
This is the **published version** of the bachelor thesis:

Morente Marín, Diana; Cubells Serra, Jenny , dir. Construcció del gènere a l'adolescència : masculinitat hegemònica i violències. 2022. 78 pag. (805 Grau en Criminologia)

This version is available at <https://ddd.uab.cat/record/264065>

under the terms of the  license

CONSTRUCCIÓ DEL GÈNERE A L'ADOLESCÈNCIA: MASCULINITAT HEGEMÒNICA I VIOLÈNCIES



DIANA MORENTE MARÍN

TREBALL DE FI DE GRAU
GRAU EN CRIMINOLOGIA
CURS 2021-2022

8420 PARAULES
20 DE MAIG DE 2020
TUTORA: JENNY CUBELLS

Resum: Estem caminant cap a la igualtat de gènere a la societat? Aparentment sí, però les xifres de violència masclista entre els joves no semblen disminuir, com tampoc ho fan les agressions contra el col·lectiu LTGBI, sinó més aviat al contrari. Aquestes xifres han motivat la present recerca, que pretén explorar la reproducció del estereotips i rols de gènere entre els i les adolescents, així com dels models de gènere tradicionals, aspecte d'especial rellevància criminològica donada l'estreta relació entre el model de masculinitat hegemònica i l'exercici de les violències. Així, després de delimitar el marc teòric, es duu a terme una investigació qualitativa mitjançant una enquesta difosa entre població adolescent i dues entrevistes semi-estructurades a dos experts en masculinitats i violències. Els resultats obtinguts mostren que s'estan produint petits avenços en igualtat de gènere entre els i les joves, i que els nois estan tendint a models de masculinitats alternatius. Tanmateix, els models de masculinitat hegemònics que es desenvolupen s'estan exacerbant, cosa que pot suposar un problema de cara a l'exercici de les violències.

Paraules clau: gènere, estereotips, adolescents, masculinitats, violències masculines.

Abstract: Are we moving towards gender equality in society? Apparently yes, but the numbers of gender-based violence among young people do not seem to be decreasing, as are the aggressions against the LTGBI collective, but rather the opposite. These numbers have motivated the present research, which aims to explore the reproduction of stereotypes and gender roles among adolescents, as well as traditional gender models, an aspect of special criminological relevance given the close relationship between the model of hegemonic masculinity and the exercise of violence. So, after delimiting the theoretical framework, a qualitative research is carried out through a survey conducted among adolescents and two semi-structured interviews with two experts on masculinities and violence. The results show that little progress is being made on gender equality among young people, and that boys are moving towards alternative models of masculinity. However, the hegemonic models of masculinity that are being developed are exacerbating, which can be a problem for the exercise of violence.

Key words: gender, stereotypes, adolescents, masculinities, men's violence.

Índex

1. INTRODUCCIÓ	3
2. MARC TEÒRIC	4
2.1. Els estereotips i la construcció del gènere	4
2.1.1. Els estereotips de gènere a l'adolescència	5
2.2. La masculinitat hegemònica	6
2.3. Masculinitat hegemònica i violència	8
2.3.1. Violència masclista	8
2.3.2. Violència contra el col·lectiu LGTBI	9
2.3.3. Violència contra un mateix	10
2.4. Noves possibilitats: Les masculinitats alternatives.....	11
3. OBJECTIUS DE LA RECERCA	12
4. METODOLOGIA	13
5. RESULTATS.....	14
5.1. Estereotips i rols de gènere en els i les adolescents	14
5.2. L'autoconcepte dels i les adolescents	17
5.3. Els referents en la construcció de la identitat de gènere	19
5.4. Coneixements dels i les joves	21
5.5. Masculinitats que desenvolupen els adolescents	22
5.6. Relació entre masculinitat hegemònica i violències masculines	22
5.7. Postures davant el feminisme	23
5.8. Com actuar davant les violències masculines.....	24
6. DISCUSSIÓ I CONCLUSIONS	25
6.1. Discussió dels resultats obtinguts	25
6.2. Implicacions teòriques i pràctiques.....	28
6.3. Limitacions de l'estudi.....	28

6.4. Possibles futures línies de recerca	29
7. BIBLIOGRAFIA	31
8. ANNEXOS	35
8.1. Annex 1: Guió de l'enquesta	35
8.2. Annex 2: Entrevista expert 1	39
8.3. Annex 3: Entrevista expert 2	56
8.4. Annex 4: Codificació completa entrevistes	69

1. INTRODUCCIÓ

En les darreres dècades, els moviments feministes han aconseguit importants avenços cap a la igualtat de gènere en la societat. Tanmateix, aquests avenços no s'estan veient reflectits en les estadístiques que ens informen sobre les violències masclistes, com tampoc es reflecteixen en les xifres que ens parlen de la violència contra el col·lectiu LGTBI.

El present treball té com a principal finalitat explorar la presència o no dels estereotips de gènere tradicionals en els i les adolescents d'avui dia, donada la influència d'aquests estereotips en la construcció de la identitat de gènere. La rellevància criminològica d'aquest treball es troba en el fet que la identitat masculina tradicional, més coneguda com a masculinitat hegemònica, és un dels fonaments de la violència masclista, així com de la violència contra el col·lectiu LGTBI, però també de la violència que inflingeixen els propis homes contra ells mateixos (Kaufman, 1987).

La recerca se centra en població adolescent, entenent l'adolescència com l'etapa on es fa el pas de la infància a l'adulthood (Ruiz, 2018). Es tracta d'un període vital on tenen lloc múltiples canvis en la persona a diferents nivells (físics, cognitius...), i és quan es conforma la personalitat. Per tant, les influències rebudes en aquest moment poden tenir conseqüències de cara al futur exercici de diferents formes de violència (Ruiz, 2018). Tot i que en altres estudis ja s'han explorat els estereotips de gènere presents en els joves, és un bon moment històric per repetir resultats i relacionar-los amb les diferents violències, donada la gran prevalença que continuen tenint entre la població jove les violències masclistes (Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, 2020), i donat l'augment de les agressions al col·lectiu LGTBI (Observatori contra l'Homofòbia, 2021).

Es tracta, per tant, d'un treball de recerca, on s'utilitzarà una metodologia d'investigació qualitativa. L'obtenció de les dades es durà a terme mitjançant dos instruments diferents. D'una banda, una enquesta que es difondrà entre els propis adolescents amb l'objectiu d'explorar quins estereotips de gènere presenten i com construeixen la seva identitat de gènere. D'altra banda, es duran a terme dues entrevistes per tal de completar la recerca: l'una, a un expert en masculinitats i

violència de gènere, i l'altra, a un expert en violències contra el col·lectiu LGTBI. Finalment, els resultats seran analitzats qualitativament a través de la tècnica de l'anàlisi de contingut temàtic.

2. MARC TEÒRIC

2.1. ELS ESTEREOTIPS I LA CONSTRUCCIÓ DEL GÈNERE

Els estereotips consisteixen en creences consensuades sobre les característiques d'un grup social (Mackie, 1973, citat per González, 1999). Els estereotips tenen una funció, i és que ens ajuden a comprendre el món, a través de la simplificació coherent i ordenada d'aquest (González, 1999).

Uns dels estereotips que s'han mantingut amb més força al llarg de la història, i que encara es mantenen avui dia, són els estereotips de gènere, que són creences populars sobre les diferents característiques que han de presentar homes i dones en la nostra societat (González, 1999). D'altra banda, els rols fan referència a la posició que ocupa cada individu en la societat (González, 1999). Pel que fa als rols de gènere, serien les diferents activitats que assignem als individus en funció de si neixen homes o dones.

Els estereotips i rols de gènere s'aprenen en diversos contextos socials a través de la interacció (Martínez et al., 2009). És a dir, des del moment del nostre naixement la societat ens assigna característiques, activitats i rols diferents en funció del nostre sexe biològic (Rodríguez et al., 2019), que les persones aprenem i interioritzem.

Així, el procés de construcció del gènere es produeix a partir dels diferents agents de socialització: la família, els amics, o els mitjans de comunicació, entre d'altres (Martínez et al., 2009; LaCalle et al., 2014). Sense oblidar la gran importància que tenen en la societat actual les xarxes socials i els continguts que els joves consumeixen a la xarxa en la construcció de la seva personalitat i de les seves pautes de relació (Cayeros et al., 2011).

El concepte de gènere és, per tant, una construcció cultural, composta per allò que la societat estableix i reproduceix sobre què significa ser home i què significa ser dona (Cantera, 1999).

L'home sempre s'ha associat a la independència, l'autosuficiència, la duresa, la força, l'agressivitat, el poder o la dominància, entre d'altres, i amb el treball productiu en l'esfera pública. Mentrestant, la dona s'associa a la sensibilitat i emotivitat, la dependència, la submissió, la fragilitat i debilitat, etc., i amb el treball reproductiu, dins l'esfera privada (Cantera, 1999; Martínez et al., 2009; Cantera i Blanch, 2010).

Tot i que alguns estereotips de gènere puguin tenir connotacions positives, en el fons poden provocar un perjudici. Per exemple, la suposada sensibilitat i dolçor que caracteritza a les dones fa que se les vegi com a dèbils i delicades, i propicia un tracte discriminatori en la seva contra (González, 1999).

Aquests estereotips influeixen en els valors, actituds, percepcions i comportaments de les persones (Cantera, 1999; González, 1999; Colás i Villaciervos, 2007), així com en la construcció de la seva identitat de gènere (Colás i Villaciervos, 2007). La feminitat i la masculinitat, per tant, també són construccions socials (Cantera, 1999; Colina, 2009) tot i que s'hagin naturalitzat, fent veure com si fossin identitats determinades per la biologia, per tal de poder perpetuar-se en el temps (Agustín, 2010; Ruiz, 2018).

2.1.1. Els estereotips de gènere a l'adolescència

Malgrat que s'han produït canvis en els rols masculins i femenins que han portat també a un canvi en els estereotips de gènere, la societat continua presentant uns estereotips de gènere clarament tradicionals (Martínez et al., 2009). En l'adolescència aquests ja estan definits però, en tractar-se d'una etapa de canvis, es poden intensificar durant aquest període (Martínez et al., 2009).

En aquest sentit, diverses investigacions ja han estudiat en quina mesura els estereotips tradicionals sobre el gènere es troben presents entre la població adolescent. Rodríguez et al., (2019) indiquen que els i les joves continuen reproduint els estereotips i rols de gènere tradicionals. Els resultats de Colás i

Villaciervos (2007), Pastor i Marrucci (2015) i Rodríguez i Megías (2016) van en una línia similar i a més, afegeixen que els nois presenten uns estereotips de gènere més marcats que les noies. D'altra banda, Roselló (2018) va trobar que els estereotips amb què més s'identifiquen els i les adolescents són els rols de gènere, mentre que s'identifiquen menys amb els estereotips sobre l'aparença física. Malgrat tot, en general, nois i noies es veuen d'una forma menys estereotipada a ells mateixos que a la resta de congèneres (Martínez et al., 2009).

Les investigacions sobre els estereotips de gènere en adolescents són importants perquè ens indiquen com s'estan construint les identitats de gènere, però cal repetir-les per tal de conèixer la realitat i veure si s'estan produint canvis (Roselló, 2018).

2.2. LA MASCULINITAT HEGEMÒNICA

La identitat masculina hegemònica es construeix a partir dels estereotips que tradicionalment s'han associat al gènere masculí: autosuficiència, dominació, superioritat, poder, força, heterosexualitat, o agressivitat, entre d'altres (López, 2013; Beiras et al., 2015; Ferrer i Bosch, 2016).

És més, segons Bonino (2002) la masculinitat hegemònica s'articula al voltant de quatre creences, les quals consisteixen en una sèrie d'afirmacions arbitràries que enuncien els valors desitjables per als homes segons les expectatives de la societat.

La primera de les creences, que Bonino (2002) anomena l'autosuficiència prestigiosa, enuncia que ser home és adquirir la qualitat de l'autosuficiència autoafirmativa, prestigiosa i eficaç (Bonino, 2002, p. 17), i consisteix en què els homes han de ser independents i dominants, i a més, ho han de demostrar.

La segona creença, sobre la bel·licositat heroica, afirma que ser home és adquirir la qualitat de ser un lluitador valerós (Bonino, 2002, p. 19). Aquesta creença és la que provoca que els homes creguin que han d'arriscar-se, han d'atrevir-se a tot i han de ser els millors, i contribueix a promoure la competitivitat entre els propis homes.

Segons la tercera creença, sobre el respecte al valor de la jerarquia, ser home és adquirir un prominent lloc dins d'una estructura jeràrquica masculina (Bonino, 2002, p. 21). O, el que és el mateix, els homes han d'aspirar a més, i han de tenir el desig d'assolir un lloc alt en la jerarquia masculina. Tanmateix, això no sol passar,

i aquest desig serà satisfet a partir de la quarta creença, segons la qual ser home és adquirir la qualitat de superioritat enfront les dones, tenir autoritat sobre elles, i no assemblear-se a elles, així com també fer-ho amb els homes que es mostren menys masculins (Bonino, 2002, p. 23).

A partir d'aquesta última creença els homes devaluen les dones i els homes "poc masculins", al mateix temps que els subordinen al seu domini i superioritat. I, per tal de no assemblear-se a aquests grups considerats inferiors, els homes construeixen la seva masculinitat sobre tres negacions (Badinter, 1993): no ser dona, no ser un nen i no ser homosexual. És a dir, la identitat masculina hegemònica es construeix a partir de la diferenciació i la oposició amb els trets que caracteritzen els grups que ells consideren inferiors (Badinter, 1993).

Per tant, en haver de diferenciar-se d'aquests tres grups, els homes no poden mostrar actituds poc masculines i tendeixen a ocultar les seves emocions (Martínez, 2009). És a dir, se'ls ensenya que mostrar els seus sentiments implica debilitat, i només tenen permès mostrar emocions que expressin força, com la ira o la violència (Martínez, 2009). Així, les seves relacions interpersonals es basen en la duresa i el domini (Martínez, 2019).

A més, el fet d'haver de distingir-se constantment d'aquells considerats inferiors fa que hagin de demostrar la seva masculinitat constantment, duent a terme accions per obtenir el reconeixement dels altres homes (Agustín, 2010; Ruiz, 2018). Durant l'adolescència, per exemple, aquesta demostració es veu exacerbada, i és que es produeix una exaltació de certes característiques tradicionalment masculines, com pot ser la violència, ja que els nois necessiten reafirmar la seva identitat de gènere (Agustín, 2010).

Aquesta necessitat constant de demostrar el seu valor com a homes permetria explicar actes com la competitivitat o l'assumpció de riscos, els quals tenen conseqüències negatives sobre els propis homes (Agustín, 2010). Però també permet explicar la seva aparent falta d'empatia i la tendència a la violència, les quals tenen repercussions negatives, principalment, sobre les dones i sobre els homes que no s'identifiquen amb aquest model (Agustín, 2010).

Així, Kaufman (1987) descriu la violència masculina com un triangle, i és que aquesta se sosté sobre tres pilars: la violència que exerceixen els homes cap a les dones, la violència que exerceixen cap a altres homes, i la violència que exerceixen sobre ells mateixos, aspectes en els quals s'aprofundirà en el següent apartat.

2.3. MASCULINITAT HEGEMÒNICA I VIOLÈNCIA

2.3.1. Violència masclista

La masculinitat hegemònica és un element clau per a la comprensió de la violència masclista (Hernández et al., 2007). Així, segons el model piramidal de Bosch i Ferrer (2019), la violència masclista té la seva base en la interiorització de les creences patriarcal, que inclouen, entre d'altres, els estereotips de gènere, i en la identificació amb el model de masculinitat hegemònica, però també en la legitimació de l'exercici de la violència contra les dones.

Com hem vist, els homes que s'identifiquen amb el model de masculinitat hegemònica han après que són el gènere dominant (Beiras et al., 2015) i han naturalitzat la seva hegemonia. Així, quan els seus privilegis es veuen en perill, com passa en el moment actual, ja que cada vegada tenim polítiques més igualitàries, busquen noves formes de dominació per no perdre la seva posició de poder (Ruiz, 2018).

Dit d'una altra manera, a mesura que els moviments feministes i LGTBI avancen i, per tant, la societat avança en la igualtat, els homes es poden sentir més vulnerables i insegurs, ja que no volen desprendre's del poder que han posseït des de sempre pel sol fet de ser homes (Colina, 2009).

La violència masclista seria, per tant, un mecanisme que permet perpetuar el sistema patriarcal i la dominació masculina (Martínez, 2009; López, 2013; Ruiz, 2018). Els homes veuen la igualtat entre gèneres com una amenaça a la seva posició de poder, així que exerceixen control sobre les dones per a evitar que es moguin de la seva situació d'inferioritat i poder continuar amb el seu estatus de superioritat (Bonino, 2001, citat per López, 2013). Tanmateix, l'exercici de la violència també mostra la debilitat de la masculinitat hegemònica, ja que ha de ser demostrada constantment al sentir-se amenaçada (Hernández et al., 2007).

Els estereotips sobre els quals es construeix el gènere també tenen un paper fonamental, i és que la masculinitat ve associada a conceptes com el control i la dominació, mentre que la feminitat s'associa a la debilitat i passivitat (Colina, 2009). És a dir, veuen a les dones com l'esglaó dèbil, sobre el qual poden exercir el poder que els otorga el sistema patriarcal (Hernández et al., 2007; Beiras et al., 2015).

Els homes que exerceixen aquest tipus de violència són aquells que s'identifiquen en major mesura amb la posició de superioritat derivada del seu gènere (López, 2013). Com que no qüestionen el mandat de gènere masculí tradicional i l'assumeixen com a propi, assumeixen també la idea de la superioritat masculina i creuen tenir uns drets sobre les dones, que legitimarien el control sobre elles (Ferrer i Bosch, 2016).

A més, aquesta idea de superioritat justifica la violència sobre les dones (Martínez, 2009) i deshumanitza al gènere femení, convertint a les dones en un objecte per a canalitzar la seva ràbia i frustració, a la vegada que provoca un sentiment de possessió (Hernández et al., 2007).

2.3.2. Violència contra el col·lectiu LGTBI

Però tot això no només passa amb les dones. El model de masculinitat hegemònica no només és misògin, sinó que també és homòfob (Hernández et al., 2007; Colina, 2009). Podríem definir l'homofòbia com la por, l'odi i la intolerància que presenten persones heterosexuales cap a les persones que tenen una orientació sexual diferent a la seva (Weinberg, 1972, citat per Alises, 2018).

Segons Kimmel (1994, citat per Agustín, 2010), la masculinitat, i més concretament la seva construcció, estan molt vinculades amb les actituds homòfobes, ja que la masculinitat s'ha de demostrar constantment, i una bona forma de fer-ho és el rebuig a les persones que no segueixen l'heteronormativitat (Agustín, 2010).

Els homes que s'identifiquen amb el model de masculinitat hegemònica atribueixen a l'home homosexual característiques tradicionalment femenines, com la debilitat o la passivitat (Colina, 2009). Així, el veuen com un ésser inferior, d'igual manera

que fan amb les dones, cosa que legitima la violència exercida contra ells (Colina, 2009).

Encara que hi ha poca informació al respecte, la transfòbia, definida com l'odi o rebuig que pateixen les persones transgènere com a conseqüència de transgredir el sistema de gènere dominant a la societat (Alises, 2018), també aniria associada a la masculinitat hegemònica. I és que, segons Alises (2018), les causes de l'homofòbia i la transfòbia serien similars, donat que són persones que desafien els estereotips i rols de gènere dominants i, per tant, posen en risc el manteniment dels valors i normes socials tradicionals, entre elles la superioritat masculina.

En realitat, aquesta violència que té com a base la masculinitat hegemònica no va en contra necessàriament de les persones pertanyents al col·lectiu LGTBI, sinó en contra de totes aquelles persones que s'allunyen de les normes de gènere dominants (Platero, 2010). Així, per exemple, molts actes d'assetjament tenen darrere la necessitat de reconeixement constant de la masculinitat, i qualsevol persona que s'allunyi de les normes de gènere tradicionals o desafii l'heteronormativitat o el model de masculinitat hegemònica podria ser la víctima (Agustín, 2010; Platero, 2010; Ruiz, 2018).

2.3.3. Violència contra un mateix

Per últim, la pressió constant que tenen els homes per haver de demostrar la seva masculinitat hegemònica provoca també l'exercici d'aquesta violència cap a ells mateixos (González i Fernández, 2009). Els homes, com ja s'ha comentat anteriorment, necessiten demostrar constantment al món que són homes, i que són masculins, i un dels trets més característics de la masculinitat és la violència. Així, aquesta violència acaba convertint-se en un requisit necessari en el model de masculinitat hegemònica (González i Fernández, 2009).

Però, com s'expressa la violència dels homes contra ells mateixos? Doncs aquesta pren múltiples formes. En exigir-se als homes l'assumpció de riscos (Agustín, 2010), s'enfronten a un major nombre de situacions de risc que les dones, només per tal de demostrar la seva superioritat física, on es posen en perill a ells mateixos

(González i Fernández, 2009). Com a conseqüència d'això, acaben assumint uns elevats nivells d'estrés i d'inseguretat (Agustín, 2010).

D'altra banda, els homes també tenen una major tendència a ser descuidats amb ells mateixos, tant a nivell físic com psicològic (González i Fernández, 2009), ja que consideren que cuidar-se a un mateix és “cosa de dones”.

Però una de les formes més subtils d'aquesta violència autoinglingida és el fet d'haver d'amagar les emocions i sentiments que s'associen a ser passius i, per tant, femenins, com poden ser la por o la tristesa (Kaufman, 1987). Haver de bloquejar aquestes emocions provoca en ells mateixos una gran pressió. De fet, Kaufman (1987) afirma que converteix els homes en “olles de pressió”. Però les emocions no es poden contenir indefinidament, així que les acaben convertint en d'altres, com la ira o l'hostilitat (Kaufman, 1987), les quals s'associen més a la masculinitat.

Després de tot, no sembla ser casualitat que els homes tinguin una menor esperança de vida que les dones, ni que pateixin un major nombre de morts accidentals (Agustín, 2010), o que la taxa de suïcidis dels homes gairebé tripliqui la de les dones (Instituto Nacional de Estadística, 2020).

2.4. NOVES POSSIBILITATS: LES MASCULINITATS ALTERNATIVES

En definitiva, hem vist com el model masculí tradicional és la base de les conductes violentes exercides per part del gènere masculí, donat que els homes que assumeixen aquesta identitat es creuen legitimats per a exercir control sobre els altres (López, 2013). És a dir, ser home no és la causa de la violència, sinó la socialització que reben des de petits, que els fa identificar-se amb el model de masculinitat hegemònica, el qual sí està relacionat amb la violència (Ruiz, 2018).

Per tant, la construcció i identificació amb noves masculinitats alternatives podrien suposar un efecte protector sobre la violència (Beiras et al., 2015).

A partir dels avenços de moviments feministes i LGTBI s'ha començat a qüestionar el model de masculinitat hegemònica i s'està produint un impuls per a la construcció de nous models de masculinitat més igualitaris (Beiras et al., 2015). Tanmateix, el cert és que no podem deixar enrere el model tradicional si no existeixen models alternatius que tinguin cert reconeixement social (Martínez, 2009).

En aquest sentit, l'adolescència és un període clau, ja que la persona encara està construint la seva identitat de gènere (Martínez, 2009). Els adolescents d'avui dia han rebut una educació més igualitària de la que s'impartia fa uns anys, però es troben amb una manca de models alternatius al tradicional (Agustín, 2010). Així doncs, el que caldria fer és construir altres models de masculinitat més igualitaris i que al mateix temps siguin atractius per als joves (Martínez, 2009; Ruiz, 2018).

3. OBJECTIUS DE LA RECERCA

Una vegada presentat el marc teòric, el treball de camp es planteja al voltant de les següents preguntes de recerca:

- En quina mesura els adolescents tenen presents els estereotips de gènere tradicionals i els afecten a l'hora de construir la seva identitat de gènere?
- Quina relació té el model de masculinitat hegemònica entre els joves amb l'augment de les violències masclistes i sobre el col·lectiu LGTBI?

A partir d'aquestes dues preguntes de recerca, i amb una finalitat exploratòria, es plantegen els objectius generals següents:

- **O1:** Explorar els estereotips de gènere que presenten els adolescents.
- **O2:** Explorar com els joves construeixen la seva identitat de gènere.
- **O3:** Explorar la relació de la masculinitat hegemònica amb les violències masclistes i sobre el col·lectiu LGTBI.

Finalment, dels anteriors objectius generals es desprenen una sèrie d'objectius específics que ajudaran a orientar la recerca i a analitzar els resultats:

- **OE1:** Explorar els estereotips i rols de gènere en els adolescents.
- **OE2:** Conèixer si la reproducció d'estereotips de gènere es dona d'igual forma en ambdós gèneres.
- **OE3:** Explorar si els adolescents tenen un autoconcepte estereotipat.

- **OE4:** Identificar els referents dels adolescents en l'actualitat.
- **OE5:** Explorar els coneixements dels joves en quant a gènere, masculinitats, violències i diversitat afectivosexual.
- **OE6:** Identificar les masculinitats que desenvolupen els joves.
- **OE7:** Explorar la relació entre la masculinitat hegemònica i les violències.
- **OE8:** Identificar les postures dels joves en quant al feminisme.
- **OE9:** Identificar formes eficaces de prevenció i intervenció davant les violències masculines.

4. METODOLOGIA

Per tal de respondre a les preguntes de recerca i d'assolir els objectius plantejats, la investigació es duu a terme utilitzant una metodologia qualitativa.

D'una banda, s'elabora una enquesta per a difondre-la entre població adolescent, per donar resposta als següents objectius: OE1, OE2, OE3, OE4. La població diana se situa entre les edats de 12 i 17 anys, és a dir, abarca tota l'etapa de l'adolescència, i l'enquesta es difon a través d'un institut i a través del contacte amb els pares dels alumnes, donada la necessitat d'obtenir el seu consentiment, en ésser la població diana menor d'edat. En concret, la mostra obtinguda ha estat de 51 persones, 27 d'elles de gènere masculí i 24 de gènere femení, i majoritàriament amb una edat compresa entre els 14 i 16 anys.

D'altra banda, amb la finalitat d'abordar la resta dels objectius específics (OE5, OE6, OE7, OE8, OE9), es duen a terme dues entrevistes a experts. Aquestes segueixen un guió semiestructurat, tenen una durada d'entre 30 i 40 minuts i són enregistrades per a poder ser transcrites de forma literal posteriorment, previ consentiment dels entrevistats. La primera de les entrevistes té com a objectiu aprofundir en les masculinitats, les violències masclistes i la violència autoinfligida pels propis homes, mentre que la segona de les entrevistes té la finalitat d'aprofundir en les violències contra el col·lectiu LGTBI.

Posteriorment, tant l'enquesta com les entrevistes són analitzades de manera qualitativa, mitjançant la tècnica de l'anàlisi de contingut temàtic, que permet sistematitzar la informació provinent de les declaracions i dades que obtenim, a través de categories temàtiques, permetent finalment la realització d'interpretacions i inferències (Vázquez, 1996). Aquest anàlisi es duu a terme partint dels objectius específics de la recerca, a través dels quals s'estableixen uns codis o categories, que segueixen criteris temàtics. Una vegada acabada la codificació completa de les dades, es passa a comentar els resultats obtinguts.

5. RESULTATS

En aquest apartat es comenten els resultats obtinguts gràcies a l'anàlisi qualitatiu de l'enquesta i les entrevistes. Aquests resultats s'aniran explicant prenent com a referència els objectius específics formulats al tercer punt del treball.

5.1. ESTEREOTIPS I ROLS DE GÈNERE EN ELS I LES ADOLESCENTS

Primerament, es comentaran els resultats obtinguts respecte l'OE1 i l'OE2, que fan referència, d'una banda, als estereotips i rols de gènere en els adolescents i d'altra banda, a la reproducció d'aquests estereotips i rols segons el gènere dels enquestats. Aquesta informació s'ha obtingut a partir de les preguntes 4 i 6 de l'enquesta. La pregunta 4, per tal d'analitzar els estereotips de gènere que presenten els joves, demana, sobre diferents adjectius, quins d'ells atribueixen a cada gènere, mentre que a la pregunta 6, sobre rols de gènere, els joves havien d'expressar el seu acord o desacord respecte diferents afirmacions.

Per un costat, en general, nois i noies presenten una reproducció parcial dels estereotips de gènere tradicionals, i és que d'un total de 18 adjectius, nou d'ells, és a dir, la meitat, no els atribueixen necessàriament a cap gènere. Els adjectius que atribueixen al gènere masculí són "Actiu", "Físic musculat", "Dominant", "Agressiu" i "Possessiu", i cal remarcar que cap dels enquestats ha atribuït l'agressivitat o el físic musculat a una dona. Mentrestant, els adjectius que atribueixen clarament al gènere femení són "Carinyosa", "Sensible", "Responsable", "Prudent" i "Comprensiva".

Taula 1. Adjectius atribuïts a “noi”, “noia”, “els dos/cap” segons gènere dels enquestats i en total.

	Noi			Noia			Els dos/cap		
	Masc.	Fem.	Total	Masc.	Fem.	Total	Masc.	Fem.	Total
Egoïsta	14	4	18	2	0	2	11	20	31
Independent	8	0	8	6	10	16	13	14	27
Actiu/va	21	7	28	0	2	2	6	15	21
Submís/a	0	1	1	17	8	25	10	15	25
Físic musculat	22	15	37	0	0	0	5	9	14
Objectiu/va	6	1	7	5	5	10	16	18	34
Dependent	3	1	4	14	2	16	10	21	31
Dominant	16	12	28	2	2	4	9	10	19
Dèbil	1	1	2	11	4	15	15	19	34
Carinyós/a	0	0	0	18	14	32	9	10	19
Sensible	1	0	1	19	14	33	7	10	17
Individualista	14	6	20	2	1	3	11	17	28
Agressiu/va	23	15	38	0	0	0	4	9	13
Responsable	1	0	1	20	17	37	6	7	13
Prudent	2	0	2	17	15	32	8	9	17
Cos prim	0	0	0	16	6	22	11	18	29
Comprensiu/va	2	0	2	16	14	30	9	10	19
Personalitat forta	16	6	22	2	3	5	9	15	24
Possessiu/va	13	13	26	3	0	3	11	11	22
Subjectiu/va	1	4	5	6	3	9	20	17	37

Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

Respecte els rols de gènere, sobre un total de 14 afirmacions, els nois i les noies només estaven majoritàriament d'acord amb les següents tres oracions:

- “Els nois tendeixen a resoldre els seus conflictes a través de la força.”
- “Les noies normalment resolen els seus conflictes mitjançant el diàleg.”
- “Les noies són més estudioses que els nois.”

Crida l'atenció que aquestes afirmacions situen a la dona en una posició aparentment positiva, veient als homes com a poc estudiosos o com a incapaços de solucionar els seus conflictes de forma pacífica.

Cal remarcar, a més, que en general els enquestats han expressat un clar desacord amb quatre de les afirmacions:

- “Els nois són més treballadors que les noies.”
- “En un matrimoni, el paper principal del marit és dur diners a casa.”
- “Quan una noia té parella, és normal que deixi de veure als seus amics homes.”
- “En un matrimoni, el paper principal de la dona és criar els fills i cuidar la casa.”

Aquests quatre enunciats són on resulten més evidents els rols de gènere tradicionals, és a dir, són oracions que perceben clarament com a masculistes. Això indicaria que alguns rols de gènere sí que s'estarien deixant enrere, encara que siguin els més evidents.

Taula 2. Nivell d'acord amb afirmacions sobre rols de gènere, segons gènere dels enquestats i en total.

	SÍ			NO		
	Masc.	Fem.	Total	Masc.	Fem.	Total
Les noies són més sensibles que els nois	16	7	23	11	17	28
Els nois tendeixen a resoldre els seus conflictes a través de la força	21	18	39	6	6	12
Les amistats entre els nois són més sinceres i lleials	17	3	20	10	21	31
Els nois són més treballadors que les noies	5	1	6	22	23	45
Les noies són més capaces de fer tasques organitzatives que els nois	12	10	22	15	14	29
Els nois no poden mostrar les seves emocions	15	1	16	12	23	35
En un matrimoni, el paper principal del marit és dur diners a casa	3	1	4	24	23	47
Les noies normalment resolten els seus conflictes mitjançant el diàleg	22	18	40	5	6	11
En una relació de parella, el noi ha de protegir la noia	14	0	14	13	24	37
Els nois estan més capacitats per a desenvolupar tasques tècniques i mecàniques	20	2	22	7	22	29
Les noies són més estudioses que els nois	18	14	32	9	10	19
Quan una noia té parella, és normal que deixi de veure als seus amics homes	3	0	3	24	24	48
Les noies són més superficials que els nois	16	4	20	11	20	31
En un matrimoni, el paper principal de la dona és criar els fills i cuidar la casa	2	0	2	25	24	49

Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

Per l'altre costat, si parem atenció als resultats obtinguts en aquestes dues preguntes diferenciant les respostes segons el gènere dels enquestats i enquestades, observarem diferències rellevants.

En quant a les opinions de les noies enquestades respecte els estereotips, s'assimilen bastant a les obtingudes quan observem els resultats generals de l'enquesta, però amb algunes petites diferències. I és que elles no atribueixen a cap gènere un major nombre d'adjectius, en concret onze d'ells. Els adjectius que atribueixen a les dones coincideixen amb els resultats anteriors, i els que atribueixen als homes són només quatre, eliminant "Actiu" de l'equació. Si observem les respostes que ofereixen a la pregunta sobre rols de gènere trobem més diferències, ja que les noies estan d'acord amb les mateixes afirmacions anteriorment mencionades, però se situen clarament en desacord amb nou de les afirmacions.

Pel que fa a les opinions dels nois enquestats, presenten uns estereotips de gènere més tradicionals, atribuïnt majoritàriament als homes vuit adjectius, igual que a les dones, mentre que només quatre dels adjectius no els atribueixen necessàriament a cap gènere. Els resultats respecte els rols de gènere van en una línia similar, i és que ells es troben majoritàriament d'acord amb nou de les afirmacions, mentre que només estan clarament en desacord amb les quatre afirmacions que hem mencionat al comentar els resultats en general.

És a dir, podem dir que en general entre els i les joves persisteix una certa reproducció dels estereotips i rols de gènere tradicionals, tot i que no de forma total. Tanmateix, si diferenciem les respostes segons el gènere, trobem que clarament la reproducció dels estereotips i rols de gènere tradicionals es dona en major mesura en els nois, evidenciant que elles presenten postures més properes al feminisme, mentre que ells encara es troben anclats, en la majoria de casos, als mandats de gènere tradicionals.

5.2. L'AUTOCONCEPTE DELS I LES ADOLESCENTS

En segon lloc, observem els resultats obtinguts respecte l'OE3, referent a si els adolescents tenen un concepte estereotipat d'ells mateixos, a partir de la pregunta 5 de l'enquesta, que demanava als joves amb quin dels adjectius de la pregunta 4 se sentien identificats. En aquest punt també hem de diferenciar els resultats de nois i noies, per veure si els seus respectius autoconceptes s'assimilen a l'estereotip d'home o de dona que presenten.

Respecte les noies enquestades, els adjectius que més es repeteixen per referir-se a elles mateixes són "Sensible", "Carinyosa", "Responsable", "Independent" o "Comprensiva", mentre que els adjectius amb què menys s'identifiquen serien "Egoïsta", "Físic musculat" o "Subjectiva". Podríem dir que les noies tenen un autoconcepte bastant estereotipat d'elles mateixes, ja que els adjectius que utilitzen per a descriure's coincideixen amb aquells que associaven al gènere femení, excepte en el cas d'"Independent", que no l'atribueixen a cap gènere.

Els nois enquestats, en canvi, es defineixen majoritàriament com a "Actiu", "Independent", "Responsable", "Personalitat forta" o "Sensible", i no

s'identifiquen gaire com a “Subjectiu”, “Egoïsta” o “Submís”. En aquest cas, dos dels adjectius que utilitzen els nois per a definir-se els atribueixen a gènere masculí, uns altres dos al gènere femení, i en el cas d’”Independent” no l’atribueixen a cap gènere. Per tant, estariem observant que en general els nois no tenen un concepte d’ells mateixos estereotipat.

Taula 3. Autoconcepte dels enquestats i enquestades segons gènere.

	Masc.	Fem.
Egoïsta	2	1
Independent	18	15
Actiu/va	20	11
Submís/a	2	4
Físic musculat	12	1
Objectiu/va	8	7
Dependent	3	3
Dominant	10	3
Dèbil	4	4
Carinyós/a	12	18
Sensible	13	20
Individualista	3	4
Agressiu/va	4	5
Responsable	18	18
Prudent	7	11
Cos prim	3	6
Comprensiu/va	9	15
Personalitat forta	15	7
Possessiu/va	5	3
Subjectiu/va	1	2

Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

Finalment, es considera necessari comentar que només quatre dels nois utilitzen la paraula “Agressiu” per a descriure’s, mentre que cinc de les noies es defineixen com a tal. Aquestes respostes criden l’atenció, ja que contrasten amb allò que assenyalaven els mateixos joves a la pregunta 6, on cap d’ells associava l’agressivitat al gènere femení.

5.3. ELS REFERENTS EN LA CONSTRUCCIÓ DE LA IDENTITAT DE GÈNERE

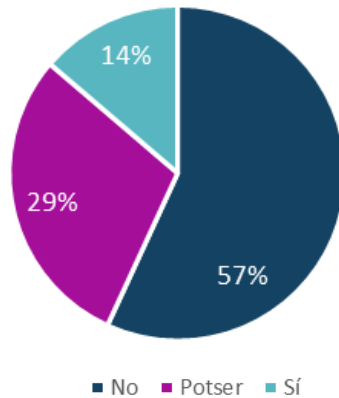
L'OE4, sobre quins referents presenten actualment els joves, és l'últim dels objectius específics que s'assoleix a partir de l'enquesta, i s'analitza a partir de les respostes obtingudes a les preguntes 7, 8, 9, 10, 11, 12 i 13 del qüestionari¹.

En primer lloc, es pregunta sobre els referents que els enquestats van tenir a la infància, i si consideren que aquests els van influir a l'hora de construir la seva identitat de gènere. Els referents dels nois eren són tots homes, excepte un d'ells, que assenyalava a la "Dora la Exploradora" com a personatge referent. A més, en la majoria de casos es tracta de superherois, i es repeteixen noms com "Spider-man", "Batman", "Goku" o "Rayo McQueen". Mentrestant, els referents de les noies eren gairebé totes dones, encara que assenyalen en quatre ocasions personatges masculins com a referència: "Mickey Mouse", "Ratatouille", "Wally" i "Pocoyo". En la immensa majoria de casos els referents de les noies a la seva infància eren princeses Disney, i un altre nom que es repeteix en diverses ocasions és el de la nina "Barbie". Respecte a la influència d'aquests referents, la majoria de joves consideren que no els van influir en cap mesura en la construcció de la seva identitat de gènere.

Seguidament, es fan les mateixes preguntes però respecte els referents actuals. En aquest cas, però, els joves assenyalen majoritàriament que sí reben algun tipus d'influència per part d'aquests personatges en la construcció de la seva identitat de gènere. Els referents actuals dels nois serien, una altra vegada, gairebé tots homes, encara que aquí es mencionen tres dones. I la majoria d'ells presenten com a referents youtubers o futbolistes famosos, repetint-se noms com "Cristiano Ronaldo" o "Neymar". D'altra banda, els referents de les noies tornen a ser dones, i mencionen a cantants, actrius i personatges femenins de sèries en la majoria de casos, encara que hi ha 6 mencions a homes com a referents. Crida l'atenció que dues noies afirmen no tenir referents, mentre que en altres dos casos afirmen que els seus referents són els pares o la família.

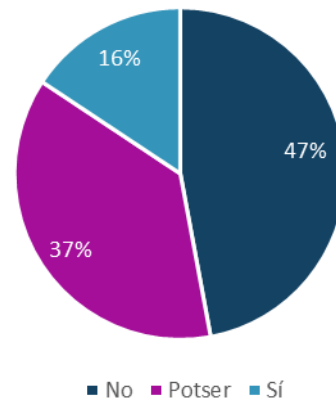
¹ Veure Annex 1.

Figura 1. Influència dels referents de la infància en la construcció de la identitat de gènere.



Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

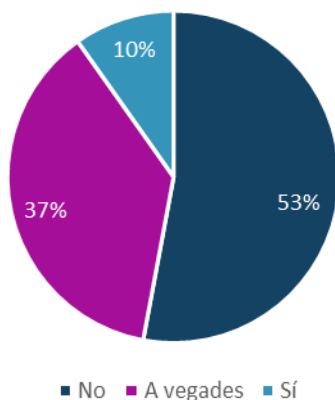
Figura 2. Influència dels referents actuals en la construcció de la identitat de gènere.



Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

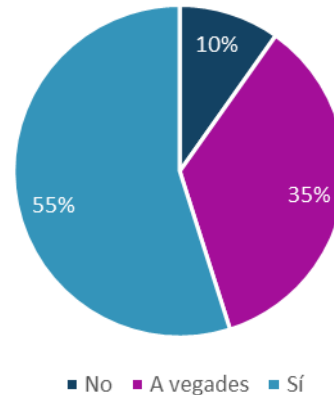
A continuació, es pregunta si perceben un tracte igualitari per part d'aquests continguts que han consumit al llarg de la seva vida, i per part de les persones properes als enquestats. Sobre els continguts, la majoria afirmen que no tracten d'igual forma a homes i dones, mentre que respecte les persones properes a ells, la immensa majoria responen que sí tenen un tracte igualitari.

Figura 3. Percepció del tracte igualitari envers homes i dones en els continguts consumits.



Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

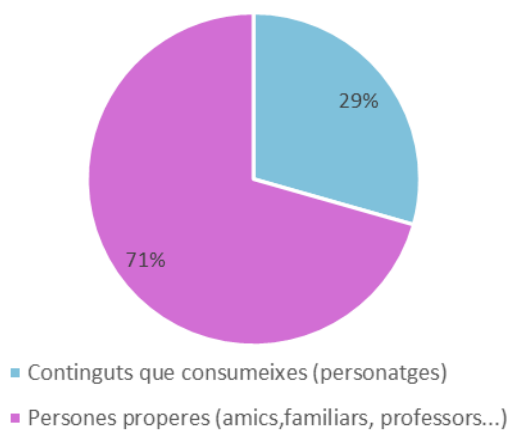
Figura 4. Percepció del tracte igualitari envers homes i dones per part de les persones properes als enquestats.



Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

Finalment, es pregunta als enquestats què consideren que els ha influït més en la construcció de la seva identitat de gènere, i la gran majoria apunta a les persones properes a ells, i no pas als referents que tenen en els continguts que consumeixen.

Figura 5. Referents que més han influït en la construcció de la identitat de gènere segons els enquestats i enquestades.



Font: Elaboració pròpia a partir dels resultats de l'enquesta.

5.4. CONEIXEMENTS DELS I LES JOVES

Si passem a analitzar els resultats obtinguts gràcies a les entrevistes amb els experts, en primer lloc, respecte l'OE5 sobre els coneixements que tenen els i les joves actualment en temes de gènere, masculinitats, violències i diversitat afectivosexual, l'S2 comenta la diversitat en quant a coneixements previs que presenten els adolescents a l'hora d'impartir cursos de formació, tant en diferents instituts com en diferents grups d'un mateix institut.

L'S1 també assenyala diferències en aquests coneixements entre els joves, en aquest cas, fent referència a joves que han comès algun il·lícit penal en contrast amb els joves dels instituts. En el primer dels casos afirma que el tema del masclisme i la violència de gènere no és nou per a ells, però sí que ho és el tema de les masculinitats i de la diversitat afectivosexual, mentre que en el segon dels casos assenyala que tenen un ampli ventall de coneixements, els quals, a més, haurien augmentat en els darrers anys, però el que més manquen són coneixements sobre LGTBI-fòbia.

Així, podem observar que els joves són un col·lectiu heterogeni en quant als coneixements previs que poseeixen sobre gènere, masculinitats, violència i diversitat afectivosexual, essent aquest últim l'aspecte en què presenten més mancances, i cal remarcar com un aspecte positiu els avenços que s'estan produint en els últims anys.

5.5. MASCULINITATS QUE DESENVOLUPEN ELS ADOLESCENTS

Fent referència a l'OE6, que pretenia identificar quines masculinitats desenvolupen els joves en l'actualitat, l'S1 afirma que cada vegada es troben amb més nois que s'identifiquen amb models de masculinitat alternatius. Tanmateix, remarca que al mateix temps, els nois que s'identifiquen amb els models hegemònics de masculinitat exacerben encara més aquests trets típics de la masculinitat.

És a dir, alguns nois estan desenvolupant models encara més hegemònics, recolzant-se en dades i estadístiques, com les de suïcidis, i donant la culpa al feminisme dels problemes que pateixen els homes, i que en realitat serien culpa de la masculinitat hegemònica.

A més, l'S1 assegura que cada cop més reben la demanda d'instituts que demanen formacions específiques per a aquests nois, ja que no permeten avançar a les classes quan es toca el tema de la igualtat de gènere. Per al desenvolupament d'aquestes masculinitats, que l'S1 anomena "masculinitats victimistes" prendrien com a referents el discurs de personalitats de les xarxes socials, com per exemple Dalas Review.

És a dir, sí que s'estan produint certs avenços cap a identitats masculines alternatives, però al mateix temps les masculinitats hegemòniques s'estan exacerbant.

5.6. RELACIÓ ENTRE MASCULINITAT HEGEMÒNICA I VIOLÈNCIES MASCULINES

En quant a l'OE7, que pretenia explorar la relació entre la masculinitat hegemònica i les violències masculines, ambdós experts coincideixen a afirmar que en gairebé tots els casos on troben conductes violentes, aquestes són exercides per nois, i és

que, segons l'S1, la masculinitat hegemònica és un factor de risc per a l'exercici de qualsevol tipus de conducta delictiva, ja que aquest model és "violència pura".

En primer lloc, si parlem de violències masclistes, l'S1 assenyala que els qui l'han exercit presenten una sèrie de característiques: són homes, són molt masclistes, no es responsabilitzen dels seus actes, i presenten una sensació d'injustícia.

Pel que fa a la violència contra el col·lectiu LGTBI, segons l'S2 la motivació d'aquesta seria anar en contra d'aquells que no es comporten com el seu sexe biològic indica, i per tant, que no segueixen els mandats de gènere tradicionals.

Respecte la violència autoinflingida, segons explica l'S1, els homes que han estat socialitzats en el model masculí hegemònic no han après a gestionar les seves emocions, i només expressen rabia, ira i empenyament, cosa que acaba sent totalment autolesiva per a ells.

És a dir, el model hegemònic de masculinitat és un factor de risc per a l'exercici de violències de qualsevol tipus, per això la majoria d'agressors i d'ofensors en qualsevol tipologia delictiva són homes, ja que aquest model es construeix a partir de la violència. I aquesta violència s'acaba exercint contra diferents grups: les dones, el col·lectiu LGTBI, però també sobre els propis homes.

Però, per què? Doncs perquè s'ensenyava als homes a ser violents: se'ls ensenya que les dones són inferiors, que no poden tenir emocions que siguin "de dones" per no mostrar debilitat, cosa que acaba sent violenta contra ells mateixos, i que no poden tolerar res més que no siguin els mandats de gènere tradicionals.

5.7. POSTURES DAVANT EL FEMINISME

Com ja s'ha comentat en diverses ocasions al llarg del treball, sembla que la societat està avançant cap a la igualtat de gènere. Tanmateix, les violències continuen mantenint-se i fins i tot augmentant. Per tal de comprendre per què es perpetuen aquestes violències malgrat els avenços en igualtat, l'OE8 fa referència a les postures que presenten els joves davant el feminisme.

Tant l'S1 com l'S2 estan d'acord en què, davant el feminisme i els moviments LGTBI, els homes veuen com la societat canvia i van perdent els privilegis que

tenien fins aleshores. Així, se senten atacats i acaben reaccionant amb violència. L'S2 intenta definir aquesta violència com a odi o, més bé, com una violència irracional. Per a l'S1, aquesta violència la descarreguen contra els grups que per a ells són inferiors, i per a l'S2, contra els que no segueixen la norma, contra els que qüestionen l'ordre establert.

Per tant, davant el feminisme, els homes veuen com perden privilegis, i se senten atacats. Com a forma de reacció, i per tal de mantenir aquests privilegis, acaben exercint violència, la qual es dirigeix contra els grups que ells consideren inferiors i/o contra aquells que desafien les normes i privilegis establerts fins ara.

5.8. COM ACTUAR DAVANT LES VIOLÈNCIES MASCULINES

Per últim, l'OE9 feia referència a formes eficaces de prevenir i intervenir davant les violències masculines. En aquest cas, ambdós experts coincideixen en la importància de fer una prevenció i una intervenció que siguin pedagògiques.

L'S1 assenyala que per tal de prevenir les violències, un factor protector clau seria deconstruir el model de masculinitat hegemònica i portar als joves cap a models més alternatius. Assenyala, però, que actualment els està resultant més atractiu el discurs de les masculinitats victimistes que comenta anteriorment, i no pas el de les masculinitats alternatives. Per tant, primer caldria pensar com podem arribar a aquests nois i, seguidament, donar-los un espai no mixt que els permeti reflexionar i deconstruir-se.

Un altre aspecte clau per a treballar amb aquests nois resistents, segons l'S1, seria treballar a partir del triangle de la violència de Kaufman, intentant que els nois empatitzin primer amb la violència que pateixen ells mateixos com a conseqüència del model hegemònic de masculinitat, per a després poder empatitzar amb la violència que pateixen les dones, i la que pateixen altres homes.

L'S2 considera que, en el cas de la violència LGTBI-fòbica, cal treballar en tres vessants: prevenció, detecció i intervenció. Primerament, cal prevenir, formant a tota la comunitat educativa: pares, professors, personal administratiu..., i no només als alumnes. Després, cal treballar també per a què es puguin detectar les violències i per tant, els casos. En aquest sentit, és necessari que els alumnes no permetin la

impunitat de la persona agressora. Per últim, cal fer una intervenció des d'un punt de vista pedagògic, i no purament punitiu, per a què la persona aprengui què ha fet malament i no ho torni a repetir.

Finalment, per a l'S1, l'adolescència es un període important per a intervenir-hi, i no és massa tard, ja que es tracta d'una etapa convulsa, amb molts canvis, i on els referents canvien: passen de ser els pares a ser el grup d'iguals. Tanmateix, considera que s'hauria de començar a intervenir a la infància, i també persistir la formació a l'adulthood.

En resum, la prevenció i la intervenció de les violències masculines durant l'etapa de l'adolescència pot ser important, tot i que s'hauria de treballar al llarg de tota la vida. I per tal de prevenir, s'ha d'educar, no només als joves, sinó a tota la comunitat educativa. Amb els homes, en concret, i donat que són majoritàriament els agressors, s'ha de treballar per a què se sentin atrets per models alternatius de masculinitat i donar-los espai per a deconstruir-se. Una manera de fer-ho seria intentar treballar a partir del triangle de Kaufman, empatitzant primer amb les violències que pateixen ells mateixos. Però, a més, cal educar per a poder detectar els casos i, una vegada comesa una agressió, cal intervenir amb els agressors des d'un punt de vista pedagògic, i no purament punitiu.

6. DISCUSSIÓ I CONCLUSIONS

6.1. DISCUSSIÓ DELS RESULTATS OBTINGUTS

Els resultats obtinguts a partir de la recerca realitzada ens permeten construir una radiografia de la situació actual dels estereotips i rols de gènere en els i les adolescents i ens permeten fer-nos una idea de les identitats de gènere que estan desenvolupant.

Així, en línies generals, podem dir que encara persisteix una reproducció dels estereotips i rols de gènere tradicionals, encara que no de manera total, i és que els joves han pogut identificar i rebutjar aquells adjectius i afirmacions on el masclisme era present d'una forma més evident. A més, els experts assenyalen com a aspecte

positiu que, malgrat la diversitat en quant a coneixements, els joves cada vegada saben més sobre aquests temes, encara que continuen mancant coneixements sobre diversitat afectivosexual.

Aquesta reproducció d'estereotips i rols de gènere es dona de forma molt més marcada en els nois que no pas en les noies, resultats que van en una línia similar amb els obtinguts per Colás i Villaciervos (2007), Pastor i Marrucci (2015) o Rodríguez i Megías (2016). Malgrat això, l'autoconcepte que tenen elles es correspon majoritàriament a l'estereotip que tenen del gènere femení, cosa que contradiu els resultats obtinguts anteriorment per Martínez et al. (2009), mentre que l'autoconcepte d'ells no es troba tan estereotipat.

Els personatges referents, tant d'uns com de les altres, són personatges del seu mateix gènere, i en moltes ocasions, són figures bastant estereotipades, que segons els propis enquestats no tenen un tracte igualitari cap a homes i dones. Aquests personatges tindrien més influència en l'adolescència que no pas en la infància. Tanmateix, els i les enquestades consideren que no reben tanta influència per part d'aquests personatges com la que reben per part de les persones properes a ells, cosa que pot resultar positiva, donat que aquests últims sí presenten un tracte igualitari. A més, les respostes que donen els joves contradiuen el pensament generalitzat de la societat i el que assenyalen autors com Cayeros et al. (2011), quan afirmen que les xarxes socials i els continguts consumits a la xarxa són els que influeixen als joves, ja que els propis adolescents no se senten tan influïts per aquesta part.

D'altra banda, els resultats obtinguts també ens permeten comprendre els models de masculinitat que estarien desenvolupant els joves, la relació entre les masculinitats hegemòniques i les violències i, per últim, com podríem començar a treballar per a transformar la situació.

Centrant-nos en els models de masculinitat que es desenvolupen actualment, cada vegada hi hauria més nois que desenvolupen models de masculinitat alternatius, cosa que explicaria per què l'autoconcepte que mostren els nois a l'enquesta no es troba tan estereotipat.

No obstant això, els models hegemònics de masculinitat estan tendint a una certa “radicalització”, és a dir, s’estan reafirmant encara més els trets típics de la masculinitat hegemònica. L’explicació a aquest fet es trobaria en què, davant els avenços de la societat en la igualtat de gènere aconseguits pels moviments feministes, els homes estan veient com perden els privilegis que havien ostentat fins ara. És a dir, se senten atacats pel feminisme, i volen recuperar o continuar exercint el seu poder, cosa que fan a través de la violència. Això, segons els experts, podria contribuir a l’augment de les violències masculines.

Pel que fa a la relació entre el model de masculinitat hegemònica i la violència, s’explica pel fet que aquest model es construeix sobre la base de la violència. És a dir, els homes aprenen que són el gènere superior, aprenen a no tolerar res que surti de l’heteronorma, i aprenen que no poden tenir o expressar sentiments, ja que és “cosa de dones”. Tot això acaba repercutint en una sèrie de conductes violentes, les quals es dirigeixen principalment contra les dones i contra el col·lectiu LGTBI, però també contra els propis homes, tal com assenyalava Kaufman (1987) en el seu famós triangle.

Finalment, la recerca ens ha dut a plantejar-nos com podríem redirigir aquesta situació, per tal d’evitar les violències, les quals són exercides en gairebé tots els casos pel gènere masculí. En aquest sentit, la prevenció és important, com també ho és la detecció i la intervenció eficaç davant els casos, tot fent-ho a través d’una perspectiva pedagògica, i no únicament punitiva. Cal actuar al llarg de tota la vida, començant des de petits i fins i tot a l’edat adulta, essent d’especial rellevància l’actuació en l’etapa adolescent, ja que és un període convuls i difícil, on tot canvia: la forma de pensar, els referents...

A més, per tal de prevenir les violències, un factor protector essencial és avançar cap a models de masculinitats més alternatius. En aquest sentit, caldria una intervenció específica davant d’aquests nois més resistents, que desenvolupen identitats masculines hegemòniques cada vegada més exacerbades. Per tal de treballar amb ells és essencial que les masculinitats alternatives els resultin atractives, en el sentit que tinguin un major reconeixement social. També cal que primer empatitzin amb la violència que ells mateixos pateixen, per tal que tot seguit

puguin començar a empatitzar amb les violències que s'exerceixen cap als altres col·lectius. Per a això, cal donar-los un espai per a què reflexionin, i ha de ser un espai no mixt, on puguin expressar lliurement els seus dubtes.

En vista de tot això, es pot dir que s'ha aconseguit assolir les preguntes de recerca i els objectius exploratoris plantejats.

6.2. IMPLICACIONS TEÒRIQUES I PRÀCTIQUES

En vista dels resultats obtinguts, s'estan produint avenços en quant a deixar enrere els estereotips i rols de gènere tradicionals, i en el desenvolupament de noves masculinitats. Tanmateix, és preocupant la tendència a l'exacerbació que estan prenent els models hegemònics de masculinitat arran dels avenços del feminisme, i que podrien portar a un augment de les violències.

D'aquesta manera, es posa de manifest la necessitat d'incrementar els esforços en la prevenció de les violències a través de la transformació dels models de masculinitat en models igualitaris, així com de repensar el que s'ha estat fent fins ara, ja que no ha resultat atractiu per als joves. Per tal d'avançar en aquest sentit, és de vital importància tenir en compte les opinions, pensaments i perspectives dels propis adolescents a l'hora de planificar les intervencions amb ells. És a dir, quan es planifiquen les polítiques preventives és necessari tenir en compte la situació actual i el punt de vista dels joves, donat que aquestes polítiques no seran eficaces si no tenen en compte el col·lectiu al qual es dirigeixen.

6.3. LIMITACIONS DE L'ESTUDI

La principal limitació del present treball és la mostra obtinguda, i és que a causa de la limitació temporal i en recursos humans de la recerca s'han pogut realitzar dues entrevistes a experts, quan seria interessant realitzar-ne més.

D'altra banda, s'ha comptat amb la dificultat per a aconseguir la col·laboració dels instituts, ja que la realització del treball de camp ha coincidit en un espai temporal difícil als centres educatius, i és que l'inici del segon trimestre del curs 2021-22 va estar marcat pels confinaments i l'enduriment de les restriccions per la COVID-19 després del Nadal, a la qual cosa van seguir la celebració del carnaval, les vagues de professors i alumnes, el tancament de les actes del segon trimestre... És a dir, el

període durant el qual s'havia de desenvolupar el treball de camp va coincidir amb una sèrie d'esdeveniments que van impossibilitar la difusió de l'enquesta com s'havia previst en un primer moment, la qual cosa va repercutir en un menor número de respostes. Malgrat aquesta dificultat, l'enquesta ha obtingut finalment una mostra de 51 persones.

A més, en tractar-se d'una enquesta difosa a menors d'edat comptava amb la dificultat afegida d'haver d'aconseguir el consentiment dels pares, mares o tutors legals dels enquestats.

Per tant, els resultats obtinguts en aquesta recerca no són representatius de la població general. No obstant això, ens poden donar una idea de la situació actual que s'està vivint als instituts.

6.4. POSSIBLES FUTURES LÍNIES DE RECERCA

Donat que la principal limitació de l'estudi ha estat la manca de representativitat de la mostra obtinguda, de cara a futures investigacions caldria augmentar la mostra per tal que aquesta fos representativa i poder obtenir uns resultats i conclusions més propers a la realitat actual. També seria interessant poder ampliar la mostra a instituts d'altres barris i poblacions, per tal de poder observar possibles diferències.

A més, aquest estudi ha analitzat els resultats de l'enquesta de forma qualitativa, ja que el seu objectiu era exploratori. Tanmateix, en futures recerques seria interessant introduir un anàlisi quantitatiu de l'enquesta que permetés també la quantificació del fenomen. Així, seria interessant introduir la variable de l'edat, per saber en quins moments és més necessària la intervenció amb els i les joves.

Pel que fa a la relació entre les masculinitats hegemòniques i les violències, la present recerca ha intentat abarcar de forma general els tres principals tipus de violència masculina. No obstant això, s'ha vist la complexitat que cadascuna d'aquestes violències presenta, així que seria interessant que futures investigacions abordessin cadascuna d'elles per separat, per tal d'aconseguir una comprensió en profunditat dels fenòmens.

Finalment, l'objectiu d'aquest treball era exploratori i comprensiu. De cara al futur, però, i tenint en compte els resultats obtinguts, queda palesa la necessitat d'elaborar

polítiques concretes de prevenció, basades en la igualtat de gènere i la construcció de masculinitats alternatives, amb la finalitat última d'eradicar les violències masculines.

7. BIBLIOGRAFIA

- Agustín, A. (2010). Exponiendo hombría: Los circuitos de la hipermasculinidad en la configuración de prácticas sexistas entre varones adolescentes. *Revista de Estudios de Juventud*, (89), 59-78. Issuu. https://issuu.com/injuve/docs/revista_junio89/40
- Alises, C. (2018). *Guía de Delitos de Odio LGTBI*. Junta de Andalucía. <https://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/publicacion/19/01/Guia%20LGTBIfobia.pdf>
- Badinter, E. (1993). *XY. La identidad masculina*. Alianza Editorial.
- Beiras, A., Cantera, L.M., i De Alencar-Rodríguez, R. (2015). I am a bull! The construction of masculinity in a group of men perpetrators of violence against women in Spain. *Universitas Psychologica*, 14(5), 1525-1538. Editorial Pontificia Universidad Javeriana. <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/10488>
- Bonino, L. (2002). Masculinidad hegemónica e identidad masculina. *Dossiers feministes*, (6), 7-36. Revistes Catalanes amb Accés Obert. <https://raco.cat/index.php/DossiersFeministes/article/view/102434>
- Bosch, E. i Ferrer, V. (2019). El Modelo Piramidal: alternativa feminista para analizar la violencia contra las mujeres. *Revista Estudos Feministas*, 27(2). SciELO. <https://www.scielo.br/j/ref/a/RhDhNjndDqMPcyjzg9x9N5f/?lang=es&format=pdf>
- Cantera, L. M. (1999). *Te pego porque te quiero: La violencia en la pareja* (1a ed.). Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions.
- Cantera, L.M., & Blanch, J.M. (2010). Percepción Social de la Violencia en la Pareja desde los Estereotipos de Género. *Psychosocial Intervention*, 19(2), 121-127. SciELO. <https://scielo.isciii.es/pdf/inter/v19n2/v19n2a03.pdf>
- Cayeros, L.I., Pacheco, L.C., i Navarro, M.R. (2011). Juventud posmoderna: nuevos mitos, ritos y tabúes de género, ¿mismos referentes patriarcales?.

- Prisma Social: revista de investigación social*, (7), 1-26. Dialnet.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3805713>
- Colás, M.P., i Villaciervos, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. *Revista de investigación educativa*, 25(1), 35-58. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321895004>
- Colina, C. (2009). La homofobia heterosexismo, masculinidad hegemónica y eclosión de la diversidad sexual. *Razón y palabra*, (67). Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520725011.pdf>
- Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género. (2020). *Macroencuesta de violencia contra la mujer 2019*. Ministerio de Igualdad. Recuperat 20 noviembre 2021, de https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/macroencuesta2015/pdf/Macroencuesta_2019_estudio_investigacion.pdf
- Ferrer, V.A., i Bosch, E. (2016). Las masculinidades y los programas de intervención para maltratadores en casos de violencia de género en España. *Masculinidades y cambio social*, 5(1), 28-51. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5366470>
- González, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización en el género. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (12), 79-88. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=262537>
- González, J.C., i Fernández, D.A. (2009). Masculinidad y violencia: aproximaciones desde el universo del deporte. *Educación en Revista*, (35), 123-136. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=155013366010>
- Hernández, F., Vidiella, J., Herraiz, F., i Sancho, J.M. (2007). El papel de la violencia en el aprendizaje de las masculinidades. *Revista de educación*, 342, 103-126. Publicaciones Ministerio de Educación y Formación Profesional. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/23490/19/0>

- Instituto Nacional de Estadística. (2020). *Defunciones por suicidios: Suicidios por edad y sexo*. Recuperat 20 març 2022, de <https://www.ine.es/jaxi/Datos.htm?tpx=29984>
- Kaufman, M. (1987). The Construction of Masculinity and the Triad of Men's Violence. Dins Kaufman, M. (Ed.), *Beyond Patriarchy Essays By Men On Pleasure, Power, And Change*. Oxford University Press. Recuperat de: <https://ecbiz194.inmotionhosting.com/~micha383/wp-content/uploads/2016/03/Kaufman-1987-The-Construction-of-Masculinity-and-the-Triad-of-Mens-Violence-in-Michael-Kaufman-ed.-Beyond-Patriarchy-Essays-by-Men-on-Pleasure-Power-and-%e2%80%a6.pdf>
- LaCalle, C., Suárez, J.C., i Pérez, J.M. (2014). Monográfico: la construcción social del género en los medios. *Anàlisi: Quaderns de comunicació i cultura*, (50), 1-3. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7697417>
- López, M.I. (2013). La construcción de la masculinidad y su relación con la violencia de género. *Comunitania. Revista Internacional De Trabajo Social Y Ciencias Sociales*, (5), 61–84. Biblioteca UNED. <http://revistas.uned.es/index.php/comunitania/article/view/7141/6817>
- Martínez, A. (2009). Prevenir la violencia cambiando la forma de ser hombre entre los jóvenes. *Revista de Estudios de Juventud*, (86), 177-194. Instituto de la Juventud. <http://www.injuve.es/sites/default/files/RJ86-12.pdf>
- Martínez, I., Navarro, R., i Yubero, S. (2009). Estereotipos de género entre los adolescentes españoles: imagen prototípica de hombres y mujeres e imagen de uno mismo. *Informació psicològica*, (95), 77-86. ResearchGate. https://www.researchgate.net/publication/28319288_Estereotipos_de_genero_entre_los_adolescentes_espanoles_imagen_prototipica_de_hombres_y_mujeres_e_imagen_de_uno_mismo
- Observatori contra l'Homofòbia. (2021). *L'estat de l'LGTBI-fòbia a catalunya 2020*. Recuperat 20 novembre 2021, de <https://och.cat/wp-content/uploads/2021/10/informe-anual-2020-interactivo-lgbti.pdf>

- Pastor, L., i Marrucci, C. (2015). Valores y estereotipos de género presentes en adolescentes italianos y españoles. *Investigar con y para la sociedad*, 1, 443-454. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5187862>
- Platero, R.L. (2010). Sobrevivir al Instituto y a la Facultad: voces y vivencias sobre la heteronormatividad, la homofobia y la masculinidad de las chicas. *Revista de Estudios de Juventud*, (89), 39-58. Issuu. https://issuu.com/injuve/docs/revista_junio89/40
- Rodríguez, P., i Megías, I. (2016). Identitats de gènere en l'adolescència. *Educació social. Revista d'intervenció socioeducativa*, (63), 60-78. Revistes Catalanes amb Accés Obert. <https://raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/312776/402861>
- Rodríguez, Y., Martínez, R., Alonso, P., i Adá, A. (2019). ¿Qué significa ser hombre o mujer en la sociedad actual? Análisis de los estereotipos de género de los y las adolescentes. Dins *XV Congreso Internacional Gallegoportugués de Psicopedagogía. II Congreso de la Asociación Científica Internacional de Psicopedagogía* (p. 619-630). A Coruña: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións.
- Roselló, S. (2018). Influència dels estereotips de gènere en les adolescents i els adolescents de La Safor, València: una aproximació a l'autopercepció i la construcció de la identitat de gènere. *Quaderns de ciències socials*, (40), 8-37. Universitat de València, Servei de Biblioteques i Documentació. <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/76380/7114057.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ruiz, C. (2018). La perversa relación entre violencia machista y masculinidad hegemónica: Un análisis desde la adolescencia. *Revista Nuevas Tendencias en Antropología*, (9), 99-113. Revista nuevas tendencias en antropología. <http://www.revistadeantropologia.es/Textos/N9/La%20perversa%20relacion%20entre%20violencia%20machista.pdf>
- Vázquez, F. (1996). *El análisis de contenido temático*. PDFCOFFEE. Recuperat 1 abril 2022, de <https://pdfcoffee.com/vazquez-1996-pdf-free.html>

8. ANNEXOS

8.1. ANNEX 1: GUIÓ DE L'ENQUESTA

Hola! Sóc una estudiant d'últim curs de criminologia de la Universitat Autònoma de Barcelona, i estic realitzant el meu treball de fi de grau sobre els estereotips de gènere entre els adolescents. Per tal de dur a terme la meva investigació em seria de gran ajuda que responguessis les següents preguntes. Són unes preguntes molt senzilles i no trigaràs més de 10 minuts a completar-les. A més, et pots sentir lliure de contestar amb tota sinceritat, ja que les teves respostes són completament anònimes. Moltes gràcies!

1) Amb quin gènere t'identifiques?

- a) Dona cisgènere
- b) Dona transgènere
- c) Home cisgènere
- d) Home transgènere
- e) No binari
- f) Altres: _____
- g) Prefereixo no contestar

2) Quants anys tens?

- a) 14
- b) 15
- c) 16
- d) 17
- e) 18

3) Orientació sexual:

- a) Heterosexual
- b) Homosexual
- c) Bisexual

d) Altres: _____

e) Prefereixo no contestar

- 4) A partir d'aquests adjectius, marca amb una X quins d'ells atribueixes als nois i quin d'ells a les noies, o si els atribueixes als dos o a cap d'ells:

	Noi	Noia	Els dos/cap
Egoïsta			
Independent			
Actiu/va			
Submís/a			
Físic musculat			
Objectiu/va			
Dependent			
Dominant			
Dèbil			
Carinyós/a			
Sensible			
Individualista			
Agressiu/va			
Responsable			
Prudent			
Cos prim			
Comprensiu/va			
Personalitat forta			
Possessiu/va			
Subjectiu/va			

- 5) Marca amb una X aquells adjectius amb què t'identifiques:

Egoïsta	
Independent	
Actiu/va	
Submís/a	
Físic musculat	
Objectiu/va	
Dependent	
Dominant	
Dèbil	
Carinyós/a	

Sensible	
Individualista	
Agressiu/va	
Responsable	
Prudent	
Cos prim	
Comprensiu/va	
Personalitat forta	
Possessiu/va	
Subjectiu/va	

6) Estàs d'acord amb les següents afirmacions?

	SÍ	NO
Les noies són més sensibles que els nois		
Els nois tendeixen a resoldre els seus conflictes a través de la força		
Les amistats entre els nois són més sinceres i lleials		
Els nois són més treballadors que les noies		
Les noies són més capaces de fer tasques organitzatives que els nois		
Els nois no poden mostrar les seves emocions		
En un matrimoni, el paper principal del marit és dur diners a casa		
Les noies normalment resolen els seus conflictes mitjançant el diàleg		
En una relació de parella, el noi ha de protegir la noia		
Els nois estan més capacitats per a desenvolupar tasques tècniques i mecàniques		
Les noies són més estudioses que els nois		
Quan una noia té parella, és normal que deixi de veure als seus amics homes		
Les noies són més superficials que els nois		
En un matrimoni, el paper principal de la dona és criar els fills i cuidar la casa		

Per tal de respondre a les següents preguntes, és necessari que sàpigues què vol dir el concepte “identitat de gènere”. La identitat de gènere és la percepció que tens tu mateix/a sobre el teu gènere, és a dir, si et sents home, dona, o altre, independentment de si vas néixer home o dona.

7) Quins personatges de la teva infantesa consideraves els teus referents? Per exemple, Barbie, Bob el Manetes, Blancaneus, Spider-man...

8) Consideres que aquests personatges et van influir a l'hora de construir la teva identitat de gènere?

- a) No
- b) Potser
- c) Sí

- 9) Quins personatges consideres els teus referents avui dia? Poden ser personatges de sèries, pel·lícules, llibres, xarxes socials...

--

- 10) Consideres que aquests personatges t'influeixen actualment a l'hora de construir la teva identitat de gènere?
- a) No
 - b) Potser
 - c) Sí
- 11) Creus que els continguts (sèries, pel·lícules, llibres, xarxes socials...) que has consumit al llarg de la teva vida tracten a homes i dones per igual?
- a) No
 - b) A vegades
 - c) Sí
- 12) Les persones properes a tu (amics, familiars, professors...) tracten d'igual forma als homes i les dones?
- a) No
 - b) A vegades
 - c) Sí
- 13) Què creus que t'ha influït més a l'hora de construir la teva identitat de gènere?
- a) Continguts que consumeixes
 - b) Persones properes (amics, pares, familiars, professors...)

Moltes gràcies per dedicar uns minuts a contestar l'enquesta!

8.2. ANNEX 2: ENTREVISTA EXPERT 1

Entrevistadora: Primero te quería preguntar un poco sobre cómo surge la iniciativa de crear el grupo de las masculinidades alternativas.

Subjecte 1: Vale. Yo exactamente el grupo de las masculinidades alternativas que dice X no sé a cuál se refiere.

E: Ah vale.

S1: Yo participo en diferentes proyectos. Participo en una entidad que se llama “Homes Igualitaris”, que es una entidad que tiene ya 20 añitos y que trabaja... ¿20 años tiene Homes Igualitaris o 20 años tiene AIGE? O sea está la grande, que es la Asociación de Hombres por la Igualdad de Género que es AIGE, y Homes Igualitaris es como la branca catalana que tenemos aquí. Pero básicamente es lo mismo. Y lo que hacemos es trabajar, sobretodo con hombres, en temas de igualdad de género, en temas de diversidad afectivosexual, etc. Y nos enfocamos sobretodo eso, al trabajo con hombres. Y dentro de la entidad, pues tenemos una serie de actividades y proyectos. Yo por ejemplo sí es verdad que participo en diferentes proyectos, de formación, tanto institutos, y sobretodo un proyecto muy chulo que es de trabajo en prisiones, que hacemos intervención con hombres en prisión, siempre desde la perspectiva de género y las masculinidades, y luego también hay diferentes proyectos, de grupos de lectura feministas, en grupos de hombres. Y yo en concreto llevo un grupo de reflexiones que lo que hacemos es reunirnos una vez al mes y debatimos y trabajamos diferentes textos y..., y temas de actualidad, ¿no? Y un poco eso es de lo que te puedo informar. De la intervención en prisión, también estamos haciendo una investigación en prisión del CEJFE, también sobre el tema de las masculinidades. Y este proyecto de grupo de reflexión. Y un poco hablarte si quieres de la entidad.

E: Sí... Más que nada, ¿sobre qué colectivos actuáis? ¿Sobre prisiones, sobre adolescentes...?

S1: Vale. Sí, de los proyectos que hemos tenido, o sea nosotros damos talleres. Son como proyectos más transversales, ¿no? Cuando recibimos demandas de institutos, o de los propios ayuntamientos, ¿no? Que nos demandan cierto tipo de formaciones,

entonces intervenimos en institutos, también en casals joves..., y..., y todo eso. Y luego tenemos proyectos concretos, que se van repitiendo diferentes años, como son, este de prisiones, que hemos hecho 3 ediciones ya, y... Para que a ti te interesa saber de diferentes prisiones, en este caso las doy yo, en joves, en el centro penitenciario de jóvenes, que es de 18 a 25. Bueno, legalmente 21, pero en verdad hasta los 25. Y luego también, en el 2020 hicimos un proyecto súper chulo, que era con chicos migrados, recién migrados a Catalunya, que la mayoría eran del norte de África. Entonces pues fuimos por toda Catalunya. Yo estuve en Manresa, Vic y Empuriabrava, haciendo talleres con chicos del norte de África, la amplia mayoría, en temas también de masculinidades, ¿no? Trabajando temas de violencia, cuidados, sexualidad, emociones... Y todo enfocado hacia un... ¿No? Llegar a un modelo alternativo, que es un poco como el final. Cuestionarse el modelo hegemónico y que se permitiese llegar a un modelo alternativo.

E: Vale. ¿Y con estos jóvenes con los que trabajáis encontráis muchas resistencias, o....?

S1: Sí, sí. Eh... Bueno, estaba pensando ahora que tengo una entrevista pequeñita de “Orgull Ràdio” donde me preguntan sobre esto, ¿no? Sobre el trabajo con los jóvenes en prisión. En concreto el tema de diversidad afectivosexual, y de ahí hablo un poquito de esto. Y sí, sí nos encontramos, muchísimo. O sea, en un instituto no tanto, pero en el contexto de prisión, con adultos la verdad que no, con adultos no es tanto, pero con los jóvenes sí. O sea, el centro penitenciario de los jóvenes sí. Hace falta hacer muchísimo más trabajo, y tienen un montón de resistencias, porque es como... Bueno, al fin y al cabo, es un contexto, como es el contexto penitenciario, donde la masculinidad..., ¿no? Allí está lo más hegemónicamente posible manifiesta, ¿no? Y al fin y al cabo, la cárcel es un contexto patriarcal, igualmente, ¿no? Como si fuera el padre que castiga al niño y lo encierra, y en todos los castigos, sanciones, disciplina... Y... Y son chicos, porque, bueno, el 93% de las personas internas son hombres, entonces... Es un ambiente super masculinizado, y en jóvenes, por ejemplo, en la prisión de jóvenes son todo varones, o sea... De los 300 internos que hay son todos chicos. Aproximadamente creo que como 150 son de, son extranjeros del norte de África y... El nivel de migración super alto. Y claro, son chicos con chicos, que a parte de tener una socialización masculina hegemónica

están en un contexto donde lo que hacen es reproducir todavía más esa hegemonía. Y de las diferentes sesiones que trabajábamos, en... Yo he hecho, a ver... El primer año hice una, después hice 2 y luego hice 5 grupos. Y sí es verdad que, bueno, hay algunos que son un poco menos resistentes que otros con el tema de diversidad afectivosexual, pero en concreto, de esos 5 yo he tenido 3 grupos, pero sobretodo, todos los últimos, que sí es verdad que cuando sale el tema de la orientación sexual, expresión de género y identidad de género, y todo esto sí es verdad que les choca muchísimo, y el hecho de estar en grupo yo creo que hace que manifiesten todavía más estas, performaticen todavía más esta masculinidad hegemónica que en sí, sí tienen, pero no tanto. Al fin y al cabo están haciendo un papel cuando están rodeados de otros chicos, a ver quién es como el más heterosexual, o quien es el que más rechaza, cualquier conducta que se aleje de la heteronorma, ¿no? Y un poco sería esto, y... Y ejemplos concretos, por ejemplo de este último grupo hay un chico, precisamente estaba condenado por una agresión homofóbica, y el chico cuando empecé a hablar de las realidades trans, directamente... Bueno... Reaccionó muy mal, se levantó, se fue y comenzó a agredir una puerta, porque quería salir, y... Sí, hasta este punto. Fue como un *chic*, un clic, de “guau, de esto no se habla”. Y el resto de compañeros, aunque no tuvieran este tipo de conductas, es cierto que tampoco estaban cómodos. Y en las diferentes sesiones también, sobre diversidad afectivosexual, como te decía con los jóvenes, es el tema que más les cuesta. Con los adultos es el tema de violencia de género. Y como estén condenados por género, entonces sí que ahí es como... Fufff... El gran tema, ¿no? Y ahí sale toda la rabia, y todo el odio y todo el enfado, pero con chicos, con los chicos jóvenes, el tema del machismo no es tanto, pero el tema de aceptar la diversidad afectivosexual sí que les cuesta muchísimo. Yo diría que es donde más resistencias tienen. Primero, por cómo han sido socializados, y segundo por el contexto en el que están, rodeados de otros chicos jóvenes.

E: ¿Y cómo hacéis frente a estas resistencias?

S1: Yo lo que intento un poco con ellos... Es que a ver, claro... Yo es que siempre parto de que han sido socializados toda la vida en eso, están en un contexto donde se sigue alimentando, y tampoco podemos hacer imposibles, ¿no? Yo lo que intento es como dejar una semilla, y que si eso vaya germinando. Yo lo que utilizo un poco

con ellos es el tema de confrontar. O sea, yo les confronto mucho, confronto mucho y yo mismo performatizo a veces como una expresión de género más femenina, entre comillas, ¿no? Y me encanta ver cómo les choca, como les molesta, ¿no? Y tuve un chico una vez que hice como, hablando del tema de la expresión de género, ¿no? Yo suelo hacer siempre lo de salgo por la puerta, vuelvo a entrar, y entro con una expresión de género, entre comillas, muy femenina, ¿no? Y bueno, tienes que verlos, en plan... Se ponen super incómodos, pero la amplía mayoría, son risas, pero algunos a parte de las risas son súper incómodos. Tuve uno hace 2 años que se puso súper rojo y se le infló aquí una vena, en la frente, y me dijo “bua si hubieras venido el primer día así yo no hubiera venido al programa más”, ¿no? Y como todo este tipo de discurso. Yo sobretodo intento confrontarlos y hacerles entender, ver, que el mismo sistema ha hecho que ellos rechacen todo tipo de diversidad, pero que no es quedarse con eso, sino que es responsabilidad de ellos saber que una vez este sistema ha educado de esta manera, es responsabilidad de ellos deseducarse, entre comillas, ¿no? O buscar otros caminos, intentar comprender por qué de ese malestar. Y un poco es eso, pero no... Lo que te decía. Es como muy difícil hacer imposibles, en este caso sin concesiones, o sea el proyecto de prisiones el primer año eran 7 sesiones con cada grupo, luego 6 y este año fueron 5, espero que para el próximo año no sean 4 sino que sean 5 también, y poco se puede hacer. Sobretodo porque tienes un montón de contenidos a meter en esas 5 sesiones y no puedes dedicar las 5 a trabajar diversidad afectivosexual, pero sí es verdad que, bueno... Yo creo que sí hay pequeños cambios, en algunos internos concretos, hay otros que no, pero también es verdad, una cosa que sí he notado, es que a nivel de etnia me es mucho más fácil trabajar, a nivel de que son capaces de interiorizar más esta información nueva o de reflexionar sobre ello, aunque pueda parecer contrario a la lógica, o a lo que se esperaría normalmente, me es más fácil trabajar con los chicos del norte de África. Porque lo que pasa es que como hay tantos chicos del norte de África, yo lo que hago siempre cuando tengo 2 grupos en joves, es pedirles al equipo de tratamiento, etc., que me organicen un grupo de hispanohablantes y un grupo de chicos del norte de África. Principalmente porque yo veo dinámicas diferentes, y porque tenemos las dinámicas hechas de este proyecto que hicimos con los chicos del norte de África. Entonces, tengo dinámicas distintas, utilizo vocabulario más

simple con los chicos del norte de África. Lo que me he dado cuenta es que son mucho más abiertos que los chicos de España, no significa menos homófobos, significa menos abiertos. Porque tenía en concreto en este último grupo un chico que, bueno, pasamos como un cuestionario al principio. Típico pre-test, post-test, y aquel chico de... Es que es increíble, porque vino un chico del norte de África que él no sabía, de las 25 preguntas, habían las 5 últimas sobre orientación sexual, ¿no? Preguntaban como “me molestaría tener un hijo homosexual”, o “los hombres homosexuales no deberían adoptar”, y cosas así, ¿no? Y recuerdo que este chico no lo contestó, ni en el pre-test, ni tampoco en el post-test. Pero es que no quiso contestarlo, en plan no me dijo nada de *ruidos guturales*, sino simplemente dijo “no, esto no, y estas no”. Es como una homofobia interiorizada que flipas, pero aún así no lo muestra como sí el español, ¿no? Aquel reacciona, el otro las risas, “no, es que los hombres, no sé qué”, ¿no? Y entonces, entra un poco en contra de esa lógica racista, ¿no? Un poco, en la que nos hemos educado. Pero me es más fácil trabajar estos temas con los chicos del norte de África, porque son más abiertos y están más dispuestos a aprender, que con los chicos españoles, que yo veo un poco como actitudes de sabérselas todas, y que tienen que representar como una masculinidad todavía más hegemónica.

E: Pues sí, normalmente pensamos que es al revés, pero... Sorprende. Vale, y también te quería preguntar un poco sobre los conocimientos previos que tienen estos jóvenes, o sea, tanto de las masculinidades como de violencia machista.

S1: Vale. De masculinidades yo te digo que absolutamente 0. O sea, tanto los chicos migrantes del proyecto que hacíamos en casals y en centros de menores extranjeros no acompañados y tal, de este proyecto del 2020, tanto en ese como en los chicos de prisión, sean españoles, latinoamericanos o del norte de África, lo de las masculinidades no existe. O sea, es la primera vez que lo habían trabajado en su vida. No me he encontrado a nadie que lo hubiera trabajado eso. Y cuanto a... Con el tema de igualdad de género, de violencia machista todos han... Claro, yo sé que todo lo que sea género es igual a mujer para ellos, ¿no? Y para la mayoría de la sociedad. Escuchamos la palabra género y es como “ah, violencia de género, feminismo”, etc., ¿no? Pero no entienden cómo este feminismo también puede ser trabajo con hombres y que masculinidades es igualmente género. Entonces del

mismo modo que a nosotros nos cuesta muchísimo, pues imagina a ellos. Y todo lo que han visto de género es eso. Alguna charla que han tenido, ¿no? O en prisión, o en el caso de que estén condenados por delitos de violencia de género pues es cierto que tienen programas, que los habrás estudiado, tienen programas estandarizados que tienen que pasar en prisión, sí o sí. Y eso es un poco el conocimiento del que parten, pero muy muy poco. Conocimiento muy bajo.

E: Vale. ¿Y tú también haces formación en institutos?

S1: Sí.

E: Vale. Entonces, ¿ahí encuentras diferencias entre los conocimientos previos que tienen chicas y chicos?

S1: Hoy mismo di uno, esta mañana, que era de diversidad afectivosexual, en... Por Sant Andreu, en Barcelona y..., a ver, no hay color. Tú llegas allí y ves también, no el patio, sino en la entrada del instituto, siempre ves algún cartel, algún trabajo que han hecho, los alumnos de... Yo qué sé, de algún ciclo superior... Sobre diversidad afectivosexual, sobre el 8M, sobre el día de la mujer, y sobre el día contra la violencia machista y todo esto. Y luego hoy por ejemplo sí, o sea, hoy ya tenemos... Tú vas allí y poco puedes aportarles, porque ya tienen claros cuáles son los conceptos clásicos de expresión de género, identidad de género, orientación sexual, saben qué es el sistema sexo-género, saben un poco de dónde sale... Y lo más que puedes aportar es un poco cómo trabajar la LGTBI-fobia, pero que esto es una parte que no trabajas con los chicos en prisión porque todavía les falta absolutamente todo lo anterior. Entonces sí, sí hay diferencias. Y yo eso lo noto, que también es otra cosa. Yo eso lo noto, sí es verdad que de pocos años a acá, o sea yo llevo como 4 años nada más dando talleres, y desde 4 años hasta ahora yo lo he notado, en el sentido... He notado 2 cambios, uno bueno y uno malo. Uno bueno es que los chicos y chicas de los institutos tienen muchísimos más conocimientos que antes, tanto sobre igualdad de género como sobre diversidad afectivosexual, ¿no? Y hay veces que claro, te plantean ciertas preguntas que dices: “hostia pues, pues no lo sé responder”, ¿no? Y a veces van un poco más allá y se meten en el tema no binario, o en cosas súper específicas, que es como: “y esto en concreto, ¿qué sería si tal...?”. Y yo *se encoge de hombros*. Pero la parte mala es que sí es verdad, y esto viene

con las resistencias, por primera vez, desde hace año y pico estamos empezando como a recibir demanda, y cada vez más demanda, de institutos que nos piden que vayamos a dar algún taller de masculinidades con chicos que son resistentes. Con chicos que revientan las clases de filosofía, las clases de historia... Y todo un desable sobre feminismo, sobre igualdad de género, ¿no? Y esto es algo que antes no existía. O sea antes cuando tenías algún chico que no estaba de acuerdo, que era un poco como... bueno, eso, que no estaba de acuerdo o que le chocaban mucho estos, este tema... se callaba, ¿no? Porque sabía que estaba mal alzar la voz. Que no estoy diciendo que fuese bueno que se callase. A mí me gusta que salga todo para poderlo trabajar, porque si es “sí, sí, sí, sí”, ¿no? Si me dicen a todo que sí pues no se puede trabajar nada. Pero tú veías eso, que habrían chicos seguro que no estaban de acuerdo con este tema, pero no decían nada. Yo con lo que me he encontrado es con un grupo de chicos súper enfadado y súper reacio, que no solo no están de acuerdo, sino que llevan todo un discurso neomachista, muy masculinista, ¿no? Que podría ser el discurso este que tiene Dalas Review, o toda esta gente de Twitter o... O de tal... Que.. Que son como estas masculinidades victimistas, que sale un poco... No sé si has visto el documental de la Red Pill...

E: No.

S1: Vale, es todo un movimiento de hombres en Estados Unidos, dentro del neomachismo de estas masculinidades, ¿no? Que están como enfadadas, están los movimientos de hombres por los derechos de los hombres, los movimientos neomachistas, etc. Que básicamente lo que dicen es que a los hombres nos pasan una serie de cosas por el hecho de ser hombres, una serie de violencias, que es cierto, ¿no? Mayor tasa de suicidio, mayor muerte por drogodependencias, accidentes de tráfico, bla, bla, bla..., etc. La misma prisión, ¿no? Es como “guau”. Pero claro, en ningún momento lo achacan, ¿no? A una consecuencia del patriarcado. No son capaces de hacer este giro y decir “hostia, el modelo este en el que se nos socializa es una mierda para todo el mundo, también es una mierda para nosotros y deberíamos luchar en contra de él”. No, directamente lo que hacen es echarle la culpa al feminismo. Decir que es culpa del feminismo que, por ejemplo, los hombres se suiciden más, ¿no? Lo del modelo de no buscar ayuda, o el modelo este de asumir más riesgos, etc. Entonces eso sí es verdad que me lo voy

encontrando más en los institutos, como este grupo de chicos que sabe estadística, que sabe cifras, y que están enfadados. Y que les encanta romper las clases de filosofía y no dejar avanzar absolutamente nada lo que tenga que ver con la igualdad de género. Y todo eso está empezando a crear a veces como una guerra entre los chicos y chicas de los institutos.

E: Vale. También te quería preguntar, si en general, ¿tú has visto que haya cada vez más chicos que se identifiquen con masculinidades alternativas o si siguen perpetuando los mismos modelos de siempre?

S1: Sí, hay más chicos que... Claro, esto es como la respuesta es sí, pero también la respuesta es hay más chicos que se identifican con los modelos más hegemónicos todavía, ¿no? Es como: llega el feminismo, toca la puerta, dice “toc, toc quiero pasar, vamos a cuestionar el modelo de masculinidad”. Y hay una parte de hombres que dicen “hostia, qué mierda este modelo de masculinidad, esto es malo para vosotras, es malo para nosotros, no podemos seguir así”. Vale, masculinidades alternativas. Y hay otra parte que toca la puerta el feminismo y dice “¿qué? ¿Qué me estás diciendo? ¿Que me vas a quitar a mí esta manera de ser... o de vivir, como hombre? Entonces me reafirmo aún más”, ¿no? Y es lo que a Michael Kimmel diría en su libro “Hombres blancos cabreados”. No sé si lo has leído.

E: No, lo he visto, pero no lo he leído, pero he visto algo.

S1: Pues está guapo. Y habla un poco como de todo el auge del neomachismo en Estados Unidos y es lo que diría, ¿no? Que toda la mayor cantidad de hombres blancos cabreados que antes no había, entonces hay más masculinidad alternativa, pero también hay más masculinidades que se aferran a lo hegemónico. Más masculinidades confrontadoras, por decirlo así.

E:: Y, ¿por qué crees tú que está pasando esto? ¿Que siguen reproduciendo estos estereotipos y tal, si cada vez se supone que están recibiendo una educación más igualitaria?

S1: Hostia, la pregunta del millón, ¿no? Claro es que siempre que hay una acción hay una reacción, y eso ha sido siempre así. Y la reacción puede ir a la izquierda o puede ir a la derecha. Y porque los hombres realmente, o sea, yo cuando, yo he

trabajado con los chicos de los institutos, digo: todas las preguntas que tienen y toda la rabia y el enfado que sacan es legítimo, entre comillas. Por legítimo no digo que esté bien, es legítimo en el sentido que tienen el derecho a hacerse preguntas y tienen el derecho a que hayan cosas que no les cuadren. La cosa es que lo verbalicen para poder trabajarlo y decir “oye, esto es por esto y esto es por lo otro”. Lo que pasa que yo creo que un poco, se ven como víctimas, ¿no? Del feminismo, se sienten atacados, y hay una acción y hay una reacción. Y en los institutos lo ves tú mucho, porque el feminismo también que a veces se lleva a los institutos es un feminismo como súper punitivista, ¿no? En el sentido que es como... Claro, las chicas no están para educar a los chicos, evidentemente. Pero utilizan a veces ciertas expresiones que los chicos se sienten como súper confrontados, como de “oh, no sé qué”. Que a mí me hace gracia, ¿no? Porque cuando dicen... Es que tuve un taller que fue buenísimo, tuve un taller de estos que nos llamaron porque eran un grupo de chicos de estos así enfadados, que encima eran como 6, 7, que venían con estadísticas, cuotas... Y yo decía madre mía, pero están más enterados que yo en todo esto. Y decían “no, es que las chicas nos llaman heterobásicos, unga-unga, no sé qué...”. Claro, yo me reí en el momento, digo “joder, es como la mayor opresión que ha sufrido el hombre heterosexual en toda la historia pasada es que le digan heterobásico”, ¿no? Opresión entre comillas, eso no es opresión. Pero eso acaba generando eso, ¿no? Como un enfado, y al fin y al cabo es como “hostia, no ven el feminismo como algo positivo, que les libera, que nos libera a nosotros también”. Sino lo ven como, las chicas de tu clase de 13, 14 años que te están llamando heterobásico, unga-unga, no sé qué. ¿Y qué hacen todos los chicos como grupo? Pues se homogeneizan como grupo y acción-reacción, confrontan. Y confrontan desde, eso, romper las clases, no dejar continuar. Y se crea como ese clima, porque precisamente no se está haciendo trabajar con los chicos, porque se debería darles el espacio a los chicos para trabajar las masculinidades, y que entiendan que género es masculinidades también, y que el feminismo es el camino que libera a los hombres de ese modelo hegemónico de masculinidad.

E: Vale. ¿Y crees que la adolescencia es un período importante para intervenir o es demasiado tarde?, entre comillas.

S1: Es que yo tampoco tengo seguro de que si se interviene siendo más joven luego en la adolescencia no vaya a pasar absolutamente lo mismo. Porque ya de por sí la adolescencia es un período bastante caótico, entonces como buen período caótico que es... Yo creo que es un poco como lo de los típicos chiquillos que empiezan a cometer conductas delictivas, o conductas desviadas más que delictivas. Y los padres dicen “pero esta educación no se la hemos dado en casa”. Y es como “bueno ya, pero llega la adolescencia y se identifican con el grupo de pares, y no con sus padres, etc.” Entonces no sé tampoco si una píldora de educación con 7, 8, 9 años frenaría luego el cambio que produce la adolescencia. Yo creo que sería como mejor eso, como transversal, ¿no? Como totalmente. Infancia, adolescencia y adultez también, que también lo considero fundamental. Al fin y al cabo los adultos no solo por ellos mismos, sino porque los adultos hacen doble intervención sobre sus hijos, o sobre los menores ante los cuales pueden ser modelos a seguir. Entonces, no, no creo que sea demasiado tarde la intervención en la adolescencia, pero creo que también debería empezarse antes y mantenerse igualmente en la adolescencia.

E: Vale. ¿Y de qué manera crees que podríamos impulsar el trabajar con estos modelos alternativos de masculinidad? Para que sean atractivos para los jóvenes.

S1: Es que son preguntas difíciles, porque es algo como que se está empezando a cuestionar ahora. Porque sí es verdad que el trabajo en masculinidades, en institutos y tal tendrá... Es que está empezando, es que a la misma vez que está empezando el trabajo en masculinidades, se está viendo que hay que empezar un trabajo en trabajar estas masculinidades reaccionarias, ¿no? Es que no han dado ni siquiera tiempo, porque empezamos muy tarde. Entonces no sé cuál es la mejor manera, que resulte atractivo, pero sí es cierto que la actual no lo es, la actual no lo es porque si está resultando más atractivo, no para todos, pero para muchos chicos sí, más atractivo el discurso de Roma Gallardo, o Dalas Review y toda esta gente, o Wall Street Wolverine, toda esta gente que lo que hacen es estar enfadada y achacan al feminismo todos los males que sufren los hombres, pues claro... Algo tenemos que hacer. Pero sí es verdad que si... Yo siempre pongo un ejemplo, con el tema sobretodo de... Mira, yo cuando, yo parte de mi tesis, yo terminé ya el doctorado, fue X mi directora, una parte de mi doctorado, de mi tesis, trabajaba el tema de los maestros de la seducción. Y entre los modelos de masculinidad hegemónicos en

que se socializa a los chicos. Y cuando yo estaba haciendo uno de los artículos, que he publicado uno analizando el manual de seducción “ApocalipSex” y cuando fui a La Casa del Libro aquí en Barcelona, en Paseo de Gracia, para ver por qué edición iba, al final no lo encontré, pero quería ver eso, para hablar del autor, sobre el libro, en el artículo y tal, me encontré que estaba puesto en la sección de psicología ese libro. Y entonces lo curioso es que a parte de estar en la sección de psicología, es que al lado tenía un libro que era, no era el de “Ética poliamorosa” no sé qué... Pero era algo como “Ética de las relaciones afectivosexuales”. A ver, si eres un chico de 13, 14 años, y vas a La Casa del Libro a buscar cómo ligar porque estás en ese contexto, ¿no? 6 horas al día de lunes a viernes, en el caso por ejemplo de que seas heterosexual, o no, pero en el caso estoy poniendo una parte como más heteronormativa, hablando del tema de los maestros de la seducción, si tienes como esta presión de cómo ligar, quieres ligar para presumir, porque la masculinidad se construye a partir de la sexualidad. Y vas a la casa del libro y tienes para elegir “Los 10 mandamientos de la seducción: ApocalipSex” o “Ética amorosa de las relaciones afectivosexuales” pues, ¿qué vas a elegir? Evidentemente “ApocalipSex: los 10 mandamientos de la seducción”. Entonces claro, ya partimos con un modelo que no resulta atractivo para los jóvenes, porque hablan de cuidado, hablan de ética, hablan de *ininteligible*, y es como, bueno, quizás evidentemente no sería un libro que fuese “cómo seducir a tu chica?” y que luego dentro fuese todo con perspectiva de género y tal, pues seguramente no sería ese título. Pero sí es verdad que hay que hacer todo un trabajo de pensar cómo llegar a estos chicos, y yo creo que lo principal es darles el espacio. Darles el espacio a ellos, un espacio no mixto. Ahora por ejemplo organizamos 2 talleres en un instituto, lo haremos ahora en marzo, y por primera vez los hacen no mixtos. Yo me voy a ir con los chicos y una compañera se va con las chicas. Ella trabajará parte más de feminidades y yo trabajaré masculinidades, ¿no? Y con eso que los chicos tengan el espacio también para comentar lo que les venga en gana, ¿no? Siempre con respeto evidentemente, pero que puedan abrirse sin “pues yo con esto no estoy de acuerdo”, o “yo esto no lo entiendo”, o “por qué el feminismo dice que no sé qué”. Hostia que tengan también el espacio. Es como, vale, ahí es como se empieza, porque a partir de ahí pueden lanzar ellos las dudas y decir “ah pues mira yo esto no lo sabía”, o “hostia, no me

había dado cuenta de esto”. Y también esto no es triste, pero jode, que tenga que ser así, pero yo también pienso siempre que es triste, pero realmente para trabajar con los hombres, lo que pasa que no sé si es más con los adultos o con los jóvenes, bueno, da un poco igual. Para que los chicos o los hombres adultos se den cuenta de lo necesario que es el feminismo es primordial, y es triste decirlo, pero es primordial trabajar antes el tema de las violencias que sufren los hombres por el hecho de ser hombres por culpa del sistema patriarcal. Es más fácil que empaticen con la propia violencia que sufren por el hecho de ser hombres, por culpa del sistema patriarcal, que con la violencia que sufren las mujeres o que sufren otros hombres. Y cuando partes, ¿no? Es el triángulo de la violencia de Kaufman, ¿no? Ese triángulo que tiene 3 puntas, que básicamente lo que dice es que a los hombres la violencia en la que se nos socializa a los hombres, la violencia que ejercemos los hombres y que sufren mujeres, otros hombres y los propios hombres, en sus cuerpos y mentes. Entonces claro, que empaticen con las violencias que sufren las mujeres por parte de los hombres, o la violencia que sufren otros hombres por parte de otros hombres, en este caso hombres homosexuales, hombres disidentes, o con expresión de género femenina... Para que empaticen con estos dos vértices primero tienen que empatizar consigo mismos, y darse cuenta realmente que el sistema patriarcal tiene consecuencias negativas para ellos también. Y a partir de ahí es como “pum”, se rompen las cadenas de resistencia, ¿no? Y a partir de ahí se puede intentar empatizar. Esto con el grupo de los resistentes. Si tú ya trabajas con chicos que te vienen ellos tocando la puerta “por favor, darnos un curso”, o “somos un grupo de hombres de no sé qué, que ya estamos mínimamente trabajados”, pues claro, ahí es diferente. Pero con los resistentes siempre es mejor sobretodo esto, que se den cuenta de las consecuencias negativas que tiene el sistema patriarcal para ellos mismos, y luego que puedan empatizar así con el resto de violencias que se producen.

E: Vale. Relacionado con esto también te quería preguntar en qué medida la masculinidad hegemónica es autolesiva. O sea, de qué maneras.

S1: Hostia. Perdón. Es muy buena pregunta, me gusta, me gusta. Claro, es que la masculinidad hegemónica es violencia pura, es todo lo contrario a los cuidados, ¿no? Entonces, es totalmente autolesiva. En el sentido de que bloquea cualquier

mínima muestra de vulnerabilidad o de debilidad, y si nos vamos sobretodo a estos contextos como... Es que ya no es ni el contexto penitenciario. El mismo contexto educativo adolescente es super violento, y es super agresivo porque no permite salir otra cosa que no sea el modelo masculino típico. Y no poder mostrarnos como ellos... Yo pongo como ese ejemplo, de que la masculinidad es como si fuera una armadura, ¿no? Una armadura que pesa muchísimo, una armadura que la tienes siempre puesta 24/7, pero que pesa que flipas, porque es de estas armaduras antiguas de los romanos, ¿no? Y cuando ves a los grupos lo que intento es eso, que dejen la armadura en la puerta, sobretodo en prisión. O sea en prisión no van a salir de ahí y de repente salen del grupo y todo es maravilloso con el resto de internos. Eso no va a pasar. Pero que al menos mientras están en la hora y media del grupo sí puedan dejar como esa armadura, y poder expresarse desde el yo, y tener un espacio de cuidados, porque dentro de lo autolesivo, es como... Aunque voy haciendo como saltos, ahora me acordé del período de antes. Es como la máxima expresión de esta autolesividad, el chico que se frustra porque le pasa algo y se acaba rompiendo las muñecas porque le pega puñetazos a la pared, ¿no? Es como, un ejemplo como tonto, para decir que la masculinidad hegemónica no enseña a los hombres a gestionar las emociones, y que las únicas emociones permitidas son la ira, la rabia, el enfado. Y que cuando sentimos emociones, o tenemos sentimientos propios de, entre comillas, lo femenino, más asociados a lo femenino, como vergüenza, frustración..., yo qué sé, vulnerabilidad. Lo acabamos expresando con esas otras 3 emociones únicas que hacemos expresar: emoción, rabia e ira. Rabia, ira, enfado. Y bueno, eso es como súper autolesivo, en el sentido de no saber gestionar nuestras emociones, no tener espacio donde poder mostrarse vulnerables, y al final eso acaba repercutiendo en las tasas de suicidio, o sobretodo en el consumo de drogas, ¿no? Como manera de evadirse también de los problemas, ¿no? Todo el tema del consumo, sobretodo de cannabis, alcohol... Eso se da bastante, muchísimos problemas asociados sobretodo al consumo de alcohol, que muchos hombres lo identifican como que el problema está en el consumo de alcohol, pero el problema está en el problema previo, que derivó en un consumo de alcohol para no afrontarlo.

E: Vale. También te iba a preguntar, un poco relacionado también, y ya más relacionado con la violencia de género, los rasgos de la masculinidad hegemónica

que se relacionan con la violencia machista. Bueno, supongo que también es esto un poco, de rabia, ira, enfado..., que es lo único que se les permite.

S1: Aquí es como... Aquí es un poco complicado también hablarte de masculinidad hegemónica en general. En el sentido que dentro de la violencia de género hay diferentes grados, y creo que no es lo mismo los hombres que están condenados por quebrantamiento de condena, o que están un año a uno que está a 16, por asesinato... Hay como diferentes grados delictivos... Entonces cuesta como homogeneizar, y ver las características es difícil. Pero si pienso el grupo que yo tengo, por ejemplo, porque a parte de este que acabó que se hace cada año en prisión, también llevo uno en la calle, que hacen salidas programadas internos en segundo grado, y hacen salidas programadas una vez al mes, internos de Quatre Camins. Y llevamos como 5 sesiones ya, y estos son internos todos condenados por violencia de género, pero lo que yo llamo violencia de género entre comillas, si me permites, *soft*, en el sentido que están por quebrantamientos de órdenes de alejamiento, ¿no? En concreto la masculinidad que tienen es una masculinidad súper diversa. Hay un poco de todo, eh. Porque supongo que tú que haces criminología lo sabrás, las personas que hay en prisión son personas que te puedes encontrar perfectamente por la calle y te sorprenderías cuando tienes conversación con ellos lo normales, entre comillas, que son, ¿no? En el sentido que son personas, pues que a veces se piensa la gente, dice “¿no tienes miedo cuando vas a prisión?” Y yo: “¿pero qué te piensas que me van a acuchillar ahí o algo?” Sabes? Es gente normal y corriente, en el s... Normal y corriente entre comillas, ¿no? Y claro, son bastante diversos. Lo que sí tienen en común todos, no sé si asociarlo como una característica de la masculinidad hegemónica, o sí, pero es la rabia, sobretudo la sensación de injusticia. Y eso es lo que te encuentras, muchísimo, en los hombres condenados por violencia de género. La sensación de injusticia. Es más, encontré, eso fue muy bueno. Ahora se está haciendo un estudio, que todavía no ha salido, que se han hecho entrevistas con hombres condenados por violencia de género que han asesinado a sus parejas, a lo largo de todo el territorio español. Creo que empezó el año pasado pero todavía no están los resultados. Lo estuve el otro día buscando y encontré es que fue increíble, surrealista. Un estudio, creo que era en Perú, de entrevistas a hombres condenados por feminicidio, y yo creo que eran 3 entrevistas

nada más, pero eran increíbles, porque ambos 3 hombres se justificaban y culpaban a sus parejas, ¿sabes? Y es como “guau, hasta en el caso más duro, que es el asesinato, aún así también se sienten como víctimas, ¿no?” Entre comillas. Entonces yo creo que el tema de la sensación de injusticia, y sobretodo la desresponsabilización, les cuesta muchísimo responsabilizarse. O sea viven como si todo se hubiera confabulado, la vida estuviera jugando en contra de ellos y que ellos no tienen responsabilidad ninguna. Y cuesta muchísimo que se responsabilicen de lo que han hecho, y cuando se responsabilizan de algo es como “sí, pero...”. Y cuesta muy muy mucho. Pero no establecería una característica como muy común, ni a nivel de clase social, porque es que mira, del mismo grupo que tengo gente de nivel adquisitivo muy alto, gente de nivel adquisitivo bajo, gente de latinoamérica, gente de España, gente de Catalunya... Y es bastante variado. Pero sí es verdad que evidentemente si te digo una cosa que no tienen, como característica, más que algo que tienen en común, una cosa que no tienen es que no son igualitarios, evidentemente, o que nunca se han trabajado absolutamente nada de este tema. Bueno, y si nos vamos a lo más común que tienen es que son todos machistas, son súper machistas, es como el discurso no, no te van a decir... O tienen como este machismo extraño, camuflado, ¿no? De que es como súper, que engrandecen a las mujeres, ¿no? Y dicen: “esto es lo mejor del mundo”, o “a las mujeres hay que respetarlas siempre”, y todas estas cosas que tú dices... Eh... Este discurso no, está enmascarando que *ininteligible*, qué estás diciendo, ¿no? Y sí tienen como esa parte de: “no, no, no, las mujeres no se las toca, no, no, no, las mujeres tal..., pero...”, y después sacan toda la mierda, que realmente están ahí por lo que están. Entonces lo que tienen absolutamente en común es que son todos hombres, y en que son todos súper machistas y que no se responsabilizan de nada, a no ser que empieces a trabajar un poquito ya con ellos, y sobretodo a trabajar un poco más internamente, un poco más introspectivamente, porque como lo llesves al discurso de “la ley, los estereotipos y tal...”, buf, sí que están preparados para confrontar.

E: Vale. Entonces, si impulsáramos más los modelos de masculinidad alternativa y cada vez hubiera más hombres que se identificaran con ellos, ¿crees que esto sería un factor de protección con la violencia machista?

S1: Sí. Estoy súper seguro, porque, me encanta que hayas utilizado lo de factor de protección, porque... Yo, claro, es que yo siempre digo “no hay mayor factor de riesgo”, ¿no? o sea, el *ininteligible* en prisión, ¿no? Son todos en prisión prácticamente hombres, hostia la masculinidad es un factor de riesgo. Y la masculinidad hegemónica en concreto es un factor de riesgo para cometer una conducta delictiva, sea de violencia de género o sea de cualquier tipo. Entonces como factor protector trabajar el deconstruir el modelo hegemónico de masculinidad y llevarlos a modelos más alternativos, claro que es un factor protector. Estoy segurísimo que es un factor protector. Lo que pasa que está todo esto en pañales, y está empezando, y tampoco se sabe muy bien como trabajar, ¿no? Porque a la vez que se está, lo que decía, a la vez que se está empezando a trabajar masculinidades, llega la demanda de que hay que trabajar las masculinidades desde otro punto, y que sea más atractiva, y... Trabajar todas estas confrontaciones, etc. Pero sí, sin duda es un factor de protección y creo que la tendencia que lleva, y sobretodo aquí en Catalunya, que han puesto todavía un poquito más cortos estos temas, estoy seguro que a medio, largo plazo, el trabajo en masculinidades en prisión será exactamente igual de importante que, no sé..., todas las ponencias o charlas que se den sobre violencia de género. O sobretodo que se introduzca en los programas VIGE, que se acabe introduciendo un módulo, un bloque concreto para trabajar las masculinidades, que a día de hoy no hay, y sería como bastante importante y bastante necesario.

E: Vale. Relacionado con lo que decías antes de acción-reacción... Claro, ¿el hecho de que cada vez las políticas públicas son más igualitarias, esto podría llevar de alguna manera a que aumente la violencia machista?

S1: Sí. Sí, porque al fin y al cabo están viendo como están, entre comillas, perdiendo su puesto, ¿no? Claro, si tú de repente te estás viendo que “guau, me estás cuestionando cosas que antes no me cuestionabas”, o si estás poniendo sobre la mesa un debate que antes no existía, es como “hostia, me siento atacado, ¿no?”. Y al fin al cabo también un poco lo que habla Kimmel, de... Sobre el enfado de los hombres. Claro, ¿los hombres tienen motivos para estar enfadados? Sí, tienen muchos motivos para estar enfadados. En la época anterior el hombre siempre ha sido socializado como el que trae el pan a casa, el que tiene el rol de traer el dinero

a casa. Claro, yo no sé en tu época, pero en la época de mis padres, en casa trabajaba únicamente mi padre, fuera de casa. Fuera de casa trabajaba únicamente mi padre, y eso bastaba para criar a toda la familia, para mantener a toda la familia, tener una casa, un coche, etc. Llega un punto en el que, claro, con la incorporación, primero, de las mujeres al mercado laboral, los hombres se sienten atacados en el sentido de “vale, si mi rol siempre ha sido el de traer el pan a casa, pero ahora ese rol está en entredicho porque ya no es necesario, entonces cuál es mi rol?”. Y ahí empieza como la primera cosa de “uy, me tambaleo”. Y luego la segunda es que al ver también que económicamente todo está fatal, el tema de la precariedad y todo esto, al fin y al cabo toda esta rabia la acaban depositando en algún grupo, que normalmente suele ser un grupo inferior, un grupo oprimido, ya sean los migrantes, ya sean las mujeres, etc. Entonces, claro, toda esta rabia que tienen por la situación precaria, lo acaban culpando, acaban dirigiendo esta culpa hacia otros grupos. Vale, pues entonces culpa de los dineros de los chiringuitos, culpa del dinero que se da a los migrantes. Entonces, realmente están enfadados porque la situación es una mierda, el problema es que lo están llevando como reacción hacia los grupos de abajo, como siempre ha sido. Hacia los grupos oprimidos.

E: Vale, y ya para acabar, te quería preguntar, sobre los jóvenes y tal... Si has observado entre ellos conductas que no són agresión, pero que serían como el paso previo.

S1: ¿En qué sentido?

E: En el sentido de la manera de relacionarse entre ellos, la manera de expresar las emociones...

S1: Yo no... Claro, en los talleres en concreto...

E: Claro, igual es difícil de ver ahí.

S1: También es más que evidente, claro que sí, que si hacemos una distinción en, por género, pues evidentemente cuando en un taller los que están que si se dan una hostia, que si “ah, ah, no se qué...”, golpe para arriba, golpe para abajo, cogen por aquí “ah tío, qué bruto, tal...”. Siempre son chicos, o sea, el 90% de los casos son chicos, sí. Y eso lo ves en el aula, ¿no? Luego tampoco extraña que el abandono

escolar sea mayor en los chicos que en las chicas, y dices “bueno, no sorprende mucho”. Pero evidentemente las conductas disruptivas en el aula, o la voz cantante, o quienes interrumpen, o quien se levanta, o quien dice algo fuera de tono, o algo violento, normalmente son los chicos. Casi siempre. Pero no, no he visto en este contexto como conductas violentas, también porque no tengo mucho donde comparar, quitando los institutos, todos los talleres que yo hago son no mixtos, y son solo con chicos, menos en los insitutos. Entonces tampoco, en esta pregunta no te podría decir mucho.

E: Vale, pues creo que con esto ya lo tengo todo, muchas gracias.

8.3. ANNEX 3: ENTREVISTA EXPERT 2

Entrevistadora: Primero te quería empezar preguntando un poco sobre el origen del Observatori contra l’Homofòbia.

Subjecte 2: Vale. Pues mira, Diana, el Observatori contra l’Homofòbia es un proyecto que viene del FAGC, el Front d’Alliberament Gai de Catalunya, que es una entidad, que es la primera entidad que organizó la primera manifestación por la liberación sexual y de género en el año 1977 en las Ramblas de Barcelona, eh... Entonces era como un proyecto que se tenía dentro del FAGC, porque dentro del FAGC básicamente tenía como un cariz más político, ¿no? Sobre todo a principios, de pedir básicamente pues despatologización de las identidades y las orientaciones sexuales, etc., etc. Y claro, que no se nos considere como unos enfermos, que trabajaban políticas básicamente que no fueran represalias, o criminalizadoras hacia el colectivo. Claro, ahora hablamos del colectivo LGTBI, pero antes eran gays y lesbianas, luego gays, lesbianas, personas trans, transexuales, travestis, luego transexuales, etc., etc. Luego ya ir incorporando letras, de las personas bisexuales... Hasta el 2014, que en Catalunya es la ley LGTBI, que luego si eso pues te comentaré, que es con el acrónimo que se utiliza ahora más, que es el LGTBI, ¿no? Entonces, el FAGC dijo “hostia, está clarísimo que hay violencias, ¿no? Vamos a ver de qué manera se pueden ir contabilizando o se puede ir haciendo incidencia política de estas violencias”. Al principio el FAGC... Dentro del FAGC, era lo que se llamaba la Oficina Antidiscriminatoria, pero la metodología era súper activista, por decirlo así. Es en plan: “que alguien me ha comentado que el otro día en tal

parque le metió una paliza”, o “no han dejado entrar a tal sitio a esta persona”, o “han echado de casa a este chico”, o “esta persona en su trabajo ha tenido un problema”, etc., etc. Entonces todo se vuelve más mediático por decirlo así cuando en el 91, hace ya 30 años, 31 años, matan en el parque de la Ciudadela a una transexual conocida, que era la transexual Sonia, por parte de unos neonazis, y estaba con otra compañera en ese parque de la Ci... En la glorieta, porque no era, no tenían donde quedarse alojadas, y estaban en esa glorieta, en el parque de la Ciudadela, y unos neonazis las matan a golpes. Bueno a ella, la otra persona al principio sobrevive, aunque se le perdió la pista, no se sabe actualmente donde está. Pero a Sonia la matan. A Sonia la matan y entonces al día siguiente, o a los pocos días, sale en los periódicos, y entonces el FAGC lo que hace es presentar, ¿no?, batalla legalmente a estos neonazis. Los lleva a la justicia, como acusación popular, y... Y es la primera vez en el Estado español, diría yo. En Catalunya seguro, y yo diría que en el Estado español también, que se, que se juzga a alguien como delito de odio. Es decir “no, no, tú has matado a esta persona porque es transexual, a golpes”, ¿no? Además una brutal paliza. Entonces el FAGC sigue su camino y en el año 2008 decide crear el Observatorio contra la Homofobia como representación jurídica propia. Es decir, las dos entidades se separan. Ahora está el FAGC por una *banda*, y el Observatorio contra la Homofobia por otra, que nace en el 2008. Entonces yo diría como tres grandes momentos del Observatorio. Una, nace en el 2008, y entonces es una de las entidades impulsoras de la Ley 11/2014 que se aprueba en el 2014 en el Parlamento de Catalunya, para garantizar los derechos de las personas LGTBI, y eradicar la LGTBIfobia. Está la ley, la puedes encontrar fácilmente. Luego, es toda una entidad que, quiere hacer, o sea, se necesita esta ley. Entonces se reúne con políticos, etc., etc. Para ello también va haciendo como unas pequeñas memorias, todavía bastante metodología empirista, de que sigue habiendo violencias en diferentes términos, en diferentes espacios. Cuando se consigue la Ley 11/2014 entraríamos en la segunda etapa, que es cuando los servicios se empiezan a profesionalizar. Es decir, hace un informe cada año con una metodología ya más científica y más académica, de cómo se recogen las violencias. Estos informes los puedes encontrar en la página web del Observatorio y básicamente lo que se hace es, pues esto, como dar una visión más académica, cómo

recogemos..., cómo recogemos las violencias que está padeciendo el colectivo LGTBI, y cómo se analiza, tanto de manera cuantitativa, como de manera cualitativa. Porque para nosotras es importante también que detrás de los números hay historias de gente que lo está pasando verdaderamente mal, pues que la ciudadanía pueda verlo. Y entonces esa banda que es también de impacto político, pero a la vez más académico, se profesionalizan unos servicios dentro del Observatorio. Que resumiéndotelo mucho sería, las personas, que entran en los servicios, puedan tener un acompañamiento jurídico por un lado, y un acompañamiento psicosocial por el otro, ¿vale? A raíz de eso también lo que hacemos es generar también a diferentes agentes sociales, formaciones en diversidad afectivosexual y de género, para transformar los contextos donde sí, todavía hoy en día se siguen dando las violencias. Entonces ahí, desde 2016 es cuando, 2015-2016, es cuando se empiezan a impulsar estos servicios. Hasta ahora, siguen dándose, y la idea es que estos servicios se han consolidado, y a ver qué es lo que nos deparan los siguientes años.

E: Vale. Sobre el tema este de las formaciones, ¿hacéis formaciones en institutos también?

S2: Sí. De hecho, uno de los agentes sociales son las comunidades educativas. Y de hecho, la gran mayoría suelen tener pues un... Tenemos como unos materiales ya formados. La mayoría van dirigidos a alumnado, pero no solo hacemos formación al alumnado. O sea podemos hacer formación de diversidad afectivosexual y de género, y acoso escolar por motivos de orientación sexual e identidad y expresión de género, dirigidos al alumnado, pero también creo que es importante que esta formación la puedan tener por ejemplo las asociaciones de familias, por supuesto dirección, y el profesorado, que también hemos hecho. ¿Por qué no el personal de atención y servicios? Que a lo mejor a veces suelen ser personas importantes para detectar algún tipo de discriminación. O sea, el alumnado es una parte de la comunidad educativa, pero la comunidad educativa tiene diferentes agentes que conforman el todo de lo que es una comunidad educativa. Y por tanto, sí, nos parece muy importante que se tenga que incidir en ese contexto, y por lo tanto sí, realizamos gran parte de nuestras formaciones van dirigidas a institutos y escuelas.

E: Vale. Y en estas formaciones hacia los chicos y las chicas, ¿qué observáis entre ellos? ¿Tienen conocimientos previos...?

S2: Nos hemos encontrado un poco de todo. Nos hemos encontrado un poco de todo, y depende de donde vayas a hacer las formaciones. Y incluso te diría más, en un mismo instituto me he encontrado, en el mismo digamos, nivel educativo, me he encontrado una clase que ha tenido como mucha más experiencia, que otra clase que a lo mejor no ha tenido ni idea del tema. Yo lo que creo que te puedo decir es que, puedo afirmar que no hay una perspectiva transversal, de diversidad afectivosexual y de género en nuestro sistema educativo. No la hay. Yo hablo de la política de los parches. Es decir, se están haciendo cosas, por supuesto que sí. Se está hablando del tema, pero muchas veces queda a merced de que la dirección o algún profesorado sea pilas y quiera trabajar sobre este tema, ¿vale? Entonces se están montando algunos proyectos que son muy chulos. Hay gente, algunos colegios, que por ejemplo tienen comisión de atención a la diversidad, y trabajan estos temas, e intentan montar como alguna cosa en días señalados. Pero las formaciones formaciones, suelen ser que se acercan días señalados, por ejemplo ahora que vendrá mayo, el 17 de mayo es el día internacional contra la LGTBIfobia. Estoy seguro, que de aquí nada, ¿qué estamos en abril? En este mes empezarán a llovernos, porque ya han empezado, correos de “quiero hacer esto, quiero hacer una charla, quiero dar una charla....” Claro, ¿pero luego la charla cómo se va a continuar? ¿Va a quedar ahí? Porque una charla, mejor eso que nada, eh, pero como mucho enciende la bombilla de alguna persona, es un recurso a la persona que a lo mejor lo está pasando mal y se acerca al Observatorio para poder tratarlo... Al fin y al cabo, ha pasado la charla, ha estado bien, me han hablado de esto, y de aquí a dos semanas la gran mayoría no me acordaré, y seguiremos con lo mismo. Entonces yo creo que tiene que haber todo un proyecto, que tiene que estar establecido también por la ley de que se esté obligado... Ya la Ley 11/2014 habla, eh, pero que se vea cómo se puede trabajar con las comunidades educativas para que la perspectiva de a diversidad afectivosexual y de género sea transversal. Nos encontramos todavía materiales que son totalmente, digamos, biologicistas, binarios, con, básicamente, vislumbrando la heterosexualidad obligatoria sin poner otro tipo de ejemplos de

realidades, formularios en comunidades educativas que niegan la diversidad familiar, por ejemplo. Todo este tipo de cosas se tienen que ir transformando.

E: Vale, muy bien. Te quería preguntar ahora un poco sobre las características de los casos que os llegan, del tipo de violencia, el contexto de las agresiones, la edad, el género...

S2: Vale. Mira, ¿en general, o dentro de la comunidad educativa?

E: Bueno, claro, en general lo he visto yo en el Estat contra la LGTBI-fobia, pero si tú lo sabes dentro de la comunidad educativa...

S2: Sí, te puedo decir, en general, tienes allí los ámbitos donde aparecen, y la media de edad diría que está entre los 32-33 años. Sí que es cierto que nos llega... Dividimos los estratos por edad, y suele ser, pues eso, entre los 18-25, y sobretodo 25-33, o... No, entre los 25-33, 33 cuarenta y algo son los que más. Es bastante menos... Tenemos... Nos llegan menos casos de gente de más de 60 años, y suelen ser muy pocos, o incluso de menos de 18. Y los de menos de 18 la mayoría suelen estar relacionados con casos de bullying escolar, acoso escolar por motivos de orientación sexual, identidad y expresión de género. Entonces, por ejemplo, lo vemos muy marcado en la pandemia. Nos atravesó cómo el odio que lo teníamos sobretodo en la vía pública, ¿no? Que sigue siendo en la vía pública, eh... Se trasladó por ejemplo, en la vía pública, espacios de ocio nocturno, sobre todo, y temas de núcleo de convivencia, *habitatge* y demás. Pero, ¿qué pasó con la pandemia? Claro, no teníamos espacio de ocio nocturno, no había vida, que básicamente estaba todo cerrado. Y el odio se acabó canalizando sobretodo por temas de problemas entre vecindario, ¿sabes? Y en internet y redes sociales. Este patrón continúa durante los siguientes años. Ahora estamos acabando el informe de 2021, y también sale vía pública, *habitatge* y internet y *xarxes socials*, para la mayoría de los contextos. Nos podemos encontrar otros, eh, de centros comerciales y espacios de ocio diurno... Transporte público también es un elemento a tener en cuenta, un contexto donde se suelen dar violencias... Y otro tipo de contextos. A nivel educativo, lo que nos encontramos más es, si estábamos hablando de identidad de género, por ejemplo, ayer, que estaba atendiendo a un chico, me decía “mira yo este trimestre he dado el paso de decir que quiero que me llamen así y no me están llamando así, no me están

llamando así”. No respetar por ejemplo, la identidad de la persona, las burlas, los insultos de gente que no lo entienden..., el que a veces la comunidad educativa quiera tapar ciertos problemas que hay, no se vaya a saber de que tenemos un problema de LGTBIfobia..., que le quiten importancia muchas veces aquellas actuaciones que tienen que estar relacionadas con las orientaciones sexuales e identidad de género, diciendo que bueno, esto se han peleado, es cosa de niños y niñas... Vamos a poner un poco de seriedad al asunto, porque muchas veces si..., y no solo pasa con la LGTBIfobia, pasa con otros ejes de opresión. Claro, al final lo que me encuentro yo es “ay, aquí es que no sabemos detectarlo, aquí no pasa esto”. Bueno, si sabemos que hay racismo, que hay machismo, que hay LGTBIfobia, en múltiples ámbitos de nuestra vida social, ¿cómo no lo va a haber dentro de las comunidades educativas? Otra cosa, que es cierto, que tengamos las herramientas de cómo podemos detectar, y una vez que hemos detectado, cómo podemos intervenir y cómo se puede trabajar. Pero para ello tenemos que partir de la base de que la problemática social existe. Y que existe dentro de nuestras comunidades educativas. Entonces, el problema que veo yo muchas veces es que acuden al Observatorio cuando ya ha habido un problema, ya ha habido un insulto, ya ha habido una agresión, ya ha habido... Y te pongo casos, ¿eh? Hace unos meses unos chicos por un desencuentro que tuvieron suplantaron la identidad de uno de estos, de la víctima, de la persona afectada, y a través de la red social Instagram empezaron a subir, digamos, imágenes subidas de tono, diciendo que era un maricón, etc., etc., y demás, entre otras *ininteligible*, ¿eh? Claro, ya el delito de la suplantación de identidad ya me parece grave, pero cómo se utiliza la orientación sexual, o la supuesta orientación sexual. Porque hay gente que puede estar recibiendo homofobia, lesbofobia y transfobia, y todavía están en edades de 1º de ESO, 5º, 4º de primaria, que a lo mejor no se han tenido que definir en relación con su identidad de género o su orientación sexual, y sí que reciben este tipo de violencias. Al igual que me parece importante que hay personas que se pueden identificar con otros, que igual hay alumnado que se puede identificar como heterosexual, y al tener una expresión de género que no es normativa... Es decir, que no es como se espera que se tiene que comportar en determinados contextos, recibe también violencia LGTBIfóbica, y eso también lo registramos. Entonces la

idea es ¿cómo se tiene que trabajar? Ya hay políticas que se están realizando. La Ley 11/2014 lo deja bastante claro, en el... Búscate el artículo, me parece que es el 12 de educación, que habla como de 7 principios de las cosas que tienen que hacer y que luego se deberían desarrollar. Y hay diferentes programas que trabajan en ello. El ayuntamiento actual tiene las *Escoles per a la igualtat i la diversitat*, con un programa que también míratelo que está bastante guay. Entonces, la idea es, seguir hasta que se haga transversal. Porque el problema son esto: las burlas, el no reconocimiento, el dejar de lado... Hasta lo que puede ser llegar a la agresión física. Y lo importante para mí es que si estamos delante de un posible caso de acoso escolar hay que trabajar para mí en 3 vertientes. Una, la prevención. Entonces esto ya nos cuesta más porque normalmente nos llaman cuando ya ha pasado algo. Segundo, el mecanismo de detección. Cómo detectamos, porque muchas veces este tipo de violencias son muy invisibles. Cuesta explicarle a alguien... Porque a lo mejor ni yo mismo todavía me he colocado en relación con la identidad sexual o la orientación sexual, y me está pasando algo que a mí, a lo mejor a mí mismo yo ni sé. O todavía no acabo de tenerlo claro. Pero estoy recibiendo este tipo de violencia. Entonces, ¿cómo detectamos estas violencias? ¿Cómo formamos a la gente que qué es lo que tiene que detectar? El profesorado es clave, en este aspecto, por ejemplo. Pero también el mismo alumnado en los grupos de iguales. Porque si en los grupos de iguales están viendo que en el grupo clase alguien se está metiendo con la orientación sexual de una chica, la persona se siente discriminada, por llamarle “bollera de mierda”, por ejemplo, o tirarle un papelito diciéndole bollera, si el grupo clase dice “eh, no, perdona, esto no es permisible”. Que pierda impunidad esa persona que está ejerciendo la práctica discriminatoria. Y por otra parte, lo que me queda, muy importante, es la intervención. Qué circuito de intervención, quién tiene que intervenir, y qué acciones se tienen que llevar a cabo para detener una agresión. Y aquí nos podemos encontrar un poco de todo. Yo soy de los que piensa que tiene que haber también un cariz pedagógico, no punitivo. Evidentemente cada centro educativo puede tener su... ¿Cómo se llama? Su normativa, o reglamento de sanciones. Y a lo mejor una sanción es “te expulso una semana”. Okay, vale, perfecto. Podemos hablar. Pero lo que hay que hacer a nivel educativo y a nivel pedagógico es llegar a esas personas, que el Observatori ahí sí que no trabaja tanto,

porque nos encargamos más de las personas afectadas. Pero trabajamos con los centros educativos, ¿vale? Con las personas que han realizado el acto, que han discriminado, cómo trabajamos con ellas, porque lo que yo no quiero es que al final se me quite a la persona que es víctima y afectada y me la cambie de clase, que a veces ha pasado. O que se cambie de colegio, que a veces nos ha pasado. Y con el vistiplau de la familia, eh. Que a veces lo entiendo, dice “no quiere ir, es un infierno”. Y al final la única solución es esa. Pero cuando la única solución es esa para mí es un fracaso del sistema, porque la idea es “no, no, *okay*, el bienestar de la persona afectada víctima prima, y al final si tiene que pasar porque se cambia de colegio y de clase, bueno, vale”. Pero, ¿no sería más idóneo poder trabajar con la comunidad educativa en diferentes niveles para transformar este contexto e intentar prevenir que no vuelva a pasar? ¿Qué es lo que pasa? Lo fácil, a nivel de recursos, es hacer esto. Lo otro, ya son más recursos económicos, materiales, sociales, humanos, etc., etc., que muchas veces no se disponen y por lo tanto las cosas quedan a medio gas.

E: Vale. También te quería preguntar, en relación con el perfil de los agresores, si la mayoría suelen ser chicos o chicas...

S2: No recogemos... Tenemos como unos indicadores que hablamos no somos tan específicos a nivel general de recoger información personal del agresor, porque muchas veces no disponemos de ello. Porque la gran mayoría ni se identifican. Pero sí que es cierto que de las personas agresoras que tenemos la gran mayoría son... Se pueden identificar con el género de hombres. Sí.

E: Vale. También, si son agresiones en solitario o en grupo...

S2: La gran mayoría suelen ser personas que cometen solitariamente la..., la..., la parte discriminatoria. Pero sí que hemos tenido incidencias donde han intervenido un grupo. Y esto nos ha pasado por ejemplo en espacios de ocio nocturno, que han ido varios a insultar, a pegar a uno, o demás. Pero muchas veces pues... Pues en la vía pública o en el transporte público uno contra uno, o... O el tema de vecindario pues uno contra otro... Pero podríamos decir que hay como el tema de la incidencia que es persona contra persona, ¿vale? Y tenemos personas que actúan más en grupo. Y además, a veces incluso son más mediáticas, porque como que llama más la

atención, ¿no? En el transporte público lo que te puedes encontrar... He tenido casos de que en el mismo vagón del metro era uno con uno, interpeándose, y he tenido casos de acabar en una agresión física porque varios han ido a por uno.

E: Vale, y también, ¿cuál sería el objetivo de las agresiones? ¿Qué persiguen con esto? ¿Qué consiguen?

S2: Yo creo, y esto es hipótesis, es decir, yo creo que tiene... Cuando digo que la LGTBIfobia es un problema social, es porque no solo nos tenemos que centrar “vale, ya nos ha pasado que hay práctica discriminatoria”, pero ¿por qué hay gente que siente legitimidad para ejercer esto? ¿Por qué? Entonces hay que hablar de las condiciones que permiten que la LGTBIfobia siga siendo presente, y yo creo en ese aspecto, que las personas que ejercen estas prácticas discriminatorias lo que quieren es que el orden normativo de las cosas siga totalmente igual. Es decir, hay un sistema sexo-género que lo que hace es dividirnos en géneros binarios y dicotómicos, es decir, hay dos y si eres uno no puedes ser otro. Y aquí quedan fuera las personas intersexuales, por ejemplo. Te puedes comportar si eres hombre de manera masculina y si eres mujer de manera femenina. y si no lo haces tienes más riesgo de padecer algún tipo de discriminación porque no te comportas como la sociedad espera que tengas que comportarte. Te pongo un ejemplo. Un chico que hace ballet en 6º de primaria, y por supuesto hasta que todo el mundo dice lo contrario es heterosexual. Esque, ¿quién queda fuera de esa manera de pensar la sexualidad? El colectivo LGTBI. Mayoritariamente. O personas que se pueden identificar como heterosexuales pero que no siguen los patrones hegemónicos de los roles de género. Y entonces las personas que ejercen esas prácticas discriminatorias creo que persiguen ese *status quo* de la normatividad que ha sido presente durante muchos años y que sigue siendo presente. Pero que cada vez más se resquebraja y pierde peso por el mismo peso, se va descomponiendo, porque por suerte cada vez más los contextos favorecedores de que cada uno se pueda expresar como quiera, tanto a nivel de orientación sexual como a nivel de identidad de género, como a nivel de expresión de género son más. Y entonces creo que eso les hace como si estuvieran perdiendo un privilegio que siempre han tenido y que ahora están empezando a perder. Entonces actúan con una violencia... No sé si decir odio. Como algo, no sé si la palabra es irracional, pero sí que es cierto es que lo que

intentan con su práctica es decir “yo me estoy legitimando a ejercer una práctica discriminatoria para ti porque yo, lo que yo soy es correcto, lo tuyo no”. Y por tanto, la agresión que tú me estás haciendo con tu existencia o con tu expresión la tengo que corregir. Y la corrección en este caso puede ser mediante la violencia: “te insulto, me burlo de ti, te dejo de hablar, para mí como si no existieras, porque no te hablo con tu nombre, te echo del trabajo, hago un..., tengo un episodio de acoso escolar por motivos de OSIEG”, etc., etc., etc., etc., etc. Entonces creo, y ahí mira, porque te lo estoy diciendo de memoria, pero... Un elemento que puedes coger es... Tengo escritos como unos informes en los que hablo de la LGTBIfobia, si buscas Taula d’entitats del tercer sector social de Catalunya, hay dos dossiers en los que he participado. Uno se trata de tema de la comunidad educativa, es decir, LGTBIfobia entre *infants i adolescents*. Y el otro es más generalista, sobre la LGTBIfobia estructural, la discriminación en el acceso a los derechos sociales. Ahí creo, si no recuerdo mal, tenemos como una definición más académica de lo que significa para nosotras la LGTBIfobia, pero al fin y al cabo es un poco lo que te acabo de comentar, y cuando haces este tipo de situaciones, de prácticas discriminatorias, creo que en realidad lo que están haciendo es intentar corregir..., intentar corregir esas actuaciones que creen que no son permisibles, que no se pueden llevar a cabo en diferentes espacios, sea público, privado..., etc., etc. Y por eso ejercen este supuesto poder que tienen mediante la violencia.

E: Vale. Muy bien, te quería preguntar también sobre el papel que tiene la familia ante las agresiones.

S2: Es muy importante, porque no es lo mismo... Te digo con casos concretos que me acuerdo, que tengo ahora mismo. No es lo mismo un hombre que ha tenido una agresión por ejemplo en una piscina municipal y lleva dos semanas en Barcelona y no tiene una red de soporte cercana, que una persona que sí que tiene la familia como red de soporte. Yo creo que la familia, al ser un agente socializador primario básicamente, si hay... Si hay... No me gusta la palabra aceptación porque tiene que ver con el tema de que es que la gente tiene que aceptar. No, nosotros decimos... *Vull dir*, no tengo por qué dar las gracias porque me aceptes o me toleres. Son además valores neoliberales. Pero entendiendo eso a nivel coloquial, que te acepten puede ser un elemento que vale más, incluso un elemento a tener muy en cuenta a

la hora del proceso de reparación de la dignidad de la persona que ha recibido una determinada agresión, una determinada discriminación. Porque la gente cuando viene... Yo por ejemplo me encargo de las atenciones psicosociales, ¿no? No es lo mismo yo tener la información de decir “uy, con esta persona puedo pasar una actividad porque sé que tiene una red de soporte familiar que puede ayudarle en este acompañamiento de recuperación”, que una persona que no lo tiene, que a lo mejor hay que buscar una alternativa o un mecanismo alternativo para ver cómo es el proceso. La *xarxa de suport*, la red que supone la familia, de apoyo, me parece súper importante. Pero a la vez también la familia puede ser al revés, puede ser elemento de violencia que esté ahí y que sea muy dificultosa. Y te pongo un ejemplo. Un chico trans que la familia no lo acepta, y lo ha explicado, “y esto mejor que no se lo cuentes a tal, y esto no se lo cuentes a tal, esto son tonterías tuyas, esto se te va a pasar, esto no puede ser...” Hasta llegar al extremo de personas que directamente echarle del núcleo familiar, ¿no? Esto es, la familia, en caso de que sea, en este caso positiva, puede ser un elemento reparador y de soporte a la hora del proceso de acompañamiento de la violencia sufrida, ¿no? Pero también puede ser un elemento, digamos, central, en el sufrimiento de la persona, en el sufrimiento de la persona. Por ejemplo, en este caso que te estoy diciendo, este caso el chico no se puede ir de casa básicamente porque no tiene los recursos... O sea... Tiene que estar ahí, ¿no? Y no es pensado para la familia. Y le siguen llamando por ejemplo con el nombre registral. Ese sufrimiento que conlleva por ejemplo a esta persona día tras día, días tras día, día tras día... Se puede trabajar en el espacio psicosocial, ¿no? De dar recursos para gestionarlo de la mejor manera posible, pero sabemos que en este caso la familia, el ámbito familiar, es donde tenemos el problema central.

E: Vale. Por último me gustaría un poco profundizar en cómo tratáis los casos. Bueno, ya has dicho que respecto al agresor no... No actuáis...

S2: No, intentamos... Intentamos que los agentes que tengan que ver con la intervención de las personas agresoras, intentamos no tener un paradigma simplemente punitivo. Y me explico. Me... No nos sirve de mucho que alguien me diga “maricón de mierda”, le pongan una multa de 100€ por llamarme maricón de mierda, y después de pagarme los 100€ siga pensando que soy un maricón de

mierda. Los 100€ a lo mejor sirven a nivel disuasorio para que no lo vuelva a hacer, y eliminar un poco el contexto o la sensación de impunidad. No digo que no, puede ser un elemento disuasorio. Ahora bien, ¿transforma algo? Creo que no. Entonces, lo que le pedimos, y eso se hace con más recursos, es tener una mirada más transformativa de los contextos, ¿no? Y que haya unas medidas también más pedagógicas a la hora de intervenir con las personas agresoras. Obviamente depende también de la gravedad de los hechos, ¿no? Pero incluso con gente que ha agredido físicamente, es que yo he tenido personas que al final me han dicho “mira, para qué voy a ir a muerte a por ellos si después de todo pues si hacen un curso y hay juicio y me tiene que pagar, que eso está clarísimo, pero quiero que aprenda, quiero que sepa el daño que me ha causado, o el daño que ya no solo por mí, sino el daño, porque al final no es una cosa individual que me *ininteligible*. Entonces tiene que ver con cómo vemos, no solo a la persona que yo he pegado, porque yo a lo mejor he pegado a una lesbiana o he pegado a un marción, pero eso lo sufre la persona individualmente, pero también tiene que ver con una simbología colectiva, de lo que es el colectivo, y por qué yo agredo a esas personas. Entonces, ¿cómo actuamos? Pues nos suele llegar una incidencia que nos la comunica la propia persona afectada a través de la página web, la mayoría, o muchas veces también por redes sociales, podemos actuar de oficio, pueden presentarse en el centro LGTBI que es donde estamos ubicadas nosotras en el domicilio social, o te pueden llamar por teléfono. Nos explican la situación e intentamos que vengan para tener el máximo de detalle posible, o hacer una videollamada. Y a partir de aquí el equipo jurídico y el psicosocial valora esta incidencia. ¿Que podemos acompañarles? Le ha pasado a esta persona que podemos acompañarla. Oye, pues que me acaban de llamar “maricón de mierda, te voy a matar”, pues si quieres tú puedes interponer una denuncia porque es una amenaza, y el “maricón de mierda” también. Pero una cosa es un tema penal y otra cosa un tema administrativo. Les explicamos los itinerarios que pueden haber, cómo podemos acompañar, y siempre la capacidad de agencia la tiene la persona que es afectada. Es decir, decide todo lo que se va a hacer en el proceso. A la par de este servicio, si también quiere estar en el acompañamiento psicosocial, adelante, es un espacio donde a lo mejor puede hablar de cómo se está sintiendo a raíz de haber vivido este episodio de discriminación o

agresión por su orientación sexual, su identidad o expresión de género. Hay gente que está en los dos, hay gente que está en uno, hay gente que está en lo otro, hay gente que no quiere nada y simplemente quiere que se registre. Esto no va a quedar en ningún lado, solo, por ejemplo, en el informe contra la LGTBIfobia ya estará contabilizada la agresión. ¿A lo mejor no quiero nada más? Pues perfecto, pues no quiero nada más. Al final, eso, hacemos como... No somos ni un gabinete terapéutico y psicológico, ni un gabinete jurídico. Y me explico, no tenemos la capacidad para mantener un seguimiento de los casos a lo mejor, de... Imagínate, cerramos el 2021 con 284 incidencias. Yo no puedo estar siguiendo 284 incidencias, es imposible. Entonces lo que hacemos es como poner la primera piedrita de esta reparación, de este proceso de reparación de la dignidad, para recuperar el bienestar emocional de la persona que lo ha sufrido. Y también lo que hacemos a la par es si podemos intervenir los contextos donde ha pasado, ponernos en contacto con el CAP, o el gimnasio, o el centro educativo, con quien sea donde ha pasado, si tenemos los recursos... “Oye, ha pasado esto, ¿tenéis algún protocolo que lo aborde? ¿Lo habéis tratado alguna vez? ¿Por qué ha sido esta mala praxis? Para siguientes estaría bien pues tener alguna persona de referencia” Y si han hecho las cosas mal. Y aquí te encuentras un poco de todo: gente que quiere colaborar y gente que no me vengas a contar nada que aquí no ha pasado nada. Bueno, vamos viendo cómo vamos abordando. Pero lo más importante cuando nos llega un caso es primero la persona afectada, y qué recursos tenemos para acompañarla. Y trabajamos con instituciones, trabajamos con la gran mayoría con Generalitat, Diputación, Ayuntamiento de Barcelona. Por ejemplo hay una muy buena práctica, que siempre se puede ir mejorando, y es que todos los casos de LGTBIfobia que pasan en la ciudad de Barcelona son tratados tanto por el Observatorio, como el Ayuntam... La oficina para la discriminación del ayuntamiento de Barcelona y el centro LGTBI de Barcelona. Entonces, lo explico ¿por qué? Porque uno, no revictimizamos a la persona que tenga que estar contando 80.000 veces lo que le ha pasado. Y segundo, a lo mejor tenemos más recursos y trabajamos con más agentes. Es decir, el ayuntamiento de Barcelona, esta oficina, por ejemplo, tiene técnicas expertas en mediación. Si el itinerario finalmente va a ir a por una mediación, no la llevaremos nosotras, la llevará el ayuntamiento. Pero a lo mejor me ha entrado a mí la

incidencia. Entonces nos coordinamos para ver qué recurso es el más idóneo para acompañar a esta persona. Y hay casos que podemos llevar conjuntamente, hay casos que pues tú te encargas X de la atención psicosocial y la X se encarga del asunto jurídico. Y trabajamos de esta manera.

E: Vale, pues creo que ya estaría todo. Me lo has respondido todo. Así que muchas gracias.

8.4. ANNEX 4: CODIFICACIÓ COMPLETA ENTREVISTES

➔ Coneixements dels joves (CJ)

S2: Nos hemos encontrado un poco de todo. Nos hemos encontrado un poco de todo, y depende de donde vayas a hacer las formaciones. Y incluso te diría más, en un mismo instituto me he encontrado, en el mismo digamos, nivel educativo, me he encontrado una clase que ha tenido como mucha más experiencia, que otra clase que a lo mejor no ha tenido ni idea del tema.

S1: Lo de las masculinidades no existe. O sea, es la primera vez que lo habían trabajado en su vida. No me he encontrado a nadie que lo hubiera trabajado eso. Y cuanto a... Con el tema de igualdad de género, de violencia machista todos han... [...] Alguna charla que han tenido, ¿no?

S1: Con los chicos jóvenes, el tema del machismo no es tanto, pero el tema de aceptar la diversidad afectivosexual sí que les cuesta muchísimo.

S1: Cuando sale el tema de la orientación sexual, expresión de género y identidad de género, y todo esto sí es verdad que les choca muchísimo.

S1: Los chicos y chicas de los institutos tienen muchísimos más conocimientos que antes, tanto sobre igualdad de género como sobre diversidad afectivosexual, ¿no?

S1: Tú vas allí y poco puedes aportarles, porque ya tienen claros cuáles son los conceptos clásicos de expresión de género, identidad de género, orientación sexual, saben qué es el sistema sexo-género, saben un poco de dónde sale... Y lo más que puedes aportar es un poco cómo trabajar la LGTBI-fobia.

➔ **Masculinitats dels joves (MJ)**

S1: Sí, hay más chicos que... Claro, esto es como la respuesta es sí, pero también la respuesta es hay más chicos que se identifican con los modelos más hegemónicos todavía, ¿no?

S1: Por primera vez, desde hace año y pico estamos empezando como a recibir demanda, y cada vez más demanda, de institutos que nos piden que vayamos a dar algún taller de masculinidades con chicos que son resistentes. Con chicos que revientan las clases de filosofía, las clases de historia... Y todo un desale sobre feminismo, sobre igualdad de género, ¿no? Y esto es algo que antes no existía.

S1: Tú veías eso, que habrían chicos seguro que no estaban de acuerdo con este tema, pero no decían nada. Yo con lo que me he encontrado es con un grupo de chicos súper enfadado y súper reacio, que no solo no están de acuerdo, sino que llevan todo un discurso neomachista, muy masculinista, ¿no? Que podría ser el discurso este que tiene Dalas Review, o toda esta gente de Twitter o... O de tal... Que.. Que son como estas masculinidades victimistas.

S1: Directamente lo que hacen es echarle la culpa al feminismo. Decir que es culpa del feminismo que, por ejemplo, los hombres se suiciden más, ¿no? Lo del modelo de no buscar ayuda, o el modelo este de asumir más riesgos, etc. Entonces eso sí es verdad que me lo voy encontrando más en los institutos, como este grupo de chicos que sabe estadística, que sabe cifras, y que están enfadados. Y que les encanta romper las clases de filosofía y no dejar avanzar absolutamente nada lo que tenga que ver con la igualdad de género.

➔ **Relació entre masculinitat hegemònica i violències (RMHV)**

S1: Cuando en un taller los que están que si se dan una hostia, que si “ah, ah, no se qué...”, golpe para arriba, golpe para abajo, cogen por aquí “ah tío, qué bruto, tal...”. Siempre son chicos, o sea, el 90% de los casos son chicos.

S2: De las personas agresoras que tenemos la gran mayoría son... Se pueden identificar con el género de hombres.

S1: Lo que sí tienen en común todos, no sé si asociarlo como una característica de la masculinidad hegemónica, o sí, pero es la rabia, sobretodo la sensación de injusticia. [...] Entonces yo creo que el tema de la sensación de injusticia, y sobretodo la desresponsabilización, les cuesta muchísimo responsabilizarse. [...] Evidentemente si te digo una cosa que no tienen, como característica, más que algo que tienen en común, una cosa que no tienen es que no son igualitarios, evidentemente, o que nunca se han trabajado absolutamente nada de este tema. Bueno, y si nos vamos a lo más común que tienen es que son todos machistas, son súper machistas [...] Entonces lo que tienen absolutamente en común es que son todos hombres, y en que son todos súper machistas y que no se responsabilizan de nada.

S1: La masculinidad hegemónica en concreto es un factor de riesgo para cometer una conducta delictiva, sea de violencia de género o sea de cualquier tipo.

S1: La masculinidad hegemónica es violencia pura, es todo lo contrario a los cuidados, ¿no? Entonces, es totalmente autolesiva. En el sentido de que bloquea cualquier mínima muestra de vulnerabilidad o de debilidad.

S1: Es como la máxima expresión de esta autolesividad, el chico que se frustra porque le pasa algo y se acaba rompiendo las muñecas porque le pega puñetazos a la pared, ¿no? Es como, un ejemplo como tonto, para decir que la masculinidad hegemónica no enseña a los hombres a gestionar las emociones, y que las únicas emociones permitidas son la ira, la rabia, el enfado. Y que cuando sentimos emociones, o tenemos sentimientos propios de, entre comillas, lo femenino, más asociados a lo femenino, como vergüenza, frustración..., yo qué sé, vulnerabilidad. Lo acabamos expresando con esas otras 3 emociones únicas que hacemos expresar: emoción, rabia e ira. Rabia, ira, enfado. Y bueno, eso es como súper autolesivo, en el sentido de no saber gestionar nuestras emociones, no tener espacio donde poder mostrarse vulnerables, y al final eso acaba repercutiendo en las tasas de suicidio, o sobretodo en el consumo de drogas.

S1: El mismo contexto educativo adolescente es super violento, y es super agresivo porque no permite salir otra cosa que no sea el modelo masculino típico.

S2: A nivel educativo, lo que nos encontramos más es [...] No respetar por ejemplo, la identidad de la persona, las burlas, los insultos de gente que no lo entienden..., el que a veces la comunidad educativa quiera tapar ciertos problemas que hay, no se vaya a saber de que tenemos un problema de LGTBIfobia..., que le quiten importancia muchas veces aquellas actuaciones que tienen que estar relacionadas con las orientaciones sexuales e identidad de género, diciendo que bueno, esto se han peleado, es cosa de niños y niñas...

S1: Al fin y al cabo están haciendo un papel cuando están rodeados de otros chicos, a ver quién es como el más heterosexual, o quien es el que más rechaza cualquier conducta que se aleje de la heteronorma.

S2: Al igual que me parece importante que hay personas que se pueden identificar con otros, que igual hay alumnado que se puede identificar como heterosexual, y al tener una expresión de género que no es normativa... Es decir, que no es como se espera que se tiene que comportar en determinados contextos, recibe también violencia LGTBIfóbica.

S2: ¿Por qué hay gente que siente legitimidad para ejercer esto? ¿Por qué? Entonces hay que hablar de las condiciones que permiten que la LGTBIfobia siga siendo presente, y yo creo en ese aspecto, que las personas que ejercen estas prácticas discriminatorias lo que quieren es que el orden normativo de las cosas siga totalmente igual. Es decir, hay un sistema sexo-género que lo que hace es dividirnos en géneros binarios y dicotómicos, es decir, hay dos y si eres uno no puedes ser otro. Y aquí quedan fuera las personas intersexuales, por ejemplo. Te puedes comportar si eres hombre de manera masculina y si eres mujer de manera femenina. Y si no lo haces tienes más riesgo de padecer algún tipo de discriminación porque no te comportas como la sociedad espera que tengas que comportarte.

➔ Postures davant del feminisme (PF)

S1: Llega el feminismo, toca la puerta, dice “toc, toc quiero pasar, vamos a cuestionar el modelo de masculinidad”. Y hay una parte de hombres que dicen “hostia, qué mierda este modelo de masculinidad, esto es malo para vosotras, es malo para nosotros, no podemos seguir así”. Vale, masculinidades alternativas. Y hay otra parte que toca la puerta el feminismo y dice “¿qué? ¿Qué me estás diciendo? ¿Que me vas a quitar a mí esta manera de ser... o de vivir, como hombre? Entonces me reafirmo aún más”.

S1: Lo que pasa que yo creo que un poco, se ven como víctimas, ¿no? Del feminismo, se sienten atacados, y hay una acción y hay una reacción.

S1: Sí, porque al fin y al cabo están viendo como están, entre comillas, perdiendo su puesto, ¿no? Claro, si tú de repente te estás viendo que “guau, me estás cuestionando cosas que antes no me cuestionabas”, o si estás poniendo sobre la mesa un debate que antes no existía, es como “hostia, me siento atacado, ¿no?”

S1: Entonces, realmente están enfadados porque la situación es una mierda, el problema es que lo están llevando como reacción hacia los grupos de abajo, como siempre ha sido. Hacia los grupos oprimidos.

S2: Las personas que ejercen esas prácticas discriminatorias creo que persiguen ese *status quo* de la normatividad que ha sido presente durante muchos años y que sigue siendo presente. Pero que cada vez más se resquebraja y pierde peso por el mismo peso, se va descomponiendo, porque por suerte cada vez más los contextos favorecedores de que cada uno se pueda expresar como quiera, tanto a nivel de orientación sexual como a nivel de identidad de género, como a nivel de expresión de género son más. Y entonces creo que eso les hace como si estuvieran perdiendo un privilegio que siempre han tenido y que ahora están empezando a perder. Entonces actúan con una violencia... No sé si decir odio. Como algo, no sé si la palabra es irracional, pero sí que es cierto es que lo que intentan con su práctica es decir “yo me estoy legitimando a ejercer una práctica discriminatoria para ti porque yo, lo que yo soy es correcto, lo tuyo

no”. Y por tanto, la agresión que tú me estás haciendo con tu existencia o con tu expresión la tengo que corregir. Y la corrección en este caso puede ser mediante la violencia.

➔ **Prevenció i intervenció davant les violències (PIV)**

S1: Entonces como factor protector trabajar el deconstruir el modelo hegemónico de masculinidad y llevarlos a modelos más alternativos, claro que es un factor protector. Estoy segurísimo que es un factor protector.

S1: No sé cuál es la mejor manera, que resulte atractivo, pero sí es cierto que la actual no lo es, la actual no lo es porque si está resultando más atractivo, no para todos, pero para muchos chicos sí, más atractivo el discurso de Roma Gallardo, o Dalas Review y toda esta gente, o Wall Street Wolverine, toda esta gente que lo que hacen es estar enfadada y achacan al feminismo todos los males que sufren los hombres, pues claro... Algo tenemos que hacer.

S1: Hay que hacer todo un trabajo de pensar cómo llegar a estos chicos, y yo creo que lo principal es darles el espacio. Darles el espacio a ellos, un espacio no mixto.

S1: Para que los chicos o los hombres adultos se den cuenta de lo necesario que es el feminismo es primordial, y es triste decirlo, pero es primordial trabajar antes el tema de las violencias que sufren los hombres por el hecho de ser hombres por culpa del sistema patriarcal. Es más fácil que empaticen con la propia violencia que sufren por el hecho de ser hombres, por culpa del sistema patriarcal, que con la violencia que sufren las mujeres o que sufren otros hombres. [...] Para que empaticen con estos dos vértices primero tienen que empatizar consigo mismos, y darse cuenta realmente que el sistema patriarcal tiene consecuencias negativas para ellos también.

S1: Con los resistentes siempre es mejor sobretodo esto, que se den cuenta de las consecuencias negativas que tiene el sistema patriarcal para ellos mismos, y luego que puedan empatizar así con el resto de violencias que se producen.

S1: Yo creo que es un poco como lo de los típicos chiquillos que empiezan a cometer conductas delictivas, o conductas desviadas más que delictivas. Y los

padres dicen “pero esta educación no se la hemos dado en casa”. Y es como “bueno ya, pero llega la adolescencia y se identifican con el grupo de pares, y no con sus padres, etc.” Entonces no sé tampoco si una píldora de educación con 7, 8, 9 años frenaría luego el cambio que produce la adolescencia.

S1: No creo que sea demasiado tarde la intervención en la adolescencia, pero creo que también debería empezarse antes y mantenerse igualmente en la adolescencia.

S2: Tenemos como unos materiales ya formados. La mayoría van dirigidos a alumnado, pero no solo hacemos formación al alumnado. O sea podemos hacer formación de diversidad afectivosexual y de género, y acoso escolar por motivos de orientación sexual e identidad y expresión de género, dirigidos al alumnado, pero también creo que es importante que esta formación la puedan tener por ejemplo las asociaciones de familias, por supuesto dirección, y el profesorado, que también hemos hecho. ¿Por qué no el personal de atención y servicios?

S2: Entonces yo creo que tiene que haber todo un proyecto, que tiene que estar establecido también por la ley de que se esté obligado...

S2: Y lo importante para mí es que si estamos delante de un posible caso de acoso escolar hay que trabajar para mí en 3 vertientes. Una, la prevención [...] Segundo, el mecanismo de detección [...] El profesorado es clave, en este aspecto, por ejemplo. Pero también el mismo alumnado en los grupos de iguales. Porque si en los grupos de iguales están viendo que en el grupo clase alguien se está metiendo con la orientación sexual de una chica, la persona se siente discriminada, por llamarle “bollera de mierda”, por ejemplo, o tirarle un papelito diciéndole bollera, si el grupo clase dice “eh, no, perdona, esto no es permisible”. Que pierda impunidad esa persona que está ejerciendo la práctica discriminatoria. Y por otra parte, lo que me queda, muy importante, es la intervención.

S2: Intentamos que los agentes que tengan que ver con la intervención de las personas agresoras, intentamos no tener un paradigma simplemente punitivo

[...] Lo que le pedimos, y eso se hace con más recursos, es tener una mirada más transformativa de los contextos, ¿no? Y que haya unas medidas también más pedagógicas a la hora de intervenir con las personas agresoras.