Divulga UAB

Revista de difusió de la recerca de la Universitat Autònoma de Barcelona

16/10/2026

Investigar bajo las bombas



Un articulo reciente pone de manifiesto los efectos que una guerra puede tener a la hora de hacer una tesis doctoral. Desde la dificultad para valorar la propia investigación en un contexto bélico donde cambian los valores, hasta la importancia de tener unas instituciones humanas que ofrezcan ayuda real a las personas que viven esta situación.

¿Qué sucede con nuestros sentimientos cuando, mientras avanzas en una investigación como es una tesis de doctorado, la gente muere a nuestro alrededor, caen bombas que afectan a nuestra casa o tenemos que huir? El doctorando libanés, ahora ya doctor, Hussein Bajouk, con el apoyo de su directora, Carme Ferré-Pavia, han publicado un «defining moment» en la revista más prestigiosa en comunicación de la salud. Estos momentos definitorios son ensayos sobre el trasfondo de la investigación desde el punto de vista humano, los aprendizajes, los retos y las implicaciones sociales o psicológicas de los estudios.

El ensayo titulado «The Four Horsemen of the Apocalypse: Research Amid Poverty, Disease, War, and Death», publicado en *Health Communication*, de Taylor Francis, en diciembre de 2025, plantea el recorrido del investigador y los sentimientos enfrentados desde diferentes puntos de vista.

En primer lugar, cómo la guerra afecta a la investigación si, por ejemplo, tienes que hacer entrevistas y estalla, cambiando los valores y provocando que lo que haces ya no parezca importante. En segundo lugar, cómo afecta esto a la determinación propia hacia la investigación, en este caso una tesis doctoral, y cómo te cuestionas si continuar mientras has perdido a parte de la familia o la casa. En tercer lugar, una reflexión que implica a la institución, tanto el gobierno catalán como la Universitat Autònoma de Barcelona, emerge. Bajouk pudo salir del Líbano en el momento álgido de los ataques israelíes con el apoyo del programa de doctorado de Medios, Comunicación y Cultura, el área de Internacional de la UAB e incluso el departamento de Cooperación Internacional de la Generalitat de Catalunya. En este sentido, emana la visión de una universidad humana, que se preocupa por las personas, alejada del clientelismo o el elitismo.

Es un texto humano, que transparenta retos y sentimientos, una cara b de la investigación que no suele aparecer en las revistas de referencia internacional.

Carme Ferré-Pavia
Departamento de Medios, Comunicación y Cultura
Universitat Autònoma de Barcelona
Carme.Ferre@uab.cat

Referencias

Referència: Bajouk, H., & Ferré-Pavia, C. (2025). **The Four Horsemen of the Apocalypse: Research Amid Poverty, Disease, War, and Death.** *Health Communication*, 1–3. https://doi.org/10.1080/10410236.2025.2608902

View low-bandwidth version