

ANNEX II SÉRIES FOTOGRAFÍQUES

ANNEX II.

SÈRIE 1: Collada de la Nou

Fotografia 1A (1967)



Fotografia 1B (2001)

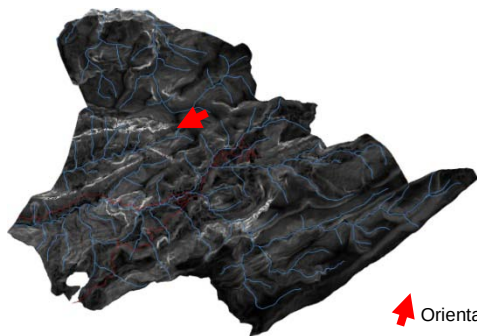


DADES DE LES FOTOGRAFIES

DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 1A	1967	Desconegut
Fotografia 1B	10/08/2001	Francesc Muntada

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

- Gran creixement de la coberta forestal en la fotografia 1A respecte la fotografia 1B (fixis en el crestem que apareix a la part central esquerra de les fotografies, que correspon al vessant nord de la Roca de Perles)



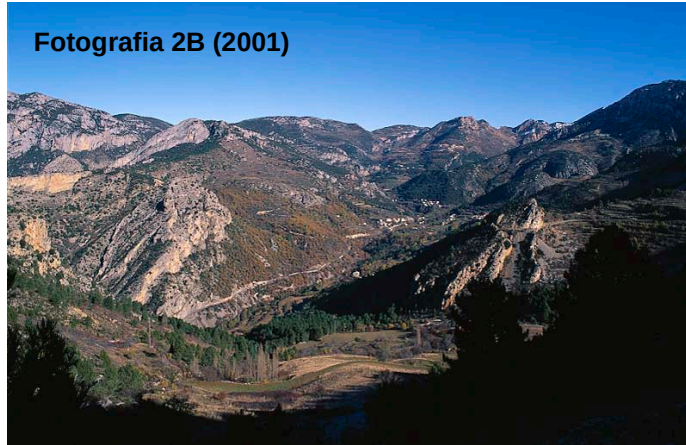
↑ Orientació fotografies A i B

SÈRIE 2: Coll del Bast

Fotografia 2A (1967)



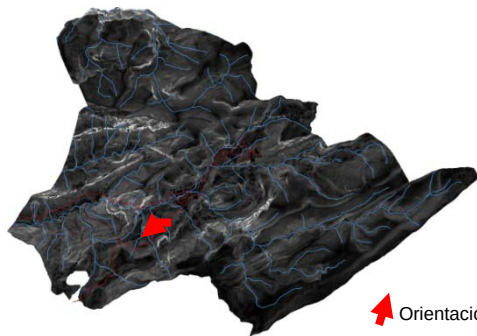
Fotografia 2B (2001)



Fotografia 2C (2012)



DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 2A	1967	Desconegut
Fotografia 2B	22/11/2001	Francesc Muntada
Fotografia 2C	07/12/2012	GRAVA



↑ Orientació fotografies A, B i C

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

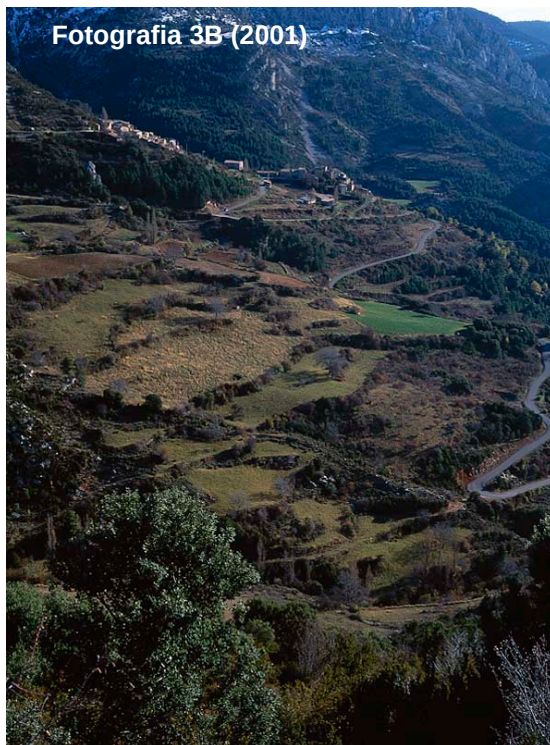
- Disminució de la coberta de cultius, sobretot al sector de la Solana de Sant Ponç, visible a la part central esquerra de les fotografies.
- A les fotografies 2B. i 2C, fetes a la tardor, s'observa el color marronós de la roureda que s'estén entre Alinyà i la Roca de Sant Ponç. A la fotografia 2.A., segurament en període estival, aquesta roureda presenta unes dimensions més reduïdes.
- En totes tres casos, els camps del sector de Salses, a la base de les fotografies, es mostren conreuats.
- La meitat inferior dreta de les fotografies 2B i 2C, mostren camps abandonats en ambdós casos per dessota la carretera una mica abans de la Roca dels Castellons. Aquesta zona no entra dins l'enquadrament de la fotografia 2A.

SÈRIE 3: L'Alzina i la Vall del Mig

Fotografia 3A (1967)



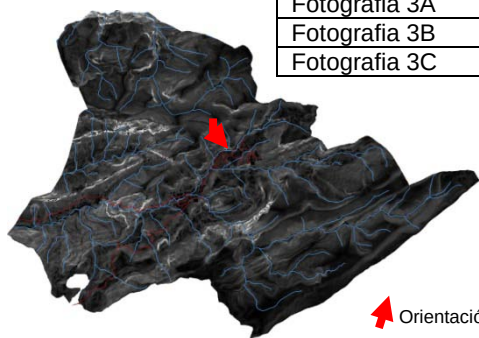
Fotografia 3B (2001)



Fotografia 3C (2012)



DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 3A	1967	Desconegut
Fotografia 3B	21/11/2001	Francesc Muntada
Fotografia 3C	21/12/2012	GRAVA



↑ Orientació fotografies A, B i C

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

- Disminució de la coberta de cultius, a la zona de l'Alzina d'Alinyà i la Vall del Mig.
- Augment de la coberta de bosc als peus de la Roca de la Pena

SÈRIE 4: Cogulló de Turp

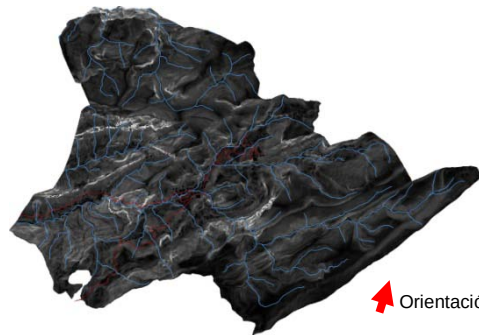
Fotografia 4A (1974)



Fotografia 4B (2010)



DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 4A	31/03/1974	Camil José Guiu*
Fotografia 4B	14/11/2010	Albert Bel



➡ Orientació fotografies

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

- Camps de cultiu abandonats en ambdues fotografies, la carena oest del Tossal de Voltrera (visible a la dreta de la fotografia).
- Avanç de les cobertes de matollar i de bosc poc dens en aquests camps abandonats.
- Camps encara cultivats al sector de la Plana del Gili, darrera el Tossal de Voltrera.

*La fotografia 4A ha estat obtinguda de l'Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya a través del portal Memòria Digital de Catalunya

SÈRIE 5: Perles

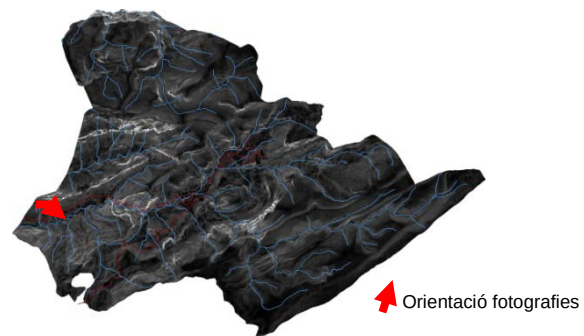
Fotografia 5A (1967)



Fotografia 5B (2001)



DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 5A	1967	Desconegut
Fotografia 5B	21/11/2001	Francesc Muntada



↑ Orientació fotografies

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

- Augment de la coberta de bosc, visible a la part inferior dreta d'ambdues imatges.
- Pèrdua de coberta de cultius al promontori sobre on s'assenta el nucli de Perles.

SÈRIE 6: El Ribatell

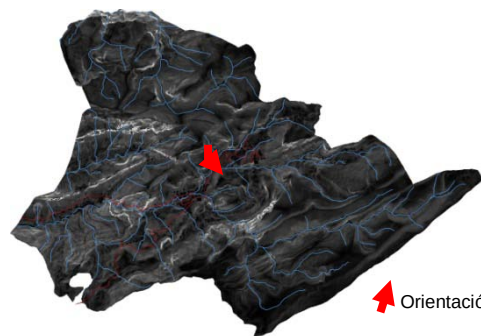


Fotografia 6A (1967)



Fotografia 6B (2001)

DADES DE LES FOTOGRAFIES	Data	Autor
Fotografia 6A	1967	Desconegut
Fotografia 6B	10/08/2001	Francesc Muntada



↑ Orientació fotografies

ELEMENTS CLAU DE CANVI DEL PAISATGE:

- Pèrdua general de cobertes de cultiu, visible sobretot on l'avanç del bosc no n'obstaculitza la visió, com les vessants de damunt de Les Sorts, a la part central de les imatges.
- Augment de la coberta de bosc, tot i que la diferència d'estacions entre ambdues fotografies en pot exagerar la percepció si no se'n fa un anàlisi acurat.