

Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Treball de Fi de Grau

Resum executiu

Títol: El lenguaje en el duelo. Una aproximación a la pérdida desde la Programación Neurolingüística.

Autor/a: Yasmina El Homrani Lesfar

Tutor/a: María Esther Fernández Mostaza

Data: 20 de maig de 2021

Grau en: Sociologia

Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Una de las prácticas que responde a la concepción holista *cuerpo, mente y espíritu*, característica de las nuevas creencias pertenecientes a la Nueva Era de las últimas décadas (Heelas, 1996), es la Programación Neurolingüística (PNL). La PNL permite, a parte de una aproximación a las nuevas creencias de carácter holístico que conforman la Nueva Era, un acercamiento al lenguaje en tanto que sistema constructor, estructurador y significador de las experiencias (Berger y Luckmann, 1968). Estas aproximaciones permitirán el acercamiento al objeto de estudio propio de la presente investigación, el duelo. En este caso se establecen las relaciones que se dan con los fenómenos que se derivan a la pérdida de un ser querido, incluyendo los rituales y las expresiones lingüísticas, y los cambios que el Covid-19 ha provocado en este campo.

Así pues, se parte de la siguiente pregunta inicial *¿cómo entienden los/as psicoterapeutas de la Programación Neurolingüística el duelo, teniendo en cuenta los impactos derivados del fenómeno Covid-19?* De este modo, el motor de la investigación responde al siguiente objetivo general: alcanzar una visión global de la red de relaciones que se dan entre el contexto de la Nueva Era, el lenguaje y los procesos de duelo derivados de la muerte y alterados por el Covid-19.

La base teórica presenta, en primer lugar, un recorrido por los procesos cambiantes de las creencias, hecho que obliga a tener presente conceptos como *secularización, remagificación, diversidad y pluralismo religiosos* que, junto con los procesos de globalización e individualización, muestran la complejidad del escenario religioso de las últimas décadas.

En segundo lugar, se estructuran las teorías que evidencian la *socialidad* de la muerte. La muerte no viene sola, sino que viene acompañada de procesos y prácticas individuales y sociales que desarrolla el individuo para tratarla, como lo son los “rituales de tránsito” (Pacheco, 2003) y los procesos de duelo. La situación provocada por el Covid-19 no solamente cambia la significación de la muerte, sino que, junto a ella, se transforman rápida y bruscamente los procesos de duelo y rituales.

En tercer lugar, se muestra la contribución del lenguaje en la otorgación de significados para entender los procesos vitales de los individuos, entre ellos la superación de la pérdida. Es capaz de distribuir, guiar, preservar y, sobre todo, construir grandes cúmulos de conocimiento gracias a los cuales interaccionamos y nos comportamos (Berger y Luckman, 1968; Mead, 1934).

Si bien la PNL se ha convertido en uno de los ejemplos más evidentes de la conjunción entre ciencia y espiritualidad (Cudicio, 2003), teniendo como objetivo uno de los principios estructurales de la Nueva Era, el bienestar personal, lo que la hace beneficiosa es su uso del lenguaje para alcanzar dicho objetivo.

En lo que a metodología se refiere, el conjunto de recursos disponibles ha permitido una aproximación a la realidad del lenguaje mediante dos sistemas. Por una parte, las lecturas que dan cuenta del conjunto de fenómenos y comportamientos sociales que conforman y, a su vez, derivan de la realidad de la Nueva Era, además del papel del lenguaje en la interrelación de éstos fenómenos y en su desarrollo en el ámbito concreto de la PNL. Por otra parte, la realización de tres entrevistas exploratorias y analíticas a tres psicoterapeutas relacionadas directa e indirectamente con la PNL.

Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia

Los resultados que refieren a los principales valores de la Nueva Era evidencian el carácter individualizador de la PNL: el cliente debe encontrar por sí mismo la solución al conflicto por el cual acude a la terapia. Esto último se acentúa si se tiene en cuenta el contexto sanitario actual, en el que el individuo se ve forzado a trabajar por sí solo el ritual de despedida que no ha podido tener mediante sus semejantes.

Además, el lenguaje como edificador de significados se presenta por la necesidad de “poner nombre” a las emociones. El objetivo principal de las sesiones es tomar conciencia sobre el origen de los conflictos, que se encuentra en las emociones.

La muerte se presenta a través de la falta de contacto con las personas y familiares cercanos, independientemente de la despedida al que fallece. El contacto y el acompañamiento del otro se convierte en una necesidad, dejando que el lenguaje permita este acercamiento que, huyendo del contacto físico, cobra la forma de condolencias, consuelos y miradas.

En conclusión, gracias al lenguaje el individuo otorga significado a lo que le sucede, aquellos sentimientos inicialmente negativos significan algo para él, representan aquello que quiere cambiar. Solamente a partir de aquí el individuo podrá avanzar en la superación de la pérdida. Los impactos del Covid-19 en la manera de morir han cambiado también la manera de vivir el duelo. Es en este punto en el que se hacen más evidentes las funciones del lenguaje que, desde la PNL, también se ha aproximado al duelo de una manera diferente. De aquí que el lenguaje funcione como el cuerpo mismo del que no está y como ritual de despedida. Las palabras pasan a ser, en sí mismas, el lazo que une el individuo con su pérdida y solo con la existencia de este lazo, se puede, a continuación, cortarlo.

BIBLIOGRAFIA

- Berger, P. L., & Luckmann, T. L. (1968). *La construcción social de la realidad* (1a ed. 25 reimp.). Buenos Aires, Argentina: AMORRORTU EDRS (AR).
- Cudicio, C. (1985). *Comprender la PNL: la Programación Neurolingüística, Herramienta de Comunicación*. Barcelona, México: Granica S.A.
- Heelas, P. (1996). *The New Age Movement: The Celebration of the Self and the Sacralization of Modernity* (1.ª ed.). Oxford: Blackwell Pub.
- Mead, G. H. (1934). *Espíritu, persona y sociedad/ Spirit, Person and Society*. Barcelona, España: Paidós Iberica Ediciones S. A.
- Pacheco, G. (2003). Perspectiva antropológica y psicosocial de la muerte y el duelo. *Cultura de los cuidados*, 27-43. Recuperado de <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/1040>