

11/2012

## Innovación en la enseñanza de la Geografía



"Los profesores de Geografía, la innovación de la Enseñanza y su profesionalización: El lugar de los materiales curriculares", la tesis doctoral de Viviana Zenobi, leída en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura, y de las Ciencias Sociales de la UAB, pretende conocer cuál es el papel de determinados materiales que se utilizan en la enseñanza de la Geografía en la elaboración de propuestas innovadoras dentro de los currículos de esta materia. Además, también quiere ayudar a los organismos de gestión en la toma de decisiones sobre la producción de estos materiales mejorando así la formación de los profesores e incentivando esta innovación.

En Argentina, desde la década de los 90 se están desarrollando cambios y reformas educativas en todas las jurisdicciones con diverso grado y características. Estos cambios curriculares son apoyados con la producción de materiales educativos tanto por los organismos de gestión

política como por las editoriales.

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) entre los años 2005 y 2008, las integrantes del equipo de Geografía para el Nivel Medio de la Dirección de Curricula elaboramos cuatro materiales que integran la colección "Aportes para la enseñanza. Nivel Medio. Geografía". Ellos son: "Problemáticas ambientales a diferentes escalas", "Relaciones entre Estados: el caso de las plantas de celulosa en Fray Bentos", "Viejos y nuevos conceptos para el estudio de los espacios rurales" e "Innovaciones tecnológicas en la producción agropecuaria". Esta producción fue pensada desde un marco de formación docente continua ya que constituye una propuesta abierta y altamente flexible dado que sus propósitos finales son favorecer el diálogo con y entre los profesores acerca de qué significa enseñar Geografía hoy, en nuestras escuelas y con nuestros alumnos reales y a la vez, incentivar el trabajo colaborativo en los procesos innovadores que los docentes producen a diario en las aulas y los que se piensan en los ámbitos de la gestión educativa.

Esta investigación educativa enrolada dentro de las perspectivas interpretativa y crítica y que se apoya en los aportes del enfoque biográfico-narrativo, surge de la formulación de varias preguntas pero también de la necesidad de confirmar y validar algunas ideas puestas en juego en la elaboración de los materiales y también, en la planificación de un dispositivo original de trabajo colaborativo entre profesores de Geografía. Las preguntas que han guiado el desarrollo de este estudio son las siguientes:

- ¿A partir de qué criterios los profesores de Geografía seleccionan materiales para la planificación y el desarrollo de sus clases?
- ¿Qué tipo de prácticas de enseñanza elaboran a partir de ellos o inspirados por ellos?
- ¿Qué cambios han promovido en sus prácticas y en su pensamiento?
- ¿Podemos considerar que los dispositivos -materiales e instancias de trabajo conjunto- colaboran con la formación docente y a la vez, estimulan y fortalecen su profesionalización?

Los materiales por si mismos no son suficientes para impulsar prácticas innovadoras de enseñanza de contenidos geográficos por tal motivo, para esta investigación se organizó un dispositivo -el seminario interno- que fue concebido como un espacio de socialización y reflexión sobre prácticas docentes que a su vez, debía favorecer la formación permanente y el desarrollo profesional de los profesores de Geografía.

Los objetivos de esta investigación son los siguientes:

- Profundizar el conocimiento de los criterios puestos en juego por los profesores de geografía cuando seleccionan materiales elaborados fuera de la escuela.
- Conocer e interpretar el tipo de prácticas elaboradas por los docentes a partir de ellos.
- Comprender y analizar de qué manera los nuevos materiales y las situaciones y dispositivos de formación permanente intervienen en las decisiones didácticas que asumen los profesores.
- Evaluar dispositivos y situaciones de encuentro, de diálogo, de intercambio entre docentes y técnicos pensados para la articulación de conocimientos específicos, de socialización y evaluación de prácticas de enseñanza planificadas a partir de los materiales objeto de este trabajo.
- Analizar y evaluar de qué modo nuevos materiales y un dispositivo de formación permanente influyen en el desarrollo profesional de profesores de Geografía.

En síntesis, esta investigación pretende aportar al conocimiento, comprensión e interpretación del lugar que ocupan determinados materiales curriculares en la elaboración de innovadoras propuestas de enseñanza de contenidos geográficos y en el desarrollo profesional de los profesores. A la vez, espera contribuir con los organismos de gestión educativa en la toma de decisiones en temáticas referidas a la producción y difusión de materiales y al desarrollo de dispositivos que apunten al desarrollo profesional de los docentes.

**Viviana Zenobi**

[vivianazenobi@uolsinectis.com.ar](mailto:vivianazenobi@uolsinectis.com.ar)

## Referencias

Tesis doctoral: "Los profesores de Geografía, la innovación de la enseñanza y su profesionalización: el lugar de los materiales curriculares" de Viviana Zenobi, dirigida por Joan Pagès Blanch.

[View low-bandwidth version](#)