

EL LENGUAJE EN EL DUELO

UNA APROXIMACIÓN A LA PÉRDIDA DESDE LA PROGRAMACIÓN

NEUROLINGÜÍSTICA

Yasmina El Homrani Lesfar
Tutora: María Esther Fernández Mostaza
Trabajo de Fin de Grado
Universitat Autònoma de Barcelona

INTRODUCCIÓN

La Programación Neurolingüística (PNL) aporta:

- Una aproximación a las nuevas creencias de carácter holístico que conforman la Nueva Era religiosa de las últimas décadas (Heelas, 1996),

- Un enfoque al lenguaje en tanto que sistema constructor, estructurador y significador de las experiencias (Berger y Luckmann, 1968), entre ellas los fenómenos derivados a la muerte (duelo y rituales).

Los cambios provocados por el Covid-19 cambian la significación de la muerte: he aquí la capacidad de la PNL en resignificarla.

OBJETIVOS

1. Conocer los valores, principios y creencias que caracterizan la Nueva Era desde los/las psicoterapeutas de la Programación Neurolingüística.

2. Entender de qué manera el lenguaje trabaja en la construcción de significados.

3. Conocer las formas en las que se presenta la muerte mediante el lenguaje.

4. Identificar las alternativas que se proporcionan desde la PNL para trabajar la pérdida de un ser querido durante la pandemia.

¿Cómo acompañan los/as psicoterapeutas de la Programación Neurolingüística en el duelo, teniendo en cuenta los impactos derivados del fenómeno Covid-19?

METODOLOGIA

LECTURAS:



Fenómenos y comportamientos sociales que conforman y, a su vez, derivan de la realidad de la Nueva Era.

Papel del lenguaje en la interrelación de éstos fenómenos y en su desarrollo en el ámbito concreto de la PNL.

ENTREVISTAS:



Realización de tres entrevistas exploratorias y analíticas a tres psicoterapeutas relacionadas directamente e indirectamente con la PNL.

RESULTADOS

• Carácter individualizador de la PNL: el cliente debe encontrar por sí mismo la solución al conflicto por el cual acude a la terapia.

• "Poner nombre" y tomar conciencia de las emociones: lenguaje como edificador de significados.

• El contacto y el acompañamiento del otro se convierte en una necesidad: el lenguaje permite este acercamiento que cobra la forma de condolencias, consuelos, miradas y cartas.

CONCLUSIONES

1. El individuo otorga significado a lo que le sucede mediante el lenguaje: a partir de aquí el individuo podrá avanzar en la superación de la pérdida.

2. Hacer uso del lenguaje, de las palabras y ponerlas en escrito equivale a asignar corporeidad a un cuerpo que no está presente y al que no se puede acceder. El lenguaje funciona como el cuerpo mismo del que no está y como ritual de despedida.



BIBLIOGRAFIA:

Berger, P. L., & Luckmann, T. L. (1968). La construcción social de la realidad (1a ed. 25 reimp.). Buenos Aires, Argentina: AMORRORTU EDRS (AR).

Heelas, P. (1996). The New Age Movement: The Celebration of the Self and the Sacralization of Modernity (1.a ed.). Oxford: Blackwell Pub.