



ACTIVITATS

TESIS

ENTREVISTES

AVENÇOS

A FONTS

ART I HISTÒRIA



TESIS

Noves eines per analitzar la música de Gustav Mahler

Des del formalisme del segle XX, que no atorga significats a la música, no és possible aproximar-se a les músiques de Mahler ni d'altres autors coetanis de la manera com ells mateixos havien pensat ser escoltats. Una recerca de la UAB recupera eines oblidades i en presenta algunes d'inèdites per poder "entendre" una mica més la música de Mahler.

[+]

A FONTS

'El espejo y la lámpara': una nova col·lecció de la UAB

Edicions UAB enceta la nova col·lecció 'El espejo y la lámpara' que reunirà assajos científics, socials i humanístics i que s'estrena amb quatre obres d'autors reconeguts: el catedràtic de Física de la UAB David Jou, la química universal Marie Curie, l'historiador i hispanista francès Pierre Vilar i el catedràtic de Psiquiatria de la UAB Adolf Tobeña.

[+]

A FONTS

Troben una pala de fusta de més de 7.000 anys a La Draga

La UAB i el CSIC han recuperat restes excepcionals en aquest jaciment lacustre del neolític entre les quals destaca una pala de roure d'uns 7.300 anys d'antiguitat, molt ben treballada i en bon estat de conservació. Els estudiants d'Arqueologia de la Universitat hi han participat fent les pràctiques de camp.

[+]

A FONTS

Obert per excavació. La ruta Neandertal

El Centre d'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria de la Universitat Autònoma de Barcelona (CEPAP-UAB) convida, durant els mesos de juliol i agost, a conèixer el treball dels arqueòlegs en dos jaciments de Lleida: Cova Gran (Les Avellanès-Santa Linya) i Roca dels Bous (Sant Llorenç de Montgai).

[+]

09/2006 - La contrarrevolució del Poder Agrari català durant el Franquisme

La implantació del règim franquista va significar una profunda reestructuració de la societat espanyola. En la seva tesi doctoral Javier Tébar es va submergir en la història d'aquella època a través d'un col·lectiu específic: Las Hermandades de Labradores y Ganaderos en Catalunya, endinsant-se en les seves formes d'organització, xarxes socials i funcionament.

Referències

Tesi: "Contrarrevolució y Poder Agrario en el Franquismo. Rupturas y continuidades. La Provincia de Barcelona (1939-1945)". Llegida per Javier Tébar Hurtado, el 12 de gener de 2006 al Departament d'Història Moderna i Contemporània de la UAB, i dirigida per Pere Yàs Solanes.

Aquest és un estudi sobre el franquisme que persegueix analitzar el seu funcionament "per dins", és a dir, a partir d'alguns dels instruments de poder que van fer possible la seva implantació a la societat catalana. Per fer-ho, es realitza un ús instrumental de les Hermandades de Labradores y Ganaderos, els organismes que aspiraven a organitzar el conjunt dels interessos agraris de forma jeràrquica i harmònica.

Ens ocupen de la seva creació i institucionalització a la província de Barcelona entre 1939 i 1945. Aquest són els anys durant els quals el règim definí una política econòmica que es caracteritzaria pel l'intervencionisme extrem i la defensa d'un projecte autàrquic pel país, coincidint amb l'inici i desenvolupament de la Segona Guerra Mundial.

La recerca, però, no pretén ser una aportació de caràcter jurídic-institucional, sinó que té la voluntat de reunir les proves suficients per escriure d'aquesta qüestió com d'un assumpte d'història política i social. Per aquesta raó, l'enfocament institucional es combina amb un primer pla d'alguns dels "poders", en plural, que van contribuir a la implantació del règim.

Es realitza una aproximació als poders polítics, però també a alguns dels poder socials que actuaren de forma restringida i dins d'àmbits determinats a partir de grups o figures destacades de les denominades "forces vives". Les actituds i actuacions concretes d'alguns d'aquests poders vinculats -en posicions i graus diferents- a la organització agrària barcelonina són l'objecte central de la recerca.



Figura 1: Aquesta imatge fa referència l'activitat de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de la localitat de Santa Perpetua de Moguda, en 1943.

Aquestes vinculacions, dins i més enllà de la mateixa província, entre unes i altres polítiques constitueixen la font d'un "poder agrari". Al llarg del text desfilen "verticalistes", propietaris i intermediaris en la mesura que tots ells participaren o estigueren implicats d'alguna forma en la seva configuració.

Aquest poder va estar sustentat i, al mateix temps, fou una de les bases del fenomen polític del "correisme". Amb aquest terme de "correisme" ens referim al manteniment al front del Govern Civil de Barcelona del militar falangista Antonio Federico Correa Veglión (1940-1945) durant una anys durant els quals el règim encara no estava consolidat de forma definitiva.



Figura 2: Visita del governador civil Antonio Federico Correa Veglison (1940-1945) als camps de conreu de patates del Vallès (Granollers) en 1944.

Correa va tractar de dotar de direcció i sentit determinats espais de poder, contribuint amb això a forjar en el terreny agrari l'aliança entre grans propietaris agrícoles i petits propietaris "molt pròspers". Aquestes relacions mostrarien les actituds de les noves autoritats vers la recomposició i la defensa de l'ordre social dels propietaris agrícoles. Però a més, expressarien les continuïtats, dins de la ruptura que va representar l'any 1939, de determinats instruments organitzatius, formes de funcionament i xarxes de relació que s'adaptaren prou satisfactòriament a la "Nueva España", permeten més enllà de mantenir els negocis d'abans de la guerra, ampliar-los molt notablement.



Figura 3: Visita organitzada per Pío Miguel Irurzun Goicoa, delegat provincial de Sindicats de Barcelona, a una delegació nazi que visità Barcelona en 1940. La foto és de Josep Ma Pérez Molinos.

Javier Tébar Hurtado
Departament d'Història Moderna i Contemporània
Universitat Autònoma de Barcelona
jtebar@conc.es

Si tens propostes: premsa.ciencia@uab.es

E-mail per rebre el nostre butlletí

Enviar