
This is the **published version** of the bachelor thesis:

Garcia Cascon Llaurado, Elisenda; Miquel Bertran, Ester, dir. La Docència compartida com a eina per afavorir la inclusió a un aula de quart de primària La Docencia compartida como herramienta para favorecer la inclusión en una aula de cuarto de primaria. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2023. (Grau en Educació Primària)

This version is available at <https://ddd.uab.cat/record/301209>

under the terms of the  license

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

Facultat de Ciències de l'Educació

Treball de Fi de Grau

**LA DOCÈNCIA COMPARTIDA COM A EINA PER AFAVORIR LA INCLUSIÓ A
UNA AULA DE QUART DE PRIMÀRIA**

Elisenda Garcia-Cascon Llauredó

Grau d'Educació Primària

Tutora: Ester Miquel Bertran

Departament de Psicologia Bàsica, del Desenvolupament i de l'Educació

Bellaterra, 3 de juny de 2024

Índex

0. Resum	4
1. Introducció i definició del projecte	6
1.1 Objectiu general	7
2. Context del centre	7
2.1 Característiques de les mestres	7
2.2 Característiques de l'alumnat	8
3. Fonamentació teòrica	8
3.1 Marc legislatiu	8
3.2 Concepte codocència	9
3.3 Implicacions de la codocència a l'àmbit educatiu	10
3.4 Aspectes a tenir en compte a l'hora d'implementar la codocència	11
3.5 Tipus de codocència	12
4. Revisió de pràctiques de codocència existents	14
5. Metodologia	16
5.1 Objectius específics	16
5.2 Temporalització	17
6. Resultats	21
7. Conclusions	24
8. Consideracions finals	26
9. Referències Bibliogràfiques	28
10. Annexos	30
Annex 1. Dossier docent	30
Annex 1.1 Abans de començar la implementació	30
Annex 1.2 Situació d'aprenentatge	33
Annex 1.3 Pautes elaboració del joc	50
Annex 1.4 Pauta ortogràfica	51
Annex 1.5 Avaluació situació d'aprenentatge	51
Annex 1.6 Rúbrica avaluació docents sobre la creació del joc	52
Annex 1.7 Autoavaluació alumnat	53
Annex 1.8 Avaluació final	54
Annex 1.9 Planificació rol docents durant les sessions	56
Annex 1.10 Pauta coordinació codocència	62
Annex 2. Avaluació proposta	63

Índex d'il·lustracions i figures finals

- Il·lustració 1 Tipus de codocència 32
- Il·lustració 2. Pautes elaboració joc 50
- Il·lustració 3. Pauta ortogràfica 51

Figures

- Figura 1. Beneficis docència compartida 30
- Figura 2. Aspectes a tindre en compte abans d'implementar la codocència 31
- Figura 3. Rúbrica avaluació docents sobre la creació del joc 52
- Figura 4. Autoavaluació alumnat 53
- Figura 5. Avaluació final 54
- Figura 6. Planificació rol docent durant les sessions 56
- Figura 7. Pauta coordinació codocència 62
- Figura 8. Avaluació proposta 63

Agraïments

El desenvolupament i el resultat final d'aquesta recerca no hauria estat possible sense la contribució, l'afecte i el suport de moltes persones que m'han acompanyat durant tot aquest procés.

Vull agrair especialment a la Lurdes per als seus coneixements, la seva dedicació, l'ajuda constant i el suport incondicional que m'ha brindat durant tot el TFG i sempre. M'has guiat quan em sentia perduda, m'has animat i m'has fet tenir el millor model de mestra que podia tenir. Gràcies de tot cor, sense tu no hagués estat possible.

Vull donar les gràcies a l'Antoni, el Jordi, la Sara i el Sergi pel suport constant incondicional i per ajudar-me a encarar els moments difícils fent-me costat i estimant-me. Sense vosaltres no estaria aquí.

Per acabar, agrair a la meva tutora Ester Miquel per la seva dedicació i per guiar-me en tot el procés de la investigació i elaboració del TFG.

0. Resum

En aquest Treball de Fi de Grau, es dura a terme una revisió conceptual que pretén investigar l'essència de la docència compartida. Una exploració dels elements definitoris de la docència compartida és el que aportaran les investigacions detallades dels principis teòrics d'aquesta estratègia educativa. Això ens ofereix l'oportunitat d'establir una base sòlida per a un projecte concret.

El marc pràctic es divideix en dues parts: la primera és el disseny de la situació d'aprenentatge que consta de nou sessions i utilitza diferents tipologies de docència compartida; en segon lloc, aportar eines i recursos didàctics orientats a facilitar l'organització, la coordinació i el suport als diferents docents responsables de la implantació durant el curs 24-25.

Aquest projecte podria servir de precursor per estimular a altres docents a emprendre el mateix camí, afavorint canvis positius en la pedagogia i, en definitiva, el rendiment acadèmic dels infants.

Paraules clau: Inclusió, docència compartida, rol del mestre/a, atenció a la diversitat.

Resumen

En este Trabajo de Fin de Grado, se realizará una revisión conceptual que pretende investigar la esencia de la docencia compartida. Una exploración de los elementos definitorios de la docencia compartida es lo que aportarán las detalladas investigaciones de los principios teóricos de esta estrategia educativa. Esto nos ofrece la oportunidad de establecer una sólida base para un proyecto concreto.

El marco práctico se divide en dos partes: la primera es el diseño de la situación de aprendizaje que consta de nueve sesiones y utiliza diferentes tipologías de docencia compartida; en segundo lugar, aportar herramientas y recursos didácticos orientados a facilitar la organización, coordinación y apoyo a los diferentes docentes responsables de la implantación durante el curso 24-25.

Este proyecto podría servir de precursor para estimular a otros docentes a emprender el mismo camino, favoreciendo cambios positivos en la pedagogía y, en definitiva, el rendimiento académico de los niños.

Palabras clave: Inclusión, docencia compartida, rol del maestro/a, atención a la diversidad.

Abstract

In this Final Degree Project, a conceptual review is carried out that aims to investigate the essence of shared teaching. An exploration of the defining elements of shared teaching is what detailed research on the theoretical principles of this educational strategy will provide. This gives us the opportunity to establish a solid basis for a specific project.

The practical framework is divided into two parts: the first is the design of the learning situation that consists of nine sessions and uses different types of shared teaching; the second is to provide didactic tools and resources aimed at facilitating the organization, coordination and support to the different teachers responsible for the implementation during the 24-25 academic year.

This project could serve as a precursor to stimulate other teachers to take the same path, favoring positive changes in pedagogy and, ultimately, the academic performance of children.

Keywords: Inclusion, shared teaching, teacher's role, attention to diversity

1. Introducció i definició del projecte

El Treball de Fi de Grau (TFG) se centra en la realitat observada durant els períodes de pràctiques en diverses escoles, on he pogut constatar una manca de recursos humans per proporcionar a l'alumnat, amb necessitats educatives especials, una educació de qualitat dins del marc de l'escola inclusiva.

A Catalunya, la normativa que empara la inclusió és el RD (150/2017), però aquest en la realitat, no es duu a terme tal com s'exposa. Segons el Síndic de Greuges (2022), una de les inquietuds expressades pels docents¹ que el suport que ha de rebre l'escola inclusiva no es correspon amb el que està establert al Decret.

Una de les mesures universals per afavorir la inclusió és la docència compartida o codocència. Durán i Miquel (2003) la defineixen com un tipus d'organització que implica que dos docents treballin junts en una mateixa aula per donar suport a l'aprenentatge de tots els infants, incloent-hi aquells amb necessitats especials o discapacitats. Segons Duran (2021), aquesta modalitat de docència beneficia tant el desenvolupament professional del docent com l'aprenentatge dels infants, ja que facilita que puguin assolir tant l'aprenentatge com el seu procés dins de l'aula ordinària.

L'escola de Rubí a la qual s'adreça la meua proposta, no s'implementa la metodologia de la docència compartida en la seva pràctica educativa. No obstant això, han manifestat un interès clar en iniciar-se en aquesta metodologia.

És per aquest motiu que aquest Treball de Fi de Grau, de tipologia professionalitzadora, té com a objectiu elaborar una intervenció, destinada a l'alumnat del curs de 4t de primària, amb la finalitat de posar en pràctica una metodologia destinada a fomentar la inclusió. Es desenvoluparà una Situació d'Aprenentatge (SA²) amb eines pràctiques per facilitar l'aplicació de la mateixa que posaran en pràctica les dues mestres en el seu entorn educatiu.

Considerant aquesta premissa com a base per al desenvolupament d'aquest TFG, la intenció és establir un entorn d'aprenentatge en què cada infant tingui l'oportunitat d'aprendre i ser protagonista del seu propi aprenentatge.

¹ Es farà servir la terminologia docent de manera neutra per anomenar tant al gènere masculí com al femení.

² S'utilitzarà les sigles SA per fer referència al terme de Situació d'Aprenentatge.

1.1 Objectiu general

L'objectiu general d'aquest Treball de Fi de Grau és dissenyar i elaborar eines pràctiques destinades a facilitar la implementació d'una situació d'aprenentatge basada en la docència compartida a l'aula de quart de primària d'una escola de la localitat de Rubí. Aquesta iniciativa té com a finalitat contribuir a la promoció de l'escola inclusiva i millorar el procés d'ensenyament-aprenentatge de tots els infants.

Els objectius específics s'expliciten en la metodologia (p.16)

2. Context del centre

2.1 Característiques de les mestres

Per tal de familiaritzar-me amb les dues mestres que lideraran la intervenció, vam programar una coordinació per conèixer les seves tècniques d'ensenyament i les necessitats del grup classe.

La mestra 1, amb trenta-dos anys d'experiència, destaca per la seva preferència per la metodologia constructivista, la qual promou la participació activa dels infants en el seu propi procés d'aprenentatge. A més, té una àmplia experiència en col·laborar amb altres docents, tant dins com fora de l'aula, oferint suport individualitzat i reforç als infants. Reconeix la importància de la codocència i té coneixements sobre la seva implementació en equip, així com la divisió en grups per treballar en projectes. En la coordinació va destacar la necessitat de reforçar de manera lúdica i significativa l'aprenentatge de la llengua catalana.

Pel que fa a la mestra 2, amb vint-i-tres anys d'experiència, opta per una metodologia proactiva, global i integrada per abordar la diversitat a l'aula. Tot i no tenir experiència prèvia en col·laboració fora de l'aula, destaca la importància de la codocència i coneix models com l'aprenentatge entre iguals, que fomenten la participació activa de l'alumnat en el seu propi aprenentatge.

Amb aquestes entrevistes, he pogut recollir informació fonamental per encarar el disseny de la SA, ja que m'han ajudat a comprendre millor les seves necessitats, preferències i maneres de treballar.

Quant a l'equip directiu, està compromès a proporcionar una educació de qualitat i inclusiva. Per aconseguir-ho, ha establert un sistema de coordinació per ajustar els horaris de manera que les dues docents puguin realitzar les 9 sessions de codocència juntes.

2.2 Característiques de l'alumnat

La planificació de la SA va dirigida al grup actual de 3r B, que el curs vinent passarà a ser 4t B. El grup està format per 24 infants, dels 432 matriculats a tota l'escola, dels quals 13 són nens i 11 són nenes. En aquest grup, dos alumnes tenen un Pla de Suport Individualitzat (PI), tres formen part de l'Aula d'Acollida i quatre reben mesures de reforç, sent un d'ells identificat com a alumne amb altes capacitats.

Pel que fa als dos infants amb PI, presenten un retard cognitiu dificultant el desenvolupament de les habilitats esperades per al seu nivell escolar. A més d'adaptar els materials i seleccionar llibres apropiats de la biblioteca d'aula, la mestra d'Educació Especial passa algunes hores dins l'aula, principalment treballant en la lectoescriptura.

Respecte als infants de l'Aula d'Acollida, es tracta de nouvinguts al centre que assisteixen a sessions de llengua per adquirir eines i recursos lingüístics que els permetin comunicar-se i, d'aquesta manera, continuar el seu aprenentatge a l'aula ordinària.

Referent amb la diversitat present a l'aula, cal destacar que el grup compta amb infants de set nacionalitats diferents. Aprofitant aquesta rica diversitat cultural, es fomenta la construcció de la identitat del grup, i es treballa per veure aquesta diversitat com un aspecte positiu i únic de cadascú.

El grup de 3r B es caracteritza per ser un grup molt cohesionat i participatiu. Aborden els conflictes mitjançant el diàleg i el respecte, considerant-los elements clau per a una convivència harmoniosa.

3. Fonamentació teòrica

3.1 Marc legislatiu

L'actual marc legislatiu per a l'escola inclusiva de Catalunya destaca el seu enfocament en garantir l'equitat i la participació de tots els infants, incloent-hi aquells amb Necessitats Educatives Especials (NEE³).

La Llei d'Educació de Catalunya del 2009, en consonància amb la normativa estatal, la Llei Orgànica d'Educació d'Espanya (3/2020), subratlla l'obligació de totes les escoles de proporcionar una educació inclusiva que atengui les necessitats educatives dels infants. Totes dues destaquen la importància de l'atenció a la diversitat i la inclusió com a principis fonamentals per garantir una educació inclusiva i de qualitat per a tots.

³ Es farà servir la nomenclatura NEE per referir-se al terme Necessitats Educatives Especials.

A Catalunya, l'actual marc legislatiu que estableix mecanismes per a la identificació i atenció de les Necessitats Educatives Especials (NEE) dels infants és la Llei d'Educació de Catalunya (LEC). La LEC reconeix i promou l'atenció a la diversitat de l'alumnat i estableix els principis bàsics per a l'atenció educativa de les persones amb NEE, garantint-ne l'equitat i la igualtat d'oportunitats.

Dels mecanismes que estableix el marc legislatiu a Catalunya per a la identificació i atenció de les NEE dels infants en trobem dos. En primer lloc, els Plans d'Atenció a la Diversitat (PAD). Les administracions educatives desenvolupen plans i programes específics per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat amb l'objectiu de proporcionar respostes educatives adaptades a les necessitats específiques de cada infant, fomentant la seva inclusió i participació en el sistema educatiu. En segon lloc, els Programes d'Atenció Educativa Específica. Són programes específics per a l'atenció educativa infants NEE i poden incloure recursos com l'educació especial, els serveis de suport educatiu, els recursos d'assessorament pedagògic i altres mesures d'atenció personalitzada.

Així mateix, per garantir-ne l'equitat, la inclusió i la igualtat d'oportunitats en el sistema educatiu també és crucial utilitzar mesures de suport universals per fomentar l'educació inclusiva, ja que aquestes proporcionen un context que beneficia a tota la comunitat educativa. La codocència o docència compartida destaca com una estratègia efectiva en aquest sentit, pel fet que permet una col·laboració estreta entre diferents professionals de l'educació, com ara mestres especialitzats en educació especial i mestres de suport, però també pot incloure altres agents com els educadors socials o els logopedes.

Aquesta col·laboració facilita la identificació i l'atenció de les necessitats específiques dels infants perquè integra estratègies i recursos diferents que aborden les múltiples maneres d'aprendre dels infants.

3.2 Concepte codocència

Com he mencionat anteriorment, una de les estratègies clau per fomentar la inclusió és la codocència o docència compartida. Segons el document “Mesures i suports universals en el centre educatiu”, publicat pel Departament d'educació (2023), la defineix com una de les estratègies clau en la gestió flexible del centre que implementa suports dins de l'aula, implicant la col·laboració i alhora una millora de la resposta educativa.

La codocència fomenta un ambient d'intercanvi entre els docents, la qual cosa potenciarà l'efectivitat del procés d'ensenyament-aprenentatge, convertint-se en una estratègia fonamental per atendre les necessitats de tots els alumnes.

Tenint present l'enfocament esmentat podem donar per suposat que la docència compartida implica la coordinació de diversos mestres que treballen, de manera conjunta, amb el mateix grup d'infants durant el mateix període de temps i espai.

L'objectiu d'aquestes garantir que tots els infants rebin l'atenció simultània i participin en les mateixes activitats d'aprenentatge a la mateixa aula. Amb aquest enfocament, s'intenta millorar tant quantitativament com qualitativament les oportunitats de retroalimentació entre l'alumnat i els docents.

La inclusió educativa se'ns presenta com un desafiament de primer nivell. L'augment de la diversitat a les aules exigeix que, com a docents, la gestionem des de la cohesió social, la igualtat d'oportunitats i la lluita contra l'exclusió social. De conformitat amb aquest objectiu, l'escola ha de comptar amb estructures organitzatives i metodològiques que puguin reduir les barreres a la participació i a l'aprenentatge de tota la comunitat educativa. La docència compartida segueix aquesta lògica i fa costat a tot el grup classe diversificant les propostes d'ensenyament-aprenentatge.

3.3 Implicacions de la codocència a l'àmbit educatiu

Segons Cornieles (2018), la pràctica de la docència compartida implica reconèixer els processos interdisciplinaris, pluridisciplinaris i transdisciplinaris com a elements intrínsecs al procés d'ensenyament-aprenentatge. Aquesta perspectiva va més enllà de les responsabilitats individuals dels docents i de l'alumnat, ja que fomenta la consciència i sensibilització mútua, promou iniciatives i fomenta la incorporació d'experiències i innovacions. En aquest context, cada acció es realitza de manera conscient, tant per part del docent com de l'alumnat, amb l'objectiu de crear un entorn educatiu inclusiu, ric i dinàmic.

Tenint en compte tot l'esmenat anteriorment cal destacar els beneficis que aporta la codocència:

- ***Diversitat en estils d'ensenyament:*** en tenir múltiples mestres amb diferents estils d'ensenyament, s'ofereix als infants una varietat de mètodes per a aprendre un mateix concepte.
- ***Atenció individualitzada:*** els docents poden brindar atenció més personalitzada als infants, ja que hi ha més adults a l'aula per a ajudar a aquells que necessiten suport addicional. Això permet que l'ensenyança sigui més flexible i s'adapti a les necessitats canviant dels nens.

- ***Inclusivitat:*** la codocència pot adaptar-se fàcilment per a incloure infants amb necessitats educatives especials, proporcionant un ambient d'aprenentatge més inclusiu.
- ***Col·laboració professional:*** fomenta la col·laboració i l'intercanvi d'idees entre els mestres, la qual cosa pot portar a un millor desenvolupament professional i la millora de les pràctiques pedagògiques.
- ***Aprenentatge entre parells:*** els docents poden aprendre els uns dels altres, observant diferents tècniques d'ensenyament i estratègies de gestió de l'aula. I, d'altra banda, proporcionar un suport mutu, ja que poden col·laborar en la resolució de problemes i en el maneig de situacions difícils a l'aula, la qual cosa pot reduir l'estrès i augmentar la satisfacció laboral.
- ***Reducció de la càrrega de treball:*** compartir la responsabilitat pot reduir la càrrega de treball individual, la qual cosa pot millorar la qualitat de l'ensenyament en permetre que els mestres s'enfoquin més en la preparació i el suport als infants.
- ***Model de cooperació:*** els infants també aprenen sobre cooperació i treball en equip en veure als mestres col·laborant.
- ***Enfocament interdisciplinari:*** en situacions en què hi ha docents de diferents matèries, es pot implementar un enfocament interdisciplinari que connecta conceptes de diferents àrees del coneixement.

Un altre benefici que no contempla Cornieles d'implementar la docència compartida (2018), però sí Solbes i Monzó (2020), és la possibilitat d'incentivar la innovació. A través de la integració de múltiples perspectives, la docència compartida pot fomentar la creació d'un entorn propici per a la generació d'idees noves i l'experimentació amb diverses estratègies d'ensenyament de manera col·laborativa.

Per concloure, la docència compartida a l'escola no només beneficia als infants en oferir-los una experiència educativa més rica i adaptada a les seves necessitats, sinó que també beneficia als docents en brindar-los suport mutu, oportunitats de desenvolupament professional i un entorn de treball més col·laboratiu i enriquidor.

3.4 Aspectes a tenir en compte a l'hora d'implementar la codocència

És necessari tenir presents els elements que poden dificultar la implementació de la docència compartida per així poder-los preveure. Segons les anàlisis que realitzen Carrillo i García (2021) a l'hora de posar en pràctica la codocència com ara:

- ***Falta de planificació i coordinació:*** la docència compartida requereix una planificació i coordinació intenses entre els mestres involucrats. Si no hi ha una comunicació adequada o si els rols i responsabilitats no són clars, pot haver-hi confusions i dificultats a l'aula.
- ***Diferències en estils d'ensenyament:*** els docents que co-ensenyen poden tenir estils d'ensenyament i enfocaments pedagògics diferents. Si no es manegen adequadament, aquestes diferències poden generar conflictes i afectar negativament l'ambient d'aprenentatge.
- ***Desigualtat de participació:*** en alguns casos, un dels mestres pot prendre un rol més actiu en l'ensenyament mentre que l'altre pot quedar en segon pla. Això pot portar a una desigualtat en la participació i l'aprenentatge de l'alumnat.
- ***Limitacions d'espai i recursos:*** les aules sovint estan dissenyades per a un sol docent, per la qual cosa pot haver-hi limitacions d'espai i recursos quan es tracta d'implementar la docència compartida de manera efectiva.
- ***Falta de formació i suport:*** els docents sovint no reben la formació adequada per a col·laborar de manera efectiva en un entorn de docència compartida. A més, poden manca del suport necessari per part de l'administració escolar per a implementar aquest enfocament de manera efectiva.
- ***Avaluació i retroalimentació:*** l'avaluació del rendiment dels infants en un entorn de docència compartida pot ser complicada. Determinar quin docent és responsable dels assoliments o dificultats dels mateixos pot ser un desafiament.
- ***Resistència al canvi:*** els sistemes educatius a vegades són resistents al canvi, i la implementació de nous enfocaments com la docència compartida pot enfrontar resistència per part dels mestres, pares i administradors.

Per a superar aquestes mancances, és crucial proporcionar formació i suport continu als docents, establir una comunicació clara i oberta entre els professionals involucrats, assignar rols i responsabilitats de manera clara, i adaptar l'entorn escolar per a acomodar la docència compartida de manera efectiva.

3.5 Tipus de codocència

Castillo i Ortí (2021) a l'article que publica a la "Revista de Recursos para la Inclusión Educativa" (pàg.55) assenyala que la codocència és un enfocament en el qual dos o més docents comparteixen la responsabilitat de planificar, ensenyar i avaluar a un grup d'infants.

Aquest enfocament pot variar en funció de les necessitats dels infants i de l'estructura organitzativa de l'escola.

A continuació, categoritzaré la codocència segons les dinàmiques concretes d'aula seguint la classificació d'Oller et al. (2018); Javierre (2023) i Huget (2006), divideixen la classificació sis grups:

- **Codocència d'observació:** mentre un docent lidera la sessió, l'altre percep la dinàmica de la classe i la participació dels infants. La informació recopilada es comparteix posteriorment per a la seva anàlisi conjunta, permetent la presa de decisions informades basades en aquesta informació.
- **Codocència en equip:** tots dos docents lideren de manera col·laborativa tota la classe, requerint una acurada planificació dels rols assignats a cada moment.
- **Codocència alternativa:** cada docent duu a terme una tasca diferent amb un subgrup específic d'infants, procurant que aquests grups siguin variats quant a habilitats i característiques.
- **Codocència paral·lela:** igual que a l'enfocament anterior, aquest mètode també promou la participació regulada, dividint la classe en dos grups. La distinció és que, en aquest cas, tots dos professors duen a terme la mateixa activitat.
- **Codocència de suport:** un mestre principal és present a l'aula, i un altre proporciona suport addicional als infants que poden necessitar ajuda complementària.
- **Codocència per grups rotatius o estacions:** la classe s'organitza en diverses "estacions" (racons, tallers, espais, ambients...) de treball, cadascuna a càrrec d'un mestre o mestra, destinada al treball autònom. Els infants es desplacen d'una estació a una altra, participant en cada activitat, i al final s'obté un resultat conjunt. Es divideix l'aula en diferents grups i s'assignen diferents tasques. L'alumnat es mou per les diverses zones, de les quals, els mestres es fan responsables d'una o més.

Aquests són alguns exemples i les escoles poden adaptar aquests models en funció les necessitats i els recursos disponibles. La docència compartida pot ser beneficiosa per als infants en proporcionar un enfocament més diversificat i adaptat a les diverses necessitats d'aprenentatge a l'aula.

4. Revisió de pràctiques de codocència existents

Per portar a terme el present TFG, s'ha realitzat una recerca de tres fons d'informació de pràctiques similars:

- Memòria d'un procés d'implantació d'un Pla d'innovació de l'escola Sant Ignasi (2016) de Manresa, anomenat "COMPARTIM AULA UNA EXPERIÈNCIA TRANSFORMADORA DE CODOCÈNCIA" (Escola Sant Ignasi, 2016).
- L'article de la revista Complutense d'educación, publicat el setembre de 2022, sobre un estudi anomenat "*La docencia compartida como estrategia de inclusión en primaria. El papel de los diarios en una experiencia de investigación-acción*" (Moniño & Blanco, 2022).
- Per altra banda, el TFM *Coteaching in Foreign Language Education* (FLE) de Boada i Escobar (2020).

Les tres evidències d'estudi aborden temàtiques i aspectes rellevants per al meu propi TFG, centrat en el disseny d'una implementació de la docència compartida.

L'escola Sant Ignasi de Manresa fa un temps van començar a considerar la importància de fer modificacions en l'estructura de l'escola amb l'objectiu de trobar maneres noves d'organitzar-se, utilitzant al màxim tots els recursos disponibles per garantir la inclusió de totes i tots els infants.

Al curs 2015-2016, en coincidència amb la implementació del Decret 150/2017 de 17 d'octubre, van enfocar una nova perspectiva cap a una escola més inclusiva. En aquest sentit, es va realitzar una revisió dels recursos humans disponibles per poder organitzar-los i així proporcionar una atenció més personalitzada a tots els infants. L'objectiu consistia a establir noves estratègies organitzatives i fomentar la col·laboració entre el personal docent per tal de respondre de manera efectiva a les necessitats diverses dels infants, amb la finalitat de millorar el seu procés d'aprenentatge.

En la memòria publicada a la seva pàgina web "*Memòria d'un procés d'implantació d'un pla d'innovació*. (s.f.)" exposa que van posar en pràctica la metodologia de codocència d'observació (p. 11). Dels resultats cal destacar, en primer lloc, la importància de l'acompanyament i la col·laboració entre els mestres, així com la necessitat de formar parelles amb el màxim grau de complexitat. En segon lloc, s'observa que establir una relació estreta i transparent entre els docents facilita una comunicació fluida, permetent una millor gestió de l'aula i una atenció més efectiva a tots l'alumnat.

Per acabar, s'ha constatat que la codocència no només millora l'eficàcia de l'ensenyament i l'aprenentatge, sinó que també enriqueix la pràctica docent mitjançant una col·laboració significativa que implica la reflexió sobre la pràctica docent, les estratègies i els resultats.

Respecte a l'article de la revista Complutense d'educació exposa que va dur a terme la metodologia de codocència en equip (p.11). L'equip docent estava format per tres professionals: un especialista en Pedagogia Terapèutica (P.T.), un especialista en Audició i Llenguatge (A.L.) i la tutora d'un grup de segon de primària.

La pràctica de què van dur a terme va ser a l'aula, amb 24 infants, dividits en sis grups de quatre, s'atenia a tres infants amb necessitats específiques de suport educatiu, un dels quals requeria educació especial. La col·laboració entre l'especialista de P.T. i la tutora en la conducció d'activitats a l'aula va ser fonamental per donar suport a l'alumnat amb necessitats especials. Es van organitzar reunions de coordinació per planificar activitats inclusives amb l'objectiu de garantir la participació i l'èxit de tots els infants.

L'anàlisi de l'estudi va revelar aspectes millorables i noves àrees d'investigació. Es va destacar la inclusió progressiva l'alumna amb NESE⁴ en el grup, tot i que es va identificar una dependència contraproductiva en l'ajuda oferida.

Tot i que la col·laboració docent va funcionar bé, es va assenyalar que requereix esforços de coordinació, per la qual cosa es va suggerir sistematitzar reunions de coordinació per a una planificació més col·laborativa. Es va ressaltar l'impacte positiu del joc i la diversitat d'agrupaments en la motivació i participació de l'alumnat.

Amb relació al TFM "Coteaching in Foreign Language Education (FLE)" de Boada i Escobar (2020) identifica, en les seves conclusions, els requisits bàsics per aconseguir una implementació exitosa de la codocència:

- La confiança personal és clau, ja que permet una relació de treball positiva i efectiva entre els co-docents, confiant en les seves capacitats i en les del seu company/a.
- La competència professional és essencial, amb un coneixement profund dels continguts que ensenyen i una comprensió de les millors pràctiques en educació inclusiva i de codocència.
- Les bones habilitats comunicatives i de resolució de problemes són necessàries, permetent una comunicació clara i efectiva i resolent discrepàncies de manera constructiva i cooperativa.

⁴ Terminologia utilitzada per anomenar als infants amb Necessitats Específiques de Suport Educatiu.

- La flexibilitat és essencial per adaptar-se a les necessitats dels infants i canviar les estratègies d'ensenyament segons sigui necessari. A més, les habilitats organitzatives efectives són fonamentals per a una planificació, instrucció i avaluació conjunta adequades.

Aquests requisits s'alineen estretament amb la intenció del present TFG de proporcionar eines pràctiques als docents per a la correcta aplicació de la codocència a l'aula. Per aquests motius, tant el TFM com la memòria esdevenen d'un ús significatiu.

Per aquests motius, tant el TFM com la memòria esdevenen d'un ús significatiu per enriquir la meua pròpia recerca i disseny d'implementació de la docència compartida.

5. Metodologia

L'objectiu general del present TFG és dissenyar i elaborar eines pràctiques per a la implementació d'una situació d'aprenentatge basada en la docència compartida a l'aula de quart de primària d'una escola de Rubí. Aquesta iniciativa busca contribuir a la creació d'un entorn escolar inclusiu i enriquidor, per afavorir el procés d'ensenyament-aprenentatge de tots els infants.

5.1 Objectius específics

1. Conèixer el grup classe, identificar les seves necessitats i comprendre la manera de treballar de les dues mestres per poder elaborar una proposta que s'adapti de manera precisa a les seves característiques.
2. Establir una temporalització detallada de les diverses fases que se seguiran per al desenvolupament i el disseny de la situació d'aprenentatge.
3. Dissenyar una proposta d'intervenció que faci ús de diferents modalitats de codocència, amb l'objectiu de permetre que les docents experimentin diverses formes de col·laboració.
4. Incloure dins del disseny de la situació d'aprenentatge accions específiques per fomentar la comunicació entre les mestres abans, durant i després del seu desenvolupament, amb l'objectiu de millorar la coordinació i l'eficàcia de la docència compartida.
5. Proporcionar un dossier complet amb tots els materials necessaris per a la implementació de la situació d'aprenentatge, incloent-hi recursos didàctics, activitats, guies per a les mestres i suport addicional per als infants, amb la finalitat de garantir una execució exitosa i enriquidora de la proposta pedagògica.

Per tal d'aconseguir els objectius proposats, en aquest apartat explicaré com he dut a terme tot el procés des de l'inici fins al disseny de la intervenció.

5.2 Temporalització

Fase 1: Conèixer

Després de dur a terme la primera tutoria del TFG amb la tutora Ester Miquel, va sorgir la idea de dissenyar la present Situació d'Aprenentatge (SA). La proposta del TFG havia de ser enviada el 28 de novembre del 2023.

Un cop escollit el tema, el 24 de novembre del 2023, vaig contactar amb la mestra de l'escola de Rubí (anomenada docent 1), per suggerir-li la idea de dissenyar una Situació d'Aprenentatge (SA) utilitzant el suport de la docència compartida.

Després que la mestra va acceptar la proposta de realitzar un projecte de docència compartida, va posar-se en contacte amb la docent (designada com a docent 2) per exposar-li el projecte i la implementació d'aquesta.

Fase 2: Elaboració primer esborrany

Després de la primera coordinació amb les docents i haver conegut les necessitats dels infants, vaig concloure que la forma més efectiva i engrescadora de tractar les dificultats en la llengua catalana seria mitjançant la creació d'una revista escolar. A través d'aquesta iniciativa, es presentaria una oportunitat per implementar la metodologia esmenada de manera efectiva, proporcionant una plataforma col·laborativa i interactiva que potenciï el desenvolupament lingüístic de l'alumnat de manera participativa i motivadora.

En primer lloc, aquest projecte permetrà a les dues docents treballar col·laborativament en tots els aspectes de la seva creació, des de la planificació i el disseny fins a la redacció i la producció final. Això implica una col·laboració real i efectiva en tot el procés, posant en pràctica la codocència de manera autèntica.

En segon lloc, la revista ofereix múltiples oportunitats per reforçar l'ús del català. Les tasques de redacció, edició i revisió requeriran que els infants utilitzin la llengua catalana de manera activa i creativa, consolidant així les seves habilitats lingüístiques. A més, la possibilitat d'incloure passatemps, recomanacions i altres continguts en català permetrà als infants explorar i practicar diferents registres i formes d'expressió en aquesta llengua. D'altra banda, la creació d'una revista escolar pot ajudar a construir una comunitat escolar més unida.

En col·laborar en un projecte compartit, els infants tindran l'oportunitat de treballar junts, aprendre els uns dels altres i compartir les seves experiències i coneixements. Això no només fomentarà el sentiment d'identitat escolar, sinó que també reforçarà els llaços entre els membres de la comunitat educativa.

Per aquest motiu, aquesta proposta permet a les mestres treballar juntes de manera col·laborativa, mentre reforcen l'ús del català i construeixen una comunitat escolar més unida enriquint la cultura escolar.

Fase 3: Retroacció idea de la proposta.

Un cop redactada la proposta d'elaborar una revista a través de la codocència, i amb la confirmació i vistiplau de la docent vaig començar a elaborar la situació d'aprenentatge.

En primer lloc, he definit la metodologia, una activa, participativa i personalitzada, que parteix dels interessos, habilitats i els coneixements previs dels infants. La proposta es durà a terme el curs que vinent, en l'actual aula de 3r B de primària.

Per desenvolupar la SA he consultat el model proporcionat com a guia de la Generalitat de Catalunya (Generalitat de Catalunya, n.d.).

Primerament, abans de presentar la Situació d'Aprenentatge (SA), he proporcionat orientacions als mestres sobre tres aspectes determinants a tenir en compte abans de la implementació de la codocència. Aquests aspectes inclouen:

- Concepte codocència
- Beneficis de la codocència
- Aspectes a tindre en compte abans d'implementar la codocència
- Tipus de codocència

A continuació els hi presento la proposta del cronograma de la SA que és dura a terme a l'octubre, novembre i desembre de curs 24/25.

Cal tindre en compte que les activitats programades poden ser modificades per motius d'organització del centre o causes alienes.

Posteriorment, les hi mostro la SA anomenada “Assabenta't! La revista de l'escola” desenvolupada de la següent forma:

- **Justificació:** la proposta d'elaborar una revista a 4t curs neix com una resposta a les necessitats del context i de l'aula. Considerant el marc sociocultural del barri, predominantment format per famílies joves amb arrels andaluses i una creixent diversitat migratòria on la llengua materna és el castellà i altres idiomes estrangers, l'ús del català comença a ser una necessitat.

- **Competències específiques de l'àrea Llengua catalana i literatura.**

La realització d'una revista en català pot afavorir el desenvolupament de les habilitats de comunicació escrita de l'alumnat en aquesta llengua. Això inclou la capacitat de redactar de manera clara i coherent, així com d'expressar idees i emocions de forma adequada.

- **Competències específiques de les competències transversals.**

- *Competència Personal, Social i Ciutadana*: la col·laboració en la creació de la revista fomentarà les relacions interpersonals entre els infants. Treballar en equip promourà la comunicació efectiva, i el respecte mutu, contribuint al desenvolupament de la competència personal i social dels infants.
- *Competència Digital*: mitjançant la realització de la revista, l'alumnat tindrà l'oportunitat de desenvolupar les seves habilitats digitals. Podran utilitzar eines tecnològiques per a la creació de continguts, edició d'imatges i maquetació del producte final, millorant així la seva competència en l'àmbit digital.
- *Competència d'Aprenre a Aprenre*: a través de la realització d'aquesta situació d'aprenentatge, els infants posaran en pràctica habilitats d'autonomia i iniciativa personal. Hauran de planificar, gestionar i avaluar el seu propi aprenentatge durant el procés de creació de la revista, potenciant així la seva capacitat d'aprendre a aprendre de manera autònoma i eficaç.

- **Objectius i criteris d'avaluació**

Mitjançant els objectius i criteris d'avaluació proposats, les mestres podran valorar de manera integral la qualitat i l'impacte de l'elaboració de la revista, reconeixent i incentivant el seu treball en la promoció de la llengua i la cultura catalana a l'entorn escolar.

- **Sabers SA**

- *Comunicació oral*: es pretén fomentar que l'alumnat adquireixi l'habilitat de presentar oralment de forma clara i estructurada les seves produccions demostrant fluïdesa i capacitat de transmetre la informació de manera efectiva.
- *Expressió Escrita*: promoure que els infants adquireixen la qualitat de redacció en termes de coherència, correcció gramatical i riquesa del vocabulari, així com la capacitat d'expressar idees de manera clara i persuasiva.
- *Reflexió sobre la Llengua*: afavorir la capacitat dels infants per reflexionar sobre l'ús de la llengua catalana en els textos, així com la consciència lingüística en la detecció d'errors i millora de l'expressió escrita.

- **Desenvolupament de la Situació d'aprenentatge**

La proposta per al desenvolupament de la revista SA està organitzada d'acord amb les nou sessions planificades, juntament amb la distribució del temps dedicat a cadascuna d'elles. En cada sessió es detalla la modalitat de docència compartida i la manera en què l'alumnat estaran agrupats. A més a més, es defineixen clarament els recursos materials requerits per dur a terme aquesta proposta amb èxit.

- **Vectors per SA**

Amb els Vectors exposats a la SA es pretén promoure un aprenentatge significatiu i integral entre l'alumnat, fomentant competències clau, la diversitat curricular, la qualitat de l'educació en llengües, el benestar emocional i la consciència ciutadana i global.

- **Mesures i suports universals**

La proposta de la SA es basa en el marc del Decret 150/2017 per a l'atenció inclusiva de tot l'alumnat. Es prenen mesures universals i flexibles al grup-classe, amb ajustaments per a necessitats específiques. Les mesures universals inclouen flexibilitat en temps i espai, aprenentatge entre iguals, diverses formes d'avaluació i docència compartida, amb suport tecnològic i agrupaments variats. S'utilitza el Disseny Universal d'Aprenentatge per fomentar la participació i l'aprenentatge per a tots. Els alumnes amb retard cognitiu i nouvinguts reben suport addicional, incloent-hi atenció psicopedagògica intensiva, amb coordinació amb altres professionals per millorar la seva implementació.

Un cop revisada per les docents, em comuniquen que la troben interessant i ben desenvolupada, però suggereixen la possibilitat d'incloure instruments per recopilar evidències de l'aplicació de la docència compartida després de cada sessió.

Fase 4: Elaboració producte final

Amb la retroacció de la docent, he començat a redactar el dossier que s'entregarà un cop hagi finalitzat el TFG. En aquesta redacció, he remarcat més els rols de cada mestra a cada sessió i he elaborat la pauta de reunions codocència per fer abans de cada sessió i després (*Annex 10.1*) i he establert els tres tipus de coordinació diferents entre les mestres de docència compartida.

- La primera és la inicial, es farà a l'inici del curs, abans de començar la SA i consistirà a posar en comú les necessitats educatives, diagnòstics i PSI de cada infant.

- La segona són les coordinacions de seguiment amb el suport de cada sessió (*Annex 10.1*). Aquestes seran setmanals i el que es farà és programar les activitats, revisar els objectius i es farà traspàs d'informació per poder veure i seguir l'evolució dels infants.
- La tercera és la coordinació final. Aquesta consistirà a revisar la pràctica docent, a reflexionar, a avaluar els resultats i a afegir-hi propostes de millora.

Fase 5: Avaluació de la proposta final

Per poder avaluar el disseny de la situació d'aprenentatge, es farà una adaptació (*Annex 2*) del projecte del Manual d'avaluació de projectes i programes educatius del Consell Superior d'Avaluació. (Ranchal 2016).

En aquesta fase, en tractar-se d'un disseny de proposta, s'ha fet arribar, a les docents, el dossier (*Annex 1*) on està inclòs el qüestionari d'avaluació de la proposta perquè puguin identificar els punts forts i punts febles de les àrees de millora. Això permetrà ajustar la proposta per a la futura implementació.

6. Resultats

Durant el procés seguit les docents exposen propostes de millora en la implementació de la SA considerant que:

- L'atenció a la diversitat està ben representada, però necessita ser més específica en cada sessió sobre com s'adapten els continguts a l'alumnat NESE.
- Els criteris d'avaluació són viables i coherents per a la proposta, tot i que caldrà una avaluació independent de l'alumnat NESE.
- Pel que fa als instruments d'avaluació, són adequats per a l'avaluació del gran grup, però cal concretar l'avaluació dels infants NESE.

Tenint en compte tot l'esmentat el resultat es detalla i exposa a continuació.

S'ha programat una situació d'aprenentatge encabida en nou sessions enfocades a treballar diversos sabers de la llengua catalana a través de l'elaboració d'una revista escolar. Mitjançant la creació de jocs de taula, refranys, endevinalles, còmics i passatemps, els infants aplicaran els coneixements adquirits de manera significativa i creativa. Amb aquestes sessions es pretén demostrar com la codocència pot ser efectiva per promoure l'aprenentatge col·laboratiu, el desenvolupament d'habilitats socials i fomentar la diversitat d'aprenentatge a l'aula de 4t.

Cal destacar que una de les característiques principals del disseny és la diversitat de metodologies de codocència utilitzades, com la codocència de suport, la codocència en equip, la codocència paral·lela i la codocència per grups rotatius o estacions. Aquest enfocament proporcionarà als infants diferents maneres d'aprendre i participar, adaptant-se a les seves necessitats i als seus estils d'aprenentatge.

Un altre aspecte a tenir en compte del disseny final és com es fomenta la col·laboració entre els membres del grup permetent-los treballar junts per assolir objectius comuns a través del treball en grups cooperatius. Aquests permeten l'aprenentatge entre iguals i el desenvolupament d'habilitats socials com el respecte i la comunicació.

D'altra banda, l'avaluació formativa i la reflexió són altres aspectes destacats del disseny. S'ha incorporat una rúbrica d'autoavaluació perquè l'alumnat puguin avaluar la seva pròpia contribució al projecte i reflexionar sobre les seves habilitats i actituds en el treball en equip. Aquesta pràctica promou la consciència metacognitiva i el creixement personal dels infants.

L'avaluació plantejada per la situació d'aprenentatge inclou tres moments fonamentals que permetran una valoració completa de l'experiència d'aprenentatge.

- **Coordinació inicial:** les mestres analitzaran les activitats planificades i les adaptaran segons les necessitats del grup en aquell moment.
- **Avaluació contínua:** permetrà als docents recopilar evidències a través d'una rúbrica sobre com els infants assimilen els coneixements i les habilitats (*Annex 1.6*).
- **Avaluació final:** les mestres utilitzaran la rúbrica proporcionada (*Annex 1.8*) per avaluar el treball de l'alumnat. A més, els infants tindran l'oportunitat de reflexionar sobre el seu treball en equip, la seva contribució personal al projecte, la seva col·laboració i la seva participació en el grup a través de la rúbrica d'autoavaluació (*Annex 1.7*). Aquest procés permetrà una avaluació completa i enriquidora que promourà el creixement dels infants en diverses àrees clau.

Aquesta autoavaluació fomenta la consciència metacognitiva i la responsabilitat del propi aprenentatge, ja que aquest enfocament proporciona una visió completa dels progressos dels infants i alhora permet als docents identificar àrees d'èxit i àrees d'oportunitat per continuar desenvolupant els infants.

Finalment, especificaré com s'ha planificat l'atenció a la diversitat i quines han estat les mesures de suport del disseny universal d'aprenentatge (DUA) emprades al llarg de tota la SA (*Annex 1.2 pàg. 48*).

En relació amb les mesures universals, es destaquen dues estratègies clau:

- ***Flexibilització del temps i de l'espai:*** es realitza una adaptació del temps i de l'espai per ajustar-se a les necessitats i característiques del grup-classe. Això garanteix que tots els infants puguin accedir i participar activament en totes les activitats segons les seves capacitats i estils d'aprenentatge individuals.
- ***Aprenentatge entre iguals:*** aquesta mesura ofereix l'oportunitat als infants d'interactuar entre ells, facilitant la comprensió i l'assimilació dels coneixements. A través d'aquesta col·laboració i suport mutu, s'enriqueix l'experiència d'aprenentatge de tots els membres del grup, fomentant un ambient d'aprenentatge inclòs i enriquidor.

Pel que fa a les mesures i suports addicionals, és disposició de diverses estratègies per assegurar l'atenció adequada a les necessitats dels diferents infants:

- ***Suport Específic per als Infants amb Necessitats Addicionals:*** es proporciona el suport de la vetlladora i la mestra d'educació especial per oferir un reforç individualitzat i ajustat a les necessitats dels infants amb retard cognitiu. Això garanteix que pugui participar activament i progressar en el seu aprenentatge de manera significativa.
- ***Suport a l'infant nouvingut:*** es designa un company/a per facilitar la integració del nouvingut, assegurant-se que pugui comprendre les activitats i participar plenament, malgrat les barreres lingüístiques que pugui tenir.
- ***Atenció a les Necessitats de l'infant amb Altes Capacitats:*** es proporcionen oportunitats perquè l'alumnat pugui liderar discussions i ampliar la complexitat de les tasques. Amb la finalitat de promoure el desenvolupament de les seves habilitats i reconèixer la seva contribució al grup de manera adequada.
- ***Adaptació de les propostes didàctiques:*** es realitzen adaptacions a les propostes didàctiques per a cada sessió, com ara proporcionar suport lingüístic addicional, simplificar les tasques o oferir suport individualitzat. Aquestes adaptacions asseguruen que tots els infants puguin participar activament i assolir els objectius d'aprenentatge establerts.

Per acabar, dins del dossier proporcionat a les dues docents amb tots els materials i recursos necessaris per implementar la Situació d'Aprenentatge (SA) (*Annex I*), es troben dos recursos dissenyats específics per facilitar la col·laboració i la coordinació eficaç durant les sessions:

1. ***Planificació del rol de les docents durant les sessions (Annex 1.9):*** Aquest recurs detalla la temporalització, adaptacions per als infants amb NESE i rols de cada docent en cada sessió. Això facilita la col·laboració per proporcionar un suport integral als infants, adaptant-se a les activitats i metes específiques de cada sessió. Cal destacar que els rols varien segons les activitats i les metes específiques que es persegueixen en cada activitat. Aquest recurs assegura una organització eficaç i una coordinació adequada durant el procés d'ensenyament-aprenentatge.
2. ***Pauta de coordinacions de docència (Annex 1.10):*** aquest recurs estableix un marc per a les coordinacions abans i després de cada sessió, permetent avaluar i ajustar les activitats segons les necessitats dels infants. Aquesta pauta aborda temes com el seguiment de la sessió anterior, la flexibilitat de les activitats i l'organització de l'aula, fomentant la comunicació i millor coordinació entre els docents.

7. Conclusions

Al llarg d'aquest Treball de Final de Grau (TFG), he explorat un enfocament metodològic per abordar el desafiant tema de la inclusió educativa: la docència compartida. El propòsit fonamental ha sigut aplicar els coneixements teòrics a la creació d'un projecte educatiu coherent i sistemàtic.

Des de l'inici, l'objectiu principal ha estat dissenyar i elaborar eines pràctiques per a la implementació d'una situació d'aprenentatge basada en la docència compartida a l'aula de quart de primària d'una escola de Rubí.

En primer lloc, respecte al primer objectiu de conèixer el grup classe, identificar les seves necessitats i comprendre la manera de treballar de les dues mestres per poder elaborar una proposta que s'adapti de manera precisa a les seves característiques, es pot concloure que s'ha dut a terme una anàlisi exhaustiva del grup classe i de la tasca docent de les mestres. Això ha permès entendre-ho com una oportunitat per fomentar la convivència entre iguals, facilitar l'aprenentatge i afavorir la identificació de les necessitats del grup classe.

Seguidament, en relació amb el segon objectiu d'establir una temporalització detallada de les diverses fases que seguiran per al desenvolupament i el disseny de la situació d'aprenentatge, es pot determinar que s'ha desenvolupat una planificació minuciosa de les diferents etapes que s'han seguit al llarg del projecte. Aquesta planificació ha garantit una organització efectiva i eficient per al desenvolupament de la situació d'aprenentatge.

En al·lusió al tercer objectiu, un dels aspectes destacables del present TFG el disseny d'una proposta d'intervenció que incorpora diferents modalitats de codocència, permetent als docents experimentar diverses formes de col·laboració i adaptar la seva pràctica educativa segons les necessitats del grup. Aquest objectiu s'ha assolit mitjançant el desenvolupament d'una proposta d'intervenció que ha inclòs diverses modalitats de codocència.

Pel que fa al quart objectiu específic d'incloure accions específiques per fomentar la comunicació entre les mestres, s'han implementat accions concretes per millorar la comunicació entre les docents, millorant la coordinació i l'eficiència de la codocència.

Finalment, s'ha creat un dossier complet amb tots els materials i recursos necessaris per al desenvolupament de la situació d'aprenentatge. S'exposen recursos didàctics, activitats i guies de suport addicional per als infants amb Necessitats Educatives Especials (NESE) per als docents.

Aquest dossier garanteix una execució exitosa i enriquidora de la proposta pedagògica. No obstant això, serà crucial tenir en compte els progressos i les necessitats dels infants en aquell moment, ja que la implementació està planificada amb set mesos d'antelació i els canvis en els infants d'aquesta edat poden ser significatius.

En al·lusió als objectius d'aprenentatge marcats a la SA, es pot determinar que, en acabar la seva implementació, l'alumnat serà capaç de produir textos coherents, cohesionats i adequats que responguin a diferents intencions comunicatives. Això inclou la capacitat de conèixer, produir i valorar els còmics, refranys i les endevinalles, així com comprendre l'estructura i contingut d'un text instructiu i identificar els elements necessaris en les normes d'un joc.

Finalment, en la planificació de SA, que té com a objectiu la producció d'una revista, es destaca la importància que els infants adquireixin les habilitats per organitzar visualment els continguts i afegir elements visuals per enriquir-los. A més, planifica la distribució dels continguts d'una manera lògica i coherent per atreure l'atenció del lector i afavorir-ne la comprensió. També es fomenta la comparació d'informació de diferents fonts per entendre les seves característiques i, en definitiva, generar idees innovadores i creatives per a la revista, afegint originalitat als continguts presentats.

En conclusió, el present TFG ha donat resposta als objectius establerts, contribuint a l'aula més inclusiva i diversa mitjançant l'ús de la docència compartida. A més a més, s'han desenvolupat recursos pràctics que fomenten un aprenentatge significatiu i col·lectiu, beneficiant a tots els participants involucrats en el procés educatiu.

Respecte als inconvenients que s'han presentat durant l'elaboració del present TFG, primerament, en algun moment s'han presentat dificultats per coordinar-me amb les tutores. Aquest aspecte que reflecteix la realitat de les complicacions del funcionament diari a l'escola i que pot sorgir durant la implementació per part de les mestres. És per això que considero que de cara una continuïtat de la proposta, aquest és un aspecte que s'ha d'establir com a prioritari per poder-la dur a terme i assegurar l'èxit del seu desenvolupament.

En segon lloc, considero que és prudent comptar amb un pla alternatiu en cas que la proposta no es pugui dur a terme segons el pla establert inicialment. Per exemple, es podria establir un calendari alternatiu, ja que és important considerar que les activitats programades poden ser modificades per motius d'organització del centre o per causes externes.

Finalment, per garantir l'execució de la SA seria recomanable comptar amb la participació d'una altra mestra en el cas que una de les dues no pugui participar en l'execució del projecte.

En referència a les projeccions que se'n deriven de la realització d'aquesta implementació, es podria proposar al centre, un cop s'hagi dut a terme la SA, d'establir de forma permanent al curs de 4t la continuació de la revista utilitzant la metodologia de docència compartida. D'aquesta manera, s'afegeix un valor afegit al centre amb la producció d'una revista feta pels infants i a més, els futurs tutors de 4t, experimentaran amb aquesta pràctica, familiaritzant-se i agafant més experiència fent-los més competents i promovent una aula més inclusiva.

8. Consideracions finals

En aquest apartat, voldria valorar els coneixements, les habilitats i les competències adquirides durant la realització d'aquest TFG, així com les implicacions futures en la meua pràctica professional com a mestra.

Durant aquest treball, he desenvolupat competències acadèmiques, professionals i personals. En l'àmbit acadèmic, he adquirit la capacitat de dissenyar i dur a terme una investigació educativa, facilitant-me una gran comprensió sobre la metodologia on he reunit i interpretat totes les dades rellevants de la recerca, seleccionant i citant fonts fiables i pertinents.

En l'àmbit professional, tota aquesta recerca sobre la docència compartida, m'ha permès valorar la importància d'aquesta pràctica a l'aula i totes les competències i capacitats que ens requereix als docents.

El fet de dissenyar-la i no dur-la a la pràctica, m'ha fet tenir encara més present, la importància de treballar en equip, de conèixer diferents metodologies i de la col·laboració i cooperació entre els docents i l'equip directiu. D'altra banda, la codocència implica una rigorosa planificació de l'organització i la gestió de l'aula per poder ser flexibles en la pràctica en funció dels inconvenients que puguin sorgir a l'aula.

Pel que fa a les competències personals que he desenvolupat són l'esforç, la constància, la disciplina, la capacitat d'autocrítica i la reflexió. Aquestes capacitats han sigut essencials per a la rigorosa tasca duta a terme convertint el present TFG en un treball de qualitat i amb rellevància educativa. A més, que aquestes capacitats em seran molt importants per seguir desenvolupament la meua competència professional docent.

Per concloure, la realització del present TFG ha suposat una fase de creixement tant personal com professional. M'ha permès guanyar experiència en la investigació i la recerca, en la innovació educativa i en conèixer i utilitzar eines i recursos que ajuden a fer de l'aula tan inclusiva com sigui possible. De segur, que tots aquests coneixements tindran un gran efecte en la meua futura tasca com a mestra.

9. Referències Bibliogràfiques

- Alonso, P. (2022). *La docència compartida: Recull d'eines i d'evidències per la seva implementació amb èxit*. Editorial XYZ.
- Boada, J., & Escobar, C. (2020, junio). Coteaching in Foreign Language Education (FLE) [Treball de fi de Màster, Universitat Autònoma de Barcelona]. Recuperat de <https://ddd.uab.cat/record/230659>
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (2020). <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-17264>
- Carrillo, P., & Garcia, M (2021). *La docencia compartida como estrategia inclusiva real: Un análisis para su puesta en práctica*. [Universitat Pontificia de Salamanca] Disponible en: <https://summa.upsa.es/high.raw?id=0000143804&name=00000001.original.pdf>
- Cornieles Díaz, I. C. (2018, febrero 17). *La docencia compartida: Un enfoque sistémico e interdisciplinario*.
- Castillo, O., & Ortí, A. (2021). *Docencia compartida: una metodología para la inclusión*. Dialnet. Recuperat de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8045901>
- Durán, D., & Miquel, E. (2003). Cooperar para enseñar y aprender. *Cuadernos de Pedagogía*, 331, 73-76.
- Duran, D. (2021). *La codocència com a estratègia per a la inclusió*. Servei Educatiu del Tarragonès. Recuperat de <https://serveiseducatiu.xtec.cat/tarragones/wp-content/uploads/usu549/2021/10/material-conf.pdf>
- Escola Sant Ignasi. (2015-2016). *Compartim Aula. Una experiència transformadora de codocència. Memòria d'un procés d'implementació d'un pla d'innovació*. Recuperat de <https://agora.xtec.cat/ceip-santignasi/wp-content/uploads/usu916/2020/02/Projecte-de-codoc%C3%A8ncia.pdf>
- Generalitat de Catalunya. (s.f.). *Document de suport per a les programacions de les situacions d'aprenentatge*. Departament d'educació.
- Generalitat de Catalunya. (2017). *DECRET 150/2017 de 17 d'octubre de l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu*. DOGC, 7477 de 19/10/2017.
- Generalitat de Catalunya. (2023). *Decret 84/2023, de 23 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments mínims de l'educació primària*. Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, 8762, 1-20.

<https://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/8762/1928585.pdf>

Generalitat de Catalunya. (2023). *Mesures i suports universals en el centre educatiu: Orientacions per als centres en la planificació de mesures i suports universals*. Departament d'Educació.

Javierre, A (2023). *La docència compartida: recull de material audiovisual per facilitar la comprensió i implementació de la docència compartida*. Disponible en: <https://anaj200107.wixsite.com/docencia-compartida/sis-models-diferents-quin-faig-er-vir>

López, P. J. C. L. C., & Perujo, M. G. (2021). *La docencia compartida como estrategia inclusiva real: Un análisis para su puesta en práctica. Papeles salmantinos de educación, 2021(25), 39-61*.

Moñino, Y. G., & Blanco, G. B. (2024). *La docencia compartida como estrategia de inclusión en primaria. Una experiencia de investigación-acción. Dialnet*. Recuperat de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9298244>

Oller, M., Navas, C., & Carrera, J. (2018). *Docència compartida a l'aula: Reptes i possibilitats. Guix, 448, 49-54*.

Ranchal Collado, F. (2016). *Manual d'avaluació de projectes i programes educatius*.

Solbes i Monzó, A. (2020, 8 de enero). *Docencia compartida como estrategia de inclusión educativa*. RS. Recuperat de <https://raulsolbes.com/2020/01/08/docencia-compartida-como-estrategia-de-inclusion-educativa/>

Síndic de Greuges de Catalunya. (2021, setembre). *La educació inclusiva a Catalunya*. Síndic de Greuges de Catalunya. Recuperat de https://www.sindic.cat/site/unitFiles/8067/Informe%20educacion%20inclusiva_cast.pdf

Situacions d'aprenentatge d'educació bàsica. (s. f.). <https://projectes.xtec.cat/nou-curriculum/educacio-basica/situacions-aprenentatge/>

Teresa Huguet. (s. f.). *Docència compartida*. Recuperat de <https://sites.google.com/a/xtec.cat/thuguet/>

10. Annexos

Annex 1. Dossier docent

Disseny d'una situació d'aprenentatge per treballar la llengua catalana mitjançant la docència compartida i fent ús d'una metodologia lúdica i significativa a través de l'elaboració una revista per l'escola.

Annex 1.1 Abans de començar la implementació

CONCEPTE DOCÈNCIA COMPARTIDA	
La docència compartida és un enfocament que implica que dos o més mestres treballin col·laborativament en l'aula per a brindar suport a tots els infants, incloent-hi aquells amb necessitats especials o discapacitats.	
BENEFICIS DOCÈNCIA COMPARTIDA	
Diversitat en estils d'ensenyament	Amb la presència de múltiples docents amb estils d'ensenyament diversos, els infants tenen l'oportunitat d'aprendre un mateix concepte des de perspectives diferents.
Atenció individualitzada	La presència de més d'un docent a l'aula permet donar suport individualitzat i personalitzat als infants.
Inclusivitat	La pràctica de la codocència pot ser ajustada per acollir a l'aula ordinària infants amb discapacitats o necessitats educatives especials, afavorint un entorn d'aprenentatge més inclusiu.
Col·laboració professional	Aquesta col·laboració promou l'intercanvi d'idees i experiències, fomentant el creixement professional i la millora de les estratègies pedagògiques.
Aprenentatge entre parells	La interacció entre mestres permet l'observació i l'aprenentatge de tècniques d'ensenyament, a més de proporcionar suport mutu en la gestió de l'aula i altres situacions, reduint la pressió i augmentant la satisfacció laboral.
Reducció de la càrrega	Compartir responsabilitats entre docents pot alleujar la càrrega de treball

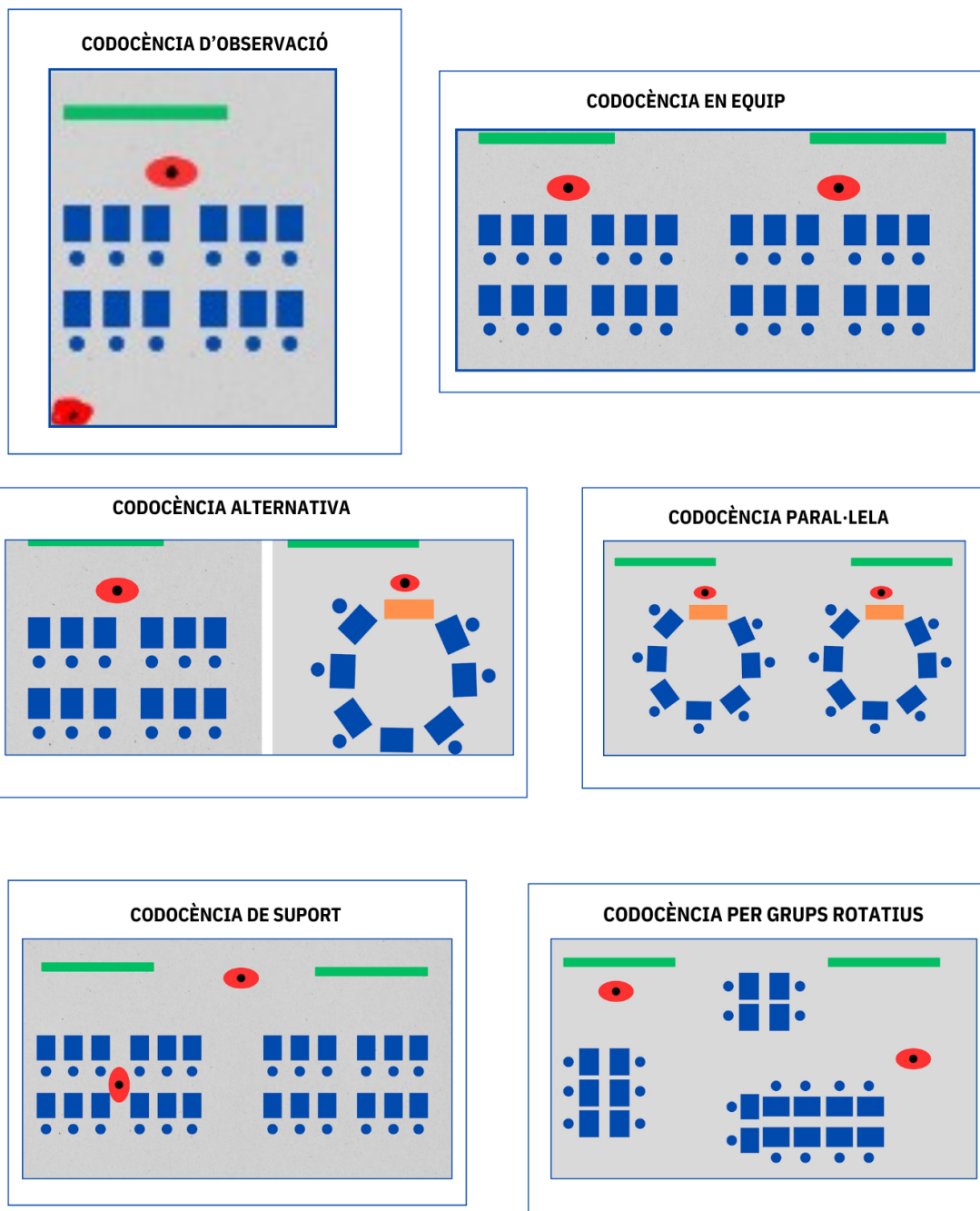
de treball	individual, permetent una millor dedicació a la preparació i suport als infants.
Model de cooperació	Els infants poden observar i aprendre de la cooperació entre els docents, promovent valors de treball en equip.
Enfocament interdisciplinari	Quan hi ha mestres de diferents matèries, es pot adoptar un enfocament interdisciplinari que integri conceptes de diverses àrees de coneixement.
Innovació	El fet de tenir dues o més perspectives que ofereix la docència compartida pot impulsar la innovació a l'aula, ja que poden explorar noves idees i experimentar amb diversos mètodes d'ensenyament de manera conjunta.

Figura 1. Beneficis docència compartida, elaboració pròpia a partir de Cornieles (2018) i Solbes i Monzó (2020)

ASPECTES A TINDRE EN COMPTE ABANS D'IMPLEMENTAR LA CODOCÈNCIA	
Planificació i coordinació	La docència compartida necessita una coordinació i planificació detallada entre els docents implicats. Amb una comunicació adequada i rols ben establerts es poden evitar confusions i dificultats a l'aula.
Diversitat en estils d'ensenyament	La diversitat en les maneres d'ensenyar i els diferents enfocaments pedagògics pot enriquir l'ambient d'aprenentatge. Gestionats de manera positiva, aquestes diferències poden estimular la creativitat i l'aprenentatge dels alumnes.
Igualtat de participació	Cal assegurar que tots dos docents tinguin un paper actiu en la classe per promoure una participació equilibrada dels infants i millorar el seu aprenentatge.
Espai i recursos	Adaptar l'espai i els recursos disponibles per a la implementació de la docència compartida permet un enfocament més eficaç.
Avaluació i retroalimentació	Avaluar el rendiment dels infants en un context de docència compartida afavoreix la retroalimentació efectiva.

Figura 2. Aspectes a tindre en compte abans d'implementar la codocència compartida, elaboració pròpia a partir de Carrillo P, García M. (2021)

FIGURES TIPUS DE CODOCÈNCIA



Il·lustració 1. Tipus de codocència, elaboració pròpia a partir de Oller et al. (2018); Duran et. al (2018) i Huget (2006)

Annex 1.2 Situació d'aprenentatge

Temporalització SA

La proposta està pensada per dur-la terme durant 9 sessions del primer trimestre del curs escolar 2024/25 durant els mesos d'octubre, novembre i desembre.

Les activitats programades poden ser modificades per motius d'organització del centre o causes alienes.

Calendari

OCTUBRE 2024					NOVEMBRE 2024				
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
	1	2	3	4 Sessió 1					1
7	8	9	10	11 Sessió 2	4	5	6	7	8 Sessió 5
14	15	16	17	18 Sessió 3	11	12	13	14	15 Sessió 6
21	22	23	24	25 Sessió 4	18	19	20	21	22 Sessió 7
28	29	30	31		25	26	27	28	29 Sessió 8

DESEMBRE 2024				
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
2	3	4	6	6
9	10	11	12	13 Sessió 9
16	17	18	19	20
23	24	25	26	27
30	31			

Elaboració pròpia

SITUACIÓ D'APRENTATGE

Títol	Assabenta't! La revista de l'escola
Curs	4t
Àrea / Matèria / Àmbit	Competències específiques de l'àrea de Llengua Catalana i Literatura, Competència Digital i Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)

Justificació	La proposta d'elaborar una revista a 4t sorgeix com una resposta a les necessitats del context i de l'aula. Donat el marc sociocultural del barri, predominantment format per famílies joves amb arrels andaluses i una creixent diversitat migratòria on la llengua materna és el castellà i altres idiomes estrangers, l'ús del català comença a ser una necessitat. És per aquest motiu, que aquesta proposta és una oportunitat de preservar i enfortir la identitat i l'ús de la llengua catalana, contribuint al desenvolupament de competències lingüístiques i creatives i a la construcció d'una comunitat escolar més cohesionada i culturalment més enriquida.
--------------	---

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	Àrea o matèria
● C.E.3: produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments, emocions i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals. ● C.E.5: produir textos escrits i multimodals, amb adequació, coherència i cohesió, i aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes. ● C.E. 6: cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diverses fonts, de forma planificada i de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat, reconeixent alguns riscos de manipulació i desinformació i adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual, per transformar aquesta informació en coneixement i comunicar-la de manera creativa. ● C.E.7: seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	Competències específiques de l'àrea de Llengua Catalana i Literatura

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE LES COMPETÈNCIES TRANSVERSALS	Competència
● C.D.2. Crear, integrar i reelaborar continguts digitals en diferents formats (text, taula, imatge, àudio, vídeo, programa informàtic, etc.) mitjançant l'ús de diferents eines digitals per expressar idees, sentiments i coneixements, respectant la propietat intel·lectual i els drets d'autor dels continguts que es reutilitzen. ● C.D.3. Participar en activitats o projectes escolars mitjançant l'ús d'eines o plataformes virtuals que permetin construir nou coneixement, comunicar-se, treballar col·laborativament, compartir dades i continguts en entorns digitals restringits i supervisats de manera segura i amb una actitud oberta i responsable davant el seu ús.	Competència digital
● CPSAA 4. Reconèixer el valor de l'esforç i la dedicació personal per a la millora de l'aprenentatge i adoptar posicions crítiques quan es produeixen processos de reflexió guiats. ● CPSAA 5. Planificar objectius a curt termini, utilitzar estratègies d'aprenentatge autoregulat i participar en processos d'autoavaluació i coavaluació, reconeixent les limitacions i sabent buscar ajuda en el procés de construcció de coneixement.	Competència personal, social i d'aprendre a aprendre (CPSAA)

OBJECTIUS D'APRENENTATGE I CRITERIS D'AVUACIÓ	
OBJECTIUS D'APRENENTATGE	CRITERIS D'AVUACIÓ
1. En finalitzar la SA l'alumnat serà capaç de produir textos coherents, cohesionats i adequats que responguin a diferents intencions comunicatives.	1.1 Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa coneguda, amb planificació acompanyada, ajustant el discurs i adaptant el to de veu i el gest a la situació, i usant recursos no verbals i elements de suport. 1.2 Redactar textos escrits i multimodals, propers, viscuts i escolars, de manera progressivament autònoma, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a la situació comunicativa, amb adequació, coherència i cohesió, iniciant-se en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques més senzilles.
2. En finalitzar la SA l'alumnat serà capaç de planificar, revisar i corregir textos aliens per a millorar la producció i la qualitat del seu text.	2.1 Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de text de manera progressivament autònoma, amb ús de bastides, si escau, de manera individual o grupal.
3. En finalitzar la SA l'alumnat serà capaç de conèixer, produir i valorar els còmics, refranys i les endevinalles.	3.1 Reconeix i valora les característiques fonamentals dels còmics, dels refranys i les endevinalles.
4. En finalitzar la SA l'alumnat serà capaç de comprendre l'estructura i contingut d'un text instructiu.	4.1 Identifica les característiques principals d'un text instructiu, com ara la presència de verbs en imperatiu, l'ús de llistes o passos numerats, i la claredat en les instruccions. 4.2 Demostra comprensió del propòsit d'un text instructiu, reconeixent la seva finalitat de proporcionar informació clara i concisa sobre com accomplir una activitat o procediment.
5. En finalitzar la SA l'alumnat serà capaç d'identificar els elements necessaris en les normes d'un joc.	5.1 Reconeix els components essencials que han de contenir les normes d'un joc, com ara la descripció de l'objectiu del joc, les regles principals, el material necessari i les instruccions per jugar. 5.2 És capaç de crear normes clares i comprensibles per a un joc, identificant els elements clau que han de ser inclosos per garantir que els jugadors puguin entendre i seguir les regles del joc de manera adequada.

SABERS	Àrea o matèria
Comunicació oral - Ús d'eines analògiques i digitals bàsiques d'ús comú per a la producció i coproducció oral i multimodal; ús de plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa en el marc de les situacions d'aprenentatge, de forma guiada. - Aplicació d'estratègies lingüístiques elementals amb acompanyament, en contextos d'aprenentatge per dotar textos senzills d'adequació, coherència, cohesió i correcció. - Descripció d'elements bàsics de contingut (tema, fórmules fixes, lèxic) i forma (estructura, format, títol, imatges) en les produccions orals. Expressió escrita - Producció de textos escolars i socials, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, de forma progressivament autònoma i amb una intenció concreta. - Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals d'ús escolar i social, en diferents suports, amb diferents propòsits comunicatius i de forma progressivament autònoma. - Ús de bastides i altres suports, amb acompanyament, tant en paper com digitals, per millorar la producció de textos propis. - Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport. Reflexió sobre la llengua - Ús dels signes de puntuació com a mecanisme organitzador del text escrit i en relació amb el significat en les diferents produccions - Anàlisi i ús de mecanismes de cohesió, amb especial atenció a les formes verbals, als connectors textuais explicatius i a les substitucions pronominals com a mecanisme gramatical elemental de referència interna, a partir de la reflexió compartida sobre les produccions escrites. - Anàlisi i ús de les modalitats oracionals en relació amb la intenció comunicativa	Competències específiques de l'àrea de Llengua Catalana i Literatura

DESENVOLUPAMENT SITUACIÓ D'APRENENTATGE	
METODOLOGIA	Docència compartida
AGRUPAMENTS	GS - Grup sencer TI – Treball en parelles TG - Treball en grups cooperatius
RECURSOS MATERIALS	Ordinadors, revistes infantils de la biblioteca de l'escola, càmera enregistradora, notícies retallades del TOT Rubí i diari de la setmana la qual es comença la SA, instruccions de jocs, pauta ortogràfica, fitxa què ha de tenir el joc, targetes de colors, rúbrica, joc, rúbrica avaluació final, rúbrica d'autoavaluació, fulls en blanc, llapis, goma i bolígrafs.

SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS D'ENSENYAMENT - APRENENTATGE			
Sessions	Activitat	Temporització	Material
Activitats inicials Sessió 1	Metodologia: <u>Codocència de suport</u> La mestra 1 porta la dinàmica i organització de l'aula i mestra 2 proporciona suport addicional als infants que poden necessitar ajuda més individualitzada. Què en sabem? Per iniciar a l'activitat l'alumnat, ja organitzats en grups cooperatius, se'ls proporcionarà un diari local (Tot Rubí) i una revista infantil (Cavall Fort) i se'ls deixarà explorar totes dues propostes lliurement. Posteriorment, és dura a terme una conversa col·lectiva per activar els coneixements previs dels infants, preguntant-los sobre les seves experiències amb aquest tipus de revistes i què utilitat els atribueixen. Una vegada contextualitzats, se'ls presentarà la proposta d'elaborar una revista per a tota l'escola. Rols i interacció entre les docents i amb el propi alumnat La docent 1 dirigirà la presentació, desenvolupament i tancament de la sessió. La docent 2 donarà suport addicional a l'alumnat que necessiti ajuda complementària i s'encarregarà d'observar els grups de treball	1 h 30	- Sis revistes infantils (Cavall fort) - Sis diaris locals (Tot Rubí)

	cooperatiu per veure com és la interacció entre ells. Els ítems d'observació es dirigiran cap als següents aspectes: 1. S'escolten entre ells? 2. Tots els infants participen? 3. Tots els components del grup hi col·laboren? 4. Es respecten els torns de paraula? 5. Algun membre del grup agafa el rol de tenir la responsabilitat? Si es dona el cas la docent 2, pot intervenir per orientar el grup i aconseguir que cooperin entre ells. Desenvolupament activitat Per iniciar a l'activitat, es formaran grups de quatre infants de forma heterogènia, per garantir una diversitat en els ritmes d'aprenentatge i es mantindran en les sessions següents. Un cop els grups estiguin establerts, es procedirà a distribuir a cadascun d'ells una còpia del diari local i de la revista infantil. Seguidament, la docent 1 proporcionarà instruccions a l'alumnat de la tasca que hauran de dur a terme. Les instruccions a seguir seran: - Analitzar quines són les diferents parts componen una revista infantil. - Analitzar quines són les diferents parts que componen el diari local. - Semblances i diferències entre ambdues. - Quines parts té una notícia. Un cop finalitzada la tasca anterior, la docent 1 explicarà que tota la informació recopilada s'haurà de posar en comú a la resta de companys/es. A continuació, se seleccionará de forma aleatòria un representant de cada grup per compartir el contingut trobat. Aquest procediment aleatori consistirà a demanar a cada membre del grup que s'assigni un número de l'1 al 4. Quan arribi el moment de la posada en comú, la docent anunciarà un número i l'integran del grup que hagi escollit aquest número serà el responsable d'exposar la part corresponent al seu grup. Posteriorment, és dura a terme una conversa amb tot el grup per poder respondre a les preguntes inicials amb la informació recollida	
--	---	--

anteriorment.

La finalitat és que arribin a la conclusió que tot i que les dues produccions mostren semblances hi ha diferències:

- La revista infantil hi ha contes, còmics i passatemps a banda d'alguna informació sobre algun tema en concret.
- Al diari hi ha majoritàriament notícies locals, anuncis i algun passatemps.

En referència a les notícies del diari, és rellevant que entenguin les parts d'aquestes, perquè a continuació hauran de redactar una notícia amb el seu grup per informar a l'escola sobre la creació de la revista escolar.

L'elaboració de la notícia es durà a terme per grups:

- Grup 1 →Títol: concís i que capti l'atenció del lector, proporcionant una idea clara del tema de la notícia.
- Grup 2 →Entradeta: és el primer paràgraf de la notícia, que resumeix els fets més importants i respon a les preguntes clau: **qui, què, quan, on, com i per què.**
- Grup 3 i 4 →Cos de la notícia: és el desenvolupament dels fets, presentat de manera ordenada i estructurada. (Redactar-ho entre dos grups)
- Grup 5 →Conclusió o tancament: tanca la notícia amb un resum dels fets més rellevants o amb una reflexió sobre les seves repercussions.
- Grup 6 →Recursos addicionals: multimèdia com fotografies, vídeos o infografies per enriquir la notícia.

Per finalitzar, la docent 1 explicarà les parts que compondran la revista:

- Refranys
- Endevinalles
- Sopa de lletres
- Jocs per treballar la llengua catalana

Interacció entre l'alumnat

En aquesta sessió, es treballarà a través de grups cooperatius; per tant, hi haurà una col·laboració activa entre els infants, ja que treballaran conjuntament per assolir els objectius proposats. Es distribuïran les tasques de manera equitativa entre els membres del

	grup, permetent que cadascun pugui contribuir amb les seves habilitats i coneixements. Això possibilitarà un intercanvi d'idees per afavorir l'aprenentatge col·lectiu i per ser coneixedors dels diferents punts de vista, facilitant així arribar a acords i trobar solucions conjuntes davant dels reptes que se'ls hi presentin. A més, els infants es donaran suport mutu oferint-se ajuda i orientació quan sigui necessari. Finalment, a través d'aquesta interacció, es desenvoluparan habilitats socials com el treball en equip, l'escolta activa, la cooperació i el respecte a les diferències de cadascú.		
Activitats de desenvolupament Sessió 2	Metodologia: <u>Codocència en equip</u> Les dues docents lideraran de manera col·laborativa tota la classe establint un rol assignat en cada moment. En aquesta sessió, la docent 1 explicarà a tot l'alumnat que les següents tres sessions, incloent-hi aquesta, elaboraran un joc de taula per l'escola on es treballin els següents continguts de la llengua catalana: - Ortografia - Barbarismes - Refranys - Vocabulari - Endevinalles - Pronunciació En aquesta sessió, es continuarà treballant mitjançant grups cooperatius que es van formar a la sessió anterior. Això implica una col·laboració activa entre els infants, ja que treballaran conjuntament per assolir els objectius establerts. Les tasques seran distribuïdes equitativament entre els membres del grup per permetre que cadascú contribueixi amb les seves habilitats i coneixements. Aquest enfocament possibilitarà un intercanvi d'idees que afavorirà l'aprenentatge col·lectiu i permetrà comprendre els diferents punts de vista, facilitant així la presa de decisions i la trobada de solucions davant dels reptes que es presentin. A més, els infants es donaran suport mútuament, oferint ajuda i orientació quan sigui necessari. A través d'aquesta interacció, es desenvoluparan habilitats socials com el treball en	1 h	- Exemples d'instruccions de jocs - Pauta elements de les normes d'un joc (text instructiu) - Annex 2 - Ordinadors - Tauletes - Llapis - Fulls en brut i en blanc - Memory - Uno - Party - Oca - Trivial

	equip, l'escolta activa, la cooperació i el respecte per les diferències individuals. Desenvolupament activitat Per donar un punt de partida es proporcionarà cinc jocs de taula diferents (Memory, Uno, Party, Oca i Trivial). Cada grup haurà d'escollir-ne un o bé inventar-se'l. La docent 1 es farà càrrec dels infants que hagin decidit fer un joc inventat i la docent 2 es farà càrrec dels infants que hagin decidit fer una adaptació dels jocs proporcionats per treballar els continguts anteriorment esmentats. Un cop cada grup ha escollit el joc, començaran a redactar una pluja d'idees sobre diferents proves, consignes, objectius i normes del joc. A cada grup es repartirà les consignes de quins elements hi ha d'haver a les normes del joc que crearan (Annex 2). En aquestes sessions el treball de l'alumnat serà més autònom de manera que permetrà a les docents observar la participació i la capacitat de justificació dels infants durant la discussió de quin joc escullen. Pel tancament de la sessió, de forma globalitzada, la Docent 1 per verificar la comprensió dels continguts presentats farà preguntes orals. És dura a terme a través del mètode emprat en la sessió anterior, assignar un número a cada infant i el que toqui, respon: - Com es redacten les normes d'un joc? - Quines parts ha de tenir el nostre joc? - Què hem de tenir en compte quan creem un joc?		
Sessió 3	Metodologia: <u>Codocència paral·lela</u> En aquesta sessió, els infants seran a l'aula, però en grups cooperatius aniran a un racó de l'aula amb la docent 1 i els altres a un altre amb la docent 2. Amb aquesta distribució cada grup és dirigit per una mestra, però duren a terme la mateixa activitat. Rols i interacció entre les docents i amb l'alumnat La docent 1 s'encarregarà d'orientar les idees de propostes de joc dels grups que han decidit fer un joc inventat. La docent 2 s'encarregarà d'orientar les idees de propostes de joc dels grups que han decidit fer una adaptació d'un joc ja creat.	1 h	- Exemples d'instruccions de jocs - Pauta elements de les normes d'un joc (text instructiu) Annex 2 - Ordinador - Tauletes

	Totes dues donaran, si s'escau suport addicional a l'alumnat o a cada grup que necessiti ajuda complementària. Totes dues mestres s'encarregaran de recordar la finalitat de l'activitat i incentivar a la comunicació i a què tot el grup s'impliqui. Desenvolupament activitat En aquesta sessió continuaran treballant en la pluja d'idees sobre les proves, consignes, objectius i normes del joc que van començar a dissenyar la sessió anterior. Totes dues docents faran èmfasi en el fet que els grups analitzin les característiques del joc seleccionat i identifiquin els elements que cal incloure en les normes del joc que crearan. Totes dues docents tindran el mateix paper, guiaran als infants en l'anàlisi del joc que han seleccionat, ajudant-los a destacar les regles principals i els elements estructurals del joc. També observaran la interacció, la participació i la capacitat d'argumentació dels infants durant la planificació del joc.		- Llapis - Fulls en brut i en blanc - Exemples d'instruccions de jocs - Pauta elements de les normes d'un joc (Annex 2) - Ordinador - Tauletes - Llapis - Fulls en brut i en blanc - Pauta ortogràfica (Annex 3)
Sessió 4	Metodologia: Metodologia: <u>Codocència en equip</u> Cada docent liderarà de manera col·laborativa la dinàmica de l'aula però amb diferents rols en cada moment. Rols i interacció entre les docents i amb l'alumnat La Docent 1 proporcionarà suport i orientació als grups durant el procés de creació. La Docent 2 revisarà i donarà feedback sobre les normes del joc que els grups estan elaborant, assegurant-se que estiguin ben redactades i siguin clares i comprensibles. Totes dues donaran, si s'escau suport addicional a l'alumnat o a cada grup que necessiti ajuda complementària. Totes dues mestres s'encarregaran de recordar la finalitat de l'activitat i incentivar a la comunicació i a què tot el grup s'impliqui. Desenvolupament activitat Aquesta serà l'última sessió que es dedicarà al text instructiu, ja que la pròxima són les presentacions del joc a la resta de	1 h	

	companys/es. Les dues docents faran èmfasi en el fet que avui és l'últim dia per acabar els jocs i que entre tot el grup s'han d'organitzar i repartir les tasques per enllestir-ho. En aquesta sessió les docents observaran la interacció, la participació i la capacitat d'argumentació dels infants durant la planificació del joc.		
Sessió 5	Metodologia: <u>Codocència en equip</u> Cada docent liderarà de manera col·laborativa la dinàmica de l'aula però amb diferents rols en cada moment. Rols i interacció entre les docents i amb l'alumnat La Docent 1 guiarà les presentacions dels jocs a la resta de la classe i guiarà una discussió sobre l'experiència de crear i elaborar els jocs, fent èmfasi en els desafiaments superats i les habilitats desenvolupades. La Docent 2 recollirà les propostes dels jocs creats pels infants i guiarà la presentació als companys/es de classe. Ajudarà l'alumnat a reflexionar sobre el procés de creació del joc i l'aprenentatge adquirit. Desenvolupament activitat En aquesta sessió els infants per grups presentaran i explicaran la creació dels seus jocs a la resta dels companys/es. Mentre els infants exposin, la docent 1 s'encarregarà d'avaluar els grups 1, 2 i 3 i la docent 2 els grups 4, 5 i 6 (annex 4) tot i que totes dues agafaran evidències de tots els grups per promoure la col·laboració i la cohesió entre les docents.	1 h 30'	- Rúbrica avaluació docent sobre la creació del joc (Annex 5)
Sessió 6	Metodologia: <u>Codocència per grups rotatius o estacions</u> Els infants es troben en una aula on cada mestra encapçala una activitat diferent, permetent una especialització més profunda en el tema i en l'activitat mateixa. La sessió comença oferint a l'alumnat la llibertat de triar entre dues opcions d'activitat, cadascuna dirigida per una mestra. Interacció entre l'alumnat L'alumnat s'organitzarà en les parelles heterogènies fomentant l'ajuda entre iguals.	1 h	- Targeta groga - Targeta verda - Ordinador o tauleta

	Rols i interacció entre les docents i amb l'alumnat La docent 1 proposa “descobrim refranys populars” en la qual es farà una recerca de què és un refrany i perquè s'utilitzen a l'àmbit comunicatiu. I per parelles creades pels infants amb la condició que siguin compensats, hauran d'escollir-ne el que més els agradi, registrar-lo en un paper i fer un dibuix que reflecteixi el seu significat. Els refranys creats es publicaran a la revista. Aquesta activitat els ofereix l'oportunitat de no només explorar la riquesa de la llengua i la saviesa popular expressada en els refranys, sinó també de fomentar la creativitat a través del dibuix, ajudant a reforçar la comprensió del significat de les expressions. La docent 2 dura a terme la proposta didàctica anomenada Memory d'endevinalles. Es dotarà a cada una de les parelles d'una targeta groga i una verda. Una Cada parella, amb l'ajuda d'un ordinador o tauleta, buscaran informació de com es fan les endevinalles i posteriorment s'inventaran una. Es requerirà que les parelles escriguin les endevinalles a les targetes grogues, mentre que les solucions es registraran a les targetes verdes. Una vegada totes les parelles hagin completat les seves endevinalles, les targetes es barrejaran i es col·locaran amb la part escrita cap per avall. Després, en ordre, cada infant destaparà una targeta de cada color. Si l'infant encerta la resposta, es quedarà amb les targetes, però si no ho fa, passarà el torn al següent participant. Per finalitzar, cada mestra amb el seu grup, escolliran dues endevinalles per publicar a la revista. Aquesta dinàmica no només fomenta la col·laboració entre els membres de la parella, sinó que també promou la resolució de problemes i el pensament crític mentre es gaudeix d'una activitat divertida.		
Sessió 7	Metodologia: <u>Codocència alternativa:</u> Es divideix els infants en 2 grups (12 infants per grup) i cada docent duu a terme una tasca diferent amb un cada un d'ells. Interacció entre l'alumnat L'alumnat s'organitzarà en les parelles establertes a la sessió anterior. Rols i interacció entre les docents i amb l'alumnat La docent 1 proposa “Fem una sopa de lletres”. Proporcionarà	1 h	- Fulls blancs - Llapis - Retoladors - Revistes 1a sessió

	exemples de les sopes de lletres de les revistes que els van veure en la primera sessió i elaboraran el seu. Seguint la dinàmica de les sessions anteriors cada mestra amb el seu grup, escolliran quatre sopes de lletres per publicar a la revista. La docent 2 dura a terme l'activitat que implica la creació de còmics per parelles. Per determinar el nombre de vinyetes de cada còmic, es llençarà un dau. La suma de dues tirades seran el nombre de vinyetes.		
Activitats d'estructuració Sessió 8	Metodologia: <u>Codocència alternativa</u> En aquesta dinàmica, l'aula es divideix en dos grups (12 infants per grup), amb cada mestra assumint-la responsabilitat d'una part específica de la tasca. Aquest enfocament permet una especialització més detallada en el tema i l'activitat en qüestió. El grup de la docent 1 es dedicarà a l'edició de la revista. Aquest grup és responsable de recopilar tot el material que s'ha generat en les diferents sessions per a la revista. Un cop recopilat, es divideixen en dos grups de tres infants i tres parelles per assumir la responsabilitat de l'edició d'una secció específica de la revista seguint les pautes proporcionades per la mestra, i de preparar-la la sessió per a la presentació final. La docent 2 es concentrarà, amb el seu grup, en la preparació de l'exposició oral. L'organització, per dur a terme la tasca, serà la mateixa que amb la mestra 1: es divideixen en dos grups de tres infants i tres parelles per assumir la programació de cada una de les seccions de la revista fent un guió escrit per a l'exposició. En aquestes dues activitats, les mestres ofereixen suport i orientació en cada fase del procés, assegurant-se que el resultat final sigui coherent i presentable, tant en el format imprès de la revista com en la presentació oral davant de l'audiència. Aquest enfocament fomenta la col·laboració, la responsabilitat compartida i el desenvolupament de diverses habilitats, tant de comunicació com de treball en equip.	1:30 min	- Material escriptura, creació i dibuix - Ordinador o tauleta
	Metodologia: <u>Codocència en equip</u>	1:30 min	- Rúbrica d'autoavaluació

Activitats d'aplicació Sessió 9	Les dues mestres lideren de manera col·laborativa tota la classe, requerint una acurada planificació dels rols assignats a cada moment. En aquesta sessió, dirigida per la mestra 1, cada grup que ha preparat l'exposició oral tindrà l'oportunitat de presentar la revista escolar davant de la resta de l'alumnat. Mentre això succeeix, la docent 2 enregistrarà aquestes presentacions en vídeo per compartir-les després al bloc de l'escola, ampliant així la difusió del projecte i involucrant tota la comunitat escolar. Es proporcionarà una còpia del projecte a les biblioteques d'aula de cada classe, permetent a tots els infants tenir accés a la revista i avaluar-la. Aquesta iniciativa fomentarà una participació activa i una retroalimentació col·lectiva, afavorint un ambient de cooperació i aprenentatge compartit. La darrera part de la sessió, es dedicarà a l'avaluació final de tota la situació d'aprenentatge. La docent 1 repartirà la rúbrica d'autoavaluació a cada infant (Annex 6). A través d'aquesta rúbrica, els infants avaluaran la seva pròpia contribució al projecte, la seva col·laboració i la seva participació en el grup. Aquest tipus d'avaluació formativa no només permet a l'alumnat autoregular el seu aprenentatge, sinó que també promou la consciència individual sobre les habilitats i actituds necessàries per al treball en equip, incentivant l'autoreflexió i el creixement personal. Mentre els infants duen a terme l'autoavaluació les docents ompliran la rúbrica d'avaluació (Annex 7).	(Annex 6) - Rúbrica avaluació (Annex 7)
--	--	---

BREU DESCRIPCIÓ DE COM S'ABORDEN ELS VECTORS

1. Aprenentatges competencials

La SA parteix d'un tema d'interès i que motiva als infants, ja que la lectura està molt present i té un gran pes durant el seu dia i aquesta SA proposa un repte assumible el qual els infants s'han de capacitar i incorporar els sabers adequats. En aquesta SA els infants tindran l'objectiu clar que els demana i treballaran els aprenentatges de manera significativa fet que farà que perdurin en el temps. Per la creació la revista hauran d'adquirir els sabers necessaris per poder finalitzar-la. S'hauran de panificar, esquematitzar, argumentar i avaluar

2. Universalitat del currículum

Aquest vector és present en aquesta SA perquè parteix de la realitat propera dels infants i a la vegada busca la seva motivació i també el seu compromís. Al mateix temps l'elaboració de la revista dona una flexibilitat on cada infant escull el seu camí i respecta el seu ritme d'aprenentatge.

3. La qualitat de l'educació en llengües

En aquesta SA es treballa el text argumentatiu, comença amb una breu explicació de què és el text argumentatiu i a través d'aquesta explicació els infants es comencen a construir els seus propis coneixements sobre aquest tipus de text.

4. Benestar emocional

En aquesta SA, promourem l'autoestima i la confiança dels infants a través de la seva participació activa en la proposta i també perquè cada infant marcarà el seu ritme d'aprenentatge adaptant-se en tot moment a les necessitats que tindrà.

5. Ciutadania democràtica i consciència global

Aquesta SA es basa en el fet que els infants tenen una curiositat que els neix des de dins per comprendre l'entorn que els envolta. Cada infant té diverses potencialitats, té la capacitat d'analitzar qüestionar la realitat i mostra un compromís actiu en el present amb l'objectiu de construir un futur millor.

MESURES I SUPORTS UNIVERSALS

La present SA es realitza dins el marc del Decret 150/2017 de l'atenció a l'alumnat en el marc d'un sistema inclusiu. He utilitzat mesures i suport universals que afavoreixen l'aprenentatge de tots els infants, aquestes són prou flexibles i permeten ajustar-les en funció les necessitats i característiques del grup-classe.

Amb l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que hi ha a l'aula es farà servir, a més a més de les universals, mesures i suports addicionals i és dura a terme actuacions educatives centrades a ajustar la resposta educativa de forma flexible i temporal en aquells aspectes del procés d'aprenentatge que poden comprometre l'avanç personal i escolar d'alguns infants.

Respecte a les mesures i suports intensius s'apliquen a l'alumnat amb NESE.

- **UNIVERSALS:** aquestes mesures que s'apliquen a tot l'alumnat són la flexibilització del temps i l'espai, l'aprenentatge entre iguals, disposar de diferents instruments d'avaluació, la docència compartida, el suport tecnològic, l'aprenentatge cooperatiu, grups interactius, cercles de diàleg, ajudes visuals, les persones que entren a l'aula i els diferents agrupaments internivell.

Per altra banda, el centre fa ús del **Disseny Universal d'Aprenentatge (DUA)**, el qual recull un conjunt de principis de disseny curricular en l'extensió més gran possible de múltiples maneres de compromís, de presentació de la informació, d'acció i de representació per avançar en un model obert que permeti la participació i l'aprenentatge per tothom.

- **ADDITIONALS:** el suport de la vetlladora i la mestra d'educació especial es dirigeix cap als alumnes **amb retard cognitiu**, permetent-li fer la tasca al seu propi ritme i brindant-li el temps necessari. Es controlarà la complexitat de les activitats i s'adaptaran al seu nivell i necessitats específiques. Seran acompanyats rebent el suport addicional durant l'aplicació de la SA.

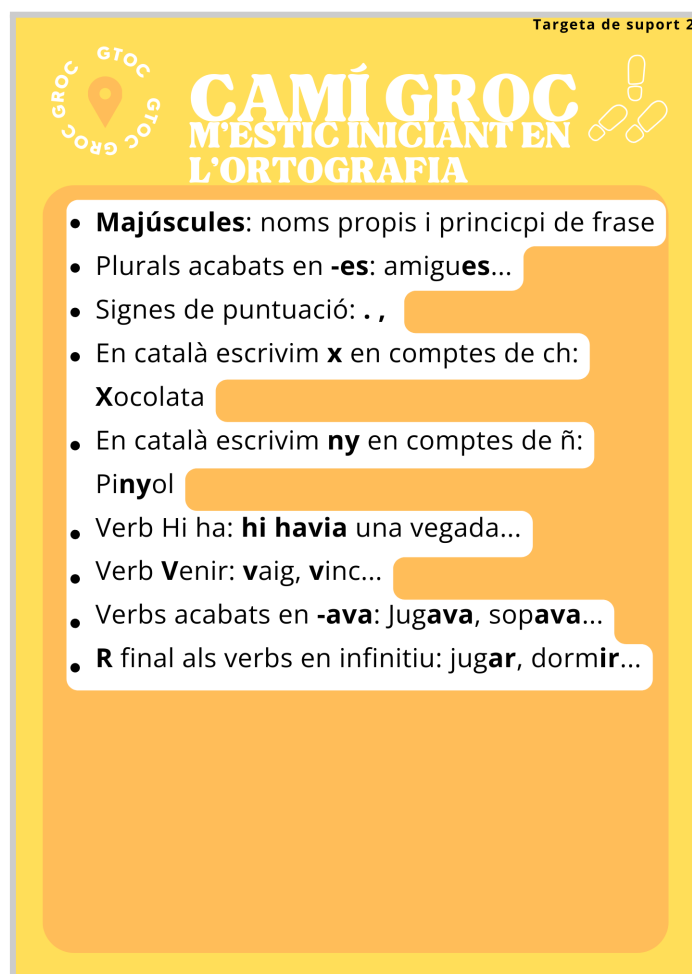
Referent a l'alumnat nouvingut rebent el suport del mestre/a de l'aula d'acollida i se li assignarà un company/a que pugui ajudar-lo a comprendre les activitats i a traduir paraules que no entengui al seu idioma.

- **INTENSIVES:** l'alumnat amb retard cognitiu reben atenció psicopedagògica un cop a la setmana a l'escola. En la mesura del possible es podrà proposar de fer arribar la proposta didàctica al/la professional pugui tenir-la en compte a les sessions que tingui amb l'alumnat durant la implementació d'aquesta.



Il·lustració 2. Pautes elaboració joc, elaboració pròpia

Annex 1.4 Pauta ortogràfica



Il·lustració 3. Pauta ortogràfica, elaboració pròpia

Annex 1.5 Avaluació situació d'aprenentatge

AVALUACIÓ

Tot seguit, s'explicarà els tres moments fonamentals de l'avaluació que inclouran cadascuna de les activitats plantejades. Depenent de la situació, aquesta avaluació pot ser informal o formal, feta de manera oral o escrita, en grups, en parelles o individualment.

Coordinació inicial

- Abans de començar les activitats, es durà a terme una coordinació inicial on les docents analitzaran les activitats planificades amb el nivell dels infants i si s'escau s'ajustaran les activitats planificades per adaptar-les a les necessitats i motivacions del grup.

Avaluació continua

- L'avaluació formativa realitzada al llarg de les diverses activitats, és a dir la creació dels

diferents productes textuais (notícia, regles del joc, còmic, el text argumentatiu, el còmic, les endevinalles i la sopa de lletres) ens permet tenir evidències de com els infants estan assimilant els coneixements i les habilitats.

Avaluació final

- Un cop finalitzada la revista, es durà a terme una autoavaluació on cadascú avaluarà el treball en equip, treball en equip, la seva contribució al projecte, la col·laboració i la participació grupal. A més, les dues docents duran a terme avaluacions trimestrals sobre l'assoliment dels objectius individuals de cada infant, acompanyaran a l'infant a fer-lo reflexionar sobre el seu aprenentatge, a què s'autoavaluï i que qüestionï el procés seu.

Annex 1.6 Rúbrica avaluació docents sobre la creació del joc

Noms membres grup: _____				
Presentació del joc	1	2	3	4
Claredat i coherència en l'explicació de la temàtica del joc				
Capacitat per comunicar les regles principals i les característiques especials del joc de manera comprensible.				
Observacions:				

Participació i interacció	1	2	3	4
Grau d'implicació dels infants durant la presentació dels jocs.				
Habilitat per respondre preguntes dels companys/es i acceptar retroalimentació constructiva.				
Observacions:				

Reflexió sobre el procés	1	2	3	4
Capacitat per reflexionar sobre els desafiaments i les habilitats desenvolupades durant el procés d'elaboració del joc				

Nivell de comprensió de l'aprenentatge assolit i la relació amb els continguts lingüístics treballats				
Observacions:				

<i>Col·laboració i treball en equip</i>	1	2	3	4
Grau d'interacció positiva i cooperativa entre els membres del grup durant la presentació.				
Demostració d'habilitats per treballar en equip i resoldre conflictes de manera constructiva				
Observacions:				

<i>Qualitat de les normes del joc</i>	1	2	3	4
Coherència i comprensió de les normes del joc presentades.				
Claredat i detall en l'explicació dels procediments i les regles del joc.				
Observacions:				

Figura 3. Rúbrica avaluació docent sobre la creació del joc, elaboració pròpia

Annex 1.7 Autoavaluació alumnat

AUTOAVALUACIÓ ALUMNAT					
Nom: _____ Avalua el teu treball en els següents aspectes, utilitzant una escala d'1 a 5. 1 - No satisfactori 2 - Poc satisfactori 3 - Satisfactori 4 - Molt satisfactori 5 - Excel·lent					
	1	2	3	4	5
<i>Treball en Equip</i>					

Vaig col·laborar de manera efectiva amb els meus companys/es per aconseguir els objectius del projecte.					
Contribució personal a la revista Vaig contribuir activament amb idees, esforç i treball per al desenvolupament de la revista escolar.					
Col·laboració Vaig comunicar-me i treballar de manera efectiva amb els altres membres de l'equip per aconseguir els objectius comuns.					
Participació en grup Vaig participar activament en les discussions i les activitats del grup, aportant les meves opinions i escoltant les dels altres.					

Figura 4. Autoavaluació alumnat, elaboració pròpia

Annex 1.8 Avaluació final

AVALUACIÓ FINAL				
Participació i implicació				
Ha participat amb interès a les activitats de la SA?	1	2	3	4
Ha mostrat una actitud motivadora davant les tasques?	1	2	3	4
S'ha implicat en el seu procés d'aprenentatge?	1	2	3	4
Comprensió i seguiment d'instruccions				
Ha entès les instruccions donades?	1	2	3	4
Ha sigut capaç de seguir el ritme de les propostes junt amb els seus companys/es?	1	2	3	4
Col·laboració i treball en equip				
Ha mostrat una actitud col·laborativa amb els companys/es i docents en la creació de la revista?	1	2	3	4

Ha compartit idees?	1	2	3	4
Ha escoltat les aportacions dels altres?	1	2	3	4
Text instructiu				
Compren i identifica les 3 característiques principals d'un text instructiu? 1. Presència de verbs en imperatiu, 2. Ús de llistes o passos numerats 3. Claredat i concisió en les instruccions.	1	2	3	4
Producció de textos orals i escrits				
Ha produït un text oral: 1. Coherent 2. Adequat 3. Planificat 4. Ajustant el discurs 5. Adaptant el to de veu i el gest a la situació	1	2	3	4
Ha produït un text escrit: 1. Adequat, coherent i cohesionat 2. Tenint en compte les normes gramaticals i ortogràfiques marcades en la pauta proporcionada. 3. Aplica estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de text.	1	2	3	4
Text instructiu				
Reconeix els components essencials que han de contenir les normes d'un joc: 1. Descripció de l'objectiu del joc 2. Regles principals 3. Material necessari 4. Instruccions per jugar.	1	2	3	4
Compren i identifica les 3 característiques principals del text instructiu? 1. Presència de verbs en imperatiu, 2. Ús de llistes o passos numerats 3. Claredat i concisió en les instruccions.	1	2	3	4

4. És capaç de crear normes clares i comprensibles per a un joc?	1	2	3	4
Avaluació sessions				
El calendari de l'activitat ha resultat adient?	1	2	3	4
El temps emprat en les sessions ha estat apropiat?	1	2	3	4
Observació mestra				
Fer un seguiment dels seus progressos durant la SA, destacant els avenços observats en la seva participació, comprensió i producció escrita. Utilitzar l'avaluació formativa per l'àrea de millora i avaluar la implicació del suport addicional.				

Figura 5. Avaluació final, elaboració pròpia

Annex 1.9 Planificació rol docents durant les sessions

PLANIFICACIÓ ROL DOCENTS DURANT LES SESSIONS					
Sessió	Modalitat de la DC	Temporalització	Rol mestra tutora (docent 1)	Rol mestra suport (docent 2)	Consideracions (Adaptacions NEE)
1^a Sessió	Codocència de suport	1 h 30'	Portarà la dinàmica i l'organització de l'aula. A més, dirigirà la presentació, desenvolupament i tancament de la sessió, assegurant-se que tota la informació recopilada s'haurà de posar en comú amb la resta de companys/es.	Proporcionarà suport addicional als infants que poden necessitar ajuda més individualitzada. A més, donarà suport addicional a l'alumnat que necessita ajuda complementària i s'encarregarà d'observar els grups de treball cooperatiu per veure com és la interacció entre	<u>Infant nouvingut</u> Assignar un company/a del seu grup que pugui ajudar-lo a entendre les instruccions orals i participar activament en les activitats. <u>Infant amb altes capacitats</u> Oferir l'oportunitat de liderar o facilitar discussions de grup per compartir les seves idees i perspectives amb els seus companys/es. <u>Infants amb retard cognitiu</u> Reforçar-los positivament i proporcionar-los suport emocional per encoratjar-los a participar activament.

				ells. També, explicarà que la notícia que redactaran formarà part del projecte de la creació de la revista escolar.	
2^a Sessió	Codocència en equip	1 h	Explicarà a tot l'alumnat que en les següents 3 sessions i en aquesta, elaboraran un joc de taula per a l'escola on treballava continguts de la llengua catalana. A més, serà càrrec dels infants que hagin decidit crear un joc inventat i comprovarà la seva comprensió dels continguts.	Es farà càrrec dels infants que hagin decidit fer una adaptació dels jocs proporcionats	<u>Infant nouvingut</u> Assignar-li un company/a del seu grup que pugui explicar-li en detall les regles del joc, adaptant el llenguatge i oferint suport en cas de necessitat. <u>Infants amb retard cognitiu</u> Proporcionar-los exemples visuals per ajudar-los a comprendre millor les regles del joc com són les instruccions d'un joc més senzill o una recepta senzilla de cuina.
3^a Sessió	Codocència paral·lela	1 h	Orientarà les idees de propostes de joc dels grups que han decidit fer un joc inventat. Donarà suport, si	Orientarà les idees de propostes de joc dels grups que han decidit fer una adaptació d'un joc ja creat. Donarà suport, si	

			s'escau, suport a l'alumnat de cada grup que necessita ajuda addicional. Per altra banda, recordarà la finalitat de l'activitat i d'incentivar la comunicació i la implicació de tot el grup.	s'escau, suport a l'alumnat de cada grup que necessita ajuda addicional. Per altra banda, recordarà la finalitat de l'activitat i d'incentivar la comunicació i la implicació de tot el grup.	
4^a Sessió	Codocència en equip	1 h	Proporcionarà suport i orientació als grups durant el procés de creació. Donarà suport, si s'escau, suport a l'alumnat de cada grup que necessita ajuda addicional. Per altra banda, recordarà la finalitat de l'activitat i d'incentivar la comunicació i la implicació de tot el grup.	Revisarà i donarà feedback sobre les normes del joc que els grups estan elaborant, assegurant-se que estiguin ben redactades i siguin clares i comprensibles. Donarà suport, si s'escau, suport a l'alumnat de cada grup que necessita ajuda addicional. Per altra banda, recordarà la finalitat de l'activitat i d'incentivar la comunicació i la implicació de tot	

				el grup.	
5^a Sessió	Codocència en equip	1 h 30'	Guiarà les presentacions dels jocs a la resta de la classe i dirigirà una discussió sobre l'experiència de crear i elaborar els jocs, posant l'accent en els desafiaments superats i les habilitats desenvolupades. Avaluarà els grups 1, 2 i 3. Recollirà evidències de tots els grups amb l'objectiu de promoure la col·laboració i la cohesió entre els docents.	Recollirà les propostes dels jocs creats pels infants. Recollirà evidències sobre les presentacions dels jocs. Guiarà la presentació dels jocs elaborats pels grups davant de la classe. Dura a terme l'avaluació dels grups 4,5 i 6. Recollirà evidències de tots els grups amb l'objectiu de promoure la col·laboració i la cohesió entre els docents.	
6^a Sessió	Codocència per grups rotatius o estacions	1 h	Dura a terme la proposta “descobrim refranys populars”.	Dura a terme la proposta “Memory d'endevinalles”.	<u>Infant nouvingut:</u> Assignar-li un company/a que pugui ajudar-lo a comprendre els refranys i l'activitat. <u>Infant amb altes capacitats</u> Donar-li l'oportunitat d'explorar refranys més

					complexos o menys coneguts i encoratjar-lo a explicar el seu significat als altres membres del grup. <u>Infants amb retard cognitiu</u> Fer ús de refranys més senzills i comuns. Proporcionar suport individualitzat d'una de les dues mestres durant la recerca de refranys i l'elaboració dels dibuixos per assegurar-se que entenguin el significat del refrany seleccionat i puguin expressar-lo amb claredat. O proporcionar-los un suport individualitzat durant la cerca d'endevinalles i la seva elaboració i utilitzar endevinalles adaptades al seu nivell de comprensió.
7^a Sessió	Codocència alternativa	1 h	Du a terme la proposta “Fem una sopa de lletres”.	Du a terme la proposta “creació de còmics per parelles”.	<u>Infant nouvingut</u> Assignar-li un company/a que pugui ajudar-lo a comprendre l'activitat i ajudar-lo a traduir paraules del castellà al català. <u>Infant amb altes capacitats</u> Suggerir-li alternatives creatives com fer una secció mensual d'un còmic elaborat per ell perquè pugui experimentar amb diferents estils i tècniques de narració

					gràfica. <u>Infants amb retard cognitiu</u> Proporcionar suport individualitzat d'una de les dues mestres durant l'activitat per ajudar-lo a escriure correctament les paraules.
8^a Sessió	Codocència alternativa	1 h 30'	Guiarà a l'edició de la revista.	Guiarà als grups en la preparació de l'exposició oral.	<u>Infant nouvingut</u> Assignar-li un company/a que pugui ajudar-lo a comprendre les instruccions i a practicar la seva part de l'exposició. <u>Infant amb altes capacitats</u> Oferir-li un paper de lideratge en el grup dedicat a l'edició de la revista, permetent-li liderar la maquetació d'una secció específica o aportar idees creatives per millorar el contingut de la revista. <u>-Infants amb retard cognitiu</u> Amb l'ajuda de la mestra d'Educació Especial o vetllador/a oferir una orientació sobre com estructurar el guió i practicar la presentació per guanyar confiança.
	Codocència en equip	1 h 30'	Dirigirà la sessió i distribuirà la rúbrica	Enregistrarà les presentacions en vídeo.	<u>Infant nouvingut</u> Proposar la possibilitat d'assumir un paper no verbal

9^a Sessió			d'autoavaluació. De forma conjunta, amb la docent 2, durant terme la rúbrica d'avaluació de cada infant.	De forma conjunta, amb la docent 1, durant terme la rúbrica d'avaluació de cada infant.	durant la presentació, com ara presentar imatges o gràfics relacionats amb el contingut de la revista, per mantenir-lo involucrat en el procés. <u>Infant amb altes capacitats</u> Assignar-li un rol de lideratge durant la presentació, com ara ser el portaveu del grup o coordinar els aspectes logístics de la presentació davant de la resta d'infants. <u>Infants amb retard cognitiu</u> Amb l'ajuda de la mestra d'Educació Especial o vetllador/a fer-los una guia clara sobre com participar activament durant la presentació.
---------------------------------	--	--	---	---	---

Figura 6. Planificació rol docent durant les sessions, elaboració pròpia adaptada d'Alonso (2022)

Annex 1.10 Pauta coordinació codocència

PAUTA COORDINACIONS CODOCÈNCIA: COORDINACIONS ABANS I DESPRÉS DE CADA SESSIÓ
DATA COORDINACIÓ
Seguiment i funcionament de la sessió anterior - Durant les sessions les docents poden interactuar amb els infants? - Les activitats són flexibles o obertes? Respecten els ritmes d'aprenentatge? - Les agrupacions són heterogènies?

Observacions:		
Nova sessió		
Les competències i els continguts que es treballen són prioritaris per tot l'alumnat?	SI	NO
La tipologia de les activitats permeten que els infants s'ajudin entre ells?	SI	NO
Les activitats són flexibles o obertes? Respecten els ritmes d'aprenentatge?	SI	NO
Organització aula i agrupaments		
Observacions:		

Figura 7. Pauta coordinació codocència, elaboració pròpia adaptada d'Alonso (2022)

Annex 2. Avaluació proposta

LLISTA DE COMPROVACIÓ DEL QÜESTIONARI DE COHERÈNCIA DELS COMPONENTS								
De l'1 (gens) al 5 (molt) si estan clarament redactats i si són pertinents								
Criteris d'avaluació	Sí	No	1	2	3	4	5	Observacions
1. La naturalesa de la problemàtica (necessitat) fa justificable aquest tipus de programa?								

2. Les activitats estan dissenyades de manera adequada per aconseguir els objectius?								
3. L'assoliment de les competències bàsiques està vinculat amb els objectius?								
4. Els continguts són adequats per a la proposta?								
5. Els continguts transversals són adequats per a la proposta?								
6. Els criteris d'avaluació són viables i coherents per a la proposta?								
7. Comptem amb els recursos necessaris per dur a terme totes les activitats?								
8. Els vectors escollits són els indicats?								
9. L'atenció a la diversitat queda ben reflectida?								
10. Els instruments d'avaluació són adients per l'avaluació de la SA?								
11. El temps plantejat per aplicar la SA és l'adient?								
12. La metodologia s'adapta a la metodologia del centre?								

13. Les coordinacions de per posar en comú, estructurar les sessions i modificar (si s'escau) són coherents i tenen en compte les hores de TP dels docents?								
14. Els rols de les docents queden ben reflectits en cada sessió?								
15. La pauta de temes a parlar en les coordinació entre les docents és clara i precisa?								
Propostes de millora								

Figura 8. Avaluació proposta, elaboració pròpia adaptada del projecte del Manual d'avaluació de projectes i de programes educatius del Consell Superior d'Avaluació.

Docent 1

LLISTA DE COMPROVACIÓ DEL QÜESTIONARI DE COHERÈNCIA DELS COMPONENTS								
De l'1 (gens) al 5 (molt) si estan clarament redactats i si són pertinents								
Criteris d'avaluació	Sí	No	1	2	3	4	5	Observacions
1. La naturalesa de la problemàtica (necessitat) fa justificable aquest tipus de programa?	x					x		
2. Les activitats estan dissenyades de manera adequada per aconseguir els objectius?	x						x	
3. L'assoliment de les	X						x	

competències bàsiques està vinculat amb els objectius?								
4. Els continguts són adequats per a la proposta?	x						x	
5. Els continguts transversals són adequats per a la proposta?	x						x	
6. Els criteris d'avaluació són viables i coherents per a la proposta?	x					x		Caldria fer una avaluació independent dels alumnes NESE.
7. Comptem amb els recursos necessaris per dur a terme totes les activitats?	x						x	
8. Els vectors escollits són els indicats?	x						X	
9. L'atenció a la diversitat queda ben reflectida?		x			x			Caldria específica en cada sessió com s'adapten l'alumnat NESE
10. Els instruments d'avaluació són adients per l'avaluació de la SA?	X					X		Els del gran grup sí, però cal concretar l'avaluació dels alumnes NESE.
11. El temps plantejat per la SA és l'adient?	x						x	
12. La metodologia s'adapta a la metodologia del centre?	x						x	

13. Les coordinacions de per posar en comú, estructurar les sessions i modificar (si s'escau) són coherents i tenen en compte les hores de TP dels docents?	X						X	
14. Els rols de les docents queden ben reflectits en cada sessió?	X						X	
15. La pauta de temes a parlar en les coordinacions entre les docents és clara i precisa?	X						X	

Propostes de millora

Ha presentat un projecte molt enriquidor tant per als/les docents com per a l'alumnat. És una proposta molt atractiva i la seva implementació, al meu entendre, és possible sempre que sigui factible poder programar i organitzar-la amb temps.

Un aspecte crucial que ressalta la situació d'aprenentatge és la coordinació prioritària entre les mestres, amb l'objectiu de planificar conjuntament, acordar els continguts per a tot l'alumnat, dissenyar activitats i prendre decisions sobre les accions docents, suports en les activitats i la modalitat de docència compartida en cada sessió. Sense aquesta coordinació, seria molt difícil materialitzar el projecte amb èxit.

És vital assegurar, des del començament del curs, que es reservin temps de coordinació per planificar aquestes sessions. Un altre aspecte rellevant que pot influir en l'èxit de la proposta és la comunicació entre les docents durant les sessions, per analitzar la realitat en temps real, detectar dificultats, comentar els progressos i prendre decisions pertinents de manera immediata.

Pel que fa a les activitats, són adequades per al grup-classe i tot i que no queda clar com seran atesos els infants amb necessitats educatives especials.

Com es destaca a la proposta, ha tingut present que els mateixos infants són els protagonistes del seu propi aprenentatge. Quant a l'atenció a la diversitat, la planificació dels continguts s'ajusta per respondre a les necessitats dels alumnes amb més dificultats d'aprenentatge, assegurant que els objectius es corresponguin amb les seves característiques i necessitats individuals. Això implica proposar activitats amb nivells variables de dificultat per aconseguir els mateixos objectius i avaluar en conseqüència.

Les activitats parteixen de situacions significatives i funcionals per despertar l'interès de l'alumnat i permetre aplicar els coneixements en situacions pràctiques, a la vegada que fomenten la pràctica autònoma, la pràctica compartida i l'aprenentatge cooperatiu entre iguals. A més, estan connectades amb les competències

específiques, permetent a l'alumnat fer connexions amb el que han après en situacions reals a través d'un aprenentatge transversal.

Considero que ha reflectit molt bé els tres moments importants de les sessions:

- Activitats inicials

Les activitats inicials reflecteixen la presentació de la SA i la recollida d'idees prèvies per dur a terme la introducció en nous coneixements.

- Activitats de desenvolupament

Amb les propostes es propicia que l'alumnat obtinguin informació significativa i així promoure la construcció de nous coneixements i reorganitzant-los.

- Activitats d'avaluació

Els criteris d'avaluació són adients a la proposta, ja que té en compte l'autoavaluació del mateix alumnat i és una forma de què ells mateixos puguin ser conscients dels seus propis aprenentatges. Per altra banda, m'agradaria destacar que hauria d'incloure una avaluació independent de l'alumnat NESE adaptada a les seves necessitats específiques.

En referència a la metodologia cal dir que és conseqüent amb els principis metodològics que afavoreixen el desenvolupament de les competències específiques: de l'àrea de Llengua Catalana i Literatura, Competència Digital i Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.

Per altra banda, genera estratègies participatives que promouen la interacció, el plantejament de dubtes i la presentació d'aprenentatges amb finalitat funcional.

La metodologia també fomenta un enfocament positiu i col·laboratiu a l'aula, ja que és vital per al desenvolupament integral de l'alumnat, incentivant-los i donant-los confiança per expressar-se lliurement.

Un altre aspecte rellevant és que promou l'autonomia en l'aprenentatge, reduint l'ús de mètodes basats en la transmissió de coneixements i modificant els rols de les docents i de l'alumnat. Això permet als infants sentir-se lliures per expressar els seus pensaments i opinions, contribuint al seu creixement tant acadèmic com personal, i fomentant una participació activa i el respecte per diverses perspectives.

Com a conclusió:

- La metodologia és realista, ja que busca la situació real.
- Mostra rellevància perquè es duen a terme tasques funcionals.
- Afavoreix propostes centrades en els processos cognitius necessaris per anar resolent tasques.
- Promou la socialització.
- Permet un aprenentatge integrat.
- Fomenta els aprenentatges mitjançant diferents tipus d'agrupaments.
- Facilitar l'ús i maneig d'una gran varietat de recursos i materials.

Pel que fa a la temporalització és un dels aspectes que no es pot valorar, ja que per fer-ho és necessari implementar la proposta.

Docent 2

LLISTA DE COMPROVACIÓ DEL QÜESTIONARI DE COHERÈNCIA								
De l'1 (gens) al 5 (molt) si estan clarament redactats i si són pertinents								
Criteris d'avaluació	Sí	No	1	2	3	4	5	Observacions
1. La naturalesa de la problemàtica (necessitat) fa justificable aquest tipus de programa?	x						x	
2. Les activitats estan dissenyades de manera adequada per aconseguir els objectius?	x						x	
3. L'assoliment de les competències bàsiques està vinculat amb els objectius?	X						x	
4. Els continguts són adequats per a la proposta?	x						x	
5. Els continguts transversals són adequats per a la proposta?	x						x	
6. Els criteris d'avaluació són viables i coherents per a la proposta?	x					x		Caldria incloure el criteri de l'autoavaluació del grau de satisfacció del propi alumnat.
7. Comptem amb els recursos necessaris per dur a terme totes les activitats?	x						x	
8. Els vectors escollits són els indicats?	x						X	

9. L'atenció a la diversitat queda ben reflectida?		x				X		Caldria específica en cada sessió com s'adapten l'alumnat NESE.
10. Els instruments d'avaluació són adients per l'avaluació de la SA?	X						X	
11. El temps plantejat per aplicar la SA és l'adient?	x				x			Caldria especificar més el calendari d'implementació, però com que no s'ha dut a terme no es pot valorar a la seva totalitat.
12. La metodologia s'adapta a la metodologia del centre?	x						X	
13. Les coordinacions de per posar en comú, estructurar les sessions i modificar (si s'escau) són coherents i tenen en compte les hores de TP dels docents?	x						X	
14. Els rols de les docents queden ben reflectits en cada sessió?	x						x	
15. La pauta de temes a parlar en les coordinacions entre les docents és clara i precisa?	x						X	