principal de l'ocupació, segons l'informe de l'Institut Cerdà, és la manca d'habitatge social, ja que des del 2007 les llars sense cap mena d'ingrés han augmentat un 76% al país; a més, existeix un gran nombre d'habitatges buits, superior al mig milió; i el gran nombre de desallotjaments, que s'han multiplicat per 2,25 des de 2008 (Inmoley.com, 2018)

L'informe també posa èmfasi en el fet que el motiu per ocupar no és només per risc d'exclusió i pobresa (Encara que segueix sent el grup majoritari i, a més, no són conflictius) sinó que també són persones que es consideren no vulnerables i, en alguns casos, són conflictives, però per sota de les primeres (inmoley.com, 2018).

Tanmateix, se n'extreu que l'ocupació no és una solució per a les persones que en recorren. De fet, els problemes de salut mental i física són majors en aquelles que es troben en una situació d'inestabilitat residencial, ja que s'enfronten a desallotjaments imminents i el seu futur és incert. A més, s'incrementa el risc d'exclusió social i pateixen una estigmatització per part de la societat (inmoley.com, 2018).

Un últim element que destaca és la de les màfies. Es tracta de grups, com s'ha explicat en l'apartat 3.1, que hi busquen un rendiment econòmic i que, segons els municipis que han estat utilitzats en l'estudi, consideren que la seva proliferació ha estat el causant de l'increment l'ocupació (Inmoley.com, 2018). L'estudi de l'Obra Social, però, xifra aquests casos tan sols en el 13% i, per tant, Encara que és un problema que també es treballa des de les organitzacions socials, no es pot considerar un cas majoritari (Obra Social de Barcelona, 2018).

Cal destacar, a més, que un 52% de les ocupacions han comptat amb una xarxa de suport, en concret un 69% a través de la PAH i un 9% a través d'una assemblea de barri, segons l'estudi realitzat per l'Obra Social. Per altra banda, molts dels que ho han fet pel seu compte, posteriorment han buscat suport en assemblees i col·lectius (Obra Social de Barcelona, 2019).

La relació que es fa entre l'ocupació i els moviments socials pel dret a l'habitatge té també a veure pel pes que guanyen els desallotjaments per ocupació, sobretot des de 2016-2017. Es tractava de persones que havien accedit a una llar sense títol després de la primera onada de desnonaments a partir del 2013 quan es comença a observar un canvi de tendència i guanyen pes els desnonaments per ocupació (Observatori DESC, 2020).

2.5 Cobertura mediàtica: cap a la criminalització de l'ocupació

2.5.1 L'enquadrament

Tal com es mencionava en l'apartat 2 i com reafirma Torre (2015), en les societats on impera la inseguretat econòmica de forma generalitzada són més proclius a demonitzar. Els mitjans de comunicació tenen un paper rellevant a l'hora de construir el discurs. Aquest, que es configura com a recurs fonamental del poder, és també el que

gestiona la visibilitat pública dels fets socials i donen forma a la nostra visió del món (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016).

Tanmateix, Nuño de la Rosa & Fernández (2012) expliquen que en qualsevol conflicte social els mitjans intervenen entre la dialèctica construïda per les autoritats públiques i els moviments socials. Una intervenció que es combina amb el control de la protesta en clau securitària i que té un impacte directe en l'evolució de la mobilització social. Destaquen la rellevància que mitjans de comunicació segueixen tenint com a mecanismes generadors d'estats d'opinió.

Per una banda, els mitjans estableixen de què es parlarà (què apareixerà a l'agenda mediàtica) i, per altra banda, fixen l'enquadrament (el *frame*) que permetrà descodificar els codis dins unes premisses concretes. A través d'aquest procediment, els mitjans dirigeixen l'atenció pública cap a uns temes en concret, als quals els han donat visibilitat a través de la seva selecció, i condicionen les preocupacions i prioritats del debat públic (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016).

En la tasca de selecció de les problemàtiques, cal incidir en les condicions en què es produeix. Segons Paredes (2018), els mitjans operen segons el "criteri periodístic" i l'"interès públic" de la problemàtica en qüestió. Tot això sense perdre de vista el model de negoci dels mitjans de comunicació basat en la captació d'audiència. Tanmateix, la ideologia dels periodistes, la dels accionistes majoritaris de l'empresa o les aliances entre els grups empresarials propietaris i els partits polítics, són altres aspectes que incideixen en la selecció de les notícies i el tipus de cobertura informativa.

Per a la construcció discursiva d'un tema, els mitjans acostumen a ressaltar determinats aspectes, mentre que en minimitzen uns altres i, d'aquesta manera, donen sentit i significat social als successos. Això afavoreix un marc interpretatiu particular sobre els fets, és a dir, un enquadrament que defineix el problema, li atribueix una responsabilitat valorativa moral i indica quina seria una possible solució (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016). La veu narrativa descriu els successos i marca els enllaços entre ells. Els mitjans recorren regularment al discurs narratiu per exposar els fets i problemes que volen comunicar. En tot relat hi ha una veu narrativa moltes vegades amagada darrere una falsa aparença d'objectivitat (Paredes, 2018).

2.5.2 El relat: terminologia i actors

Els mecanismes que fan servir per criminalitzar i estigmatitzar les pràctiques contraculturals són diverses. Per una banda, es converteixen actes individuals en trets característics generals que són aplicats a tota mena de moviment social organitzat, cercant l'expulsió social d'aquells grups que busquen un ordre social i econòmic alternatiu al dominant. Per altra banda, es dona una visió simplificada respecte a la genealogia o la composició dels moviments socials (De la Rosa & Fernández, 2012).

Des de les esferes de poder s'inicia un discurs pejoratiu per desacreditar les organitzacions que qüestionen aquestes mateixes esferes. Per exemple, amb l'ús del

terme “antisistema” per qualificar persones que criticaven de manera radical la forma de produir, consumir i viure.

Tanmateix, la generalització de termes com “okupa” o “antisistema” no és només una manera de criminalitzar un moviment o unes pràctiques, sinó també de justificar l'actuació policial contra les persones que les duen a terme. De fet, en l'anàlisi del discurs mediàtic, hi ha una retòrica molt recurrent per tal de classificar dins marcs interpretatius assimilats per la major part dels espectadors les persones que recorren a l'ocupació al marge de la llei. L'assimilació que genera aquest marc atribueix a aquestes persones la condició de “criminals” i per tant, requereixen una resposta policial i, fins i tot, punitiva (de la Rosa & Fernández, 2012).

La designació *okupa*, al seu torn, comporta també una càrrega negativa que Dos Santos (2010) creu “considerable”. Alhora, es presenta el fenomen com a despolititzat, cosa que permet, per una banda, que s'etiqueti com a problema i se'l relacioni amb la violència i, per altra, contribueix a la idea que les administracions podrien oferir el mateix que ofereix el Moviment Okupa.

A més, l'agrupació de les persones que recorren a aquesta pràctica sota una mateixa etiqueta d'*okupa* trenca amb la divisió entre aquelles pràctiques que tenen més legitimitat (com la usurpació per necessitat) de les que no en tenen tanta (com els narcopisos). S'emmarquen dins d'una *identitat okupa* que, segons dos Santos (2010), té repercussions al llarg del territori, ja que allò que passi a Barcelona pot comportar també la criminalització del moviment a Madrid. Tanmateix, és comú que s'associï a la joventut, Encara que la primera i segona generació de membres del moviment, vinculats a espais d'autogestió, tenen quaranta anys en l'actualitat. Sí que és cert que la joventut és un moment vital on es comença a posar en pràctica per ser un moment de contestació i prova de les institucions socials (González, 2008 citat per Dos Santos, 2010).

L'agenda i el marc permet influir en la percepció que la ciutadania té dels moviments socials en general (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016) i en el cas particular que ens pertoca, de l'ocupació. Accedir a l'agenda dels mitjans per la societat civil organitzada ja és, de per si, difícil, ja que les elits polítiques i econòmiques tenen més capacitat d'establir els temes i els marcs de la informació. A més a més, quan aconsegueixen accedir-hi, no sempre es reproduceix un discurs favorable a les seves reivindicacions. Moltes vegades, la cobertura respon a una òptica negativa del moviment social i se l'associen a marcs de conflicte, violència, revolta o desordre (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016).

Utilitzen la violència discursiva, en part, per criminalitzar i justificar la repressió dels moviments socials (Nuño de la Rosa & Fernández, 2012), així com els col·lectius que es troben al marge. Una de les funcions dels mitjans és provar d'homogeneïtzar el concepte i la percepció del que es considera violència (Seijas, 2015).

A través de presentar el moviment com a "violent", intenten imposar el seu marc discursiu per tal de deslegitimar les accions col·lectives i els modes de pensament de les persones que en formen part. Al cap i a la fi, porten al fet que el canvi social es percebi per part de l'audiència com una amenaça per la societat (Alonso Muñoz & Casero-Ripollés, 2016). D'aquesta manera, s'intenta passar un problema polític - el dret a l'habitatge - per un problema de criminalitat (Seijas, 2015). Les notícies, doncs, es focalitzen en la violència que en resulta i no pas en els conflictes que els generen. Aquest tractament s'emmarquen en una lògica de producció periodística que dona valor en el que és sensacional i espectacular (Dos Santos, 2010).



Imatge 6. Font: El Periódico de Catalunya

La primera aparició als mitjans van venir de la mà de l'intent de dues ocupacions el 1984 i 1985 del col·lectiu *Squat*, inspirats en l'experiència europea. Van tenir una àmplia repercussió mediàtica on es referien a ells com a "ocupa-pisos" (Domínguez, 2015).

Tot i això, no van tenir major presència als mitjans fins a la introducció del delictes d'usurpació al Codi Penal el 1995. A partir d'aleshores, els mitjans van focalitzar l'atenció en els enfrontaments amb la policia, sobretot en els desallotjaments dels CSO o CSA (Alcalde, 2004). És el cas del desallotjament del Cine Princesa, un

centre social ocupat durant set mesos que va resultar un punt d'inflexió pel gran desplegament policial i la resistència dels activistes. Tanmateix, els mitjans van cobrir el succés durant diversos dies, fet que va augmentar la visibilitat del Moviment Okupa emmarcat en imatges violentes i llenguatge bèl·lic (Domínguez, 2015).

La indignació entorn de la cobertura mediàtica que criminalitza va resultar en campanyes de denúncia per part dels moviments socials, com la de "Trenquem el silenci!", l'aparició de mitjans de contrainformació i l'atac amb pintura a la façana de La Vanguardia. Fins i tot el Consell de la Informació de Catalunya, dependent del Col·legi de Periodistes de Catalunya, va escriure el 1999 un informe on constata que la premsa mostrava "una certa crispació envers el Moviment Okupa" (citada per Domínguez 2015).

En l'estudi que elabora Alcalde (2004) en què analitza el discurs semàntic de la cobertura mediàtica del Moviment Okupa al diari *El País* entre el 1985 i el 2002, es pot comprovar com la majoria de notícies que mencionen directament o indirectament l'ocupació és en un 44% a l'acció repressiva i un 33% al procés judicial. En un 13% es feia referència a la delinqüència i al terrorisme i en un 13% a la paraula "okupa" descontextualitzada. Caldrà

tenir en compte aquests antecedents a l'hora de marcar unes guies per a l'anàlisi mediàtica (vegeu Metodologia).



Imatge 7. Font: Hemeroteca de La Vanguardia.

L'anàlisi també feia referència als detalls que incloïen les notícies quan estaven firmades per periodistes concrets, un 65,7% del total. En tres de cada quatre es mencionava el propietari de l'immoble o que estava abandonat, fet que, segons l'autor, afavoria la valoració positiva del moviment. A més, quan les notícies eren escrites per periodistes més sensibles amb les demandes del Moviment Okupa apareixien menys actors institucionals - partits polítics o policia - i més protagonistes directes - veïns o propietaris – (Alcalde, 2004). Precisament són els col·lectius veïnals els que més apareixen relacionats amb el Moviment Okupa en l'estudi d'Alcalde (2004). No sempre són opinions favorables, sinó que també n'hi ha de crítiques envers les persones del moviment.

TABLA 1

¿DÓNDE APARECE EL MOK EN LAS PÁGINAS DE *EL PAÍS*? TEMAS POR NÚMERO DE NOTICIAS Y EXTENSIÓN

TEMAS	NÚMERO TOTAL Y POR CIENTO DE NMOK EN LAS QUE SE TRATA EL TEMA*				EXTENSIÓN (SUMA PALABRAS DE NMOK EN QUE SE TRATA EL TEMA COMO PRINCIPAL)	
	Total		Madrid		Total	Madrid
MOK u otros MS	184	(56,4)	95	(61,3)	34.456	19.187
Acción represiva (i.e. desalojo)	144	(44,2)	73	(47,1)	21.390	10.378
Proceso judicial	104	(32,9)	52	(33,6)	23.657	13.274
Políticas de vivienda y juventud	64	(19,6)	35	(22,6)	3.342	1.005
Delincuencia/terrorismo	43	(13,2)	21	(13,5)	9.913	2.713
Palabra "okupa" descontextualizada	42	(12,9)	5	(3,2)	14.893	1.130
Violencia okupa	29	(8,9)	16	(10,3)	3.268	2.855
Cultura	29	(8,9)	9	(5,8)	12.912	4.289
Urbanismo	28	(8,6)	19	(12,3)	4.698	3.676
Crónica política y social	27	(8,3)	12	(7,7)	12.831	5.187
Ocupación de viviendas	17	(5,2)	13	(8,4)	4.251	3.377
Violencia ultraderecha	14	(4,3)	8	(5,2)	3.541	1.295
Total temas	725	(223,4)	358	(231,0)	149.152	68.366
Total noticias	326	155	326	155		

* SE HAN CODIFICADO HASTA TRES TEMAS POR NMOK. LAS CÍFRAS ENTRE PARENTESIS SON PORCENTAJES SOBRE EL TOTAL DE NOTICIAS.

Imatge 8. Font: Alcalde, 2004

En general, s'intenten imposar relats moralitzants que contenen missatges despectius sobre els col·lectius als quals es refereixen (Torre, 2015). D'aquesta manera, es judicialitza les persones que ocupen i se l'acusa de no voler participar dels valors que dignifiquen relacionats amb l' "ètica" de pagar per un habitatge (bé mercantilitzat pel sistema capitalista) i, per tant, d'aprofitar-se d'allò que li és aliè – l'habitatge –, actuant com un paràsit. Creen, en definitiva, un enemic simbòlic, perquè absorbeix els temors d'un futur cada cop més precari, i estructural, perquè és necessari per a la construcció del "nosaltres" (Tinessa, 2010).

2.6 Teoria dels pànics morals aplicat a l'ocupació

2.6.1 La teoria dels pànics morals

L'estudi s'engloba, tanmateix, en la teoria dels pànics morals, concepte desenvolupat per Stanley Cohen al llibre *Folk devils and moral panics* (1972) en què es definien com a "condició, episodi, persona o grup" que és vista com una amenaça pels interessos i valors de la societat (Pecourt & Resina, 2020). De fet, en els termes de "pànic" i "moral" hi ha implícita la idea que s'amenaça alguna cosa sagrada o fonamental per la societat i els executors són "dimonis populars" (Bautista, s.d.).

Aquests grups són representats a través dels mitjans de comunicació de masses amb una estètica estereotipada (Bautista, s.d.). La representació dels pànics morals, a més, no són simples episodis de poca rellevància sinó que tenen implicacions polítiques més àmplies. Segons ho descrivia Stuart Hall a *Policing the Crisis: Mugging, the State, and Law and Order* (1978), la creació d'un pànic moral és una forma que adopta la "consciència ideològica" per guanyar legitimitat davant l'adopció de mesures cada cop més coercitives i d'exercir control. Hall i altres autors, a més, se centren en els mitjans com a "definidors secundaris" dels marcs de referència que els poderosos realitzen de la vida social (Pecourt & Resina, 2020).

L'estudi dels pànics morals s'ha englobat tradicionalment dins la sociologia de la desviació, és a dir, el procés d'estigmatització d'un col·lectiu que és definit com a immoral i perillós socialment perquè es troba allunyat de les normes de comportament convencionals (Pecourt & Resina, 2020). Alhora, els mitjans intenten explicar la desviació a través d'idees i imatges sobre el "típic individu desviat" (Bautista, s.d.).

L'intent de demonitzar les persones que recorren a l'ocupació a través de representacions estereotipades i lluny de la realitat, també implica focalitzar-se en la víctima. Cohen, en la seva teorització, identifica tres elements constructors d'un pànic moral: un enemic adequat, una víctima adequada, el consens respecte a unes creences i accions que es denuncien (Bautista, s.d.).

De tota manera, el que caracteritza el pànic moral és la seva aparició magnificada durant un període de temps concret i la seva desaparició fugaç de l'esfera mediàtica. El que pot propiciar la creació del pànic moral pot ser una situació de crisi econòmica i política o moments de canvi social i de valors.

En segon lloc, es produeix una etapa on s'identifiquen els personatges creadors del "problema social" i es magnifiquen els fets, provocant la reacció de diferents actors - promotors morals, fonts oficials, líders d'opinió, massa crítica - i es sol·liciten accions que regulin el comportament d'aquells que han provocat el pànic moral. Finalment, el pànic es dissipa o bé per la pèrdua d'interès, la substitució per altres esdeveniments, la normalització d'aquest o alguna transformació, com una reforma legal (Pecourt & Resina, 2020).

2.6.2 Respostes legislatives a la demonització

En el cas del 2020 ens trobàvem en mig de la incertesa provocada per la pandèmia, d'una crisi econòmica, social i sanitària on els efectes de les retallades de la crisi anterior han provocat greus efectes. En els mesos de juliol i agost, moltes persones se n'anaven a les segones residències, a hotels o fora del país per passar les vacances després de tres mesos de confinament, fet que va propiciar la sensació d'inseguretat davant les possibles ocupacions.

L'intens debat entorn l'ocupació d'habitatges va fer que partits polítics ubicats al centre liberal i dreta conservadora proposessin canvis legals per endurir les penes. Una mesura que restringiria molt més, no sols l'activitat de les persones que ocupen, sinó també per la resta de població que es pot veure abocada a aquesta pràctica a causa d'un increment de la pobresa i la desigualtat social. El gener del 2021, Oxfam Intermón calculava que la pobresa severa podria augmentar en 790.000 persones. A més, les persones més pobres podrien haver perdut fins a set vegades més renda que les riques, el que fa augmentar la distància entre unes i altres. Entre les persones més afectades es troben les migrants, joves i dones (Oxfam Intermón, 2021).

El Partit Popular de Màlaga va iniciar una recollida de firmes per tots els espanyols perquè es pogués "fer fora un okupa en 12 hores" (La Vanguardia, 25 setembre 2020), així com una orgànica "contra l'ocupació il·legal i per la convivència veïnal i la protecció de la

seguretat de les persones i coses en les comunitats de propietaris" (2020). Ciutadans, per la seva banda, va presentar al Parlament de Catalunya una proposta de reforma de l'article 553-40 del Llibre V del Codi Civil per "dotar de les comunitats de propietaris d'instruments legals per actuar contra les ocupacions" (Cañizares, 4 setembre 2020).

PP, Ciutadans i VOX presentaven, tanmateix, de manera conjunta al Congrés dels Diputats modificació de la Llei d'Enjudiciament Civil i la Llei de Seguretat Ciutadana per tal d'agilitzar els desallotjaments i la recuperació de l'immoble (Proposició de Llei relativa a la modificació del Real Decret de 14 de setembre de 1982 pel qual s'aprova una Llei d'Enjudiciament Criminal, 2020). VOX, per la seva banda, pretenia també la modificació de l'article 245 del Codi Penal per endurir les penes per usurpació (Proposició de Llei Orgànica relativa a la modificació de la Llei Orgànica 10/1995, 2020).

Cap d'aquestes propostes s'han tirat endavant per manca de suport polític al Congrés dels Diputats. Tot i això, el setembre de l'any passat, el Ministeri de l'Interior del Govern Espanyol dotava als Cossos de Seguretat de l'Estat d'un protocol d'actuació que permetés el desallotjament immediat de l'immoble sense sol·licitar mesures judicials en cas de delictes flagrants de violació de domicili (Europa Press, 17 setembre 2020). A més, introdueix l'aplicació "ALERTCOPS" perquè els usuaris puguin alertar als agents si es produeix una violació o usurpació del domicili (Higuera, 2 març 2021).

Xavier Albiol, alcalde de Badalona, feia pública a l'agost la compra de drons contra l'ocupació (Cedó, 14 agost 2020). Albiol argumentava que "el 80% de les ocupacions són màfies o delinqüents que volen viure sense pagar per l'habitatge". Una dada, en un principi, coincidia amb les que proporcionava Enrique Vendrell, vicepresident dels Administradors de Finques de Barcelona-Lleida (Llarras, 17 agost 2020). Més tard, en la sessió de control del Govern al Senat el 22 de setembre, l'actual ministre de Justícia, Juan Carlos Campo, va afirmar que el 80% de les denúncies eren imputables a màfies i sobre edificis abandonats (InfoLibre, 22 setembre 2020).

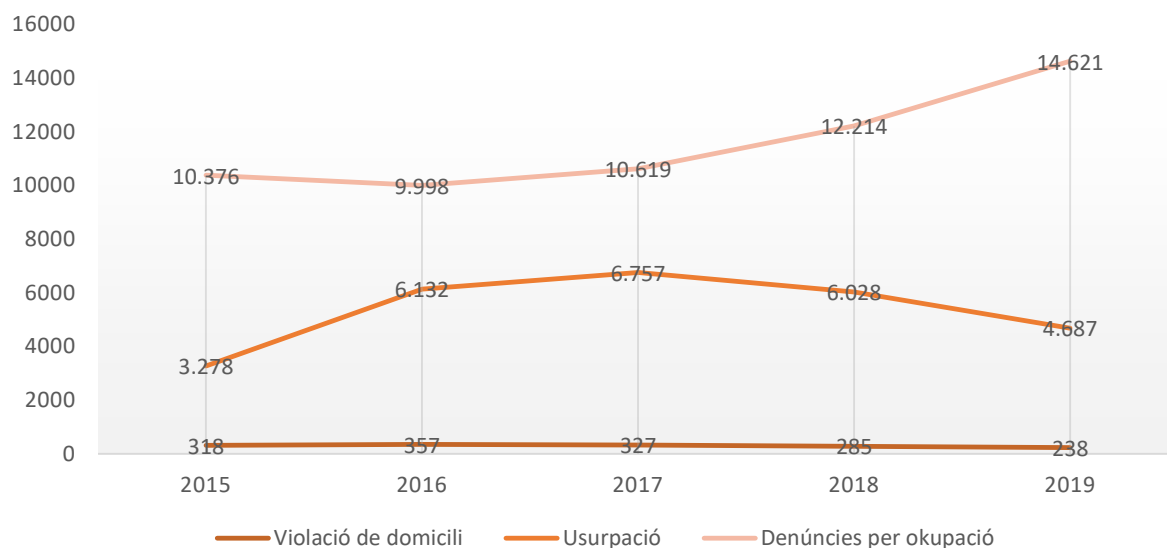
Un altre exemple és el telèfon gratuït que pretenia impulsar Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunitat de Madrid, contra les ocupacions, el "112 Okupació" (Agencias, 14 setembre 2020). A més del telèfon 900 gratuït també va anunciar que crearia una Oficina Municipal Contra la Okupación, una proposta feta al juliol que es pretenia obrir després de l'estiu (Belver, 31 juliol 2020). Ambdues incloses en un Pla Antiokupació dotat d'1,5 milions d'euros que, a hores d'ara, encara no està posat en marxa. Aquest fet evidencia que es va intentar mitigar una inseguretat que no era real ni urgent (Roces, 15 juliol 2020).

Les reformes legislatives contra l'ocupació d'habitatges no són, però, un fenomen nou. Sempre que hi ha hagut desallotjaments conflictius (el cas de Can Vies o el Banc Expropiat a Barcelona) han estat motiu de debat i propostes d'enduriment de la llei, és a dir, enduriment de penes de presó, més registres i expulsió ràpida.

Les propostes que s'han mencionat es basaven, a més, en un suposat augment dels delictes. Tot i això, les dades diuen ben bé el contrari. Les condemnes per usurpació – en la seva majoria, propietat de bancs – van a la baixa des del 2017, segons l'INE. Per altra

banda, la violació del domicili, a més d'anar a la baixa, són dades totalment anecdòtiques i en cap cas representatives d'un problema general i palpable.

Delictes d'usurpació i violació de domicili i denúncies



Gràfic 2. Elaboració pròpia. Font: Institut Nacional d'Estadística i Ministeri d'Interior

Cal mencionar, però, les denúncies per ocupació³ (Gràfic 3). Aquestes han presentat un augment poc significatiu - d'un 5% - en els mesos de gener a juny del 2020 respecte de l'any anterior. Els mitjans de comunicació s'aferren a aquesta dada – l'única que hi ha – per mostrar que és un problema real entre la població (Domínguez, 6 setembre 2020). El Mundo (Durán, 13 setembre 2020) titulava *Radiografía de la okupación en Madrid: casi cuatro ocupaciones al día y el 15%, asaltos violentos*. Els mitjans necessitaven donar dades immediates per justificar la cobertura que criminalitza que estaven fent de l'ocupació.

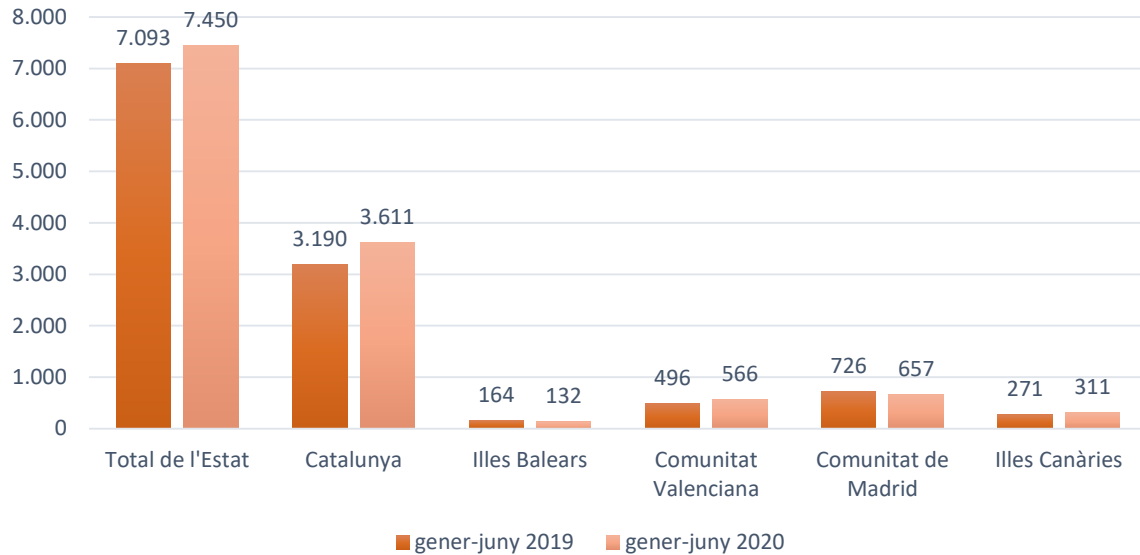
Com que encara no es disposaven dades del 2020, no es poden extreure conclusions de l'any passat. Tot i això, el Ministeri d'Interior (Domínguez, 15 novembre 2020) va publicar el nombre de denúncies fetes entre gener i juny del 2020. Segons aquestes dades, en el conjunt de l'Estat, les denúncies van augmentar lleugerament. En tot cas, d'aquest gràfic 3 se n'extreuen les 600 denúncies mensuals a Catalunya que mencionen els mitjans analitzats, o les gairebé 1.250 a tot l'Estat.

Segons el comunicat del Poder Judicial del 4 de març de 2021, van ingressar 3.446 assumptes per ocupació, un 191,8% més respecte del 2019, i dels quals se'n van resoldre 2.876. De tota manera, els casos en què l'ocupació es produïa a una persona física, entitats sense ànim de lucre o entitats públiques (la modificació legislativa anomenada "Llei Antiokupes" explicada en l'apartat 3.1) han disminuït un 22,6%, el que significa que

³ S'inclou tant la usurpació com la violació de domicili.

2.532 dels immobles ocupats eren d'entitats jurídiques (Comunicación Poder Judicial, 2021).

Denúncies per okupació



Gràfic 3. Elaboració pròpia. Font: Ministeri d'Interior, a través de El País (Domínguez, 6 setembre 2020)

Si ens fixem en el Gràfic 2, però, també podem comprovar que no hi ha una correlació entre la quantitat de denúncies que s'interposen i les condemnes. És més, podem comprovar que mentre que les denúncies han anat en augment, els delictes tan d'usurpació com de violació de domicili han anat en direcció contrària. Els que ens pot donar certa pista de com s'ha desenvolupat la situació durant l'any passat.

Tanmateix, Encara que s'hagin unificat criteris per tal d'expulsar les persones que ocupen, aquest procediment tan sols es pot aplicar en cas de delicte flagrant de violació de domicili. Per tant, si es tracta d'una residència no habitual o propietat de persones jurídiques, el procediment d'expulsió és més llarg.

3

Metodologia

3.1 Objecte d'estudi i justificació

L'objecte d'estudi de la investigació és la cobertura periodística de l'actualitat relacionada amb el problema de l'habitatge als informatius televisius de Telecinco i Antena 3. S'han triat els informatius de migdia de dilluns a divendres dels mesos de juliol i agost de 2020 d'aquestes dues cadenes de televisió privades d'Espanya, que pertanyen, respectivament, als grups Mediaset i Atresmedia.

No es vol analitzar el relat dels actors que en són partícips, s'analitza la construcció de la notícia, la selecció de termes, d'imatges i de fonts, així com la tipologia de notícies que són més habituals i generen un discurs complet després de dies de cobertura homogènia.

3.2 Objectius generals i específics

L'objectiu general, doncs, és fer una anàlisi principalment qualitativa. Encara que s'incorporin elements quantitius, de les peces informatives seleccionades. En quant als objectius específics, s'indagarà en el relat a partir d'elements terminològics, audiovisuals i selecció de fets i fonts, així com la visió que els mitjans projecten dels actors partícips en les peces periodístiques. Per fer-ho, es transcriuran la narració i els elements audiovisuals de les notícies que componen la mostra per la posterior anàlisi. Aquest es farà gràcies a la fitxa d'anàlisi que s'ha elaborat prèviament.

3.3 Hipòtesis generals i específiques

La hipòtesi general és que la cobertura que fan les cadenes de televisió del fenomen de l'okupació és parcial i, en alguns casos fins i tot, es podria considerar manipulada o de notícia falsa. Les hipòtesis específiques que se'n deriven són:

- H1.** Es presenta l'okupació com un fenomen a l'alça.
- H2.** El discurs dels mitjans està enfocat a preservar el dret a la propietat privada, ometent la problemàtica sobre la manca d'habitatge assequible.
- H3.** S'omet l'heterogeneïtat del perfil de les persones que recorren a la usurpació, en concret, s'omet mencionar la *usurpació per necessitat*.
- H4.** La cobertura donarà veu principalment a les persones que en pateixen les conseqüències: propietaris i veïns.
- H5.** L'objectiu de les cobertures se centrarà en l'augment de la presència policia, de penes i multes.
- H6.** S'emfatitza el caràcter violent i la mala convivència i s'acompanya amb imatges esperpèntiques i espectaculars per tal de despertar emocions negatives.

Tanmateix, s'ha elaborat una entrevista amb Dani Domínguez, periodista del mitjà La Marea i autor d'una sèrie de quatre articles sobre l'ocupació l'estiu del 2020: *Ración diària de okupas en televisión: cómo convertir un problema en el problema* (19 agost 2020); *Los datos de la okupación: mitos y realidades* (21 agost 2020); *Los costes de sufrir la usurpación de tu vivienda* (22 agost 2021); *La PAH: "Esperamos un repunte alarmante de los desahucios"* (28 agost 2020). D'aquesta se n'han extret tres punts que, posteriorment, es valoraran a l'apartat de les conclusions.

- La dades sobre ocupació no avalaven la cobertura sobredimensionada que les televisions feien del fenomen.
- L'estiu és un moment de l'any pobre en notícies i les televisions es van aferrar a l'ocupació. Per tal de mantenir la quota de pantalla i l'interès de l'audiència, cada dia que passava havien de mostrar una notícia més espectacular que l'anterior.
- La cobertura informativa mancava de rigor ja que barrejava conceptes jurídics.

3.4 Mostra i obtenció

S'ha obtingut un total de 39 vídeos, 18 de Telecinco i 21 d'Antena3. Com es pot comprovar a la Taula 1, s'han obtingut més vídeos de l'agost que del juliol, especialment en el cas de Telecinco, en què hi ha un desequilibri evident.

	Juliol	Agost
Telecinco	3	15
Antena3	10	11

Taula 2. Elaboració pròpia. Mostra.

Per fer-ho s'han visionat tots els vídeos de juliol i agost disponibles a les pàgines web de Telecinco i Antena3. L'obtenció de la mostra ha estat diferent en els dos casos. En el cas de Telecinco s'han visionat els informatius de migdia sencers per saber si contenia alguna notícia d'interès. Quan s'ha identificat la notícia, s'ha procedit a descarregar-lo. Pel que fa a Antena3, la cadena no té disponible els informatius sencers a la seva pàgina web d'Atresmedia. A través de portal de notícies s'han cercat paraules com "okupa" o "okupació" per trobar les notícies concretes en l'apartat de *multimèdia*. L'hora de publicació del vídeo i el dia han servit de referència per saber si són de migdia i entre setmana. Un cop s'han recollit tots els enllaços, s'han baixat els vídeos.

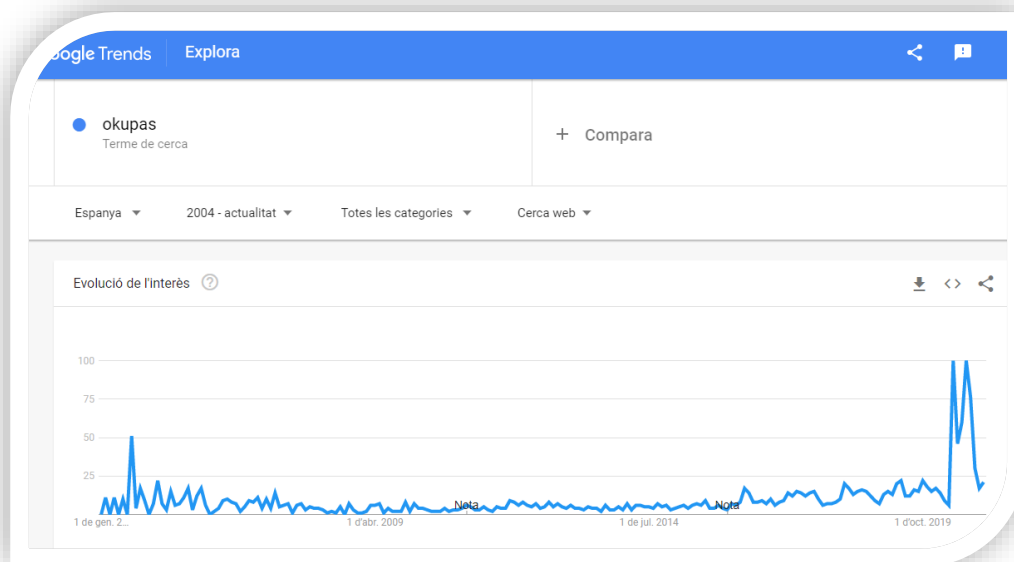
3.5 Justificació de la mostra

Per a analitzar el tractament dels mitjans s'ha volgut optar per mitjans audiovisuals, concretament televisions, en comptes de premsa. El motiu ha estat l'impacte que les imatges també creen sobre l'espectador, la rapidesa dels tempos que utilitza la televisió així com la poca reflexió a la qual convida en molts casos, com a símbol de representació sensacionalista de la realitat (Redondo, 2011).

Segons els estudis de l'AIMC (Geca, 2020), la televisió és el mitjà de comunicació que manté el lideratge pel que fa a la penetració a les llars espanyoles i finalitza el 2020 amb el 85,1% de penetració. Antena3, a més, és líder d'audiència d'aquest any passat, Encara que, segons l'Informe de balanç del desembre de 2020, Telecinco aconsegueix la 28a victòria mensual pel que fa a la quota de pantalla, amb un 14%. Aquest mateix informe situa entre els programes més vistos les Notícies 1 d'Antena3 (del migdia) en la desena posició amb un 19,5% de quota. Els informatius de Telecinco, però, no apareixen entre els vint-i-cinc primers, ja que es tracta d'una cadena on els programes d'entreteniments i reality shows tenen més popularitat i audiència.

Tal com s'explicava en l'apartat 2.3.2, segons Ymedia (2020) Mediaset va rebre el 41,4% de la publicitat – Telecinco en primera posició del rànquing de cadenes amb més pressió publicitària – i Atresmedia en rebia el 37% - Antena 3 situant-se en segon lloc i augmenta la pressió publicitària un 0,3% respecte del 2019 –.

Alguns experts i periodistes han assenyalat les causes que podrien explicar la cobertura que va rebre l'ocupació en les cadenes de televisió durant l'estiu de 2020. El mitjà La Marea va elaborar una sèrie de tres articles que es complementaven l'un a l'altra i que intentaven donar resposta a la pregunta. Alejandra Jacinto, advocada, escrivia un article a Eldiario.es (17 agost 2020) considera que es tracta d'una "cortina de fum" per evitar parlar de la falta d'habitatge social assequible i l'absència de polítiques públiques.



Imatge 9. Font: Google Trends

Per altra banda, el suposat augment de l'ocupació també es relaciona pels sectors progressistes i pel dret a l'habitatge amb els desnonaments per impagament de lloguer o hipoteca que, alhora és conseqüència directa de l'augment del preu per a l'habitatge, sobretot a les grans ciutats (Imatge ...). La proclamació de l'Estat d'Alarma el març de l'any passat va paral·litzar els tràmits. Tot i això, el setembre estava prevista la tornada dels desnonaments que eren d'anys anteriors. De fet, des del 14 fins el 18 de setembre es van produir 149 avisos de desnonaments a Barcelona, Encara que alguns es van poder ajornar als jutjats i d'altres es van acabar executant (Merino, 19 setembre 2020).

Precios del alquiler por metro cuadrado por capitales de provincias (€)

Legend:

- Precios superiores a 10€
- Precios entre 6€ y 10€
- Precios entre 0 y 6€

Data values (€):

Province	Capital	Price (€)
Asturias	Oviedo	7,59
Galicia	Santiago de Compostela	4,62
Castilla y León	Valladolid	7,29
Castilla-La Mancha	Toledo	8,24
Madrid	Madrid	12,80
Valencia	Valencia	12,74
País Vasco	León	6,02
País Vasco	Vizcaya	5,01
País Vasco	Gipuzkoa	7,37
País Vasco	Álava	5,84
País Vasco	Navarra	7,24
País Vasco	País Vasco	16,29
País Vasco	País Vasco	11,05
País Vasco	País Vasco	7,67
País Vasco	País Vasco	8,17
País Vasco	País Vasco	7,22
País Vasco	País Vasco	5,90
País Vasco	País Vasco	6,15
País Vasco	País Vasco	7,35
País Vasco	País Vasco	8,68
País Vasco	País Vasco	6,35
País Vasco	País Vasco	8,98
País Vasco	País Vasco	4,86
País Vasco	País Vasco	4,92
País Vasco	País Vasco	7,02
País Vasco	País Vasco	4,79
País Vasco	País Vasco	4,67
País Vasco	País Vasco	5,13
País Vasco	País Vasco	3,96
País Vasco	País Vasco	4,92
País Vasco	País Vasco	5,74
País Vasco	País Vasco	6,95
País Vasco	País Vasco	4,92
País Vasco	País Vasco	7,22
País Vasco	País Vasco	4,87
País Vasco	País Vasco	5,24
País Vasco	País Vasco	4,82
País Vasco	País Vasco	7,59

per ocupació – la més afectada, amb 4.211 execucions (Comunicación Poder Judicial, 2021).

Per a l'anàlisi de les peces periodístiques s'han marcat uns indicadors generals extrets dels estudis de Focás (2013), Torre (2015), Bermúdez Antúnez (2007) i Tinessa (2010) i tenint en compte els estudis precedents esmentats en l'apartat 2.5. La fitxa s'ha elaborat amb la intenció de fer una anàlisi del camp semàntic, el significat explícit i implícit del relat periodístic i els recursos audiovisuals que l'acompanyen.

Nº Peça	
Mitjà	
Data	
Significat narratiu explícit	S'explica el contingut de la peça periodística, tal com la presenta el mitjà.
Significat narratiu implícit	Quin tema de fons tracta i amb quin enfocament.
Fonts	El nombre de fonts i la tipologia, és a dir, si són veïns, propietaris, ocupes, experts...
Personatges i atributs 1 OCUPES 2 ELS VEÏNS 3 LA PROPIETAT 4 LA POLICIA 5 ALTRES	S'explica el perfil de l'ocupant, el camp semàntic amb el què es fa referència, quina descripció se n'extreu. També el camp semàntic del propietari i de la resta de personatges que hi apareguin.
Terminologia	Els termes que tinguin càrrega valorativa.
Mètode ocupació	Com s'ha arribat a ocupar l'immoble en qüestió: si s'ha utilitzat violència o no, etc.
Solucions que proposen	Quines solucions creuen adient per resoldre el que consideren un problema, si és que en proposen alguna.
Imatges/videos	Si son vídeos gravats per la cadena, si son vídeos d'arxiu o vídeos de testimonis, quantitat, etc.
Llenguatge audiovisual	Imatges i plans. S'inclouen la tipologia, la intencionalitat i els components que componen el llenguatge audiovisual (música, sorolls, efectes,...) així com els personatges i els espais on tenen lloc els fets.
Chyrons	
Duració	
Observacions	

Taula 3. Elaboració pròpia. Fitxa d'anàlisi

Alguns dels indicadors pel que fa al significat:

- Generalització que gira a voltant del camp semàntic del perill constant i fomenta la sensació d'inseguretat
- Es reforça la idea de desprotecció i d'un sistema penal ineficient
- Concatenació de casos similars
- Imprevisibilitat
- Okupes com a enemics simbòlics i estructurals: temor pel futur i construcció del "nosaltres"
- Utilitzen fets puntuals i reaccions individuals
- Informació de valoració negativa entorn l'actor *okupa*
- Afirmacions sense proves
- Intensificació de l'Estat penal i disminució de l'Estat social

Pel que fa al camp semàntic s'han pres com a referència termes com:

- Por/inseguretat
- Batalla campal
- Verbs amb connotació violenta
- Lèxics racistes
- Sobre-adjectivació
- Okupació il·legal
- Violència
- Delinqüència/ delinqüent
- Drogues
- Allau/invasió/plaga

En el cas de l'ocupació d'immobles, els diferents actors utilitzen discursos concrets sobre com s'hauria d'interpretar el fenomen (Paredes, 2018):

- Els que pensen que és una violació del dret a la propietat privada
- Els que ho caracteritzen d'un problema d'ordre públic
- Els que ho interpreten com un manifestació de la crisi i la precarietat
- Els que creuen que les iniciatives autònomes i desobedients empoderen la ciutadania

Agafant l'exemple que exposa Tinessa (2010) sobre la immigració, el fenomen de la ocupació també es pot definir en els tres aspectes que utilitza l'autor per descriure com l'"emergència-immigració" és extremadament útil pels polítics i mitjans de masses. Per una banda, l'emergència de la ocupació és cíclica, és a dir, pot ser afrontat amb planificació. Per altra, és simbòlica, ja que pot ser afrontada amb una eficàcia aparent. Finalment, és força visible, i és capaç d'ocupar part de l'escena mediàtica, sense arribar a semblar-se amb l'emergència migratòria.

4

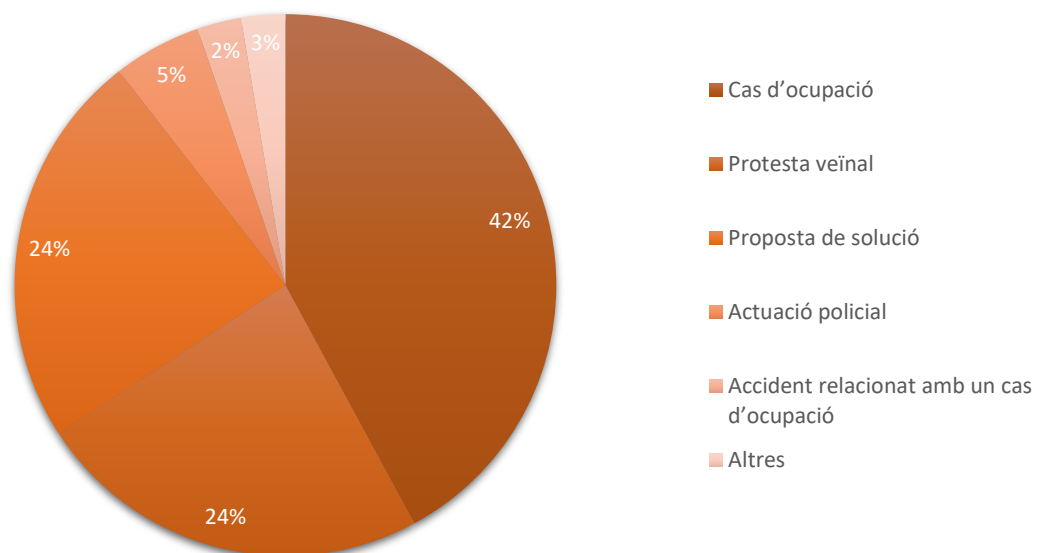
Resultats de l'anàlisi

4.1 Temàtica principal

A l'hora d'organitzar les notícies per temàtiques principals segons el seu significat explícit, s'han detectat 5 temes recurrents i una sola notícia que s'han classificat com a altres. Cal destacar que, per molt que s'hagi organitzat dins una temàtica general, és habitual trobar-se que en una notícia sobre un cas d'ocupació hi ha un accident o bé una proposta de solució o una protesta veïnal. És a dir, que dins una mateixa notícia hi poden haver diversos components, encara que s'hagi escollit aquell que s'ha considerat principal.

A través del nombre de notícies segons temàtica es pot traçar una línia narrativa que agrupa el conjunt de les peces. En primer lloc trobem els casos d'ocupació, és a dir, la història que ens mostra que hi ha un problema. En segon lloc, les protestes veïnals i com el barri fa front a la problemàtica. I en tercer lloc, les propostes de solució que li donen tan veïns, administració o en l'àmbit privat com poden ser alarmes de seguretat o portes antiokupació.

Temàtica principal



Gràfic 4. Elaboració pròpia

Així doncs, trobem que en 16 de les 38 notícies, el grup més nombrós, tracten de casos d'ocupació. Pel que fa a les notícies que tenen com a temàtica principal una protesta o concentració veïnal, en trobem un total de 9.

Les peces periodístiques d'Antena 3 i Telecinco contenen una gran quantitat de substantius amb càrrega valorativa. És per això que s'han agrupat per sinònims o grups de paraules que tenen una temàtica en comú. S'ha seleccionat només els cops que els mots s'han repetit al llarg de totes les notícies i que han format part del relat dels periodistes, no pas de les fonts. Hi ha paraules que es repeteixen diversos cops, però només s'han recollit un cop. La Gràfica 4 mostra els resultats que s'han trobat.

4.2 La terminologia

Les notícies van acompanyades d'un seguit de noms, verbs i adjectius que s'han agrupat de dues formes: o bé per sinònims, o bé per temàtica. S'han comptat, doncs, les paraules que han estat pronunciades únicament pels periodistes i en quantes notícies han aparegut. Això vol dir que, encara que en una notícia es digui tres cops la paraula *tensión* només se n'ha comptat un.

Per altra banda, l'anàlisi terminològica s'intercalarà al llarg de la resta d'apartats, ja que es podrà saber amb quins actors s'identifica de manera més ordenada. Tot i això, destacar que hi ha un gran volum de paraules amb càrrega valorativa negativa i, entre les que més es repeteixen són les referents a la delinqüència.

Secció	Sinònims	Nº notícies
1	Tensión, tensión máxima, angustia, incertidumbre	9
2	Protesta, abucheo, queja, demanda	11
3	Miedo, pesadilla, temor	21
4	Sufrimiento, hartazgo, indignación, intranquilidad, preocupación	18
5	Desamparo, desprotección, impotencia, inseguridad	11
6	Insulto, amenaza, increpar, intimidar	13
7	Atraco, robo, intruso, asalto, delincuencia, trapicheo con droga, traficar con droga, mafia	34
8	Batalla campal, violencia, agresión, discusión, enfrentamiento, pelea, lucha	21
9	Suciedad, destrozo, incendio	8
10	Concentración, organización, manifestarse, ambiente caldeado, ambiente crispado, en pie de guerra, presión vecinal, presión de barrio	18

Taula 4. Elaboració pròpia

4.3 Casos d'ocupació i la representació del petit propietari

Els casos d'ocupació, com hem vist en l'apartat anterior, són la temàtica majoritària en les peces periodístiques. D'aquestes, en quatre ocasions es mostra un petit propietari i en quatre més es dona a entendre que es tracta del domicili habitual o segona

residència. A més, en la majoria de notícies sobre casos d'ocupació es desconeixen la propietat (5), i només en dues ocasions s'especifica que pertany a un banc – encara que no es menciona el nom – o bé són propietat de la Sareb.

Entre els petits propietaris que constaria d'usurpació de domicili com els que semblen⁴ residències habituals – que en aquest cas seria violació de domicili – es coneixen els noms dels propietaris o de familiars. De fet, són la font principal amb la qual elaboren la notícia tant Antena 3 com Telecinco. Cal evidenciar, però, que la classificació entre usurpació o violació de domicili s'ha fet a partir del que donava a entendre la notícia, ja que cap d'elles concretava quin tipus de delictes constituïa i utilitzaven el terme *okupació* en totes les ocasions.

En aquests casos, les dues cadenes de televisió mostren aspectes de la vida personal de la propietat: com la Paola, que té una filla de dos anys a qui no li van deixar treure la roba de casa; Lourdes que va haver de marxar a Tarragona per atendre pacients de COVID-19 a un hospital; o l'Ángeles, neboda del propietari, un home gran que fa mesos que no hi resideix, però sempre havia pensat en tornar i tenia les seves pertinences dins la casa.

Quan aconseguïen tenir el relat de la propietat, aquest es converteix en central, ja que és la persona o persones afectades directament per l'ocupació, a diferència dels veïns, que són afectats secundaris. És per això que acompanyen la seva història amb elements que permetin empatitzar amb ells com sentiments relacionats amb *angoixa*, la *impotència*, la *por* o la *tristesa* i qualificant la situació com a un *infern* o un *malson*.

*Narradora: "Isidro **ha vivido una auténtica pesadilla** durante los dos años que okuparon su local en Oviedo."*

- Telecinco, 13/8/20

Fins i tot, en una ocasió la periodista parla en primera persona:

*Periodista: "El caso de Paola **nos ha tenido a todos** con el corazón en un puño, incluso a los propios okupas"*

- Telecinco, 5/8/2020

4.4 La protesta veïnal i el *camp de batalla*

La menció al veïnat és recurrent en les peces audiovisuals i, de fet, apareix com a font en el 44% de les notícies. En 17 d'elles el relat s'articula a través de la declaració dels veïns i veïnes, alguns cops involucrats en la protesta i d'altres tan sols declaracions a persones que es troben al carrer sense tenir cap mena d'implicació.

Per altra banda, també usen termes relacionats amb la violència i l'enfrontament entre les persones (número 8 de la Taula). És recurrent, especialment perquè un 23% de les

⁴ S'usa el verb "assemblar-se" perquè no es té constància de si és habitatge habitual o no

notícies tenen a veure amb una protesta veïnal com a temàtica principal. En relació amb aquesta categoria també s'inclou la número 10 en què es parla de l'ambient i l'actuació del barri. L'ús de llenguatge bèl·lic com *batalla*, *lluita* o *en peu de guerra* intensifica la percepció de la notícia.

Presentadora: "Muchos barrios siguen en pie de guerra contra la okupación ilegal y lo que supone para muchas familias."

- Telecinco, 18/8/20

Cal destacar, a més, que en aquesta notícia de Telecinco, el veïnat *en peu de guerra* es tracta d'una vintena de persones que protesten a El Vendrell, Tarragona, i s'enfronten amb uns antifeixistes. En cap moment es menciona què hi fan els antifeixistes, però els "veïns" duen samarretes i mascaretes amb el logotip de l'organització d'extrema dreta Som Identitaris. A més, una de les fonts es tracta de Josep Anglada, anterior líder del partit nacionalista i xenòfob de Plataforma per Catalunya. La notícia no menciona cap d'aquesta informació.

Així com la generalització del terme *okupa* implicava una despersonalització, l'agrupació de les persones que protesten contra l'ocupació en el terme *veïns* permet, un cop més, que s'empatitzi amb aquest grup, així com es feia amb els *propietaris*. Els espectadors que no són propietaris, doncs, s'identifiquen amb el veïnat, de manera que es reforça el relat en què hi ha un enemic únic: les persones que ocupen. I un altre cop, la seva expulsió és una necessitat, tant pel veïnat com pels propietaris.

La por (número 3) també és un sentiment que es generalitza a les notícies sobre ocupació. Hi ha diversos temors, però: per una banda, por a l'ocupació de l'habitatge principal (fet que inclou la por a marxar de casa, sortir a comprar o anar-se'n de vacances); la por a l'ocupació d'habitatges del barri; la por a les conseqüències de la presència de persones que han ocupat (anar pel carrer de nit, a alguns ex-menors no acompanyats, a robatoris o agressions si se'ls reconeix).

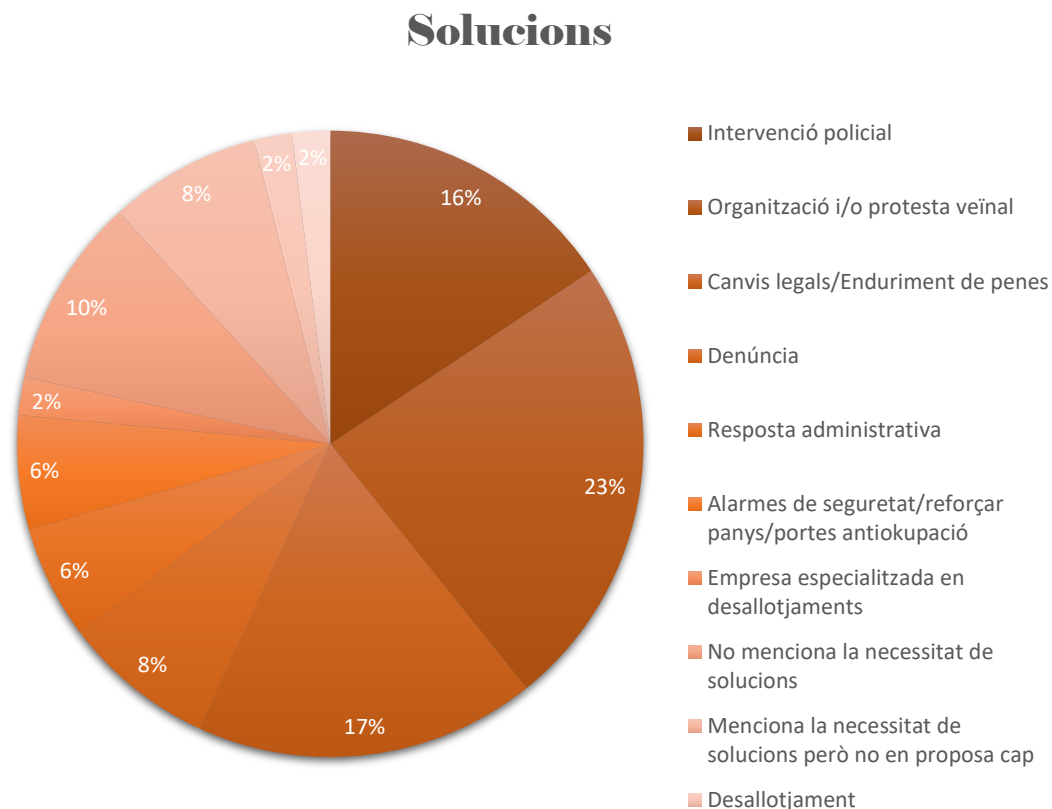
*Narradora: "Un pueblo que vive **atemorizado por algunos exmenas** que tuvieron que dejar el centro de menores."*

- Telecinco, 28/8/20

Els veïns, doncs, es presenten de manera homogeneïtzada, en que tothom té una mateixa posició – en contra de l'ocupació – i mai es presenten veïns que tinguin una posició neutral o desconexença, o bé es mostren favorables. La cobertura invisibilitza posicions que s'han comprovat sobradament que també existeixen. Així doncs, el mitjà, no només donen cobertura en un perfil concret de veïnat – desconexent si n'han eliminat les declaracions d'aquelles persones que no congeniaven en la línia que volia seguir la televisió en qüestió – sinó que els periodistes han assumit aquest discurs com l'únic vàlid sense contrastar-lo, com es pot veure en l'Apartat 4.6.

4.5 Propostes de solució: un problema que no desapareix

Hi ha hagut un total de nou notícies que s'han centrat en les propostes de solució i que van relacionades amb l'actuació dels consistoris, proposicions de lleis o bé organització veïnal. Així i tot, hi ha hagut més notícies que, d'alguna manera o altra proposaven solucions al problema de l'ocupació. Com que per a l'elaboració del Gràfic 5 hi ha hagut notícies que proposaven més d'una solució, no s'ha optat per seleccionar-ne només una sinó separar-les i, per tant, el total no correspon al total de notícies analitzades.



Gràfic 5. Elaboració pròpia.

Quan fan propostes de solucions, però, van sempre dirigides a la propietat, és a dir, en cap cas es parla de quina solució tenen les persones que ocupen per sortir de la pobresa, manca d'habitatge o precarietat residencial. El cas més evident és el de les persones sense llar – apareix en tres notícies – en què no qüestionen que no tinguin un habitatge on viure i, per tant, tampoc aporten solucions en aquesta línia.

Així doncs, es presenta un marc (*frame*) en què l'ocupació és un problema que afecta als propietaris i es posa èmfasi en la protecció de la propietat privada. Per altra banda, no es considera un problema social o econòmic que afecta a les persones que ocupen i que té relació amb el dret a l'habitatge.

A més, les solucions van encarades a l'acció repressiva, ja sigui de caire legal o policial, o bé securitàries en què s'opta per la vigilància i el control, i no pas de caire social.

4.5.1 L'organització veïnal

L'organització i la protesta veïnal és de les més proposades. El veïnat es mostra predisposat a seguir amb les manifestacions. La pressió que exerceix, en alguns casos, fins i tot han arribat a expulsar les persones que ocupaven. Aquesta pressió, però en diverses ocasions ha passat per l'assetjament i l'agressió contra els ocupes: llançament d'ous i pedres a la façana, esbrincades i insults, rondes a la nit per controlar l'ocupació, manifestacions diàries o atacs que acaben a l'hospital. Hi ha hagut un cas en què les agressions arriben als cossos policials que es troben en mig de la confrontació.

*Narradora: "Protestan frente a una nave industrial y dos entidades financieras. Los Mossos toman las calles de la localidad porque el ambiente se caldea por momentos. Pero la tensión se desata cuando **los okupas salen escoltados** por los antidisturbios. Un grupo de vecinos indigandos **se enfrenta a los agentes, les insultan, les tiran cosas**, se sujetan unos a otros para que los altercados no vayan a más."*

- Telecinco, 12/8/20

4.5.2 L'actuació i la presència policial

En dues ocasions en què apareix la presència de la policia es posa de manifest quin és el seu paper. Quan apareixen els agents – que és en tretze notícies – juguen tres rols a destacar. El primer és el d'*herois*, és a dir, quan desallotgen les persones ràpidament o se les emporten detingudes i, per tant, s'aconsegueix recuperar l'habitatge. El segon és el d'*absents*; es necessiten més agents, tarden en arribar o actuen tan sols per calmar els ànims. Finalment, trobem el dels *protectors dels ocupes*, en què es mostren com les persones que impedeixen que els veïns s'acostin i s'enfrontin a les persones que han ocupat.

*Narrador: "Los Mossos intentaron evitar que estallara la violencia, y **permitieron que los okupas siguieran ahí**."*

- Antena 3, 17/8/20

4.5.3 Els canvis legals i la resposta administrativa

La menció de canvis legals o enduriment de les penes és la solució que proposen més en segon lloc, sigui per part del veïnat, autoritats locals o autonòmiques o la propietat. En la majoria d'ocasions només mencionen "canvis/solucions legals" sense especificar quins ni com. D'altres parlen d' "endurir les penes/ la llei", assumint que ja hi ha un càstig.

La notícia de Telecinco del 27/8/20 menciona "tipificar com a delictes l'ocupació i que comporti penes de presó". En el cas l'autor/a està donant una notícia que és falsa: l'ocupació, sigui usurpació o violació de domicili ja està tipificat com a delictes (vegeu apartat 2.2.1). Si suposem que parla de la usurpació en concret, sí que no comporta penes de presó. Ara bé, com que no s'especifica amb exactitud a quin delictes es refereix, és fàcil

arribar a pensar que no hi ha penes de presó per cap dels dos delictes, encara que per extreure aquestes conclusions faltaria fer una anàlisi més àmplia que inclogués com s'ha descodificat el missatge.

Tan sols en les ocasions que parlen experts de l'advocacia usen bé els termes del Codi Penal. Aquests, però, com que no han estat explicats amb anterioritat, es desconeix quines són les diferències i què pot afectar a la majoria de la població que té un o dos habitatges en propietat: la violació de domicili, que, a més, té una incidència molt menor que la usurpació (vegeu apartat 2.6.2).

Pel que fa a la resposta administrativa, aquesta es refereix a l'enduriment de les penes o el desallotjament en 24 hores, com les notícies sobre les proposicions de Llei que registren els partits polítics de Ciutadans, Partit Popular o VOX (per més extensió veure apartat 2.6.2). Però també apareixen d'altres solucions, com el dron antiokupes de l'Ajuntament de Badalona, al que les dues cadenes en donen cobertura.

*Presentador: "Las **okupaciones ilegales preocupan cada vez más** y algunos Ayuntamientos han empezado a tomar medidas. En Badalona, por ejemplo, la policía local **va a utilizar un dron para controlar a los okupas.**"*

- Antena 3, 12/8/20

*Periodista: "Pues se trata d'un **dron de última generación** equipado con cámaras termográficas de visión nocturna incluso un pequeño megáfono, desde el que la Guardia Urbana puede lanzar avisos o saber cuantas personas hay dentro d'un inmueble sin necesidad de entrar en él. Tiene un alcance de cinco kilómetros. **Badalona es la primera ciudad que utiliza una herramienta de este tipo** dentro de su estrategia de tolerancia cero contra la okupación ilegal que culminará en otoño con la creación d'una unidad específica de la Guardia Urbana contra la delincuencia y los okupas."*

- Telecinco, 13/8/20

4.5.4 Empresas privadas

En les tres notícies que apareix com a solució la instal·lació d'alarmes de seguretat, reforç de panyos o portes antiokupació tenen a veure, precisament, amb la primera i la segona residència. La menció al confinament com a agreujant de la problemàtica es dona en 9 notícies. En concret, si ens fixem en la notícia de Telecinco del 18/8/20, parla de l'augment de la demanda de sistemes d'alarmes en les segones residències per por a no poder anar-hi per culpa d'un nou confinament.

*Presentadora: "De hecho los sistemas de alarmas ya no solo se instalan para evitar robos. Su principal cometido en muchos casos es evitar la okupación. El **miedo a otro confinamiento está disparando la demanda** en las segundas residencias."*

- Telecinco, 18/8/20

*Narrador: "Es ese **miedo a no poder entrar en tu propia casa** es el que ha provocado un incremento espectacular de instalaciones de alarmas."*

Testimoni 4 (Bruño Seguridad Málaga): "Ha subido casi un 100% des de que empezó el tema de la pandemia y del confinamiento"

- Telecinco, 18/8/20

També mencionen la instal·lació d'alarmes a la comunitat de veïns, és a dir, la unió del veïnat per *protegir-se* de l'ocupació. Es presenta com una tècnica de dissuasió perquè no s'arribi a produir.

*Narrador: "Ayudan también a **disuadir** a posibles okupas que no quieren dejar evidencias de su **asalto**."*

- Telecinco, 18/8/20

Finalment, mencionar un únic cas en què es parla d'una *empresa especialitzada* en desocupacions, és a dir, una sèrie de persones que mitjançant la pressió i l'assetjament fan fora les persones que ocupaven de manera extrajudicial. Eviten, però, mencionar les tècniques que fan servir i de quina mena de procés es tracta.

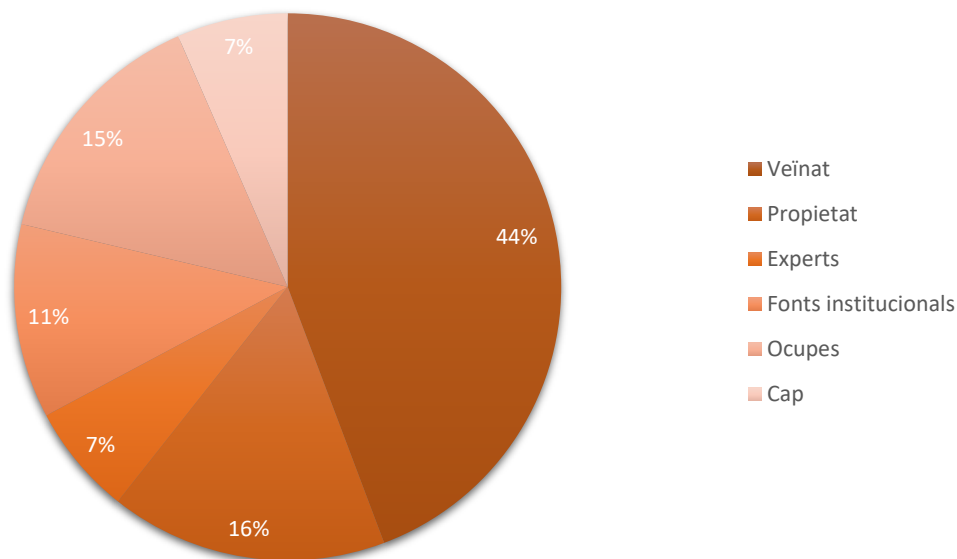
4.6 Les fonts personals

A l'hora de classificar els tipus de fonts que fan servir, cal tenir en compte que en una mateixa notícia n'hi ha diverses i tan sols en dues ocasions es desconeix la font i en cinc notícies només tenen una sola font. El que es considera una pobresa informativa, ja que calen contrastar almenys dues fonts fiables, segons el Codi Deontològic. Dins la categoria d'experts hi entren tant advocats com membres d'empreses de seguretat o d'alarmes.

D'altra banda, encara que els casos en què aconsegueixen parlar amb les persones que ocupen siguin el 15%, és habitual en la majoria de notícies que tracten casos d'ocupació – i en menor nombre, les de protestes veïnals – que els periodistes de les dues cadenes provin de parlar amb ells.

Ens trobem amb una majoria de notícies sobre casos d'ocupació o protesta veïnal que s'intenta parlar amb les persones que han ocupat. En els casos que ho han aconseguit, la construcció del relat feia que el seu testimoni quedés soterrat entre les opinions dels veïns o la propietat a través de les quals s'articulava el relat periodístic. La narració del professional s'intercala amb la narració d'aquests dos grups amb oracions molt curtes i l'ús generalitzat de les conjuncions com "i", "però" o "perquè" a principi d'oració.

Fonts personals



Gràfic 6. Elaboració pròpia.

Un exemple és el que es mostra a continuació, en què s'usa acríticament la visió subjectiva del veïnat per explicar la notícia. Quan apareix la font de la persona que ha ocupat, immediatament després parla de *màfies*, una paraula amb valor negatiu i d'ús generalitzat als mitjans de comunicació.

Narradora: "Y con estas patrullas, han evitado la okupación de cuatro viviendas. Hay miedo, pero..."

Veí 3: "Más miedo nos da que les pase algo a nuestras familias."

*Narradora: "**Porque** la delincuencia y los robos, dicen, se han disparado."*

Veïna 4: "Tenemos que cerrar puertas, vendanas, poner alarmas."

Narradora: "Hablamos con uno de los okupas."

Ocupant: "Si me dan una facilidad para irme, claro, pero ¿dónde me voy yo? A la calle con dos niños pequeños."

Narradora: "Los vecinos hablan de mafias."

Veí 5: "Que se dedican a mandar rastreadores."

Narradora: "Y si la ven vacía, se meten dentro."

Veïna 6: "Nos da miedo incluso de irnos un fin de semana a ningún sitio."

Narradora: "Por eso piden refuerzos."

- Antena 3 21/8/20

Només en una ocasió la persona en qüestió es pot explicar més detalladament. Es tracta de la notícia d'Antena 3 del 5/8/20. La periodista aconsegueix entrar dins la casa ocupada i obtenir declaracions de la dona que hi resideix. Els explica en quines condicions viu: sense vàter ni aigua ni llum. La dona assegura que són gent pacífica i que volen viure tranquils. Unes declaracions que són contraposades amb la dels veïns que "no poden més" i demanen ajuda.

De fet, en 5 dels casos que aconsegueixen tenir declaracions de les persones que han ocupat han col·locat les seves declaracions a la part central del relat, de manera que començava i acaba amb les declaracions i el punt de vista del veïnat o la propietat. La tècnica utilitza una estructura rodona, és a dir, comença igual que acaba i els testimonis que justifiquen l'ocupació queden superposats pels que n'estan en contra. Ha estat utilitzada també en declaracions de polítics:

Periodista: "No hay ciudad sin okupas, pero cada alcalde ve el problema a su manera."

Alcalde de Valencia: "Creo que el problema de la okupación, no es la okupación en sí, es la falta de vivienda."

Periodista: "La cara de la vicealcaldesa de Madrid lo dice todo. Ella no piensa lo mismo."

Vicealcaldesa Madrid: "La okupación sí es un problema, ¿por qué en este país tiene más derecho quien pega la patada en la puerta que quien paga la casa?"

Alcalde de Valencia: "Hay que buscar soluciones..."

Periodista: "El Ayuntamiento de Málaga desokupa entre 25 y 30 viviendas públicas al año. Su alcalde nos cuenta cómo okuparon una promoción entera."

- Antena 3, 12/8/20

L'alcalde de València volia posar èmfasis en la problemàtica entorn de la falta d'habitatge accessible a les grans ciutats, però la seva declaració queda soterrada per la narració del periodista i les declaracions de la vicealcaldessa de Madrid. El periodista, a més, deixa clara la seva posició com a problema generalitzat en el "*No hay ciudad sin okupas*" i en "*La cara de la vicealcaldesa de Madrid lo dice todo*". Finalment, per reforçar aquesta posició presenta el cas dels desallotjaments de l'Ajuntament de Màlaga d'habitatges públics, fet que torna a incidir en el fet que l'ocupació en si, sí que és un problema.

En aquest cas, el/la periodista està incorrent en mala praxi, ja que segons l'ètica periodística cal informar de forma plural i neutral. En aquest cas, no es tracta d'una cobertura distanciada sinó que pren partit i ho fa de costat de la propietat i en contra de les persones que ocupen sense que el mitjà ho justifiqui.

Una altre fet a destacar és la utilització de la primera persona plural per identificar-se el relat de la propietat. És el cas de la peça periodística del 9 de juliol, d'Antena 3, que es

posa al lloc d'una persona susceptible a patir una ocupació, de manera que fa un efecte generalitzador de les persones afectades.

*Periodista: [...] Los okupas aprovechan que las casas estan vacías para asaltarlas, y eso inquieta mucho a los dueños, justo ahora que estamos de vacaciones. Nosotros, hemos hablado con expertos hoy para saber qué es lo que **tenemos** que hacer si **nos okupan** la casa."*

Propietaria: "Sal y habla conmigo que soy la propietaria."

*Narrador: "Entran cuando **nos vamos** de casa, por ejemplo, de vacaciones."*

Veu telefònica: "Necesitamos ayuda, que estan entrando..."

*Narrador: "Y poco **podemos** hacer para evitarlo. **Preguntamos** a los expertos. ¿Se puede echar a los okupas en las primeras horas?"*

- 9/7/20 Antena 3

4.7 El perfil dels ocupes

L'elaboració d'un perfil estàndard entorn de la figura de la persona que ha ocupat es fa a través de la terminologia i la descripció valorativa de les seves accions. La generalització del terme *okupa*, en alguns casos acompanyat o substituït per altres noms com *il·legal*, *intrús* o *assaltant*, homogeneïtza les persones que hi recorren. A més, se l'atribueixen unes pràctiques que s'acaben convertint en definitòries d'aquestes persones: se les despersonalitza i es tornen en elements que duen a terme una sèrie de pràctiques amb forta càrrega negativa.

Fins i tot, en tres ocasions, apareixen menors involucrats, ja que es veuen a través de les imatges que mostren les cadenes. Tan sols en un dels casos els periodistes mencionen que hi ha menors implicats i és per dir que l'adult que ocupa els utilitza per anar a fer la compra i així evitar sortir de la casa.

Narradora: "Pilar lleva más de dos meses tratando de recuperar su casa. Pero los okupas no abren la puerta a nadie."

Pilar: "¡Abdullah!.... Se han atrincherado dentro y no hay manera."

Narradora: "Y para hacer la compra mandan a sus hijos menores de edad."

Pilar: "El adolescente es el que sale a hacer los encargos."

- Antena 3, 31/7/20

El relat periodístic evita en totes les ocasions mencionar les causes de l'ocupació, o les conseqüències que els suposa a les famílies o persones que hi recorren. El problema de l'accés a l'habitatge no apareix en cap de les dues cadenes utilitzades per l'estudi, tampoc cap mena d'organització, plataforma o associació com la PAH o sindicats d'habitatge.

Així doncs, tot i que hi hagi ocasions en què aquests grups no intervenen, el fenomen no es troba mai contextualitzat i, per tant, és una cobertura parcial que evita empatitzar amb les persones que hi recorren.

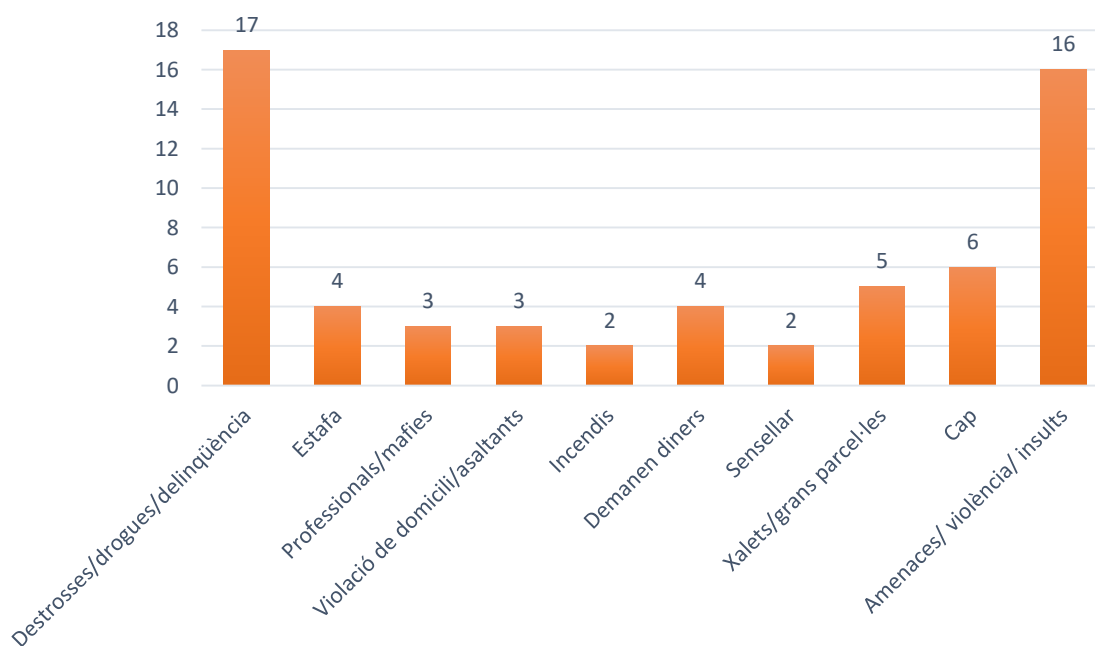
El més habitual són les notícies que relacionen l'ocupació amb les destrosses, les drogues i la delinqüència. En 34 notícies s'acompanyen de termes que en fan referència (número 7 de la Taula 4). L'ocupació d'habitatges o locals és, per una banda, com a *refugi* després de delinquir: allà on guarden les substàncies per vendre-les posteriorment o els objectes robats com motos o cotxes.

*Periodista: "Protestas que esos vecinos estan dispuestos a traer incluso hasta la mismísima puerta de estos chalets okupados porque dicen que **es aquí donde se refugian los delincuentes después de cometer todo tipo de robos y de atracos.** Algunos viven aquí con la luz pinchada y es aquí también donde se reparten supuestamente **el botín** de lo sustraído [...]"*

- Telecinco, 18/8/20

En el mateix pla trobem les nombroses ocasions en què s'aprofita per mencionar que el resultat de l'ocupació són les destrosses. En una ocasió, fins i tot, es demanen diners a canvi de no provocar-les. Aquest cas s'inclou dins els altres 3 casos més en què les persones que ocupen demanen diners per marxar. Aquest fet evidencia que les persones que ocupen no ho fan perquè necessitin una llar – si no, no demanarien una contraprestació – i, per tant, no tenen motius legítims per fer-ho.

Termes relacionats



Gràfic 7. Elaboració pròpia.

Són quatre també les ocasions que es parla – segons fonts dels veïns, la propietat o els propis ocupes – de màfies o estafes a través de les quals han ocupat (conscientment o inconscientment): dos casos de lloguers falsos, un a través d'una màfia a la qual va pagar 1.500€ i un últim d'estafa per part d'una immobiliària. Encara que es mencioni, s'evita incidir en el cas i explicar com hi ha màfies de veritat que s'aprofiten de la vulnerabilitat de les persones. És diferent, però, a quan mencionen en tres ocasions que es tracta de màfies o professionals, referint-se als mateixos ocupes.

Una de les característiques que es repeteix en 16 notícies són les amenaces i el caràcter problemàtic de les persones que ocupen. La seva presència tensa la convivència al barri. En dues ocasions es parla d'*amenaces de mort* i es destaca seu el caràcter violent que implica increpar, intimidar i enfrontar-se amb els veïns i la propietat (en una ocasió també operaris que canvien un pany de porta i en un altre amb la policia). També protagonitzen baralles i discussions i en una ocasió van *armats amb pals i pedres*.

Per altra banda, cal destacar la menció als xalets o a grans parcel·les en un 11% de les peces. Es tracta de cinc notícies, dues de les quals fan referència a casos d'ocupació i les tres restants a protestes veïnals. Encara que no sigui quelcom remarcable en el conjunt de les notícies, sí que ho és el fet que s'especifiqui que es tracta de xalets o grans parcel·les amb piscina com a forma de deslegitimar l'acte d'ocupar. Mostren un interès pel viure burgès, fet que incrementa la visió negativa.

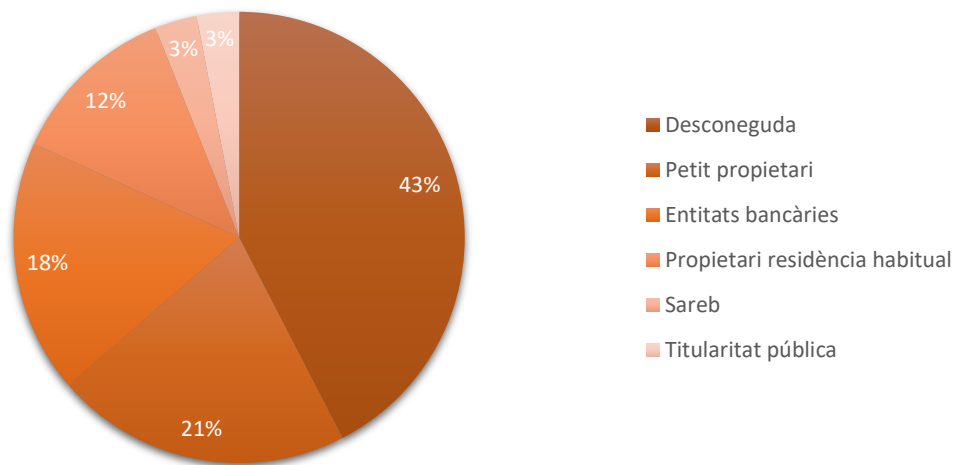
*Presentadora: "Y todos estos escombros los han colocado los vecinos d'una urbanización de Valencia a la entrada de sus propias casas. Han tomado esa decisión de los escombros para espantar a los ocupas. Durante el confinamiento **han entrado a robarles en siete chalets y además se han quedado a vivir en otros tres.** Los vecinos temen que lleguen más ocupas **a pasar ahí el verano.**"*

*Periodista: "Sí, porque se trata de familias del pueblo de Alberic que **en lugar de quedarse en sus pisos, vienen a esta zona, a la urbanización de Alberic a ocupar chalets con parcelas amplias y también con piscinina.** Como bien decíais, con el estado de alarma, entraron a ocupar nueve chalets.*

- Antena 3, 3/7/20

Fixant-nos en el tipus de propietat, en el 43% dels casos es desconeix de qui es tracta. La següent categoria més ampla és la que fa referència a les del petit propietari – sigui residència habitual com no habitual – que sumen un 33%. En general, les dues cadenes aposten per representar el petit propietari o la residència habitual, malgrat que mai especifiquen de quin tipus de delictes es tracta.

Propietat



Gràfic 8. Elaboració pròpia.

És necessari mencionar un cas excepcional en què l'ocupació és, en aparença, legítima. Es tracta de la notícia de Telecinco del dia 13/8/20 (a la Gràfica ... apareix representat com a "accident relacionat amb un cas"). La mateixa comunitat de veïns tenia por que entressin ocupes a un pis buit propietat d'un banc i van decidir entre tots que fos el fill d'un dels veïns que hi anés a viure. La informació, però, se centrava en un incendi que s'ha produït al pis ocupat i en la por d'una veïna de què li entrin a casa després que li quedés la porta principal malmesa.

Narradora: "Y así es como ha quedado la vivienda. Totalmente calcinada. Casi todos los vecinos han podido volver a casa".

Veïna 2: "Ha prendido todo. Mi casa, mi puerta..."

*Narradora: "Pero Vanessa que vive pared con pared, **no ha podido regresar**. Tiene **miedo** de que la estructura no sea segura y **de que entren en su casa**."*

- Telecinco, 13/8/20

La notícia, que apareix a la introducció del telenotícies es contradiu amb el contingut posterior. La presentadora menciona que "els veïns denuncien que la punxada de llum il·legal podria estar darrere de l'incendi que els ha posat en perill". En realitat cap veí ho denuncia. Han estat precisament ells els que havien optat perquè el jove es quedés al pis i la llum estava enganxada a la dels seus pares. Per acabar de convèncer del perill d'incendi que causa la presència dels ocupes, es presenta un altre cas d'incendi. Aquest cop, es produeix en una protesta contra l'ocupació d'una fàbrica. *Ambient crispat, por i un problema que s'ha quedat al barri.*

Les seves declaracions es complementen amb un discurs que pretén generalitzar del relat periodístic. Es fa referència, doncs, al fet que afecta moltes famílies. I destaca que es

tractin de *famílies*, i no només per a les persones afectades – propietaris i veïns – sinó també per a les persones que recorren a l'ocupació. De fet, en quatre ocasions parlen de *familias de okupas*. No es criminalitza específicament els menors d'edat, però tampoc es posa de manifest que ho siguin, només es comprova a través de les imatges que hi ha dues famílies amb menors, un dels quals és un bebè. És a dir, no és parla en cap moment sobre la vulnerabilitat d'una família que, tot i amb menors, ha recorregut a l'ocupació. Tampoc critiquen que hi hagi veïns assetjant-los davant les cases.

*Presentadora: "Muchos barrios siguen en pie de guerra contra la okupación ilegal y **lo que supone para muchas familias.**"*

- Telecinco 18/8/20

*Presentadora: "Impotencia y desprotección es lo que sienten **miles de familias en nuestro país que son víctimas de okupas**, en muchos casos violentos."*

- Telecinco, 20/8/20

La cadena Telecinco fa especial menció al fet que es tracta d'un problema en augment, sobretot a la introducció de la notícia del presentador que es troba al plató. Ho fan a través de presentar dades de les denúncies que es tenien fins a la data i a través de frases com:

*Presentador: "**Hay demasiadas víctimas de la okupación en España.** Este año se han puesto más de cuarenta denuncias cada día y parece que nadie hace nada. **Miles de familias viven sumidas en la impotencia** como esta que van a conocer de Sevilla [...]"*

- Telecinco, 28/7/20

*Periodista: "Para **muchos ciudadanos catalanes** el tema de las okupaciones de viviendas ilegales esta siendo todo un quebradero de cabeza. [...] Se trata d'un **fenomeno que está en auge**, y que deja en Cataluña cerca de 20 denuncias diarias."*

- Telecinco, 20/8/20

*Presentadora: "**Tenemos que hablar, un día más**, d'un barrio de Barcelona que se rebela contra la okupación ilegal."*

- Telecinco, 24/8/20

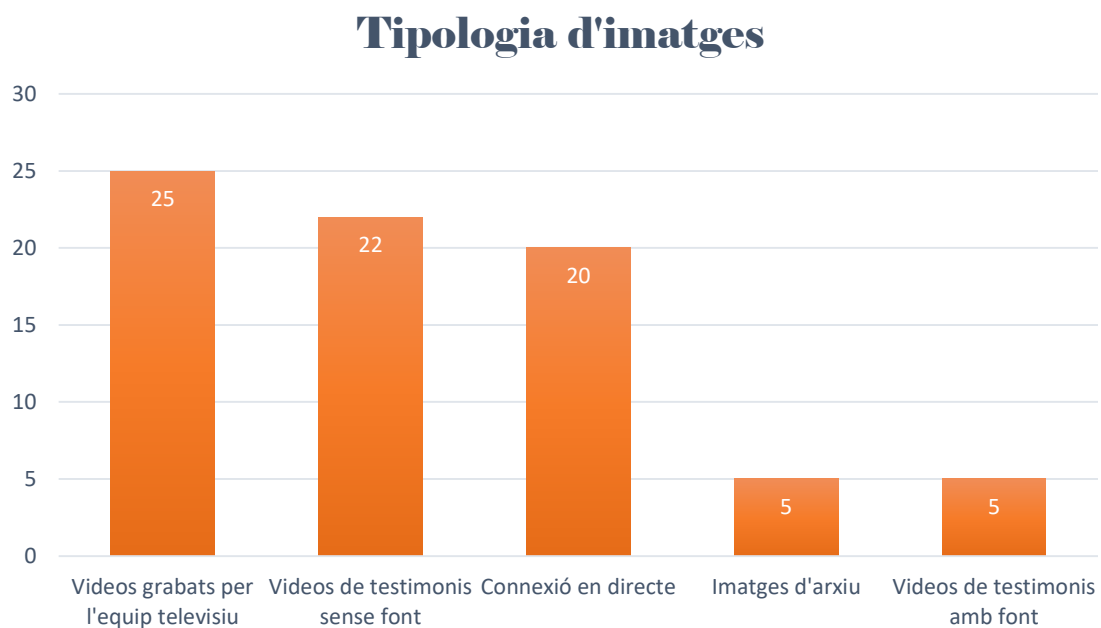
*Presentadora: "Tras el confinamiento, la okupación se ha convertido en **uno de los grandes problemas** de muchas familias. **Se lo venimos contando estas semanas.**"*

- Telecinco, 25/8/20

A més, s'acompanyen en una ocasió del terme *efecto llamada* i en diverses ocasions d'*avalancha* i que fan referència a una xifra molt elevada de persones en un període de temps curt i determinat. S'han fet servir en nombroses ocasions per descriure el fenomen de la immigració irregular i que pretenen instaurar la por entre l'audiència o els lectors. Antena 3, en canvi, es fixa en els casos de particulars i utilitza, a més de la paraula *okupa* i derivats, termes referent a l'*assalt* i derivats com a sinònim. A l'hora de mencionar les denúncies d'ocupació es parla de 600 denúncies al mes a Catalunya i a Espanya es registren 40 denúncies diàries.

4.8 Vídeos i llenguatge audiovisual

S'han classificat els clips de vídeo entre aquells que provenen de persones que han estat testimoni dels fets – un total de 27 si sumem els que tenen font dels que no en tenen – i es tracta del grup majoritari; els que provenen d'imatges que han gravat els equips d'Antena 3 i Telecinco – 25 en total –; els que són connexions en directe – 20 –; finalment, les imatges d'arxiu que o bé són imatges extretes d'altres programes o bé imatges d'altres notícies anteriors, que en són 5 casos. Cal especificar que en tan sols quatre notícies només hi havia una tipologia de clip. La resta de notícies barrejaven, sigui dues o més tipologies.



Gràfic 9. Elaboració pròpia.

Un fet molt remarcable de l'apartat és que hi ha un 30% dels vídeos que provenen de testimonis i que no tenen cap mena de font. A més, acostumen a ser clips curts, de molt pocs segons, i que es troben descontextualitzats. No se sap d'on provenen, ni de quina ciutat són i l'única informació que l'audiència té és la del periodista. A més, la majoria d'aquests vídeos tracten de baralles, intents d'ocupació i robatoris o protestes veïnals i agressions. Tanmateix, en 13 de les notícies hi ha més d'un vídeo sense font, que es

presenten de manera consecutiva. En dos casos arriba a haver-hi sis vídeos de testimonis i, en un cas, fins a set vídeos provinents de testimonis i sense font.

Encara que la cerca de la font seria més convenient per un altre tipus de treball molt més extens, s'ha fet una petita recerca fruit de la curiositat arran d'un vídeo aparegut a Telecinco el 24/8/20 en què es mostrava un cas de robatori a un institut per part de les persones que havien ocupat a Corbera de Llobregat. Tractant-se d'un fet excepcional en la vida del municipi es va intuir que la notícia apareixeria a algun mitjà local o comarcal. No va ser així: la notícia no existia a cap lloc més que a l'agència de notícies Atlas i que és proveïdora de notícies i material audiovisual a la cadena. En tot cas, si aquesta és la font, caldria preguntar als responsables per què no s'ha citat.

Narradora: "Robos como este que se produjo en el instituto de Corbera de Llobregat. En la imagen se ve a dos personas con pasamontañas y palancas. Los vecinos denuncian que son okupas y que han intentado también entrar en otras casas con sus dueños dentro."

- Telecinco, 24/8/20

En els casos en què s'ha mencionat la font, es tracta de *Twitter* en un cas, un segon pel mitjà digital *LaRepúblicaCheca.cat*, un gravat per la propietària, un altre per una persona que ocupava i un cinquè per un veí afectat des de casa seva.

En 20 de les notícies es fan connexions en directe, és a dir, més de la meitat del total. La meitat d'aquests tracten de casos d'ocupació, cinc de protestes veïnals i cinc més de casos de solució. Aquest fet diferenciat fa que es doni importància al tema – ja que utilitza el directe – i, a més, permet donar major credibilitat al que expliquen.

Les imatges d'arxiu, per altra banda, s'usen més aviat poc. Les notícies es complementen, principalment amb imatges gravades per l'equip de les dues cadenes i que graven al mateix lloc on es produeixen els fets, juntament amb les declaracions a veïns, propietat, ocupes o experts. D'entre les imatges de recurs trobem una gran quantitat de plans generals i plans detall referents als edificis en qüestió, tant de l'interior com de l'exterior.

Són molt recurrents - en 31 de les notícies – les imatges de recurs de portes, finestres, panys, balcons, o l'interior de l'habitatge en els casos que comporten un impacte neutre. Les imatges d'impacte negatiu es conformen per aquelles on hi apareix runa, brutícia, objectes malmesos, deixalles o l'interior d'habitatges que han patit un incendi. També es mostren portals i finestres tapiades comptadors de l'aigua i la llum punxats, portes antiokupació o imatges de cartells d'alarmes de seguretat, càmeres o bé operaris instal·lant-les.

4.9 Els chyrons

Pel que fa als chyrons que acompanyen la notícia hi ha una clara diferència entre Telecinco i Antena 3. Mentre la primera cadena opta per combinar un titular resumit en majúscules i un de més extens en minúscules, la segona elabora titulars menys agressius.

Telecinco titula en sis cops amb "Okupación ilegal", però per fer referència a l'actuació de les persones que ocupen també recorre a "Tensión okupa" i "Okupas peligrosos". Utilitza "La plaga de la okupación" en dues ocasions i pel que fa a les protestes dels veïns titula amb "Protestas contra la okupación", "Presión contra los okupas" o "Vecinos contra okupas".

De fet, aquest to es segueix també en els subtítols, que representen un preludi de la notícia. Incideixen en tots els aspectes comentats anteriorment en els apartats sobre les protestes veïnals, els casos d'ocupació i la terminologia utilitzada. És a dir, parlen de *tensión* entre els veïns i la policia, veïns que *se enfrentan* a antifeixistes, catorze mil famílies que *sufren la okupación*, veïns que viuen *atemorizados* per la delinqüència i l'ocupació il·legal que *asola* el poble.

4.10 Notícies a l'inici del telenotícies

A l'inici del telenotícies de Telecinco, en vuit ocasions, es presenta la notícia sobre l'ocupació. Això no s'ha pogut comprovar en els d'Antena 3 perquè els vídeos eren independents del telenotícies complet a l'hora de recollir la mostra. Per trobar la introducció, cal dirigir-se a l'apartat a l'annex de Transcripció de les notícies.

La narració de la presentadora és més espectacular que la notícia en si. Com que totes les notícies apareixen entre els minuts vint i quaranta del telenotícies, l'espectacularització és una forma d'aguantar l'audiència fins que aparegui la notícia sobre ocupació. Les introduccions, com que han de sintetitzar les notícies, fan una versió reduccionista no només de l'ocupació sinó del contingut de la notícia.

*Presentadora: "Cansados de la okupación ilegal, los vecinos de Sant Joan Despí, en Barcelona, han **estallado**. Los Mossos de Esquadra han tenido que desplegar un cordón policial para **proteger a los okupas** que han sido desalojados de varias oficinas bancarias y d'una fábrica que llevaba meses. Ha habido gritos y empujones, ataques de ansiedad y dos detenidos".*

- Telecinco, 12/8/20

Fins i tot, hi ha presentacions que es contradiuen de les notícies, com el cas de l'incendi explicat en l'Apartat 4.7. Presenten la versió dels veïns de forma acrítica i totes les introduccions són negatives entorn de l'ocupació. A més, inclou frases que fan efecte generalitzador com "Pocas zonas se libran ya de los okupas" en la notícia del 26/8/20. Tanmateix, fan referència a la retòrica bèl·lica que ja s'ha explicat a l'Apartat 4.4, aquest cop per part dels veïns que estan *armados con sus cacerolas*.

5

Conclusions

5.1 Verificació de les hipòtesis

H1. Es presenta l'ocupació com un fenomen a l'alça.

Tal com es mostra en l'apartat 4.7, podem confirmar la hipòtesi 1. Les cadenes fan referència a l'augment de l'ocupació quan menciona que hi ha moltes famílies afectades, o molts veïns que en pateixen les conseqüències. A més, l'increment progressiu de la cobertura mediàtica durant els dos mesos evidencia que tant Antena 3 com Telecinco tenen especial interès en aquesta temàtica i en mostrar-la de forma gairebé diària, fet que dona una sensació de perill i alarma.

Ho justifiquen amb l'augment de les denúncies per ocupació, segons les dades que tenien fins al moment. Però creen una realitat que no engloba tots els casos ni totes les situacions d'ocupació i persones que en recorren. Les televisions, doncs, creen el seu relat propi.

H2. El discurs dels mitjans està enfocat a preservar el dret a la propietat privada, ometent la problemàtica sobre la manca d'habitatge assequible.

Donat que no es fa cap referència entorn de la falta d'habitatge assequible, podem confirmar també aquesta segona hipòtesi. En dues ocasions es parla de persones sense sostre, però l'acte d'ocupar es veu igualment com un fet negatiu. Tampoc apareixen casos d'ocupació per part de grups organitzats de defensa del dret a l'habitatge. De fet, la menció als xalets i parcel·les àmplies situades en urbanitzacions dona una visió de què s'ocupa per viure amb més comoditats i no pas per la necessitat de tenir una llar.

No hi ha cap compromís d'imparcialitat ni de protecció dels drets humans, així com la defensa de les persones vulnerables. De fet, són els petits propietaris els que es presenten com a indefensos, vulnerables i que necessiten ajuda. En cap cas ho són les persones que ocupen.

H3. S'omet l'heterogeneïtat del perfil de les persones que recorren a la usurpació, en concret, s'omet mencionar la *usurpació per necessitat*.

Relacionat amb la hipòtesi anterior, a més dels casos de les persones sense llar, la usurpació *per necessitat* és invisibilitzada per les dues cadenes. Tampoc fan referència a cap projecte contracultural, ni forma de vida anticapitalista, ecologista i/o comunitària. Les persones que han ocupat s'agrupen dins "els okupes", un terme que les dues televisions utilitzen per homogeneïtzar un col·lectiu molt divers i amb pràctiques i necessitats diferenciades. Dins les categories exposades a l'Apartat 2.4.1 es relaciona l'ocupació amb la usurpació *econòmica* com el cas de les màfies o el lloguer d'habitacions. No es menciona cap narcopis, encara que sí que apareixen casos en què

els espais ocupats – siguin naus, entitats bancàries o pisos i cases – s’usen per deixar-hi els objectes robats o la droga.

Cal destacar, però, que quan han pogut parlar amb les persones que ocupaven, sí que ha aparegut la menció de la usurpació *per necessitat*, encara que, tal com s’ha explicat en l’Apartat 4.6 en què l’estructura rodona feia que les seves declaracions quedessin superposades pel relat dels veïns o de la propietat. És per això que, encara que no podem confirmar totalment la Hipòtesi 3, sí que podem dir que hi ha una tendència a invisibilitzar el relat dels ocupes i no tenir en compte les diferents realitats que conformen aquesta pràctica.

H4. La cobertura donarà veu principalment a les persones que en pateixen les conseqüències: propietaris i veïns.

Segons l’anàlisi de les fonts realitzada en l’Apartat 4.6, podem confirmar que més de la meitat de les fonts són del veïnat i de la propietat i, per tant, el seu relat és prioritari en gran part de les peces. Per altra banda, encara que en nou casos s’hagi parlat amb les persones que han ocupat, ho han intentat en més ocasions. Hi ha hagut, doncs, una intencionalitat de tenir la seva versió encara que en els casos que ho han aconseguit no les seves declaracions no han servit de gaire per mostrar l’ocupació com una pràctica que pot ser legítima.

H5. L’objectiu de les cobertures se centrarà en l’augment de la presència policia, de penes i multes.

En aquest cas, no podem confirmar que aquest sigui l’objectiu central de les notícies, ja que tan sols apareix en el 33% de les notícies. De fet, hi ha una gran amalgama de solucions que es proposen, així com notícies que no en proposa cap i notícies que no menciona la necessitat de solucions. Tanmateix, l’organització veïnal per fer fora les persones que ocupen és una de les solucions més proposades.

H6. S’emfatitza el caràcter violent i la mala convivència i s’acompanya amb imatges esperpèntiques i espectaculars per tal de despertar emocions negatives.

Si ens fixem en el perfil de l’ocupa descrit en l’Apartat 4.7, se’ls relaciona amb la violència, les amenaces i els insults. Aquest fet, relacionat amb les notícies que parlen de destrosses, drogues i delinqüència, evidencia una visió negativa entorn de l’ocupació. Tanmateix, les peces amb una temàtica principal de protesta veïnal i l’organització dels veïns per desallotjar l’habitatge també mostra la mala convivència que hi ha als barris.

Pel que fa a les imatges de les quals van acompanyades les notícies, els vídeos referents a baralles, intents d’ocupació i robatoris o protestes veïnals i agressions no tenen font en la seva majoria, tal com s’explica en l’Apartat 4.9. Es mostren descontextualitzats i són clips molt curts i posats de manera consecutiva, fet que intensifica l’espectacularització dels fets.

5.2 Anàlisi comparatiu amb els estudis del marc teòric

Se sobredimensiona el problema

En primer lloc la sobredimensió d'una possible violació de domicili o de la usurpació en petits propietaris contrasta amb les dades extretes dels informes mencionats en l'apartat 2.4.2, en què l'Observatori DESC xifrava en un 60% les ocupacions d'immobles propietat de bancs enfront un 10% de particulars i petits tenidors. Per contra, les ocupacions a immobles propietat de bancs es troben infradimensionades: suposen un 18%, tan sols 6 casos i en què cap d'elles s'especifica el seu nom.

En segon lloc, perquè les denúncies per ocupació no tenen una correlació amb les dades d'usurpació i violació de domicili. La necessitat de les cadenes per donar dades immediates – encara que no definitives – els servia per justificar la cobertura que criminalitza l'ocupació. Tot i això les sentències resoltes anaven a la baixa des de 2017. Segons les dades de l'Apartat 2.6.2, no es poden presentar les denúncies com una dada real sobre l'ocupació al país, encara que caldria un estudi més ampli sobre per què és així.

De tota manera, es mostra una tendència a representar el petit propietari. Aquest fet es pot explicar per dues raons: perquè permet obtenir una declaració i humanitzar la problemàtica; i perquè la seva història permet que l'audiència empatitzi més fàcilment. El petit propietari, doncs, és la "víctima adequada" de la que parlava Cohen en la seva teoria dels pànics morals (vegeu apartat 2.6.1), ja que permet a l'audiència identificar-se amb la situació que viu, si tenim en compte que el 2018 a Espanya hi havia un 76,1% d'habitatge en propietat. I si entenem l'ocupació com a usurpació, es tracta del 4% dels propietaris que tenen més de tres habitatges (vegeu apartat 2.4.2).

Es representa parcialment el perfil de l'ocupa

La humanització de les històries, però, tan sols passa amb la propietat i el veïnat. De les persones que han ocupat no sabem la seva història, si es tracta de famílies vulnerables, joves que s'han volgut independitzar o persones que volen emprendre un projecte polític o cultural a través de la pràctica.

La sensació general dels intents d'obtenir la font de les persones que han recorregut a l'ocupació era potser més una forma de semblar més imparcials i donar veu a totes les parts que d'entendre realment quin eren els motius de cadascuna de les persones, ja que en cap notícia apareixen les raons que els han dut a ocupar. Més aviat, el perfil de la persona que ocupa que se'ns presenta a les notícies mitjançant la terminologia amb càrrega valorativa negativa i les imatges que les acompanyen, s'allunya de la realitat de l'ocupació. De tota manera, cal destacar que no s'ha recorregut de manera generalitzada a la menció de les màfies, així com s'explicava a l'Apartat 2.4.1 en què era habitual en la premsa generalista.

La menció dels robatoris com a problema de criminalitat que feia que s'instal·lessin les alarmes s'enllaça amb l'ocupació. Tal com mencionava Seijas (2015) a l'apartat 2.5.2, es passa de ser un problema d'habitatge – que tan sols es menciona de manera molt parcial

a través de les fonts-ocupes – a un problema de criminalitat i que, per tant, necessita la mateixa resposta que a la resta de crims. El relat de la periodista sobre la por a la violació de domicili és reforçat pel veïnat i dos experts d'empreses de seguretat, que confirmen la demanda d'alarmes. Així i tot, s'esperava un major nombre de mencions respecte a la instal·lació dels sistemes d'alarma.

Tal com mencionava Dos Santos (2010) les notícies es focalitzen en la violència que en resulta i no pas dels conflictes que les generen, de manera que es valora el fet espectacular. Això no vol dir que les històries que mostren siguin falses, sinó que només aporten visió d'una part que es queda molt lluny de representar el conjunt de situacions que es relacionen amb aquesta pràctica i per tant la seva cobertura és parcial i insuficient.

Polaritzen els bàndols i els presenten amb llenguatge bèl·lic

L'ús dels veïns com a font principal també permet tenir una visió que afavoreix la narrativa de l'"ells" i el "nosaltres". Es contraposa, mitjançant una retòrica repleta de qualificatius a la figura de l'*okupa* a qui se l'atribueixen les destrosses, les amenaces de mort, baralles, la tensió que creen amb la seva presència, l'augmenta la delinqüència i el tràfic de drogues, la generació d'humitats i olors als veïns i, en general, el deteriorament del barri.

Mentre que la figura del *veïnat* se la relaciona amb sentiments com la desesperació, el cansament i la por, per una banda, i la rebel·lió, l'organització i l'enfrontament amb les persones que han ocupar, per una altra. D'aquesta manera els ocupes els presenten com a *intrusos* que *assalten* i *envaeixen* els habitatges mentre que els veïns són els que tenen por a *donar la cara*, s'organitzen en *patrulles* i s'alcen en *peu de guerra*.

El lèxic que s'utilitza, doncs, mostra una situació de violència i confrontació que cal ser eradicada. Crea dos bàndols que, com s'ha vist en l'Apartat 2.4, són difusos, ja que els veïns no sempre estan en contra de l'ocupació, sinó que també la promouen i donen suport a les persones que hi recorren. La càrrega negativa de la terminologia, doncs, també contamina el debat entorn del fenomen i n'evita buscar solucions que puguin satisfer els propietaris, els veïns o les persones que ocupen.

A més, en totes les notícies de protestes, el veïnat es posiciona clarament al costat de la propietat. Encara que aquesta es desconeixi, s'organitzen per impedir que s'ocupin habitatges buits dels seus barris. Entenen que, sigui quina sigui la propietat, l'ocupació els deteriorarà la seva qualitat de vida i, per tant, cal impedir-ho.

La cobertura que han fet les dues cadenes triades no només justifiquen l'actuació policial envers les persones que ocupen, sinó que també ho estan les agressions, l'assetjament i la pressió veïnal. Es normalitzen actituds com la d'un grup de veïns picant amb cassoles davant de la casa cada dia o els atacs – fins al punt d'haver de dur una persona a l'hospital en la notícia del dia 27/8/20 d'Antena 3 –. Converteixen a les persones que ocupen en subjectes de rebuig social i s'inicia un procés de deshumanització que fa que qualsevol d'aquestes actituds per part del veïnat estigui justificada en pro d'un fi superior: el d'expulsar-los del barri.

A diferència de l'estudi d'Alcalde (2004) l'acció repressiva contra el Moviment Okupa, per exemple en forma de desallotjament i que era recurrent en les notícies de premsa de mostra, no es presenta en les peces televisives analitzades. De fet, en cap moment es fa referència explícita al Moviment Okupa, encara que en una ocasió apareixen imatges del desallotjament d'un CSO. S'intenta, doncs, despolititzar l'ocupació també a través de la no menció dels sindicats d'habitatge, la PAH o l'organització veïnal per defensar el dret a l'habitatge.

Insisteixen en un canvi legislatiu que no millora les condicions del petit propietari

Per altra banda, entre les solucions que es proposen també hi ha el canvi legislatiu. S'esperava que més notícies anessin focalitzades en aquest aspecte, encara que finalment ho han estat només en nou d'elles. En aquests casos, però, les cadenes intenten incidir en la baixa penalització que té la usurpació, la qual afecta, principalment i segons els estudis analitzats al marc teòric, a bancs, fons voltors o grans tenidors. Ja no s'estaria parlant de protegir el petit propietari – habitual en la majoria de notícies on es menciona la propietat – sinó que qui en sortiria beneficiat és l'entitat privada que acumula habitatges per a l'especulació.

A més, per una banda la violació de domicili ja implica penes més altes i, per altra, ja es va fer un canvi legislatiu per agilitzar els processos. Com que les cadenes agrupes el delictes d'usurpació i la violació de domicili dins la mateixa categoria d'*okupació*, no se sap a què en refereix quan parlen d'augmentar les penes. No aclarir els termes jurídics ni els processos legals en cap de les notícies augmenta la sensació d'inseguretat i por. La manca de dades sobre ocupació i d'una informació més acurada que expliqui el problema en totes les seves dimensions augmenta les possibilitats que l'audiència descodifiqui les notícies d'una forma que beneficia els interessos econòmics que tenen bancs i fons d'inversió sobre els actius en habitatge.

Tanmateix, el reforç del relat entorn dels canvis legals és la resposta punitiva que dona l'Estat davant els comportaments marginals. És per això que l'augment de les penes de presó és una forma parcial i imprecisa de resoldre un problema. Cal incidir en les causes que l'originen i com fer-hi front, sense que hagi de passar necessàriament per un augment de la pressió punitiva, ja que, a la llarga, afecta els drets i les llibertats de les persones.

Tot i això, i segons el que s'ha explicat a l'Apartat 2.3.2 del Marc Teòric en referència a les empreses de desallotjaments extrajudicials, s'esperava una major presència d'aquests grups donada la seva visibilització en els últims anys.

5.3 Males pràctiques de les cadenes

En les conclusions s'ha d'evidenciar algunes males pràctiques que fa que la informació manqui de rigorositat i professionalitat.

D'entrada, no saber d'on provenen els vídeos. Com que no s'ha fet un estudi general de totes les notícies, es desconeix si és una pràctica habitual o tan sols es tracta d'aquest tema i alguns altres en concret. Requeriria un estudi més profund i llarg per poder comprovar fins a on arriben les falses notícies en el mitjà.

De tota manera, és molt important citar correctament la procedència dels clips de vídeo. I, en tot cas, hi ha una evidència de vídeo que pot ser fals, fet que augmenta la desconfiança cap als mitjans. Una de les raons que s'addueixen per no mostrar la procedència dels vídeos és la d'intoxicar la informació amb sensacionalisme, fets esperpèntics i espectaculars. En cap cas s'intenta aportar context o ubicar l'espectador. Més aviat, es produeix l'efecte contrari, ja que tampoc es pot demostrar un procés de verificació periodística dels clips i, per tant, hi manca la tasca professional imprescindible en un informatiu.

En segon lloc, l'ús generalitzat de fonts valoratives provinent dels veïns. Es desconeix també si és una pràctica habitual en les dues cadenes, però és remarcable en aquest cas i evidencia una falta de professionalitat, ja que es tracta de fonts sense que tinguin un valor real a l'hora de dimensionar el problema. A més, no podem saber quin ha estat el procés de selecció que han fet els periodistes, quines opinions han descartat per no anar d'acord amb el relat, per no ser suficientment emotives o d'altres supòsits.

Per altra banda, la barreja dels termes jurídics dins l'etiqueta d'*okupació* fa que la informació perdi rigor. Caldria acorar millor si es tractava de violació de domicili o usurpació i quin era el procés legal que seguia. D'aquesta manera, l'audiència tindria més clar com i on acudir si és el seu cas i es podrien fer una idea de la durada del procés legal en funció del delictes.

Finalment, una altra mala pràctica és la de mostrar acríticament la versió dels veïns i la propietat i superposar-los amb la versió de les persones que ocupen. Hi ha un desequilibri evident en la totalitat de les peces entre els afectats per l'ocupació i els perpetradors d'aquesta, sense mencionar si són talment afectats per un problema d'habitatge, per exemple.

La cobertura que han fet les dues cadenes es pot considerar, doncs, irresponsable per ser parcial i mancada de dades que posin en perspectiva i context totes les dimensions del fenomen. Tanmateix, en una ocasió han recorregut a fonts que provenien de grups de l'extrema dreta.

Les conseqüències que ha comportat, però no han proliferat en el camp legislatiu, ja que tal com s'explica en l'Apartat 2.6.2 no van tenir suport al Congrés dels Diputats. Tot i això, sí que s'han dut a terme canvis pel que fa a l'actuació dels Ajuntaments, com l'impuls del dron okupa, o un nou protocol per als Cossos de Seguretat de l'Estat que permeti el desallotjament immediat.

En l'àmbit social, la por a l'ocupació ha dut a l'increment d'alarmes de seguretat i sistemes de protecció diversos que han fet augmentat els beneficis de les empreses, tal com s'explica en l'Apartat 2.3.2. Per altra banda, tot i la menció a empreses de desocupació sigui anecdòtica, cal destacar que una altra de les conseqüències de la cobertura

mediàtica ha estat la del protagonisme de les empreses que fan negoci mitjançant desallotjaments extrajudicials, com també s'ha explicat en aquest mateix apartat. La vulnerabilitat i violència que pateixen les persones en els desallotjaments no es té en compte als mitjans analitzats i, en tot cas, es justifica quan es presenta a les persones com a delinqüents.

La cobertura doncs, dona ales a grups violents i d'extrema dreta a assetjar, coaccionar i vulnerar la intimitat de les persones. A més, ha donat veu a grups xenòfobs com Som Identitaris (Apartat 4.4) sense context ni cap mena de descripció. També s'han mostrat l'assetjament dels veïns com a "pressió veïnal" fet que entra dins el camp de l'autodefensa i legítima accions que vulneren els drets de les persones. La deshumanització que es promou de les persones que recorren a l'ocupació, que les fa susceptibles a rebre tota mena de violència per expulsar-les, és la conseqüència més preocupant que s'extreu de l'anàlisi del tractament mediàtic.

5.4 Noves línies d'investigació

És evident que es tracta d'una temàtica molt complexa i que comprèn un dels valors més fonamentals sobre els que se sustenta el sistema capitalista. Caldria, però, fer un estudi de percepció i opinió pública per saber fins a quin punt la descodificació ha estat la que les cadenes han pretès o bé la societat està sensibilitzada amb el problema entorn de l'accés a l'habitatge.

Tanmateix, caldria fer una anàlisi comparativa amb cadenes públiques o bé ampliar la mostra de peces periodístiques per saber com es tracta la resta de l'any i si hi ha diferències amb el tractament d'anys anteriors. És clar que estudis més amplis també requereixen molt més temps el qual no s'ha disposat per aquest treball. De tota manera, es considera que s'han extret conclusions significatives sobre les praxis que han adoptat les dues cadenes per informar de l'ocupació.

5.5 Valoració personal

L'accés a l'habitatge és un tema que ha estat present en l'esfera política, social i mediàtica des de l'inici de la democràcia espanyola després de la dictadura, amb certs pics a causa de les crisis econòmiques o socials, com pot ser als anys noranta, el 2008 o en l'actualitat. De fet, es pot considerar que és un tema continuista i que en lloc d'haver-hi solucions al respecte, el problema s'aguditza.

Els mitjans de comunicació, i en especial els generalistes subjectes a la influència del poder polític i econòmic, codifiquen un missatge que invisibilitza un part de la problemàtica mentre en sobredimensionen una altra. L'ocupació, encara que es tracta d'una pràctica molt allunyada d'un problema general, ha estat des de la penalització d'aquesta, al punt de mira de la premsa i les cadenes de televisió. La cobertura mediàtica, però, ha evolucionat juntament amb els motius per ocupar.

Les notícies d'Antena 3 i Telecinco referents a l'ocupació es poden analitzar més pel que no diuen o pel que no mostren que per la informació que aporten en el seu conjunt. La reducció d'un tema complex i que comprèn molts aspectes fa que tan sols informin sobre una part de la problemàtica. Els casos en què es fixen les dues cadenes i el grau d'interès que hi mostren no es troba justificat per les xifres i dades que tenim respecte de l'ocupació.

La percepció social entorn del fenomen també ha canviat i això es mostra en el tipus de cobertura. Que en gairebé la meitat de les notícies analitzades no es mencioni la propietat és un indicatiu de què, si es tracta d'un banc o Sareb, hi hagi una descodificació positiva de l'ocupació. Tanmateix la relació inexistente que hi ha amb la lluita per l'habitatge és mostra de la possible sensibilitat que té la ciutadania respecte de la manca d'habitatge assequible, els desnonaments, el sensellarisme o la vulnerabilitat de les famílies. Situacions que s'han aguditzat amb la crisi econòmica, social i sanitària provocada per la COVID-19. Calia, doncs, que la cobertura demonitzés les persones que ocupen per tal que la percepció social fos més greu del que realment la gent descodifica.

A més, les organitzacions socials han fet una tasca molt important a l'hora de plantejar el problema de l'habitatge, la manca de lloguer social a Espanya comparat amb la resta de països europeus, l'especulació immobiliària o la gentrificació a les grans ciutats que ha expulsat els veïns del centre. I hi ha hagut mitjans de comunicació compromesos i amb perspectiva social que se n'han fet ressò.

És per això que la cobertura mediàtica ha anat més en la direcció de crear un monstre invisible que a tractar el fenomen de l'ocupació en totes les seves dimensions, en què una d'elles també pot incloure la dels problemes de convivència, la delinqüència o les drogues. Aquesta proposta hauria permès una millor comprensió del problema per part de l'audiència, així com l'augment de la credibilitat en les dues cadenes. Seria possible si la seva intencionalitat hagués estat la de fer una informació rigorosa, compromesa i que no crees alarma. L'espectacularitat dels fets i la intoxicació ha anat per davant d'una bona pràctica periodística que aporta al debat públic i permet formar audiències crítiques.

6

Bibliografia

Estudis i articles de revista

Alcalde, J. (2004) La batalla de los medios: la definición de la problemàtica okupa en los medios de comunicaci3n de masas. *¿D3nde est3n las llaves? El movimiento okupa: pr3cticas y contextos sociales*. (pp. 227-266) La Catarata

Adell Argil3s, R. (2007). La viVienda s3 preocupa: oCupantes y oKupas. *Libre pensamiento* (54) Dossier: Urbanismo capitalista, vivienda prec3ria. Recuperat de: <http://uam.aibr.org/2.pdf>

Alberto, C. (2013). La inseguridad y el temor al delito en la Sociedad global. *Revista Jur3dica Mario Alario D'Filippio*, (9) Universidad de Cartagena.

Alvarez G3mez, N. (2016). El concepto de hegemonia en Gramsci: una propuesta para el an3lisis y la acci3n pol3tica. *Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de C3rdoba*. Estudios sociales Contemp3aneos (15), 153-2019. Recuperat de: https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/9093/08-alvarez-esc15-2017.pdf

Alonso Mu1oz, L. & Casero-Ripoll3s, A. (2016). La influencia del discurso sobre cambio social en la agenda de los medios. El caso de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca. *Revista de ciencias sociales*, 11 (1), 25-51

Berm3dez Ant3nez, S. (2007). Discurso, ideolog3a y control de la interpretaci3n en los medios. *Qu3rum Acad3mico*, 4 (2), 61-80. Universidad del Zulia.

Bautista, J. (s.d.) Demonios Populares y p3nicos Morales. Una introducci3n a la obra de Stanley Cohen. *Adacemia.edu*

Carniel Bugs, R.; Ortega, E. & Vel3zquez, T. (2017) Agenda tem3tica e ideologia en el discurso de los medios de comunicaci3n, 123-149. Universidad del Rosario. Argentina.

Dom3nguez, H. (2015). Activismo medi3tico en los albores de internet: el caso del Movimiento Okupa de Barcelona. *Revista de Comunicaci3n y Ciudadan3a Global*, 4 (2), 93-123

Dos Santos, G. D. (2017). *Representaci3n de conflictos de clase antes y despu3s de la crisis: an3lisis cr3tico comparativo del discurso de procesos de segurizaci3n acerca de rescates financieros y usurpaci3n de propiedades privadas* (Tesi doctoral). Recuperat de: <https://ddd.uab.cat/record/187179>

Foc3s, B. (2013) Inseguridad: en busca del rol de los medios de comunicaci3n. *La Trama de la Comunicaci3n*, 17, 163-174. Universidad Nacional de la Plata. Argentina.

Feliu Albaladejo, Á. & Moltó Berenguer, C. (2016). "Los movimientos sociales en las agendas mediática y política en España: el caso de la PAH". *Revista de Ciencias Sociales*, 11 (1), 165-185

Hall, S. (1981) La cultura, los medios de comunicación y el efecto ideológico. *Fondo de Cultura Económica*. México.

Harvey, D. (2007) La construcción del conocimiento. Dins D, Harvey, *Breve Historia del neoliberalismo* (pp. 45-69) Madrid: Akal

Nuño de la Rosa, J. & Fernández, J. (2012). La dominación a través del discurso: el concepto de anti-sistema. *Astrolabio. Revista internacional de filosofía* (13), 335-344

Paredes, J.M. (2018) La interacción entre los medios de comunicación social y la política criminal en las democracias de masas. *Teoría y derecho, revista de pensamiento jurídico*. Diciembre (24), 92-114

Pecourt, J.& Resina, J. (2020). Transgresiones discursivas y cultura de la Seguridad: los pánicos político-morales en la esfera pública española. *Papers, revista de Sociologia*, 1-26

Rincón, O. & Rey, G. (2008). Los cuentos mediáticos del miedo. *URVIO, Revista Latinoamericana de Estudios de Seguridad* (5), 34-45. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Quito, Ecuador.

Seijas, R. (2015). Criminalización de los movimientos sociales a través del discurso de la prensa liberal y conservadora: el caso de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca y los escraches. *Revista de Comunicación y Ciudadanía Digital*, 4 (2), 68-92. Noviembre 2015. Málaga.

Tinessa, G. (2010). Marginados, minorías inmigrantes: criminalización de la pobreza y encarcelamiento masivo en las sociedades capitalistas avanzadas. *Miradas en Movimiento*, (3), 39-68

Torre, I. (2015). La criminalización de la pobreza al servicio del neoliberalismo. *5 aquí y ahora. Viento sur* (138)

Notícies

Agencias (2 març 2020). Helena Revoredo dimite del consejo de Mediaset, tras salir también de Endesa. *El confidencial*. Recuperat de: https://www.elconfidencial.com/empresas/2020-03-02/helena-revored-mediaset-endesa_2478524/

AbcMallorca (16 agost de 2018). Mallorca, líder en segundas viviendas en Europa. Recuperat de: <https://www.abc-mallorca.es/propiedades-venta-mallorca/>

Agencias (14 setembre 2020). Todo lo que se sabe sobre el teléfono '112 okupación' que pondrá en marcha Ayuso en Madrid. *20 minutos*. Recuperat de: <https://www.20minutos.es/noticia/4379586/0/todo-sobre-telefono-112-okupacion-ayuso-pondra-marcha-madrid/>

Barrio, F. (19 març 2019). Hermano Entrecanales Franco, seres complejos. *El Salto Diario*. Recuperat de: <https://www.elsaltodiario.com/sistemico-madrid/hermanos-entrecanales-franco-seres-complejos>

Belver, M. (31 juliol 2020). El Ayuntamiento de Madrid crea una oficina antiokupas para asesorar a las comunidades de vecinos. *El Mundo*. Recuperat de: <https://www.elmundo.es/madrid/2020/07/31/5f23e16921efa020528b45f0.html>

Cañizares, M. J. (4 setembre 2020). Ciudadanos propone medidas urgentes contra los problemas de convivencia que genera la okupación. *Crónica global*. Recuperat de: <https://cronicaglobal.elespanol.com/politica/ciudadanos-medidas-urgentes-problemas-convivencia-okupacion-381216-102.html>

Cedó, F. (14 agost 2020). Badalona se dota de un dron para luchar contra los ocupas. *La Vanguardia*. Recuperat de: <https://www.lavanguardia.com/local/barcelones-nord/20200814/482805568019/badalona-dron-guardia-urbana-ocupas-xavier-garcia-albiol.html>

Domínguez, D. (19 agost 2020) Ración diària de okupas en televisión: cómo convertir un problema en el problema. *La marea*. Recuperat de: <https://www.lamarea.com/2020/08/19/racion-diaria-de-okupas-en-television-como-convertir-un-problema-en-el-problema-1/>

Domínguez, D. (21 agost 2020) Los datos de la okupación: mitos y realidades *La marea*. Recuperat de: <https://www.lamarea.com/2020/08/21/los-datos-de-la-okupacion-mitos-y-realidades/>

Domínguez, D. (22 agost 2020) Los costes de sufrir la usurpación de tu vivienda. *La marea*. Recuperat de: <https://www.lamarea.com/2020/08/22/los-costes-de-sufrir-la-usurpacion-de-tu-vivienda/>

Domínguez, D. (28 agost 2020) La PAH: "Esperamos un repunte alarmante de los desahucios". *La marea*. Recuperat de: <https://www.lamarea.com/2020/08/28/la-pah-esperamos-un-repunte-alarmante-de-los-desahucios-y-4/>

Domínguez, I. (6 setembre 2020). Una dudosa alarma sobre los okupas. *El País*. Recuperat de: <https://elpais.com/espana/2020-09-05/una-dudosa-alarma-sobre-los-okupas.html>

Durán, L. F. (13 setembre 2020). Radiografía de la okupación en Madrid: casi cuatro usurpaciones al día y el 15%, asaltos violentos. *El Mundo*. Recuperat de: <https://www.elmundo.es/madrid/2020/09/13/5f5d10fcfc6c837b0e8b45a2.html>

Europa Press (17 setembre 2020). Interior unifica criterios frente a los ocupas para que los atestados policiales permitan su desalojo inmediato. *La Vanguardia*. Recuperat de:

<https://www.lavanguardia.com/vida/20200917/483523815149/interior-criterios-okupas-desalojo-inmediato-policia.html>

Europa Press (22 octubre 2015). Más del 20% de los españoles tiene una segunda residencia. *20 minutos*. Recuperat de: <https://www.20minutos.es/noticia/2585646/0/mas-40-por-ciento-espanoles-tiene/segunda-residencia/?autoref=true>

Forner, G. (12 maig 2021) Vecinos antifascistas de Bilbao inundan el Casco Viejo ante el anuncio de un desalojo de Desokupa. *El Salto Diario*. Recuperat de: <https://www.elsaltodiario.com/desokupa/jovenes-antifascistas-bilbao-inundan-casco-viejo-ante-anuncio-desalojo-desokupa>

Giménez, O. (28 desembre 2020). Sabadell aprovecha el 'ruido okupa' y venderá alarmas en sus oficinas. *El confidencial*. Recuperat de: https://www.elconfidencial.com/empresas/2020-12-28/sabadell-okupacion-alarmas-seguridad-oficinas_2884700/

Higuera, A. (2 març 2021). AlertCops: cómo alertar a la Policía de la presencia de Okupas en una vivienda desde esta app. *20 minutos*. Recuperat de: <https://www.20minutos.es/noticia/4605973/0/alertcops-como-alertar-a-la-policia-de-la-presencia-de-okupas-en-una-vivienda-desde-esta-app/>

InfoLibre (22 setembre 2020). Campo dice que el "80 por ciento" de las denuncias por 'okupación' son imputables a mafias y sobre edificios abandonados. *InfoLibre*. Recuperat de: https://www.infolibre.es/noticias/politica/2020/09/22/campo-dice-que-por-ciento-las-denuncias-por-okupacion-son-imputables-mafias-sobre-edificios-abandonados_111277_1012.html

Jacinto, A. (17 agost 2020). Cortinas de humo. *Eldiario.es*. Recuperat de: https://www.eldiario.es/opinion/tribuna-abierta/cortinas-humo_129_6168031.html

Jorro, I. (11 maig 2021) Desokupa mete un pie en los 'seguros' del hogar. *Crónica Global*. Recuperat de: https://cronicaglobal.elespanol.com/business/desokupa-alarmas-hogar_481453_102.html

López, S. (2 febrer 2019). Así funciona el sistema legal exprés para echar a los okupas profesionales en 30 días. *El País*. Recuperat de: https://elpais.com/economia/2019/02/01/actualidad/1549033172_767465.html

Larraz, I. (17 agost 2020). Las claves sobre la okupación: preguntas y respuestas. *Newtral*. Recuperat de: <https://www.newtral.es/okupacion-viviendas-preguntas-respuestas/20200817/>

La Vanguardia (25 setembre 2020). El PP inicia una recogida de firmas para expulsar a los okupas en 12 horas. Recuperat de: <https://www.lavanguardia.com/politica/20200925/483651019215/el-pp-inicia-una-recogida-de-firmas-para-expulsar-a-los-okupas-en-12-horas.html>

Montoriol-Garriga, J. (20 gener 2020). Las segundas residencias en España: ¿mar o montaña?. *Caixabank Research*. Recuperat de: <https://www.caixabankresearch.com/es/analisis-sectorial/inmobiliario/segundas-residencias-espana-mar-o-montana>

Merino, A. (19 setembre 2020). La setmana dels 149 desnonaments a Barcelona: una onada que pot convertir-se en tsunami. *Nació Digital*. Recuperat de: <https://www.naciodigital.cat/noticia/208820/setmana-dels-149-desnonaments-barcelona-onada-pot-convertir-se-tsunami>

Morales, C. (15 novembre 2020). La pandemia dispara un 200% la contratación de alarmas de seguridad en Mallorca. *El mundo*. Recuperat de: <https://www.elmundo.es/baleares/2020/11/15/5fafd713fc6c83b2388bf2a5.html>

Navarro, M. (14 març 2017). La ocupación mafiosa de pisos se generalitza en Cataluña. *La Vanguardia*. Recuperat de: <https://www.lavanguardia.com/local/20170314/42862583292/mafias-ocupacion-pisos-catalunya-reventa-vivienda.html>

Observatori DESC (2018) ¿Com actuar davant un desallotjament extrajudicial? *Observatori DESC*. Recuperat de: <https://observatoridesc.org/ca/com-actuar-davant-desallotjament-extrajudicial>

Panyella, J. (5 maig 2017). Un quart de milió d'ocupes. *El Punt Avui*. Recuperat de: http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1134500-un-quart-de-milio-d-ocupes.html?utm_source=twitter&utm_medium=xarxes&utm_campaign=xarxes

Redacción (15 setembre 2016) L'Observatori DESC presenta una querella contra l'empresa Desokupa pels darrers desnonaments a Barcelona. *La Vanguardia*. Recuperat de: <https://www.lavanguardia.com/vida/20160915/41326090758/lobservatori-desc-presenta-una-querella-contra-lempresa-desokupa-pels-darrers-desnonaments-a-barcelona.html>

Roces, P. R. (15 juliol 2020). Madrid refuerza la lucha contra la okupación en Tetuán y Villaverde con un plan especial. *El Mundo*. Recuperat de: <https://www.elmundo.es/madrid/2020/07/15/5f0eedf0fc6c834e718b45d9.html>

Rosell, J. (24 juliol 2020). Promotores y jueces catalanes denuncian las mafias okupas y la cobardía política. *El Español*. Recuperat de: https://www.elespanol.com/invertia/observatorios/vivienda/20200724/promotores-jueces-catalanes-denuncian-mafias-cobardia-politica/507700042_0.html

Redacció (27 juliol 2020). Los sectores inmobiliario y judicial piden al Gobierno medidas contundentes contra la okupación. *Viviendadeprisa.es*. Recuperat de: <https://viviendadeprisa.es/inmobiliario-y-judicial-piden-medidas-contra-okupacion/>

Recio, E. (21 setembre 2020). El boom de las alarmas antiokupa: se dispara la facturación y hasta las contratan los delincuentes. *El español*. Recuperat de:

https://www.lespanol.com/reportajes/20200921/boom-alarmas-antiokupa-dispara-facturacion-contratan-delincuentes/522198385_0.html

Reche, C. (1 novembre 2020). Gigantes y fondos internacionales pujan por el sector de las alarmas. *Economía digital*. Recuperat de: https://www.economiadigital.es/galicia/empresas/gigantes-y-fondos-internacionales-pujan-por-el-sector-de-las-alarmas_20104021_102.html

Rodríguez, J. (21 desembre 2020). L'Ajuntament de Barcelona amplia a dotze ubicacions el mapa de la videovigilància a Ciutat Vella. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/lajuntament-de-barcelona-amplia-a-dotze-ubicacions-el-mapa-de-la-videovigilancia-a-ciutat-vella/>

Sindicat de Llogateres (2019). *Moment històric: portem la Regulació dels Preus del Lloguer al Parlament de Catalunya*. Recuperat de: <https://sindicatdellogateres.org/moment-historic-portem-la-regulacio-dels-preus-del-lloguer-al-parlament-de-catalunya/>

Sindicat de Llogateres (2020). *Aprovada la regulació dels lloguers a Catalunya*. Recuperat de: <https://sindicatdellogateres.org/aprovada-la-regulacio-dels-lloguers/>

Salvador, R. (9 setembre 2020). El Parlament aprueba la ley para regular los alquileres. *La Vanguardia*. Recuperat de: <https://www.lavanguardia.com/economia/20200909/483387049715/juntsxcat-acuerdo-limitar-alquileres-sindicat-llogaters.html>

Sánchez, R. (11 octubre 2020) La pressió veïnal fa fora Desokupa d'un bloc de pisos de Sant Andreu. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/la-pressio-veinal-fa-fora-desokupa-dun-bloc-de-pisos-de-sant-andreu/>

Simón Ruíz, A. (2 febrer 2021). Blackstone, Caixabank y Sareb, los grandes dueños de vivienda en alquiler. *Cinco días*. Recuperat de: https://cincodias.elpais.com/cincodias/2021/02/01/companias/1612204350_033616.html

Todó, B. (28 juny 2016) Paramilitars y extrema dreta integran una empresa que ejecuta desalojos extrajudiciales. *El Salto Diario*. Recuperat de: <https://www.elsaltodiario.com/hemeroteca-diagonal/paramilitares-y-extrema-derecha-integran-una-empresa-que-ejecuta-desalojos-extrajudiciales>

Todó, B. (31 octubre 2018) Llicència per a desokupar. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/licencia-per-a-desokupar/>

Todó, B. (31 octubre 2018) El negoci dels desallotjaments extrajudicials. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/el-negoci-dels-desallotjaments-extrajudicials/>

Todó, B. (26 novembre 2018) Llancen un protocol per fer front a les empreses de desallotjaments extrajudicials. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/llancen-un-protocol-per-fer-front-a-les-empreses-de-desallotjaments-extrajudicials/>

Todó, B. (11 juny 2020) Desokupa intenta refundar-se enmig de denúncies d'extreballadors per les condicions laborals. *La Directa*. Recuperat de: <https://directa.cat/desokupa-intenta-refundar-se-enmig-de-denuncies-dextreballadors-per-les-condicions-laborals/>

Vélez, A.M. (20 maig de 2019). El fondo buitre Blackstone ya controla cerca de 30.000 viviendas en alquiler a través de sus socimis. *Eldiario.es*. Recuperat de: https://www.eldiario.es/economia/blackstone-controla-viviendas-alquiler-socimis_1_2729732.html

Informes

Alves, P & Urtasun, A. (2019). Evolución reciente del mercado de la vivienda en España. *Boletín económico 2/2019*. Artículos analíticos. Banco de España

Avintia Inmobiliaria (11 novembre 2019). Tendencias de segunda residencia en España. Recuperat de: <https://avintiaimmobiliaria.com/blog/tendencias-de-segunda-residencia-en-espana/>

Comunicación Poder Judicial (2021). *Las ejecuciones hipotecarias experimentaron en 2020 un incremento del 17,5% tres siete años consecutivos en descenso*. Poder Judicial España. Recuperat de: <https://www.poderjudicial.es/cgpj/es/Poder-Judicial/En-Portada/Las-ejecuciones-hipotecarias-experimentaron-en-2020-un-incremento-del-17-5---tras-siete-anos-consecutivos-en-descenso>

Fotocasa. (2019). *Radiografía del mercado de la vivienda 2018-2019*. Recuperat de: <https://prensa.fotocasa.es/wp-content/uploads/2019/05/Radiograf%C3%ADa-del-mercado-de-la-vivienda-en-2018-2019.pdf>

García-Vaquero, V. & Roibás, I. (2020) Evolución reciente de las socimi en España. *Boletín económico 3/2020*. Artículos analíticos. Banco de España.

Geca (2020) *El Balance Geca*. Recuperat de: <http://www.geca.es/geca/informes/20210104--El%20balance%20del%20mes%20-%20Diciembre%202020.pdf>

Institut Cerdà (4 maig 2017). *Más de 87 mil familias ocupan ilegalment viviendas en España*. Recuperat de: <https://www.icerda.org/es/mas-de-87-familias-ocupan-ilegalmente-viviendas-en/>

Inmoley.com (2018). *Informe de ocupación ilegal de vivienda en España*. Recuperat de: <https://www.inmoley.com/NOTICIAS/1812345/2018-1-inmobiliario-urbanismo-vivienda/inmoley-vivienda-social-ocupada.pdf>

Obra Social de Barcelona. (2019) *L'habitatge per a qui l'habita! Informe sobre ocupació d'habitatge buit a Catalunya*. Recuperat de: <https://obrasocialbcn.net/wp-content/uploads/2019/06/Informe-okupacio-catalunya-obrasocial-catala.pdf>

Observatori Metropolità de l'Habitatge de Barcelona. (2020). *Estructura i concentració de la propietat d'habitatge a la ciutat de Barcelona 2019-2020*. Recuperat de: https://www.ohb.cat/wp-content/uploads/2020/07/Lab_Propietat_2019-2020-VF.pdf

Oxfam Intermón (2021). *Superar la pandèmia y reducir la desigualdad. Cómo hacer frente a la crisis sin repetir errores*. Recuperat de: <https://f.hubspotusercontent20.net/hubfs/426027/Oxfam-Website/oi-informes/superar-covid-reducir-desigualdad-oxfam-intermon.pdf>

Ymedia (2020). *Agosto en 5 minutos*. Recuperat de: <https://www.ymedia.es/canal/agosto-en-5-minutos-2020/>

Fonts jurídiques

Llei 11/2020, del 18 de setembre, de mesures urgents en matèria de contenció de rendes en els contractes d'arrendament d'habitatge, Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, 8220 (2020)

Proposició de Llei Orgànica relativa a la modificació de la Llei Orgànica 10/1995, de 23 de novembre, del Codi Penal, per a modificar l'article 245 amb la finalitat d'agreuja les penes als delictes d'usurpació d'immobles, oferir millors eines a les Forces i Cossos de Seguretat i ampliar la protecció dels legítims titulars de drets reals, Boletín Oficial de las Cortes Generales, 100-1 § 122/000069 (2020)

Proposició de Llei relativa a la modificació del Real Decret de 14 de setembre de 1882 pel que s'aprova una Llei d'Enjudiciament Criminal, amb la finalitat d'introduir els delictes d'usurpació d'immobles dins dels recollits en l'article 795 i per modificar l'article 553, en relació amb els mateixos delictes, Boletín Oficial de las Cortes Generales, 101-1 § 122/000070 (2020)

Proposició de Llei Orgànica contra l'ocupació il·legal i per a la convivència veïnal i la protecció de la seguretat de les persones i coses en les comunitats de propietaris, Boletín oficial de las Cortes Generales, 100-1 § 122/000069 (2020)

Annex I Fitxes d'anàlisi

Telecinco

20/7/20

Descripció imatges	Text
Presentador des del plató. Inici de les imatges d'un vídeo de molt mala qualitat gravat per un testimoni, on es veu a un noi corrents en un terrat. Jove trepant per una canalera fins a una teulada. Declaracions de veí, d'edat avançada. Imatges de la casa presumptament usurpada. Seqüència d'imatges del carrer, portes, finestres de la casa. Declaracions amb persona a càmera, de mitjana edat. Torna al vídeo gravat pel testimoni amb el jove a la teulada, dos agents de la policia a la mateixa teulada en la persecució. El jove salta al terrat d'on provenia. Declaracions de veïna de mitjana edat a càmera. Imatges d'un segon vídeo, que s'intueix que és gravat per testimonis per la mala qualitat d'aquest. La persecució a peu de carrer, una persona penjada d'un cable de la llum mentre tres policies s'ho miren des del carrer. Imatges vídeo 1 Imatges de l'interior de l'habitatge gravades per l'equip de Tele5. Declaracions de veïna de mitjana edat, en càmera. Varies imatges dels veïns al carrer, un taller de reparació, veïnes parlant. Declaracions veïna mitjana edat en càmera. Imatges de veïns passejant per un carrer secundari. Declaracions en càmera de les dues veïnes. Imatges vídeo 3 gravades per un testimoni. La policia treu de la casa un noi esposat. S'escolta una persona de fons cridant en forma d' "ovació". Aplaudiments.	Presentador: "Y van a ver ahora la persecución a un okupa por parte de la Guardia Urbana de Badalona. El individuo intentava okupar una vivienda de ese municipio cuando los agentes realizaron esta intervención de película, con la que se ganaron una gran ovación por parte de los vecinos. Atentos." Crits. Veïna: "¡Óscar! ¡Óscar, no, no està ahí!" Narradora: "Desesperados los vecinos guían a la policía que persigue a este joven" Veïna: "¡Que eso se hunde!" Narradora: "Es una de las cinco personas que han okupado esta casa en Badalona." Veí: "Dos chicas y tres chicos" Narradora: "La propietaria de la vivienda con Alzheimer vive ahora con sus hijos y fueron ellos quienes encontraron a los okupas." Veí 2: "Lo han intentado ya varias veces y esta por fin ha tenido, entre comillas, éxito." Narradora: "En la ocasión anterior no mostraron resistencia. Una imagen muy distinta a esta que bien podría formar parte de una película." Veïna 2: "Como los moros por los cables, subiéndose de tejado en tejado." Narradora: "No les dejaron habitar la vivienda mucho tiempo, pero sí lo suficiente para dejarla irreconocible" Veïna 3: "Tuberías, le rompieron las fotos, todo se lo destrozaron." Narradora: "Los vecinos ya están cansados de que esto ocurra en el barrio." Veïna 4: "Que no es que haya una casa, es que hay cuatro o cinco." Narradora: "Viven con miedo y quieren echarles a todos" Veïna 3: "Los vecinos si no los echan la policia los ubieramos echado nosotros" Veïna 2: "Los vecinos y la policía pudieron con todo." Narradora: "Una operación de la guardia urbana que ayer se ganó esta gran ovación"

Observacions:

Chyron:

Duració: 33:08-34:27

28/7/20	
Descripció imatges	Text
Presentador des del plató. Imatge 1 gravades per la propietària. Imatge 2 gravades amb una espècie de càmera oculta de les persones que vivien a la casa. Imatge 3 declaracions Imatge 4 (es desconeix el context) Imatge 3 declaracions Imatge 1 Imatge 4 es veuen dues persones que es desconeix qui són Imatge 3 Imatge 5 papers de la denúncia i imatges de l'entrevista Imatge 6 gravades per l'equip de Tele5 del carrer i l'immoble. La periodista entra a l'edifici. S'escolta el soroll de quan tanca la porta, com si es tractés d'un acte premeditat. Imatge 5 imatges de l'entrevistada amb llàgrimes als ulls Imatge 3	Presentador: "Hay demasiadas víctimas de la okupación en España. Este año se han puesto más de cuarenta denuncias cada día y parece que nadie hace nada. Miles de familias viven sumidas en la impotencia como esta que van a conocer de Sevilla. Una mujer que alquiló una habitación para poder pagar su hipoteca y ahora se ha quedado sin casa, en la calle y con una niña de dos años." Narrador: "Así encontró su casa Paola" Paola: "... desastrozo, todo tirado. Está todo roto." Narrador: "Después de alquilar una habitación a una pareja durante el confinamiento" Paola: "Les veo super bien a ellos, educados,... y digo: bueno vamos a congeniar y todo eso." Narrador: "Pero la realidad resultó ser muy distinta" Persona 1: "Que vas a donarla, a las monjas, que te la puedes llevar" Paola (plorant): "No me dejaron ni sacar la ropa de mi hija. Ni un zapato de ella, nada." (paraules poc intel·ligibles) Narrador: "Paola decidió llevarse a su hija tras la amenazas de muerte" Persona 1: "Tu sabes que tienes que rendirle cuentas, yo también" Paola: "Me echaron de la casa por ya amenaza de muerte" Narrador: "Tras denunciarlo a la policía, los okupas se marcharon al finalizar el estado de alarma. Cuando Paola ha regresado a casa, se ha encontrado otra familia dentro que dice estar de alquiler" Persona 2: "Y nosotros no somos <i>okupados</i> porque tenemos las llaves y estamos de alquiler. No sé quien es la propietaria, ni sé nada" Narrador: "Ahora le piden mil seis cientos euros si quiere recuperar su casa. Paola ya no sabe a quien recurrir para acabar con esta pesadilla" Paola (plorant): "Yo tengo que salir adelante como sea"
Observacions: Duració: 31:54 – 33:21	

28/7/20	
Descripció imatges	Text
Imatge 1 gravades per un testimoni. Una desena de persones al carrer i entre 5 i 10 policies. Chyron: DESALOJO EN ZARAGOZA "Protestas y tensión cuando los agentes han sacado a la veintena de personas que llevaban meses okupando un hotel"	(crits de diverses persones) Narrador: "Es la tensión que se ha vivido esta mañana en Zaragoza cuando agentes de la policía nacional han desalojado una veintena de sintecho que llevaba meses okupando ese hotel de la ciudad. Los agentes incluso han tenido que evitar que un hombre se incendiara, se rociara con gasolina a modo de protesta. Finalmente, los okupas han optado por abandonar la zona."
Observacions: Chyron: DESALOJO EN ZARAGOZA "Protestas y tensión cuando los agentes han sacado a la veintena de personas que llevaban meses okupando un hotel" Duració: 33:21 – 33:42	

Descripció imatges

Presentadora des del plató

Imatge 1 moment en què recupera l'immoble

Imatge 2 Declaracions Paola

Imatge 1

Imatge 2

Imatge 3 entrada de l'edifici, es veuen a tres treballadors de l'empresa (logo: Desokupacionlegal.com)

Imatge 4 Càmeres de televisió i parlant amb periodistes

Imatge 3 declaracions presumpte "okupa"

Imatge 5 pressumptes okupes sortint de l'edifici i caminant pel carrer, marxant. Un home amb un mocador al cap, ulleres de sol; un altra amb caputxa i la motxilla i bosses amb les pertinences. S'intercalen amb imatge 3 de les declaracions del presumpte okupa

Imatge 6 interior de l'immoble: parets negres, llums sense bombeta, matalàs al terra.

Imatge 2

Imatge 6 Paola parlant amb periodistes, càmeres pel mig

Text

Presentadora: "Han sido tres meses de angustia. Desahuciada de su propia casa en Sevilla por unos okupas que le han echo la vida imposible. Hoy Paola y su hija de dos años han recuperado su vivienda gracias a una empresa especializada en desalojos."

Narradora: "Entre lágrimas Paola pone fin al infierno que ha vivido"

Paola: "Estoy muy, muy feliz"

Narradora: "Después de tres meses de incertidumbre, impotencia, miedo y tristeza, hoy, ha vuelto a casa"

Paola: "...Como el hecho de decir... es cierto lo que estoy viviendo... de estar otra vez ya en mi piso...?"

Narradora: "Ha tenido que ser una empresa especialista la que ha sacado a quienes okuparon la vivienda. El caso de Paola nos ha tenido a todos con el corazón en un puño, incluso a los propios okupas."

Presumpte okupa: "La xavala me ha dado mucha pena lo que está pasando y lo que le está sucediendo"

Narradora: "Aseguran que ellos mismos fueron estafados"

Presumpte okupa: "Me dieron un dinero y lo he perdido. Tenía un contrato, lo que pasa que el contrato lo tenía que (paraula ininteligible)."

Narradora: "A pesar de todo, volveran a okupar"

Presumpte okupa: "Intentaremos okupar una de un banco, que son los que tienen pasta"

Narradora: "Paola vuelve a un piso sucio y destrozado"

Paola: "Poco a poco lo iré arreglando, de todos los destrozos que me han hecho"

Narradora: "Pero le da igual porque lo importante es que hoy ya podrá dormir en su casa"

Observacions:

Chyron:

Duració: 33:37 – 34:51

12/8/20

Descripció imatges

Imatge 1 gravada per un testimoni: crits, llençaments d'objectes.

Plató amb meitat de la pantalla en directe

Es troba davant un ballat i un edifici amb vidres trencats

Encara en directe, mostren imatges de l'interior del local, amb sofes, brutícia al terra i altres objectes a l'interior, bastant deteriorat.

Imatge 2 gravada per un testimoni: una cinquantena de persones,

algunes amb pancartes, davant la porta reixada d'una fàbrica

Imatge 3 video d'un testimoni amb manifestants

Imatge 4 video d'un testimoni amb més manifestants cridant

Imatge 5 declaracions veí

Imatge 1

Imatge 5 video d'un testimoni amb un cordó policial i darrere els pressumptes *okupes* marxant corrents. Alguns manifestants s'hi acosta. Persones barallant-se.

Imatge 6 declaracions veí 2

Imatge 7 Manifestants al carrer. Una persona al terra estirada auxiliada per dues més.

Imatge 8 video d'un testimoni, policia entrant a la nau.

Imatge 9 declaracions veïna

Imatge 10 vidres trencats, interior brut i amb deixalles.

Text

Presentadora: "Es la tensión que se vivió anoche entre vecinos de Sant Joan Despí, en Barcelona, y agentes de los Mossos. Tensión a cuenta de los okupas. Los vecinos se enfrentan a la policía autonómica que protege a los okupas que acaban de desalojar de una entidad bancaria. Alberto García, ha sido tanta la presión vecinal que han conseguido, finalmente, desalojar a los okupas. Lo más llamativo de este caso es que no se trataba de una vivienda, sino de varias entidades bancarias y de una nave"

Alberto García (periodista): "Así es Isabel, buenas tardes. El desalojo de esta nave industrial se ha producido esta mañana con total tranquilidad y normalidad. No ocurrió lo mismo ayer aquí a última hora. En esta entidad bancaria algunos manifestantes, pocos, se dedicaron a romper las lunas de este banco mientras los okupas permanecían en su interior. Dicen los vecinos que estos okupas estaban aquí, también en otro local cercano, otro banco abandonado, y en esa nave industrial, y que utilizaban estos locales como refugio, después de cometer todo tipo de atracos, de robos, y de trapichear con droga en el barrio.

Narradora: "Los vecinos de Sant Joan Despí, en pie de guerra contra la okupación"

Manifestants: "¡Es delincuencia, no es ocupación!"

Narradora: "Estan hartos de la okupación y la inseguridad que llevan sufriendo durante los últimos dos años ."

Manifestants: "¡Fuera, fuera!"

Veí: "Hay mucho robo, hay mucha delincuencia, droga."

Narradora: "Protestan frente a una nave industrial y dos entidades financieras. Los Mossos toman las calles de la localidad porque el ambiente se caldea por momentos. Pero la tensión se desata cuando los okupas salen escoltados por los antidisturbios. Un grupo de vecinos indignados se enfrenta a los agentes, les insultan, les tiran cosas, se sujetan unos a otros para que los altercados no vayan a más."

Veí 2: "La gente joven se ha movido y los hemos echado"

Narradora: "La protesta se saldó con dos vecinos detenidos y un ataque de ansiedad. A primera hora de la mañana los Mossos han desalojado la vieja fábrica. Y en la otra oficina bancaria fueron los propios okupas los que se fueron de madrugada"

Veïna 3: "Y esto es insoportable, cuando ha sido un barrio siempre tranquilo"

Narradora: "Y esta es la huella que han dejado: suciedad, mobiliario destrozado, cristales rotos y hasta una moto desguazada"

Observacions: La noticia apareix a la introducció del telediari (min. 3:59)

Presentadora: "Cansados de la okupación ilegal, los vecinos de Sant Joan Despí, en Barcelona, han estallado"

Imatges gravades per un testimoni, gent cridant i llençant objectes més enllà del cordó policial. "Los mossos de esquadra han tenido que desplegar un cordón policial para proteger a los okupas que han sido desalojados de varias oficinas bancarias y de una frábica que llevaba meses." Imatges de gent protestant amb pancartes a les portes de la fàbrica en qüestió. "Ha habido gritos y empujones, ataques de ansiedad y dos detenidos". Video amb una noia al terra.

Chyron 1: "OKUPACIÓN ILEGAL. Tensión entre los vecinos de Sant Joan Despí y los Mossos en el desalojo de un grupo de okupas"

Chyron 2: "OKUPACIÓN ILEGAL. Durante el desalojo, los Mossos d'Esquadra han tenido que proteger a los okupas ante la presión de los vecinos"

Duració: 31:44 – 33:53

Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "Y en Sevilla un impresionante incendio de una vivienda ha obligado a desalojar a todos los vecinos del edificio."
Vídeo 1 gravat per un testimoni	Veü testimoni: "Madre mía la casa, eso es ya un destrozo."
	Presentadora: "Al parecer la casa estaba okupada por el familiar de uno de los vecinos y se cree que el incendio se originó porque la luz estaba pinchada."
	Narradora: "Las llamaradas salen por la ventana del cuarto piso. Vive de okupa un joven, que sus padres residen en el bloque. El piso es propiedad del banco y la comunidad de vecinos decidió que el chico viviera ahí porque habían sufrido intentos de okupación."
	Veïna: "Pues para que se meta alguien, él."
	Narradora: "Se cree que el incendio se produjo porque tenía la luz pinchada"
Vídeo 2 declacions veïna	Veïna: "La tenía enganchada con sus padres que viven en el segundo."
Vídeo 3 imatges de l'immoble cremat exterior	Narradora: "Y así es como ha quedado la vivienda. Totalmente calcinada. Casi todos los vecinos han podido volver a casa".
Vídeo 2	Veïna 2: "Ha prendido todo. Mi casa, mi puerta..."
Vídeo 4 imatges interior de l'immoble	Narradora: "Pero Vanessa que vive pared con pared, no ha podido regresar. Tiene miedo de que la estructura no sea segura y de que entren en su casa."
Vídeo 5 veïna a l'escala	Veïna 2: "La puerta le pueden dar un patada en cualquier momento porque esto está todo bofado."
Vídeo 4	Veïna 3 vídeo: "La policía está acompañando a la gente para que salga."
Vídeo 5	Narradora: "Este otro incendio se produjo en Sant Joan Despí, en una protesta contra la okupación de la que los vecinos se desmarcan."
Vídeo 6 des d'un balcó gravat per un testimoni	Veï 4: "La verdad es que el ambiente ya empieza a estar un poco crispado"
Vídeo 7 gravat per un testimoni, gent concentrada al carrer i un incendi en un immoble	Narradora: "Porque algunos okupas de los que desalojaron han vuelto a verse en otra fábrica. Los vecinos tienen miedo."
Vídeo 8 declaracions veï	Veï 5: "Estan ocupando la fábrica de aquí al lado, el alcalde lo sabe, no hace nada."
Vídeo 9 imatges gravades per l'equip amb zoom dins l'edifici on hi ha els pressumptes okupes	Veïna 6: "Miedo de nuestros mayores y de nuestros niños"
Vídeo 8 declaracions veï	Narradora: "Denuncian que el problema no se ha solucionado. Se ha quedado en el barrio."
Vídeo 9	
Observacions: Apareix a l'inici (min. 2:23). Chyron: TENSION OKUPA. Video gravat per un testimoni. Veü testimoni "Madre mía la casa, eso es ya un destrozo". S'escolten sirenes de fons. Presentadora: "Esta vivienda en llamas de una barriada de Sevilla es propiedad de una banco y estaba okupada. Los vecinos denuncian que el enganche ilegal de la luz podría estar detrás de este incendio que los ha puesto en riesgo." Canvi de video. "Mientras en la localidad barcelonesa de Sant Joan Despí continúa la tensión vecinal tras los desalojos de los últimos días"	
Chyron:	
Duració: 21:46 – 23:15	

13/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "No todas las okupaciones son en viviendas, van a conocer el caso de Isidro. Los Okupas no solo entraron en un local que tenía vacío en Asturias, llegaron a montar un taller mecánico que estuvo funcionando durante dos años. Mientras ellos ganaban dinero con su negocio, no pagaban nada por el alquiler."
Vídeo 1 gravat per tele5, local interior, material de mecànica	Narradora: "Isidro ha vivido una auténtica pesadilla durante los dos años que okuparon su local en Oviedo."
Vídeo 2 declaracions	Isid13ro: "Es un dolor que te afecta en tu vida diaria"
Vídeo 3 gravat per un testimoni, gent a l'entrada del local	Narradora: "Aquí pueden ver a los responsables de su sufrimiento, a las puertas del local, sin ninguna preocupación, y comportándose como si realmente fuera suyo."
Vídeo 1	Isidro: "Son gente que viene trajeada, que es importante, con un mercedes de alta gama."
Vídeo 2	Narradora: "El local quedó libre porque el anterior inquilino se jubiló y ellos aprovecharon para okuparlo. El colmo fue que instalaron un taller mecánico de cuyas facturas tenía que hacerse cargo Isidro."
Vídeo 3	Isidro: "El día treinta te llegaba un recibo de la luz por un local del que estaban disfrutando impunemente."
Vídeo 2	Narradora: "Empezó entonces una larga batalla legal para desalojarlos. Los okupas llegaron a falsificar la firma de la madre de Isidro para justificar ante el Ayuntamiento que el local era de su propiedad."
Vídeo 1	Isidro: "Sufrimiento. Osea, nadie que ha vivido esto puede defender que esto pueda pasar."
	Narradora: "Ese delito de falsificación fue la puntilla. Les pidieron una fianza de 20.000 euros que nunca depositaron. Antes de salir pitando, dejaron todo inutilizado. Isidro por fin ha recuperado su local, pero advierte de que son okupas profesionales, y que ya han vuelto a actuar"
Observacions: Chyron: Duració: 23:16 – 24:43	

13/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "Precisamente para controlar y evitar las okupacions, en Badalona se ha puesto en funcionamiento un dron antiokupas. Ricard Martín, ¿cómo va a funcionar el dispositivo?"
Directe. Pancarta de fons "Queremos un barrio limpio y digno". Un agent de policia i un altra de seguretat.	Periodista: "Pues se trata de un dron de última generación equipado con cámaras termográficas de visión nocturna incluso un pequeño megáfono, desde el que la Guardia Urbana puede lanzar avisos o saber cuantas personas hay dentro de un inmueble sin necesidad de entrar en él. Tiene un alcance de cinco kilómetros. Badalona es la primera ciudad que utiliza una herramienta de este tipo dentro de su estrategia de tolerancia cero contra la okupación ilegal que culminará en otoño con la creación de una unidad específica de la Guardia Urbana contra la delincuencia y los okupas."
Zoom cap al dron que s'enlaire al cel	
Observacions: Chyron: OKUPACIÓN ILEGAL. La Guardia Urbana de Badalona utilizará drones para controlar los inmuebles y evitar las okupaciones. Duració: 24:43 – 25:21	

Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "Muchos barrios siguen en pie de guerra contra la okupación ilegal y lo que supone para muchas familias." (crits)
Vídeo 1 enfrontaments entre manifestats als carrers de la localitat	Presentadora: "Tensión entre los vecinos de El Vendrell, en Tarragona, y un grupo de antifascistas. Han tenido que intervenir los Mossos para apaciguar los ánimos. Con esta marcha, los vecinos denuncian la suciedad y delincuencia que provocan los okupas ilegales en el barrio. Los vecinos habían conseguido desokupar algunas viviendas del barrio pero, Alberto García, siguen estando muy hartos de lo que supone para ellos, y van a seguir protestando." Periodista: "Protestas que esos vecinos estan dispuestos a traer incluso hasta la mismísima puerta de estos chalets okupados porque dicen que es aquí donde se refugian los delincuentes después de cometer todo tipo de robos y de atracos. Algunos viven aquí con la luz pinchada y es aquí también donde se reparten supuestamente el botín de lo sustraído. Por eso, los vecinos exigen al Ayuntamiento de El Vendrell más seguridad porque por la noche muchos ni se atreven a salir a la calle por miedo." Narradora: "Los vecinos de El Vendrell salen a la calle hartos de tanta inseguridad y la delincuencia provocada por los okupas."
Plató + directe – es troba a una zona ampla i sense persones Directe: interior del pati de la casa, hi ha cadires, un carret de la compra.	Càntics: "No hay libertad sin seguridad"
Vídeo 2 Manifestació a una rambla. Una desena de persones, la majoria d'elles amb la samarreta de Som Identitaris, grup d'ultradreta xenòfob	
Vídeo 3 Manifestació dins els carrers de la ciutat, el mateix grup de 10-20 persones amb la samarreta de Som Identitaris i una pancarta amb el logo de la formació d'ultradreta amb "Sense seguretat... no hi ha llibertat!"	Testimoni 1: "Que lo que queremos es que nuestro pueblo sea seguro y limpio" Narradora: "Pero la tensión sube cuando se han juntado con un grupo de antifascistas. Los Mossos intentan separarlos y uno de los manifestantes increpa a un agente que intenta reducirlo."
Vídeo 3 declaracions testimoni de Som Identitaris	Testimoni 2 (Josep Anglada): "Es una ciudad insegura y donde la gente apenas puede pasear tranquilamente."
Vídeo 1 enfrontaments amb els antifeixistes	Narradora: "Okuparon estas casas vacías en el barrio de Comarruga de hace un año, y los vecinos tienen miedo. Denuncian que son muy violentos."
Vídeo 4 declaracions Josep Anglada, qui encapçala Som Identitaris i anterior líder de Plataforma per Catalunya	Testimoni 3: "Robos, que se nos meten en las casas."
Vídeo 5 Cases pressumptament okupades des de la distància. Es veu mig cap a la teulada.	Testimoni 4: "Atracos, robos, violación" Narradora: "Advierten que si no ponen una solución, las protestas irán a más"
Vídeo 6 declaracions	Testimoni 3: "Yo voy a comprar y me voy con miedo porque yo digo: ¿y si me lo okupan?"
Vídeo 7 declaracions	Narradora: "Una pesadilla que también viven en la localidad Valenciana de Llíria. Okuparon un piso de este edificio. Las peleas, gritos y amenazas eran frecuentes."
Vídeo 5 Cases de lluny i d'aprop, de l'entrada	Testimoni 5: "Eran delincuentes, gente que estaba creando revuelo"
Vídeo 6 declaracions	Testimoni 6: "Estaban gritando, molestando toda la finca"
Vídeo 7 carrers de la nova localitat, edifici okupat	Narradora: "Ahora la vivienda ya ha sido desalojada y han puesto una chapa para evitar que vuelvan a entrar."
Vídeo 8 declaracions a un portal	Testimoni 7: "Sabe todo donde va... (alguna cosa ininteligible)."
Vídeo 9 porta tapiada amb la xapa de ferro	Narradora: "Pero los vecinos temen que la historia vuelva a repetirse"
Vídeo 8 declaracions al portal	
Vídeo 10 finestres de l'edifici	
Observacions: Apareix en el resum inicial (min. 2:37) Presentadora: "También la okupación ilegal crea una sensación de inseguridad entre los vecinos de El Vendrell, en Tarragona, que hoy se han manifestado." Dona pas al periodista en directe. "Estos son los chalets okupados"	

por los delincuentes después de cometer sus atracos, sus robos, es lo que denuncian los vecinos de aquí hoy del Vendrell, que se han acercado hasta el Ayuntamiento para exigir al alcalde más medidas de seguridad para sus barrios."

Chyron: CONCENTRACIÓN CONTRA LOS OKUPAS. Vecinos de El Vendrell se enfrentan a grupos antifascistas durante su protesta contra la okupación ilegal

Chyron 2:

Duració: 24:39 – 26:56

18/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "De hecho los sistemas de alarmas ya no solo se instalan para evitar robos. Su principal cometido en muchos casos es evitar la okupación. El miedo a otro confinamiento está disparando la demanda en las segundas residencias."
Vídeo 1 blocs de pisos, i barri residencial on se suposa que es troben les segones residències, molt més amplis i cases més grans	Narrador: "Un posible nuevo confinamiento. No poder acudir a las segundas residencias."
Vídeo 2 declaracions en un carrer coster	Testimoni 1: "Con lo de la pandemia, no ha llegado ni la mitad, osea no ha venido ni la mitad de residentes."
Vídeo 1 cases	Narrador: "No poder alquilarlas ni acercarse a comprobar que todo está bien"
Vídeo 3 declaracions en un altra carrer cèntric	Testimoni 2: "Dadas las circunstancias tendremos que hacer alguna cosa, claro"
Vídeo 4 (Es tracta de les cases de la notícia anterior a Comarruga) es veuen pintades a les parets, l'interior d'un pati, el terrat	Narrador: "Son algunas de las razones que sustentan un miedo creciente a la okupación en muchos propietarios."
Vídeo 5 declaracions passeig coster	Testimoni 3: "Cuando más fácil sera el acceso a tu vivienda, más miedo vas a tener que alguien pueda entrar cuando sepan que tu no estás."
Vídeo 6 dos treballadors instal·len una alarma de seguretat a l'entrada d'una casa. Imatges d'alarmes	Narrador: "Es ese miedo a no poder entrar en tu propia casa es el que ha provocado un incremento espectacular de instalaciones de alarmas."
Vídeo 7 declaracions dins les oficines de l'empresa Bruño Seguridad Málaga	Testimoni 4 (Bruño Seguridad Málaga): "Ha subido casi un 100% des de que empezó el tema de la pandemia y del confinamiento"
Vídeo 8 expert mostrant el pany de la porta reforçat	Narrador: "Expertos en seguridad recomiendan, por ejemplo, el refuerzo de cerraduras"
Vídeo 8 membre d'una comunitat de veïns mostrant les càmeres de seguretat que tenen instal·lades a l'entrada, on hi ha les bústies. Després, de l'entrada del garaig.	Testimoni 5 (Segurgal): "De tal manera de que los obliguemos a romper, habiendo una evidencia de que la vivienda ha sido forzada."
	Narrador: "En ocasiones son las propias comunidades de vecinos las que también toman medidas. Las cámaras de seguridad en las zonas comunes."
	Testimoni 6: "Tenemos otra cámara aquí en el acceso al garage."
	Narrador: "Ayudan también a disuadir a posibles okupas que no quieren dejar evidencias de su asalto."
Observacions:	
Chyron:	
Duració: 26:56 – 28:16	

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 manifestación, gente cridant en protesta darrere el cordó policial. Una trentena de persones.	Presentadora: "Y esta es la tensión que se vivió anoche en la localidad barcelonesa de Pallemà. Los vecinos protestaban contra los okupas ilegales. Llevaron sus quejas hasta las casa okupadas a las que querían entrar para desalojar a los okupas pero los Mossos se lo impidieron. Los vecinos están muy indignados por la actuación de los Mossos que protegieron a los okupas. De hecho, hoy han vuelto a convocar una concentración. ¿Como están los ánimos hoy por ahí?"
Directe davant de les cases pressumptament okupades	Periodista: "Pues aquí se han vivido también esta mañana momentos de tensión cuando dos de las okupas han salido de la vivienda. Los vecinos nos comentan que han recibido incluso amenazas de muerte por parte de unos okupas que se niegan a marchar de la casa. Vecinos hartos que en las últimas horas se han tirado incluso piedras y huevos a la fachada. Y tal fue ayer la tensión que incluso la policía tuvo que intervenir. Los ánimos como decimos están bastante caldeados y se prevé que esta tarde haya una nueva concentración."
Vídeo 2 Agents dels mossos i la policia local davant de les cases	Narradora: "Una de las okupas sale de la casa y es increpada por los vecinos."
Vídeo 3 una persona caminant pel carrer (no se sap qui és)	Crits de fons: "¡Pagad como todo el mundo!"
Vídeo 4 imatges de l'entrada de la casa i de la pared tacada amb ous, ous pel terra	Testimoni 1: "Nosotros queremos llegar hasta que esta gente salga de aquí"
Vídeo 5 persona sortint de la casa pressumptament okupada	Narradora: "La presión del barrio continúa y en la protesta de ayer..."
Vídeo 6 declaracions	Manifestants: "¡Son delincuentes!"
Vídeo 5 la mateixa persona caminant pel carrer, els periodistes la persegueixen	Narradora: "Se vivieron momentos tensos entre la policía y los manifestantes. Están hartos de tanta delincuencia y amenazas."
Vídeo 7 Manifestació davant de la casa, una cinquantena de persones	Testimoni 2: "A parte de vejaciones, pues que me iban a matar."
Vídeo 1	Testimoni 3: "Les señalan que les van a cortar el cuello a todos."
Vídeo 8 declaracions	Narradora: "Y en este barrio de Tarragona un grupo de okupas, algunos menores, se enzarzan entre ellos."
Vídeo 9 gravat per un testimoni des del balcó. Un grup de gent pel carrer, una persona amb un pal pretén colpejar una altra	Veu del vídeo: "Es una batalla campal"
Font: LaRepúblicaCheca.cat – mitjà digital https://larepublicacheca.cat/lesgarrifosa-baralla-entre-okupes-al-serrallo/ (data del 26 de juny)	Narradora: "Le golpean con hierros y palos con gran violencia. La pelea se extiende por varias calles y hay un momento en que un grupo acorrala a joven y le agreden. La escalada de violencia entre los propios okupas provoca imágenes como estas. Un piso en llamas en el que vivían ilegalmente. Los vecinos observan con horror las llamaradas que salen por el balcón."
Vídeo 10 incendi a la segona planta d'un edifici, gravat per un testimoni (es desconeix l'autoria)	Testimoni 4: "Ha habido discusiones bastante (ininteligible). Y cada día baja la policía, por aquí a bajo."
Vídeo 11 declaracions	Narrador: "Los vecinos están atemorizados. Denuncian la violencia, las amenazas y los robos que surfren a diario."
Vídeo 12 casa amb pintades a la paret, finestres tapiades	Testimoni 5: "Concretamente, con una vecina que le intentaron entrar en su piso a las cuatro de la madrugada, subiendo por el balcón."
Vídeo 13 declaracions	Narradora: "Aseguran que empezaron a okupar los pisos durante el confinamiento, y ahora les hacen la vida imposible."
Vídeo 9	
Observacions: Apareix al resum inicial (3:18) Presentadora: "Se sienten víctimas de la okupación ilegal y de la inseguridad que genera en sus barrios. Estos vecinos llevan varios días protestando contra los okupas en esa localidad de Barcelona". Dona pas a la periodista en directe: "Esta misma mañana los vecinos han vuelto a hacer presión frente a esta casa okupa en la que nos encontramos. Ayer se vivieron momentos de bastante tensión entre okupas y entre vecinos y se prevé que se vuelva a repetir lo mismo esta tarde en una nueva concentración que hay convocada", acompanyada d'imatges de la concentració.	
Chyron resum: "VECINOS CONTRA OKUPAS"	
Chyron 2: "PROTESTAS CONTRA LA OKUPACIÓN ILEGAL. Tensión en la concentración de los vecinos de Pallemà que piden que se desaloje a los okupas."	
Chyron 3: "OKUPACIÓN ILEGAL. Un Centenar de vecinos de Pallemà vuelve a manifestarse frente a la vivienda okupada, que estaba en proceso de compra"	
Duració: 30:02	

Descripció imatges	Text
Plató Vídeo 1 gravació testimoni, una persona pujant per un balcó d'un segon pis. No autoria Directe Vídeo 2 policia tirant al terra la porta d'un edifici. Vídeo 3 de la Policia Municipal de Madrid on apareix un furgó de la Policia Nacional entrant a "La Dragona" Vídeo 4 gravació testimoni, gent tirant objectes a un balcó Vídeo 5 gravació testimoni de la notícia del 20/7/20 persona penjada del cablejat del carrer, policia observant Vídeo 1 Vídeo 6 imatges placa del carrer del Montsant i de l'edifici pressumptament okupat Vídeo 7 declaracions Vídeo 8 declaracions Vídeo 9 gravació testimoni, una persona sortint pel balcó a Mataró. Alguna bocina de cotxe de fons i veus de fons, però no hi ha crits ni es veu més gent. No autoria Vídeo 10 persona mirant dins un pati amb bicicletes i un gos a Pontevendra. Vídeo 11 declaracions Vídeo 12 dues persones sortint de la casa. Vídeo 13 gravació testimoni cordó policial i una 30ena de manifestants protestant a Madrid, gent cridant i picant paelles. Vídeo 14 gravació testimoni, persona a l'entrada a través d'una reixa Vídeo 15 gravació testimoni, protestes al País Basc (imatges de la Ertzaintza) Vídeo 16 persona amb maletes caminant pel carrer	Presentadora: "Impotencia y desprotección es lo que sienten miles de familias en nuestro país que son víctimas de okupas, en muchos casos violentos. Vean esta imagen. Ese okupa trepa hasta el segundo piso de un edificio. Una vivienda que, según los vecinos, lleva okupado un año. 14.000 hogares sufren la okupación de sus viviendas. Muchos propietarios han empezado a enfrentarse a ellos. Una situación que se ha agravado con el confinamiento y que afecta especialmente a Cataluña. Allí se producen unas 600 denuncias al mes. Periodista: "Para muchos ciudadanos catalanes el tema de las okupaciones de viviendas ilegales esta siendo todo un quebradero de cabeza. Por ejemplo en este barrio de Barcelona en el que nos encontramos, hemos podido comprobar como hay varios pisos que estan okupados. De hecho algunos de los vecinos incluso nos dicen que tienen miedo a marcharse de vacaciones y al llegar se encuentren su casa okupada. Se trata de un fenomeno que está en auge, y que deja en Cataluña cerca de 20 denuncias diarias." Narradora: "Escala por el balcón para entrar en la casa que okupa desde hace más de un año. Es lo que cuentan los vecinos de este barrio de Barcelona, un barrio con altas tasas de okupación." Testimoni 1: "De la escalera se fue una señora ya mayor a Murcia y se metieron unos" Testimoni 2: "La verdad es que estamos un poquito hartos." Narradora: "Y en Mataró los okupas llegaron a las cuatro de la tarde. A las once decidieron desalojar la vivienda, ante la presión vecinal. Ángeles nos enseña la casa de su tío octogenario, okupada desde hace dos meses. Ha denunciado pero sabe que el proceso será largo." Testimoni 3: "Manos atadas, impotencia y que es una cosa que no te puedes ni creer." Narradora: "En el interior de la casa hay siete personas. Vemos a dos de ellas salir de la vivienda. La presión vecinal acaba echando a muchos okupas... (crits) Es el grito de los vecinos de Leganés que estallan en un aplauso cuando la policía les detiene. En las redes ha indignando la contestación de esta mujer que okupó una vivienda durante el confinamiento." Dona: "Traed el número de teléfono de vuestro abogado y yo le dejo el teléfono de nuestro abogado." Narradora: "Los propietarios piden una ley más dura para evitar estas situaciones"

Observacions: Resum introductor (min 3:38) Presentadora: "La okupación ilegal continua extendiéndose por toda España, sobre todo en Cataluña. Okupas que no dudan en trepar por las fachadas para localizar pisos vacíos en los que instalarse, como este hombre al que los vecinos han conseguido grabar en Barcelona. En Cataluña se producen ya unas seis cientos denuncias al mes por okupación". Acompanyat de dos videos on un home entra i surt per un balcó.

Chyron: OKUPAS EN ACCIÓN

Chyron 2: "LA PLAGA DE LA OKUPACIÓN. 14.000 familias sufren la okupación de sus viviendas"

Chyron 3: "LA PLAGA DE LA OKUPACIÓN. Con más de 600 denuncias al día, Cataluña concentra la mitad de las okupaciones de toda España."

Duració: 22:38 – 24:49

Descripció imatges	Text
Plató Directe Vídeo 1 barri, carrers, parcs, portals, ... Vídeo 2 gravació testimoni, dues persones transportant una nevera fins a un portal Vídeo 3 declaracions Vídeo 2 Vídeo 1 mobles al carrer, un matalàs, una tauleta de nit, com si es tractés dels mobles de les persones que okupen Vídeo 4 declaracions Vídeo 5 declaracions Vídeo 1 Vídeo 6 declaracions Vídeo 7 gravacions càmera de seguretat, persona caminant pel passadís d'un institut Vídeo 8 declaracions Vídeo 9 imatges casa a un carrer molt poc cuidat, ple de plantes a l'acera. Candaus, cademat de bicicleta, zones deteriorades. Vídeo 10 declaracions Vídeo 11 protesta d'una vintena de persones. Tres gents de la policia local	Presentadora: "Tenemos que hablar, un día más de un barrio de Barcelona que se rebela contra la okupación ilegal. Llevan semanas viendo como aumenta la inseguridad en la zona y cómo los mayores sufren incluso amenazas. Los vecinos han decidido actuar e impedir que siga entrando en locales y casas vacías. Periodista: "El miedo y la preocupación ha hecho que todos los vecinos vayan a una. Estan atentos sobre todo de movimientos sospechosos por la noche y si detectan un intento de okupación tratan de pararlo, por ejemplo, avisando al propietario y vigilándolo durante 24 horas. Otros llaman directamente a la policía o incluso hacen sonar sirenas desde sus altavoces para ahuyentarlos. En dos semanas se han okupado dos bajos de un mismo edificio y los vecinos quieren evitar un efecto llamada porque una vez ya tuvieron todo el bloque lleno de okupas problemáticos." Narradora: "Estos dos jóvenes que estan metiendo este frigorífico en el bloque acaban de okupar una vivienda según nos cuentan los vecinos." Testimoni 1: "Que se meten en los pisos, pegan una patada y no hay manera de echarlos." Narradora: "Una imagen que lamentan estar viviendo habitualmente. Aseguran que en este barrio barcelonés estan sufriendo una oleada de okupaciones." Testimoni 2: "Por lo menos cien locales, enganchan la luz, enganchan el agua..." Testimoni 3: "Llevan un par de días que he visto que hay como unas cortinas y entiendo que hay alguien dentro." Narradora: "Y denuncian que increpan e intimidan a los vecinos." Testimoni 4: "Ha crecido la inseguridad y el número de robos." Narradora: "Robos como este que se produjo en el instituto de Corbera de Llobregat. En la imagen se ve a dos personas con pasamontañas y palancas. Los vecinos denuncian que son okupas y que han intentado también entrar en otras casas con sus dueños dentro." Testimoni 5: "Te pone los pelos de punta, cuando la vecina sale diciendo 'Que me han entrado, que me han entrado'" Narradora: "En este municipio hay 150 casa okupadas en treita urbanizaciones. Ellos mismos impidieron una okupación. Se avisan por un grupo de whatsapp que han creado." Testimoni 6: "Cualquier vecino que ve cualquier anomalia o inseguridad, robo, okupación, lo contacta en este grupo." Crits: "¡Okupas no!" Narradora: "Estan hartos de tanta delincuencia y haran lo que esté en su mano para pararla."
Observacions: Chyron: "OKUPACIÓN ILEGAL. Los vecinos se organizan para evitar nuevas okupaciones como las dos que se han producido en las últimas semanas" Duració: 32:51 – 34:49	

25/8/20

Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "Tras el confinamiento, la okupación se ha convertido en uno de los grandes problemas de muchas familias. Se lo venimos contando estas semanas. Hoy hemos asistido al desalojo de una vivienda habitual en Madrid que había sido okupada ayer mismo. Es vital en estos casos actuar en las primeras 48 horas."
Vídeo 1 policia golpejant una porta per obrir-la fins a trencar el pany i tres agents hi entren.	Narradora: "Primero lo intentan a patadas, y después ya directamente con un mazo. La policia derriba la puerta de esta vivienda recién okupada. La okupa que estaba dentro se ha negado a abrirles y la desalojan a las bravas. La rapidez en estos casos es vital."
Vídeo 2 declaracions propietària, s'intueix	Testimoni 1: "Ha surtido efecto el requerimiento que hemos hecho a la policia para que actuara en las 48 horas que teníamos de plazo desde la okupación.
Vídeo 1	Narradora: "Tras entrar en la vivienda detienen a la okupa. Los propietarios respiran aliviados tras esta rápida solución. Antes de este desenlace una de las okupas se jactaba de lo difícil que es echarlas."
Vídeo 3 propietaris abraçant-se, alguns veïns aplaudint de fons	Okupa: "Ahora les va a costar recuperarla"
Vídeo 4 dones caminant pel carrer, al portal, periodista amb el micròfon per prendre declaració de les persones que entraven que pressumtament havien okupat	Narradora: "Una de ellas aseguraba que le habían pagado a una mafia que se encarga de buscarles casas."
Vídeo 5 declaracions (no es veu qui parla)	Testimoni 2: "Ella no se ha metido de `patá`, se la han vendido por 1.500 euros"
Vídeo 4	Narradora: "Y llegaba a la desfachatez de pedir a los dueños ese dinero para recuperar su casa."
Vídeo 5	Okupa: "Si a nosotros nos devuelve los 1.500 euros, su casa la tiene"
Vídeo 1 interior, porta trencada	Narradora: "En este caso se ha procedido al desalojo de inmediato, pero no siempre es posible."
Vídeo 6 declaracions	Adovat (Albert Forment): "Se puede, si se suspende el desalojo pues son seis meses más."
Vídeo 1 interior, porta trencada per la policia	Narradora: "Por via judicial se puede demorar varios meses."
Observacions:	
Chyron:	
Duració: 29:17 – 30:44	

26/8/20

Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: "Hoy hemos asistido al enfrentamiento de una okupa con la propietaria de la casa de Madrid en la que entró de forma ilegal."
Video 1 presumpte okupa parlant amb la propietària a través de la premsa	Okupa: "Yo cuando me enteré de que era del propietario iba a abandonar la casa, y vine ayer a pedirte perdón..."
	Propietària: "Te dió la policía la opción de salir."
	Presentadora: "Mientras contaban en <i>El programa del verano</i> como había conseguido su vivienda gracias a la intervención de la policía, la okupa interrumpió la entrevista para reprocharle la situación y justificarse. Tras el desalojo, la okupa sigue viviendo a pocos metros de la propietaria que asegura estar asustada."
Vídeo 2 recuperen el video del dia anterior quan la policia trenca el pany de la porta per entrar	Narradora: "Veinticuatro horas de pesadilla okupa acababan así, con la intervención de la policía. Pero con el desalojo, no ha llegado la tranquilidad de los propietarios..."
Vídeo 1	Okupa: "No mientas, ¿vale?"
	Narradora: "La okupa interrumpe esta misma mañana una entrevista en directo con la dueña para reprocharle su versión."
	Okupa: "Que se sepa mi verdad, porque esto es mentira, lo que estan diciendo."
	Propietaria: "Es que el problema es que como me puedo quedar tranquila"
	Narradora: "No solo ha okupado su casa sino que permanece al acecho."
	Propietaria: "Estamos haciendo un directo, y está tan cerca como para bajar corriendo y venir aquí."

Vídeo 3 gravat per un testimoni, cacerolada a un carrer residencial d'un grup de 20 persones Vídeo 4 declaracions Vídeo 5 gravat per testimoni tres cotxes de policia davant la casa pressumptament okupada i policia acompanyant a la sortida de la casa dues persones i un gos. Vídeo 6 declaracions Vídeo 7 gravat per testimoni, una desena de persones amb cassoles de nit davant d'una casa. Vídeo 8 declaracions Vídeo 9 persona entrant al pati d'una casa. Comptador de la llum. Operaris de la llum i l'aigua als comptadors.	Narradora: "La intranquilidad de los vecinos es común en esta nueva oleada de okupaciones." Testimoni 1: "El problema es que se mete gente delincuente, a robar, a traficar con drogas,..." Narradora: "Hartos de la situación, los vecinos de Segur de Calafell, han conseguido que desalogen esta vivienda. Una de las muchas okupadas en esta urbanización de chalets." Testimoni 2: "En esta calle (esquerra) y en esta (derecha) unas ocho." Narradora: "Piden soluciones legales." Testimoni 3: "Que no seamos nosotros que tengamos que exponernos a pelear con otras personas." Narradora: "El Ayuntamiento de Calafell intenta atajar el problema cortándoles luz y agua. Pero tiene pendiente de hacerlo en 300 casas okupadas."
Observacions: Notícia al resum (min. 1:41) Presentadora: "Y también de nuevo la presión vecinal consigue echar a unos okupas". Veus de la gent cridant "Fuera!" amb cassoles en un carrer residencial. Presentadora: "Armados con sus cacerolas los vecinos hacen guardia cada noche para presionar a los okupas en Segur de Calafell, en Tarragona. Gracias a su actuación han conseguido que los Mossos desalogen una vivienda que acababa de ser okupada." Imatges dels Mossos acompanyant fora de l'immoble a dues persones. Més de les persones amb cassoles al carrer. Chyron: Duració: 26:19 – 27:59	

26/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató Conexió en directe Vídeo 1 edifici, persones parlant des del balcó, roba estesa, carrer on es troba l'edifici, etc. Vídeo 2 interior de l'edifici, runa, brutícia i un carro de la compra, bosses d'escombraries, escales derruïdes, parets de maó sense pintar Vídeo 3 declaracions a través del micròfon de l'entrada, no es veu qui parla Vídeo 4 declaracions Vídeo 1 Vídeo 5 declaracions Vídeo 1 Vídeo 5 declaracions Vídeo 6 declaracions Vídeo 1	Presentadora: "En Vigo lo van a tener lo van a tener más difícil a la hora de echar a los okupas de todo un edificio a estrenar en el centro de la ciudad. En este caso estan tan instalados que algunos llegan a alquilar las viviendas que no son suyas." Periodista: "Parece que unos de ellos cobra al resto a cambio de vivir aquí. Los primeros llegaron hace poco más de año, aunque la abalanza se produjo justo antes del confinamiento. Los vecinos nos han dicho que no son especialmente violentos aunque sí que les han visto discutir entre ellos, y lanzar botellas desde las ventanas. Lo que más les preocupa es la seguridad de que ya han tenido que venir los bomberos a apagar un pequeño incendio provocado por un camping gas en su interior. Y a la falta de seguridad, se suma la falta de salubridad, como hemos comprobado." Narradora: "Entramos en un edificio okupado en pleno centro de Vigo y esto es lo que nos encontramos: suciedad, bolsas de basura, muebles, todo amontonado. Y el mal olor les llega hasta a los vecinos." Testimoni 1: "Siempre hay problemas pero sí, el olor nos viene por la parte de atrás del patio." Testimoni 2: "No reúne condiciones higiénicas ni nada." Narradora: "El edificio no terminó de construirse y pasó a ser propiedad de un banco. Viven una decena de okupas, hasta uno de ellos cobra un alquiler al resto." Testimoni 3: "He sabido que uno o dos pisos okupados y ahora, hasta arriba." Narradora: "Los vecinos aseguran que no son conflictivos pero tienen miedo de que las condiciones en las que viven puedan ocasionarles problemas." Testimoni 4: "Cocinan con camping gas, ha habido un (...) incendio y han venido los bomberos un par de veces." Testimoni 5: "A ver, esto no es normal, yo es que no lo entiendo." Narradora: "El edificio colindante ya tiene filtraciones de agua. Los vecinos denunciarion, y ahora el banco tiene que arreglar los desperfectos."

Vídeo 7 declaracions	Testimoni 4: “¿Van a entrar ahora con todos esos okupas a ver como estan esas terrazas de arriba, para evitar que se acumule el agua?”
Vídeo 1	Narradora: “Aseguran que se sienten desprotegidos porque temen que van a tener que vivir con este problema.”
Observacions: Notícia al resum (min. 2:06) Continuació de l'anterior. Presentadora: “No solo se okupan casas particulares, también edificios completos en el centro de las ciudades. Esto es lo que ha pasado en ese edificio de Vigo. Un okupa realquila todas las viviendas.” Dona pas a la periodista en directe. Periodista: “Pocas zonas se libran ya de los okupas. Este edificio, en pleno centro de Vigo propiedad de un banco y valorado en unos doce millones de euros, está totalmente okupado y parece que uno de ellos alquila al resto de los okupas. Hemos hablado con uno de ellos que vive aquí actualmente y parece que hay unas diez personas viviendo ahora mismo.” L'acompanyen imatges de l'edifici, d'un home al balcó, roba estesa i l'interior del local amb runa i brutícia. Chyron: “OKUPACIÓN ILEGAL. Una docena de okupas viven en el edificio, que pertenece a un banco y que no terminó de construirse.” Duració: 27:59 – 29:49	

27/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató	Presentadora: “Los vecino de El Casar, en Guadalajara, siguen con sus protestas para echar a los okupas instalados en una de las urbanizaciones del pueblo.” Soroll de cassoles
Vídeo 1 gravat per testimoni persones protestant amb cassoles	Presentadora: “Este es el recibimiento que dan a los okupas que llegan en furgoneta con toda tranquilidad a ese chalet que tienen okupado. Con sus caceroladas, los vecinos ya han conseguido echar a otros okupas.”
Vídeo 2 persones amb pancartes “Propiedad+Protegida por la ley” i “Okupación=delito”	Narradora: “Todo un pueblo contra la okupación ilegal de varias de sus casas. Estamos en Cadrete, un municipio muy cercano a Zaragoza. La concentración termina frente a una de esas viviendas, okupada desde hace dos meses por esta familia. La okupa se encara con los vecinos que la abuchean. La Guardia Civil intenta calmar los ánimos de los manifestantes, que han acudido a arropar al propietario de la vivienda. Los okupas le exigen una contraprestación para marcharse.”
Vídeo 3 davant de la casa, es veu a l'interior una dona i un menor. Gent cridant a la porta d'entrada al jardí	Propietari: “Lo que quieres es, se supone, llegar a un acuerdo. Y el acuerdo consiste en que yo les ponga otra casa. O que les busque yo un trabajo”
Vídeo 4 declaracions	Narradora: “Ella lo reconoce sin ningún pudor.”
Vídeo 3 la mateixa dona amb un nen de mesos en braços.	Pressumpt okupa: “Cualquier opción que me de, yo la voy a aceptar. Lo que no voy a ir a la calle o al albergue como me ha mandado.”
Vídeo 5 declaracions	Narradora: “En esta pequeña población de a penas 4.000 habitantes, hay cinco denuncias penales por okupación.
Vídeo 6 altres habitatges, força descuidats	Alcaldesa de Cadrete: “Genera mucha inseguridad, mucha alarma entre los vecinos y queremos que eso desaparezca.”
Vídeo 7 declaracions	Testimoni 1: “Una hermana que no se ha ido de vacaciones porque tiene miedo.”
Vídeo 8 declaracions	Narradora: “Creen que la única solución es que la okupación se tipifique como delito y que conlleve penas de cárcel.”
Vídeo 9 protesta en un polígon industrial. Unes 20 persones	
Vídeo 2 una persona que aguanta la pancarta porta una mascareta amb el logo de Ciudadans	
Observacions: Notícia al resum (min. 3:28). Presentadora: “No solo han okupado ilegalment su casa, también le piden un rescate para devolvérsela.” Pressumpt okupa: “Que él me ayudó en alguna cosa, que yo le daba las llaves de la casa y me marchaba.” Cinc, sis persones davant una casa. Presentadora “Sus llaves a cambio de dinero para pagar su otro alquiler, una situación que sigue indignando a los vecinos de ese municipio de Zaragoza y otros pueblos, como este del Casar, en Guadalajara.” Persones protestant amb cassoles en un barri residencial. Chyron: “PRESIÓN CONTRA ‘LOS OKUPAS’. Cacerolada de los vecinos de El Casar para intentar que se vaya una familia que ha ocupado un chalet de una urbanización.” Duració: 32:15 – 33:43	

Descripció imatges	Text
Plató Vídeo 1 gravat per testimoni, dos nois pujant fins a un segon pis; després baixen / font de vídeo: twitter Conexió en directe Vídeo 1 Vídeo 2 gravat per testimonis des d'un balcó, un policia i dos persones barallant-se al carrer Vídeo 3 gravat per un testimoni, 5-6 persones una baralla al carrer Vídeo 4 declaracions Vídeo 5 gravat per testimonis, una ambulància i dues persones al carrer al costat d'unes vies de tren, sembla un lloc totalment diferent al del vídeo 3 Vídeo 1 Vídeo 6 gravat per testimonis, persona pujant fins a un segon pis per la finestra Vídeo 7 gravat per testimonis, quatre Mossos i dues persones al carrer Vídeo 2 Vídeo 8 declaracions Vídeo 9 declaracions Vídeo 7 Vídeo 10 declaracions Vídeo 7 Vídeo 3	Narradora: "En España van a ver la inseguridad con la que tienen que convivir algunos vecinos de la localidad barcelonesa del Masnou. Ahí ven como dos jóvenes intentan colarse en una casa por la ventana. Cuando se dan cuenta de que están siendo grabados, deciden no continuar con el asalto. Es solo un ejemplo de lo que viven a diario en ese barrio. El problema añadido que tienen allí en el Masnou es la delincuencia que soportan los vecinos por culpa de los okupas. Ni en verano pueden dormir por la ventana abierta." Periodista: "Pues no porque, ya lo han visto, dicen que si la dejan abierta se arriesgan a que les entren a robar, incluso estando ellos dentro de sus propias casas. Esta es solo una de las medidas que han tenido que tomar los vecinos de esta localidad donde, aseguran, la delincuencia se ha disparado este verano. Hay unos vecinos que dicen que se sienten inseguros paseando por estas calles porque están hartos de presenciar peleas, robos y también batallas campales a diario." Narradora: "Armados con palos y piedras, y con mucha violencia, este grupo de jóvenes magrebíes se pelea de forma brutal. Uno de ellos lanza una de sus armas. Se enzarzan a puñetazos, acorralan a uno de ellos y le dan una paliza." Veu de fons: "Se lo cargan, se lo cargan. Lo matan." Testimoni 1: "Hubo una batalla con palos exagerada." Veu del vídeo: "Parece que a uno le han dado fuerte en la cabeza." Narradora: "Y fíjense en estos dos chicos. Intentan entrar en una casa por la ventana. Cuando se dan cuenta de que los están grabando, reculan. O este otro, poniendo un contenedor entrar en otra vivienda." Testimoni 2: "Yo duermo con las persianas bajadas todo el verano, yo y todos mis vecinos. Tenemos miedo que se cuelen." Narradora: "Esta es la pesadilla que viven en El Masnou, las denuncias de los vecinos son diarias, y la presencia de los Mossos también." Testimoni 3: "Han empezado robos, peleas, a abrir coches." Testimoni 4: "Yo mismo he tenido una cadena de oro que me la regaló mi señora, y me la he quitado, porque ha habido dos veces que han intentado quitármela." Narradora: "Un pueblo que vive atemorizado por algunos exmenas que tuvieron que dejar el centro de menores." Testimoni 5: "Hay chicos diferentes, como nosotros, que no robamos nada." Narradora: "Los vecinos saldrán a la calle para exigir una solución a tanta delincuencia y okupación."
Observacions: Després d'aquesta notícia hi posen una de tràfic de drogues Chyron: "OKUPAS PELIGROSOS. Los vecinos de El Masnou viven atemorizados por la delincuencia y la ocupación ilegal que asola el pueblo." Duració: 30:41 – 32:43	

Antena 3

3/7/20

Descripció imatges	Text
Imatges 1 entrades de cases amb runa al davant Imatges 2 una desena de veïns de mitjana edat parlant al carrer Imatge 3 diverses cases des del carrer Presentadora plató Periodista conexió en directe "La lucha contra la okupación del verano" Imatges 4 declaracions testimoni Imatges 5 declaracions testimoni Imatges 6 declaracions testimoni	Presentadora: "Y todos estos escombros los han colocado los vecinos de una urbanización de Valencia a la entrada de sus propias casas. Han tomado esa decisión de los escombros para espantar a los okupas." Durante el confinamiento han entrado a robarles en siete chalets y además se han quedado a vivir en otros tres. Los vecinos temen que lleguen más okupas a pasar ahí el verano." Periodista: "Sí, porque se trata de familias del pueblo de Alberic que en lugar de quedarse en sus pisos, vienen a esta zona, a la urbanización de Alberic a ocupar chalets con parcelas amplias y también con piscinina, como bien decíais, con el estado de alarma entraron a ocupar nueve chalets. Ahora quedan tres ocupados. Uno de ellos es este (senyala el xalet que hi ha darrere seu). Los vecinos, hartos, han llegado a poner estas barricada con escombros para intentar disuadirlos. Su estrategia: vienen semanas antes de la ocupación para hacerse fotos para, en el momento de ocuparlo, si llegara la guardia civil, enseñarlas como prueba de que ellos estaban aquí antes. Los vecinos y hasta el alcalde se muestran impotentes y piden cambios legales." Testimoni 1 (veí): "Es enfado, intranquilidad y hasta algunos vecinos, miedo." Testimoni 2 (veïna): "Por ejemplo, aquí esta vecina que le entraron a robar, le quitaron dos televisores, la nevera, y lo metieron en el chalet de al lado que estaba ocupado." Testimoni 3 (veïna): "Tienen perros también que los dejan sueltos. Han mordido a otros animales de los vecinos de aquí."
Observacions: "Ponen escombros en sus casa para evitar que entren okupas" Duració: 1:17	

9/7/20

Descripció imatges	Text
Video 1 Gravat per testimonis des d'un balcó. Se sent una bocina i cassoles Plató Video 2 propietaria fora de la casa, periodista s'hi apropa Vídeo 3 home al costat d'una porta "¿Qué se puede hacer ante una okupación?" Vídeo 4 persones al voltant d'un mobil Vídeo 5 grabació testimonis, policia amb casc i algu penjant d'un balcó, forcejant, fins que finalment aconsegueixen que entri a l'immoble. "¿Se puede echar a los okupas en las primeras horas?" Video 6 experta Video 7 interior d'un jardí Vídeo 8 pany d'una porta Vídeo 9 home manipuland cables al carrer grabat des de l'interior d'un cotxe Video 10 veïna	Presentadora: "Estamos ahora en Huelva. Los vecinos de este barrio protestan cada día con caceroladas contra los okupas. Dicen que además estos okupas son traficantes de drogas. Y que protagonizan muchas peleas allí. Los okupas aprovechan que las casas estan vacías para asaltarlas, y eso inquieta mucho a los dueños, justo ahora que estamos de vacaciones. Nosotros, hemos hablado con expertos hoy para saber qué es lo que tenemos que hacer si nos okupan la casa." Propietaria: "Sal y habla conmigo que soy la propietaria." Narrador: "Entran cuando nos vamos de casa, por ejemplo, de vacaciones." Veu telefònica: "Necesitamos ayuda, que estan entrando..." Narrador: "Y poco podemos hacer para evitarlo. Preguntamos a los expertos. ¿Se puede echar a los okupas en las primeras horas?" Ana Gómez (Celdrán abogados): "La policía, en esas 24-48 horas, puede acudir al domicilio que tuvo delito de allanamiento de morada y echar a esos okupas." Narrador: "Pero para que parezca que llevan ahí más tiempo, cambian rápido las cerraduras y se conectan a la luz y el agua." Testimoni 1: "...El enganche ilegal."

Vídeo 11 cablejat de la llum d'una casa Vídeo 9 Vídeo 12 cademat PP "¿Podemos nosotros cambiar de nuevo la cerradura?" Vídeo 13 experta 2 Vídeo 14 persones mirant papers Vídeo 15 cartell jutjats de Madrid Vídeo 16 expert 3 Imatges papers del BOE Vídeo 16 Vídeo 17 suposades persones que han ocupat un immoble Vídeo 18 interior d'un pati amb una bicicleta infantil Vídeo 19 experta 4 Vídeo 20 persona mirant papers Vídeo 16 Vídeo 20 PPP pany de porta → Judici per ocupació il·legal En tràmit 2.216 Font: CGPJ Vídeo 21 imatges de portes tapiades, runa i brutícia Vídeo 22 imatges Guàrdia Civil davant un immoble, forçant el candau Vídeo 23 porta tapiada i pintada Vídeo 24 persona picant a la porta	Narrador: "Y ante este panorama, ¿Podemos nosotros cambiar de nuevo la cerradura?" Experta 2 (No se sap qui es): "Podríamos tener problemas por haber intentado abrir la cerradura." Narrador: "Así que mejor acudir siempre a los juzgados." Carlos Viader (Asociación de Jueces Francisco de Vitoria): "Ponemos una demanda solicitando que las personas que la estan okupando la abandonen." Narrador: "La ley da cinco días al okupa para justificarse." Carlos Viader: "En caso de que no lo justifique, tienen que abandonar automáticamente la vivienda." Ocupant: "Cuando tenga yo el papel de irme, pues yo me iré." Narrador: "Y ¿qué pasa si hay menores en la vivienda?" Sandra Aguado (Celdrán Abogados): "Se da un trámite de siete días para que los Servicios Sociales den protección." Narrador: "El trámite se alarga más pero, ¿cuánto dura el procedimiento?" Carlos Viader: "Depende básicamente de cuanto de saturado este ese juzgado concreto." Narrador: "Solo en el primer trimestre del año se acumularon más de 2.000 denuncias que siguen pendientes de tramitar. Recuperar la casa se convierte en un problema de meses incluso años, y los okupas lo saben..."
Observacions: "Cacerolada contra los okupas en Hueva" Duració: 1:26	

10/7/20	
Descripció imatges	Text
Plató amb pantalla: Videotrucada afectat Vídeo 1 grabat per l'afectat de les humitats a la paret	Periodista: "Ciudadanos ha registrado en el Congreso su proposición de Ley "antiokupas". Quieren agilizar los trámites para poder expulsarles con más agilidad en pocos meses y endurecer también las penas. Pensando en casos como este, como el de Óscar. Tiene la casa llena de humedades por la culpa de su vecino okupa." Óscar: "El contador del agua lo tienen dentro de casa y no se puede acceder sin una orden judicial, sin nada de nada, y yo me veo que no puedo hacer absolutamente nada." Periodista: "Lleva más de un año así, las humedades que ven más a más, pero la policía dice que siendo okupa no le pueden pedir responsabilidades."
Observacions: "No puede pedir responsabilidades a su vecino porque es okupa" Duració: 0:36	

14/7/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 entrevista a l'afectada	Lourdes: "... Si después entra una tercera persona y se queda con lo que es nuestro. Si quieres una vivienda digna, gánatela, porque no se la quites a los demás."
Plató	Presentadora: "Bueno ya han escuchado a Lourdes, qué historia. Ella se fue a hacer una revisión a su casa y se encontró con la cerradura que era diferente ya y de esto hace ya tres años. Y sigue hoy intentando Lourdes negociar con esa okupa. Y no solo eso, porque la okupa le pide 1.500 euros a cambio de no destrozar su casa."
Vídeo 1 entrevista "La okupa amenaza con destrozar la casa"	Narradora: "Lourdes no puede más."
Es combina amb contraplans, plans detall de les mans, primers plans, imatges mirant fulls al carrer	Lourdes: "Es my fácil decir: quiero una vivienda digna pero se la quito a otro." Narradora: "Hace ya tres años que okuparon su casa." Lourdes: "Fui a abrir la puerta con las llaves y no me entra y miro la llave y no me entra no me entra y pico al timbre. Y abre una señora que no conozco de nada diciéndome que era la propietaria del piso." Narradora: "Desde entonces lo ha intentado todo para recuperar su piso pero lo único que ha conseguido es que sus propios okupas la denuncien. La acusan de intimidación, de manchar su imagen y hasta de agresión." Lourdes: "Quiero que la Justicia la haga ahora salir de mi casa. Ya" Narradora: "Porque mientras tanto a ella se le acumulan los pagos." Lourdes: "Son 520 de hipoteca, los IBIs son 400 anuales, el seguro del hogar son 300 euros." Narradora: "Intentamos hablar con los okupas." Ocupant: "Que no voy a hablar. Eso está en manos de mi abogado." Narradora: "Han tenido problemas con otros vecinos. Fíjense en como quedó el techo del piso de abajo por unas humedades que no quisieron reparar." Veïna 1: "Al menos compórtate con los vecinos..." Narradora: "Pero este no es el único piso okupado en el barrio." Veí 2: "En mi escalera hay tres o cuatro de okupas." Veïna 3: "Todo lleno, toda la calle. Tanto aquí como en la esquina, más abajo, toda esta calle." Narradora: "Y por eso piden soluciones, temen que sus casas también puedan ser okupadas."
Vídeo 2 la periodista pica a la porta del pis suposadament okupat Imatge 1 proporcionada per testimonis, humitats al sostre i les parets	
Vídeo 3 testimoni Vídeo 4 imatges del carrer Vídeo 5 testimoni Vídeo 6 testimoni	
Vídeo 4	
Observacions: "Lleva tres años con su casa okupada"	
Duració: 1:38	

21/7/20

Descripció imatges	Text
Plató	Presentador: "Atención a este anuncio. Se vende piso ocupado. Además especifica que va a correr a cargo del comprador la desocupación de la casa."
Plató 2	
Vídeo 1 Fals connexió en directe En pantalla partida imatges de carrer, els edificis, els portals, placa del nom del carrer, balcó... "Pisos okupados a la venta con rebaja"	Un tipo de anuncios que empieza a ser frecuente en los portales inmobiliarios. Adolfo Izquierdo. Periodista: "Parece que no es un problema que haya okupas. En internet encontramos anuncios como estos: "Se vende piso okupa" o "se vende piso

	tapiado". Pero también hay quien los compra. Aquí vemos otros ejemplos y lo dicen bien claro: "No importa si tienes okupas". Otros casos muy parecidos los encontramos en el barrio de Las Delicias, en Valladolid. Sílvia González." Periodista 2: "Un ejemplo es este edificio donde se venden varias viviendas, son pisos de dos-tres dormitorios, con salón, cocina, baño y calefacción. Todo por un precio bastante inferior a la media del mercado. En el anuncio se especifica que las casas están okupadas y se adjuntan varias fotografías que tiene muy poco que ver con el estado actual del inmueble. Su mayoría, los propietarios de este tipo de casas son entidades bancarias pero también muchos particulares. Las inmobiliarias recomiendan antes de ejecutar la compra, asesorarse por un profesional."
Observacions: Duració: 1:04	

22/7/20	
Descripció imatges	Text
Vídeo 1 un centenar persones es congreguen en un barri residencial Plató Plató 2	Presentador: "Y en este barrio de Burgos, los vecinos se han concentrado durante días para echar a otros okupas. Entraron en estos chalets cuando ni siquiera se habían firmado las escrituras. Y al final consiguieron echarlos. Los okupas han abandonado las casas y sus dueños van a poder entrar, por fin, a ellas." Periodista: "Y lo más importante, van a poder estrenarlas. Las compraron hace dos años sobre plano, y cuando solo quedaban unos días para entrar a vivir, se dieron cuenta de que esas casas estaban okupadas. Se organizaron por redes sociales y la presión vecinal ha conseguido que se marchen." Afectat 1: "Estás con toda la ilusión, llevas dos años esperando que te den la casa..." Narradora: "Y cuando estás a punto de escriturarla." Afectada 2: "Es que una persona totalmente desconocida, ajena, está en tu jardín."
Vídeo 2 testimoni en la concentració "Okuparon sus casa antes de entrar a vivir en ellas"	Narradora: "En su jardín y en su futura casa. Es lo que le ha ocurrido a esta joven pareja de Burgos y otras dos más que también esperaban la entrega de estos adosados." Afectada 3: "Esta la pusieron ayer."
Vídeo 3 testimoni en la concentració Vídeo 4 parella s'abracen davant la casa, plans detall dels ulls	Narradora: "Laura nos enseña como cubrieron esta valla para no ser vistos." Afectada 3: "Todos los vecinos estaban bastante indignados y se asomaban y todo, y ellos nada, quitaban las hierbecitas..." Narradora: "Afortunadamente, la presión de los vecinos organizados a través de redes sociales surtía efecto y los okupas abandonaban las viviendas, hecho que constataba la policía, para alivio de los propietarios."
Vídeo 5 afectada assenyala una de les cases, imatges de la valla coberta amb una lona blanca	Afectada 2: "Dijimos que de aquí salían o salían. Que si teníamos que venir a molestar todos los días a nuestra casa, para que se sintiesen incómodos y no quisiesen estar, veníamos."
Vídeo 1 + entra cotxe policia nacional	Narradora: "Pero todavía con el miedo en el cuerpo, muchos vecinos de esta urbanización aceleraban la instalación de alarmas en sus viviendas."
Vídeo 6 policia al jardí de la casa	Veí: "Hoy escuchas ruidos, sabes que igual no es nada pero y si, ¿sí?" Veí 2: "Pasan a otra casa y a otra y ya no sabes qué te van a hacer."
Vídeo 3	Narradora: "Por eso piden más vigilancia policial, pero sobretodo, que cambie la ley."
Vídeo 7 cotxe d'empresa d'alarmes, primer pla cartell alarma, instal·lació, ...	
Vídeo 7 testimoni Vídeo 8 testimoni dins una casa Vídeo 9 cotxes de policia Vídeo 1	
Observacions: "Okuparon los chalets antes de ser escriturados" Duració: 1:45	

22/7/20

Descripció imatges	Text
Imatges de l'edifici, Plans generals, detall, des de diferents angles.	Presentador: "Dos okupas vivieron en este chalet de lujo, en la playa de San Juan en Alicante durante dos años. Han sido desalajados y condenados a pagar solo 540 euros por un delito de usurpación inmobiliaria. Además ni siquiera los van a pagar porque se han declarado insolventes."
Observacions: "540 euros por okupar durante dos años un chalet en Alicante"	
Duració: 0:17	

29/7/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 arxiu imatges de la portaveu de Vox	Presentador: "Hoy la portavoz de Vox en la asamblea de Madrid ha pedido que se endurezca la ley para que se pueda castigar con cuatro años de cárcel a los okupas. Tanto Vox, como el PP y Ciudadanos han presentado iniciativas al Congreso para que se reforme de forma urgente la legislación, y se pueda expulsar a los okupas en menos de 24 horas."
Vídeo 2 arxiu – suposats "okupes" en una teulada, policia darrera	
Vídeo 3 arxiu – persones detingudes entren dins un cotxe policial	
Observacions:	
Duració: 0:19	

30/7/20

Descripció imatges	Text
Vídeos imatges arxiu de suposats "okupes" al cablejat elèctric, entrant en un cotxe policial	Narrador: "Y sobre este problema, el de la okupación, el Gobierno reconoce que la ley puede mejorarse, pero insiste en que ya existen mecanismos para actuar con rapidez contra los okupas. En la oposición presionan para que la ley se endurezca."
Video 2 plató de tv	Juan Carlos Campo (Min. Justicia): "Hay mecanismos ya, osea que la propia legislación ya contempla actuaciones inmediatas, la recuperación."
Vídeo 3 seu de Cs	Vicealcadesa Madrid: "Esta ley es injusta. La percepción de injusticia porque, ¿a qué parte protege? Y resulta que protege a los okupas."
Video 4 seu PP	Vicesecretaria d'Organització PP: "Lo importante es conseguir que esto no ocurra, que tengan penas de cárcel y que en 48 horas se les pueda desalojar."
Observacions: "La oposición presiona para que se endurezca la ley contra la okupación"	
Duració: 0:39	

31/7/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabat per testimonis – cerrajero i presumpte ocupant	So video Presentador: "Este es el momento en que un okupa llega a la casa en la que vive y se encuentra con que la dueña está cambiando la cerradura para intentar recuperar su casa. Esa casa está en Vic, en Barcelona, se la okuparon mientras trabajaba." Periodista: "Mientras trabajaba durante la pandemia. Es enfermera, su casa está en Vic pero tuvo que irse a Reus para atender a pacientes con coronavirus. Esta semana decidió cambiar la cerradura aprovechando que el okupa había salido pero no le salió bien." Periodista 2: "Esta casa lleva ya nueve semanas okupada. Entraron en pleno confinamiento mientras Pilar estaba en Reus trabajando como sanitaria, luchando contra el covid. Y no es todo, además le ha llegado una factura de luz de su okupa de 240 euros. La dueña de la vivienda nos dice que el hombre está atrincherado dentro y manda a su hijo adolescente cada día a hacer la compra. Hemos intentado hablar con él pero ha sido imposible. De hecho, ha llamado a la policia para denunciar que la propietaria le está molestando." Narradora: "Pilar lleva más de dos meses tratando de recuperar su casa. Pero los okupas no abren la puerta a nadie." Pilar: "¡Abdullah!.... Se han atrincherado dentro y no hay manera."
Vídeo 2 propietària al portal, pica a la porta	
Plató	
Plató 2	
Vídeo 3 Sand up al lloc dels fets, imatges del portal	
"Lleva meses intentando recuperar su casa"	
Vídeo 4 propietària obrint persiana exterior d'una finestra per mirar dins	
Vídeo 2	

Vídeo 5 entrevista propietària Vídeo 2	Narradora: "Y para hacer la compra mandan a sus hijos menores de edad." Pilar: "El adolescente es el que sale a hacer los encargos."
Vídeo 5 Vídeo 6 imatges de l'exterior de l'immoble	Narradora: "El okupa se enfrentó a los cerrajeros que intentaban recuperar la vivienda." Ocupant: "Sí, claro que me has amenazado."
Vídeo 1	Cerrajero: "No te ha amenazado porque está cambiando la cerradura." Ocupant: "Y tú por qué te metes."
Vídeo 2 Vídeo 5 Vídeo 2 amb la periodista darrera + imatges detall de les mans, primers plans	Narradora: "Y parece que no tienen intención de marcharse." Pilar: "Después de más de dos meses, la frustración es altísima." Narradora: "Pilar es matrona y durante la pandemia consiguió plaza en un ambulatorio de Reus. Al volver a su casa en Vic, le habían cambiado la cerradura." Pilar: "Son muy tercos y estan empeñados en quedarse con la casa."
Vídeo 5 Vídeo 2 imatges de la propietaria al portal + plans detall del timbre i el pany Vídeo 7 experta a oficines	Narradora: "Y para colmo se ve obligada ahora a pagarles la factura de la luz, la última de 240 euros." Beatriz de Vicente (advocada): "El propietario ya no puede cortar ese servicio, pues de lo contrario cometería un delito de coacciones." Narradora: "Pide que se cambie la ley."
Vídeo 8 imatges finestra Vídeo 5	Pilar: "Este es un modus vivendi, que nadie parece estar dispuesto a parar." Narradora: "Para acabar de una vez por todas de estos abusos."
Vídeo 2	
Observacions: "El okupa llega mientras están cambiando la cerradura"	
Duració: 2:12	

3/8/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabat per testimoni (Font: Jorge Espinosa) una cinquantena de persones es concentren en un carrer – s'amunteguen a una cantonada, patades i tibades...	Gent: "¡Fuera, fuera, fuera!" Presentador: "Y así protestan cada tarde los vecinos de La Fortuna, en Leganés, en Madrid, para sacar a los okupas conflictivos del barrio. Aseguran que ellos son los responsables del aumento de los robos en los últimos meses. Piden al Ayuntamiento que haga algo."
Observacions: "Vecinos de Leganés contra los okupas"	
Duració: 0:16	

5/8/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabat per testimoni / carrer d'un barri residencial – testimoni 1	Veí 1: "¡Tiene un cuchillo! ¡Me ha amenazado! ¡Ha tirado un cuchillo ahí por encima de la valla!" Presentador: "La tensión, como ven, crece en Nuevo Baztán, en Madrid, los okupas han entrado en 50 chalets de esa zona y llegan a amenazar y a agredir a los vecinos. Ellos aseguran que no se van a quedar con los brazos cruzados."
Plató	Periodista: "Sí, ya ven que los vecinos protestan así cada día porque quieren echar a los okupas. Aseguran que en esta urbanización hay cincuenta chalets okupados. Ha habido altercados y dicen los vecinos que les han amenazado. Hemos hablado con la okupa y nos dice que simplemente quiere vivir tranquila."
Vídeo 2 stand up periodista amb cacerolada al carrer de fons	Narradora: "El okupa amenaza a su vecino con un cuchillo." Veí 1: "¡Ha tirado un cuchillo por encima de la valla!" Narradora: "Y lo tira. Esto después de que le agredieran."
Vídeo 1 "Los okupas han entrado en 50 chalets"	Veí 1: "Un golpe muy importante en el hombro, otro golpe en la rodilla, y hasta su mujer tiene que ser atendida."
Vídeo 3 persona amb un cabestral al braç i una protecció al genoll.	Home del vídeo: "Está mi mujer casi desmayada"
Vídeo 4 grabat testimoni – persona estirada al terra, policia al voltant - no s'identifica si són les mateixen persones, l'home porta una samarreta diferent, no porta cabestrell ni protecció al genoll	Narradora: "Isabel les ofrece trabajo y lo rechazan."

Vídeo 5 exterior de l'immoble Vídeo 6 declaracions testimoni	Isabel (veïna 2): "Si te ofrecemos dinero, ¿te vas? Y él dice: no, esto no, me das 3.000"
Vídeo 7 periodista va a la casa, pica a la porta exterior	Narradora: "Vamos a hablar con los okupas" Periodista: "¿Hola?"
Vídeo 8 persona a l'entrada interior de la casa.	Narradora: "Insistimos" Periodista: "¿Sofía?"
Vídeos 9 interior de la casa, bany, contador de la llum, habitació, menjar al terra, sabates i altres objectes. La ocupant parla d'esquenes.	Narradora: "Y accede a enseñarnos la vivienda." Ocupant: "No tiene vater ni agua." Narradora: "Sin luz y sin agua." Ocupant: "No quiero que nadie se meta con mi familia, ni nosotros nos vamos a meter con nadie. Somos personas pacíficas, queremos vivir tranquilos" Narradora: "Y asegura que ella es la agredida." Ocupant: "Como podéis ver ahí metieron una piedra."
Vídeo 10 grabat per la ocupant del pati de la casa. Vídeo 11 cacerolada al carrer Vídeo 12 declaracions testimoni	Narradora: "Los vecinos no pueden más." Veí 3: "A mi el otro día me tiraron un predusco de 1 quilo y me rompieron varias tejas."
Vídeo 13 declaracions testimoni	Veïna 4: "Me parece totalmente injusto que se metan, porque los demás vecinos pagamos nuestros impuestos, pagamos nuestras hipotecas." Narradora: "Piden ayuda..."
S'intercalen imatges de la cacerolada.	Veí 5: "Nos sentimos totalmente abandonados" Narradora: "...para encontrar una solución."
Vídeo 14 declaracions testimoni Acaba amb més imatges de la cacerolada	
Observacions: "Amenazado por un okupa"	
Duració: 1:39	

7/8/20	
Descripció imatges	Text
Plató 2	Periodista: "En Pontevedra unos okupas han entrado en esta casa de un anciano. Han aprovechado que no estaba dentro y han tirado a la basura todo lo que tenía. Sus vecinos denuncian que les han robado incluso en sus huertos. Ahora temen nuevas okupaciones en la zona."
Vídeo 1 llocs dels fets – stand up	Periodista 2: "Los vecinos se dieron cuenta que había luz en el interior de esta vivienda y sabían que su propietario, un hombre de avanzada edad, llevaba ya varios meses sin residir en ella. Por ello decidieron avisar a la familia. Aun así la intención del dueño siempre fue regresar y por ello en el interior restan todas sus pertenencias o lo que queda de ellas, ya que esta es la imagen que nos encontramos en los alrededores. Los documentos y los libros, tirados por el suelo. En el barrio nos aseguran los vecinos que hay preocupación." Narradora: "El tío de Ángeles no sabe cómo afrontar la situación."
Vídeo 2 entrevista afectada	Ángeles: "Decirle las cosas de la forma más suave posible porque él no entiende que no puede venir a su casa." Narradora: "Ella intentó dialogar con los okupas."
Vídeo 3 imatges persona entrant a la casa Vídeo 2	Ángeles: "Que les habían dicho que el propietario de la casa estaba fallecido." Narradora: "Y por eso tiraron sus pertenencias." Periodista: "¿Podemos hablar contigo?"
Vídeo 4 imatges detall interior del jardí Vídeo 5 periodista pregunta a un home que surt de la casa Vídeo 6 declaracions ocupant Vídeo 7 entrada de la casa i amb Ángeles	Ocupant: "No en la calle, quiero dormir en la casa." Narradora: "Ángeles tampoco puede cortarles la luz ni el agua." Ángeles: "Pueden denunciarte, no sé si por acoso o coacción."
Vídeo 8 declaracions	Narradora: "A esta señora, le robaron en su huerto" Veïna 1: "Hay muchas tierras aquí, si queréis trabajar y si queréis comer, la trabajais." Narradora: "Los vecinos no quieren ni irse de vacaciones."
Vídeo 4 Vídeo 9 declaracions	Veïna 2: "Puede venir cualquiera a mi casa y meterse en ella y no puedes hacer nada." Veïna 3: "Y tengo miedo de estar sola yo en casa."

Vídeo 10 declaracions Vídeo 7 Vídeo 2 Vídeo 7	Narradora: "Se sienten tan indefensos..." Ángeles: "La impunidad y la situación de impotencia en la que una persona vive y que mañana me puede pasar a mi o a cualquier vecino." Narradora: "...porque de momento no encuentran ninguna solución."
Observacions: "Los okupas han tirado los objetos personales del dueño por la ventana" Duració: 1:32	

11/8/20	
Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabat testimoni home entrant per un balcó d'un tercer pis Vídeo 2 plans detall de portes, panys, baldós, finestres,... amb un pla més general contrapicat d'un edifici Plató	Presentador: "Esta imagen también ha sido grabada en Barcelona. Un hombre escala por la fachada de un edificio para entrar en un piso que, según los vecinos, lleva okupando ilegalmente desde hace un año. Catalunya es la comunidad autónoma donde más denuncias se están presentando por okupaciones ilegales. En total, en España se registran 40 denuncias al día por okupaciones y, en algunos casos, se okupan varias casas a la vez. Es lo que ha ocurrido en varios pueblos de Toledo. Hay cientos de viviendas asaltadas, y los vecinos dicen que viven atemorizados."
Vídeo 3 Stand up al lloc dels fets "Centenares de casas okupadas en Toledo"	Periodista: "En este pueblo en concreto, una vecina llegó a echar hasta en dos ocasiones a varios grupos de okupas que intentaron colarse en un su vivienda, pero es que el problema no se queda aquí. Varios municipios de esta zona de Toledo conviven con centenares de okupas. Los vecinos nos cuentan que la situación es insostenible y que en una ocasión les llegaron a amenazar con un machete."
Vídeo 4 carrer, portal tapiat	Narradora: "Este pueblo de Toledo tiene dos mil habitantes y más de un centenar de casas okupadas."
Vídeo 5 declaracions	Veí 1: "En Lominchar entre okupas y ladrones y sinvergüenza, estamos avurridos."
Vídeo 6 declaracions	Narradora: "Este vecino tiene miedo a dar la cara."
Vídeo 8 interior d'un edifici, conexió aigua i gas, interior del pàrquing, porta forçada	Veí 2: "Te sacan machetes..." Narradora: "Pero nos deja entrar en su edificio para ver todo lo que aguanta."
	Veí 2: "Enchufado, enchufado, enchufado, enchufado..." Narradora: "En el pàrquing hay coches robados."
	Veí 2: "Lo dejan aquí porque aquí no hay policía, no hay nada."
	Narradora: "En la escalera, puertas rebentadas."
	Veí 2: "Mira, lo rompieron..."
	Narradora: "Así que ha decidido tomar medidas."
	Veí 2: "Yo lo tengo soldado."
	Narradora: "En el pueblo se sienten totalmente indefensos."
Vídeo 9 exterior, una butaca al terra tumbada, tractor entrant	Veïna 3: "Los echan pero vuelven otra vez a los dos o tres días."
Vídeo 10 declaracions	Veí 4: "Los robos de esos los hay todos los días."
Vídeo 11 declaracions	Narradora: "En Moncejón, otro municipio cercano, Mari Sol y su familia son expertos en okupas. Bueno, más bien en cómo desokuparlos."
Vídeo 12 interior d'una casa tradicional luxosa	
Vídeo 13 portal amb un candau, carrer de cases, finestres i balcons tapitats	Mari Sol: "Apareció mi hija aquí Carolina con un paraguas y se tiró a por él."
Vídeo 12 casa declaracions	Narradora: "Consiguieron echarlos..."
	Mari Sol: "La dejaron curiosa la casa."
	Narradora: "...pero todavía falta mucho para que puedan vivir tranquilos."
Vídeo 4	
Vídeo 12	
Observacions: "Un okupa entra en un piso por el balcón" Duració: 1:54	

12/8/20

Descripció imatges

Plató

Vídeo 1 stand up – descampat amb cotxes de policia local darrere
"Un dron para controlar a los okupas"

Vídeo 2 grabació testimoni defensa del Centre Sociocultural Okupat La Yaya

Vídeo 3 policia intentant tirar a terra una porta de nit
"Los Ayuntamientos buscan medidas para frenar la okupación"

Vídeo 4 declaracions des de l'Ajuntament en el programa de Espejo Público, es parteix la pantalla amb la vicealcaldesa de Madrid

Declaracions

Vídeo 5 interior d'un garatge amb runa a través d'una reixa tallada, finestra amb vidres trencats i tapiada

Vídeo 6 grabació testimoni, persones mirant el comptador de l'aigua

Vídeo 7 grabació testimoni, persones barallant-se al carrer

Vídeo 8 declaracions

Vídeo 9 persona instal·lant port antiokupació

Vídeo 10 quatre persones negres discuteixen amb l'alcalde de Badalona

Vídeo 11 declaracions

Vídeo 12 grabació testimoni, persones discutint al carrer

Vídeo 13 interior del celobert d'un edifici

Vídeo 14 declaracions al carrer

Vídeo 15 portes antiokupes en un edifici

Text

Presentador: "Las okupaciones ilegales preocupan cada vez más y algunos Ayuntamientos han empezado a tomar medidas. En Badalona, por ejemplo, la policía local va a utilizar un dron para controlar a los okupas."

Periodista: "Sí, así es. Es la primera vez que la policía local de Badalona utiliza un dron para controlar las okupaciones ilegales. Con este dispositivo se pueden lanzar mensajes de voz para alertar a los okupas. Tienen cámaras que se pueden grabar en un radio de 5km y además volar durante cerca de media hora. En los últimos tres meses, aquí en Badalona se han desokupado 30 viviendas. Des del consistorio, quieren acabar con esta situación. Por eso también a partir de octubre, se incorpora una nueva patrulla con 28 agentes que lucharan contra esta problemática. Estos son tan solo algunos de los ejemplos de las propuestas que los Ayuntamientos de toda España hacen para acabar con la okupación."

Narrador: "No hay ciudad sin okupas, pero cada alcalde ve el problema a su manera."

Alcalde de Valencia: "Creo que el problema de la okupación, no es la okupación en sí, es la falta de vivienda."

Narrador: "La cara de la vicealcaldesa de Madrid lo dice todo. Ella no piensa lo mismo."

Vicealcaldesa Madrid: "La okupación sí es un problema, ¿por qué en este país tiene más derecho quien pega la patada en la puerta que quien paga la casa?"

Alcalde de Valencia: "Hay que buscar soluciones..."

Narrador: "El Ayuntamiento de Málaga desokupa entre 25 y 30 viviendas públicas al año. Su alcalde nos cuenta cómo okuparon una promoción entera."

Alcalde de Málaga: "El constructor no vigiló. Estaba prácticamente terminada y en cinco días fueron okupadas. Tardamos su tiempo, eh. Por eso es muy importante ser previsores, evitarlos y ser ágiles."

Narrador: "Albiol, en Badalona, ha tenido incluso que enfrentarse a ellos directamente."

Alcalde de Badalona: "Okupar tiene premio, cosa que es absolutamente surrealista."

Narrador: "En Vigo este asunto todavía no lo ven tan problemático."

Alcalde Vigo: "Aquí este problema prácticamente no existe."

Narrador: "Y en algunos barrio de Bilbao han reforzado la seguridad..."

Veïna 1: "Hombre, por lo menos te da más seguridad a los demás vecinos."

Narrador: "...con estas puertas antiokupas."

Observacions:

Duració: 1:54

12/8/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 declaracions	Veïna 1: "Esto, al fin y al cabo, es una mafia y hoy han okupado un piso, pero mañana pueden okupar el mío."
Vídeo 2 declaracions	Veí 2: "Vivimos con el aliento en el cuello porque cualquier ruido que sentimos por la noche nos despierta."
Plató	Presentador: "Son vecinos de Cubelles, en Barcelona y viven asustados por los okupas. Es un problema que se extiende en toda Cataluña, la comunidad con más denuncias por okupación." Periodista: "Sí, así es, en Cataluña se registran casi la mitad de las viviendas okupadas de toda España. Se ha convertido en la región más castigada con hasta 600 okupaciones al mes. Y esta comunidad de vecinos, aquí en Cubelles, Barcelona, es un ejemplo de ello. Con tres viviendas okupadas denuncian que desde hace dos meses el barrio no ha vuelto a ser lo mismo. Nos dicen que sufren amenazas, que se sienten vigilados, pero sobre todo desprotegidos y desamparados por las autoridades. A pesar de llamar a la policía, aseguran que no han podido evitar la okupación. Ahora no se rinden, se manifiestan, pero sobre todo, hacen rondas por la noche para conseguir que no se vuelva a okupar ni una vivienda más."
Vídeo 3 stand up al lloc dels fets "Cataluña, la comunidad que más denuncias registra por okupaciones."	Narradora: "Los vecinos se concentran para echarlos. Y uno de los okupas se encara con el policía"
Vídeo 4 grabació testimoni, una desena de persones es concentren al carrer residencial "Atemorizados por los okupas"	Algú crida: "¡Mentira!" Narradora: "Hasta hacen la mudanza sin ningún reparo."
Vídeo 5 (no se sap si el mateix, diferent angle) una persona parla amb un policia	Veí 3: "Amenazando de muerte y la policía al lado y la policía no hace nada tampoco."
Vídeo 6 fotografia testimoni – carreguen una nevera	Narradora: "Tienen tanto miedo que quieren que distorsionemos su voz."
Vídeo 7 declaracions	Veïna 4: "Gente peligrosa, gente drogada por la calle, amenazan,... hemos perdido seguridad 100%" Narradora: "Y no salen ni a la calle."
Vídeo 8 garatge	Veí 5: "Okuparon un piso con un falso contrato de un señor que nos deben 15.000 euros a la comunidad."
Vídeo 9 declaracions	Narradora: "Aseguran que son mafias."
Vídeo 8	Veí 3: "Tenemos aquí un campanero establecido de auténticos delincuentes."
Vídeo 10 declaracions	Narradora: "Y queremos saber la versión de los okupas." Periodista: "¿No sé si podría hablar con vosotros?"
Vídeo 11 cartell alarma de seguretat securitas direct	Ocupant: "Yo estoy embarazada, estoy a punto de parir, esta gente no deja de acosarme, de insultarme."
Vídeo 7	Narradora: "No se van a ir."
Vídeo 12 periodista va fins a un portal a trucar el timbre y rep resposta	Ocupant: "No, yo no me voy a ir a ningún sitio. Yo voy a hacer lo que estoy haciendo que es denunciarlos." Narradora: "Y los vecinos insisten..."
Vídeo 13 pla detall número de la casa	Veí 6: "Son personas que son delincuentes pero que se escudan como personas vulnerables."
Vídeo 12	Narradora: "Y este señor rompe a llorar."
Vídeo 13 pla detall d'un pany de porta	Veí 6: "Ni vivimos ni dormimos... En España hay un virus que se llama okupación."
Vídeo 14 declaracions	Narradora: "Y quieren que esta pandemia también acabe."
Vídeo 15 carrer	
Observacions:	
Duració: 1:44	

13/8/20	
Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabació testimonis – so d'alarmes de policia 4 cotxe policials Vídeo 2 grabació testimonis – una cinquantena de persones s'encaren amb la policia Vídeo 3 grabació testimoni – agents de la BRIMO/ARRO aparten a un grup de 4-5 persones	Presentador: "Tensión en Sant Joan Despí, en Barcelona. La policía tuvo que intervenir en un enfrentamiento entre vecinos y okupas. Llevaban seis meses en una nave."
Observacions: "Enfrentamiento entre vecinos y okupas" Duració: 0:13	

14/8/20	
Descripció imatges	Text
Vídeo 1 de la càmera de seguretat, persona amb un matalàs entra a un portal Plató Vídeo 2 stand up al lloc dels fets "Entraron en la vivienda cuando la propietaria hacía una reforma" Vídeo 1 Vídeo 3 pany de la porta, propietària a l'escala de l'edifici Vídeo 4 declaracions al carrer Vídeo 1 Vídeo 4 Vídeo 5 entrada del portal Vídeo 6 declaracions Vídeo 3 Vídeo 7 declaracions Vídeo 4 ensenyant papers	Presentador: "Y una cámara de seguridad graba el momento en que unos okupas meten un colchón en la vivienda que acaban de asaltar. Llevan más de dos meses viviendo en esa casa. Entraron aprovechando que la dueña estaba realizando una reforma y, de hecho, les descubrió el albañil, que ya no pudo entrar a recoger los materiales. Habían cambiado la cerradura." Periodista: "Sí, cambiaron la cerradura de forma inmediata y cuando llamaron a los Mossos nada pudieron hacer ya que una vecina aseguraba que llevaban ahí viviendo más de 48 horas. Han pasado dos meses y la propietaria no ha podido acceder al interior de su vivienda y dice que es una gran injusticia. También hemos hablado con los okupas y ellos nos dicen que les estafó una inmobiliaria que les hizo pagar 3.000 euros y que no se van ir de aquí." Narrador: "Aquí ven a los okupas..." Veu de vídeo: "Controlan la zona..." Narrador "...a punto de asaltar una vivienda. Entran una, dos, tres y hasta cinco personas." Gemma (Hija de la propietaria): "Cortaron esto de aquí y pusieron su cerradura." Narrador: "La inmediata llamada a los Mossos sirvió de poco." Gemma: "Era evidente que acababan de cambiar la cerradura pero una vecina nos dijo que ha visto a alguien el sábado anterior y los Mossos no podían actuar." Narrador: "Los asaltantes se dieron prisa en aparentar vida normal" Veu de vídeo: "¡Aquí ya vienen como Pedro por su casa!" Narrador: "E incluso habían metido los colchones. Gemma es hija de la propietaria." Gemma: "Les dije que estaban entrando en una propiedad privada." Narrador: "Los okupas se defienden." Ocupant: "Unas personas que se hicieron pasar por inmobiliarios nos alquilaron, supuestamente, un bajo... Nos dimos cuenta al momento de entrar que el piso era, era de... tenía propietario." Narrador: "Y así llegaron a más de dos meses pasando casi desapercibidos entre los vecinos." Veí 1: "Yo no sabía si eran inquilinos o okupas pero eso sí que se hace notar mucho el ruido por la tarde, la música." Narrador: "Gemma ha denunciado la okupación." Gemma: "Mi madre vive de eso, del alquilar la vivienda." Narrador: "Y ahora solo espera recuperarla pronto."
Observacions: "Pillados 'in fraganti' " Duració: 1:53	

Descripció imatges	Text
Video 1 grabació testimoni – una desena de persones discutint entre elles o mirant-s'ho; policia de fons Plató Vídeo 2 stand up davant la casa. "Okupan una casa por la noche y se enfrentan a los vecinos" / pantalla partida video 1 i video 3 grabació testimoni des de més aprop una desena de persones, la càmera es mou molt sensació d'instabilitat / video 4 des d'un atra angle, aquest cop una trestena de persones amuntegada davant la casa / video 5 imatges cotxe mossos d'esquadra, del carrer, de la casa. Vídeo 6 periodista a l'entrada de la casa, pica el timbre, imatges de la casa, comptador de l'aigua Vídeo 7 declaracions Vídeo 5 Vídeo 8 declaracions Vídeo 3 – deixen el soroll del video de fons (crits) Vídeo 9 declaracions Alberto Segura Vídeo 1 hi ha matalassos al terra, es veu una noia agafant un noi molt alterat, els dos negres i força joves. Vídeo 10 declaracions Vídeo 3 Vídeo 7 Vídeo 11 grabació testimonis , grup de gent davant la casa, policia de fons i impedit que passi la gent Vídeo 4 Vídeo 5 + finestea amb una persiana torta	Sons video Presentador: "Amenazas e insultos por parte de unos okupas a los vecinos de Pallejà, en Barcelona. Hace unos días entraron ilegalmente en esa casa y cuando les intentaron echar se enfrentaron a los vecinos acusándoles de racistas. Tuvieron que intervenir los Mossos d'Esquadra pero no pudieron desalojar a los okupas porque ya habían pasado allí la noche. Esto ha hecho que un matrimonio que iba a comprar la casa se quede sin ella. Mientras, los vecinos siguen luchando para echar a los intrusos." Periodista: "Pues sí, a los pocos días que el matrimonio diera la paga y señal para reservar la vivienda, un par de okupas entró a vivir en esta casa. Según nos cuentan los vecinos, la pareja intentó echarles el domingo pero los okupas se resistieron y empezaron una fuerte pelea. Finalmente, no consiguieron que se marcharan pero el matrimonio ha llegado a un acuerdo con la inmobiliaria y ya no van a comprar esta casa. Los dos inquilinos ilegales siguen viviendo aquí y muchos vecinos aseguran que tienen miedo, pero dicen que no van a dejar de manifestarse cada tarde hasta que se marchen." Narrador: "Intentamos hablar con los okupas para que nos den su versión, pero sin éxito. La vivienda, propiedad de un banco, tenía ya comprador: una pareja había pagado una señal, pero la semana pasada..." Veïna 1: "Por la noche, los vecinos ya empezaron a escuchar golpes, ruidos,..." Narrador: "Y llamaron a la policía pero no sirvió de nada." Veïna 2: "Según ellos que no pueden hacer nada, que ya está pasadas las 48 horas, hasta que no haya una orden judicial, no les pueden sacar." Narrador: "La tensión estalló ayer cuando los propietarios intentaron entrar." Tinent alcalde de Pallejà: "La pareja decepcionada vino aquí para reclamar que se les dejase la casa libre." Narrador: "Sacaron algunas de sus pertenencias, pero los okupas se enfrentaron a ellos y a los vecinos. Estos denuncian que fueron amenazados." Veï 3: "Como nos echen de aquí, os vamos a entrar a robar a vuestras casas o vamos a quemar los coches." Narrador: "Y aseguran que incluso intentaron chantajearles." Veïna 1: "Ayer me pidieron dinero para irse." So video: "Que no entre, no, que no entre..." Narrador: "Los Mossos intentaron evitar que estallara la violencia, y permitieron que los okupas siguieran ahí." Gent cridant: "¡Fuera de la casa!" Narrador: "Los vecinos seguirán manifestandose todos los días delante de la casa okupada. La pareja que iba a comprar la casa, se ha quedado sin ella aunque se le devolverá el dinero que pagaron como señal."
Observacions: "Pelea entre okupas y vecinos" Duració: 2:05	

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 mitja dotzena de persones de nit Plató Vídeo 2 stand up al carrer de nit, gent de fons mirant mapes amb llanternes "Patrullas vecinales anti-okupas" Vídeo 3 interior d'un cotxe amb cartell "Vecinos vigilando, alerta interna", rodes del cotxe Vídeo 1 Vídeo 3 + altres cotxes Vídeo 4 persona mirant per sobre un mur de pedra a l'interior d'una casa Vídeo 1 Vídeo 5 declaracions, ensenya el grup de xat al mòbil Vídeo 6 persona caminant pel carrer no asfaltat Vídeo 7 declaracions dins el cotxe Vídeo 8 cartell de "Veïnat en alerta, estem comunicats" Vídeo 9 una desena de persones concentrades de dia Vídeo 10 cotxes en marxa pels carrers sense asfaltar Vídeo 3 Vídeo 11 declaracions Vídeo 12 declaracions Vídeo 1 Vídeo 13 declaracions Vídeo 14 pla detall pany de porta Vídeo 15 declaracions Vídeo 3 interior del cotxe en marxa Vídeo 16 declaracions Vídeo 1	Veí 1: "Os vais por la zona Europa, lo mismo, recorreis todas las calles, id con separación para que no vayáis juntos por si hay alguna encerrona." Presentador: "Así como acabamos de ver se organizan los vecinos del Montmell, en Tarragona. Han creado patrullas para evitar que okupen las casas vacías de esa localidad. Denuncian que ya hay unas veinte familias de okupas. Nuestra compañera, Tania Latorre, ha estado con ellos esta noche." Periodista: "Des de hace un mes, cada noche, al rededor de diez vecinos patrullan las diferentes calles para evitar que se apropien ilegalmente de las viviendas vacías. A través de una plataforma vecinal, se alertan de cualquier movimiento extraño y si creen que se planea una okupación asisten de inmediato al domicilio hasta que llegan los Mossos de Esquadra para impedirlo. De esta manera se han evitado hasta cuatro okupaciones. Saben que no es la solución pero si es una respuesta rápida para unos vecinos que viven con miedo y hartazgo, pero sobretodo que se sienten desamparados." Narradora: "Cae la noche y los vecinos se organizan." Veí 1: "La zona de Andalucía y la zona del barranco." Narradora: "En sus propios coches, recorren esta urbanización." Veí 2: "Veinte metros de separación entre coche y coche." Narradora: "Y así, vía Whatsapp..." Veí 3 a través d'àudio: "Todo OK, voy al punto de encuentro." Narradora: "Se avisan si ven algun movimiento sospechoso." Veí 1: "Nos plantamos en la puerta, llamamos al alcalde, el alcalde llama a los Mossos..." Narradora: "Y con estas patrullas, han evitado la okupación de cuatro viviendas. Hay miedo, pero..." Veí 3: "Más miedo nos da que les pase algo a nuestras familias." Narradora: "Porque la delincuencia y los robos, dicen, se han disparado." Veïna 4: "Tenemos que cerrar puertas, ventanas, poner alarmas." Narradora: "Hablamos con uno de los okupas." Ocupant: "Si me dan una facilidad para irme, claro, pero ¿dónde me voy yo? A la calle con dos niños pequeños." Narradora: "Los vecinos hablan de mafias." Veí 5: "Que se dedican a mandar rastreadores." Narradora: "Y si la ven vacía, se meten dentro." Veïna 6: "Nos da miedo incluso de irnos un fin de semana a ningún sitio." Narradora: "Por eso piden refuerzos." Alcalde Montmell: "Llamamos al 112 porque hay un intento de robo u okupació y alomejor te tardan horas a venir como que no viene." Narradora: "Para no tener que hacer de policías"
Observacions: "Organizados contra los okupas" Duració: 1:59	

26/8/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 edifici en qüestió pla general i pla detall de les finestres: una persona al balcó, a l'habitació "Los okupas alquilan habitaciones" Plató	Presentador: "Este edificio tiene seis plantas, está en el centro de Vigo y ha sido invadido por varios okupas. Algunos incluso cobran alquiler a personas sin techo que se alojan en esos pisos. La promotora que construyó las viviendas quebró y al poco tiempo fueron okupadas. Ahora los vecinos dicen que viven atemorizados por la presencia de esos intrusos." Periodista: "Atemorizados y hartos de la situación, de las discusiones y peleas entre los propios okupas, del olor nauseabundo que rodea el edificio e incluso de que desde las ventanas tiren basura a las personas y a los coches que pasan por la calle. El edificio pertenece a la Sareb. Quince de sus veintiseis pisos se pusieron a la venta por más de medio millón de euros, pero no encontraron comprador. Hoy hemos hablado con uno de los okupas, que niega que haya peleas. Asegura que solo están cuatro en el inmueble pero los vecinos dicen que son muchos más porque los ven entrar y salir y también ven su ropa colgada en las ventanas." Veína 1: "Últimamente vi mucha gente, están tirando basura desde las ventanas a la gente que pasa por la calle." Ocupant: "Es que no tenemos otro sitio."
Vídeo 2 stand up davant l'edifici "Okupan un edificio entero"	
Vídeo 3 declaracions	
Observacions:	
Duració: 1:09	

27/8/20

Descripció imatges	Text
Vídeo 1 grabació testimoni – gent concentrada molt fosc Plató	Veu vídeo: "No vais a voler a entrar porque no nos da la gana." Presentador: "Son vecinos que impiden la entrada a okupas en Eurovillas, Madrid. Los intrusos habían asaltado una casa y los vecinos aprovecharon que habían salido para concentrarse ante la puerta y evitar que volvieran a pasar. Aunque luego ya de madrugada, los okupas consiguieron entrar otra vez en esa vivienda y los vecinos están indignados. La tensión allí es máxima y ha habido incluso agresiones. Uno de los vecinos ha atacado a un okupa con una sartén."
Vídeo 2 stand up cacerolada d'una desena de persones a Nuevo Baztán	Periodista: "Sí, así es. Alrededor de cien vecinos llegaron a esta ubicación con cacerolas para increpar a los okupas que se encontraban en su interior. La tensión llegó hasta tal punto en el que uno de los okupas recibió un sartenazo, tuvo que venir el SAMUR y llevarle al hospital. En ese intervalo, los vecinos aprovecharon para soldar la puerta. Esto no ha evitado que los okupas esta misma noche hayan vuelto a entrar. Los vecinos han llegado esta mañana y han vuelto a protestar. Esta imagen se repite en muchos lugares de España." Sons de les caceroles. Narradora: "De día, con cacerola en mano..."
Vídeo 3 cacerolada d'una desena de persones "Revueltas vecinales contra los okupas"	Veí 1: "Y bueno esto es insoportable. Con el calor está habiendo más casas okupadas."
Vídeo 4 declaracions	Narradora: "Y de noche, tampoco descansan."
Vídeo 1	Veu vídeo: "¿Pero qué pasa?"
Vídeo 3	Narradora: "Son los vecinos de una urbanización de Nueva Baztán, Madrid. Han pasado a la acción y ellos se han enfrentado a los okupas."
Vídeo 1	Veu vídeo: "No vais a volver a entrar. Porque no nos da la gana." Narradora: "Ocurría anoche y uno de esos okupas recibió un golpe. Los vecinos aprovecharon para soldar la puerta mientras iba al hospital "
Vídeo 5 porta d'entrada soldada	Veí 2: "Otra vez, volvieron a entrar. Se avisó a la Guardia Civil y que no los podían echar."
Vídeo 6 declaracions	Veí 3: "Amenazándonos constantemente."
Vídeo 7 declaracions	Narradora: "La misma situación en esta urbanización del Casar, en Guadalajara."

Vídeo 8 protesta veïnal amb un megàfon i cartells de "Fuera Mafias" i "Fuera okupas", una vintena de persones

Vídeo 9 cinc veïns al carrer amb caceroles, Guardia Civil a la porta d'entrada, persona a l'interior

Vídeo 10 guardia civil davant l'entrada, persones concentrades, persona interior del pati presumpte ocupant, molt de rebombori

Vídeo 11 Guardia Civil parlant amb les persones de l'interior de la casa presumptament ocupada. Un home i una dona de mitjana edat, una noia d'uns vint anys, fill d'uns 12 anys. La càmera es mou molt.

Vídeo 12 declaracions a través de la reixa, dona mitjana edat molt alterada.

Veïns: "¡Fuera! ¡Fuera!"

Narradora: "Tensión."

Veïns: "Ahora nos vemos. A ver si se van."

Narradora: "Enfrentamiento entre los vecinos cuando los okupas llegan al chalet. Y el ambiente se crispa"

Ocupant: "No hay derecho lo que estan haciendo con nosotros. Si quieren amenazas, las van a tener."

Observacions:

Duració: 2:05

Annex 2 Taules d’anàlisi

Nº	Mitjà	Data	Significat narratiu explícit	Significat narratiu implícit (enfocament)	Fonts	Personatges i atributs 1 OCUPES	Personatges i atributs 2 ELS VEÏNS	Personatges i atributs 3 LA PROPIETAT	Personatges i atributs 4 LA POLICIA	Personatges i atributs (ALTRES)	Terminologia	Mètode d'ocupació	Solucions que proposen	Imatges/vídeos	Llenguatge audiovisual	Chyrons	Duració	Observacions
1	Telecinco	20/07/2020	Uns policies persegueixen diversos joves que han ocupat una casa de Badalona d'una dona amb Alzheimer, a qui li han destrossat la casa.	Els policies han fet un intervenció de pel·lícula que és lloable i pertinent contra les persones que ocupen. Els ocupes es pugen pels cables ("como los moros") i són negatius pel barri. L'actuació policial és necessària	4 veïns	Ho han intentat varis cops - no van mostrar resistència - deixen l'habitatge molt malament - destrosses	Desesperats - cansats - viuen amb por - volen fer-los fora a tots	Dona amb Alzheimer amb fills	Es va guanyar una ovació - intervenció de pel·lícula			No se sap	Intervenció policial, fer-los fora	Varis vídeos gravades per testimonis, sense font, de la persecució policial pel terrat i el cablejat.	Plans detall de finestres, panys i plans generals de l'interior de l'habitatge, plans oberts del carrer		33:08-34:27	
2	Telecinco	28/07/2020	La notícia presenta un problema general: el de la okupació. A continuació passa a explicar un cas concret. Una dona lloga la seva habitació. L'amenacen i ha de marxar de la casa durant el confinament. Els ocupants amenacen a la propietària. La família finalment marxa però després hi entra algú altra. Li demanen diners per recuperar la casa.	Els ocupants amenacen i destrossen les cases, són un problema, destrossen la vida dels propietaris, no tenen pietat (no deixen ni treure la roba de la filla de la propietària). Actualment, no hi ha solució a aquesta situació.	Propietària i ocupants	Destrosses, trencadisses - amenaces de mort - demanen diners per marxar		Mare d'una filla de filla de dos anys que va llogar una habitació durant el confinament per poder pagar l'hipoteca - s'ha quedat sense casa, al carrer		La situació: Un malson		Els primers van amenaçar-la de mort i la propietària va marxar. Als segons els van llogar el pis sense saber qui era el propietari i ara demanen diners per marxar.	Primer va recórrer a la policia. Ara no sap què més fer. No aporten solucions concretes. Situació sense sortida aparent.	Dos vídeos de testimonis (sembla una càmera oculta i es desconeix el context) i altres vídeos fets per l'equip televisiu. La periodista va a parlar amb els 2ns ocupants.	Plans detall de papers, plans generals del carrer i l'edifici.		31:54-33:21	Els vídeos gravats per testimonis i els diàlegs d'aquests no tenen context.
3	Telecinco	28/07/2020	La policia desallotja un hotel ocupat per una vintena de sense llar des de feia mesos a Saragossa.	Els agents s'enfronten a situacions tenses amb les persones que ocupen: fins i tot haver d'evitar la mort d'algú.	Cap	Sense llar		Es desconeix la propietat de l'hotel	"Los agentes incluso han tenido que evitar que un hombre se incendiara"		Tensión, protesta, desalojo, sintecho	No se sap	Els ocupants han de marxar pel seu propi peu, però el desallotjament és una opció	1 sol vídeo gravat per testimonis	Pla general de les persones al carrer i una desena de policies	"Desalojo en Zaragoza" / "Protestas y tensión cuando los agentes han sacado a la veintena de personas que llevaban meses okupando un hotel"	33:21-33:42	La notícia va seguida de l'anterior
4	Telecinco	05/08/2020	Retornen al cas del dia 28/07/20, la propietària contracta una empresa especialitzada que fa fora els ocupants. Aquests es penedeixen i van ser enganyats, però tornaran a ocupar.	L'ocupació genera una situació d'incertesa i por, hi ha màfies que estafen. L'important és recuperar la casa. Ha hagut de ser una empresa especialitzada la que desallotgi (la policia no).	Propietària i ocupant	Desnonat a la propietària - Els han estafat - han destrossat i embrutat el pis - tornaran a ocupar ("a pesar de todo")		Ha viscut un infern - l'han desnonat els ocupants - incertesa, por i pena		Empresa especialitzada en desallotjaments: posen fi a un infern, han fet fora a qui han ocupat l'habitatge	Angustia, deshaucio, infierno, lágrimas, incertidumbre, impotencia, miedo, tristeza, corazón en un puño, estafa, suciedad y destrozos	Estafa (llogater fals)	Empresa especialitzada en desallotjaments	Totes les imatges gravades per l'equip televisiu, seguiment del moment en què recupera l'immoble.	Plans de l'entrada, del carrer i els ocupants marxant, plans de l'interior de l'immoble amb detalls		33:37 - 34:51	S'emfatitza en què és un cas mediàtic per les imatges on es mostren més periodistes i càmeres de televisió
5	Telecinco	12/08/2020	Una protesta veïnal durant el desallotjament d'una nau i diverses entitats bancàries ocupades provoca dos detinguts .	La protesta veïnal és legítima perquè passen por i inseguretat, a més de ser delinqüents. La policia no hauria d'escoltar els ocupants.	3 veïns	Fan que l'ambient sigui tens - activitats delictives/ utilitzaven el local com a "refugi" - drogues - destrosses i brutícia	Es presenten com a manifestants que s'enfronten a la policia, pocs es dediquen a provocar destrosses. Estan farts, indignats i se senten insegurs, propicien insults i llançament d'objectes. Dos	Entitats bancàries	Protegeix als ocupants i els escolta, detenen els veïns que protesten		tensión, presión vecinal, desalojo, atracos, robos, trapichear con droga, en pie de guerra, hartazgo, inseguridad, protesta, ambiente caldeado, insultan, tiran cosas, detención, ataque de ansiedad, suciedad, mobiliario destrozado, cristales rotos, moto desguazada, insoportable // "Y esto es insoportable, cuando ha sido un barrio siempre tranquilo" es fa èmfasi en com era el	No se sap	Pressió veïnal: ja sigui mitjançant insults, protesta, trencadisses, llançaments d'objectes	6 vídeos testimoni sense font / 1 connexió en directe	Plans del local, interior vidres trencats, plans detalls dels objectes, brutícia, deixalles / Els vídeos dels testimonis són de la protesta: crits, cordó policial, enfrontaments	"OKUPACIÓN ILEGAL. Tensión entre los vecinos de Sant Joan Despí y los Mossos en el desalojo de un grupo de okupas" / "OKUPACIÓN ILEGAL. Durante el desalojo, los Mossos d'Esquadra han tenido que proteger a los okupas ante la	31:44-33:53	La notícia es presenta a la introducció del telenotícies

							detinguts i un atac d'ansietat.				barri abans que hi arribessin els ocupants. Contrast de termes oposats.					presión de los vecinos"		
6	Telecinco	13/08/2020	Primer presenten un incendi a un pis ocupat per el fill d'uns veïns. La comunitat tenir por a possibles ocupants i van decidir que fos ell. Una veïna, però, té por a que li entrin. A continuació presenten un altra incendi, on uns ocupants han tornat a una fàbrica i hi ha hagut una protesta veïnal.	L'ocupació provoca incendis per punxar la llum. És un problema que es queda al barri i les autoritats haurien de fer alguna cosa al respecte. Genera por entre el veïnat, encara que hi hagi ocupants que són part del veïnat.	6 veïns	Provoca incendis - és un problema - jove	Tenen por	Banc			Incendi, por, protesta, ambient crispat, problema	La comunitat de veïns va decidir que el jove l'ocupés.	L'alcalde hi ha de trobar una solució. El problema d'ha quedat al barri per la seva innacció.	3 vídeos gravats per testimonis sense font	Plans generals de l'interior de l'exterior i l'interior de l'edifici - Plans detall del segon incendi de l'interior de l'edifici des de l'exterior	"TENSIÓN OKUPA. vídeo gravat per un testimoni. Veu testimoni "Madre mía la casa, eso es ya un destrozo"	21:36 - 23:15	La notícia es presenta a la introducció del telenotícies
7	Telecinco	13/08/2020	Ocupen un local d'Oviedo per instal·lar-hi un taller mecànic. El propietari ha batallat durant dos anys per recuperar-lo i finalment ho ha aconseguit.	Els okupes no només van a per cases sinó també per tot tipus de locals. Han guanyat diners i no pagaven el lloguer ni la llum. S'aprofiten de qualsevol ocasió per viure sense pagar.	Propietari	Són responsables del patiment del propietari - falsifiquen documents - són professionals reincidents - destrossen el local		Petit propietari que ha viscut un malson			Dolor, malson, preocupació, sufriment, gaudi impune, batalla legal, falsificar, inutilitzat, okupes professionals, colmo	L'antic inquilí es va jubilar i van aprofitar per ocupar-lo mitjançant la falsificació documental per justificar que el local era seu. No van pagar la fiança de 20.000 euros.	Batalla legal	1 vídeo testimoni - la resta són gravacions de l'equip de Tele5	Plans de l'interior del local, material de mecànica, pressumptes ocupants al local		23:16 - 24:43	Es desconeix quina pena els ha caigut als ocupants, ja que la falsificació documental també és un delict.
8	Telecinco	13/08/2020	Badalona presenta el seu dron antiokupes d'última generació equipat amb càmeres tèrmiques de visió nocturna i un megàfon. Forma part del pla de tolerància zero contra l'ocupació.	Una solució pot ser la dels drons que vigilen l'ocupació a les ciutats. La resta de ciutats haurien de prendre mesures.	Ajuntament de Badalona						Controlar, evitar, delinqüència, okupació il·legal	No se sap	Dron antiokupes	Directe	Pla general dels agents fent servir el dron amb una pancarta al fons que diu "Queremos un barrio limpio y digno" i primer pla del dron a l'aire.	"OKUPACIÓN ILEGAL. La Guardia Urbana de Badalona utilitzarà drones para controlar los inmuebles y evitar las okupaciones."	24:43 - 25:21	Finalització de la serie de 3 notícies: en primer lloc es presenten tots els mals dels okupes, i finalment quina solució li dona l'Ajuntament de Badalona.
9	Telecinco	18/08/2020	Manifestació de veïns contra la inseguretat provocada pels okupes d'uns xalets que roben i atraquen, enfrontaments amb un grup d'antifeixistes. A Llíria (València) passa el mateix, tot i que ja van desallotjar	La por i inseguretat que provoquen els ocupants entre el veïnat fa que protestin. Els antifeixistes protegeixen els ocupants.	Manifestants de Som Identitaris i veïns de Llíria (7 entre tots)	Són delinqüents (robatoris) - Molt violents - Es barallen i criden molt, amenacen	Estan farts i tenen por quan van a comprar, surten de casa o anar per la nit pel carrer. Llencen una advertència de que protestaran més si no s'hi troba una solució. Viuen un malson i saben que es pot repetir.	Es desconeix la propietat dels xalets i del pis ocupat de Llíria	L'ambient és tant tens que la policia ha hagut d'intervenir per calmar els ànims		En pie de guerra, okupación ilegal, tensión, antifascistas, suciedad, delincuencia, hartos, protestas, chalets okupados, refugio, robos, atracos, botín, seguridad, miedo, muy violentos, pesadilla, amenazas, gritos, temen	No se sap	Protestes veïnals i xapa a la porta per evitar que entrin	1 vídeo testimoni - la resta són gravacions de l'equip de Tele5 de les protestes veïnals i declaracions	Plans generals del carrer, de cases de lluny i plans mitjos de prop, carrers i pla detall de la porta de xapa de ferro i finestres de l'edifici	"CONCENTRACIÓN CONTRA LOS OKUPAS. Vecinos de El Vendrell se enfrentan a grupos antifascistas durante su protesta contra la okupación ilegal"	24:39 - 26:56	La notícia es presenta a la introducció del telenotícies. No es menciona el grup del que són membres els veïns que protesten ni perquè els antifeixistes s'hi enfronten.
10	Telecinco	18/08/2020	La por a un segon confinament va augmentar la demanda d'alarmes de seguretat contra l'ocupació a les segones residències. Les comunitats de propietaris i veïns tenen por a no poder entrar a la seva pròpia casa."	Sí tens una segona residència val més que adoptis mesura perquè te la poden ocupar.	2 Expert empreses d'alarma (Segurgal i Bruño Seguridad Málaga) i 4 veïns	Entren a les cases on viu la gent - són assaltants	Prenen mesures contra la ocupació	Tenen por de no poder entrar a casa seva per no poder acudir a la 2a residència			Sistemes d'alarmes, demanda, segundas residencias, miedo, refuerzo de cerraduras, cámaras de seguridad, disuadir, asalto	Assalten les cases forçant els panys	Instal·lació d'alarmes, càmeres de seguretat, reforçar panys	Vídeos gravats per l'equip de Telecinco5 s'intercal·len amb les declaracions. S'inclou un vídeo que es va mostrar en la notícia anterior.	Plans generals de blocs de pisos, barris residencials, pla mig de treballadors instal·lant una alarma, pla detall de pany de porta forçat i pla general de dins la comunitat de veïns amb càmeres.		25:56 - 28:16	La notícia és una continuació de l'anterior

11	Telecinco	19/08/2020	Protesta veïnal contra unes persones que han ocupat una casa a Pallejà i intent de desallotjament per part d'aquests. Els Mossos d'Esquadra han d'intervenir. Una segona notícia sobre una baralla entre ocupants, alguns menors, a Tarragona.	Els veïns estan indignats perquè els Mossos no van els van deixar desallotjar els ocupants. Entre les coses dolentes que fan els ocupants també es barallen entre ells.	5 veïns	Il·legals - amenacen de mort - es neguen a marxar de la casa -són delinqüents (robatoris i amenaces a diari) - fan la vida impossible als veïns	Estan indignats - han tirat pedres i ous a la façana - pressionen - estan espantats	Es desconeixen els propietaris	Els Mossos impedeixen el desallotjament i protegeixen els ocupants		Tensión, protesta, okupas ilegales, quejas, desalojo, indignados, concentración, amenazas de muerte, ánimos caldeados, hartos, presión del barrio, delincuencia, hierros y palos, gran violencia, agresiones, horror, llamas, discusiones, atemorizados, robos	Van començar a ocupar els pisos durant el confinament - Intenten entrar a la matinada al pis d'una veïna pel balcó	Protestes veïnals i que siguin els mateixos veïns els que desallotgen	Un directe. 3 vídeos testimonis. 1 amb font (LaRepúblicaCheca. cat que data del 26 juny), la resta sense font.	Manifestacions i gent cridant, persones sense identificar pel carrer, plans generals de l'entrada de la casa i plans de la pared pintada amb ous, persones sortint de la casa ocupada, caminant pel carrer (els peridiodistes la segueixen), cases pintades, finestres tapiades.	"VECINOS CONTRA OKUPAS" / "PROTESTAS CONTRA LA OKUPACIÓN ILEGAL. Tensión en la concentración de los vecinos de Pallejá que piden que se desaloje a los okupas." / "OKUPACIÓN ILEGAL. Un Centenar de vecinos de Pallejá vuelve a manifestarse frente a la vivienda okupada, que estaba en proceso de compra"	30:02:00	La noticia es presenta a la introducción del telenotícies.
12	Telecinco	20/08/2020	La okupació és un problema a l'alça que ha empitjorat amb el confinament, hi ha 600 denúncies al mes a Catalunya, la gent té por de marxar de vacances i la pressió veïnal fa fora els ocupants. Els propietaris demanen una llei més dura.	Qualsevol pot ser víctima de l'ocupació, cal vigilar a l'hora de marxar de casa i cal organitzar-se amb els veïnscontra els okupes, a més d'endurir la llei.	3 veïns	Violents - un quebradero de cabeza - fenomen en auge	Por a marxar de vacances - estan farts - pressió per fer-los fora	Impotència i desprotecció - víctimes - 14.000 llars pateixen l'ocupació dels seus habitatges - han començat a enfrontar-se als ocupants - octogenari - demanen una llei més dura	Elogiats quan els detenen		Impotencia, desprotección, víctimas, trepar, sufrir, agravado, miedo, okupació de vivienda ilegal, quebradero de cabeza, fenómeno en auge, altas tasas de okupación, proceso largo, presión vecinal, estallan, indignado, ley más dura	1. "Okupas que no dudan en trepar por fachadas para localizar pisos vacíos" / Escala fins al segon pis d'un edifici ocupat des de fa 1 any / 2. Quan els propietaris estan de vacances / 3. Arriben a les 4 de la tarda, a les 11 desallotgen	Pressió veïnal; detenció per part de la policia; eduriment de la llei	Un directe. 7 vídeos testimonis, tots sense font, un del 20/7/20 Protestes veïnals, actuacions policials, persones amb maletes, carrers i cases	Barreja de vídeos d'actuacions policials: tirant la porta a terra, entrar a un centre social okupat "La Dragona", plans generals d'edificis presumptament okupats, plans mitjos i detall de l'interior de patis, amb bicicletes i un gos, plans mitjos dues persones sortint d'una casa	"OKUPAS EN ACCIÓN." / "LA PLAGA DE LA OKUPACIÓN. 14.000 familias sufren la okupación des sus viviendas" / "LA PLAGA DE LA OKUPACIÓN. Con más de 600 denuncias al día, Cataluña concentra la mitad de las okupaciones de toda España."	22:38 - 24:49	La noticia es presenta a la introducción del telenotícies
13	Telecinco	24/08/2020	La inseguretat augmenta als barris on hi ha okupes, els veïns s'organitzen per aturar-ho. Exemples d'algunes okupacions que van relacionades amb robatoris i intimidació.	L'organització veïnal pot impedir les okupacions, que van lligades a la delinqüència i al temor; cal eradicar-la dels barris.	6 veïns; notícia sobre el robatori a Atlas News	Fan augmentar la inseguretat - amenacen a gent gran - problemàtics - increpen i intimiden - robatoris a instituts - intenten entrar a cases amb els propietaris dins - delinqüència	Es rebel·len - actuar i impedir l'ocupació - van a una - atents a moviments sospitosos per la nit - avisen el propietari o a la policia - vigilen els immobles 24 hores - fan sonar sirenes - grups de whatsapp per avisar-se - faran el que puguin per aturar-ho	Avisen els propietaris (petits?), dos baixos i 150 cases ocupades - es desconeix la propietat -			rebelión, okupación ilegal, amenazas, aumenta la inseguridad, miedo, preocupación, efecto llamada, problemáticos, oleada de okupaciones, increpan, intimidan, robos, hartos, delincuencia.	Per la nit, coça a la porta, enganxen la llum i l'aigua, intenten entrar a cases amb els propietaris dins.	Organització veïnal, vigilància dels pisos, trucar a la policia, fer sonar sirenes,..	1 directe; 1 gravació testimoni sense font, 1 gravació de càmera de seguretat sense font; intercala imatges de les protestes amb mobiliari urbà, cases , mobles al carrer, carrers pocs cuidats, candaus, ...	Plans generals intercalats amb plans detall d'objectes	"OKUPACIÓN ILEGAL. Los vecinos se organizan para evitar nuevas okupaciones como las dos que se han producido en las últimas semanas"	32:51 - 34:49	El vídeo del robatori a l'institut no existeix enlloc més que a l'agència de notícies Atlas News.
14	Telecinco	25/08/2020	La propietària denuncia l'ocupació del seu habitatge en les primeres 48 hores, la policia desallotja i l'equip de Telecinco assisteix al desallotjament. La ocupant diu que ha estat una màfia i demana els diners que ha pagat per marxar. A continuació passen a explicar quant	la okupación se ha convertido en uno de los grandes problemas de muchas familias. És "vital" denunciar les primeres 48 hores perquè sigui ràpid el desallotjament. Els ocupants tenen la "desfachatez" de demanar diners a canvi d'anar-se'n.	Propietària, Advocat (Abert Forment) i persona que ocupa			Famílies - Habitatge habitual - respiren tranquiles	Actuen amb rapidesa, detenen a l'ocupant	MAFIA: s'encarregava de buscar-los casa	confinamiento, familias, desalojo, desalojan a las bravas, alivio, rápida solución, mafia, desfachatez	A través d'una mafia que els ha buscat casa i han pagat 1.500€	Actuar en les primeres 48h. Intervenció policial.	Imatges de Tele5, intent de parlar amb les ocupants	Intervenció policial, plans generals de quan recuperen la casa, plans mitjans de l'interior i la porta trencada		29:17 - 30:44	

			tarda la via judicial si aquest primer procediment no funciona.															
15	Telecinco	26/08/2020	Mentre fan una connexió en directe amb una propietària que ha aconseguit treure els ocupants en les primeres 48 hores, la ocupant interromp. Uns altres veïns, de Segur de Calafell, han aconseguit desallotjar un habitatge.	Els okupes afecten fins i tot després de desallotjar-los, que aquests es mantenen pendents. A més okupen xalets d'urbanitzacions.	Propietària, ocupant i 3 veïns	Malson okupa, es manté a l'aguait - s'enfronta a la propietària - delinqüents, robatoris, traficar amb drogues -	Intranquils - farts de la situació - han aconseguit desallotjar un habitatge - demanen solucions legals	Sembla petita propietària, violació de domicili - Té por - amb el desallotjament no ha arribat la tranquil·litat // 300 cases ocupades de Calafell i la desallotjada no se saben la propietat	Gràcies a la seva intervenció han recuperat l'habitatge		Enfrentamiento, ilegal, perdón, asustada, venticuatro horas de pesadilla okupa, desalojo, tranquilidad, permanece al acecho, intranquilidad, oleada de okupaciones, delincuente, robar, traficar con drogas, hartos, chalets, soluciones legales	No se sap	Intervenció policial, organització veïnal i solucions legals	3 vídeos testimoni. Gravació del directe del programa	Intervenció policial, protesta veïnal, persones acompanyades per la policia, entrant a un pati de casa i plans detall de comptadors de llum, plans mitjans d'operaris de llum i aigua.		26:19 - 27:59	La notícia es presenta a la introducció del teledari. En aquesta es diu que els veïns van "armados" amb cassoles
16	Telecinco	26/08/2020	A Vigo hi ha un edifici sense acabar ocupat. Segons fonts veïnals, algun cobra a la resta per viure-hi. Diuen que no són conflictius però tenen problemes de filtracions d'aigua, pudors, i brutícia. Se senten desprotegits.	Tot i que no siguin conflictius, la seva presència porta problemes als veïns, que "hauran de viure amb aquest problema".	5 veïns	Alguns cobren lloguer als altres - discuteixen entre elles - llencen ampolles des de les finestres - provocar un petit incendi - no són violents - són un problema	Els preocupa la seguretat - Afectats per filtracions d'aigua - Se senten desprotegits	Un banc que no va acabar de construir l'edifici, valorat en 12 milions d'euros			Abalanza, seguridad, incendio, salubridad, suciedad, bolsas de basura, mal olor, no son conflictivos, desprotección, problema	Van arribar uns primers abans del confinament, ara n'hi ha deu	Cap en concret	1 directe; vídeos gravats per Tele5	Plans general de l'edifici, plans mitjans de les finestres, balcó, roba estesa, carrer,... Interior de l'edifici amb runa, brutícia, bosses d'escombraries	"OKUPACIÓN ILEGAL. Una docena de okupas viven en el edificio, que pertenece a un banco y que no terminó de construirse."	27:59 - 29:49	La notícia es presenta a la introducció del telenotícies. Conexió en directe "Pocas zonas se libran ya de los okupas"
17	Telecinco	27/08/2020	Protesta veïnal al Casar (Guadalajara) contra unes persones que han ocupat un xalet. Ja havien aconseguit fer-ne fora uns altres mitjançant concentracions. La Guardia Civil ha d'intervenir per calmar els ànims. Veïns del costat del propietari.	Les cacerolades pot aconseguir fer fora a okupes. Els ocupants no tenen vergonya, entren amb tota tranquil·litat i demanen una contraprestació per marxar.	1 veí, el propietari i l'alcaldeessa de Cadrete i l'ocupant	Una família, amb dos menors, un més gran i l'altra nadó - S'encaren amb els veïns - Arriben "amb tota tranquil·litat" - demanen una contraprestació per anar-se'n - generen inseguretat i alarma entre els veïns (segons l'alcaldeessa)	Esbronquen els ocupants - Abrigallen el propietari - tot un poble contra l'ocupació	Petit propietari - no se sap si és habitatge habitual	Calmar els ànims		Protestas, okupación ilegal, concentración, abuchean, calmar los ánimos	No se sap	Tipificar com a delicte l'ocupació i que comporti penes de presó	1 vídeo testimoni; resta de vídeos de Tele5	Pancartes, gent davant la casa cridant, plans zoom per veure l'interior del jardí, altres habitatges forçats i descuidats,p plans generals protestes a un polígon industrial	: "PRESIÓN CONTRA 'LOS OKUPAS'. Cacerolada de los vecinos de El Casar para intentar que se vaya una familia que ha ocupado un chalet de una urbanización."	32:15 - 33:43	La notícia es presenta a la introducció del telenotícies. La concadenació entre els dos llocs (El Casar i Cadrete) és confusa
18	Telecinco	28/08/2020	Seguit de notícies a diferents llocs de diverses situacions d'ocupació a l'estiu: els veïns no poden dormir amb la finestra oberta, protagonitzen robatoris, baralles,... Denúncies diàries a El Masnou. Són exmenas.	Es poden trobar okupes a tot arreu i poden entrar de moltes maneres i cometre robatoris. Alguns són exmenas (component racista, de perfil ètnic)	5 veïns	Assalten les cases - Batalles campals i robatoris a diari - armats amb pals i pedres - joves magrebins i exmenas	Tot el poble viu atemorit per alguns exmenas - ho viuen a diari - estan farts - no poden dormir amb la finestra oberta a l'estiu, s'arrisquen a que els entrin a robar - insegurs i farts de baralles i robatoris - denuncien diàriament - sortiran al carrer	Es desconeixen totes les propietats. Deixen veure que entren a cases on hi viu gent - habitatges habituals -.			Inseguridad, asalto, delincuencia, robos, hartos, peleas, armados con palos y piedras, batallas campales, violencia, magrebíes, puñetazos, armas, paliza, pesadilla, denuncias, atemorizado, exmenas	1. Intenten colar-se per la finestra. / 2. Posant un contenidor per entrar a una casa per la finestra	Els veïns sortiran al carrer i denunciar	1 directe. 6 vídeos testimonis (només 1 té font i és "Twitter")	Nois escalant fins un segon pis, dos persones barallat-se i la policia, baralla al carrer, ambulància i dues persones, persona pujant fins al 2n pis, quatre Mossos i dues persones	"OKUPAS PELIGROSOS. Los vecinos de El Masnou viven atemorizados por la delincuencia y la ocupación ilegal que asola el pueblo."	30:41 - 32:43	Després d'aquesta notícia apareix una notícia de tràfic de drogues.
19	Antena3	03/07/2020	Veïns han col·locat runa davant les seves cases per evitar ocupacions, ja que han ocupat alguns xalets de la urbanització d'Alberic.	Hi ha famílies que en comptes de quedar-se a casa seva, se'n van a la urbanització a ocupar perquè les cases són més	3 veïns	Famílies del poble que viuen en pisos i van a	Els han entrat a robar - estan farts	Es desconeix la propietat de tres xalets que			Espantar, robos, hartos, barricada, disuadirlos, impotentes	Venen setmanes abans de l'ocupació a fer-se fotos perquè, en el moment d'ocupar-lo, si arribés	Canvis legals	1 directe. Imatges gravades per l'equip de Antena 3	Pla general runes davant les cases, pla mitjà amb una desena de veïns al	"Ponen escombros en sus casa para evitar que entren okupas" / "La lucha contra la	1:17	

				grans i algunes tenen piscina.		parcel·les més grans		queden ocupats.				la Guardia Civil, els les poguéssin ensenyar com a prova de que ells estaven allà abans.			carrer, pla general de les cases.	okupación del verano"		
20	Antena3	09/07/2020	Protesta veinal contra unes persones que han ocupat a Huelva. A continuació es dedica a parlar sobre quines solucions hi ha a nivell legal, especialment durant les vacances.	Cal vigilar si es va de vacances perquè no ocupin l'habitatge.	3 advocats i un quart (que s'intueix també advocat),	Són traficants de droga - protagonitzen baralles - assalten habitatges buits	Protesten	Inquiets, encara més quan venen les vacances.			Protestan, traficantes de drogas, peleas, asaltar, inquieta, problema	Entren quan marxem de casa, per exemple, de vacances. Per què sembli que portin allà més temps canvien els panys i es connecten a la llum i a l'aigua.	Denúncia	2 vídeos testimonis; imatges d'arxiu	Protesta veinal, Primers plans del pany d'una porta, cadenats, intervenció policial, plans mitjans de porta tapiada, persona picant a la porta.	"Cacerolada contra los okupas en Hueva"	1:26	
21	Antena3	10/07/2020	El partit polític Ciudadanos ha registrat una proposició de Llei "Antiokupes". Volen agilitzar els tràmits per expulsar-los i endurir les penes. Per il·lustrar aquesta primera notícia posen l'exemple d'un home (Óscar) que té un veí que ha ocupat i li provoca humitats.	Dona per certa les afirmacions del partit polític: que els tràmits no són prou àgils.	Veí afectat	Generen humitats als veïns - no se li pot demanar responsabilitats perquè està ocupant		Es desconeix				No se sap	Agilitzar tràmits i endurir les penes	videotrucada amb l'afectat i vídeo gravat per ell	Humitats a la paret	"No puede pedir responsabilidades a su vecino porque es okupa"	0:36	
22	Antena3	14/07/2020	Història de Lourdes, que va fer una revisió a casa seva i es va trobar amb el pany canviat. Li reclamen 1.500 euros i l'han denunciada per intimidació i agressió. Han ocasionat problemes amb els veïns.	Costa molt recuperar una casa i a més et trobes en molts problemes pel camí.	Propietària i 3 veïns	Demanen 1.500€ a canvi de no destrossar la casa - han denunciat a la propietària per intimidació, embrutar la imatge i per agressió	Tenen por que les seves cases també siguin ocupades - han tingut problemes amb els ocupants	Petita propietària - No es tracta d'habitatge habitual - No pot més - és acusada pels ocupants			Problemas, humedades, soluciones, temen	Van canviar el pany	Especifica que demanen solucions, però no en diu cap en concret	La majoria del vídeo es basa en l'entrevista a la propietària i imatges proporcionades pels testimonis	Pla mitja de la propietària que es combinen amb contraplans, plans detall de les mans, els ulls, primers plans. Pla general periodista trucant a la porta. Imatges d'humitats al sostre i la paret.	"Lleva tres años con su casa okupada" / "La okupa amenaza con destrozar la casa"	1:38	
23	Antena3	21/07/2020	La notícia es fixa en diversos anuncis de pisos en venda que es troben ocupats i que el desallotjament corre a càrrec del comprador.	Es tracta d'una notícia de contingut sec. No deixa marxa a valoracions implícites.	Anuncis d'internet			Entitats bancàries - alguns particulars						Fals directe	Imatges de recurs dels anuncis, plans general del carrer, els edificis, els portals, plans detall de nom del carrer i el balcó.	"Pisos okupados a la venta con rebaja"	1:04	
24	Antena3	22/07/2020	Han fet fora a Burgos d'unes persones que havien ocupat uns xalets que ja estaven comprades sobre pla. La pressió veïnal aconsegueix que la policia els faci fora. Demanen més vigilància i que canviï la llei.	La pressió veïnal funciona.	3 afectats, 2 veïns	Cobreixen la reixa per no ser vistos - quan marxem és un alleugeriment pels propietaris	Organitzats - acceleren la instal·lació d'alarmes - demanen més vigilància policial i que canviï la llei	Jove parella - tenen el suport dels veïns - alleugerits quan marxen els ocupants	Fan fora els ocupants		Concentración, echar, chalets, organización, presión vecinal, alarmas, vigilancia policial	No se sap	Augmentar la vigilància policial i un canvi legal	vídeos realitzats per l'equip d'Antena 3	Persones congregades al barri residencial, pla americà de la parella que s'abraça, plans detall dels ulls, plans generals de les cases i plans mitjans de les reixes, cotxe d'empresa d'alarmes, primer pla cartell d'alarma	"Okuparon los chalets antes de ser escriturados" / "Okuparon sus casa antes de entrar a vivir en ellas"	1:45	
25	Antena3	22/07/2020	Desallotjament de dues ocupants d'un xalet de luxe d'Alacant.	Només han pagat 340 per usurpació i tampoc ho pagaran perquè s'han declarat insolvents.	Es desconeix	Van a xalets de luxe - no pagaran la multa		Es desconeix			Chalet de lujo, desalojo, delito de usurpación	No se sap		Imatges d'Antena 3	Plans generals de l'edifici, plans detall de diferents angles.	"540 euros por okupar durante dos años un chalet en Alicante"	0:17	
26	Antena3	29/07/2020	La portaveu de VOX a l'Assemblea de Madrid ha demanat l'enduriment de la llei contra l'ocupació. També menciona les iniciatives del PP i Ciutadans per expulsar-los en menys de 24 hores.	Dona per cert que no es poden expulsar en 24 hores.	Assemblea de Madrid								Castigar amb quatre anys de presó i poder expulsar-los en menys de 24 hores.	Imatges d'arxiu	Portaveu de VOX; suposats ocupants en una teulada perseguits per policia, persones detingudes que entren dins un cotxe policial		0:19	

27	Antena3	30/07/2020	El govern reconeix que la llei pot millorar però ja existeixen mecanismes. L'oposició pressiona perquè s'endureixi.	Dona per fet que hi ha un problema i que la llei no és suficient. Es dona una visió més amplia de l'oposició que pensa que la llei no protegeix el propietari.	Ministre de Justícia, Vicealcaldesa de Madrid i Vicesecretaria d'Organització del PP (3 fonts polítiques)							La llei pot millorar i per tant cal endurir-la	Imatges d'arxiu i declaracions des de la seu dels partits	Declaracions	"La oposición presiona para que se endurezca la ley contra la okupación"	0:39		
28	Antena3	31/07/2020	Conflicte entre una propietària, infermera, i la persona que ha ocupat la seva casa, amb dos menors. No aconsegueix fer-los fora i està obligada a pagar-los les factures de la llum.	Remarquen la figura de la infermera - molt important durant la pandèmia - i el fet que va haver de mudar-se per fer front al coronavirus.	Propietària (Pilar) i 1 advocada	Està atrinxerat a dins - ha trucat a la policia per denunciar que la propietària el molesta - es va enfrontar amb els que canviaven el pany - no tenen intenció de marxar		Petita propietària - sembla que sigui la seva casa habitual - porta més de dos mesos intentant recuperar la casa - obligada a pagar-los la factura de la llum - demana que canviï la llei i acabar amb els abusos			Pandemia, confinamiento, atrincherado, enfrentó, abusos	Va entrar durant el confinament.	Canvis legals	1 vídeo propietària; 1 stand up al lloc dels fets; resta d'imatges de l'equip d'Antena 3	Plans mitjans de la propietària, plans generals de l'exterior de l'immoble, plans detall de les mans, timbre, pany	"El okupa llega mientras están cambiando la cerradura" / "Lleva meses intentando recuperar su casa"	2:12	La propietària coneix l'ocupant.
29	Antena3	03/08/2020	Treuen els cartells de "Es lloga" per evitar que es detectin cases buides per ocupar.															
30	Antena3	05/08/2020	Els veïns d'un poble madrileny, Nuevo Baztán, demanen ajuda per fer fora a una persona que està ocupant una de les cases. Aconsegueixen parlar amb ella i diu que són persones pacífiques. Li ofereixen diners per marxar i li demana 3.000 euros.	La referència al ganivet i les declaracions dels veïns al principi i al final de la notícia fa que l'entrevista amb l'ocupant no sigui tinguda en compte.	5 veïns i l'ocupant	Amenacen i agredeixen els veïns - Volen viure tranquils - no tenen llum ni aigua - diu ser l'agredida	No es quedaran de braços creuats - protesten - volen fer fora els ocupants -han estat agredits i amenaçats - No poden més - Demanen ajuda per trobar una solució	Es desconeix - han entrat a 50 xalets de la zona			Tensión, chalets, amenazar, agredir, protestan, echar a los okupas, altercados, tranquila, cuchillo	No se sap	Demanen ajuda	1 directe al lloc dels fets; imatges gravades per l'equip d'Antena 3; 1 vídeo testimoni sense font i 1 de la ocupant	Cacerolada al carrer que es van intercalant al llarg de la notícia, primer pla de la persona ferida amb un cabestrell al braç i protecció al genoll; pla general persona estirada al terra; plans mitjans interior de la casa	"Amenazado por un okupa" / "Los okupas han entrado en 50 chalets"	1:39	
31	Antena3	07/08/2020	Unes persones han ocupat la casa d'un home gran, han tirat les seves pertinences al jardí. Els veïns tenen por que els entrin a les seves cases. No troben solució.	A través dels testimonis es dona a entendre que és una situació que li pot passar a qualsevol, que és generalitzada.	Neboda propietari (Ángeles), ocupant, 3 veïns	Han tirat les pertinences del propietari - han robat als horts dels veïns	Tenen por de noves ocupacions - no volen marxar de vacances - se senten indefensos i estan preocupats - no troben una solució	Petit propietari (home gran) - Porta mesos sense residir-hi - No sap com afrontar la situació - No els pot tallar la llum ni l'aigua			Robaso, temen, preocupación, indefensos	Van aprofitar que no hi era dins per entrar i tirar tot el que tenia. Els havien dit que el propietari havia mort.	No troben cap solució	1 directe al lloc dels fets; imatges gravades per l'equip d'Antena 3	Entrevista a l'afectada; plans detall interior del jardí, pla general entrada de la casa; periodista intenta parlar amb l'ocupant quan surt de casa	"Los okupas han tirado los objetos personales del dueño por la ventana"	1:32	
32	Antena3	11/08/2020	Diversos casos seguits d'ocupacions en diferents llocs d'Espanya. Primer a Barcelona (Cat. la comunitat autònoma amb més denúncies), després, Toledo (primer Lominchar i després Moncejón) que uns se senten atemorits i els altres aconsegueixen fer-los fora.	La concatenació de casos sobredimensiona el problema.	5 veïns	Es colen a les cases - amenacen amb matxets - roben cotxes - rebenten portes	Atemorits - conviuen amb les ocupacions - tenen port a donar la cara - han decidit prendre mesures - indefensos - experts en desocupar - uns	Es desconeix			40 denuncias al día, viviendas asaltadas, atemorizados, conviven, amenazar con un machete, miedo a dar a cara, coches robados, puertas rebentadas, indefensos	Es mostra un home que escala per la façana per entrar a un pis que ja estava ocupat / la resta es desconeix	Soldar les portes; acció individual	1 directe al lloc dels fets; 1 vídeo testimoni sense font; vídeos gravats per l'equip d'Antena 3	Home entrant pel balcó; plans detall de portes, panys, baldes, finestres; pla general d'un edifici, carrer, portals i balcons tapiats; plans mitjans interior de 'edifici, connexió aigua i gas, interior del pàrquing, porta forçada; interior d'una casa luxosa	"Un okupa entra en un piso por el balcón" / "Centenares de casas okupadas en Toledo"	1:54	

							van aconseguir fer-los fora											
33	Antena3	12/08/2020	Repàs de diferents mesures que han pres els ajuntaments d'Espanya contra l'ocupació: Badalona, drons i reforç policia; València l'alcalde ho veu un problema d'habitatge; Madrid veu que es premia al ocupant; Màlaga desocupa entre 25 i 30 habitatges públics l'any; barris de Bilbao han reforçat la seguretat amb portes antiokupes."	La declaració de l'alcalde de València es contraposa amb la de Madrid. La narradora diu "La cara de la vicealcaldesa de Madrid lo dice todo", la seva opinió és la del mitjà.	Alcaldes de Badalona, Madrid, València i Màlaga; 1 veïna	Estan a totes les ciutats - ocupen promocions públiques	Han reforçat la seguretat	Titularitat Pública	Una nova patrulla de 28 agents lluitarà contra la problemàtica	Polítics: Volen acabar amb la situació - pensen que ocupar té premi - han hagut d'enfrontar-se a ells directament	Okupaciones ilegales, tomar medidas, dron, controlar, lucharán, "no hay ciudad sin okupas", enfrentarse, seguridad, puertas antiokupas	No se sap	Mesures des dels ajuntaments: drons, més policia, ser previsors; mesures veïns: posar portes antiokupes.	1 directe al lloc dels fets; 4 gravacions testimoni sense font; vídeos de l'equip d'Antena 3	Presentació del dron a Badalona; defensa d'un CSO; imatges d'Espejo Público; baralles i discussions al carrer (imatges testimonis); actuació policial, plans interior d'un garatge amb runa, vidres trencats i finestres tapiades; instal·lació de porta antiokupació	"Un dron para controlar a los okupas" / "Los Ayuntamientos buscan medidas para frenar la okupación"	1:54	Quan apareixen imatges del suposat enfrontament de l'alcalde de Badalona, es tracta de persones negres, fet que pot donar a entendre un perfil racial erroni o que porti a prejudicis
34	Antena4	12/08/2020	Relat de la situació en que es troben els veïns de Cubelles, després que Catalunya sigui la regió amb més denúncies per ocupació. Els veïns diuen sentir-se desprotegits, tenen por (distorcionen la veu), i fan rondes per la nit. Tot i que parlen amb algú dels ocupants i assegura que l'estan assetjant, incideix en què són els veïns els que ho estan patint. Incideix en el fet que són màfies.	Un altra cop, la declaració de l'ocupant queda situada entre les dels veïns, el que fa que les seves explicacions siguin poc valorades. Mostra una situació d'extrema gravetat.	6 veïns, i 1 ocupant	Són màfies - problema que s'estén per tota Catalunya - s'encaren amb la policia - No marxaran	Viuen amb por - el barri no ha tornat a ser el mateix - pateixen amenaces - se senten vigilats, desprotegits i deseparats per les autoritats - no es rendeixen, es manifesten i fan rondes per la nit - es concentren - tenen tanta por que els distorsionen la veu - no surten al carrer - un senyor trenca a plorar - volen que la pandèmia (de l'ocupació) acabi	Es desconeix			Asustados, región más castigada, amenazas, desprotegidos, desamparados, manifiestan, concentra, miedo, mafias	No se sap	Protestes i manifestacions veïnals, rondes per la nit per evitar noves ocupacions	1 directe al lloc dels fets; 2 vídeo testimoni sense font; vídeos gravats per l'equip d'Antena 3	Concentració en un carrer residencial; entren una nevera pel portal; pla detall cartell d'alarma de seguretat Securitas Direct, número de casa i pany de porta.	"Cataluña, la comunidad que más denuncias registra por okupaciones." / "Atemorizados por los okupas"	1:44	
35	Antena6	14/08/2020	Parlen de l'ocupació del pis que es troba en lloguer d'un petit propietari. Els ocupants asseguren que els va estafar una immobiliària, demanant-los 3.000 euros. Ara la propietària intenta recuperar la casa ja que portaven més de 48 hores allà.	Incideixen en el fet que "passen desapercebuts", en què "se dieron prisa en aparentar que vida normal", com si no fossin gent que poden viure de manera "normal"	1 veí, Gemma, filla de la propietària, 1 ocupant	Assalten les cases - Estafats per una immobiliària		Petita propietària que viu de la renda del pis - creu que és una gran injustícia - espera recuperar-la aviat			Asaltar, gran injustícia, estafó, asaltantes	Fa dos mesos, portaven ja més de 48 hores a dins i no els van poder fer fora immediatament	Denúncia	1 directe al lloc dels fets; 1 gravació càmera de seguretat; vídeos gravats per l'equip d'Antena3	Persona entrant amb un matalàs per la porta; plans detall del pany de porta; plans mitjans de la propietària a l'escala de l'edifici, declaracions al carrer, entrada del portal, pla detall ensenyant papers.	"Pillados 'in fraganti' " / "Entraron en la vivienda cuando la propietaria hacía una reforma"	1:53	
36	Antena7	17/08/2020	Cas d'una matrimoni que està a punt de comprar una casa i es troben que està ocupada. Intenten fer-los fora, juntament amb els veïns, però no ho aconsegueixen i la policia no pot fer res sense ordre judicial.	Els veïns estan indignats perquè els Mossos no van els van deixar desallotjar els ocupants. Per culpa seva, un matrimoni es queda sense casa.	3 veïns, Tinent alcalde de Pallejà	Entren ilegalment - s'enfronten amb els veïns, els acusen de racistes - fan que un matrimoni es quedi sense casa - es resisteixen a marxar - es barallen amb els veïns - inquilins il·legals - han intentat fer	No van poder desallotjar-los - lluiten per fer-los fora - tenen por - es manifesten cada tarda - denuncien amenaces	Banc; un matrimoni l'anava a comprar i s'han quedat sense casa	Els Mossos van intentar evitar que estallés la violència i van permetre que els ocupants seguissin allà		Amenazas, insultos, ilegalmente, enfrentaron, racistas, luchando, intrusos, resistieron, fuerte pelea, inquilinos ilegales, miedo, manifestarse, tensión, chantajearles, violencia	No se sap	Denúncia als Mossos; manifestacions i pressió veïnal	5 vídeos testimonis sense font; 1 directe; vídeos gravats equip d'Antena3	Discussió entre una desena de persones (molta inestabilitat a la càmera) des de diferents angles; plans general del cotxe, Mossos d'Esquadra, el carrer, la casa; periodista entrant, pitja el timbre; plans detall del comptador d'aigua; plans generals un matalàs a terra, una noia	"Pelea entre okupas y vecinos" / "Okupan una casa por la noche y se enfrentan a los vecinos"	2:05	No especifiquen que els suposats ocupants són negres i per això els diuen racistes.

						xantatge per marxar									agafant un noi alterat, els dos negres			
37	Antena8	21/08/2020	L'equip d'Antena3 acompanya a una desena de veïns del Montmell en les patrulles nocturnes que fan per evitar ocupacions. Es tracta d'una resposta parcial a la problemàtica.	Les lleis i l'actuació de la policia no és suficient i han de ser els propis veïns els que facin de policies per evitar ocupacions.	6 veïns, Alcalde de Montmell	Famílies d'ocupes - s'apropien il·legalment d'habitatges buits - se'ls atribueix l'augment de la delinqüència i els robatoris - són màfies	S'organitzen en patrulles per evitar ocupacions - plataforma veïnal - han evitat fins a quatre ocupacions - senten por, n'estan farts i se senten desamparats - demanen reforços per no haver de fer de policies	Es desconeix	Si es truca al 112 potser tarden hores a anar-hi		Organizan, patrullas, familiasd e okupas, apropian, plataforma vecinal, miedo, hartazgo, desamparados, delincuencia, robos, mafias, refuerzos	Per la nit, però no se sap el mètode	Organització veïnal com a resposta ràpida; augment de policia	1 directe; vídeos gravats per l'equip d'Antena3	Mitja dotzena de persones a la nit, mirant mapes amb llanternes, pla mig interior del cotxe, persona mirant per sobre un mur de pedra, pla detall xat del mòbil; plans detall de pany de porta; plans generals de persones concentrades de dia i cotxes en marxa pel carrer sense asfaltar.	"Organizados contra los okupas" / "Patrullas vecinales anti-okupas"	1:59	
38	Antena9	26/08/2020	Notícia sobre l'edifici ocupat a Vigo on es diu que es cobra a sense sostre per viure-hi. Els veïns diuen estar atemorits i que tiren bosses de brossa pel balcó.	La presència d'ocupes fa que el barri es deteriori.	1 veïna 1 ocupant	Envaeixen l'edifici - cobren lloguer a sense sostre - intrusos - discussions i baralles- olor nauseabund - tires brossa des de les finestres	Viuen atemorits - estan farts	Sareb - la promotora va fer fallida - alguns dels pisos es van posar a la venta per més de mig milió d'euros però no van trobar comprador			Invasión, atemorizados, intrusos, hartos, discusiones, peleas, olor nauseabundo	Després que la promotora fes fallida		1 directe; vídeos gravats per l'equip d'Antena3	Pla general de l'edifici en qüestió, plans detall de les finestres, persona al balcó, a l'habitació	"Los okupas alquilan habitaciones"	1:09	
39	Antena10	27/08/2020	Diversos casos d'enfrontaments entre veïns i ocupants per tal de que no tornin a entrar. Eurovillas, Nuevo Baztán i El Casar. Un ocupant ha resultat ferit i l'han hagut de portar a l'hospital.	El tractament de l'agressió per part d'un veí es mostra com a necessària si així s'aconsegueix fer fora les persones que han ocupat.	3 veïns, 1 ocupant	Intrusos - assalten una casa - l'han hagut de portar a l'hospital / Segons les imatges: un home i una dona de mitjana edat, una noia d'uns vint anys i un fill d'uns 12.	Es concentren davant les portes - estan indignats - un veí ha ataca a una persona amb una paella - protestes - han passat a l'acció i s'han encarat amb les persones que ocupaven	Es desconeix				Per la nit, però no se sap el mètode	Organització veïnal i encarar-se amb les persones que ocupen	1 directe; 1 vídeo testimoni sense font; imatges d'arxiu	Gent concentrada, cacerolada, pla detall de la porta d'entrada soldada, protesta veïnal amb cartells de "Fuera mafias" i "fuera okupas"; la Guàrdia Civil a l'entrada de l'immoble	"Revueltas vecinales contra los okupas"	2:05	